

European Champions Cup

Qualche Carta da Eilat - I -

Maurizio Di Sacco

Nel primo turno del girone di qualificazione, ALLEGRA, testa di serie numero 1 del suo gruppo (B), era di fronte ai bulgari di RADKOV. Non certo una squadra in assoluto disprezzabile, ma, dopo un'occhiata al campo di gara, imbottito di campioni del mondo, sembrava quella più morbida del lotto. Certo è che su 20 mani tutto può succedere.

Appena usciti dai blocchi, i contendenti hanno dovuto affrontare una salita, e, in particolare, i due Nord dichiaranti in 4♠, Norberto Bocchi e Andronov hanno dovuto risolvere il problema offerto loro dopo l'attacco di 9♦.

Ecco dichiarante e morto:

♠	A Q 10 7 2
♥	J 10
♦	A 7
♣	A K Q 9
	
♠	J 8 5
♥	K 7
♦	K 10 8 6 3 2
♣	8 4

Le linee di gioco possibili sono molte, e non è chiaro quale sia la migliore. Un giocatore puro di cuore probabilmente si limiterebbe a vincere col K, e a presentare il J♠. Una linea di gioco vincente con il K♠ secondo, terzo o, qualche volta, anche quarto in impasse o, in alternativa, indovinando a ♥ più tardi o, infine, se si è successivamente in grado di eliminare la perdente a ♣. A peso, direi un 75% circa.

Un'altra possibilità è rappresentata dall'incassare i tre onori di ♣ scartando ♥, per poi tagliare al morto la quarta ♣ e una ♥. Con le ♦ marcate 4-1 dopo l'attacco, questa linea comporta però il rischio di vedere gli avversari giocare a tagli incrociati dopo il taglio della terza ♣.

Proprio questa è la fine che ha fatto il dichiarante bulgaro, che ha concluso con un poco edificante -2. Norberto, invece, ha scelto una terza via. Vinto l'attacco con l'A♦, ha proseguito con A♠ e ♠, con Ovest che, vinto, ripeteva il colore. Bocchi ha poi continuato con il K♦ (mossa fatale) e ♦ taglio, per poi muovere una ♥ al K. Questa l'intera mano:

	♠ A Q 10 7 2		
	♥ J 10		
	♦ A 7		
	♣ A K Q 9		
♠ K 9 4		♠ 6 3	
♥ A Q 9 6		♥ 8 5 4 3 2	
♦ Q J 5 4		♦ 9	
♣ 5 3		♣ J 10 7 6 2	
	♠ J 8 5		
	♥ K 7		
	♦ K 10 8 6 3 2		
	♣ 8 4		

La posizione delle ♥ ha fatto sì che "Norby" perdesse due prese nel colore, che si sono poi unite ad una inevitabile ♣. Tuttavia, il nostro portacolori avrebbe potuto vincere leggendo la posizione dei colori rossi. Vinto il terzo giro d'atout, bisogna proseguire con tre giri di ♣ e due di ♠, raggiungendo il seguente finale:

	♠ ---		
	♥ J 10		
	♦ 7		
	♣ 9		
♠ ---		♠ non	
♥ A Q		♥ conta	
♦ Q 5 4		♦	
♣ 5 3		♣	
	♠ ---		
	♥ K 7		
	♦ K 8		
	♣ 8 4		

Ovest deve ancora scartare, ma è senza difesa. Se butta una ♥, il dichiarante ottiene una presa in più lisciando un giro nel colore, mentre se scarta ♦, Nord prosegue con due giri obbligandolo a muoversi a ♥. Da notare che la Q♥ non gioca alcun ruolo: è solo l'A la carta chiave per il finale descritto. -1, ma 2 IMP per ALLEGRA.

Spesso, è più facile la differenza in contratti a basso livello, dove occorrono una raffinata tecnica licitativa in competizione, e gioco accurato, che non ad alto livello, dove troppe volte bisogna tirare ad indovinare. ALLEGRA ne ha dato dimostrazione in due piccole, ma significative mani, cominciando dalla 4.

	♠ 10 6		
	♥ K J 9 8 4		
	♦ Q 10		
	♣ K J 10		
♠ Q J 8 4 2		♠ K 3	
♥ Q 6		♥ A 10 7 3	
♦ 9 8 3 2		♦ K J	
♣ Q 7		♣ 9 5 4 3 2	
	♠ A 9 7 5		
	♥ 5 2		
	♦ A 7 5 4		
	♣ A 8 6		

OVEST	NORD	EST	SUD
Skorchev	Bocchi	Trendafilov	Madala
Passo	Passo	1♦	Passo
1♠	Passo	1NT	fine
OVEST	NORD	EST	SUD
Sementa	Andonov	Duboin	Radev
Passo	Passo	Passo	1♦
Passo	1♥	Passo	1♠
Passo	2NT	fine	

Duboin si è ben guardato dall'aprire di 1♣ terzo di mano, dovendo farlo in un colore così sguarnito, mentre Trendafilov, giocando Precision, avrebbe aperto con quelle anche primo di mano.

Fatta la prima buona scelta in licita, la seconda, ottima, è provenuta da Madala al momento di attaccare, visto che l'azzurro, scartati quegli Assi così nudi, ha selezionato una devastante ♥. Trendafilov ha provato la Q, coperta dal K e dall'A, ed ha poi mosso il K♠. Agus ha lisciato, preso il secondo giro, ed ha continuato a ♥, assicurandosi il -3 (ma uno scarto sbagliato ha in seguito salvato una presa al dichiarante). 2NT si possono fare, ma Andonov ha pasticciato, ed è stato

immediatamente punito. Giorgino ha attaccato a ♣ contro 2NT, che Nord ha vinto in mano, per proseguire con una ♦ per l'A, e una ♥ per il J e la pronta lisciata di Duboin. La manovra ha convinto Andonov a rientrare al morto a ♣ per rimuovere ♥, ma questo ha fatto crollare l'intero impianto quanto Est ha vinto e affrancato le ♣. Un altro -2, e data la vulnerabilità un totale di ben 9 IMP per ALLEGRA.

