

## QUIZ DICHIARATIVI

### 126 - 130

#### QUIZ N° 126

Campionato Europeo a Coppie Seniores Antalya

Seduti in Ovest avete: ♠ R 6 5 ♥ A 9 5 ♦ R D 7 ♣ A 10 9 3

La licita, tutti in zona:

E	S	O (voi)	N
passo	1♣ (1)	?	

(1) naturale

Quali sono i criteri che adottate per fare il Passo forte , l'intervento di ISA e quello di Contro?

In questo caso cosa dichiarate e perché?

#### QUIZ N° 127

Campionato Europeo a Coppie Seniores Antalya

Seduti in Ovest avete: ♠ D 10 9 ♥ R F 8 4 ♦ D 9 6 3 ♣ 10 2

La licita, tutti in zona:

N	E	S	O (voi)
1♠ (1)	contro	3♠ (2)	?

(1) 5

(2) barrage

Cosa dichiarate e perché?

#### QUIZ N° 128

Campionato Europeo a Coppie Seniores Antalya

Seduti in Ovest avete: ♠ A 4 ♥ A F 9 3 ♦ D 6 ♣ A D F 10 4

La licita EO in zona

O (voi)	N	E	S
1♣	passo	1♦	1♠
contro	passo	2♥	2♠
?			

Cosa dichiarate e perché?

## QUIZ N° 129

Campionato Europeo a Coppie Seniores Antalya

Seduti in Ovest avete: ♠ R 10 9 4 3 2 ♥ 4 ♦ F 9 5 2 ♣ 8 3

La licita, voi in zona:

N	E	S	O (voi)
I ♣	I ♦	contro	?

Cosa dichiarate e perché? In particolare come valutate la dichiarazione di 3♦?

## QUIZ N° 130

Campionato Europeo a Coppie Seniores Antalya

Seduti in Sud avete: ♠ 9 5 3 ♥ D F 9 4 3 2 ♦ D 9 7 ♣ F

La licita, tutti in prima:

N	E	S (voi)	O
ISA	passo	2♦(I)	3♣
3♥	passo	?	

(I) texas

Cosa dichiarate e perché?

## SOLUZIONE DEL QUIZ N° 126

Il mio partner ha detto ISA e siamo andati sotto contratti e così l'ho criticato perché se avesse detto contro ci saremmo salvati, ma la mia era stata la classica "reazione da risultato negativo" e così ho proposto il quiz a degli esperti di grande rilievo per conoscere i loro criteri di intervento.

Questo mese ho l'onore di annoverare:

**Giovanni Albamonte:** Campione Italiano

**Rodolfo Cerreto:** Campione Milanese

**Larry Cohen:** Campione Americano e scrittore, inventore della Legge delle prese totali

**Amedeo Comella:** Campione Romano-Torinese

**Chris Dixon:** Campione Inglese e vice Campione Europeo

**Giorgio Duboin:** Campione Mondiale, Campione Olimpico, pluri Campione Europeo e multi Campione Italiano

**Riccardo Intonti:** Campione Italiano

**Ron Klinger:** Campione Australiano e scrittore di grande successo

**Krystof Martens:** Pluri Campione Europeo ed Olimpico

**Christian Mari:** Campione del mondo e pluri Campione Olimpico e Campione Europeo sia Open che Misto.

**Ulf Nilsson:** Campione Svedese

**Marco Ricciarelli:** Campione Europeo Senior e pluri Campione italiano Senior

Leggiamo le loro risposte

**Giovanni Albamonte:** ISA: Quando ho l'occasione di chiarire subito le mie carte lo faccio.

Contro non lo prendo neanche in considerazione. Con il passo potrei anche guadagnare ma è facile che mi complichino la dichiarazione nei giri successivi.

