

Rivista mensile
della Federazione Italiana
Gioco Bridge



B R I D G E D' I T A L I A

Spedizione in abbonamento
postale, 45% art. 2,
comma 20B, Legge 662/96 -
Milano

Numero

7/8

Luglio/Agosto 1998

Campionati Assoluti
Riflettori sul Fiori Forte





1° MIRAGE BRIDGE TROPHY



Mirage, leader mondiale nella produzione di granito ceramico, l'ultima generazione di gres porcellanato fine, saluta cordialmente i bridgisti italiani, ed annuncia il proprio ingresso, in qualità di sponsor, nel mondo del bridge.

Mirage è sponsor ufficiale del campionato italiano a squadre miste, in programma a Salsomaggiore dal 19 al 22 novembre 1998.

MIRAGE

Mirage intende organizzare, con la collaborazione della FIGB, il 1° MIRAGE BRIDGE TROPHY, torneo nazionale a coppie, aperto a tutti i soci FIGB, con il seguente programma di massima: quattro tornei di qualificazione che si svolgeranno nei mesi di ottobre e novembre in altrettante regioni, e finale nazionale a metà dicembre a Modena.

Il regolamento del MIRAGE BRIDGE TROPHY, che verrà pubblicato sul numero di settembre di Bridge d'Italia, prevede due classifiche per ogni torneo di qualificazione e, naturalmente, per la finale:

- una classifica speciale "Mirage Bridge Pro" riservata alle coppie formate da almeno una giocatrice o un giocatore la cui attività professionale abbia attinenza col mondo dell'edilizia e dell'arredo: architetto, ingegnere, geometra, arredatore, costruttore, rivenditore, posatore, marmista, produttore, ecc.
- una classifica ufficiale FIGB, aperta a tutti i concorrenti.

Le coppie in possesso dei requisiti di cui sopra sono vivamente pregate d'isciversi al più presto all'albo "Mirage Bridge Pro-Members" utilizzando l'apposita bandina a fondo pagina, oppure il numero di fax di Mirage: 0536/21.065 Divisione Marketing, o anche telefonando al numero verde Mirage.

Mirage inviterà singolarmente tutti i "Bridge Pro Members", in tempo utile.

IL SOTTOSCRITTO (NOME) _____ (COGNOME) _____

PROFESSIONE _____ ABITANTE A _____ CAP _____

VIA _____ TEL _____ FAX _____

CHIEDE L'ISCRIZIONE GRATUITA ALL'ALBO "MIRAGE BRIDGE PRO MEMBERS" DELLA COPPIA

NOME _____



MIRAGE
GRANITO CERAMICO®

41026 Pavullo (Mo) Italy • via Giardini 449/A
Tel. 0536-29611 (10 linee) • Telefax 0536 21085
INTERNET www.mirage.it • E.MAIL infomir@mirage.it

Numero Verde

167-218368

CAMPIONATO ITALIANO COPPIE MISTE 1998

CHIUSURA ISCRIZIONI

PER TUTTI I PARTECIPANTI ALLA FASE LOCALE/REGIONALE: 25 settembre 1998
PER LE COPPIE AVENTI DIRITTO ALLA FASE DI FINALE NAZIONALE: 25 settembre 1998

QUOTE ISCRIZIONE e PRESTITI

La quota iscrizione per le coppie partecipanti alla fase locale/regionale è di lire 120.000 da inviare ai Comitati Regionali di competenza. Gli eventuali prestiti delle coppie iscritte alla fase locale/provinciale sono classificati come prestiti regionali (lire 50.000) se effettuati tra Società della stessa Regione, diventano invece Prestiti Nazionali se effettuati tra Società di diversa Regione. Le coppie promosse dalla fase locale/regionale alla fase Finale Nazionale integreranno la loro iscrizione (lire 80.000) direttamente a SALSOMAGGIORE TERME il giorno 30 ottobre 1998 al momento della conferma della partecipazione.

La quota iscrizione per le coppie aventi diritto alla fase di Finale Nazionale è di lire 200.000 da inviare assieme agli elenchi delle formazioni alla segreteria FIGB - via C. Menotti 11/C-20129 MILANO (Sez. Campionati e Tornei) entro la data di chiusura delle iscrizioni. Le coppie non confermate entro il 25 settembre 1998 perderanno il diritto alla partecipazione alla fase Finale Nazionale. Gli eventuali prestiti delle coppie aventi diritto alla fase di Finale Nazionale sono Prestiti Nazionali.

DATE DI SVOLGIMENTO

Fase Locale/Regionale: a cura dei Comitati Regionali, entro il 25 ottobre 1998.
Fase Finale Nazionale: Salsomaggiore Terme dal 30 ottobre all'1 novembre 1998.

ELENCHI DELLE COPPIE AVENTI DIRITTO ALLA FASE NAZIONALE

F0006	GOLIN-PULGA	F0152	LEONARDI-LEONARDI	F0218	BELLADONNA-VECCHIARELLI	F0404	TAMBASCIA-TAMBASCIA
F0011	STUCCHI-GIULIANO	F0152	POZZI-ROSENFELD	F0218	BETTIOL-GIGLI	F0411	GASPARINI-LOMBARDI
F0020	NOTO-VERNOLA	F0152	ROSTI-GHEZZI	F0218	BONAVOGLIA-FUSARI	F0411	LOMBARDI-LOMBARDI
F0022	MENDITTO-CAJANO	F0152	ZULLI-COLOMBO	F0218	MAGGIO-FRANCISCI	F0411	VIARO-FROLLO
F0022	TOTARO-TOTARO	F0162	ARNABOLDI-ARRIGONI	F0218	MARANI-MAFFEI	F0416	PAOLUZI-MEDUGNO
F0030	LOLLI-BUZZONI	F0164	CAPALDI-LIGNOLA	F0218	RIZZUTI-D'APICE	F0417	MONTIGUARNIERI-CASTIGNANI
F0030	MANCON-FILIPPINI	F0164	CUCCORESE-DE BIASIO	F0218	SANTOLINI-SANTOLINI	F0418	GULLOTTA-STUFFI
F0038	BARONI-FRATI	F0164	D'ANDREA-COMACCHI	F0218	SCRATTOLI-CAPRIATA	F0423	FIMIANI-AZZONI
F0038	CIVALLERI-RAVASI	F0164	MASSAROLI-FERRARA	F0218	VITALE-MARZI	F0423	PAGANI-ZANINOTTI
F0038	PATELLI-RIZZO	F0164	SQUILLANTE-MANGONI	F0229	VENNI-FEDELE	F0424	ZUCCHINI-PECCI
F0058	ATTANASIO-MANARA	F0171	CAPPERI-CAPPERI	F0236	CITTOLIN-PIZZA	F0430	PILI-PINTO
F0058	DI LENTINI-MANARA	F0171	CARMIGNANI-MONARI	F0237	CLAVA-BRAITO	F0440	DI BELLO-GIGLIOTTI
F0066	ZOFFOLI-POLLINI	F0171	CITTADINI-CATTANI	F0237	INI-TOLETTI	F0440	GUARIGLIA-GUARIGLIA
F0073	FERRAMOSCA-TOLOMEI	F0174	BOZZI-SERCHI	F0266	MARCHETTI-LA ROSA	F0445	GRECO-CIOFANI
F0079	CHIZZOLI-DOSSENA	F0174	CENTIOLI-DE LUCCHI F.	F0266	ROSSANO -VIVALDI	F0445	RICCIOLETTI-COTTONE
F0095	CORCHIA-MATRICARDI	F0178	BELFIORE-BELFIORE	F0274	CALOGERÀ-TOSOLIN	F0447	BALLARATI-RUGGERI
F0096	SCULLIN-MAESTRI	F0178	TONTI-ALBAMONTE	F0274	COSMARO-PIACENTINI	F0447	PROFETI-LA CASCIA
F0098	FORTI-CACCAMO	F0179	AZZOLINI-CIOTTI	F0274	DE SARIO-CIVIDIN	F0451	MARCEDDU-MEDUSEI
F0098	GIACOMAZZI-DANESI	F0190	CALDARELLI-MORELLI	F0288	TRAGHIN-URBANI	F0454	TANTINI-TANTINI
F0098	MARIANI-BURATTI	F0194	RICCIARELLI-RICCIARELLI	F0300	D'AGOSTINO-LONGHI	F0459	CEDOLIN-CANESI
F0098	MARINI-CONTE	F0200	CASTELLANI-RONCHI	F0318	CAUSA-ROSSI	F0459	RUSSO-ROMANI
F0108	BOZZO-MARINO	F0210	BINI-CECONI	F0329	DELLA GHERARDESCA-STELLONI	F0462	MAZZADI-VALSEGA
F0108	LAVAGGI-NICOLODI	F0214	POLIMENI-MUROLO	F0403	GAGLIARDI-CAPALDI	F0714	BRUGGIA-GROSSO
F0130	BRAMBILLA F.-FRANCO	F0214	SALNITRO-POLIMENI	F0403	GARDINO-CORTI		
F0136	CARDENAS-AGRILLO	F0216	ANCESCHI-FERRARI	F0403	MARTUCCI-MOTTA		
F0152	BURALI-CAMPINI	F0216	FORNACIARI-VANDELLI	F0404	LOMBARDI-BARACCHI		

CAMPIONATO ITALIANO SQUADRE MISTE 1998-DIVISIONE NAZIONALE "TROFEO MIRAGE"

PRIMA SERIE: (Salsomaggiore 19/22 novembre 1998)

F0098	ASS. FIRENZE BRIDGE	F0174	ASS. PADOVA BRIDGE SS.	F0237	G.S. MALASPINA PESCHIERA
F0150	ASS. BRIDGE MESSINA	F0216	ASS. BR. REGGIO EMILIA	F0460	G.S. ASS. FRANCESCA TO
F0152	ASS. MILANO BRIDGE	F0218	ASS. ROMANA BRIDGE [2]	F0462	BRIDGE CLUB PARMA

SECONDA SERIE: (Salsomaggiore 20/22 novembre 1998)

F0030	A.SP. BRIDGE BOLOGNA [4]	F0210	BRIDGE CLUB PRATO	F0412	C.LO PAVIA BR. CLUB
F0032	ASS. BR. BOLZANO	F0216	ASS. BR. REGGIO EMILIA	F0416	C.LO BRIDGE ROMA [2]
F0095	A. FERMO-P.TO-S. GIORGIO	F0218	ASS. ROMANA BRIDGE [2]	F0423	A. CANOTTIERI OLONA MI
F0152	ASS. MILANO BRIDGE	F0272	ASS. TREVISO BRIDGE	F0430	GR. SP. IDEA BRIDGE TO
F0164	ASS. NAPOLI BRIDGE [2]	F0274	C.LO BRIDGE TRIESTE	F0462	BRIDGE CLUB PARMA
F0178	ASS. BR. PALERMO	F0403	G.S. ASSO BRIDGE TO	F0474	BRIDGE CLUB SANREMO

TERZA SERIE: (Salsomaggiore 20/22 novembre 1998)

F0011	C.LO BRIDGE VILLASANTA	F0178	ASS. BR. PALERMO	F0300	ASS. BR. VITERBO
F0020	ASS. BRIDGE BARI	F0190	ASS. PESCARA BRIDGE	F0403	G.S. ASSO BRIDGE TO [3]
F0026	ASS. BRIDGE BERGAMO	F0194	ASS. BRIDGE PIACENZA	F0404	A.B. BOCCIOFILA GE
F0038	ASS. BRIDGE BRESCIA	F0200	ASS. BRIDGE PISA	F0407	ASS. BR. COSENZA
F0044	ASS. BR. CAGLIARI	F0210	BRIDGE CLUB PRATO	F0411	A. BR. NINO MARCON VE
F0058	ASS. SP. CATANIA [2]	F0213	ASS. RECANATI BRIDGE	F0413	A.B.R. MOTOCLUB MI
F0076	ASS. COMO BRIDGE	F0218	ASS. ROMANA BRIDGE [6]	F0417	C.LO DELLA VELA AN [2]
F0098	ASS. FIRENZE BRIDGE [3]	F0229	AS. BOLOGNA-RASTIGNANO	F0418	ASS. ROMA TOP BRIDGE
F0108	G.S. GENOVA BRIDGE [2]	F0237	G.S. MALASPINA PESCHIERA	F0440	BRIDGE CLUB PETRARCA NA [3]
F0130	ASS. BR. LECCO SOC. [2]	F0248	ASS. SIENA BRIDGE [2]	F0445	BRIDGE CLUB 3A ROMA
F0132	ASS. BR. LEGNANO	F0262	AS. TERAMO BRIDGE	F0447	ASS. SP. ROMA EUR [2]
F0136	S. STANZE CIVICHE LI	F0266	G.S. BRIDGE TORINO	F0454	S.S.B. TENNIS CLUB PERUGIA [2]
F0152	ASS. MILANO BRIDGE [4]	F0272	ASS. TREVISO BRIDGE	F0459	BRIDGERAMA MILANO [3]
F0164	ASS. NAPOLI BRIDGE [4]	F0276	C.LO BR. CITTÀ DI UDINE	F0462	C.LO BRIDGE PARMA
F0174	ASS. PADOVA BRIDGE SS.	F0280	ASS. BR. VARESE	F0464	A. BR. QUADRIFOGLIO CA



Composizione delle squadre: le squadre potranno essere composte al massimo da 6 giocatori più un eventuale capitano non giocatore che dovrà essere comunicato all'atto dell'iscrizione.

Scadenza delle iscrizioni: 16 ottobre 1998.

Quota di iscrizione: lire 390.000.

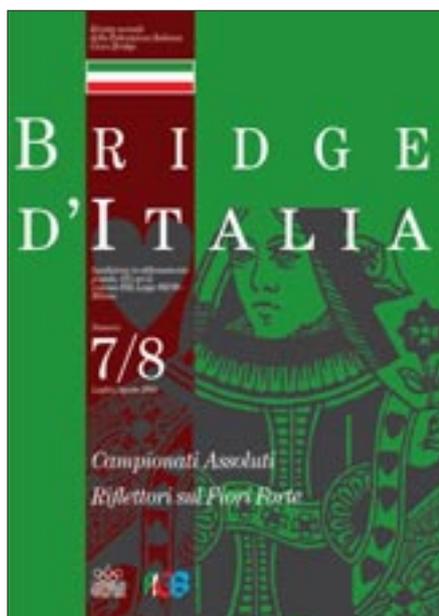
Invio formazioni: gli elenchi delle formazioni vanno inviati alla Segreteria FIGB - via C. Menotti 11/C-20129 MILANO (Sez. Campionati e Tornei).

Composizione dei gironi della Divisione Nazionale: il sorteggio per la composizione dei gironi e la formazione dei tabelloni della serie Nazionale si effettuerà presso la sede FIGB il giorno 30 ottobre 1998 alle

ore 11.00. Possono presenziare i Presidenti degli affiliati interessati o loro delegati autorizzati.

Prestiti: i moduli ed il pagamento di eventuali prestiti andranno inviati alla Segreteria FIGB via C. Menotti 11/C - 20129 MILANO (sez. Campionati e Tornei) in allegato agli elenchi e quote di iscrizione.





Bridge d'Italia

Rivista mensile della
Federazione Italiana Gioco Bridge

Numero 7/8
Luglio/Agosto 1998

Abbonamento gratuito
per i tesserati F.I.G.B.

Direttore Editoriale
Gianarrigo Rona

Direttore Responsabile
Franco Broccoli

Segretario Editoriale
Niki Di Fabio

Comitato di redazione
Carlo Arrighini, Giancarlo Bernasconi,
Nino Ghelli, Giorgio Granata, Romano
Grazioli, Romano Pacchiarini.

Direzione e redazione
Via C. Menotti, 11 - scala C - 20129 Milano
Telefono 02/70000483 r.a. - Telefax
02/70001398
<http://www.federbridge.it>
e-mail: fedbridge@galactica.it

Videoimpaginazione
Romano Pacchiarini
(romanopa@mbox.vol.it)

Progetto grafico
Giorgio Granata

Stampa
Tipografia Pi-Me Editrice s.r.l.
Viale Sardegna, 64 - 27100 Pavia
Telefono 0382/539124 - Telefax 0382/22485

Autorizzazione del Tribunale di Milano
N. 2939 del 7 gennaio 1953

La tiratura di questo numero è stata
di 12.000 copie

Spedizione in abbonamento postale,
45% art. 2, comma 20 B, Legge 662/96 -
Milano

Finito di stampare il 6 luglio 1998

N U M E R O 7/8

Gianarrigo Rona	<i>Editoriale</i>	2
Franco Broccoli	<i>Punti di vista</i>	5
Nino Ghelli	<i>Tuttolibri</i>	6

C R O N A C A

Franco Broccoli	<i>Campionati Assoluti a Squadre Libere e Signore</i>	8
Ciro Calza	<i>3ª Serie Open</i>	31
Anna Maria Torlontano	<i>Ladies Bridge Jamborée</i>	36

V I T A F E D E R A L E

Dino Mazza	<i>Club Azzurro</i>	42
------------	---------------------	----

T E C N I C A

Pietro Forquet	<i>Passo a passo</i>	46
Nino Ghelli	<i>Convention Corner</i>	49
Giuliano De Angelis	<i>Fiori Forte?</i>	52
Frank Stewart	<i>Il mio Bridge e il Vostro</i>	56

R U B R I C H E

Dino Mazza	<i>Accade all'estero</i>	58
------------	--------------------------	----

V A R I E T À

	<i>Soluzioni e Classifiche Concorso Licitativo Valtur</i>	62
--	---	----

D O C U M E N T I

	<i>Giudice Arbitro Nazionale</i>	68
	<i>Corte Federale d'Appello</i>	76
	<i>Notiziario Affiliati</i>	79
	<i>Calendario agonistico</i>	80

Per la pubblicità:



Segreteria Generale
Via C. Menotti, 11/C
20129 Milano
Telefono 02/70000483 r.a. - Fax 02/70001398
e-mail fedbridge@galactica.it

Editoriale

Cari Amici,

a chiusura della prima parte dell'annata federale e prima delle ferie ho chiesto spazio al Direttore per annotare qualche osservazione sull'andamento delle nostre cose, tali e tante esse sono e tutte, a mio sommo avviso, importanti e coinvolgenti.

Consentitemi di fare un brevissimo excursus della più recente storia federale (anche se le vicende sono note ai più mi sembra giusta e opportuna una rinfrescatina, per la memoria dei "vecchi" e per la conoscenza dei "nuovi"). Il periodo 1978-1986 possiamo definirlo quello della ricostruzione soprattutto dell'immagine e della credibilità. Con la presidenza Barbone (e mi permetto di ribadire che Guido è stato un grande, lungimirante dirigente) e un Consiglio Direttivo rinnovato, appunto nel 1978, nei suoi quattro quinti (e di cui Annamaria Torlontano ed il sottoscritto si onorano di aver fatto parte), la prima operazione è stata quella di ricreare a livello organizzativo e di immagine una dimensione interna ed esterna. Si stava uscendo da una grave crisi che aveva compromesso la stabilità dell'intera struttura federale e che aveva provocato nel corso della memorabile Assemblea del 1978, che ritengo forse la più feconda di tutta la nostra storia, un radicale cambiamento di uomini e di idee. La Federazione Italiana era stata sospesa dalle attività della W.B.F. e della E.B.L. e, appunto dopo l'Assemblea del 1978, ci si stava riaprendo non ancora la porta intera, ma un beneaugurante spiraglio. Ai Campionati del Mondo di New Orleans del 1978 comunque la nostra squadra nazionale ha dovuto essere accompagnata da due capitani, di cui uno aveva dovuto essere il Presidente della Federazione stesso. Nel 1981 abbiamo comunque cominciato a raccogliere i primi frutti del lavoro svolto e della rinnovata partecipazione e Guido Barbone è entrato a far parte dell'Esecutivo della E.B.L., di cui è rimasto componente sino al 1986. Nel 1985 dell'Esecutivo europeo è divenuta componente anche Annamaria Torlontano. Il periodo 1986-1993 possiamo indicarlo come il periodo delle grandi riforme e della impostazione programmatica. Nel 1986 il sottoscritto ha avuto il privilegio e l'onore di essere chiamato alla Presidenza della Federazione Italiana e con il Consiglio Federale ha dato inizio all'opera di riforma delle normative statutarie e alla realizzazione delle basi organizzative necessarie a trasformare la Federazione da un lato in una moderna, duttile, azienda di servizi che potesse soddisfare al meglio le esigenze dei propri tesserati e in una organizzazione che si imponesse a livello internazionale, trovandovi una collocazione di grande prestigio e dall'altro in una struttura che potesse intrecciare rapporti con il tessuto sociale del nostro paese, traguardando oltre la semplice pratica bridgistica fine a se stessa. Il periodo 1993-1998 possiamo definirlo come il periodo del consolidamento e della qualificazione. Il sottoscritto è stato eletto come componente dell'Esecutivo E.B.L. nel 1995 e nella medesima occasione con la nomina di Annamaria Torlontano a secondo Vice Presidente abbiamo cominciato a mettere piede nella "stanza dei bottoni" e cioè nel Management del massimo consesso europeo, formato dal Presidente, da due Vice Presidenti, dal Segretario e dal Tesoriere. Nel marzo di quest'anno il sottoscritto è stato chiamato a far parte del Management con l'incarico di Tesoriere, con la conseguenza che di cinque componen-

ti del Management oggi due sono italiani. Un fatto assolutamente nuovo, mai successo per il passato, che rappresenta una gratificazione di dimensioni enormi per la Federazione Italiana Gioco Bridge, fors'anche superiore ai meriti acquisiti, ma vera e tangibile. Una gratificazione infatti che va aldilà della valutazione personale dei singoli, che indubbiamente ha una sua propria valenza, ma che comunque è filtrata attraverso il peso specifico della struttura nazionale che li esprime. E a tal proposito va ben sottolineato che 40 sono le Federazioni che aderiscono alla E.B.L. e che quindi hanno potere di voto per la elezione dei cinque componenti del Management e dei sei restanti componenti dell'Esecutivo e che quindi i risultati sono più che direttamente proporzionali al credito che una Federazione ha, dal momento che i suoi esponenti ne sono sua espressione. In altre parole significa che oggi in campo organizzativo, promozionale e tecnico siamo forse, e lo diciamo con una punta di malcelato legittimo orgoglio, la nazione all'avanguardia in campo bridgistico, soprattutto se teniamo conto delle risorse economiche, invero modeste se rapportate all'attività e ai programmi, su cui possiamo contare e che gravano per la quasi totalità sui tesserati, come è ben facile evincere da una semplice lettura della relazione ai bilanci pubblicata su uno degli ultimi numeri della Rivista. Completamente fuori strada è colui che, ammesso che un senno vi sia, possa pensare che la Federazione sia disposta a giocarsi queste posizioni di prestigio e di privilegio, acquisite con fatica, lavoro e sacrificio immensi. Siamo disposti a tutto, absit injuria verbis, per non giocarci l'immagine e la credibilità: quando oggi va in giro per il mondo un bridgista italiano, chiunque esso sia dirigente, tecnico, operatore, giocatore rappresenta sempre la Federazione e la sua immagine e sempre deve essere accolto con stima, rispetto, simpatia e cordialità. Nulla deve poter sfiorare chi porta in giro il nome dell'Italia ed è per questo che i responsabili dei vari settori pretendono il rigoroso rispetto delle regole comportamentali, anche quando potessero sembrare banali o inutili. Chiaro deve essere il monito: chi non sta al gioco ne è irrimediabilmente fuori, chiunque esso sia, elemento essenziale, vero o presunto. Ma il monito va inteso in senso estensivo e non certo restrittivo e va quindi indirizzato anche ai cialtroni, professionisti della maldicenza. La maldicenza alberga da sempre purtroppo nell'ambiente umano, di qualunque consesso o agglomerato si tratti, e più la ribalta mostra protagonisti più il fenomeno degenera, non essendo evidentemente interessato ai personaggi secondari. La maldicenza non può e non deve essere tollerata, a nessun livello, il maldicente deve essere perseguito tal qual l'infame, ed è compito di ciascuno di noi denunciare perché gli organismi deputati possano colpire e colpire duro. Chi ha qualcosa da dire contro chicchessia è libero di farlo, anzi se ha qualcosa da dire è suo dovere farlo, però con carta e penna e tanto di sottoscrizione indirizzando il tutto a chi di dovere, non abbandonandosi a coglionerie e claudesche esternazioni tentando di usare la lingua come Rambo usava il Kalashnikov e dimenticando peraltro i tempi, raccontati da Dario Fo, di Bonifacio VIII quando i maldicenti venivano appesi alla loro lingua inchiodata su di un trave. Chi confonde la vita federale con il set di un film o con un palcoscenico teatrale ha sbagliato allocazione ed è tempo che pensi a far fagotto, prima di venir cacciato.

