

QUIZ DICHIARATIVI

201 - 205

QUIZ N° 201

Seduti in Sud avete: ♠ A 10 9 3 ♥ K 5 ♦ Q 9 8 ♣ J 10 6 2

Mitchell, EO in zona:

O	N	E	S (voi)
			passo
passo	1♣(1)	passo	1♠
passo	2♥(2)	passo	3♦(3)
passo	3SA(4)	passo	?

(1) nobili 5i e quadri 4e

(2) 17-20 con almeno 5 fiori e 4 cuori

(3) 4° colore forzante

(4) fermo a quadri

Cosa dichiarate e perché?

QUIZ N° 202

Seduti in Sud avete: ♠ 8 6 5 ♥ 6 ♦ A J 10 7 5 ♣ 7 5 4 3

Mitchell, tutti in zona:

O	N	E	S (voi)
	2♣(1)	passo	2♥(2)
	3♥	passo	?

(1) bil 23 – 24 o 27+ oppure 18+ qualsiasi distribuzione

(2) 2 controlli (1 Asso o 2K) forzante a manche

Cosa dichiarate e perché?

QUIZ N° 203

Seduti in Sud avete: ♠ 5 4 ♥ 10 9 3 2 ♦ J 7 4 3 2 ♣ K 7

Mitchell, tutti in zona:

O	N	E	S (voi)
1♠	contro	passo	2♥
2♠	contro	passo	?

Siete d'accordo con l'anticipo del nobile o avreste detto 2♦?

Adesso, dopo aver detto 2♥, se dite 3♦ mostrate una mano migliore e allungate le cuori o no?

Cosa dichiarate e perché?

QUIZ N° 204

Seduti in Sud avete: ♠ Q 8 6 ♥ K Q J ♦ Q 9 6 5 4 3 ♣ 5

Mitchell, NS in zona:

O	N	E	S (voi)
2♠(1)	contro	3♠	?

(1) sottoapertura 6° di picche con 7 -10

Cosa dichiarate e perché?

QUIZ N° 205

Seduti in Sud avete: ♠ A Q 9 6 4 ♥ ♦ A Q J 7 6 2 ♣ J 3

Mitchell, voi in zona

O	N	E	S(voi)
1♥(1)	passo	3SA(2)	?

(1) 5°

(2) sprinter a picche con appoggio 4°+ e 10-12

Cosa dichiarate e perché?

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 201

E' una smazzata giocata nel Torneo Nazionale di Lecco 2008

	♠ Q	
	♥ A J 9 4	
	♦ K 10 5	
	♣ A K 9 7 5	
♠ K 8 7 6 5 2		♠ J 4
♥ 10		♥ Q 8 7 6 3 2
♦ A J 6		♦ 7 4 3 2
♣ Q 8 3		♣ 4
	♠ A 10 9 4	
	♥ K 5	
	♦ Q 9 8	
	♣ J 10 6 2	

3SA è il contratto migliore e cercare lo slam a fiori è abbastanza ambizioso sapendo di avere solo da 27 a 30 punti. Si può fare un tentativo dicendo 4♣ e poi su 4♦ dire 4♥ e su 4♠ dire 4SA controcuebid ma il partner, con soli 17, sapendo che non avete più di 11 perché siete passati in apertura, deve passare.

Dicono 4♣

Michele Cammarata: 4♣. Avrei dichiarato 3♣ forzante al giro prima, giocando 2SA tipo Lebehnsol per le mani minime. Ora sono costretto a indovinare, ma se il mio ha il singolo a picche lo slam a fiori mi sembra ragionevole, per cui credo che un tentativo vada fatto.

Rodolfo Cerreto: 4♣ vedo troppe possibilità di fare slam per accontentarmi di 3SA, anche in Mitchell.

Riccardo Intonti: 4♣ lo slam è possibile. Comunque in queste sequenze sarebbe meglio giocare 3♣ forzante e 2SA tipo lebenshol.