**Rodolfo Cerreto:** ISA Un esempio da scuola bridge.

**Larry Cohen:** ISA Routine. Ho 16 belli, con 16 brutti o 15 non rischieri.

**Amedeo Comella:** ISA: È una licita obbligatoria: fare il passo forte può o tagliarmi fuori o portarmi a dover dichiarare a livello di 3, se contro sono in difficoltà su 1♦/♥/♠ perché non posso appoggiare con 3 carte e non posso dire ISA che sarebbe 18-20 né dire 2♣ che mostra tutt'altra mano.

**Chris Dixon:** ISA che per me mostra 15-18 bilanciati con 1 ferma adeguata nel colore di apertura Direi Contro e poi Passo su qualsiasi dichiarazione del mio al livello di 1 con mano minima e direi Contro e poi ISA con 18-20

Farei il Passo forte con una mano sbilanciata in cui il colore più lungo fosse quello di apertura o una mano tricolore con singolo o vuoto in un altro colore.

**Giorgio Duboin:** ISA, se dicessi contro dovrei poi rialzare a ISA su qualsiasi dichiarazione del mio mostrando una mano 18-20.

**Ron Klinger:** ISA è la licita migliore per forza e distribuzione

**Riccardo Intonti:** ISA, Il contro si dà con distribuzione adatta oppure con mano forte generica non a base ♣; l'intervento di ISA è sempre da preferire quando possibile; il passo forte (non lo chiamerei passo forte) si fa in genere con mano inadatta al contro immediato (ad esempio corta in un maggiore) o all'intervento di ISA (ad esempio troppo sbilanciata) oppure con mano forte sbilanciata a base ♣.

**Krystof Martens:** ISA lo preferisco perché definisce la mano in modo preciso. Spesso il contratto

finale sarà 3SA.

**Ulf Nilsson:** ISA, facile con 2 fermi e valori di testa, che il partner sia passato non è un fattore da considerare più di tanto come molti penserebbero, non vorrai che il tuo abbia l'apertura tutte le volte che intervieni!

**Marco Ricciarelli:** ISA , Faccio il passo forte se non ho almeno tre carte negli altri colori; dico ISA con la bilanciata 15 belli – 18 brutti, dico contro se ho una comoda seconda dichiarazione ( che può essere anche passo )

**Christian Mari:** Contro, dico ISA con meno carte nei maggiori e Passo con colore di fiori più lungo e ancora meno carte nei maggiori.

Punteggio

ISA 9,5

Contro 0,5

## SOLUZIONE DEL QUIZ N° 127

Credo che il passo sia la licita migliore, i valori a picche sono utili in controgioco e quelli restanti non valgono la licita di 4♥, c'è sempre il partner che può riaprire.

Dicono 4♥:

**Giovanni Albamonte:** un automatico 4♥

**Rodolfo Cerreto:** 4♥ Sicuramente un po' sforzato. Ci sono però troppe mani minime con cui la manche è per lo meno giocabile e con cui il compagno non riaprirebbe. Escludo di dire contro. che mostrerebbe una mano con entrambi i minori (e anche qualcosina in più).

Sono d'accordo con me:

**Larry Cohen:** Passo. Non ho abbastanza per parlare. Se la D invece che di picche fosse stata di cuori o di quadri forse avrei parlato.

**Amedeo Comella:** Passo preferisco controgiocare non ho carte per competere

**Chris Dixon:** Passo. Prima di tutto il Contro del mio a 1♠ non garantisce 4 carte di cuori poi, anche se la mano in termini di distribuzione è adatta al Contro, non lo è per quanto riguarda i punti utili.

**Giorgio Duboin:** Passo, non ho carte con cui competere, preferisco difendere.

**Riccardo Intonti:** Passo. Non credo di avere abbastanza per parlare.

**Ron Klinger:** Passo. Senza il salto di Sud non avrei certo detto 4♥, la mia D di picche ha valore in difesa non certo in attacco. Se il mio è corto a picche e forte a sufficienza potrà contrare di nuovo.

