

QUIZ DICHIARATIVI 246 - 250

QUIZ N°246

Seduti in Sud avete: ♠ Q 9 6 4 3 ♥ 8 ♦ 6 4 ♣ A Q 9 7 6

Duplicato, tutti in zona:

O	N	E	S (voi)
		1♦	1♠
ISA	2SA(I)	passo	?

(I) fit a picche in mano limite 9 - 11

Cosa dichiarate e perché?

QUIZ N°247

Seduti in Sud avete: ♠ K 9 7 ♥ J 8 5 2 ♦ 8 ♣ J 10 7 4 3

Duplicato, tutti in zona:

O	N	E	S (voi)
	1♦	passo	1♥
passo	2♠	passo	?

Secondo voi il rever è forcing manche oppure no? Cosa dichiarate e perché?

QUIZ N° 248

Seduti in Sud avete: ♠ A K 7 5 ♥ K 10 8 7 6 2 ♦ K ♣ K 5

Duplicato, tutti in zona:

O	N	E	S (voi)
			1♥
2SA	passo	3♦	?

Cosa dichiarate e perché?

QUIZ N° 249

Seduti Sud avete: ♠ K Q 10 7 6 2 ♥ ♦ A 9 8 4 ♣ A K 10

Mitchell, tutti in zona:

O	N	E	S (voi)
			1♠
passo	1SA	passo	2♦
passo	2♥	passo	2♠
passo	3♥	passo	?

Cosa dichiarate e perché?

QUIZ N° 250

Seduti in Sud avete: ♠ 9 8 4 3 ♥ 6 2 ♦ K J ♣ A K J 8 4

Mitchell, voi in zona:

O	N	E	S (voi)
	1♥	2♦	contro
2♠	3♣	passo	?

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 246

E' una smazzata giocata al Torneo di Milano

♠ A 7 5 2																						
♥ J 9 5 2																						
♦ K Q 10 9																						
♣ J																						
<table style="margin: auto;"> <tr> <td style="padding: 0 10px;">♠ K J 2</td> <td style="padding: 0 10px;">O</td> <td style="padding: 0 10px;">N</td> <td style="padding: 0 10px;">E</td> <td style="padding: 0 10px;">♠ 10 8</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 10px;">♥ K 7 6 4</td> <td style="padding: 0 10px;">S</td> <td></td> <td></td> <td style="padding: 0 10px;">♥ A Q 10 3</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 10px;">♦ J 5 2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="padding: 0 10px;">♦ A 8 7 3</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 10px;">♣ 10 8 4 2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="padding: 0 10px;">♣ K 5 3</td> </tr> </table>			♠ K J 2	O	N	E	♠ 10 8	♥ K 7 6 4	S			♥ A Q 10 3	♦ J 5 2				♦ A 8 7 3	♣ 10 8 4 2				♣ K 5 3
♠ K J 2	O	N	E	♠ 10 8																		
♥ K 7 6 4	S			♥ A Q 10 3																		
♦ J 5 2				♦ A 8 7 3																		
♣ 10 8 4 2				♣ K 5 3																		
♠ Q 9 6 4 3																						
♥ 8																						
♦ 6 4																						
♣ A Q 9 7 6																						

Il mio partner, probabilmente obnubilato da 10 carte nere, ha detto 3♣ che per me un tentativo di manche ed io ne ho dette 4 e abbiamo pagato!
Vedo che sono tutti d'accordo con lui!

Gianpiero Battistoni: 3♣. Difficilmente farò 4♠ ma l' unico messaggio che posso lanciare al mio compagno è questo. Hai qualcosa a fiori e prese di testa a lato?

Nicolò Fossi: 3♣, do al mio compagno la possibilità di valutare le sue carte

Giuseppe Gigli: 3♣ con significato di trial, potrebbe avere K di fiori e A e K di picche o addirittura A e J 10 In duplicato rischio il 3♠ - 1

Massimo Lanzarotti: 3♣ distribuzionale non forte ma con le carte giuste la partita è giocabile

Leo Marino: 3♣ tentativo di manche

Luca Marietti: 3♣ tentativo descrittivo.