Massimo Moritsch: 4♣ fisso il colore ed iniziamo le cue-bids

Maurizio Pattacini: 4♣ forzante (visuale di slam)

Ruggero Pulga: 4♣ Lo slam è apprezzabilmente probabile anche con la 5431, molto probabile con la 6421. Più raro invece il down ad un successivo 4NT che andrà però ben interpretato, cioè come passabile. Temo infatti con un alternativo rialzo diretto a 4NT di rischiare la conclusione a 6NT. Avrei preferito con l'appoggio quarto un 3♣ forzante se per sistema questa dichiarazione fosse stata a mia disposizione.

Roberto Saltarelli: 4♣ sulla via dello slam

Dicono Passo

Vittorio Fellegara: passo, lo slam è troppo aleatorio

Steve Hamaoui: passo. avrei preferito dichiarare 3♣ forzante invece di 3♦

Punteggio

Passo	2
4♣	7

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 202

<p>♠ A Q 10 7 4 ♥ 8 4 2 ♦ 4 3 2 ♣ Q 9</p>	<p>♠ - ♥ A K Q J 9 7 5 ♦ K Q 8 ♣ A J 2</p>	<p>♠ K J 9 3 2 ♥ 10 3 ♦ 9 6 ♣ K 10 8 6</p>
<p>♠ 8 6 5 ♥ 6 ♦ A J 10 7 5 ♣ 7 5 4 3</p>		

E' una smazzata che ho giocato nel Societario a febbraio 2009 in cui in Nord dopo 2♣ passo 2♥ forcing manche, non ho detto 3♥ ma 4 ed ho perso ogni possibilità di chiamare lo slam. Adesso, per misurare meglio il mio errore voglio vedere quanti esperti in Nord su 3♥ dicono 4♦.

Dicono 3SA:

Michele Cammarata: 3SA. Non mi piace giocarlo dal lato sbagliato (ammesso che il compagno passi) ma credo sia la licita più debole e più a basso livello che posso fare. 4♦ sarebbe cue-bid col fit a cuori o un palo almeno sesto, senza contare che potrei superare il livello della prima e ultima manche fattibile, mentre 4♥ non posso dirlo perché se ho ben capito il mio compagno potrebbe essere solo quinto.

Rodolfo Cerreto: 3SA, se l'apertura di 2♣ può essere così "anemica" (18+ punti!?) rispondere a controlli mi pare sbagliato. Adesso mi trovo nella condizione di non poter dire altro, con l'evidente risultato di giocare dalla parte sbagliata e senza poter descrivere la mano. Potrei andare sotto a 3SA con 6♦ di battuta, ma non vedo come appurarlo. Scelgo la dichiarazione più normale.

Vittorio Fellegara: 3SA, dire 4♦ può portare fuori contratto

Riccardo Intonti: 3SA Che brutto sistema !!!.

Massimo Moritsch: 3SA obbligato a meno che il mio 3Picche non possa essere 4° nel qual caso dichiarerei 3 Picche

Roberto Saltarelli: 3SA non vedo alternative

Dicono 4♦:

Maurizio Pattacini: 4♦ (naturale) anche se sarebbe meglio fosse sesto il colore... non si può avere tutto dalla vita....

Steve Hamaoui: 4♦, non ho molte scelte. immagino che 3♥ sarà forzante un giro. sistema allucinante!!meglio rispondere sempre 2♦ e poi vedere

Ruggero Pulga: 4♦ Non penso di dover dire 3NT con tutte le carte solo per negare l'appoggio a cuori.

Punteggio

3SA	6
4♦	3

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 203

E' una smazzata giocata al Bridge Club Milano

	♠ 6 2	
	♥ A K 8	
	♦ A 8 6	
	♣ A J 9 6 3	
♠ A K Q J 8 3	♠ 10 9 7	
♥ Q J 6	♥ 7 5 4	
♦ K	♦ Q 10 9 5	
♣ 5 4 2	♣ Q 10 8	
	♠ 5 4	
	♥ 10 9 3 2	
	♦ J 7 4 3 2	
	♣ K 7	

Si possono fare 3♥ ma non 4. Il secondo contro di Nord può venire da una mano forte con fit e allora avete carte per chiamare manche, oppure da una col fit 3° come in realtà, Sud quindi deve fare una dichiarazione semipositiva che chiarisca di avere le cuori 4e e 3♦ mi sembra la licita giusta mentre credo che 3♥ sia troppo rinunciatario.