**Krzysztof Martens:** Passo, ho solo 6 punti "utili" ho bisogno di troppo dal mio per fare 4♥

**Christian Mari:** Passo ho bisogno di un ulteriore Contro del compagno per dire 4♥

**Ulf Nilsson:** Passo Non voglio tirare senza la garanzia di trovare il fit migliore perché ho valori inutili a picche e marginali al lato. Se il partner non licita ancora difenderemo.

Dice Contro:

**Marco Ricciarelli:** Contro, forse eccessivo ma siamo in mitchell e non voglio segnare 100 dove faccio 3 cuori e se facciamo 4 cuori il mio può anche chiamarsele; il lato spiacevole è che qualche volta l'avversario segna 730.

Punteggio

Passo 7,5

4♥ 1,5

Contro 1

## SOLUZIONE DEL QUIZ N° 128

Penso che la dichiarazione migliore sia 3♥ che mostra i 18-20 già dichiarati e l'appoggio 4°, se il partner non ha il minimo non avrà problemi a dirne 4.

Dicono 4♥ :

**Giovanni Albamonte:** 4♥ . L'alternativa di 3♥ (che prendo in considerazione solo perché mitchell) mi sembra troppo rinunciataria in fondo la donna di quadri dovrebbe anche essere utile.

**Rodolfo Cerreto:** 4♥ Non capisco per quale motivo mi hai fatto dire contro in luogo di uno scolastico 2♥ . Non ritengo che il mio compagno stia mostrando forza. Perché mai complicare ulteriormente una situazione semplice?

**Chris Dixon:** Avrei preferito la licita di 2♥ invece del Contro al giro precedente, comunque adesso visto che il partner ha 4 carte di cuori ne dico 4 perché ho carte che giocano bene.

**Ron Klinger:** 4♥ , il 3♥ sarebbe competitivo ed ho più di quanto ho promesso . Non avrei detto contro su 1♠ ma 2♥ , il contro dà la distribuzione della mano.

**Ulf Nilsson:** 4♥ dipende dallo stile licitativo del rispondente ma non comunque non cerco slam dopo una semplice risposta di 2♥ "Troppi buchi in questo formaggio"

Preferisce dire Contro per ribadire la forza e le prese di testa (ma a mio avviso nega l'appoggio 4°):

**Amedeo Comella:** Contro

Dicono 3♥ :

**Larry Cohen:** 3♥

**Giorgio Duboin:** 3♥

**Riccardo Intonti:** 3♥ Il compagno può essere molto debole. In duplicato probabilmente direi 4♥ .

**Christian Mari:** dico 3♥

**Marco Ricciarelli:** 3♥ : se il mio non ha la forza per dirne 4 , con sole 8 atout non vedo manche; e poi il partner non è certo corto a picche, in prima contro zona l'avversario ha licitato come una educanda.

Fa poi un tentativo di slam:

**Krzysztof Martens:** 3♠ che è cuebid con appoggio a cuori, se ci serve l'impasse a cuori o fiori sembra che i re siano ben messi

Punteggio

3♥ 4

4♥ 4

Contro 1

3♠ 1

## SOLUZIONE DEL QUIZ N° 129

Credo che la licita migliore sia 1♠ , un salto a 3♦ in zona contro prima può avere risultati catastrofici come quelli subiti in realta! Io avevo ♠ F ♥ D 10 8 7 3 ♦ R D 10 8 3 ♣ F 6

e sono andato 2 down contratti facendo lo zero assoluto perché la sala in NS ha giocato 3SA.

**Giovanni Albamonte:** 1♠ . 3♦ potrebbe anche rivelarsi una dichiarazione vincente ma preferisco cominciare a dichiarare normalmente la mia sesta.

**Giorgio Duboin:** 1♠ intanto dico la mia 6a, poi se è il caso appoggio a quadri

**Riccardo Intonti:** 1♠ Con un compagno abituale direi 2♠ (dopo il contro il salto mostra colore + fit con mano competitiva/limite); 3♦ è pericolosa, potrebbe farci perdere il fit ♠ .