Poi la mano 7, dove il bulgaro Skorchev si è esibito in un errore di concetto, davvero raro a vedersi di questi tempi.

♠ K ♥ 10 9 5 ♦ Q 2 ♣ QJ 9 8 7 6 4		♠ 10 8 6 5 2 ♥ K Q 8 6 ♦ A J 5 ♣ 10
♠ QJ 4 3 ♥ 3 ♦ K 10 9 7 ♣ K 5 3 2		♠ A 9 7 ♥ A J 7 4 2 ♦ 8 6 4 3 ♣ A

OVEST	NORD	EST	SUD
Skorchev	Bocchi	Trendafilov	Madala
			1♥
Passo	2♥	Fine	
OVEST	NORD	EST	SUD
Sementa	Andonov	Duboin	Radev
			1♥
Passo	2♥	Passo	Passo
Contro	Passo	2♠	Fine

Riaprire su 2♥ con le carte di Sementa è qualcosa di scritto a pagina uno dell'ipotetico libro delle licite in competizione, tanto che non è raro vedere degli interventi immediati di "contro", in tempi di bridge così aggressivo in competizione.

Per aggiungere zucchero sul miele, in entrambe le sale i nostri avversari non hanno brillato in difesa. 2♥ erano in effetti imbattibili, ma sono stati realizzati con una presa in più di incerta origine, mentre in 2♠ Sud si è prima esibito nel colpo del coccodrillo, mettendo l'A♠ al primo giro pappandosi così il K del compagno, e poi nel colpo dell'elettricista, tornando ♥ sotto l'A e regalando così un'ulteriore presa. 8 IMP il totale.

Qualcuno in più poco dopo, grazie, ancora una volta, a superiori capacità di valutazione, ed alla struttura degli accordi, la quale comunque è frutto di una valutazione preliminare.

Si era alla mano I I.

	♠ 10 6		
	♥ -		
	♦ A Q 8 5		
	♣ A Q 7 6 5 3 2		
♠ A Q 9 8 5	O N E	♠ J 7 4 3 2	
♥ Q 10 7		♥ A 9 8 5 3	
♦ K 10 4		♦ J	
♣ J 9		♣ 10 8	
	♠ K		
	♥ K J 6 4 2		
	♦ 9 7 6 3 2		
	♣ K 4		

OVEST	NORD	EST	SUD
Skorchev	Bocchi	Trendafilov	Madala
			Passo
1♠	2♣	4♠	Contro
Passo	4NT	Passo	5♦
Fine			
OVEST	NORD	EST	SUD
Sementa	Andonov	Duboin	Radev
			2♥
Fine			

Posso ancora capire che lo stile di coppia preveda di aprire di 2♥ con le carte di Sud; posso accettare che questo, pur nell'ambito di una monocolora, possa includere quelle carte, ma non posso proprio digerire che Nord non abbia di meglio del "passo" quale alternativa con le carte di Nord!



Quando Sementa – e questo in ragione di ben precisi accordi, che fanno sì che i due azzurri pratichino uno stile assai solido di intervento – se ne è stato zitto con le carte di Ovest, Radev ha concluso con un ridicolo -3.

Bocchi-Madala, invece, hanno messo in piedi una sequenza in competizione da manuale, raggiungendo con facilità il giusto contratto.

Il sigillo alla loro bella prova, i portacolori di ALLEGRA lo hanno apposto nella penultima mano, la 19.

♠ AKJ107532 ♥ A2 ♦ 75 ♣ J	N O E S	♠ 9 ♥ QJ109 ♦ KQJ103 ♣ Q103	♠ 6 ♥ 65 ♦ 62 ♣ AK986542
♠ Q84 ♥ K8743 ♦ A984 ♣ 7			

OVEST	NORD	EST	SUD
Skorchev	Bocchi	Trendafilov	Madala
			Passo
3NT	5♣	Contro	Fine
OVEST	NORD	EST	SUD
Sementa	Andonov	Duboin	Radev
			2♥
1♠	5♣	Contro	Passo
5♠	Fine		

3NT mostrava una robusta apertura di 4 in un maggiore non specificato, così che, quando Bocchi è saltato direttamente a 5♣ per lasciare gli avversari nella loro stessa nebbia, il “contro” di Est non poteva avere altro che tonalità punitive.

Tony, invece, si era limitato al livello di uno, e poiché per i nostri il contro punitivo non esiste, non ha potuto evitare di salire al livello di cinque.

Il contratto di 5♣x è caduto di tre prese, per 500 a RADKOV. Quello di 5♠ è imbattibile contro ogni difesa – se, per esempio, dopo l’A♣ Nord torna a ♦ e Sud liscia, Ovest prosegue con il marcato impasse a ♠, elimina le atout e rigioca ♦, mentre Sud è impotente – e di fatto è stato realizzato dopo l’attacco a ♣ ed il ritorno a ♥ per la Q e il K (???)

Con questi ultimi 4 IMP, l’incontro si è concluso sul 40 a 3, tradotto in 23-7. Una prova di grande spessore per ALLEGRA.