Dicono 3♦

Michele Cammarata: 3♦. Per me è in corto lungo con una mano discreta. In realtà ho poco, ma avendo detto 2♥ prima ora non ho scelta. Per quanto riguarda la dichiarazione precedente sono al limite. Credo avrei detto 2♦. In generale dichiaro il minore lungo se ho molto poco e dichiaro il nobile quarto se ho la forza di cambiare colore per annunciare la quinta al giro dopo nel caso in cui il compagno mi riinterroghi. Di sicuro non allungo le cuori perché se ho una quinta nobile la dichiaro e la ripeto ad oltranza scordandomi della quarta minore.

Rodolfo Cerreto: 3♦ sono d'accordo con il 2♥ iniziale. Adesso dico 3♦ che NON allunga affatto le cuori e non mostra valori addizionali.

Riccardo Intonti: 3♦ Non allungo un bel niente, si può dire anche con la 4-4 e mano debole.

Massimo Moritsch: 3♦ (non allunga le cuori) ed è addirittura più economico del 3 Cuori

Maurizio Pattacini: 3♦ naturale esclude la 5ª a cuori

Ruggero Pulga: 3♦ Mostro una mano non debolissima, è vero sono leggermente in difetto, ma nulla prometto circa l'allungamento delle cuori. Concordo sul due cuori iniziale.

Roberto Saltarelli: licito 3♦ che per me e' corto lungo in mano debole

Dicono 3♥:

Vittorio Fellegara: 3♥, il fit a cuori è certo non dico un altro palo perché col mio che ha il massimo rischio di giocare 4.

Steve Hamaoui 3♥ obbligato. 3♦ non allunga niente, anzi nega la 5ta di ♥, con la 5ª di ♥ avrei detto 3 o 4♥ dipendendo dalla forza

Punteggio

3♥	2
3♦	7

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 204

E' una smazzata giocata al Bridge Club Milano

	♠ A	
	♥ 9 7 3 2	
	♦ A K 10 8	
	♣ A J 6 2	
♠ K J 10 5 4 2		♠ 9 7 3
♥ A		♥ 10 8 6 5 4
♦ 7 2		♦ J
♣ Q 9 7 4		♣ K 10 8 3
	♠ Q 8 6	
	♥ K Q J	
	♦ Q 9 6 5 4 3	
	♣ 5	

Ci sono 6♦ che non ha chiamato nessuno e pure i 5♦ li hanno chiamati in pochissimi.

Dicono 4♦.

Michele Cammarata: 4♦. Per mostrare un po' di punti e la lunga di quadri. Le alternative sono tante ma questa mi sembra la più ragionevole. 3SA con la Q terza, e il probabile singolo al compagno non lo posso dire,. Contro mostrerebbe i punti ma non certo la distribuzione che ho. 5♦ senza neppure un asso mi sembra troppo e comunque parlando libero anche 4♦ mostra una certa forza.

Massimo Moritsch: 4♦

Steve Hamaoui 4♦. un po' poco ma non vedo altre scelte. contro mostra la 4ta di cuori

Rodolfo Cerreto: Contro, a priori mostra punti e i due minori. Sul probabile 4♣ del compagno dichiarerò 4♦ che dovrebbe dare una discreta idea della mano. Non avrei particolari obiezioni a dire 5♦ se non fosse per il rischio di perdere un possibile fit 5-3 a cuori. Una volta per tutte: quando uno in questa situazione ha 4+ cuori, le dichiara!! Quindi il contro esclude la 4ª.

Riccardo Intonti: 4♦ Con 5 carte di ♦ avrei contratto.