Attraverso la costituzione del Club Azzurro abbiamo faticosamente costruito uno strumento che ci ha consentito di vincere due titoli europei assoluti consecutivi. E si badi bene, quindi, che il merito non è tutto e soltanto dei giocatori, straordinari nella loro bravura ma che, come ha ripetuto Lorenzo Lauria in varie interviste, rilasciate in occasione delle ultime grandi vittorie, c'erano anche prima, quando non si vinceva, anzi molti di loro sono gli stessi. Il merito va in parte ascritto al Club Azzurro e consiste nell'esser riusciti finalmente a formare una squadra vera, unita, solidale. Ma il Club Azzurro non è un giocattolo che può esser lasciato in balia di nessuno, è un habitus che chi abbia l'onore di vivere deve sentirne e manifestarne l'orgoglio e il vanto. Chi ciò non sente non può esserne partecipe, così come chi ciò abbia sentito ma oggi non senta più, a prescindere dal contributo anche fondamentale che abbia potuto dare ai suoi successi; così come chi proponga assurdi baratti, chi ne proponga mercificazione, chi addirittura una dissoluzione. Chi si trovi in queste condizioni e ne faccia per avventura parte ne viene espulso senza rimedio: si badi bene ho detto e ribadisco ne viene irrimediabilmente estromesso. Il Club Azzurro deve essere e restare il segno della massima libertà d'azione e di scelta della Federazione, il simbolo del meglio, il fiore all'occhiello, deve essere e significare per chi viene chiamato a farne parte sinonimo di esempio per tutti sul piano tecnico e sul piano sportivo, non può essere inquinato da mercanteggiamenti o patteggiamenti. Vestir la maglia azzurra deve rappresentare un onore e un privilegio straordinari da far passare in secondo piano qualsiasi altra considerazione. Chi ciò non sente, chi rimane sordo, chi pone condizioni non può valere l'azzurro. Sono principi da cui non si può deflettere ad evitare di ripiombare nella tragica situazione che ha caratterizzato i lunghissimi anni di digiuno provocati non certo dalla mancanza di talenti, come sopra cennato, ma dall'intrigante presenza di deteriori fattori di turbativa che impedivano l'amalgama e abortivano lo spirito di squadra. Piuttosto che tornare a vivere stagioni piene di frustrazioni e rimpianti, meglio saltare il fosso, ricominciare da capo e rischiare piuttosto di avere qualche rimorso per una storia meravigliosa che avrebbe potuto continuare e perpetuarsi e che invece si è bruscamente interrotta, incomprensibilmente, sul più bello, prima di completarsi. Per chi sente la pelle d'oca all'Inno di Mameli, per chi non riesce a contenere l'emozione e la commozione quando si innalza il vessillo tricolore, per chi vive e sente l'orgoglio dell'azzurro, della sua cultura e delle sue radici non è facile giungere a simili conclusioni. Ma la dignità e l'onestà intellettuale che sono gli unici valori che contano e che devono sempre sorreggere e contraddistinguere tutte le scelte di vita e devono sempre accompagnare e soccorrere nel momento di tutte le decisioni, e che per noi rappresentano regola indefettibile anche in un momento storico buio e tormentato, come quello in cui stiamo vivendo, in cui sembra che altri pseudovalori abbiano la prevalenza nel tessuto sociale e nei rapporti interpersonali, non consentono transazioni o condiscendenze. Come direbbero i giuristi siamo nel campo dei diritti indisponibili. E dobbiamo essere fieri e lieti che sia così, ove non lo fosse si alimenterebbero soltanto caos e confusione che mai hanno prodotto effetti positivi. E siate certi che ciò si dice e si fa senza alcuna arroganza, anzi con estrema sofferenza non potendo e non volendo neppure cancellare o soltanto scalfire l'affetto e la stima maturate nel tempo e nella comunanza e senza assolutamente voler chiudere la porta in faccia a nessuno. La porta del Club Azzurro e della Nazionale sono sempre aperte per tutti, coloro che naturalmente, come in tutte le discipline, ne siano all'altezza, anche

per coloro che per cause soggettive contingenti hanno voluto allontanarsene, anche per coloro che magari in virtù di frettolose considerazioni strumentalizzate da altri, pensano che non esistano più le condizioni oppure esistano impedimenti che consentano loro di farne parte: ciò che è comunque assolutamente indispensabile è la completa accettazione delle regole che si sono dettate sin dalla sua costituzione e che non possono essere derogate. È chiaro che comunque non sarà sufficiente profferire il classico "ho scherzato", ma sarà indispensabile dare un segno forte e incontrovertibile della presa di coscienza dell'erroneità della scelta che li ha portati fuori pista. E ci piace sottolineare che sul punto il Consiglio Federale ha avuto la piena solidarietà della Commissione Federale Atleti, che ne condivide appieno lo spirito, le finalità e la valenza.

In questi ultimi anni sono state fatte tante di quelle cose che non è facile rendersene nemmeno conto. Sicuramente uno degli eventi che hanno radicalmente modificato la vita federale e la sua organizzazione è stato il riconoscimento da parte del C.O.N.I. avvenuto nel gennaio del 1993. Non vale certo ripetere ancora in questa sede quali e quanti vantaggi ha comportato questo grandissimo evento avendone parlato a lungo. Sembra opportuno invece sottolineare come a seguito di questo evento si sia messo in movimento un meccanismo che ha portato al riconoscimento da parte di altri Comitati Olimpici Nazionali delle rispettive Federazioni Bridge e sia stata costituita una Commissione paritetica tra il C.I.O. e la W.B.F. (di cui con grande orgoglio fanno parte anche Annamaria Torlontano e il sottoscritto) che nel volgere di brevissimo tempo ha portato al riconoscimento da parte del C.I.O. della W.B.F. e del bridge come attività sportiva. È questo il primo gradino per arrivare a riconoscere il bridge come disciplina olimpica e il traguardo sta ormai per essere raggiunto. L'idea è quella di annettere il bridge ai Giochi Olimpici Invernali e di effettuare già una prova dimostrativa alle Olimpiadi del 2002. A conferma che non si tratti di semplici enunciazioni nel prossimo settembre, in coda ai Campionati del Mondo di Lilla, presso il Museo dello Sport Olimpico di Losanna, sotto l'alto patrocinio personale e con la presenza di Juan Antonio Samaranch si disputerà un Torneo dimostrativo a cui sono invitate le squadre nazionali dei Paesi che hanno vinto le Olimpiadi di Bridge e cioè Italia, Francia, Stati Uniti, Brasile e Polonia, a cui si aggiungerà la Cina. Si tratta di un avvenimento di tal portata e di tal prestigio che non necessita di chiosa alcuna e che ritengo renda orgogliosi tutti coloro che amano e praticano il bridge sia a livello agonistico che amatoriale e ludico. Per l'intero movimento bridgistico mondiale questo evento rappresenta un fatto di portata storica che offrirà ritorni inimmaginabili sotto il profilo della propaganda, della divulgazione, dell'organizzazione e delle risorse. E anche ciò, in tutta la sua modestia, la Federazione Italiana può legittimamente vantarsi di esser stata, con il suo esempio e con la sua fattità, promotrice.

La struttura organizzativa della Federazione con la costituzione dei Comitati Regionali e la realizzazione delle loro autonomie ha comportato oneri e sacrifici non indifferenti. Ma i risultati cominciano a manifestarsi e sono piuttosto incoraggianti. La realizzazione del Settore Arbitrale e del Settore Insegnamento, di due strutture cioè che professionalmente formano e aggiornano gli arbitri e gli insegnanti e ne amministrano l'attività, ha dato una svolta determinante all'intero movi-

mento, consentendo alla divulgazione e alla pratica del bridge un deciso salto di qualità e d'altro canto creando una categoria di professionisti che svolgono una attività di pari dignità di quella svolta da qualsiasi altra categoria professionale, che tra l'altro consente ritorni economici adeguati che ne giustificano la scelta. Il progetto "Bridge a Scuola" qualifica l'intero movimento bridgistico sul piano dell'immagine e delle relazioni con le istituzioni, con i media e con gli sponsor e lo inserisce direttamente nel tessuto sociale, abbattendo barriere di luoghi comuni che lo ghezzavano e che sembravano insormontabili. Anche qui e, forse soprattutto qui, non è stato facile pensarvi, crederci e lavorarvi e con infinito affetto penso ai sacrifici sopportati dall'ormai mitico "A team" per realizzarlo, viaggiando su e giù per l'Italia per illustrarne le valenze e le finalità. Possiamo vantarci di aver avvicinato al progetto, in soli quattro anni e partendo dal nulla, oltre diecimila studenti e mille insegnanti delle scuole elementari, medie inferiori e superiori: e le prospettive sono tanto straordinarie da darci financo qualche preoccupazione. Sin dall'inizio abbiamo potuto contare sul supporto generoso della Casa Editrice Mursia, abbiamo concluso un lusinghiero accordo con la Società Nestlé che con il marchio Nesquik supporta l'intero progetto, abbiamo altri contatti che ci aprono favorevoli prospettive, i media ogni giorno parlano del fenomeno del bridge come materia scolastica, le famiglie e gli operatori scolastici hanno dato il loro consenso entusiastico allo sviluppo del progetto, con il Ministero della Pubblica Istruzione, che già ha concesso il suo alto patrocinio e ci ha autorizzato ad operare ufficialmente nel mondo scuola, stiamo chiudendo un Protocollo di intesa, che ci inorgoglisce dal momento che siamo l'unica Federazione oltre alla Federcalcio ad averlo concluso. Il nostro progetto è stato ritenuto dal C.O.N.I. il migliore tra quelli presentati da tutte le Federazioni. Non è certo mia intenzione sciogliermi in spocchiose autocelebrazioni, di norma strumentali e surrettizie, ma ritengo giusto e doveroso sottolineare i risultati raggiunti soprattutto per gratificare e dare il giusto riconoscimento a tutti coloro, e sono veramente molti, che quotidianamente e appassionatamente sacrificano interessi, affetti e tempo libero per la realizzazione dei programmi federali.

Nel campo della pratica del gioco siamo l'unica Federazione al mondo nell'ambito della quale qualsiasi gara, dal torneo più modesto al campionato più prestigioso, si gioca con il supporto di attrezzature tecniche, tecnologiche e di arbitraggio di assoluta avanguardia. In tutti i nostri maggiori campionati realizziamo un bridgerama che nessuno ha, se è vero che lo prestiamo noi agli altri nelle grandi occasioni. Certo non è facile mettere tutti d'accordo e accontentare tutti in un paese tra l'altro caratterizzato dalla disarmonia del territorio privo di un epicentro naturale, dalla variegatura di realtà locali ancora per molti versi sottoposte al retaggio di matrici diverse. Ed a volte per questo, nel tentativo di praticare nuove strade che possano mediare alcune di queste disarmonie ci capita di cadere su scelte sbagliate o di commettere errori. E non abbiamo nessuna remora nell'ammettere gli sbagli, proprio perché siamo convinti che solo operando, solo lavorando, solo cercando di trovare soluzioni nuove più favorevoli sia possibile sbagliare. È successo proprio pochi giorni fa con l'organizzazione dei Campionati a Coppie Open e Ladies a Fiuggi, dove tra l'altro anche per una buona dose di scalogna che sempre si accompagna e peggiora gli eventuali errori, e che si è manifestata impietosamente con il blocco dell'impianto di riscaldamento nel giorno più freddo e

piovoso che si ricordi in loco. Abbiamo già chiesto scusa a tutti i partecipanti, anche a nome dei costernatissimi rappresentanti delle istituzioni locali (che invero con ben altro spirito e predisposizione si erano preparati ad accogliere la nostra manifestazione), e lo facciamo ancora, ringraziandoli ancora della loro comprensione e della loro adattabilità che, pur nel più legittimo malumore, ci hanno consentito di portare a termine regolarmente la gara. Che è nata proprio sotto un segno sfortunato perché c'è stato anche un frescone, peraltro subito individuato consentendo così di limitare il danno, che al termine delle sessioni di gioco cercava di fregarsi tutti i cartellini dei bidding boxes: mala tempora cucurrunt. L'episodio comunque è chiuso e archiviato, pur se rimane ben presente nella nostra memoria ad impedirne il ripetersi.

Siamo in piena espansione qualitativa e quantitativa, di attività e di iniziative, e stiamo probabilmente per affrontare una crisi di crescita. È assolutamente indispensabile unire tutti i nostri sforzi, ciascuno nel suo ruolo e con il suo contributo; dobbiamo impegnare tutte le nostre risorse per non rischiare di disperdere i frutti del grosso lavoro fatto e non deludere tutte le aspettative dei tesserati che come è naturale che sia vogliono e debbono avere un prodotto ed un servizio sempre migliore. E soprattutto non dobbiamo confondere le naturali avvisaglie di questa crisi di crescita, figlia di una grande semina, che va affrontata e risolta gradatamente con il consueto entusiasmo, adeguando alle nuove emergenti necessità le regole, le strutture e le metodologie, con un maledetto senso di insicurezza sulla giustezza dei nostri percorsi e delle finalità che, tutti insieme, ci siamo preposti di raggiungere. Non possiamo e non dobbiamo fletterci all'idea che in fondo il bridge sia solo un gioco, abbiamo messo in piedi una azienda che produce servizi, che dà lavoro, che intende salvaguardare e tutelare gli interessi di tutti gli affiliati e non di chi vuole difendere solo ed esclusivamente i propri interessi di parrocchia, il proprio personale tornaconto. Gli affiliati, le società sportive, con i loro i tesserati sono il fulcro e l'asse portante dell'intero movimento federale, ma si badi bene le società sportive, non altri che operano nel bridge esclusivamente per rimpinguare i propri bilanci o per alimentare i propri introiti sfruttando i bridgisti e il bridge, infischiosene altamente della Federazione, delle società sportive e dei tesserati. Il nostro mondo peraltro è sano. Le sirene, che cercano di ammaliare, le maghe che predicano catastrofi, i Proci che si rimpinzano nel nostro piatto e con tracotanza vogliono impossessarsene del resto, se pur fastidiosi e torbidi, sono pochi ma la storia ci insegna che bisogna comunque diffidare di loro, delle lusinghe delle prime, della spocchiosa presupponenza dei secondi anche se la mitologia ci offre il più ampio conforto: Ulisse invero sfuggì alle une ed eliminò gli altri. La Federazione è intoccabile, i suoi fini sono inalienabili. Si possono cambiare le persone, i dirigenti, i funzionari, gli operatori, ma non l'istituto. Nel momento in cui le persone non vanno più bene si cambiano, ma non si pensi di toccare l'Istituto della Federazione e le sue finalità. Già più volte in varie occasioni ho scritto e affermato questi concetti e che è una precisa prerogativa del dirigente conoscerli, dividerli ed accettarli. Ci conforta pensare che siamo appena usciti dall'Assemblea che ha dato il via a questa legislatura e che è stata totalitaria sui programmi e sugli indirizzi che si stanno perseguendo pur nella piena consapevolezza delle difficoltà e degli oneri che comportano, col solo e unico fine di far sempre più grande la nostra grande Federazione.

Gianarrigo Rona

Doppio bis: *TORINO Francesca* ha raddoppiato *Campionati Assoluti e Coppa Italia*. Per due anni di seguito questa squadra è salita sul gradino più alto del podio nelle due competizioni di punta in campo nazionale. Un record che parte da una ricetta molto semplice: quartetto base composto da due coppie, *Bocchi/Duboin* e *Pulga/Rinaldi*, nessun turno di riposo (per le emergenze c'è un *Mortarotti* a disposizione), nessun problema di formazione.

La divisione netta tra *professionisti e buoni giocatori* è balzata un'altra volta agli occhi nell'ultima edizione della Coppa Italia Open (*resoconto nel prossimo numero*). Per professionisti, in questo caso, non si parla necessariamente di agonisti senza altre occupazioni e fonti di reddito, quanto di coppie con *mentalità ed atteggiamenti professionali* nei riguardi del bridge. *Tempo, soldi, attitudine, costanza, serietà* se nella costruzione di partnership ad alto livello viene a mancare uno solo di questi requisiti la "coppia vincente" diventa "certamente, una buona coppia, però...".

La lettera a firma A. Buratti pubblicata nel n. 5 di *Bridge d'Italia* mi dà lo spunto per alcune considerazioni che già da molto avrei voluto fare in riferimento all'utilizzo del codice di gara da parte di alcuni giocatori, ed a comportamenti riprovevoli al tavolo da gioco.

Capita di frequente che alcuni giocatori più titolati (o presunti tali) chiamino l'arbitro anche quando non sarebbe necessario, con lo scopo di intimorire avversari meno esperti e di ottenere vantaggi non sempre meritati.

Capita di frequente che alcuni giocatori più titolati (o presunti tali) chiamino l'arbitro anche quando non sarebbe necessario, con lo scopo di intimorire avversari meno esperti e di ottenere vantaggi non sempre meritati.

Capita anche che vengano dagli stessi avanzate pretese di risarcimento per danneggiamenti molto dubbi. In tali situazioni può capitare che l'arbitro, per mancanza di tempo od anche perché si fida della loro esperienza di gioco e della loro buona fede, sia portato ad accettare le loro richieste, salvo ricredersi dopo un più attento esame della mano. Tutto ciò a scapito del corretto svolgimento delle gare, laddove proprio dai giocatori più forti ci si aspetterebbe una maggiore collaborazione con l'arbitro, come d'altronde sarebbe auspicabile in tutte le manifestazioni sportive.

Un altro tipo di comportamento che si riscontra abbastanza spesso riguarda giocatori che, in presenza di vere o presunte infrazioni degli avversari, si permettono di criticarne l'operato, rilevandone, garbatamente o no, errori od incapacità, o peggio facendo illazioni ed insinuazioni su presunte scorrettezze, il tutto condito con la frase: "Potrei chiamare l'arbitro, ma lasciamo perdere".

Questi comportamenti sono, a mio avviso, frequenti cause di allontanamento dal bridge agonistico di molti giocatori meno disposti ad accettarli: infatti a nessuno fa piacere essere ripreso o corretto da chicchessia, né può tollerare insinuazioni sulla propria correttezza. Il codice di gara prevede e vieta espressamente tali atteggiamenti.

Ne ricorderò alcuni tratti:

- art. 10 - *Solo l'arbitro ha diritto di imporre penalità quando necessario. I giocatori non hanno il diritto di imporre (o cancellare) penalità di propria iniziativa...*
- art. 74 - *Il giocatore deve sempre mantenere un atteggiamento cortese... deve accuratamente evitare qualsiasi rilievo o azione che potrebbero provocare fastidio o imbarazzo ad un altro giocatore, o che potrebbero ridurre il divertimento del gioco...*

Quali i rimedi? Certamente un costante impegno da parte di noi arbitri nello scoraggiare tali comportamenti, anche penalizzandoli come irregolarità procedurali, e raccomandando soprattutto una maggiore collaborazione da parte dei giocatori più esperti. Ma ritengo anche importante che i giocatori (compresi gli allievi) si preoccupino di acquisire maggiori conoscenze sui regolamenti, in questo aiutati da arbitri ed insegnanti.

Giampaolo Zorcolo, Cagliari

Ho letto con interesse la lettera del sig. Alessandro Buratti di Roma, nel numero di Maggio della nostra rivista. Io, con la presente, vorrei allargare il tema con la seguente proposta: al fine di evitare – il più possibile – illeciti e mi riferisco alle



segnalazioni "strane" che purtroppo si verificano ancora e sempre più frequentemente, si potrebbe attuare la seguente strategia: quando un arbitro viene "chiamato" per valutare un comportamento anche solo dubbiosamente illecito, questi esaminate il problema, se rimane nel dubbio, ovviamente, non prenderà alcun provvedimento; però – e qui sarebbe la novità – dovrebbe essere autorizzato ad inserire nella memoria di un computer "centrale", il nome del giocatore "dubitato", con gli estremi del fatto segnalato.

Poi se lo stesso giocatore – nel tempo – viene "dubitato" da altri, lo si inserisce nuovamente, cosicché se queste segnalazioni dovessero ripetersi, diciamo 4/5 volte, allora si potrebbe instaurare un processo indiziario, invitando l'interessato a chiarire i vari punti oscuri.

Nel caso di risposte tutte insoddisfacenti, si dovrebbe – anche senza prove – adottare dei provvedimenti disciplinari.

Personalmente sono convinto che solo il sapere della instaurazione ufficiale di una simile

procedura (da pubblicizzare convenientemente), costituisca un grosso deterrente per i giocatori non corretti.

G.B. Ruisecco, Chiavari

L'inquisizione? Il "Grande Fratello"? No, grazie. Preferisco la presunzione d'innocenza. Fino a prova contraria... e l'onere della prova è nelle mani dell'accusa.

Faccio mie le dolenti note di rammarico per la scomparsa nel nostro *Bridge d'Italia* della rubrica "Piano e... Solfeggi",

competente, chiara e spiritosa, tenuta dal Maestro Riolo.

Per anni l'abbiamo seguita e vi assicuro che proprio per la sua chiarezza e semplicità ha potuto essere seguita da tutti, mentre alle volte è veramente difficile seguire altri articoli: la rivista non è solo per specialisti!

Il sistema del Maestro Riolo è simpaticamente ed appassionatamente fatto per l'insegnamento e questo l'abbiamo potuto appurare seguendo qualcuno degli stage che il maestro stesso ha tenuto.

Forse per mia mancanza non ho mai sentito parlare di "Slam", né so dove potrei trovarla. Vi prego di informarmi.

Spero, in ogni caso, che nella nostra bella rivista, certamente molto più letta, tornino i nostri amati "Piano e... Solfeggi", che, come ho potuto vedere, non mancano solo a me.

Firmo anche per i miei amici.

Veneruccia Rigano Garzotto

"Slam" viene distribuito ad Allievi, Istruttori e Comitati Regionali. Alcune scelte editoriali comportano sacrifici e

riflessioni: questa non è stata una di quelle...

Gradirei sapere se, in considerazione dell'appartenenza al Coni e del fatto che i tornei di bridge sono considerati gare sportive, la Federazione ha intenzione o meno di emanare una normativa che

la Federazione ha intenzione o meno di emanare una normativa che vieti l'uso dei telefoni cellulari durante i tornei

vieta l'uso dei telefoni cellulari durante i tornei: malvezzo che ha raggiunto livelli intollerabili.

Durante il torneo del lunedì pomeriggio presso il Motoclub Milano, mentre stavo giocando una mano in attacco, sono stato interrotto da un avversario che doveva informarsi dell'andamento della Borsa!

Fabrizio Ortalli, Milano

Mi stupisco. Mi stupisco sempre quando una prassi di normale buona educazione

(spegnere il telefonino) necessita di una normativa scritta. Nello stupirmi, comunque, passo la sua segnalazione agli organi deputati.

P.S. Che ha fatto il "cellulare-dipendente" in Borsa? Ha vinto o ha perso?

Nella Rivista *Bridge D'Italia* n. 5 è apparso l'articolo riguardante il Comitato Ligure dell'amico Aidala. Purtroppo nell'organico dei "Maestri Liguri" ho dimenticato di citare l'amico Mino Gavino, da sempre portabandiera del nostro Bridge. Nello scusarmi con l'amico Mino dell'involontaria "topica", gli rinnovo i sensi della mia più alta stima e considerazione, ritenendomi onorato se vorrà mantenermi la sua amicizia.

Renato Affanni, Comitato Regionale Ligure

Mino Gavino è il vostro portabandiera? Veramente? Questo gioco non finirà mai di stupirmi...

(Dai Mino, sto scherzando. Non mobilitare gli avvocati...)

Tutto libri

a cura di Nino Ghelli

GEZA OTTLIK e HUGH KELSEY -
Adventures in Card Play

Quando quest'opera apparve, circa vent'anni or sono, fu salutata unanimemente come il testo di gran lunga più avanzato sul gioco della carta sia del dichiarante che della difesa. Nel corso degli anni, il volume è stato definito affascinante, ipnotizzante, impraticabile, incredibile, intrigante, magnifico, magico (per l'esattezza: weird, ricordate "The weird sisters" nel Macbeth?). Un recensore arrivò addirittura definirlo un'opera "di lirico diletto".

Il volume, benché destinato a lettori di notevole livello, è andato esaurito e da alcuni anni era pressoché introvabile.

Oggi finalmente riappare sul mercato internazionale (ma non in Italia, purtroppo, dove non abbiamo che da sperare in un editore coraggioso) e lascia ancora stupefatto il lettore per l'acume dell'analisi tecnica, per la profondità dello studio situazionale, per le variabili prospettive dei problemi esaminati: variabili al punto da

offrire una serie di soluzioni diverse di uno stesso problema a seconda del variare delle scelte del dichiarante e della difesa. Un tipo di analisi che, in certo senso, "anticipa" il procedimento applicato oggi dal computer nell'analisi delle smazzate in cui il layout delle carte è continuamente variato in forma "negativa" per il giocatore quando le sue scelte non coincidano con quella ottimale.

Nell'opera di Ottlik il layout è sempre noto e invariabile: il gioco è quindi a conoscenza completa"

Ma, e qui è il fascino del libro, le mosse e le contromosse del dichiarante e della difesa danno vita a un autentico duello in cui ogni assalto comporta una parata ed entrambi si fronteggiano in un continuo variare relazionale di mutevoli prospettive e opportunità. Qualcosa quindi di ancor più affascinante interesse del procedimento del computer, in quanto le varianti tattiche e strategiche nascono, come negli scacchi, dalla corretta individuazione della logica che presiede alle mosse avversa-

rie. Ma per rendere appieno il fascino di questo duello, niente di meglio che lasciare la parola all'Autore in questa magnifica illustrazione dell'"elopement", e cioè del colpo che consiste nel realizzare una presa in atout con una carta il cui rango non è tale da usualmente consentirla.

Premessa:

Atout: picche
Sud in presa

		♠ R 2	
		♥ R	
		♦ 3	
		♣ -	
♠ A			♠ D
♥ A			♥ D
♦ A R			♦ D
♣ -			♣ A
		♠ 3	
		♥ -	
		♦ 2	
		♣ 3 2	

Sud gioca il 3 di fiori e, che lo crediate o

no, realizza sempre tre prese con le sud-dette carte! Infatti, se Ovest taglia con l'Asso di picche, Sud scarta il 3 di quadri dal morto. E se invece Ovest scarta una quadri, allora Sud gioca: fiori taglio, cuori taglio, fiori per un colpo "en passant". E se Ovest scarta l'Asso di cuori, allora Sud gioca: taglio al morto con il 2 di picche, Re di cuori affrancato e scarto del 2 di quadri dalla mano. Divertente, vero?