Dicono addirittura 4♠

Giovanni Albamonte: In questa mano sarebbe utile mostrare la corta a cuori, più che un trial a fiori. In assenza dico 4♠

Marco Ricciarelli: 4♠ : il mio ha, dalla licita avversaria, almeno 5 carte di cuori + 2 o più carte a quadri ed è quindi corto a fiori; ho anche il vantaggio di aver localizzato la situazione delle atout .

Punteggio

3♣	6
4♠	2

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 247

E' una smazzata giocata al Torneo di Milano 2009

<p>♠ A J 10 2 ♥ K 9 ♦ A J 9 7 6 5 ♣ A</p>	<p style="font-size: 2em;">N O E S</p>	<p>♠ 8 4 ♥ A Q 4 3 ♦ Q 5 2 ♣ Q 9 8 2</p>
<p>♠ Q 6 5 3 ♥ 10 7 6 ♦ K 10 4 ♣ K 6 5</p>		
	<p>♠ K 9 7 ♥ J 8 5 2 ♦ 8 ♣ J 10 7 4 3</p>	

Il problema base è se il rever è forzante un giro oppure no. Se non lo è si può passare oppure dire 3♠, se invece è forcing bisogna avere un gadget per dare la mano minima. Senza gadget come 2SA tipo lebenshol, credo che si possa dire 3♠.

Vediamo cosa ne pensano gli esperti.

Nessuno dice 3♠!

Giovanni Albamonte : Gioco il rever forzante un giro, usando il 2SA tipo lebenshol per fermarsi.
2SA

Massimo Lanzarotti: 2SA esperiamo bene

Leo Marino: a mio parere non è forcing manche ma almeno un giro dichiaro 2SA passabile

Marco Ricciarelli: 2SA : il rever non è di per se forcing manche ma può avere una 5 - 4 di 20 punti e con le mie devo tener aperta la licita.

Nicolò Fossi: per me forzante se ascendente e quindi 2SA moderator (segnale di debolezza)

Luca Marietti: Il rever è forcing un giro, quasi f.m. Dichiaro 2SA, perché? Boh, per sconforto, potrei quasi preferire 3♠.

Passano

Gianpiero Battistoni: Passo Non penso di poter giocare niente di più o di meglio.

Giuseppe Gigli: Per me il rever non è forcing manche, preferisco giocare 2♠ piuttosto che 3♦ e quindi Passo

Punteggio:

2SA	6
passo	2

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 248

	♠ Q 9 6 2	
	♥ 5 4	
	♦ 10 5 2	
	♣ J 6 4 3	
♠ J 4	N	♠ 10 8 3
♥	O E	♥ A Q J 9 3
♦ A Q J 9 8 4	S	♦ 7 6 3
♣ A Q 9 7 2		♣ 10 8
	♠ A K 7 5	
	♥ K 10 8 7 6 2	
	♦ K	
	♣ K 5	

EO fanno 4♦ grazie al K secco di quadri e al K secondo di fiori, mentre per NS c'è solo il rischio di pagare tanto. Vale la pena di competere con le carte di Sud dopo il passo su 2SA del compagno? Sentiamo il panel.

Competono:

Giovanni Albamonte : Contro.

Giuseppe Gigli: contro, che altro?

Massimo Lanzarotti: Contro

Leo Marino: contro = mano buona cuori picche

Passano

Gianpiero Battistoni: Passo. Troppo pericoloso parlare. Est potrebbe avere Q10xx-AFxx-xxx-xx o altre carte equivalenti con le quali pago 800 contro niente.

Marco Ricciarelli: Passo : la carta di cuori in più o la quarta di picche non mi autorizza ad inserirmi in una situazione in cui la licita non è finita e può ancora succedere di tutto .

Nicolò Fossi: pass troppo rischioso dichiarare

Luca Marietti: Passo la mia mano può valere galera, casomai riapre il mio compagno.