Ruggero Pulga: 4♦ E' facile fare la manche, ma non escludo che il compagno possa rialzare a cinque con valori di teste. Il singolo di picche d'altra parte può nascondere un intervento minimo con il quale la manche sarebbe subordinata a trovare le carte giuste

Dicono contro

Vittorio Fellegara: Contro, ho gioco, sul 4♥ passo sul 4♣ dico 5♦

Roberto Saltarelli: licito contro : mi sembra la licita più flessibile

Fa una dichiarazione piuttosto sorprendente:

Maurizio Pattacini: 4♥....mi sembra la meno peggio

Punteggio

4♦	6
Contro	2
4♥	1

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 205

♠ 8 7 2
♥ 8 7 5
♦ 8 5 3
♣ K 10 5 4

♠ K 10 5 3
♥ A K Q 10 9
♦ 4
♣ 9 7 6

♠ J
♥ J 6 4 3 2
♦ K 10 9
♣ A Q 8 6

♠ A Q 9 6 4
♥
♦ A Q J 7 6 2
♣ J 3

E' una smazzata giocata al Bridge Club Milano in cui ben 6 NS su 10 hanno giocato 4♠ o 5♦ contratti meno una cifra! Non so se valga la pena di sporgere il capino essendo in zona contro prima, sapendo che le picche possono anche essere 4-1 e che il partner ha al massimo 3 punti e forse li ha proprio a cuori dove può avere anche 4 carte. Certo è che bisogna onorare le carte e non si può certo passare, io avrei detto 4♦ mostrando una mano forte, la 6° e anche le picche che il mio sarà capace di contare da solo dato che EO possono averne al massimo 5.

Dicono 4♥

Michele Cammarata: 4♥, per mostrare una grossa bicolore con le picche. Ovviamente troverò la 2-1 al compagno nei miei pali e pagherò 1100, ma dire passo è fuori discussione e dichiarando 4♦ per poi dire 4♠ dopo non sono sicuro di mostrare la quinta di picche (anzi, credo che mostrerei per 6-4 proprio perché non ho detto 4♥ al giro prima).

Rodolfo Cerreto: 4♥ penso che mostri inequivocabilmente una bicolore con picche ed un minore. Dichiarare 4♦ e poi 4♠ è una possibilità ma temo che mostri (6)7 carte a quadri e solo 4 a picche. Potrei pagare una cifra con l'avversario che va sotto a 4♥ ma sono i casi della vita.

Vittorio Fellegara: visto che a destra c'è il singolo a picche non posso giocare nella 5-3 e dico 4♥ mostrando le picche e un minore

Steve Hamaoui 4♥ mostrando ♠+minore. 4♦ seguito da 4♠ potrebbe non rendere l'idea della 5ª picche

Massimo Moritsch: 4♥ bicolore ♠ + minore

Maurizio Pattacini: 4♥ se il mio dichiara le fiori io dico 5♦ e ovviamente ho anche le picche

Roberto Saltarelli: licito 4♥ mi sembra la mano adatta

Ruggero Pulga: 4♥ Mostra di norma una bicolore picche e un minore. Il rischio di confonderla con una monocolore di picche forte non dovrebbe esistere, in quanto si può dire contro e poi le picche. L'alternativa eventuale che sarebbe dichiarare prima 4♦ e poi le picche a mio parere negherebbe la quinta nel colore (a volte può anche essere un bene!), ma soprattutto mi costringerebbe poi a dire sempre le picche sulle cuori comunque arrivino anche contrate a qualsiasi livello.

Dice 4♦

Riccardo Intonti: 4♦ Per poi dire 4♠ (se pago...pazienza). C'è un piccolo rischio a non dire subito 4♥ (bicolore ♠ e minore), perché il compagno potrebbe dire 5♦ avendo fit a ♠. Considerando però che 4♥ non chiarisce il minore e che la nostra mano è 6-5 sembra migliore 4♦.

Punteggio

4♥ 8
4♦ 1