Ed ora:

	♠ R 5		
	♥ 10 7 2		
	♦ 9 6 5 3		
	♣ A D F 7		
♠ D 9 6 2		♠ A F 8 4	
♥ 5		♥ D F 9	
♦ R 10 4 2		♦ A D F 8 7	
♣ 10 9 4 2		♣ 8	
	♠ 10 7 3		
	♥ A R 8 6 4 3		
	♦ -		
	♣ R 6 5 3		

OVEST	NORD	EST	SUD
passo	passo	1 ♦	1 ♥
2 ♦	2 ♥	2 ♠	3 ♥
3 ♠	passo	passo	4 ♥
passo	passo	passo	

Ovest attacca con il 5 di cuori per il 10 di cuori del morto, il Fante di cuori di Est e il Re di cuori del dichiarante che gioca una scartina di picche per il Re di picche del morto vinto dall'Asso di Est. Est ritorna con la Dama di cuori vinta dall'Asso di cuori di Sud, mentre Ovest scarta una quadri. Il dichiarante gioca una piccola fiori per la Dama di fiori del morto con l'intenzione di giocare un secondo giro di Picche, ma Est entra in presa con il Fante di picche, incassa l'atout vincente e gioca una terza picche: una down.

Il dichiarante si consola pensando: "Pazienza, gli avversari possono realizzare 4 picche", ma quando vengono confrontati gli scores delle due sale, appare chiaro che il contratto di 4 picche è battuto da una ripetuta uscita a fiori degli avversari ogni volta che entrano in presa: sebbene apparentemente Est-Ovest abbiano dieci prese, non c'è modo di realizzarle contro questa difesa.

Ma se ciò è vero, come è, forse anche la irrealizzabilità del contratto di 4 cuori è errata. E infatti così è: la dichiarazione ha chiarito la distribuzione 4-3-5-1 della mano di Est. Sud può pertanto pensare di preferire quattro tagli a quadri dalla mano anziché un taglio a picche dal morto. Perciò, al quarto giro, anziché giocare piccola fiori dalla mano per la Dama di fiori del morto (che consentirebbe ad Ovest di impedire l'entrata al morto con il 7 di fiori più tardi), il dichiarante gioca Re di fiori dalla mano per Asso di fiori del morto sperando nella caduta dell'otto, o del nove

o del dieci, di fiori da Est. Quando cade infatti l'otto di fiori, il dichiarante prosegue con taglio di una quadri dalla mano, piccola fiori dalla mano per 7 di fiori del morto. A questo punto, Est non può impedire in alcun modo al dichiarante di entrare tre volte al morto e di realizzare tre tagli a quadri con le piccole atout della mano.

E se Est taglia la fiori con la sua ultima atout, allora Sud nel finale può realizzare un taglio a picche con la restante atout del morto.

Ed ora, uno splendido esempio di "non material rovescio del morto". Il normale intento del "rovescio del morto" è quello di guadagnare una presa in più di taglio, ma non tutte le situazioni in cui può essere realizzata questa tecnica sono ben note ai dichiaranti, come dimostra la seguente mano:

	♠ D 8 6		
	♥ D 6		
	♦ D 8 6 5 3 2		
	♣ A D		
♠ A 7 3		♠ 5 2	
♥ R 9 7 2		♥ A F 8 3	
♦ A R 9		♦ F 10 7 4	
♣ F 9 3		♣ 10 5 4	
	♠ R F 10 9 4		
	♥ 10 5 4		
	♦ -		
	♣ R 8 7 6 2		

OVEST	NORD	EST	SUD
1 SA	passo	passo	2 ♠
passo	4 ♠	passo	passo
passo			

Ovest attacca aggressivamente con Asso di picche e sette di picche mostrando l'intenzione di non consentire al dichiarante un taglio dal morto di una cuori. Ciò pone al dichiarante un difficile problema in quanto lo costringe, per realizzare il contratto, a realizzare cinque prese a fiori e cinque prese in atout, il che sembra impossibile anche con una divisione 3-3 dei resti a fiori.

E invece, il dichiarante vince la seconda presa al morto con la Dama di picche, taglia una quadri in mano, gioca una piccola fiori per la Dama di fiori del morto, taglia una seconda quadri in mano, gioca un'altra piccola fiori per l'Asso del morto e taglia una terza quadri in mano con l'ul-

tima atout affrancando le restanti tre quadri del morto. Poi, incassa il Re di fiori e il "finale a cinque carte" è il seguente:

	♠ 8		
	♥ D		
	♦ D 8 6		
	♣ -		
♠ 3		♠ -	
♥ R 9 7 2		♥ A F 8 3	
♦ -		♦ F	
♣ -		♣ -	
	♠ -		
	♥ 10 5 4		
	♦ -		
	♣ 8 7		

Il dichiarante gioca l'otto di Fiori dalla mano e Ovest non può rischiare di tagliare poiché in tal caso il dichiarante surtaglia al morto con l'ultima atout e realizza addirittura una surlevée incassando le tre quadri franche del morto. Quindi Ovest è costretto a consentire al dichiarante di realizzare le due Fiori affrancate. E l'atout vincente del morto garantisce al dichiarante la decima presa.

Un caso esemplare di "rovescio del morto" fondato sull'affrancamento di un colore, quadri, che peraltro non viene utilizzato, ma che costituisce la "minaccia" che vieta ad Ovest di impedire al dichiarante di realizzare le due fiori affrancate della mano.

Circa trecento pagine di analisi di pura logica con deliziosi intermezzi letterari: un'impresa forse irripetibile. E se l'obiezione è che gli squeeze di una carta sono rari, l'autore ammonisce che anche dei Picasso del primo periodo, definiti rari, ce ne sono in giro un notevole numero.

La chiusa del libro è splendida: "Il Cormorant lasciava il porto. Superò il vecchio forte, il vecchio monastero sulla collina, il terminal ferroviario, e poi le ville, i casinò, i circoli dove invidiabili giocatori di bridge, scevri da ogni preoccupazione, mutilano e straziano ogni giorno con cura il proprio morto, al pari di altre migliaia di persone in tutto il mondo. Il cui buon senso li induce a gioire del gioco come una salutare forma di relax, senza timori o imbarazzi, in quanto non si sono mai avvicinati a una pagina di questo libro".

Per assoluta mancanza di spazio la "saga" di Hammamet continuerà nel prossimo numero della rivista.

LA FEDERAZIONE ITALIANA GIOCO BRIDGE

è lieta di presentare:

I CAMPIONATI ASSOLUTI A SQUADRE LIBERE E SIGNORE '98

Commedia in più tempi (11, 9, 7) scritta dagli interpreti e diretta dalla Federazione.
In tournée al Palazzo dei Congressi di SALSOMAGGIORE dal 28 aprile al 3 maggio 1998.

Personaggi ed interpreti
in ordine alfabetico di squadra
e d'apparizione sul palcoscenico:

(da martedì 28)

I SERIE OPEN

ALESSANDRIA

Olivieri Gabriella
Golin Cristina
Pattacini Maurizio
Moraglia Carlo
Gavelli Gabriele
Cervi Riccardo

BOLOGNA

Tamburi Giuseppe
Andreoli Alessandro
Catellani Marco
Coraducci Vittorio
Attanasio Dario
Failla Giuseppe

FORLÌ

Alocchi Francesco
Bettini Roberto
Mazzolani Coriolano
Fiorini Fiorenzo
Pietri Franco
Di Maio Mario

MILANO Torelli

Torelli Giorgio
Malaguti Gaetano
Marietti Luca
Denna Giulio
Cortellini Andrea
Farina Paolo

MILANO Rosenfeld

Rosenfeld Eduardo
Rosti Roberto
Sassoon Peter
Pozzi Giulia
Galfredi Angelo
Canepa Alfredo

PADOVA

Romanin Jacur Gius.
De Falco Dano
Fogel Paolo
Centoli Giampaolo
Maruggi Antonio
Cedolin Franco

PISA

Braccini Paolo
Di Sacco Maurizio
Burgay Leandro
Mariani Carlo
Catarsi Fabrizio
Castellani Enrico

ROMANA Russi

Russi Fabio
Ferrucci Enrico
Franco Stefano
Ferrari Roberto
Sabbatini Stefano
Comella Amedeo

ROMANA Turchetti

Turchetti Alberto
Petrillo Giuseppe
Giove Paolo
Sbarigia Pietro
Lo Cascio Carlo
Brilli Alessandro

TO FRANCESCA

Lavazza Maria Teresa
Bocchi Norberto
Duboin Giorgio
Pulga Ruggero
Rinaldi Giampaolo
Mortarotti Antonio

TREVISO

Angelini Francesco
Sementa Antonio
Lauria Lorenzo
Lanzarotti Massimo
Buratti Andrea
Versace Alfredo

TRIESTE

Zenari Fabio
Pantarrotas Atanasio
Cosoli Mario
Mallardi Matteo
Moritsch Massimo
Guerra Enrico

I SERIE SIGNORE

ANCONA VELA

Truja Pericle **c.n.g.**
Castignani Claudia
Nicoletto Flavia
Pasquare Rita
Torielli Vanessa
Urbani Anna Maria
Baldini Paola

CATANIA

Manara Gabriella
Ferlazzo Caterina
Prato Pinella Valenza
Maggi Piera
Gianino Sondra

MILANO

Modica Salvatore **c.n.g.**
Rosetta Annalisa
De Lucchi Francesca
Capodanno Luciana
Gentili Luigina
D'Andrea Marisa Baffi
Azzimonti Annarita

PERUGIA T.C.

Tantini Rossella
Mignini Stefania
Bacoccoli Antonella
Rosi Tiziana
Tocchi Tullia
Girardi Loretta

BRIDGE ROMA

Paoluzi Marina
Paoluzi Simonetta
Maggiore Stefania
Vandelli Lucia

ROMANA Peirce

Peirce Roberta
Fusari Emanuele
Salvemini Daniela
Fransos Marina

Pederzoli Giuliana
Marceddu Isabella

Saccavini Ilaria
Caggese Antonella

ROMANA Marzano

Marzano Rita
Cossaro Bruna
Casale Stefania
De Simone Antonia

SIENA

Falciai Serenella
Arrigoni Gianna
Buratti Monica
Forti Darinka
Malavasi M. Cristina
Cittolin Loredana

TORINO ASSO

Guidotti Sonia
Grossi Alessandra
Matteucci Annamaria
Causa Marina
Gasparini Elisabetta
De Lucchi Patrizia

TORINO

Garrone Lucia
Baldi Emma
Formici Ilva
Federico Rita
Levoni Marina
Cattaneo Marisa

TRIESTE

Pecchia Barbara
Piacentini Alessandra
Colonna Ornella
Cividin Sara
Catolla Aurelia

VARESE

Cametti Elisabetta
Vanuzzi Marilina
Caspani Maria
Preve Mietta
Gianardi Carla
Rovera Laura

(da mercoledì 29)

II SERIE OPEN

GIRONE A

ALESSANDRIA

Ciriello Giuseppe
Bardin Antonio
Baroni Franco
Belli Alberto
Ricciarelli Marco
Ricciarelli Gianna

BOLOGNA

Natale Francesco
Buzzoni Carlo
Ciampi Niccolò
Fanesi Mauro
Sequi Elios
Truja Pericle

FIRENZE

Caccamo Alessandro
Papini Luciano
Poggi Roberto
Bandinelli Fosco

IMPERIA

Dato Pierino
Biavasco Raffaele
Penna Sergio
Mascarucci Rudi

Conte Silvio
Federighi Antonio

MESSINA

Florentino Adolfo
Bonanno Giuseppe
Ferlazzo Francesco
Piraino Carmelo
Altomare Salvatore
Panzera Giancarlo

PADOVA

Bisiacco Mauro
Serchi Serena
Totaro Carlo
Totaro Maria Pia
Clair Paolo
Dubini Enrico

ROMANA (ARB)

Trentalance Franco
Attili Giuliano
Vandoni Riccardo
Maggio Mario
Scriattoli Francesco
Kulenovic Nedo

Allegra Renato
Giribone Luigi

MONZA

Soroldoni Massimo
Caiti Stefano
Johansson Jan Ove
Crocchi Alessandro
Marino Paolo
Pagani Daniele

ROMA TOP

Ceci Corrado
Cesarini Carlo
Dato Massimo
Gagliardi Antonio
Rosati Fabio
Mastrantonio Mario

TERAMO

De Berardis L., c.n.g.
Vecchi Lanfranco
Micheli Guido Bruno
Di Febo Tiziano
Di Eusanio Marcello
Mancini Bernardino
Mancini Pietro

GIRONE B

BOCCIOFILA GENOVA CIVIBRIDGE RIMINI

Piazza Ruggero
Cabiati Sandro
Artuffo Luca
Lombardi Rodolfo
Rivara Giorgio
Boscaro Roberto

Briolini G. Carlo
Balbi Gianni
Generosi Gianmario
Lucenò Salvatore
Pecci Ferrante
Santarini Walter

DOMO B.C.

Nobili Piero, c.n.g.
Fantoni Giulio
Pantusa Paolo
Clava Duccio
Grimaldi Federico
Beretta Giacomo
Citri Eugenio

MESTRE

Tramonto Dario
Lecis Pierfranco
Vettor Franco
Martini Ercole
Marioni Emilio
Palmieri Maurizio

PISA

Betti Roberto, c.n.g.
Saltarelli Roberto
Muller Mario
Bombardieri Damiano
Bandettini Massimo
Stoppini Lorenzo
Giannessi Sandro

ROMANA (ARB)

Verde Gustavo, c.n.g.
Marani Francesco
Ghisu Francesco
Bernardi Francesco
Coletta Giorgio
Latessa Antonio
Marani Cristina

TORINO ASSO

Boetti Walter
Grossi Giuseppe
Ruspa Gian Paolo
Motta Gastone
Citterio Alessandro
Schaffer Marco

ROMA EUR

De Musso Fr., c.n.g.
Cangiano Antonio
Carpentieri Carlo
Di Stefano Michelang.
Marino Giancarlo
Giubilo Valerio
Nunes Claudio

SAVONA

Pastore Luigi
Fresia Massimo
Delfino Giovanni
Delfino Ubaldo
Salomone Giovanni
Bertello Renato

UDINE

Muricchio Enrico
Perrod Roberto
Gruner Duilio
Gallinotti Mario

GIRONE C

PALERMO

Barbaccia Giuseppe
Lo Monaco Mauro
Cosentino Pietro
Cosentino Domenico
Lo Piano Lucio
Magiotta Saverio

BRIDGE ROMA

Dallacasapiccola Ad.
Ricciardi Fulvio
Romano Luigi
Ruggieri Giorgio
Monari Lia
Carmignani Mauro

BRIDGERAMA MI

Russo Paolo
Tagliabue Lorenzo
Di Maio Andrea
Franco Giampaolo
Pavin Andrea
Del Buono Nicola
Giacoma Maria Paola

FERRARA

Grassi Maurizio
Cavallari Sergio
Scullin Giordano
Maietti Paolo
Baghetti Paolo
Cardile Angelo

PADOVA

Manoli Claudio
Caviezel Franco
Matteucci Mario
Minaldo Claudio
Zanardo Paolo
Generali Sergio

PRO VERCELLI

Abate Adriano
Bettinetti Gianpiero
Marino Leonardo
Mina Aldo
Morelli Fabrizio
Pasquino Piero

TORINO ASSO

De Rocco Alessandro
Guermani Paolo
Guermani Federico
Corti Leonardo
Gagliardi Virgilio
Roberti Giulio

PRATO

Taiti Tiziano
Beltrami Andrea
Bonifacio Antonio
Cardelli Carlo
Risaliti Paolo
Daini Alberto

ROMANA (ARB)

Santolini Anselmo
Cohen Livio
Mundula Giulio
Polidori Vittorio
Masoero Franco
Puglia Alessandro

TRANI

Sforza Francesco
Lauro Michele
Russi Alessandro
Marsico Vito
Pizza Ettore
Maccani Paolo

II SERIE SIGNORE

GIRONE A

BOLOGNA

Bonori Marisa
Baldazzi Bruna
Maglioni Rossana
Marzaduri Giorgia
Michelini Doriana
Gilli Vittoria

CATANIA

Tarantino Angela
Corradi Maricetta
Alessandro Savina
De Angelis Daniela

COMO

Adda Walle
Brenna Roberta Zocca
Mambretti Gabriella
Cappelletti Mirella
Cipolletta Liliana
Bassi Barbara

FIRENZE

Berti Letizia
Sacchi Daniela
Brunelli Elda
Cammi Maddalena
Albertazzi Marzia
Livi Daniela

GENOVA

Ferretti Alessandra
Orengo Maria Teresa
Chini Caterina
Lavaggi Stefania
Caputo Gildana
De Longhi Pierangela

MILANO

Baj Jolanda
Sabarini Mirella
Marziani Anna
Macri Giovanna
D'odorico Ina
Viola Giuliana

PETRARCA NAPOLI

Del Grosso Marisa
Capaldi Adriana
Gigliotti Donatella
Allamprese Patrizia
Branco Roberta

PRATO

Tempestini Marcella
Cottone Ornella
Miroli Maura
Ronchi Paola
Capriata Emanuela
Ranfagni Giovanna

ROMANA (ARB)

Adriani Elda
Corbelli Anna
Grella Angela
Peta Elena
Cerciello Caterina
Diaz Valentina

TORINO ASSO

Giachetti Ada
Antonelli Giuliana
Christillin M.Lorenza
Fiz Angela
De Serafini Lilly
De Michelis Laura



Torino Francesca-Lavazza, Campione d'Italia Open 1998 con Maria Teresa Lavazza, Rinaldi, Mortarotti, Pulga, Duboin e Bocchi.



C R O N A C A

GIRONE B

BOLZANO

Braitto Comellini Elvira
Chinellato Daniela
Farina Anna
Farina Zampatti Anna
Mantovano Lina
Santifaller Muriel

MALASPINA MI

Salsi Giorgio, c.n.g.
Achilli Carla
Bruni Asti Marina
Gronchi Laura
Ini Antonella
Lerma Maurella
Ponce De Leon Man.

MILANO

Pirovano A.Maria
Colombo Gloria
Modica Paola
Cingia Annunciata
Antonelli Isa
Celant Raffaella Maria

NAPOLI

Mottola Imma
Crezzini Annalisa
Giannini Silvia
Melegari M. Grazia

PADOVA

Generali Maria Teresa
De Goetzen Maria
Bortolotto Elena
Manganella Alessandra
Andreucci Luisa

PETRARCA NA

Napoli Vittoria
Guariglia M. Enrica
Gigliotti Emilia
Florio Antonella
Cimmino Piera
Lancia Assunta

RC - N.DITTO

Verdi Maria Carla
Arnone Marcella
Polimeni Bosco Maria
Desirello Rosalba
Salnitro Pina
Di Marco Antonella

ROMA TOP

Forquet Bianca Maria
Lo Russo Enrica
Battilomo Orietta
Spagnolo Annamaria
Cusani Annamaria
Agrò Giuliana

ROMANA (ARB)

Brucculeri Anna
Policicchio Daniela
Giarnella Loretta
Francisci Rosanna
Ceconi Patrizia
Speroni Fanny

SIENA

Fanetti Graziella
Fiorini Anna
Taddei Maria Teresa
Cappellini Solari Eg.
Fabbri Paola
Vazzoler Milena

(da giovedì 30)

TERZA SERIE OPEN

GIRONE A

BERGAMO

Chiaro Domenico
De Capua Franco
Ariatta Francesco
Locatelli Ferruccio
Finazzi Riccardo
Oteri Aldo

BIELLA

Segre Gianfranco
Barozzi Mario
Livero Ciccì
Manziona Domenico
Pastori Andrea
Cane Mimmo

CELICO

Roberti Vincenzo
Leonetti Gaetano

GENOVA

Amuso Paolo
Bozzo Anna

Grisolia Alfonsino
Messina Giorgio
Tropea Antonio
Grisolia Mario

LATINA

Cacciapuoti Antonio
Cambon Ornella
Faraone Benedetto
Lionetti Luigi
Purgatorio Orlando
Tomassini Manlio

QUADRIFOGLIO CA

Mauri Mauro Paolo
Damico Serafino
Bonilli Franco
Bonilli Venditti Anna

Benassi Enrico
De Vincenzo Massimo
Morino Giuseppe
Rossi Claudio

PADOVA

Viola Angelo, c.n.g.
Benvissuto Giovanni
Casati Maurizio
Cloro Enrico
Fogel Pierandrea
Strada Mauro
Supino Guido

ROMA 3A

Ciofani Riccardo
Onofrii Giorgio
Vitale Riccardo
Matteucci Bruno
Cavazza Luigi

GIRONE B

BARI

Noto Giacomo
Petrelli Francesco
Girardi Marco
Poli Domenico
Poli Leo

CARCARE

Tubino Silvio
Marchetti Alessandro
Arnaboldi Sergio
Turletti Tola Giov.
Cesana Bruno
Zucchini G. Carlo

COMO

Ferrarese Marcello
Munizzi Francesco
Govoni P. Luigi
Pozzoli Pino
Brienza Antonio
Garbosi Nicoletta

MILANO

Arnaboldi Alberto
Zulli Mauro
Troisi Antonio
Rivera Roberto
Colombo Brugnoli Gl.
Gobbi Aldo

NINO MARCON VE

Bellussi Luca
Carnesecchi Lorenzo
Lombardi Roberto
Valente Francesco
Viaro Andrea
De Marchi Davide

PARMA

Mazzadi Adriana
Valsega Luigi Giov.
Medusei Andrea
Mazzadi Fabrizio
Mazzadi Francesco

QUADRI LIVORNO

Ferramosca Francesco
Menasci Roberto
Niccoli Aldo
Fiorillo Giovanni
Leonardi G.Paolo
Morelli Riccardo

ROMANA (ARB)

Loy Tommaso
Ronconi Roberto
Arcà Massimo
Galletta Stefano

GIRONE C

BOLOGNA

Bernati Marco
Basile Mauro
Sgubbi Alberto
Villani Marco
Bertaccini Bruna

BRIDGE ROMA

Paoluzi Marina, c.n.g.
Paoluzi Luciano
Medugno Gianni
Sillitti Antonio
Simeoli Carlo
Credazzi Guido
Ascoli Vito

EMPOLI

Bagnoli Claudio

LA SPEZIA

Borasi Franco

Frati Francesco
Conti Stefano
Faraoni Flavio
Morelli Riccardo
Salvadori Paolo

MILANO

Cortellini Giorgio
Villa Renata
Villa Renato
Cafiero Maurizio

SIRACUSA

Carbonaro Nicola
Forte Nello
Giaracà Emanuele
Ierna Alberto
Maugeri Luigi
Messina Luigi

Pochini Claudio
Bertolucci Eugenio
Priano Giorgio
Melli Antonio
Colotto Giuseppe

SALERNO

Napoli Maurizio
Amendola Davide
Meo Vincenzo
Del Gaudio Luigi
Guariglia Ruggiero

TORINO

Magnani Marco
Mazzola Enrico
Castoldi Luca
Marotta Luca
Baldi Matteo
Camerano Gianni

GIRONE D

CAGLIARI

Devoto Sergio
Onnis Franco
Orrù Giorgio
De Martini Claudio
Arba Renato
Corsini Sandro

LECCO

Parolaro P. Francesco
Mesiano Andrea
Ficuccio Giuseppe
Bassini Teresiano
Cefis Claudio
De Gradi Alessandro

MANTOVA

Comunian Paolo
Angelini Andrea
Clivio Giuliano
Gadioli Ermanno
Lo Presti Fabio
Massa Massimo

NAPOLI

Ceriani Luigi
Brancaccio Corrado
Mensitieri Sergio
De Goyzueta Franc.
Fiorani Tito
Borrelli Raffaele

PIACENZA

Cherchi Brunello
Verniglio Fabiana
SgROI Paolo
Contardi Cristina
Bianchi Fausto
Tosi Walter

RECANATI

Pergolesi Massimo
Attanasio Antonio
Terrucidoro Stefano
Marzioli Pietro
Tarducci Andrea
Monti Guarnieri Fr.