Punteggio:

Passo 4

Contro 4

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 249

♠ 9 8 5 4 3	♠	♠ A J						
♥ A 10 6 3	♥ K Q J 9 8 5	♥ 7 4 2						
♦ Q J 10 3	♦ K 2	♦ 7 6 5						
♣	♣ 9 7 4 3	♣ Q J 8 6 5						
<table style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 0 5px;">O</td> <td style="padding: 0 5px;">N</td> <td style="padding: 0 5px;">E</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 5px;">S</td> <td style="padding: 0 5px;"></td> <td style="padding: 0 5px;"></td> </tr> </table>			O	N	E	S		
O	N	E						
S								
<table style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 0 5px;">♠ K Q 10 7 6 2</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 5px;">♥</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 5px;">♦ A 9 8 4</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 5px;">♣ A K 10</td> </tr> </table>			♠ K Q 10 7 6 2	♥	♦ A 9 8 4	♣ A K 10		
♠ K Q 10 7 6 2								
♥								
♦ A 9 8 4								
♣ A K 10								

Io ho detto passo e ne abbiamo fatte 5 dopo l'attacco di Q di fiori, K del morto e taglio di Ovest e ritorno a picche tagliato.

Giovanni Albamonte : Passo. Ha vinto ☺

Gianpiero Battistoni: Passo, che altro?

Leo Marino: Passo senza alcun dubbio.

Marco Ricciarelli: Passo : speriamo sia settimo e che le mie teste siano sufficienti a dargli una sola perdente laterale. A duplicato avrei tentato con il 3♠.

Nicolò Fossi: Passo si gioca in 2

Luca Marietti: Passo era meglio 3♠ subito dopo 1♠.

Ci prova ancora:

Giuseppe Gigli: 4♣ a questo punto dovrebbe essere evidente la mia distribuzione con una buona mano.

Chiama addirittura 4♥ :

Massimo Lanzarotti: BOH bisognerebbe sapere che era 3♥ su 1♠ e poi su 2♦ cmq nel dubbio ne dico 4

Punteggio

Passo	6
4♣	1
4♥	1

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 250

Ecco la smazzata completa giocata al BC Milano in cui solo 2 coppie su 19 hanno chiamato 6♣

<p>♠ K Q 10 7 5 2 ♥ 10 7 5 3 ♦ 5 4 ♣ 5</p>	<p>N O E S</p>	<p>♠ J 6 ♥ 9 8 ♦ A Q 10 9 7 3 ♣ 10 7 6</p>
<p>♠ 9 8 4 3 ♥ 6 2 ♦ K J ♣ A K J 8 4</p>		

NS fanno 6♥ o 6♣ credo che Est sul 3♣ di Nord che indica una mano bicolore buona anche se non di rever, non debba chiudere a 5♣ ma debba dire 3♦ e allora, forse, c'è qualche possibilità di chiamare lo slam a fiori.

Giovanni Albamonte : 3♦ comincio a surlicitare

Gianpiero Battistoni: 3♦ il tuo 3♣ mi è piaciuto, tu prendi a picche? Su 3SA dico passo, su 3♠ dico 5♣ (direi 4♦ con l' Asso) su 4♣ dico 4♥.

Giuseppe Gigli: 3♦ e su 3SA dichiaro 4♣ il tutto è forcing manche

Massimo Lanzarotti: 3♦

Leo Marino: dichiaro 3♦= fit a fiori fermo a quadri richiesta di fermo a picche

Marco Ricciarelli: 3♦: fermo a quadri ma non a picche o cue-bid con forte appoggio a fiori .

Salta a 5♣

Nicolò Fossi: 5♣ è la manche che spero ragionevolmente di fare

Chiude a 3SA

Luca Marietti: 3SA Sull'attacco a quadri o con altre mille possibilità; non posso dichiarare 3♦ perché i SA devo giocarli io.

Punteggio

3♦	6
3SA	1
5♣	1