**Ron Klinger:** 1♠ , non ho i punti sufficienti per dire 2♠ che mostra fit e colore 6°, il barrage a 3♦ non mi piace perché vorrei poter mostrare le mie picche a un certo punto.

Dicono 2♠ "fit showing":

**Rodolfo Cerreto:** 2♠ Qui gli eventuali accordi di coppia hanno la loro importanza. Se 2♠ è "fit showing" va benissimo. Se non lo è, va comunque abbastanza bene. Chi dichiara 3♦ lo preferisco come avversario.

**Larry Cohen:** 2♠ che per me è fit-showing e mostra 5+ picche e 4 quadri.

**Amedeo Comella:** 2♠ che per me vuol dire 6a di picche con fit a quadri in mano debole

**Chris Dixon:** 2♠ se è fit-showing altrimenti 3♦. Qualsiasi sistema si giochi credo che sia importante rendere difficile agli avversari di trovare il fit a cuori. Se fossimo stati noi in prima e loro in zona avrei detto 5♦.

**Krzysztof Martens:** 2♠ = picche + appoggio a quadri

**Christian Mari:** 2♠ , non mi piace il 3♦ sia per l'attacco che come colore con cui competere

**Marco Ricciarelli:** 2♠ = fit a quadri e 5+ picche con scarsità di prese difensive. Il 3♦, immagino fit quarto o più , barrante, mi sembra poco descrittivo.

Molto conservativo:

**Ulf Nilsson:** Passo non credo si possa competere a picche dopo il Contro Sputnik di Sud e non voglio spingerli a 3SA saltando/ appoggiando né dare un attacco sbagliato appoggiando le quadri. Spero che finiscano a 4♥, contratto in cui le atout sono mal divise.

Punteggio

1♠ 3

2♠ 6

Passo 1

## SOLUZIONE DEL QUIZ N° 130

Io avrei detto 4♥ perché avrei potuto avere mano bianca, 5 cartine di cuori e 2 o 3 carte di fiori, invece ho una bella 6a, il singolo a fiori e pure la D di quadri che non guasta.

Sono d'accordo:

**Giovanni Albamonte:** 4♥.

**Rodolfo Cerreto:** 4♥ Mi sembra automatico. Il compagno non era obbligato a dichiarare, il singolo fiori si è rivalutato. Che altro?

**Larry Cohen:** 4♥ Il singolo a fiori mi porta a tentare la manche.

**Amedeo Comella:** 4♥ non so cos'ha il mio e non posso non dirle.

**Ron Klinger:** 4♥ assumendo che ISA sia 15-17 . Con 8 perdenti e un buon fit la mano vale la manche, bastano Ax Axxx AFx e Dxxx per aver buone possibilità di farla.

**Krzysztof Martens:** 4♥ stesso motivo detto per il quiz precedente, è molto probabile che gli onori mancanti a picche o quadri siano ben messi

**Christian Mari:** 4♥ il singolo a fiori dovrebbe essere il fattore vincente

**Marco Ricciarelli:** 4♥ : spero che il mio non abbia punti nel mio singolo ; in questo caso ho mano da manche anche se il mio ha la quarta col minimo, magari ha il doppio di picche.

Dicono Passo:

**Chris Dixon:** Passo. Assumendo che il SA sia 15-17 sono soddisfatto del contratto di 3♥. Probabilmente abbiamo un fit di 10 carte ma negli altri colori molto probabilmente abbiamo 4 perdenti, se il partner non ha punti inutili a fiori potremmo fare manche ma questo richiede un fit “miracoloso”

**Giorgio Duboin:** Passo, anche se ho la 6a e il mio ha il massimo col fit, ci vogliono le carte del miracolo per fare manche.

**Riccardo Intonti:** Passo In duplicato probabilmente direi 4♥.

**Ulf Nilsson:** Passo Sono indotto sia dal fatto che il partner può aver voluto competere con meno del massimo sia dal fatto che non ho teste e di certo ne ho meno di quanto il mio si può aspettare .

Punteggio

4♥ 6,5

Passo 3,5