ROMA EUR

Di Stefano Mich., c.n.g.
Bove Carlo
Di Francesco Antonella
Gregori Enrico
Moxedano Gianluigi
Rugiero Raul
Tanini Gabriele

VERONA

Cinti Riccardo
Pigarelli Claudio
Brunelli Claudio
Traghin Ezio
Cartolari Ignazio
D'Agostino Umberto

GIRONE E

BERGAMO

Nessi Igino
Cofini Stefano
Locatelli Alberto
Villari Aldo
Maci Giovanni

BOLOGNA

Tamburrini Cesare
Dalla Verità Marco
Golfarelli Vittorio
Zucchelli Sergio
Costa Alberto

FIRENZE

Pauncz Peter

MALASPINA MI

Marchetti Federico

Arganini Piero
Pabis Ticci Camillo
Brunelli Brunello
Ferrari Mario
Baione Umberto

MOLFETTA
Cantatore Michele
Altamura Paolo
De Musso Salvatore
Allegretta Saverio

ROMANA (ARB)
Galli Andrea
Ciccarelli Alberto
Violini Galileo
Caneschi Luca

GENOVA
Nicolodi Franco
Nicolodi Francesco
Faragona Beniamino
Liguori Fabrizio
Gavino Giacomo
Tricerri Aldo

MANTOVA
Negri Paolo
Franco Arturo
Ronzullo Antonio
Carelli Roberto
Masselli Mauro
Golinelli Giampiero

Battistoni Giampiero
Bottarelli Claudio
Sabbadini Stelio
Leonardi Benito
Leonardi Luisa

PRO VERCELLI
Bordin Roberto, c.n.g.
Sereni Gianni
Bosi Amatore
Esposito Saverio
Pinguello Gigi
Zanoni Piero
Gualdi Antonio

UDINE
Merici Giancarlo
De Paula Federico
Imbriaco Miro
Chiarello Gaspare
Francesconi Andrea
De Carlo Sergio

GIRONE F

T.C. PERUGIA
Donati Giorgio
Urbani Marsiliano
Freddio Sergio
Cipollini Valentino
Testoni Giovanni
Urbani Stefano

PADOVA
Manganella Gennaro
Bavaresco Claudio
Bruggia Maurizio
Viola Angelo
Filippi Fabio
Perrone Amleto

PETRARCA NAPOLI PISA
Chianese Paolo
Di Bello Furio
Di Bello Giovanni
Di Bello Stelio
Uccello Stefano

ROMANA (ARB)
Rizzuti Nicola
D'apice Rita
Della Santina Giorgio
Ciccolini Renzo
Boeri Lina
Meriggi Bruno

CREMA
Chizzoli Paolo
Dossena Antonio
Vailati Paolo
Caldiani Augusto
Dossena Angela
Franzoi Enzo

L'AQUILA
Colangelo Luigi
Di Battista Giovanni
Di Marco Gianni
Ruggeri Massimo
Colarossi Italo
Colarossi Gino

MODENA
Gaddi Camillo
Bertoncelli Piero
Gambigliani Zocc Eug.
Picchioni Giuseppe

Dello Sbarba G., c.n.g.
Gualtieri Umberto
Ghelardi Sergio
Le Rose Rosalba
Di Stefano Francesco
Luperini Michelang.
Buzzi Davide

TORINO ASSO
Baracco Gianni
Grignani Carlo
Foltz Bruno
Boglione Marco
Curò Gioacchino
Liguori Gabriella

ICHNOS CAGLIARI
Zanardi Giorgio
Masala Enrico
Putzolu Ugo
Giua Alessandro

MILANO
Bruni Naki
Astolfi Piero
Cocchi Gino
Marchiafava Eugenio
Mascheroni Antonio
Matteucci Carlo

PETRARCA NA
Ferrante Enrico
Panza Camillo
Lignola Pietro
Valente Giulio

Bernabei Alessandro
Panciroli Bruno

ROMA TOP
Bifano Paolo
Cecere Amedeo
Gullotta Alberto
Piattelli Roberto
Bonavoglia Guido
Zampini Fabio

BRESCIA
Patelli Gianni
Travaini Elio
Gaeti Giorgio
Civalleri Franco
Cesati Alberto
Meregaglia Daniele

GOLF PERUGIA
Buitoni Paolo
Verdelli Vito
Lilli Claudio
Corneli Giuseppe
Fantini Elvio
Zocco Mario

PETRARCA NAPOLI
Cimmino Giovanni
Siringo Francesco
Fabrizio Antonio
Lancia Assunta

SEGRATE
Fasani Erico
Conti Fabrizio
Viani Ilaria
Villani Claudio
Papini Giorgio
Viola Alfredo

CARRARA
Poli Giovanni
Vignoli Andrea
Azzari Franco
Cardenas Diego
D'amico Paolo
Delia Pier Paolo

NAPOLI
Cuccorese Antonio
Cuccorese Claudio
De Biasio Angela
Palmieri Luigi
Meglio Ferdinando
Piscitelli Francesca

TORINO ASSO
Uglietti Alessandra
Costanza Carlo Jr
Martina Rinaldo

Palmieri Renato Jr.
Del Grosso Pasquale

SIENA
Crezzini Luciano
Falciai Duccio
Avarello Giulio
Pescatori Andrea

CATANIA
Lombardo Ida, c.n.g.
Lombardo Giuseppe
Carta Francesco
Randazzo Bruno
Crupi Titto Domenico
Frazzetto Luigi
Capodicasa Paolo

NOVARA
Abate Mario
Carugati Fabio
Biganzoli Giusppe
Magistri Franco
Buscaglia Marco
Turco Alessandro

ROMANA (ARB)
Savelli Lorenzo
Catucci Claudio
Grillo Alberto
Intonti Amedeo
Ferri Franc. Romana

TARQUINIA
Riccobello Eraldo
Flores Giov. Maria
Ciaffi Paolo
Turci Renato
Benetti Alberto
Capparella Pierluigi

GIRONE K

MILANO
Scotti Cesare
Bertuzzi Franco
Calza Ciro
Grande Riccardo
Mosca Carlo
Albamonte Giovanni

TERAMO
Marini Luigi
Ramon Melchiorre
Filograna Giorgio
Cosenza Ennio
Saputi Bruno

TRIESTE
Ligambi Luigi
Cosmaro Gianni
Modesti Gianfranco



Medaglia d'argento nell'open per Treviso Angelini.



1988

MURSIA

1998

F.I.G.B

10 ANNI

**UNA BIBLIOTECA MIGLIORE
PER UN BRIDGE MIGLIORE**

Offerta del mese di LUGLIO

Valida fino al 30 SETTEMBRE

LA TECNICA NEL PASSATEMPO

• G. Barbone	Bridge allegro	L. 18.000
• P. Beguin - J. Besse	66 mani da insonnia	L. 22.000
• L. F. D'Amico	Cento (e più) storie straordinarie di bridge	L. 22.000
• F. Di Stefano - G. Levi	Bridge alla crema	L. 22.000
• M. Hoffman	Racconti di bridge	L. 18.000
• E. B. Kantar	Humor nel bridge	L. 18.000
• D. L. M. Roth	Il detective al lavoro	L. 15.000
• S. J. Simon	Perché perdete a bridge	L. 18.000

2 volumi: sconto 20% - 3 volumi: sconto 25% - 4 volumi: sconto 35%
8 volumi: sconto 40%



Le ordinazioni dei libri, che saranno inviati porto franco, dovranno essere inoltrate a GRUPPO MURSIA - Via Todino 29 - 20124 Milano, tramite posta, fax (02-89525557) o numero verde (167-325500) specificando chiaramente il tipo di offerta scelta, con il riferimento del mese e del numero d'ordine.



50 DOMANDE PER ZIA

È la raccolta di 50 risposte formulate da Zia ad altrettante domande sui più svariati aspetti del bridge: da quello tecnico a quello organizzativo, da quello ludico a quello agonistico, da quello comportamentale a quello psicologico, da quello storico a quello cronachistico.

Di che cosa parla?

Di notizie agonistiche e mondane; di etica di gioco; di mani storiche e di giocatori famosi; di tecnica di gioco della carta in attacco e in difesa; della dichiarazione moderna e dei suoi gadget.

A che cosa serve?

A saperne di più in tutti i campi (perfino per gli esperti). A divertirsi e a scoprire le risposte a tanti quesiti che tutti si sono posti e talvolta non hanno avuto il coraggio di formulare.

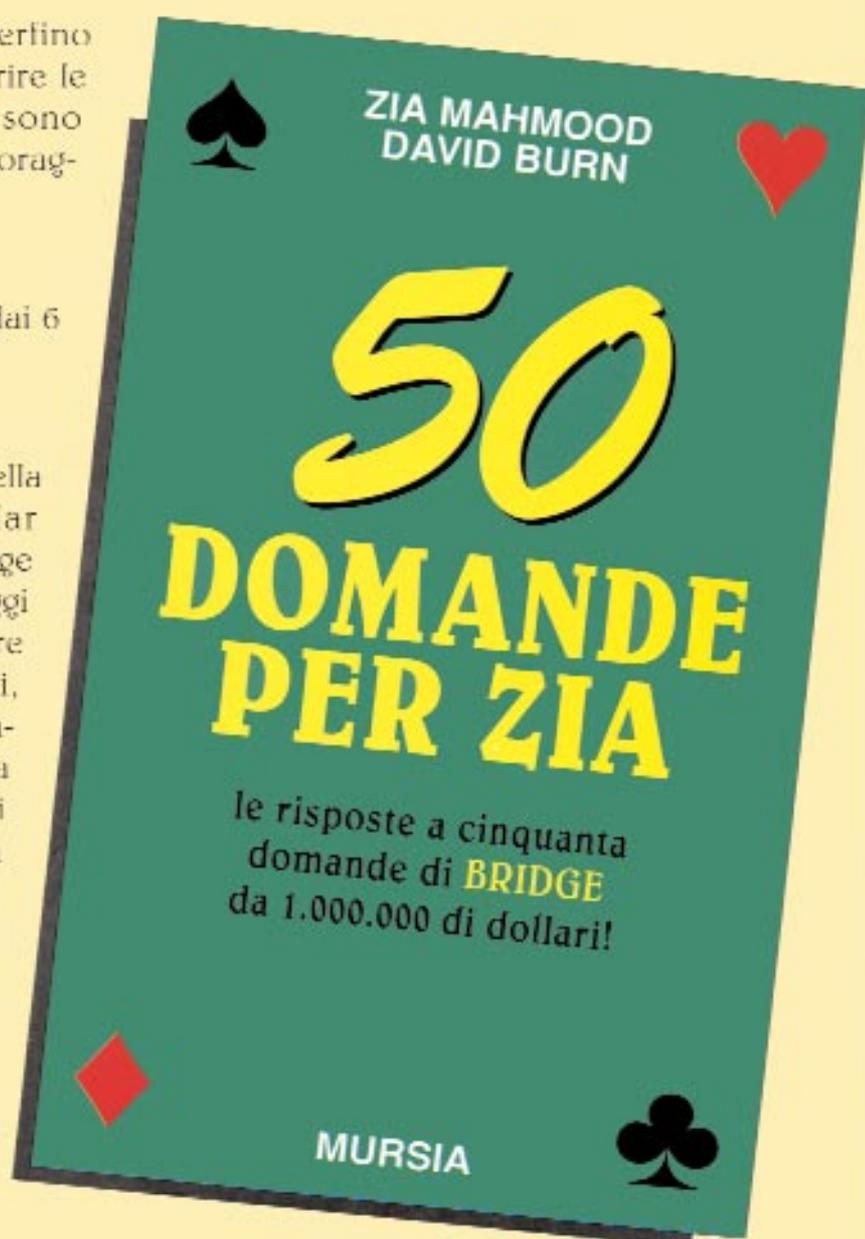
A chi è utile?

Come direbbe Zia, a tutti i bridgisti dai 6 ai 106 anni.

Chi sono gli autori?

Zia Mahmood, votato Personaggio della Decade dall'«International popular Montly» in Gran Bretagna e da «Bridge Today» in USA, è forse il giocatore oggi più conosciuto e ammirato. Vincitore di tornei nazionali e internazionali, finalista in campionati europei e mondiali, ha recentemente vinto per la terza volta la prestigiosa Cup Gemini in coppia con Tony Forrester. La sua simpatia umana, la sua affabilità, la sua correttezza, la sua cortesia e il fascino della sua natura vincente hanno costruito intorno a lui un clima di leggerezza.

David Burn è il responsabile della Squadra Inglese e commentatore di varie manifestazioni di Bridge.



Visintin Franca
Zecchini Antonietta

**TUTTO IL CAMPIONATO,
GIORNO PER GIORNO
MARTEDÌ 28 APRILE
PRIMA SERIE**

1° TURNO

OPEN

11	Padova-Treviso	19
14	AMB Torelli-AMB Rosenfeld	16
19	TO Francesca-Alessandria	11
15	RM Russi-RM Turchetti	15
17	Bologna-Forlì	13
14	Pisa-Trieste	16

SIGNORE

16	Trieste-Siena	14
19	Milano-Vela Ancona	11
17	RM Peirce-RM Marzano	13
19	Laveno-Bridge Roma	11
21	Catania-Perugia	9
19	TO Asso-Torino	11

2° TURNO

OPEN

11	TO Francesca-Padova	19
12	RM Russi-AMB Torelli	20
18	Bologna-Treviso	12
13	Pisa-AMB Rosenfeld	17
24	Trieste-Alessandria	6
11	Forlì-RM Turchetti	19

SIGNORE

14	Trieste-Perugia	16
15	Bridge Roma-Torino	15
13	RM Marzano-TO Asso	17
17	Vela Ancona-Catania	13
20	Siena-Laveno	10
11	Milano-RM Peirce	19

CLASSIFICHE

OPEN

1	TRIESTE	40
2	BOLOGNA	35
3	MILANO Torelli	34
4	ROMANA Turchetti	34
5	MILANO Rosenfeld	33
6	TREVISO	31
7	PADOVA	30
8	TO FRANCESCA	30
9	ROMANA Russi	27
10	PISA	27
11	FORLÌ	24
12	ALESSANDRIA	17

SIGNORE

1	TO ASSO	36
2	ROMANA Peirce	36
3	SIENA	34
4	CATANIA	34
5	MILANO	30
6	TRIESTE	30
7	LAVENO MOMBELLO	29
8	VELA ANCONA	28
9	TORINO	26

10	BRIDGE ROMA	26
11	ROMANA Marzano	26
12	PERUGIA	25

**MERCOLEDÌ 29 APRILE
PRIMA SERIE**

3° TURNO

OPEN

24	Padova-AMB Torelli	6
7	TO Francesca-Treviso	23
22	RM Russi-AMB Rosenfeld	8
11	Bologna-Alessandria	19
17	Pisa-RM Turchetti	13
22	Trieste-Forlì	8

SIGNORE

8	Torino-Trieste	22
5	Perugia-TO Asso	25
16	Bridge Roma-Catania	14
23	RM Marzano-Laveno	7
9	Vela Ancona-RM Peirce	21
4	Siena-Milano	25

4° TURNO

OPEN

14	Bologna-Padova	16
23	Pisa-RM Russi	7
11	Trieste-TO Francesca	19
14	Forlì-AMB Torelli	16
14	RM Turchetti-Treviso	16
19	Alessandria-AMB Rosenfeld	11

SIGNORE

12	Catania-Trieste	18
13	TO Asso-Laveno	17
15	Torino-RM Peirce	15
7	Perugia-Milano	23
17	Bridge Roma-Siena	13
15	RM Marzano-Vela AN	15

CLASSIFICHE

OPEN

1	TRIESTE	73
2	PADOVA	70
3	TREVISO	70
4	PISA	67
5	ROMANA Turchetti	61
6	BOLOGNA	60
7	MILANO Torelli	56
8	TO FRANCESCA	56
9	ROMANA Russi	56
10	ALESSANDRIA	55
11	MILANO Rosenfeld	52
12	FORLÌ	46

SIGNORE

1	MILANO	78
2	TO ASSO	74
3	ROMANA Peirce	72
4	TRIESTE	70
5	ROMANA Marzano	64
6	CATANIA	60
7	BRIDGE ROMA	59
8	LAVENO MOMBELLO	53
9	VELA ANCONA	52
10	SIENA	51

11	TORINO	49
12	PERUGIA	37

**SECONDA SERIE
CLASSIFICHE**

OPEN GIRONE A

MESSINA	46	BOLOGNA	31
ROMA TOP	42	IMPERIA	28
PADOVA (Bisiacco)	38	FIRENZE	20
TERAMO	34	ALESSANDRIA	19
MONZA	31	ARB (Trentalance)	11

OPEN GIRONE B

BOCCIOFILA GE	42	UDINE	28
SAVONA	41	PISA	27
TO ASSO (Boetti)	38	MESTRE	25
DOMO B.C.	33	ROMA EUR	19
ARB (Verde)	30	CIVIBR. RIMINI	17

OPEN GIRONE C

PRO VERCELLI	47	FERRARA	30
BRIDGERAMA MI	42	PRATO	29
PALERMO	33	PADOVA (Manoli)	23
BRIDGE ROMA	32	ARB (Santolini)	21
TO ASSO (De Rocco)	30	TRANI	12

SIGNORE GIRONE A

GENOVA	43	MILANO (Baj)	29
ARB (Adriani)	42	CATANIA	21
PRATO	38	BOLOGNA	20
NA. PETRARCA		FIRENZE	18
(Del Grosso)	37	COMO	17
TO ASSO	32		

SIGNORE GIRONE B

ARB (Bruculeri)	39	MILANO (Pirovano)	30
REGGIO C-N.DITTO	39	MALASPINA MI	26
NAPOLI	36	ROMA TOP	23
NA. PETRARCA	34	BOLZANO	22
PADOVA	31	SIENA	20

**GIOVEDÌ 30 APRILE
PRIMA SERIE**

5° TURNO

OPEN

14	RM Turchetti-Padova	16
18	Alessandria-Forlì	12
7	AMB Rosenfeld-Trieste	23
1	Treviso-Pisa	25
13	AMB Torelli-Bologna	17
22	TO Francesca-RM Russi	8

SIGNORE

12	Trieste-RM Marzano	18
20	Vela Ancona-Bridge RM	10
16	Siena-Perugia	14
16	Milano-Torino	14
25	RM Peirce-TO Asso	3
9	Laveno-Catania	21

6° TURNO

OPEN

10	AMB Rosenfeld-Padova	20
10	Treviso-Alessandria	20
14	AMB Torelli-RM Turchetti	16
25	TO Francesca-Forlì	5



4	RM Russi-Trieste	25
21	Bologna-Pisa	9

SIGNORE

9	Vela Ancona-Trieste	21
20	Siena-RM Marzano	10
16	Milano-Bridge Roma	14
21	RM Peirce-Perugia	9
13	Laveno-Torino	17
23	Catania-TO Asso	7

CLASSIFICHE

OPEN

1	TRIESTE	121
2	PADOVA	106
3	TO FRANCESCA	103
4	PISA	101
5	BOLOGNA	98
6	ALESSANDRIA	93
7	ROMANA Turchetti	91
8	MILANO Torelli	83
9	TREVISO	81
10	MILANO Rosenfeld	69
11	ROMANA Russi	68
12	FORLI	63

SIGNORE

1	ROMANA Peirce	118
2	MILANO	110
3	CATANIA	104
4	TRIESTE	103
5	ROMANA Marzano	92
6	SIENA	87
7	TO ASSO	84
8	BRIDGE ROMA	83
9	VELA ANCONA	81
10	TORINO	80
11	LAVENO MOMBELLO	75
12	PERUGIA	60

SECONDA SERIE

OPEN GIRONE A

ROMA TOP	83	IMPERIA	52
MESSINA	80	FIRENZE	50
PADOVA (Bisiacco)	70	ALESSANDRIA	47
TERAMO	64	ARB (Trentalance)	47
MONZA	61	BOLOGNA	46

OPEN GIRONE B

SAVONA	79	MESTRE	60
TO ASSO (Boetti)	74	DOMO B.C.	59
PISA	69	BOCCIOFILO GE.	58
ROMA EUR	64	ROMANA (Verde)	47
UDINE	61	CIVIBR. RIMINI	28

OPEN GIRONE C

PRO VERCELLI	86	TO ASSO (De Rocco)	56
BRIDGERAMA MI	81	PADOVA (Manoli)	50
PALERMO	71	TRANI	48
FERRARA	61	ARB (Santolini)	45



Milano Modica Campione d'Italia Ladies 1998 con Gentili, D'Andrea, Rosetta, De Lucchi, Capodanno, Azzimonti.

BRIDGE ROMA	58	PRATO	41
-------------	----	-------	----

SIGNORE GIRONE A

PRATO	84	MILANO (Baj)	61
GENOVA	70	BOLOGNA	52
TO ASSO	67	CATANIA	48
NA. PETRARCA (Del Grosso)	64	FIRENZE	45
ARB (Adriani)	63	COMO	43

SIGNORE GIRONE B

REGGIO C.-N.DITTO	78	MILANO (Pirovano)	63
ARB (Brucculeri)	77	NA. PETRARCA	54
NAPOLI	73	MALASPINA MI	47
BOLZANO	72	ROMA TOP	36
PADOVA	64	SIENA	32

TERZA SERIE

OPEN A	OPEN B		
GENOVA (Amuso)	39	ARB (Loy)	37
ROMA 3A	37	COMO	37
CELICO	36	PARMA	36
PADOVA (Viola)	32	QUADRI LIVORNO	33
BIELLA	30	CARCARE	31
LATINA	24	N. MARCON VE	26
BERGAMO	18	MILANO (Arnaboldi)	23
Bye	0	BARI	13

OPEN C

EMPOLI	41	VERONA	47
BRIDGE ROMA	39	MANTOVA (Comunian)	43
LA SPEZIA	37	ROMA EUR	38
TORINO	28	CAGLIARI	30
BOLOGNA (Bernati)	26	PIACENZA	27
SIRACUSA	25	RECANATI	26
SALERNO	24	NAPOLI (Ceriani)	19
MILANO (Cortellini)	20	LECCO	10

OPEN E

BOLOGNA (Tamburrini)	46	OPEN F	
MALASPINA MI	44	PADOVA (Manganella)	40
		MANTOVA (Negri)	37

UDINE	41	PETRARCA NA (Chianese)	34
FIRENZE	26	TORINO ASSO (Baracco)	31
ARB (Galli)	24	T.C. PERUGIA	30
PRO VERCELLI	20	ARB (Rizzuti)	26
BERGAMO (Nessi)	20	PISA	22
MOLFETTA	16	GENOVA (Nicolodi)	20

OPEN G

PETRARCA NA (Ferrante)	40	OPEN H	
LAQUILA	37	TARQUINIA	36
SIENA	34	ARB (Savelli)	34
MILANO (Bruni)	32	NOVARA	33
ROMA TOP	26	CATANIA	32
MODENA	26	BRESCIA	31
CREMA	23	GOLF PERUGIA	30
ICHNOS CA	22	SEGRATE	24
		PETRARCA NA (Cimmino)	17

OPEN K

VARESE	43
NAPOLI (Cuccorese)	33
MILANO (Scotti)	33
CARRARA	29
TORINO ASSO (Uglietti)	28
TERAMO	25
VITERBO	23
TRIESTE	23

SIGNORE A

TRIESTE	40	SIGNORE B	
ARB (Scordamaglia)	38	BRIDGERAMA MI	44
		BOLOGNA (Canducci)	39
NAPOLI (Ferrara)	36	PADOVA (Stefanato)	37
QUADRI LIVORNO	34	ROMA TOP	30
BOCCIOFILO GE. (Fabbri)	24	CAN. OLONA MI	28
CAGLIARI	24	PALERMO	24
BOLOGNA (Negroni)	23	FIRENZE	23
MILANO	21	RIVIERA PALME	1

C R O N A C A

SIGNORE C	SIGNORE D
MESSINA 43	STANZE CIVICHE LI 44
BRIDGERAMA MI 42	TO FRANCESCA 38
PIACENZA 35	BOCCIOFILA GE. (Giaminardi) 37
ROMA EUR 32	TC. PERUGIA 26
PAVIA B.C. 28	BARI 25
NAPOLI (Romagnoli) 20	PADOVA (Piva) 25
NOVARA 20	UDINE 21
T.C. CAGLIARI 19	Bye 0

**VENERDÌ 1° MAGGIO
PRIMA SERIE
7° TURNO**

OPEN	
17 Padova-RM Russi	13
8 Bologna-TO Francesca	22
18 Pisa-AMB Torelli	12
4 Trieste-Treviso	25
11 Forlì-AMB Rosenfeld	19
10 RM Turchetti-Alessandria	20

SIGNORE	
17 Bridge Roma-Trieste	14
13 RM Marzano-Perugia	17
16 Vela Ancona-Torino	14
24 Siena-TO Asso	6
20 Milano-Catania	10
11 RM Peirce-Laveno	19

8° TURNO

OPEN	
20 Padova-Alessandria	10
5 AMB Rosenfeld-RM Turchetti	25
19 Treviso-Forlì	11
19 AMB Torelli-Trieste	11
25 TO Francesca-Pisa	4
10 RM Russi-Bologna	20

SIGNORE	
20 Trieste-Laveno	10
15 Catania-RM Peirce	15
17 TO Asso-Milano	13
4 Torino-Siena	25
20 Perugia-Vela Ancona	10
12 Bridge RM-RM Marzano	18

CLASSIFICHE

OPEN	
1 TO FRANCESCA	150
2 PADOVA	143
3 TRIESTE	136
4 BOLOGNA	126
5 ROMANA Turchetti	126
6 TREVISO	125
7 PISA	123
8 ALESSANDRIA	123
9 MILANO Torelli	114
10 MILANO Rosenfeld	93
11 ROMANA Russi	91
12 FORLÌ	85

SIGNORE	
1 ROMANA Peirce	144
2 MILANO	143
3 TRIESTE	137
4 SIENA	136
5 CATANIA	129
6 ROMANA Marzano	123
7 BRIDGE ROMA	112
8 TO ASSO	107
9 VELA ANCONA	107
10 LAVENO MOMBELLO	104
11 TORINO	98
12 PERUGIA	97

SECONDA SERIE

OPEN GIRONE A	
ROMA TOP 123	FIRENZE 81
MESSINA 113	ARB (Trentalance) 76
MONZA 107	PADOVA (Bisiacco) 74
TERAMO 92	ALESSANDRIA 73
BOLOGNA 82	IMPERIA 73

OPEN GIRONE B	
PISA 110	ROMA EUR 89
SAVONA 108	BOCCIOFILA GE 86
TO ASSO (Boetti) 105	DOMO B.C. 85
MESTRE 96	ARB (Verde) 83
UDINE 92	CIVIBR. RIMINI 45

OPEN GIRONE C	
PRO VERCELLI 136	ARB (Santolini) 82
FERRARA 109	TO ASSO (De Rocco) 79
BRIDGERAMA MI 108	BRIDGE ROMA 74
PALERMO 101	TRANI 70
PADOVA (Manoli) 85	PRATO 50

SIGNORE GIRONE A	
PRATO 125	ARB (Adriani) 86
TO ASSO 105	CATANIA 82
NA. PETRARCA (Del Grosso) 105	MILANO (Baj) 75
GENOVA 95	COMO 70
BOLOGNA 88	FIRENZE 64

SIGNORE GIRONE B	
REGGIO CALABRIA-N. DITTO 122	MILANO (Pirovano) 86
ARB (Bruculeri) 115	NA. PETRARCA (Napoli) 84
BOLZANO 107	ROMA TOP 69
NAPOLI 99	MALASPINA MI 65
PADOVA 97	SIENA 52

TERZA SERIE

OPEN A	OPEN B
GENOVA (Amuso) 82	ARB (Loy) 72
ROMA 3A 74	CARCARE 72
CELICO 69	MILANO (Arnaboldi) 67
BIELLA 59	PARMA 67
PADOVA (Viola) 55	N. MARCON VE 61
BERGAMO (Chiaro) 47	COMO 51
LATINA 46	QUADRI LIVORNO 44
Bye 0	BARI 42

OPEN C	OPEN D
BRIDGE ROMA 80	VERONA 86
LA SPEZIA 71	MANTOVA (Comunian) 85
SALERNO 68	ROMA EUR 65
EMPOLI 62	NAPOLI (Ceriani) 59
TORINO 57	CAGLIARI 55
BOLOGNA (Bernati) 56	PIACENZA 43
SIRACUSA 42	RECANATI 41
MILANO (Cortellini) 38	LECCO 36

