

Ancora una volta mi rivolgo alla Vs. cortesia perché mi togliate l'incertezza sulla dichiarazione di apertura, nel lungo corto naturale, di questa mano:

♠ A K
♥ Q 10 7 4
♦ K Q 9 7 3
♣ A K

Con 21 punti onori e 3 perdenti come sarebbe più giusto aprire?

Ringrazia sentitamente Furio Barlettai

Caro Fulvio,

la risposta non può purtroppo essere netta, visto che i vari trattamenti possibili sono vari.

Non pochi esperti, ed io stesso, aprirebbero infatti di 1♦, che rappresenta il trattamento più moderno, ma oramai affermato.

Tuttavia, sono sicuro che si potrebbero trovare dei voti per 2NT (o equivalente), come anche per aperture artificiali, se disponibili, quali, per esempio, 2♣ “forte indeterminato, ma non forzante di manche” alla francese (ma gli esperti francesi tendono ad usare quella licita solo con mani monocolori).

Insomma, molto più una questione di stile e di attrezzatura a disposizione, che di “regola”.

Cordiali Saluti,
Maurizio Di Sacco

Su un'apertura di 2fiori (fiori forte) avendo 16 po con 6 carte a quadri di AKJ, singolo fiori seconda di mano posso dire contro e poi le quadri oppure devo dire direttamente 2 quadri?

Grazie Marilina

Cara Marilina,

data la presenza del singolo di ♣, e dunque la possibilità di giocare anche nei nobili (6331), o almeno in uno di essi (6421), il contro si fa nettamente preferire.

Cordiali Saluti,
Maurizio Di Sacco

Torneo federale

Al tavolo:

1 ♥ (da quinta nobile) - pass - 2 ♣ - pass - 2 ♥ - pass - 3 ♥ - pass - 4 ♣ - pass - 4 ♦ - X (AQJT) - 4 sa (♦ Kx)

alla fine del gioco viene detto che trattasi di cue bid di 2° giro (XX sarebbe stata di 1° giro) - pass - 6 ♥

attacco 9 di quadri ed il morto, che ha licitato 4 quadri, mostra 3 cartine.

Il mio compagno meravigliato chiede allora il significato della licita *4 quadri* e gli viene risposto dall'avversario che trattasi di licita naturale in quanto E' **OBBLIGATO A FARE QUESTA DICHIARAZIONE: CI SPIEGA CHE LA COMPAGNA -CHE HA NEGATO LA CUE BID A PICCHE – DA QUESTA LICITA SA CHE NON E' CUE BID A QUADRI MA CHE E' INVECE CUE BID A PICCHE (ha asso terzo).**

Chiedo scusa per la mia "pochezza bridgistica" ma se non viene il mio contro come fa a capirlo????!! E se ha invece la cue bid a quadri non fa la stessa licita?

Se è giusta la suddetta spiegazione fornita, va allertato il 4 quadri (anche se mi sembra vietato dal regolamento quando si supera il 4 fiori) che però mostra un significato opposto alla licita?

Un'altra domanda: si può aprire di 2 fiori (da sistema mano forte con 3-3,5 perdenti) con: AJTXXX a picche/ AQXXX a cuori/QX a quadri ?

Antonella Pasquali

Ciao Antonella,

la situazione che descrivi è ben nota tra gli esperti, e si chiama "squeeze dichiarativo".

In pratica, per mostrare il controllo a ♠ il rispondente non ha altra scelta che dire 4♦, ovvero **NON** dire 4♥ che, essendo scoraggiante, negherebbe quel controllo a sua volta negato dall'apertore.

Bisogna aggiungere che 4♦, se non afferma il possesso del controllo nel colore, però nemmeno lo nega, o, se vuoi, afferma per certo il controllo a ♠, ed è ambigua riguardo quello a ♦.

Per quello che riguarda, invece, il secondo quesito, la risposta è che sì, l'apertura è senz'altro lecita, ma naturalmente la spiegazione deve mettere in evidenza la natura anche molto sbilanciata della mano (non necessariamente forte in punti, per capirci).

Baci,
Maurizio Di Sacco