OPEN E	OPEN F
BOLOGNA (Tamburrini) 88	PADOVA (Manganella) 88
UDINE 76	PETRARCA NA (Chianese) 77

FIRENZE 72	TORINO ASSO (Baracco) 74
MALASPINA MI 68	TC. PERUGIA 71
BERGAMO (Nessi) 51	MANTOVA (Negri) 45
MOLFETTA 46	GENOVA (Nicolodi) 44
ARB (Galli) 40	PISA 40
PRO VERCELLI 36	ARB (Rizzuti) 35

OPEN G	OPEN H
SIENA 79	CATANIA 72
PETRARCA NA (Ferrante) 74	GOLF PERUGIA 65
MILANO (Bruni) 69	BRESCIA 65
L'AQUILA 57	TARQUINIA 63
ROMA TOP 54	SEGRATE 59
MODENA 53	NOVARA 56
CREMA 47	ARB (Savelli) 54
ICHNOS CA 46	PETRARCA NA (Cimmino) 43

OPEN K	
VARESE 78	
CARRARA 67	
NAPOLI (Cuccorese) 67	
TORINO ASSO (Uglietti) 66	
MILANO (Scotti) 60	
TERAMO 49	
TRIESTE 46	
VITERBO 42	

SIGNORE A	SIGNORE B
ARB (Scordamaglia) 86	BOLOGNA (Canducci) 75
NAPOLI (Ferrara) 70	CAN.OLONA MI 73
CAGLIARI 62	PADOVA (Stefanato) 72
BOCCIOFILA GE. (Fabbri) 58	BRIDGERAMA MI 56
TRIESTE 57	RIVIERA PALME 56
QUADRI LIVORNO 53	ROMA TOP 55
MILANO 52	FIRENZE 48
BOLOGNA (Negroni) 42	PALERMO 45

SIGNORE C	SIGNORE D
ROMA EUR 76	TO FRANCESCA 80
BRIDGERAMA MI 73	ST. CIVICHE LI 73
PIACENZA 71	BOCCIOFILA GE. (Giaminardi) 72
MESSINA 66	UDINE 56
PAVIA B.C. 53	TC. PERUGIA 51
T.C. CAGLIARI 47	BARI 50
NOVARA 47	PADOVA (Piva) 50
NAPOLI (Romagnoli) 42	Bye 0



**SABATO 2 MAGGIO
PRIMA SERIE
9° TURNO**

OPEN

20	Trieste-Padova	10
17	Forlì-Pisa	13
17	RM Turchetti-Bologna	13
18	Alessandria-RM Russi	12
0	AMB Rosenfeld-TO Franc.	25
25	Treviso-AMB Torelli	5

SIGNORE

25	Trieste-TO Asso	1
4	Torino-Catania	25
17	Perugia-Laveno	13
10	Bridge Roma-RM. Peirce	20
14	RM Marzano-Milano	16
13	Vela Ancona-Siena	17

10° TURNO

OPEN

14	Padova-Forlì	16
9	RM Turchetti-Trieste	21
6	Alessandria-Pisa	24
2	AMB Rosenfeld-Bologna	25
16	Treviso-RM Russi	14
17	AMB Torelli-TO Francesca	13

SIGNORE

7	Trieste-Milano	23
11	RM Peirce-Siena	19
11	Laveno-Vela Ancona	19
25	Catania-RM Marzano	5
3	TO Asso-Bridge Roma	25
15	Torino-Perugia	15

CLASSIFICHE

1	TO FRANCESCA	1875
2	TRIESTE	177
3	PADOVA	167
4	TREVISO	166
5	BOLOGNA	163.5
6	PISA	160
7	ROMANA Turchetti	151
8	ALESSANDRIA	147
9	MILANO Torelli	136
10	FORLÌ	118
11	ROMANA Russi	116.5
12	MILANO Rosenfeld	94.5

SIGNORE

1	MILANO	181.5
2	CATANIA	179
3	ROMANA Peirce	174.5
4	SIENA	172
5	TRIESTE	169
6	BRIDGE ROMA	147

7	ROMANA Marzano	141.5
8	VELA ANCONA	138.5
9	PERUGIA	128.5
10	LAVENO MOMBELLO	128
11	TORINO	117
12	TO ASSO	110.5

(i mezzi punti sono dovuti a penalità)

SECONDA SERIE

OPEN GIRONE A

ROMA TOP	164
MONZA	145
MESSINA	137
TERAMO	115
ARB (Trentalance)	114
BOLOGNA	113.5
FIRENZE	110
PADOVA (Bisiacco)	99.5
ALESSANDRIA	99
IMPERIA	93.5

OPEN GIRONE B

SAVONA	141
TO ASSO (Boetti)	135
ROMA EUR	134
PISA	130
MESTRE	124
UDINE	122
BOCCIOFILIA GE	119
ARB (Verde)	112
DOMO B.C.	110
CIVIBRIDGE RIMINI	71.5

OPEN GIRONE C

PRO VERCELLI	171
BRIDGERAMA MI	157
FERRARA	135
ARB (Santolini)	127
PADOVA (Manoli)	119
PALERMO	116
BRIDGE ROMA	114
TRANI	102
TO ASSO (De Rocco)	87
PRATO	59

SIGNORE GIRONE A

PRATO	160
TO ASSO	141
NA. PETRARCA (Del Grosso)	137
GENOVA	132
BOLOGNA	122
CATANIA	114
ARB (Adriani)	106
MILANO (Baj)	97
COMO	95
FIRENZE	91

SIGNORE GIRONE B

REGGIO CALABRIA-N. DITTO	153
ARB (Bruculeri)	146
BOLZANO	134
PADOVA	129
NA. PETRARCA (Napoli)	122
NAPOLI	119
MILANO (Pirovano)	114
MALASPINA MILANO	105

SIENA	91
ROMA TOP	82

TERZA SERIE

OPEN A

GENOVA (Amuso)	121
PADOVA (Viola)	105
ROMA 3A	98
BIELLA	93
CELICO	90
BERGAMO (Chiaro)	70
LATINA	64
Bye	0

OPEN B

CARCARE	112
PARMA	108
MILANO (Arnaboldi)	106
ARB (Loy)	94
BARI	81
COMO	75
N. MARCON VE	75
QUADRI LIVORNO	65

OPEN C

SALERNO	110
EMPOLI	104
BRIDGE ROMA	99
LA SPEZIA	99
BOLOGNA (Bernati)	93
TORINO	81
SIRACUSA	75
MILANO (Cortellini)	48

OPEN D

VERONA	124
MANTOVA (Comunian)	119
ROMA EUR	91
CAGLIARI	83
NAPOLI (Ceriani)	81
PIACENZA	78
RECANATI	68
LECCO	66

OPEN E

BOLOGNA (Tamburrini)	119
UDINE	116
FIRENZE	98
MALASPINA MI	95
BERGAMO (Nessi)	89
MOLFETTA	79
ARB (Galli)	63
PRO VERCELLI	57

OPEN F

PADOVA (Manganella)	118
T.C. PERUGIA	113
PETRARCA NA (Chianese)	112
TORINO ASSO (Baracco)	89
ARB (Rizzuti)	79
MANTOVA (Negri)	77
PISA	65
GENOVA (Nicolodi)	61

OPEN G

SIENA	125
MILANO (Bruni)	102
PETRARCA NA (Ferrante)	101
ROMA TOP	89
ICHNOS CA	79
L'AQUILA	75
CREMA	74
MODENA	73

OPEN H

CATANIA	112
TARQUINIA	96
GOLF PERUGIA	93
SEGRATE	91
NOVARA	90
ARB (Savelli)	79
BRESCIA	78
PETRARCA NA (Cimmino)	77

OPEN K

VARESE	109
TORINO ASSO (Uglietti)	105
MILANO (Scotti)	101
CARRARA	96
NAPOLI (Cuccorese)	93
TERAMO	77
TRIESTE	75
VITERBO	59

SIGNORE A

ARB (Scordamaglia)	135
CAGLIARI	101

SIGNORE B

BOLOGNA (Canducci)	125
PADOVA (Stefanato)	110

NAPOLI (Ferrara)	97	CAN. OLONA MI	106
QUADRI LIVORNO	87	BRIDGERAMA MI	92
TRIESTE	82	RIVIERA PALME	83
MILANO	80	ROMA TOP	80
BOCCIOFILA GE.			
(Fabbri)	75	FIRENZE	62
BOLOGNA (Negroni)	62	PALERMO	60

SIGNORE C		SIGNORE D	
ROMA EUR	115	BOCCIOFILA GE.	
		(Giaminardi)	115
PIACENZA	114	TO FRANCESCA	112
BRIDGERAMA MI	113	ST. CIVICHE LI	91
NOVARA	85	UDINE	86
MESSINA	78	PADOVA (Piva)	86
NAPOLI			
(Romagnoli)	74	BARI	85
PAVIA B.C.	70	T.C. PERUGIA	72
T.C.CAGLIARI	63	bye	0

**DOMENICA 3 MAGGIO
CLASSIFICHE FINALI
PRIMA SERIE
11° TURNO**

OPEN		
16	Padova-Pisa	14
10	Trieste-Bologna	20
15	Forlì-RM Russi	15
16	RM Turchetti-TO Francesca	14
14	Alessandria-AMB Torelli	16
2	AMB Rosenfeld-Treviso	25

SIGNORE		
23	RM Peirce-Trieste	7
9	Laveno-Milano	21
18	Catania-Siena	12
14	TO Asso-Vela Ancona	16
22	Torino-RM Marzano	8
17	Perugia-Bridge Roma	13

CLASSIFICHE

OPEN		
1	TO FRANCESCA	202,5
2	TREVISO	191
3	TRIESTE	187
4	BOLOGNA	183,5
5	PADOVA	182,5
6	PISA	174
7	ROMANA Turchetti	167
8	ALESSANDRIA	161
9	MILANO Torelli	151
10	FORLÌ	133
11	ROMANA Russi	131,5
12	MILANO Rosenfeld	96,5

* Retrocesse

SIGNORE		
1	MILANO	202,5
2	ROMANA Peirce	197,5
3	CATANIA	197
4	SIENA	184
5	TRIESTE	176
6	BRIDGE ROMA	160
7	VELA ANCONA	154,5
8	ROMANA Marzano	148,5

9	PERUGIA	145,5
10	TORINO	139
11	LAVENO MOMBELLO	137
12	TO ASSO	124,5

* Retrocesse

SECONDA SERIE

OPEN GIRONE A			
ROMA TOP	189	FIRENZE	125
MONZA	168	BOLOGNA	120,5
MESSINA	141	TERAMO	116
ARB (Trentalance)	137	PADOVA (Bisiacco)	114,5
ALESSANDRIA	125	IMPERIA	99,5

OPEN GIRONE B			
TO ASSO (Boetti)	156	PISA	139
ROMA EUR	155	MESTRE	133
SAVONA	150	DOMO B.C.	131
UDINE	146	ROMANA (Verde)	118
BOCCIOFILA GE	143	CIVIBRIDGE RIMINI	77,5

OPEN GIRONE C			
PRO VERCELLI	190	PADOVA (Manoli)	136
BRIDGERAMA MI	168	BRIDGE ROMA	121,5
FERRARA	148	TRANI	119,5
ARB (Santolini)	139	TO ASSO (De Rocco)	102
PALERMO	138	PRATO	74

SIGNORE GIRONE A			
PRATO	180	ARB (Adriani)	124
PETRARCA NA.			
(Del Grosso)	159	CATANIA	122
TO ASSO	151	FIRENZE	112
BOLOGNA	144	MILANO (Baj)	109
GENOVA	140	COMO	104

* Retrocesse

SIGNORE GIRONE B			
ARB (Bruculeri)	165	NAPOLI	131
REGGIO CAL.			
-N.DITTO	164	MALASPINA MI	130
BOLZANO	152	MILANO (Pirovano)	129
PADOVA	144	SIENA	102

PETRARCA NA	141	ROMA TOP	82
-------------	-----	----------	----

* Retrocesse

TERZA SERIE

OPEN A		OPEN B	
GENOVA (Amuso)	137	CARCARE	137
PADOVA (Viola)	125	PARMA	121
BIELLA	118	MILANO	
		(Arnaboldi)	116
ROMA 3A	112	BARI	101
CELICO	100	ARB (Loy)	99
BERGAMO (Chiaro)	88	COMO	99
LATINA	64	N.MARCON VE	92
bye	0	QUADRILIVORNO	71

OPEN C		OPEN D	
SALERNO	127	MANTOVA	
		(Comunian)	137
BRIDGE ROMA	117	VERONA	136
EMPOLI	113	NAPOLI (Ceriani)	99
LA SPEZIA	111	ROMA EUR	98
BOLOGNA (Bernati)	106	CAGLIARI	95
TORINO	102	PIACENZA	93
SIRACUSA	88	LECCO	89
MILANO (Cortellini)	65	RECANATI	83

OPEN E		OPEN F	
BOLOGNA		PETRARCA NA	
(Tamburrini)	140	(Chianese)	131
UDINE	125	T.C. PERUGIA	129
FIRENZE	114	PADOVA	
		(Manganello)	129
MALASPINA MI	109	TORINO ASSO	
		(Baracco)	109
BERGAMO (Nessi)	102	MANTOVA (Negri)	91
MOLFETTA	96	ARB (Rizzuti)	89
ARB (Galli)	64	GENOVA (Nicolodi)	78
PRO VERCELLI	58	PISA	78

OPEN G		OPEN H	
SIENA	140	CATANIA	128
MILANO (Bruni)	119	TARQUINIA	118
PETRARCA NA			



Argento nelle Ladies per Romana Peirce.



Bridge Relax



Per tutti gli appassionati di bridge il 14 novembre parte la Grande Crociera

Non potete desiderare di più! E' una crociera dedicata interamente a voi: tanto bridge l'arco dell'intera crociera e, in particolare, durante i 5 giorni della tratta indimenticabile che non vi farà mancare niente. La Costa Romantica vi aspetta con spettacoli e allegria. Riuscirete a giocare a bridge per due intere settimane



e Over ed Water.

Transatlantica della Costa Romantica: 2 settimane destinazione Caraibi.

uplicato in formula individuale, a coppie, a squadre, programmato durante
versata. Il tutto lungo la magnifica rotta per i Caraibi. E' una crociera
sue grandi piscine, i suoi famosi ristoranti e tante serate piene di musica.



Navighiamo per divertirvi



ITINERARIO	ARR.	PART.
14 novembre GENOVA (imbarco dalle 14.00).....		16.00
15 novembre in navigazione		
16 novembre Malaga (Spagna).....	13.00	18.00
17 novembre in navigazione		
18 novembre Funchal.....	08.00	13.00
19 novembre in navigazione		
20 novembre in navigazione		
21 novembre in navigazione		
22 novembre in navigazione		
23 novembre in navigazione		
24 novembre Pointe à Pitre.....	13.00	19.00
25 novembre Antigua.....	08.00	19.00
26 novembre Tortola.....	07.00	14.00
27 novembre in navigazione		
28 novembre Nassau (Bahamas).....	13.00	19.00
29 novembre St. John's.....	08.00	
Shore, trasferimento all'aeroporto di Miami per il rientro in Italia con volo di linea		
30 novembre Italia in mattinata arrivo in Italia		

QUOTE INDIVIDUALI DI PARTECIPAZIONE VOLO AEREO INCLUSO

Cabina interna doppia (cat A)	3.190.000
Cabina esterna doppia (cat C)	3.690.000
Supplemento cabina sing.	+ 50%
Tasse portuali	220.000
Tariffe di gruppo per un minimo di 25 partecipanti	

PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI PER LA CROCIERA

PASSEPARTOUT FAR EAST TOUR
OPERATOR
Corso Italia, 11
58015 ORBETELLO (GR)
Tel. 0564/868012, Tiziana o Roberta
Fax 0564/867380

COORDINAMENTO ORGANIZZATIVO Naki Bruni

Vige il codice di gara F.I.C.B.
Montepremi trofeo Costa Crociere:
coppe per i vincitori, importanti premi
per il podio e tanti altri premi speciali.



(Ferrante)	116	SEGRATE	108
ROMA TOP	100	GOLF PERUGIA	107
MODENA	96	BRESCIA	105
LAQUILA	93	NOVARA	100
ICHNOS CA	91	ARB (Savelli)	87
CREMA	83	PETRARCA NA (Cimmino)	84

OPEN K	
VARESE	122
NAPOLI (Cuccorese)	118
MILANO (Scotti)	116
CARRARA	110
TORINO ASSO(Uglietti)	110
TERAMO	95
TRIESTE	90
VITERBO	74

* Retrocesse (oltre a queste retrocedono le peggiori quinte)

SIGNORE A		SIGNORE B	
ARB		BOLOGNA	
(Scordamaglia)	149	(Canducci)	144
NAPOLI (Ferrara)	113	PADOVA (Stefanato)	128
CAGLIARI	112	CAN.OLONA MI	117
QUADRILIVORNO	106	RIVIERA PALME	108
TRIESTE	101	BRIDGERAMA MI	104
BOCCIOFILA GE.			
(Fabbri)	97	PALERMO	85
MILANO	91	ROMA TOP	84

BOLOGNA (Negrini) 70 FIRENZE 67

* Retrocesse

SIGNORE C		SIGNORE D	
ROMA EUR		BOCCIOFILA GE.	
(Pistoni)	134	(Giaminardi)	137
PIACENZA	125	TO FRANCESCA	128
BRIDGERAMA MI	124	ST. CIVICHE LI	105
MESSINA	97	BARI	103
NOVARA	96	UDINE	99
NAPOLI (Romagnoli)	91	PADOVA (Piva)	94
PAVIA B.C.	83	T.C. PERUGIA	89
T.C. CAGLIARI	82	Bye	0

* Retrocesse

Classifica "Butler" delle prime 10 coppie open in Prima Serie

Nomi	G IMP
COSOLI/MALLARDI (Trieste)	0.98
BOCCHI/DUBOIN (Torino)	0.97
CEDOLIN/MARUGGI (Padova)	0.69
CATELLANI/TAMBURI (Bologna)	0.63
BURATTI/LANZAROTTI (Treviso)	0.59
BURGAY/MARIANI (Pisa)	0.51
LAURIA/VERSACE (Treviso)	0.37
GUERRA/MORITSCH (Trieste)	0.32
ATTANASIO/FAILLA (Bologna)	0.29
DE FALCO/ROMANIN (Padova)	0.29

Domenica 3 maggio 1998

La formazione di TORINO FRANCESCO (Maria Teresa Lavazza, Norberto Bocchi, Giorgio Duboin, Ruggero Pulga, Giampaolo Rinaldi, Antonio Mortarotti), ad un anno di distanza, è salita di nuovo sul gradino più alto del podio. L'inizio è stato incerto ma, strada facendo, i cam-

pioni in carica hanno terminato il riscaldamento e cominciato a macinare punti, rendendo faticosa ed inutile la corsa degli altri concorrenti. In vista del traguardo Bocchi/Duboin e Pulga/Rinaldi si sono limitati a controllare gli avversari, a marcarli, proprio come l'equipaggio della barca che conduce la regata.

Al secondo posto lo squadrone di TREVISO (Francesco Angelini, Antonio Sementa, Lorenzo Lauria, Massimo Lanzarotti, Andrea Buratti, Alfredo Versace) che, nonostante qualche incidente di percorso, non è riuscito a conquistare l'argento con una violenta impennata finale.

TRIESTE (Fabio Zenari, Atanasio Pantarrotas, Mario Cosoli, Matteo Mallardi, Massimo Moritsch, Enrico Guerra) ha tagliato la linea d'arrivo subito dopo. Squadra motivata, competente e, molto importante, composta al 50% da giovani.

Nel Signore MILANO (Salvatore Modica c.n.g., Annarita Azzimonti, Luciana Capodanno, Marisa Baffi D'Andrea, Francesca De Lucchi, Luigina Gentili, Annalisa Rosetta) si è aggiudicata il titolo su ROMANA e CATANIA. Le inseguatrici hanno tentato un recupero in corto finale ma MILANO è stata pronta a fare quadrato intorno al vantaggio, vanificando qualsiasi tentativo.

IMPASSE

Era già successo in passato, in Italia ed all'estero: un set di mani già giocate in un campionato precedente (l'ultimo misto) è stato rispolverato e ridistribuito ai tavoli. "Ma com'è possibile?". È semplice, l'attuale programma di smazzatura e distribuzione, peraltro adottato in campo mondiale, non vale niente. Il futuro prevede un programma nostro, fatto in casa, con cui si dovrebbero evitare questi inconvenienti.

Tenendo sempre a mente che il computer, per quanto macchina, è molto sensibile. A furia di insultarlo continuamente per sbilanciate, Re secchi e tricolori, alla fine si offende e si vendica!

Per la cronaca, il "primo allarme mani già giocate" è arrivato da Versace e Duboin intorno alla quarta mano. Dopo aver annullato i board giocati, l'incontro ha avuto luogo smazzando al tavolo. Un ritorno al passato che, comunque, ha prodotto lo stesso Re secchi, tricolori, 6/6 ecc. ecc.

AI TAVOLI DELLA PRIMA SERIE

Nel primo match di questo campionato i riflettori si sono accesi sui campioni in carica di Torino Francesca. Sono scesi in campo in formazione tipo, utilizzando il sistema d'attacco a cinque (due coppie abituali, Bocchi/Duboin-Pulga/Rinaldi, più Mortarotti che fa il tifo in bridgerama).



Terza piazza nelle Ladies per Catania Ferlazzo.

L'avversario iniziale è stato un quartetto che combatte per i colori d'Alessandria: Cervi/Pattacini-Gavelli/Moraglia.

Gli swing non si sono fatti attendere:

Board 3
Dich.Sud - E/O in zona

♠ A R D 6 2	♠ 10 9 8 5	♠ 7 4 3
♥ A R F 10	♥ 8 5 2	♥ 9 7 6 4 3
♦ -	♦ F 9 8 3	♦ R D 7 5
♣ A 10 8 6	♣ F 2	♣ D
	N O S	
	♠ F	
	♥ D	
	♦ A 10 6 4 2	
	♣ R 9 7 5 4 3	

Sala Chiusa

OVEST Duboin	NORD Cervi	EST Bocchi	SUD Pattacini
-	-	-	passo
1 ♣	passo	1 ♦ *	2 SA
4 ♦	passo	4 ♥	passo
4 ♠	passo	4 SA	passo
5 ♣	passo	5 ♦	passo
6 ♥	fine		

* per le cuori

La coppia azzurra, trovando il fit immediatamente, ha inserito il pilota automatico fino ad arrivare allo slam. Sembra un risultato da archiviare in fretta, una mano probabilmente pari. E invece...

Sala Aperta

OVEST Gavelli	NORD Pulga	EST Moraglia	SUD Rinaldi
-	-	-	passo
1 ♠	passo	1 SA	2 SA
passo	4 ♦	contro	fine

Le nove carte di cuori sono sparite, con la complicità della pressione abbastanza fastidiosa esercitata da Nord.

Quattro down, per 800 punti, non hanno risarcito in maniera soddisfacente la coppia di Alessandria.

Nel Board immediatamente successivo, seduti in Ovest, siete contenti di raccogliere queste carte:

♠ A R
♥ R 4
♦ R 10 7
♣ R D 9 8 7 5

Non c'è che dire, una bella mano. Avendo quasi la metà della merce in circolazione, aprite di 2♣ (per mostrare in seguito una bilanciata forte) e vi preparate a giocare in attacco quando...

Board 4
Dich. Ovest - tutti in zona

♠ A R	♠ F 10 9 7 6
♥ R 4	♥ A 8 7 2
♦ R 10 7	♦ F 8 5 4
♣ R D 9 8 7 5	♣ -
	N O S
	♠ 8 5 4 3
	♥ 5 3
	♦ D 9 3
	♣ F 10 6 4
	♠ D 2
	♥ D F 10 9 6
	♦ A 6 2
	♣ A 3 2

OVEST Gavelli	NORD Pulga	EST Moraglia	SUD Rinaldi
2 ♣	passo	2 ♦	2 ♥
passo	4 ♥	fine	

Simpatici, non c'è che dire. Gavelli, dopo l'attacco di Re di picche, ha depositato al volo il 10 di quadri sul tavolo, aprendo il down. Nell'altra sala Cervi/Pattacini hanno fermato la licita all'altezza giusta, 3♥, realizzando 11 prese.

Assegnate le percentuali di colpa in questa mano:

Board 13
Dich. Nord - tutti in zona

♠ F 7 3	♠ A 4
♥ D 9 8 4 2	♥ 5
♦ 8 7	♦ D F 6 5 3 2
♣ A D F	♣ R 10 5 3
	N O S
	♠ R D 6
	♥ A F 7 3
	♦ A 10 4
	♣ 9 8 7
	♠ 10 9 8 5 2
	♥ R 10 6
	♦ R 9
	♣ 6 4 2

OVEST Cervi	NORD Pulga	EST Pattacini	SUD
-	passo	1 SA *	passo
2 ♦ **	contro	2 ♥	passo
3 SA	fine		

* sarebbe 15/17, e allora?
** per le cuori

Attacco R♦, 3 SA -3.

Un momento solo, prima di crocefiggere Est. Non si fanno nemmeno 4♥ (e questa sarebbe una mezza consolazione se, nell'altra sala, gli avversari in E/O non si fossero fermati rapidamente a 2♥).

Il passo a 3 SA di Est è quantomeno azzardato (eufemismo?), ma il contro a 2♦ è stato visto da tutti. E se Ovest, sul 2♥ del compagno, avesse dichiarato 3♦? Allora, vogliamo fare 35% (Ovest) e 65% (Est)? Oppure 40% e 60%?

Il match continua a virare lentamente verso Torino e la tendenza non sembra

cambiare:

Board 15
Dich.Sud - N/S in zona

♠ 6	♠ A D 5 3
♥ D F 7	♥ 8 5 4
♦ A 7 3 2	♦ 9 6 4
♣ R D F 6 3	♣ A 8 4
	N O S
	♠ R 9 4
	♥ A 9 6 3
	♦ R D F 5
	♣ 9 7
	♠ F 10 8 7 2
	♥ R 10 2
	♦ 10 8
	♣ 10 5 2

Sala Chiusa

OVEST Duboin	NORD Moraglia	EST Bocchi	SUD Gavelli
-	-	-	passo
1 ♣	passo	1 ♦ *	passo
1 ♥	passo	1 ♠	passo
2 ♦	passo	2 ♠	passo
3 ♣	passo	5 ♦	fine

* per le cuori

Routine. Bocchi, sfruttando la descrizione del compagno (1/3/4/5 o molto simili), ha chiamato un contratto più che dignitoso. Il pallino, ora, è nelle mani di Sud, che dopo un minimo di informazione e meditazione, ha deciso di intavolare... il 2 di cuori.

Cinque carte su tredici battono: le picche.

5♦ mi. è sicuramente un buon risultato, anche perché...

Sala Aperta

OVEST Cervi	NORD Pulga	EST Pattacini	SUD Rinaldi
-	-	-	passo
1 ♣	passo	1 ♦	passo
2 ♦	passo	3 SA	fine

L'attacco F♠ ha condannato immediatamente la manche. Est avrebbe potuto (dovuto?) effettuare qualche indagine supplementare? Certamente, per mettersi al riparo dalle 20 volte su 100 in cui, possedendo quella merce in risposta, si trova a cadere nel contratto di 3 SA mentre 5♦ sarebbero di facile realizzazione (e questa non era una di quelle 20 volte).
3 SA -1.

A poche mani dalla fine è arrivata una botta che avrebbe steso il miglior incassatore:



Board 21
Dich. Nord - N/S in zona

♠ 8	♠ A R 9	♠ D 10 7 5 4 3
♥ D F 5 4	♥ R 3 2	♥ A 8
♦ R D F 9 7	♦ 10 2	♦ 8 3
♣ 9 6 2	♣ A R F 10 3	♣ D 8 7

N E
O S

♠ F 6 2	♠ A 6 4
♥ 10 9 7 6	♥ 8 3
♦ A 6 5 4	♦ 8 3
♣ 5 4	♣ D 8 7

Sala Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
Duboin	Moraglia	Bocchi	Gavelli
-	2 ♣ *	2 ♠	contro
passo	2 SA	passo	3 ♣
passo	3 SA	fine	

* bilanciata forte

Bocchi ha attaccato con il 3♠. Moraglia ha preso di Fante al morto ed ha deciso di anticipare cuori per il Re. Scelta abbastanza criticabile in generale, anche se, a volte, il Re di cuori rimane in presa. No, non in questo caso. La scelta di Moraglia si è trasformata in un massacro: Bocchi è entrato con l'Asso ed ha virato a quadri. Dopo aver filato un colpo, il dichiarante ha preso ed ha giocato l'impasse a fiori. Tombola. Dama di fiori e cuori. 3 SA -4. -400.

Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
Cervi	Pulga	Pattacini	Rinaldi
-	1 ♦	2 ♠	passo
passo	2 SA	passo	3 SA
fine			

Sullo stesso attacco, Pulga è entrato al morto con il Fante ed ha giocato l'impasse a fiori. Pattacini ha preso ed è andato a cercare la figura perfetta dal compagno intavolando l'Asso di cuori. Ma il mondo è molto lontano dall'essere perfetto... 10 prese, uno swing da 1030.

Alessandria ha recuperato qualcosa nel Board 23 in cui le vostre carte, in Nord, sono queste:

♠ A 6 4
♥ A R 8 5
♦ A R D 6
♣ 9 8

Le belle notizie non si esauriscono qui, in quanto sentite il compagno aprire (!) di 1♣. Qualche meccanismo si deve essere inceppato nel dialogo di Pulga/Rinaldi, che si sono fermati a 3 SA con 12 prese a disposizione, in questo totale:

Board 23
Dich. Sud - Tutti in zona

♠ R 7 5 3 2	♠ A 6 4	♠ D
♥ 10 6 4	♥ A R 8 5	♥ D 9 7 3
♦ 8 7	♦ A R D 6	♦ F 10 5 4 3 2
♣ 10 6 4	♣ 9 8	♣ 7 2

N E
O S

♠ F 10 9 8
♥ F 2
♦ 9
♣ A R D F 5 3

Tutte le altre coppie hanno dichiarato lo slam, qualcuna anche il grande cadendo di una presa.

SUPERSUPERMOYSIAN FIT

Fit corto (cortissimo, quasi nullo) in agguato. In questi casi è d'obbligo salvaguardare l'anonimato degli incidentati. D'altronde succede anche nelle migliori famiglie. La mano:

Secondo turno
Board 22
Dich. Est - E/O in zona

♠ 5	♠ A D 7 4	♠ F 9 8 6
♥ A D 4	♥ 10 8 7 5 2	♥ F 9
♦ A 10 2	♦ R F	♦ 9 7 4 3
♣ A F 9 8 7 3	♣ D 5	♣ R 10 6

N E
O S

♠ R 10 3 2
♥ R 6 3
♦ D 8 6 5
♣ 4 2

Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
-	-	passo	passo
1 ♣	2 ♣ *	fine	

* bicolore nobile? Sì, ma solo per Nord...

Non è stato un grande successo (2♣ -4), ma neanche un disastro, se confrontato con il risultato dell'altra sala (2♥ -1).

Torino Francesca/Treviso Angelini.

Il match delle favorite, quello dell'ultimo turno. Lo scontro in cui, di solito, ci si disputa il titolo assoluto. Stavolta il riscaldamento lento del primo giorno ha fatto in modo che le due squadre si sono trovate di fronte già nella terza sessione di gioco. Chiaramente in rama.

Gli IMPs cominciano a volare immediatamente:

Board 11 (il primo giocato in rama per guadagnare tempo sul confronto)

Dich. Sud - Tutti in prima

♠ 8	♠ 8	♠ 9
♥ D 10 6 5	♥ D 10 6 5	♥ R 8 2
♦ 10 3	♦ 10 3	♦ R D 8 5
♣ D 10 8 5 3 2	♣ D 10 8 5 3 2	♣ A 9 7 6 4

N E
O S

♠ F 6 5 4 2
♥ A F 7 4 3
♦ A 7
♣ F

♠ A R D 10 7 3
♥ 9
♦ F 9 6 4 2
♣ R



Roma Top Bridge, prima della 2ª serie open, girone A.



Torino Boetti, prima della 2ª serie, girone B.

Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
Versace	Bocchi	Lauria	Duboin
-	-	-	1 ♠
passo	passo	contro	2 ♠
3 ♠	passo	4SA	passo
5 ♦	fine		

Ovest, sul contro del compagno, ha surlicitato il colore dell'apertore per manifestare chiaramente le intenzioni bellicose, ma Lauria ha prodotto il cartellino che Versace non avrebbe mai voluto vedere: 4 SA, scegli un minore. Ohi! Il più lungo... 5 ♦ -4.

Sala Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
Rinaldi	Angelini	Pulga	Sementa
-	-	-	1 ♠
passo	passo	contro	2 ♠
4 ♥	fine		

Dopo l'attacco picche, una distrazione in controgioco ha salvato il dichiarante dalla caduta.

Nella smazzata che segue Torino ha giocato d'anticipo dichiarando Senza Atout da tutte le parti:

Board 2, dich. Est - N/S in zona

♠ R8532	♠ ADF	♠ 104
♥ AD2	♥ F965	♥ 108743
♦ 876	♦ F2	♦ RD93
♣ 87	♣ D1054	♣ R6
	N	
	O	
	E	
	S	
	♠ 976	
	♥ R	
	♦ A1054	
	♣ AF932	

Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
Versace	Bocchi	Lauria	Duboin
-	-	passo	1 ♣
1 ♠	contro	passo	2 ♣
passo	3SA	fine	

10 prese dopo l'attacco di Dama di quadri. Cosa c'è d'interessante in questa mano, come può creare uno swing?

Sala Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
Rinaldi	Angelini	Pulga	Sementa
-	-	passo	passo
1 ♠	passo	1SA	fine

Dopo la decisione di Sementa di non aprire con le carte di Sud, Rinaldi ha gettato nel mucchio 1♠ leggerino ottenendo un risultato superiore al previsto; su 1 SA di Pulga, nessuno ha aggiunto cartellino. 1SA -2.

Gli IMPs continuano a volare in stormo: Board 5 Dich. Nord - N/S in zona

♠ D8753	♠ AF4	♠ R9
♥ F9752	♥ D4	♥ 1083
♦ R3	♦ 987654	♦ D2
♣ 8	♣ RF	♣ A107542
	N	
	O	
	E	
	S	
	♠ 1062	
	♥ AR6	
	♦ AF10	
	♣ D963	

Sala Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
Rinaldi	Angelini	Pulga	Sementa
-	-	passo	1SA
passo	3SA	fine	

Rapido ed indolore. Angelini/Sementa in un solo giro e senza problemi raggiungono il contratto carrozzato. Rinaldi ha attaccato con il 2♥ e Sementa ha preso in mano per giocare Asso di ♦ e ♦. Ovest è entrato con il Re ed è tornato fiori. 3SA+2, 660 per Treviso. A parte le eventuali surlevée, sembrerebbe una manche del tutto normale. E invece...

Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
Versace	Bocchi	Lauria	Duboin
-	-	passo	1SA
2 ♣ *	passo	2 ♦ **	passo
2 ♥	2 ♠	3	passo
3 ♥	4 ♦	fine	

* Landy (5/4 nei nobili)

** chiede

L'intervento immediato di Versace si è rivelato più fastidioso del previsto. Bocchi ha deciso di aspettare un giro per poi manifestare il suo potenziale di gioco. Ogni valutazione ha un costo: in questo caso, il prezzo pagato è stato quello di superare 3SA...

4♦ mi, 130 per Torino.

La mano immediatamente successiva tratta una situazione competitiva che si presenta spesso. Il principio che ispira la condotta da seguire in questi casi si può riassumere nella réclame: *tu licitane una in più e poi ne parliamo...*

Board 6, Dich. Est - E/O in zona

♠ A	♠ DF98
♥ F87642	♥ A
♦ R10962	♦ 3
♣ 10	♣ F765432
	♠ 743
	♥ RD1095
	♦ AD74
	♣ 8
	♠ R10652
	♥ 3
	♦ F85
	♣ ARD9

Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
Versace	Bocchi	Lauria	Duboin
-	-	1♥	1♠
2♠*	4♠	5♥	passo
passo	5♠	contro	fine

* appoggio a cuori

Con le carte di Ovest, qual è la dichiarazione da preferire, 2♠ oppure un eventuale e ancor più descrittivo 3♠? Tutto da vedere, fatto sta che Lauria, arrivato al bivio, ha deciso di interrompere bruscamente la licita. Il prese con attacco cuori. Torino +650.

(e si potrebbe trovare o costruire un taglio). Fatto sta che la prima carta che ha toccato il tavolo è stata quella che ha fatto realizzare il contratto: una piccola picche. E quando piove, piove bene:

Sala Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
Rinaldi	Lauria	Pulga	Versace
-	-	-	passo
1 ♠	2 ♣	contro	2 ♠
passo	3 ♠	4 ♣	5 ♣
fine			

Una nobile gara in cui, ad un certo punto, il 75% dei presenti ha deciso di surlicitare il colore degli avversari. Pulga ha intavolato l'Asso nel colore del compagno ed ha proseguito passivamente nel colore (ahi!). Il contratto di 5♣ è stato mantenuto. Uno swing piuttosto pesante. E non finisce qui...

Board 18
Dich. Est - N/S in zona

♠ A 7 3	♥ A D 6 4 3	♦ A 9 8 6	♣ F	N O S E R 9 4 F 10 9 F 4 R 10 9 7 4 R 8 5 RD 7 3 A 6 5 3 D F 10 8 6 7 2 10 5 2 D 8 2	♠ 5 2	♥ R 8 5	♦ RD 7 3	♣ A 6 5 3
---------	-------------	-----------	-----	--	-------	---------	----------	-----------

Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
Lanzarotti	Bocchi	Buratti	Duboin
-	-	1 SA	passo
2 ♦	passo	2 ♥	passo
2 SA	passo	3 ♣	passo
3 ♦	passo	4 ♦	passo
4 ♥	passo	4 SA	passo
5 ♣	passo	5 ♥	passo
6 ♦	fine		

Senza debole, texas, interrogativa, colore, appoggio, controlli, slam. Nemmeno un punto buttato (va bene, il Fante di fiori!). Sembrerebbe facile, osservando il ping pong di cartellini della coppia di Treviso. Ma sarà veramente facile?

Sala Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
Rinaldi	Lauria	Pulga	Versace
-	-	1 SA	passo
2 ♦	passo	2 ♥	passo
2 ♠	passo	2 SA	passo
3 ♣	passo	3 ♦	passo
3 ♥	passo	4 ♥	fine

L'inizio è simile. Anche qui si effettuano delle indagini sulla distribuzione, ma la li-

cita si "sgrana" strada facendo. 4♥ +2.

Subito dopo:
Board 19
Dich. Sud - E/O in zona

♠ R D F 7 5	♥ R 9 2	♦ 9 5 2	♣ 5 2	N O S E A 6 3 D 6 3 A 4 A F 10 9 8 10 8 4 F 8 4 R F 7 3 7 4 3 9 2 A 10 7 5 D 10 8 6 R D 6
-------------	---------	---------	-------	--

Nessuno apre con le carte di Ovest? La situazione di zona spaventa? Niente, o quasi, prese difensive? Nessun volontario? Allora andiamo avanti con lo sviluppo licitativo che c'è stato ai due tavoli.

Sala Aperta/Sala chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
Lanzarotti	Bocchi	Buratti	Duboin
Rinaldi	Lauria	Pulga	Versace
-	-	-	passo
passo	1 SA	passo	2 ♣
passo	2 ♦	passo	3 SA
fine			

Ora inquadrriamo Est. Pulga, in sala chiusa, ha deciso di attaccare con il 3♦, per il 10 del morto. Lauria ha proseguito con una piccola cuori, per la piccola di Ovest e la Dama della mano. Fermiamoci a contare: cinque fiori, due quadri, una picche e tre cuori (sono pure 3/3) fanno 11. 3SA +2. Andiamo in rama. Buratti ha pensato di trovare i minori dal dichiarante ed ha intavolato il 4♠. Lanzarotti ha

passato il Fante ed ha rigiocato la Dama ed il Re nel colore (Bocchi è entrato al terzo giro). Manca la nona presa. Cuori o quadri? Notate che il dichiarante, con questo movimento delle picche messo in atto da Lanzarotti, non sa chi è lungo nel seme d'attacco, non sa qual è il fianco pericoloso. Fatto sta che Bocchi deve aver pensato a mettere fuori gioco Est in quanto, dopo cinque colpi di fiori, ha giocato cuori per il 10. Un down.

Il goal della bandiera per Torino arriva nel penultimo board:

Board 23
Dich. Sud - Tutti in zona

♠ D 7 6	♥ D F 7	♦ 10 9 6 4 2	♣ R 8	N O S E A F 10 3 10 8 5 4 3 A F 6 5 R 5 A R 9 6 R 5 3 A F 7 4 9 8 4 2 2 D 8 7 D 10 9 3 2
---------	---------	--------------	-------	---

Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
Lanzarotti	Bocchi	Buratti	Duboin
-	-	-	passo
passo	1 ♥	fine	

Buratti non entra immediatamente e Lanzarotti, guardando le sue carte, trova difficile che il compagno abbia bisogno di protezione e decide di passare concludendo la licita. 1♥ -2.

Non sembra un dramma per Treviso. 3 SA in E/O, come prima cosa bisogna licitarli...



Pro-Vercelli, prima della 2ª serie, girone C.



Sala chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
Rinaldi	Lauria	Pulga	Versace
-	-	-	passo
passo	1♥	contro	passo
1SA	passo	3SA	fine

Superato il primo ostacolo, ora la parola è alla carta. Lauria, in Nord, ha attaccato con il Fante di picche. Rinaldi è entrato con il Re, si è trasferito in mano con la Dama di cuori ed ha giocato quadri. Provate ad entrare immediatamente con l'Asso per rigiocare quadri: come può ora Ovest tenere fuori dalla presa Sud? Da dove esce fuori la nona presa? Da nessuna parte. Ma, nella vita reale, Lauria ha impegnato il Fante e Rinaldi ha preso la chance al volo: Re del morto, altri tre giri di cuori, due colpi a fiori e quadri per l'Asso di Lauria che, in seguito, ha dovuto portare una picche al dichiarante. 3 SA mi. Questi 9 IMPs hanno lievemente arginato le perdite di Torino. L'incontro è stato vinto da **Treviso per 23 VP a 7.**

10 e lode

«Oltre a riportare tutte le... (omissis)... che facciamo - ha detto Rinaldi - per una volta, ti voglio raccontare un buon contro-

gioco che abbiamo messo in piedi in questa mano»:

Quinto turno
Board 23
Dich. Sud - Tutti in zona

♠ 7	♠ A 10 5	♠ R 6 4 3
♥ A F 10 9 7 5 4	♥ D 8 3	♥ 2
♦ A R 9 7	♦ 10 6 5	♦ F 4 3 2
♣ D	♣ 9 8 5 2	♣ R F 7 3
	♠ D F 9 8 2	
	♥ R 6	
	♦ D 8	
	♣ A 10 6 4	

Il dichiarante, in Ovest, gioca 4♥, contratto realizzato, più o meno senza problemi, da tutte le parti. A carte viste il controgioco che batte c'è. Facciamocelo raccontare da Rinaldi: «Pulga, in Nord, ha attaccato con l'Asso di picche, su cui ho fornito l'8, con l'intenzione di manifestare una moderata chiamata a quadri. Si è fermato il torneo. Pulga è andato in archivio per svariati minuti e poi - evviva! - ha intavolato il 6 di quadri. Il dichiarante è stato basso dal morto ed io ho passato l'8. Fine delle trasmissioni. Ovest è entrato in mano e si è trovato di colpo senza risorse. Ha provato a giocare la Dama di fiori, ma io ho preso con l'Asso e l'ho inchiodato in mano tornando Dama di quadri. D'altronde, se avesse scelto la via di battere un secondo colpo di quadri prima di giocare fiori, avremmo potuto facilmente realizzare una seconda presa d'atout, di taglio o di prepotenza». Colpito ed affondato. In effetti, se Rinaldi avesse passato la Dama

sul ritorno quadri, il dichiarante avrebbe vinto giocando la Dama di fiori. Sud entra con l'Asso e torna quadri? Si prende con il Fante del morto, si scartano le due vincenti a quadri su Re e Fante di fiori e si prosegue con l'impasse a cuori.

PISA/TREVISO

«Se avessimo giocato al meglio, invece di perdere 25/1, avremmo perso 25/4...».

Parole e calcoli effettuati dai giocatori di Treviso dopo la doccia fredda contro Pisa. Vediamo perché:

Board 3
Dich. Sud - E/O in zona

♠ F 10 5	♠ A D 4 3 2	♠ 8 7 6
♥ A R 7 3	♥ F 8 6 5	♥ D 10 9
♦ R D 9 7 3	♦ F 8 4	♦ A 6 5
♣ 10	♣ 3	♣ A 6 4 2
	♠ R 9	
	♥ 4 2	
	♦ 10 2	
	♣ R D F 9 8 7 5	

Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
Catarsi	Lauria	Castellani	Versace
-	-	-	3♣
contro	passo	3SA	fine

E chi glielo dice a Versace che, per incassare le prime cinque prese, deve piegare il Re di picche? L'altro Re nero, quello di fiori, ha fatto la sua apparizione sul tavolo. Nove prese dopo Versace ha pensato che, probabilmente, per forza di licita, non sarebbe stato uno swing. Mai dire mai...

Sala Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
Buratti	Burgay	Lanzarotti	Mariani
-	-	-	1♣
1♥	1♠	contro	2♣
2♦	passo	3♦	fine

La domanda è: «in quale sistema la mano di Sud viene aperta di 1♣?». Ecco, il quadri Burgay. Fatto sta che, per questo abbassamento di livello licitativo, Burgay riesce ad introdurre una velenosissima licita di 1♠ che non consente agli avversari un allargamento a manche. 3♦ mi.

Due mani dopo, seduti in Est, avete le seguenti carte:

♠ 5 4
♥ D 10 9 3
♦ 9 3
♣ F 10 7 6 3



Prato, prima della 2ª serie Ladies, girone A.



Romana Bridge, prima della 2ª serie, girone B.

poco felici, ma attenti, ascoltate la seguente licita:

Sala Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
Buratti	Burgay	Voi	Mariani
-	1SA	passo	2♥*
passo	2♠	passo	2SA
passo	3♣	passo	3SA
fine			

* sottocolore per le ♠ (anche quarte)

Tocca a voi. Non è un vero e proprio problema del tipo "adesso o mai più" perché molto dipende dalla linea e dalle intuizioni del dichiarante. Però, metterlo sotto pressione può sempre tornare utile. Avete scelto l'attacco?

Board 5
Dich.Nord - N/S in zona

♠ R963	♠ D108	♠ 54
♥ A62	♥ R85	♥ D1093
♦ A1042	♦ RF65	♦ 93
♣ 95	♣ AD8	♣ F10763
	N	
	O	
	E	
	S	
	♠ AF72	
	♥ F74	
	♦ D87	
	♣ R42	

Lanzarotti, al posto vostro, ha optato

per l'attacco fiori. Il dichiarante ha preso con l'Asso in mano ed ha fatto girare la Dama ed il 10 di picche. Buratti è entrato al secondo giro ed ha rigiocato fiori che Burgay ha preso al morto con il Re per giocare quadri per il Fante e quadri per la Dama. Buratti è entrato con l'Asso ed ha rigiocato picche. Il dichiarante ha incassato tutte le vincenti (due picche, una fiori ed una quadri) ed ha rigiocato quadri per Ovest. Poi, sul ritorno piccola cuori di Ovest, ha passato il Re, la nona presa. 3 SA mi.

Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
Catarsi	Lauria	Castellani	Versace
-	1SA	passo	2♣
passo	2♦	passo	2♥
passo	2SA	passo	3SA
fine			

Licita convenzionale. Versace ha interrogato ed ha mostrato la quarta di picche. Castellani, sulla base di queste informazioni, ha deciso di attaccare nel colore più onorato, cuori. Il 10♥ ha fatto il giro del tavolo fino al Re (ahi!) del dichiarante. Lauria ha proseguito con Quadri per la Dama e l'Asso di Ovest. Dopo tre giri di cuori, Est è tornato picche. Un down.

Certamente non è un buon inizio per Treviso, una delle pretendenti al trono. E non basta; mano dopo mano le cose non sembrano migliorare:

Board 10
Dich.Est - Tutti in zona

♠ A54	♠ R D F 10 9 3	♠ 86
♥ 1075	♥ D 9 6 4 3	♥ A
♦ A763	♦ F	♦ R 9 8 5 4
♣ 1098	♣ F	♣ A R 7 4 3
	N	
	O	
	E	
	S	
	♠ 72	
	♥ R F 8 2	
	♦ D 10 2	
	♣ D 6 5 2	

Sala Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
Buratti	Burgay	Lanzarotti	Mariani
-	-	1♦	passo
2♣	2♠	3♣	passo
3♦	3♥	fine	

La difesa ha incassato immediatamente i due Assi minori e il dichiarante, appena entrato in presa, ha concesso gli altri due. 3♥ mi, 140 per Pisa

Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
Catarsi	Lauria	Castellani	Versace
-	-	1♦	passo
1SA	2♠	3♣	passo
3SA	4♥	passo	passo
contro	4♠	passo	passo
contro	fine		

Ed, oltre ad i quattro Assi, Catarsi/Castellani sono riusciti a mettere in piedi il taglio a cuori. Due down, 500 punti per Pisa.

I "100 d'onori rinforzati a picche" hanno condizionato la decisione di Lauria, che ha preferito "la sicurezza del colore pieno" rispetto alla "fiducia: in fin dei conti il compagno ha seguito la licita...".

SECONDO TEMPO

Gli allineamenti cambiano, ma la musica è sempre la stessa. Il vostro compagno (Ovest) passa e, alla vostra destra, l'avversario in Nord apre di 1♦ (di preparazione). Voi, in zona contro prima, avete:

♠ A R 10 8 2
♥ 6 5 4 3
♦ -
♣ A R 6 3

Va bene, avete licitato 1♠, come Lauria. Sappiate che avete appena vinto la dichiarazione perché tutti passano velocemente. Sarà un bene?



Board 16
Dich. Ovest - E/O in zona

♠ -	♠ 6543	♠ AR1082
♥ F1087	♥ AD2	♥ 6543
♦ RF7632	♦ A85	♦ -
♣ F52	♣ D97	♣ AR63

N O E S

♠ DF97	♠ 6543
♥ R9	♥ -
♦ D1094	♦ AR63
♣ 1084	♣ -

Avete realizzato 1♠ e segnato 80 ma, dall'altra parte, la storia è ben differente:

Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
Mariani	Buratti	Burgay	Lanzarotti
passo	1SA	2♣*	contro
3♥	passo	4♥	fine

* per i nobili

In questo tavolo è uscito il fit di otto carte (anche se non entusiasmante) e Burgay, dopo l'attacco Asso di quadri, è riuscito a mettere in piedi 10 prese pagando solo i tre onori maggiori d'atout.

Ora si comincia a capire da dove è uscito un risultato così eclatante come 25/1...

Nell'ultimo incontro del campionato signore di Prima Serie, Milano si sta giocando il titolo contro Laveno che invece lotta per salvarsi.

Board 8
Dich. Ovest - Tutti in prima

♠ 942	♠ D753	♠ A6
♥ R	♥ DF10762	♥ 84
♦ 32	♦ 4	♦ RDF109875
♣ ADF8742	♣ 63	♣ R

N O E S

♠ RF108	♠ 6543
♥ A953	♥ -
♦ A6	♦ AR63
♣ 1095	♣ -

Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
D'Andrea	Gianardi	Capodanno	Rovera
passo	passo	5♦	fine

Luciana Capodanno, terza di mano con quella pinacoteca, non ha mandato una raccomandata con ricevuta di ritorno. Ha spedito direttamente un telegramma aggiudicandosi l'ultima parola. In attacco la roulette stavolta diceva (per la difesa) "nero vince, rosso perde". Rovera, invece, ha intavolato l'Asso di quadri ed è tornata a picche. 5♦+1. Notate che Ovest, prima di mano, non ha voluto sbarrare, come da libro, per il rischio di "colpire" la compagna.

Sala Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
Cametti	Rosetta	Preve	De Lucchi
3♣	3♥	5♦	5♥
fine			

In questa sala il barrage ha avuto l'effetto perverso di fare entrare immediatamente Nord. Con annessi e connessi.

Cametti ha superato con l'Asso l'attacco di Re di fiori della compagna ed ha proseguito con altri due giri nel colore. Quando Preve, in Est, non è stata in condizione di surtagliare la Dama di cuori di Nord, il gioco si è risolto molto velocemente con cuori per l'Asso, cuori per il Fante e picche. 5♥-1.

DALLA TERZA SERIE

♠ AFx	♠ AFx
♥ ARxx	♥ D109xx
♦ RDx	♦ Dxx
♣ F10x	♣ Fxx

N O E S

♠ R	♠ D109xx
♥ x	♥ Dxx
♦ A109xxx	♦ Fxx
♣ Axxx	♣ Rxx

In post mortem:
Contratto 7♦ con attacco picche (per fortuna...)

Segue finale.
Catapultiamoci a cinque carte:

♠ -	♠ F	♠ D
♥ F109	♥ ARx	♥ D
♦ -	♦ -	♦ -
♣ Dx	♣ F	♣ Rxx

N O E S

♠ -	♠ -
♥ x	♥ x
♦ x	♦ -
♣ Axx	♣ Rxx

Sull'ultima quadri Ovest è costretto a scartare una fiori ed il morto si libera di una cuori (seguito da Est).

Aggiorniamo:

♠ -	♠ F	♠ D
♥ F109	♥ AR	♥ -
♦ -	♦ -	♦ -
♣ D	♣ F	♣ Rxx

N O E S

♠ -	♠ -
♥ x	♥ -
♦ -	♦ -
♣ Axx	♣ Rxx

A questo punto, due colpi di cuori mettono al tappeto Est. Non è stata giocata in questo modo.

"Eppure questa figura non è nuova, sembra presa pari pari da Darvas...".

AVVISO AGLI INSERZIONISTI

I tempi tecnici di **Bridge d'Italia** richiedono l'acquisizione di testi e immagini per le inserzioni pubblicitarie non oltre il 10 del mese precedente a quello indicato sulla copertina della rivista (es.: entro il 10 marzo per apparire su **Bridge d'Italia** di aprile).

La rivista arriva agli abbonati, complici i ritardi delle Poste italiane, negli ultimi giorni del mese di copertina e talvolta, o in determinate zone, anche nella prima decade del mese seguente (quindi 50/60 giorni

dopo la consegna del materiale pubblicitario). Ne consegue che, per manifestazioni che avvengono all'inizio di un mese, è preferibile far apparire la pubblicità non sul numero che reca la data del mese precedente (che potrebbe arrivare troppo tardi), ma su quello che lo precede. Una manifestazione che si svolga, a esempio, il 5 settembre, dovrà essere pubblicizzata nel numero di luglio/agosto, e il relativo materiale essere consegnato entro il 10 giugno (90 giorni prima).

Campionato di 3^a Serie Open

Ciro Calza

I soliti nove gironi di otto squadre ciascuno, con incontri sulla distanza di 24 boards per promuovere le nove vincitrici che torneranno in 2^a Serie e decretare l'impetosa condanna al ritorno in Divisione Regionale per le ultime tre di ogni girone (più le due peggiori quinte).

Mani rigorosamente (!?) smazzate al tavolo, naturalmente! Nessuna "contaminazione" col computer a salvaguardia della "normalità" delle situazioni e delle distribuzioni. Questo secondo un'opinione ampiamente diffusa fra i giocatori, che tuttavia personalmente non mi sento di condividere. Peraltro, dopo l'esperienza vissuta quest'anno, da giocatore e da cronista, ancor più viene rafforzato il mio convincimento.

Infatti, sarà anche perché spesso i partecipanti per pigrizia o per fretta non mescolano a sufficienza le carte, tutto il Campionato è stato caratterizzato da smazzate con distribuzioni che definire curiose o particolari è quanto meno riduttivo.

Tutto ciò, oltre a tenere tutti sul filo del rasoio, ha portato talvolta a situazioni tragicomiche, con i giocatori condizionati dalle bizzarrie delle carte al punto da snaturare i normali criteri di valutazione in fase dichiarativa e di gioco giungendo a contratti ridicolmenti bassi o sottostando a cadute e penalità insolitamente frequenti.

Di ciò potrete avere testimonianze da questa cronaca e, conoscendoli, dalle vive voci dei protagonisti. Non è detto però che questo non sia stato ugualmente divertente, e che il verdetto che ha premiato (o punito) alcune squadre piuttosto che altre non sia stato equo. Almeno nel bridge appellarsi ad errori arbitrari con tanto di moviola a sostegno per giustificare le sconfitte non è proprio possibile...

Seguiamo quindi giorno per giorno e girone per girone con l'aiuto dei preziosi bollettini giornalieri lo svolgersi degli eventi.

Dopo i primi due turni ovviamente l'equilibrio è sovrano in quasi tutti i gironi, anche se qualche squadra è già partita di scatto e qualche altra è... inciampata sulle prime barriere (con 16, 13 o addirittura 10 solo punti in due incontri). Particolarmente incerti il Girone B (5 squadre con punteggio fra 37 e 31) ed il girone H (6 squadre con punteggio fra 36 e 30) mentre

nel girone K Varese, in fuga con 43 punti, vede le altre 7 squadre racchiuse fra 33 e 23 punti.

Subito un paio di smazzate di valutazione delicata in cui l'apertura di 1 SA debole non ha sortito buoni risultati.

Dichiara Sud, E/O in zona

♠ AR103	♠ 5	♠ DF9842
♥ RD1062	♥ A75	♥ F
♦ 4	♦ 10962	♦ F8753
♣ R82	♣ D10653	♣ 4
	N E	
	O S	
	♠ 76	
	♥ 9843	
	♦ ARD	
	♣ AF97	

Ad un tavolo l'apertura naturale di 1♣ viene seguita dal contro di Ovest e dal rialzo a 3♣ di Nord in funzione di semi-barrage. Il 4♠ di Est, alquanto spintarello benché nella fattispecie indovinato, porta alla buona difesa a 5♣ di Sud. A questo punto il povero Ovest deve capire se è stato raggiunto il par della mano o se c'è ancora spazio sulla sua linea per un contratto mantenibile. In fondo il suo compagno potrebbe essere vuoto a ♣ o possedere un Asso. Non censurabile quindi l'infelice decisione di giocarsi 5♠. Una sotto.

All'altro tavolo il mancato incontro a ♣ (1 SA debole di apertura in Sud) ha permesso ad Est/Ovest di giocare senza problemi la loro manche con 19 sulla linea.

Dichiara Ovest - Tutti in prima

♠ AF3	♠ 652	♠ RD10974
♥ 10762	♥ A4	♥ 8
♦ R4	♦ AF863	♦ 9
♣ AD97	♣ R84	♣ F10652
	N E	
	O S	
	♠ 8	
	♥ RDF953	
	♦ D10752	
	♣ 3	

OVEST	NORD	EST	SUD
1 SA *	2 ♦	3 ♠	5 ♦
contro	fine		

*14-16

Buona la dichiarazione in attacco/difesa di Sud che coglie il massimo dei risultati.

All'altro tavolo l'apertura naturale di 1♣ di Ovest guida Est, in doppio fit, al giusto sacrificio a 5♠ (una sotto) neppure contratto dagli avversari.

Altri due turni di gioco e le classifiche cominciano a delinearci abbastanza bene, tranne che per il solito Girone B dove guidano appaiate Romana Bridge Loy e Carcare con 72 punti, seguite da Milano Arnaboldi e Parma a 67. Nel Girone A, Genova (82) con 8 punti di vantaggio su Roma 3A e nel Girone C Bridge Roma (80) con 9 punti su Salerno cominciano a cullare sogni di promozione.

Nel Girone D, Verona (86) e Mantova (85) hanno fatto il vuoto (la 3^a Roma Eur è a 65) e sono pronte a duellare a oltranza. Lo stesso punteggio altissimo (88) per Bologna-Tamburrini (Girone E) con Udine a 76 e per Padova-Manganella (Girone F) con Napoli-Chianese a 77.

Infine nei Gironi G, H e K le squadre in testa hanno tutte meno di 80 punti (rispettivamente Siena 79, Catania 72 e Varese 78) a conferma di un persistente equilibrio.

Nel frattempo le distribuzioni anomale, oltre a favorire i sistemi che contemplan dichiarazioni aggressive, provocano talvolta nei contendenti strane reazioni di prudenza dovute evidentemente a precedenti dolorose scottature con gravi emorragie di match-points.

Eccone un esempio dalle connotazioni e dagli esiti piuttosto umoristici.

Dichiara Sud - Est/Ovest in zona

♠ 5	♠ D9	♠ ARF1063
♥ AD97	♥ F42	♥ R10853
♦ 109843	♦ DF752	♦ -
♣ 972	♣ F64	♣ 103
	N E	
	O S	
	♠ 8742	
	♥ 6	
	♦ AR6	
	♣ ARD85	

OVEST	NORD	EST	SUD
-	-	-	1 ♣
passo	1 ♦	2 ♦	contro
2 ♥	passo	passo (???)	2 ♠
passo	3 ♣	tutti passano	



Sud, con i suoi 16 punti concentrati nei minori fa un po' il gradasso: prima contra la surlicita di Est, poi dichiara un colore di ♠ praticamente inesistente e induce la linea E/O ad una ingiustificata prudenza. 3 ♣ m.i. +110 N/S.

Dichiarazione simile ma contratto finale decisamente anomalo all'altro tavolo.

OVEST	NORD	EST	SUD
-	-	-	1 ♣
passo	1 ♦	contro	passo
1 ♥	passo	2 ♥	2 ♠
passo	passo	passo (?!?)	

In questo caso l'attacco di timidezza di Est (rialzino a 2 sull'1 del compagno) e l'improntitudine di Sud (evidentemente le ♠, anche quarte ed anche brutte, hanno comunque diritto ad essere dichiarate a qualunque livello) hanno indotto prima Ovest a passare (prudenza, in zona!!) e poi Nord a scegliere un ricco contratto nella 4-2 (sperando magari di vedere gli avversari a salire pericolosamente... fino a 3). Il passo finale di Est (che già aveva rinunciato all'idea della manche) contento di veder giocare agli avversari un contratto che definire sbagliato è un blando eufemismo, è la logica conseguenza. 2 ♠ -5 +250 E/O per un incredibilmente doppio score da 8 MP.

Dallo stesso incontro un improvviso e pericoloso eccesso di ottimismo che avrebbe potuto portare ad un disastro.

Dichiara Ovest - Nord/Sud in zona

♠ 10 6 4			
♥ A R F 7 5			
♦ R F 9			
♣ A D			
♠ R D 7		♠ A F 9 3	
♥ D 10 8 4		♥ 6 3 2	
♦ D 4		♦ 5	
♣ R F 7 5		♣ 10 8 6 4 3	
	N		
	O		
	E		
	S		
		♠ 8 5 2	
		♥ 9	
		♦ A 10 8 7 6 3 2	
		♣ 9 2	

OVEST	NORD	EST	SUD
1 ♦ (1)	contro	2 ♣	passo
3 ♣	3 ♥	passo	4 ♦
passo	4 SA (2)	passo	5 ♦
tutti passano			

(1) Nobili quinti - ♣ forte;
(2) Richiesta d'Assi (1)

Attacco... 5 ♣ (!)

Non contento di essere stato miracolato dall'attacco, Sud ha fatto l'impasse a ♣ portando a casa addirittura 12 prese (gli è mancato il coraggio di eseguire anche quello di ♥... che gli avrebbe fruttato 13 prese, ma si è accontentato).

All'altro tavolo 3 SA m.i. da Nord con attacco picche.

Per la cronaca il ventino di surlevée a 5 ♣ ha fruttato 1 MP che ha fatto scattare 1 VP. E poi dicono che in duplicato le prese in più non contano!

Ed ora andiamo a vedere a un turno dalla fine la situazione nei vari Gironi.

Nel Girone A, Genova (121) ha decisamente staccato le altre (+16 sulla seconda) e vede vicinissimo il traguardo della promozione. Così anche Catania, che nel Girone H ha lo stesso vantaggio sulla seconda (112 contro 96).

Praticamente già promossa Siena nel Girone G che con 46 punti nei precedenti due incontri ha accumulato un vantaggio di 23 punti sulla seconda. Nei restanti Gironi invece la promozione si gioca più o meno al fotofinish. Particolarmente interessanti i Gironi B ed F (le prime tre in 6 punti) ed il Girone K (le prime tre in 8 punti). Una poltrona per due infine nel Girone C (scontro a distanza tra Salerno ed Empoli, divise da 6 punti ed opposte ad avversari teoricamente poco motivati) nel D (battaglia campale tra Verona a 124 e Mantova a 119, dominatrici del girone) e nell'E (Bologna Tamburrini a 119, quasi raggiunta da Udine a 116, ne affronta l'ultimo assalto nella sfida diretta).

In attesa degli scontri decisivi dell'ultimo turno, una smazzata particolare (tanto per cambiare) in cui le sottoaperture bicolori adottate da entrambe le coppie di una squadra hanno improntato le dichiarazioni in entrambi i tavoli.

Dichiara Ovest - Est/Ovest in zona

♠ -			
♥ D 9 6 4 2			
♦ D 7 6 3 2			
♣ D 8 4			
♠ 9 8 6 5 2		♠ 3	
♥ A F 10 7 3		♥ -	
♦ R 10		♦ A F 9 8 5	
♣ 5		♣ A R F 9 7 6 2	
	N		
	O		
	E		
	S		
		♠ A R D F 10 7 4	
		♥ R 8 5	
		♦ 4	
		♣ 10 3	

Mettetevi in chiusa nei panni di Sud che chiede ad Ovest spiegazioni sul dipanarsi di una dichiarazione molto più chiara per lui che per il suo avversario!!

OVEST	NORD	EST	SUD
2 ♥ (1)	passo	2 SA (2)	passo
3 ♥ (3)	passo	4 ♣ (4)	passo
4 ♦ (5)	passo	5 ♣ (6)	passo
5 ♦ (7)	passo	6 ♣ (8)	fine

- (1) Bicolore nobile
- (2) Forcing
- (3) 5-5 nobile
- (4) Cue bid (?!?)
- (5) Cue bid (!)
- (6) Forse... un'altra cue bid (o no?)
- (7) Valori a quadri (?)
- (8) Penso voglia giocare 6 ♣ (finalmente!)

Ovviamente Sud spera che l'avversario vada sotto, ma non ha elementi per contrare (invertite il singolo nobile in Est e vedete che bello slammino si stende!). Passato inopinatamente il primo giro di ♠, il contratto viene battuto di due prese perché Est non gioca per l'una sotto in sicurezza (impasse di ♣ e cessione della ♦). +200 N/S.

In aperta, passato Ovest, è Nord ad aprire le ostilità in bicolore rossa sottoapertura, e Sud decide, non irragionevolmente, di difendere a 6 ♠ contrate da Ovest sul 6 ♣ in attacco di Est (4 sotto, +800 E/O per un totale di +1000 a chi... non usa sottoaperture in bicolore!).

Prima dei risultati un grazioso problemino a cui il giocatore ha trovato la soluzione subito dopo essere andato sotto... assieme a tutti quelli cui lo ha sottoposto al tavolo del ristorante.

E/O in zona - Dichiara Sud con queste carte:

♠ 5
♥ D F 9 7 3 2
♦ D
♣ R D F 7 3

OVEST	NORD	EST	SUD
-	-	-	1 ♥
contro	passo	1 SA	2 ♣
2 ♦	2 ♥	3 ♦	passo
passo	3 ♥	tutti passano	

Ovest attacca con l'Asso di ♦, vede il morto che si presenta esattamente così

♠ F 9 8 7 2
♥ A 8 6
♦ F 9 5 3
♣ 4

e vira immediatamente a ♥.

Come giocate? Ecco il totale:

♠ F 9 8 7 2			
♥ A 8 6			
♦ F 9 5 3			
♣ 4			
♠ R D 10 6		♠ A 4 3	
♥ 4		♥ R 10 5	
♦ A R 8 7 2		♦ 10 6 4	
♣ A 8 5		♣ 10 9 6 2	
	N		
	O		
	E		
	S		
		♠ 5	
		♥ D F 9 7 3 2	
		♦ D	
		♣ R D F 7 3	

Sud ha preso immediatamente con l'Asso ♥ e ha aperto i tagli a ♣ partendo di

I vincitori della Terza Serie Open



*Genova
Amoruso,
vincitrice
del Girone A.*



*Carcare,
vincitrice
del Girone B.*



*Salerno,
vincitrice
del Girone C.*



*Mantova,
vincitrice
del Girone D.*



*Bologna,
vincitrice
del Girone E.*



*Napoli
Petrarca,
vincitrice
del Girone F.*



*Siena,
vincitrice
del Girone G.*



*Catania,
vincitrice
del Girone H.*



*Varese,
vincitrice
del Girone K.*



4♣ dal morto. Ma Ovest, catturato un onore di Sud con l'Asso ♣, ha ridato la mano ad Est a ♠ per battere atout impedendo l'affrancamento delle ♣ con un taglio. Una sotto. Visto la soluzione? Appena preso di A♥, un bel colpo di forbice alle comunicazioni fra i difensori, intavolando il F♦ su cui si scarta il singolo di ♠ della mano.

Così Ovest non ha più il modo di mettere in mano Est affinché tolga le atout del morto.

E se l'Asso di ♣ fosse stato in Est? Semplice: il contratto sarebbe stato comunque mantenuto anche al tavolo, ma non avremmo parlato di questa graziosa smazzata!

Ed ora è il momento di complimentarsi con i promossi. Nei Gironi A, G ed H le predestinate Genova Amuso, Siena e Catania vincono senza patemi d'animo anche l'ultimo incontro e guadagnano la meritata promozione.

Nel Girone B Carcare mantiene brillantemente la testa vincendo a 25 (non si sa mai...) l'incontro finale.

Nel Girone D l'incerto scontro al vertice Verona-Mantova Comunian vede quest'ultima recuperare di misura lo svantaggio di 5 punti con una vittoria al cardiopalmo (18-12), mentre nell'E, Bologna Tamburrini ferma imperiosamente (21-6) la rimonta di Udine.

Risultato a sorpresa nel Girone F: Napoli Petrarca-Chianese, 3ª prima dell'ultimo incontro, batte 19-11 la capolista Padova-Manganello superandola sul traguardo, mentre Tennis Club Perugia, che era 2ª, non approfitta del ribaltone vincendo solo di misura (16-14) sulla retrocedenda (e poi retrocessa) Mantova-Negri.

Nel Girone C Salerno non è da meno della squadra di calcio della sua città e mantiene la testa tanto più facilmente in quanto Empoli si fa superare inopinatamente dalla retrocessa Torino.

Infine nel Girone K, Varese, sconfitta 13-17, attende con trepidazione i risultati delle sue rivali che tuttavia non approfittano del suo inciampo: Torino Asso, che era seconda a 4 punti ha un tracollo contro Napoli (5-25) e Milano-Scotti (che era 3ª a 8 punti) rimedia una stentato pareggio contro il fanalino di coda Viterbo pagando un primo tempo disastroso (-28 MP).

Applaudendo i vincitori ed augurando ai... bocciati un pronto ritorno, ci congediamo con l'ennesima smazzata dalla distribuzione abbastanza (?!?) anomala.

Dopo questo litigio licitativo con un compagno un po' troppo ottimista (e un filino testardo)

♠ F
♥ A R 8 7
♦ A F 10 9 8 7 6
♣ A

N
O E
S

♠ A 10 9 7 5 4 3 2
♥ 5 3 2
♦ -
♣ 10 4

NORD	SUD
2 ♣ (1)	2 ♠ (2)
3 ♦ (3)	4 ♠ (4)
5 ♦ (5)	5 ♠ (6)
passo (7)	

- (1) Crodo
- (2) Asso di ♠
- (3) Ho le quadri
- (4) Gioco solo questo contratto e spero di non trovarti vuoto a ♠
- (5) Ma ho le quadri molto belle
- (6) Non ne dubito, ma non ne ho proprio!
- (7) Peccato morire così bello!

ricevete l'attacco di F♥ e, vedendo il morto, quasi vi disturba quel suo F♠ su cui

non contavate proprio e che potrebbe addirittura valere lo slam.

Basta infatti la 2-2 in atout o la 3-1 con un onore secco (un totale del 65% circa), oppure, anche col perfido attacco in atout ci possono essere varie possibilità di un finale vincente.

Ma ora dovere giocare 5♠ e la strada è obbligata. A♣, A♦ scartando ♥ e ♦ tagliata. Poi 10♣ tagliato col F♠ e Re♥ (D♥ da Est) seguito dal 7 tagliato per rientrare in mano. E finalmente A♠ su cui (naturalmente) Ovest scarta per questo indimenticabile totale:

♠ F	♠ R D 8 6
♥ A R 8 7	♥ D 9
♦ A F 10 9 8 7 6	♦ 4 2
♣ A	♣ R F 7 6 2
N	♠ A 10 9 7 5 4 3 2
O E	♥ 5 3 2
S	♦ -
	♣ 10 4

Una sotto, con tanti saluti alla "normalità" e "regolarità" della mani smazzate al tavolo.

Meditate gente, meditate!

La terza Serie Ladies



Romana Bridge, vincitrice del girone A.



Bologna, vincitrice del girone B.



Roma EUR, vincitrice del girone C.



Bocciofila Genova, vincitrice del girone D.



montinox

SFIGHE' gioca il due

di LUIGI CAROLI

♠ 8 7 6 5 4
♥ R D 6 5
♦ A 6 5
♣ 5

O N E (ERMEIO)
O S E (SFIGHE')

♠ A D 2
♥ A 10 4 3 2
♦ D 2
♣ A F 2

♠ 8 7 6 5 4
♥ R D 6 5
♦ A 6 5
♣ 5

♠ R F 10 9
♥ F 7
♦ R F 10 9 8
♣ R 10

O N E
O S E

♠ 3
♥ 9 8
♦ 7 4 3
♣ D 9 8 7 6 4 3

♠ A D 2
♥ A 10 4 3 2
♦ D 2
♣ A F 2

SFIGHE' CIAPENNO ERMEIO CIAPENNO
1 SA 2 SA contre -
3 ♥ - 4 ♦ -
5 ♣ - 6 ♥

mister CIAPENNO ha spiegato che la Signora ha una bicolore di almeno nove carte SENZA CHICANES.

La signora, che non aveva chiesto spiegazioni attacca prontamente di F ♦ e CIAPENNO segue col 3. Un timido sorriso rischiarà il volto (perennemente triste) di SFIGHE' che gioca il DUE e ... IMPALLIDISCE vedendo che CIAPENNO taglia il nove di picche della compagna. ZERO ASSOLUTO. Lo score presenta una sfilza di [4♥]. Il top è [5♥=1]. Accanto ad un [3SA+1] c'è l'attacco R ♣. Mah! "Ho rigiocato ♠ perché avevi chiamato" esclama compiaciuta madama che non si è resa conto che con il suo attacco sei cuori erano sul tavolo. "Non prendetela" ERMEIO consola SFIGHE' "hai giocato il massimo delle chances". Dopo l'attacco F ♣ chi avrebbe immaginato che ♠ fosse il secondo colore? Se Ovest ha la bicolore minore SFIGHE' vince sia con le cuori due e due sia con le (più probabili) tre cuori in Est (a meno che questi abbia solo due fiori). Con tre cuori in Ovest non si può vincere. Con tre cuori in Est [SI DEVE] lasciare F ♣!
"Senza errori si fanno 10 prese a SA con attacco R ♣?" chiede CIAPENNO (che non ha capito perché). R ♣ x 5 x 8 x A, 2 ♥ x R, 5 ♥ x A e ... 2 ♣. Vince Ovest e rinvia 9 ♣? Dama, Asso e due di picche per Ovest che fa solo due picche e un fiori. Vince Est e rinvia quadri? Dama Re Asso, 6 ♥ per 10 (il dichiarante aveva avuto l'accortezza di scartare D ♥ sul 2 ♣ per la situazione [A]. Ovest riesce a fare solo due quadri. "Si possono evitare 10 prese solo con la sostituzione [7♦→3]" aggiunge SFIGHE' che si è ripreso dallo zero subito. Sornione ERMEIO sorride "ne sei sicuro? Ricordi il colpo di MERRIMAC?" Est non deve rilevare il 10 del compagno. Questi deve solamente rinviare R ♦ e 10 prese per Sud diventano un sogno! E se Est avesse rinviate picche invece di quadri? Tu sei un esperto nel giocare il DUE! SFIGHE' ridiventa triste. Lo schema è [B].

Le SOLUZIONI del TEST di DAMIEN



♠ 2
♥ F 10 9 8 7 6 5 4 3 2
♦ 2
♣ 2

♠ R F 10 9 8 7
♥ R
♦ 8 7 6 5 4 3
♣ -

O N E
O S E

♠ A D 6 5 4 3
♥ D
♦ -
♣ 8 7 6 5 4 3

♠ -
♥ A
♦ A R D F 10 9
♣ A R D F 10 9

La VALUTAZIONE:

0-5 capisco... preferisci giocare
9-15 discreta qualità
22-26 ottime doti
30 chi ti ha dato le soluzioni?

6-8 leggi meglio le regole
16-21 buone qualità
27-29 eccezionale!

Un gustoso assaggio al primo che risolverà un **REBUS** invitante (4-8-2-2)

R ♠



R ♣

♠ 8 7 6
♥ 6 5
♦ A 6 5
♣ -

♠ R F
♥ F 10 8
♦ -
♣ -

O N E
O S E

♠ 7 4
♥ 9 8 7
♦ -
♣ A D 2

♠ 2
♥ F

♠ 8 7 6 5
♥ 6
♦ A 6 5
♣ -

♠ R F 10
♥ R F 10 9 8
♦ -
♣ -

O N E
O S E

♠ 7 4 3
♥ 9 7 6 4 3
♦ -
♣ A D 10 4 3

♠ A D
♥ 10 4 3
♦ D 2
♣ F

Nord gioca 6 ♥

- a) il contratto è battibile?
b) la sostituzione vincente
c) quanti att. bottono (prima o dopo la sostituzione)

[Aa] si p. 1
[Ab] impossibile p. 1
[Ac] 12 p. 1

Sud gioca 6 ♦

- a) il contratto è battibile?
b) la sostituzione vincente
c) qual'è la CONTROSOSTITUZIONE? (quella che ribalta di nuovo il risultato)

[Ba] si p. 2
[Bb] 2 ♦ → 9 p. 2
[Bc] 8 ♣ → 9 p. 2

Sud gioca 6 ♣

- a) il contratto è battibile?
b) la sostituzione vincente
c) la CONTROSOSTITUZIONE (che deve costare meno della sost. vincente)

[Ca] no p. 2
[Cb] 8 ♦ → 9 p. 3
[Cc] impossibile p. 3

Ovest gioca 6 ♠

- a) il contratto è battibile?
b) la sostituzione vincente costo 9
c) la CONTROSOSTITUZIONE costo 6
d) la sostituzione n. 2 costo 10

[Da] no p. 2
[Dh] F ♥ → A p. 3
[Dc] R ♥ → A p. 4
[Dd] F ♥ → R p. 4

Se non c'è risposta scrivi IMPOSSIBILE.

La posta dei cuori

Matteo M. chiede a) perché la rubrica Montinox è sempre in fondo alla rivista b) se è vero che le risposte esatte sono pochissime.

R: nelle riviste all'inizio si mette il Sommario e alla fine il ... Sommario.

Luca di M. (un altro dei 12) chiede quale compenso percepisce l'autore per problemi così difficili.

R: assolutamente niente. Per evitare un virus diffuso tra i colleghi ... il RICICLAGGIO.

ERMEIO mi fa notare che la SOSTITUZIONE VINCENTE del problema di maggio è [9♦→10] (costa meno di [7♥→10]). Aggiunge che non è possibile la controsostituzione e che si aspetta che almeno 10 PRIMA FIORI gli chiedessero perché SFIGHE' doveva lasciare il F ♣.

R: touché. Andavano invertiti i colori rossi.

In SETTEMBRE la prima puntata de **L'ANALISTA DI FINE MILLENNIO** e notizie circa il **CONCORSO MONDIALE** che presenterò il 29 AGOSTO a LILLE.



Esame di letteratura
all'**UNIVERSITÀ di Parma**
Perché il **CULATELLO di ZIBELLO**
fa rima con buon e non con bello?
Perché è **ECCEZIONALE**.

European Ladies Bridge Jamboree

Anna Maria Torlontano

Questo, ovviamente, non vuole essere un articolo sulla tecnica, perché la "Jamboree" non è una competizione bridgistica in cui le carte sono il motivo predominante di tutta manifestazione. Vuole essere piuttosto una cronaca dei cinque giorni (dal 26 al 31 maggio) trascorsi a Budapest e soprattutto dello spirito diverso che ha animato ogni fase del programma.

Il bridge per tutte le partecipanti assolve il suo alto compito di distrazione, di evasione dal quotidiano, di intelligente e serio divertimento. Le ambizioni ed il desiderio di vincere ci sono, è logico, ma si gioca in letizia, senza esasperazioni e sopraffazioni.

Il programma che ho preparato con il Presidente della Federazione Ungherese di bridge, Geza Szappanos, è risultato piacevolissimo e soprattutto molto vario. Devo dire che questo dinamico ed efficientissimo Presidente ci ha fatto trovare anche due sorprese: la visita, durante uno dei nostri tours, della "piazza del mercato coperto" unico in Europa, conclusasi con un

ricchissimo lunch a base di specialità locali e, dopo la premiazione, l'ultima sera, un invito al Casinò dell'Hilton, iniziata con champagne a go-go.

Dopo l'arrivo a Budapest e la registrazione delle partecipanti, c'è stata la Cerimonia d'apertura ed un cocktail di benvenuto. La sera, un torneo amichevole per chi ha voluto prendere immediatamente contatto con le carte.

Il giorno dopo, mercoledì, una gita guidata di Budapest. Quattro le lingue, in cui ci hanno illustrato perfettamente per tre ore tutta la città. Torneo individuale il pomeriggio in 26 mani.

Giovedì partenza con il "Nostalgia train", per Vienna e visita guidata della città. Breakfast la mattina in treno, caffè e torta viennese in un suggestivo restaurant di Vienna immerso in un mare di fiori coloratissimi e spuntino/cena di nuovo in treno, al ritorno a Budapest.

A dire il vero il viaggio in treno è stato piuttosto lungo. Ma chi se n'è accorto? Il nostro solerte Presidente Ungherese ha portato boards e carte per tutte. Non ab-

I VINCITORI

Torneo individuale

1. Leite Castro Maria Adelaide (Portogallo) 65.72%
2. Rios de Souza Maria Alzira (Portogallo) 61.55%
3. Juzi Szalka (Ungheria) 54.47%

Torneo a coppie

1. Bech Anna-Trenoséni Agnes (Ungheria) 61.84%
2. Kováts Zerna-Zempléni Eva (Ungheria) 54.49%
3. Birò Erika-Halusz Galina (Ungheria) 59.22%

Jamborée (classifica combinata)

1. Welker Katalin (Ungheria)
2. La Galla Gianna (Italia)
3. Mardon Marie Amik (Francia)
4. Szalka Jusi (Ungheria)
5. Tieny Eszter (Ungheria)
6. De Diego Rodriguez Carmen (Spagna)



Le sei vincitrici della Jamboree: in centro la campionessa ungherese Katalin Welker con la "Anna Maria torlontano Cup"; alla sua destra, Gianna La Galla, seconda classificata. Premiano Anna Maria Torlontano e Geza Szappanos, Presidente della Federazione Ungherese di Bridge.

biamo smesso di giocare un momento, se non per mangiare!

E dopo tutto questo, alle 22, ancora una cena in hotel. Nessuno aveva voglia di andare a letto, eppure dovevamo essere abbastanza stanche! Paola, una nostra simpaticissima giocatrice italiana, ha cantato al microfono, coinvolgendo con Tania, spagnole, portoghesi ed italiane in canti e danze. Insomma, ci hanno dovuto letteralmente, con immensa gentilezza, buttare fuori.

Venerdì, dopo una mattinata libera, in cui ognuno ha fatto quello che ha voluto, inizio del torneo a coppie: due turni di 24 smazzate.

Sabato, ultimo giorno, di nuovo mattinata libera ed il pomeriggio ultimo turno del torneo a coppie. Alle 20, premiazione. Tutto, in un look nuovo e sofisticato, hanno brindato con una coppa di champagne alle vincitrici. Dopo di che, in un'altra sala, abbiamo partecipato tutte insieme al "Banchetto della Vittoria". La serata, come vi dicevo, è finita al Casinò.

Potrei anche chiamarla la festa dell'amicizia. Scambi di indirizzi, abbracci, pro-



messe di nuovi incontri. Quasi tutte mi hanno chiesto quando e dove sarà organizzata la prossima Jamborée. La proposta più seria: Cipro. Il Presidente prenderà contatto con me molto presto. Vedremo.

Vorrei concludere questa parte di cronaca con le parole che mi ha rivolto una coppia proveniente dalla Norvegia, Mrs. Bue e Mrs. Kavli, domenica mattina prima di partire: «Anna Maria, grazie per quello

che, tu, ed il Ladies Committée ci avete offerto durante questi giorni: la possibilità di fare tante nuove amicizie, di giocare un bridge serio, di vivere una vita sociale divertente e piacevole. Noi abitualmente giochiamo in Norvegia in molti tornei: solo giocare, senza nessuna possibilità di vincere o di avere un buon piazzamento. Siamo lì solo per regalare la vittoria ad altri più bravi di noi. Questo invece è lo spirito

che dovrebbe attrarre la massa delle giocatrici come noi». Ed ha aggiunto: «Anna Maria, se, nei prossimi anni avrai ancora voglia di organizzare una manifestazione di questo genere, conta su di me. Ti aiuterò in ogni modo, contattando tutte le giocatrici norvegesi come me».

E questo tipo di coinvolgimento non è poco. Ti ripaga veramente di tutte le fatiche.

Per concludere: grazie, care amiche, per la vostra partecipazione. Grazie alla Federazione Ungherese per la perfetta organizzazione. Grazie al suo Presidente. Grazie a Budapest, la perla del Danubio (e che perla!), che ci ha offerto la possibilità di trascorrere cinque giorni indimenticabili nella sua magica e leggendaria bellezza.

Undici i Paesi partecipanti: Austria, Cipro, Francia, Germania, Inghilterra, Italia, Norvegia, Polonia, Portogallo, Spagna e, naturalmente, Ungheria.

La Campionessa dell'Europea Ladies Jamborée è l'Ungherese Mrs. Katalin Welker, che ha vinto la "Anna Maria Torlontano Cup".

La prima delle giocatrici italiane è Gianna La Galla di Pescara che, nella Jamborée, si è classificata seconda. Brava Gianna!

Tra parentesi, Gianna, a Pescara, è la mia partner.

L'ASSOCIAZIONE SPORTIVA BRIDGE LECCE

organizza il

IV TROFEO CITTÀ DI LECCE

TORNEO REGIONALE A COPPIE LIBERE

Sabato 10 ottobre 1998 - ore 16,30

Circolo Cittadino - Via Rubichi, 25 - tel. 0832/308550

REGOLAMENTO

Valgono le norme della F.I.G.B.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

L. 50.000 per giocatore

L. 35.000 per Juniores

Sono previste apposite sale per fumatori e non fumatori

DIREZIONE

Arbitri F.I.G.B.

PREMI DI CLASSIFICA

1ª coppia classificata	L. 1.000.000 + coppe
2ª coppia classificata	L. 700.000 + coppe
3ª coppia classificata	L. 500.000
4ª coppia classificata	L. 400.000
5ª coppia classificata	L. 300.000
dalla 6ª alla 10ª coppia	L. 200.000
dalla 11ª alla 15ª coppia	L. 150.000

PREMI SPECIALI NON CUMULABILI

1ª coppia Nord-Sud	L. 120.000
1ª coppia Est-Ovest	L. 120.000
1ª coppia Mista o Signore	L. 120.000
1ª coppia N.C.	L. 120.000

Banca Del Salento



TROFEO DELLE ISOLE DEL MEDITERRANEO

Torneo nazionale a squadre libere - Cagliari 11-12-13 settembre 1998

ORGANIZZAZIONE

Associazione Bridge Cagliari

PROGRAMMA

Venerdì 11 settembre

ore 21,30 - 1ª sessione di gara: 3 incontri "Danese"

Sabato 12 settembre

ore 14,30 - 2ª sessione di gara: 4 incontri "Danese"

ore 21,30 - cena di gala

Domenica 13 settembre

ore 14,30 - 3ª sessione di gara: 3 incontri "Danese"

SEDE DI GARA

Passeggiata coperta - Bastione S. Remy

Piazza Martiri - Cagliari

DIREZIONE

Massimo Ortensi - Andrea Cossu Rocca

L'Associazione Bridge Cagliari, in occasione del Trofeo delle isole del Mediterraneo, gara ad inviti riservata a sei squadre rappresentanti altrettante isole di importanza rilevante nel Mediterraneo che si contenderanno la vittoria del trofeo nei giorni 9 e 10 settembre, organizza un torneo nazionale a squadre libere con un montepremi di lire 18.000.000 al quale parteciperanno anche le sei squadre ospiti.



PREMI DI CLASSIFICA

GIRONE A

1ª classificata	4.000.000
2ª classificata	2.400.000
3ª classificata	1.500.000
4ª classificata	900.000
5ª classificata	800.000
6ª classificata	700.000
7ª classificata	600.000
8ª classificata	500.000



GIRONE B

1ª classificata	900.000
2ª classificata	700.000
3ª classificata	600.000
4ª classificata	500.000



GIRONE C

1ª classificata	800.000
2ª classificata	600.000
3ª classificata	500.000



PREMI SPECIALI NON CUMULABILI

1ª squadra 3ª sessione girone B	500.000
1ª squadra 3ª sessione girone C	500.000
1ª squadra III categoria/N.C.	500.000
1ª squadra Signore	500.000

QUOTA DI ISCRIZIONE

Lire 400.000 a squadra (massimo sei giocatori).

Le prenotazioni di iscrizione dovranno pervenire entro le ore 21 di giovedì 10 settembre telefonando alla Signora Sandra Lucchesi 070 532281 - 0337 819466 - fax 070 655921 e dovranno essere perfezionate entro le ore 20.30 di venerdì 11 settembre, presso la sede di gara.

REGOLAMENTO

Gli incontri si disputeranno sulla distanza di otto smazzate con scala del 25/0. Due squadre non potranno incontrarsi consecutivamente durante le prime due sessioni di gara.

Le otto squadre finaliste del girone A (tutte premiate) giocheranno con i sipari gli ultimi tre incontri.

Informazioni dettagliate si troveranno negli opuscoli informativi inviati a tutte le Società Sportive.

Per quanto non specificato valgono le norme F.I.G.B.

IL VOSTRO SOGGIORNO

L'Hotel Panorama ***** viale Diaz 231 - Cagliari, praticherà ai partecipanti ed ai loro accompagnatori le seguenti condizioni:

camera singola e prima colazione L. 90.000

camera doppia e prima colazione L. 120.000

supplemento pasto L. 40.000

Tel. 070 307691 - Telefax 070 305413

INFORMAZIONI • INFORMAZIONI • INFORMAZIONI • INFORMAZIONI

Sandra Lucchesi : tel. 070 532281 - 0337 819466 • Andrea Cossu Rocca : tel. 0368 3418523

COPPA ITALIA 1998 - FINAL FOUR

Semifinali e Finali

OPEN "Trofeo Giorgio Belladonna" Semifinali

Torino Francesca-Canottieri Napoli 205/126
Asso Bridge Torino-A.B. Pisa 246/163

Finale 1°/2° posto

Torino Francesca-Asso Bridge Torino 203/136

Finale 3°/4° posto

Canottieri Napoli-A.B. Pisa 67/50

Torino Francesca: Lavazza, Bocchi, Duboin, Pulga, Rinaldi, Mortarotti

LADIES Semifinali

Bridge Trieste-Tennis Ambrosiano MI 166/117
Romana Bridge-S.A. Padova 156/125

Finale 1°/2° posto

Bridge Trieste-Romana Bridge 178/144

Finale 3°/4° posto

S.S. Padova-Tennis Ambrosiano MI 89/28

Bridge Trieste: Pecchia, Catolla, Cividin, Colonna, Piacentini, Matteucci

2ª CATEGORIA Semifinali

Bridgerama Milano-Pavia Bridge Club 113/71
A.B. Pescara-Asso Bridge Torino 130/91

Finale 1°/2° posto

Bridgerama Milano-A.B. Pescara 142/132

Finale 3°/4° posto

Asso Bridge Torino-Pavia Bridge Club 135/50

Bridgerama Milano: Hugony, Hahn, Brondi, Trapani, Corona, Meloncelli

3ª CATEGORIA Semifinali

A.B. Lucca-Napoli Petrarca 146/173
A.B. Savona-Monza Bridge Club 211/97

Finale 1°/2° posto

A.B. Lucca-A.B. Savona 170/109

Finale 3°/4° posto

Napoli Petrarca-Monza Bridge Club 97/77

A.B.Lucca: Ferro, Piercecchi, Nardi, Salmoni, Terigi, Salvetti

NON CLASSIFICATI

Semifinali

A.B. Firenze-A.B. Pesaro 96/89
A.B. Empoli-A.B. Rovigo 108/77

Finale 1°/2° posto

A.B. Empoli-A.B. Firenze 192/152

Finale 3°/4° posto

A.B. Pesaro-A.B. Rovigo 71/68

A.B. Empoli: Pagliai, Terreni, Faraoni, Fossetti, Pasquinucci P., Pasquinucci C.

ALLIEVI Round robin

B.C. Firenze Nicchi-A.B. Viareggio 39/34
A.B. Lucca-B.C. Firenze Morici 63/54
A.B. Lucca-B.C. Firenze Nicchi 50/42
B.C. Firenze Morici-A.B. Viareggio 61/43

Finalissima

A.D. Lucca-B.C. Firenze Morici 82/39
3° classificato B.C. Firenze Nicchi
4° classificato A.B. Viareggio

A.B. Lucca: Fambrini, Rosa, Paternesì, Santini, Farnesi, Di Noto

CAMPIONATO A SQUADRE SENIORES

Classifica Finale

1. Can.Olona MI-Bernasconi	200	15. Trento-Caldiani	145
2. Crema-De Giacomi	190	16. Romana-Gigli	145
3. Romana-Porta	176	17. NA Posillipo-Lignola	141
4. Milano-Bruni	174	18. Roma 3A-Prata	140
5. Monza-Avanzini	171	19. NA Posillipo-Mazzone	138
6. Roma 3A-Mete	167	20. Firenze-Borgi	133
7. Malaspina-Manieri	164	21. Biella-Segre	133
8. La Spezia -Patanè	159	22. Napoli-Fiaccavento	131
9. Firenze-Daini	158	23. Palermo-Trombetta	130
10. Brescia-Circia	157	24. Prov. Granda-Dogliani	128
11. Torino-Granelli	153	25. Can.Olona MI-Brambilla	118
12. NA Posillipo-Ruggiero	150	26. T.C.Ambr.-Cipolletta	103
13. NA Posillipo-Castaldo	149	27. Bridge RM-Maggiara rit.	
14. T.C.Ambrosiano MI-Belloni	148	28. La Spezia-De Micheri rit.	

CAMPIONATO A SQUADRE JUNIORES

Classifica Finale

1. F.I.G.B. 2	158
2. F.I.G.B. 1	126
3. F.I.G.B. 3	124
4. Genova Rossi	113
5. Roma Sbarigia	112
6. Torino Callea	81
7. Brescia	57
8. Torino Naretto	42

CAMPIONATO A COPPIE SENIORES

(Classifica finale)

1. Bettoni-Adda	58.83
2. Paone-Signorini	57.88
3. Arena-Misurelli	56.75
4. Biganzoli-Gavino	56.68
5. Clava-Mancon	55.97
6. Gigli-Latessa	55.56
6. Mazzolani-Vellutini	55.56
8. Cane-Segre	55.37
9. Rossini-Bonorandi	55.23
10. Zara-Bettinetti	55.14
11. Fresia-Pastori	55.00
12. Daini-Berti	54.78

CAMPIONATO A COPPIE JUNIORES

(Classifica finale)

1. Biondo-Intonti	58.71
2. Carmina-D'Alicandro	56.06
3. Di Bello-Guariglia	54.39
4. Torielli-Tagliaferri	54.24
5. Colletti-Giugni	53.94
6. Ortona-Serra	53.18
7. Medusei-Bianchi	53.03
7. Gentile-Izzo	53.03
9. Pagani-Marino	51.29
10. Castino-Lo Russo	50.30
11. Baldi-Vaccarino	49.70
12. Sbarigia-Iavicoli	49.62

Simultaneo Nazionale 1998

5ª Prova Gran Premio Simultanei 1998

7 maggio 1998 - Coppie partecipanti 1056

Classifica finale

LINEA NORD-SUD

1. D'Angelo-Giuliani (Pesaro)	13803	51. Fraioli-Iadarola (Accademia Roma)	11986
2. Hahn-Hugony (Bridgerama MI)	13650	52. Melesi-Romanò (Arcore)	11974
3. Noto-Petrelli (Fasano)	13543	53. La Rosa-Raffa (Viterbo)	11965
4. Longinotti-Resta (Gazzaniga)	13441	54. Bartoli-Torriani (Brescia)	11953
5. Curò-Liguori (Francesca TO)	13426	55. Peruzzi-Trail (Gazzaniga)	11949
6. Avezzano-Ghirotto (Fasano)	13179	55. Brancato-Maschietto (Latina)	11949
7. Cangiano-Giubilo (Bridge Eur Roma)	13077	57. Dato-Mascarucci (Imperia)	11941
8. Del Vecchio-Luzi (Circ. Vela Ancona)	13070	58. Fumo-Sassi (Pescara)	11931
9. Bumma-Mattoni (Idea Bridge TO)	13046	59. Buso-Dolce (San Donà di Piave)	11925
10. Lerda-Ricca (Idea Bridge TO)	13026	60. Angelini-Bolognesi (Mantova)	11876
11. Lapertosa-Lapertosa (Brindisi)	13013	61. Kulenovic-Trotta (Bridge Roma EUR)	11864
12. Condorelli-Nacca (Caserta)	12964	62. Gobbi-Testa (Canottieri Olona MI)	11853
13. Ambroggio-Grasso (Pegaso Club)	12946	63. Patanè-Pulga (Carrara)	11772
14. Mantovano-Santifaller (Bolzano)	12936	64. Canipari-Trestini (Sociale Lecco)	11766
15. Minciotti-Natale (Bologna)	12923	65. Bortelli-Menegaldo (San Donà di Piave)	11764
16. Pisani-Zucchi (Pegaso Club)	12891	66. Crudele-Lionetti (Molfetta)	11763
17. Colarossi-Colarossi (Pescara)	12868	67. Buonocore-Guariglia (S. Giorgio Sannio)	11761
18. Basilico-Caruso (Como)	12828	68. Goldstaub-Maglioni (Bologna)	11760
19. Martinelli-Martinelli (Idea Bridge TO)	12821	69. Bacci-Vichi (Prato)	11755
20. Mesiano-Parolaro (Pegaso Club)	12800	70. Bonanni-Sconocchia (Terni)	11754
21. Benzi-Vicentini (Vasto)	12764	71. Cacciatore-Del Grosso (Petrarca Napoli)	11744
22. Giacomini-Sgorlon (San Donà di Piave)	12710	72. Carboni-Sau (Cagliari)	11741
23. Bizzaro-Tonon (San Donà di Piave)	12660	73. Cecchini-Cecchini (San Donato Milanese)	11714
24. Pinto-Verona (Idea Bridge TO)	12643	74. Comi-Rossi (Cantù)	11697
25. Condorelli-Florio (Catania)	12586	75. Bondi-La Gravinese (Bridge EUR Roma)	11679
26. Corchia-Matricardi (Fermo)	12573	76. Mantelli-Maugeri (Assi Roma)	11674
27. Belfiore-Belfiore (Palermo)	12554	77. Bonacci-Butera (Crotone)	11672
28. Gualtieri-Ruzzon (Mantova)	12525	78. Gasparini-Gasparini (N.Marcon VE Lido)	11636
29. Cassone-Meregalli (Sociale Lecco)	12484	79. Perconti-Voltolini (Bolzano)	11633
30. Baldini-Cammi (C.B. Firenze)	12483	80. Di Mauro-Frazzetto (Catania)	11630
31. Babbini-Dottori (Pesaro)	12475	81. La Rosa-Marchetti (Idea Bridge TO)	11615
32. Cartocci-Lombardi (Provincia Granda)	12445	82. Strazzerà-Strazzerà (Cagliari)	11607
33. Bellussi-Lombardi (N.Marcon VE Lido)	12443	83. Brunelli-Brunelli (C.B. Firenze)	11588
34. Guarino-Paris (Bridge EUR Roma)	12439	83. Duca-Golinelli (Mantova)	11588
35. Della Seta-Quaranta (Bridge EUR Roma)	12429	85. Celant-Viotti (Chiavari)	11570
36. Boccassini-Chirieleison (Accademia Roma)	12421	85. Traccanella-Villa (Canottieri Olona MI)	11570
37. Errichiello-Piazza (Chiavari)	12361	87. Morelli-Prudenzeno (Crotone)	11567
38. Baldoin-Criso (Pesaro)	12350	88. Ceconi-Speroni (Prato)	11566
39. Baccetti-Melgari (Gazzaniga)	12318	89. De Prai-Masala (Ichnos Cagliari)	11557
40. Pluzaric-Viganò (Pegaso-Club)	12297	89. Ciofani-Greco (Club 3A Roma)	11557
41. Costa-Dal Cielo (Provincia Granda)	12261	91. Colombo-Pozzi (Canottieri Olona Milano)	11555
42. Caramanti-Franco (Can. Olona MI)	12240	92. Cerocchi-Meccariello (Latina)	11536
43. Amato-Cingolani (Fermo)	12179	93. Maggioni-Stucchi (Arcore)	11487
44. Damico-Mudu (Ichnos Cagliari)	12161	94. Giacomazzi-Marini (C.B. Firenze)	11484
45. Ariatta-Villa (Gazzaniga)	12153	95. Dainotti-Savina (Bridge EUR Roma)	11452
46. Albamonte-Grasso (Palermo)	12134	96. Leone-Scinone (Vasto)	11450
47. Cianchelli-D'Agostino (Viterbo)	12056	97. Belevi-Danciu (Accademia Roma)	11448
48. Baroni-Circia (Brescia)	12052	98. De Berardis-Iampieri (Pescara)	11447
49. Costa-Quitadamo (Brindisi)	12036	99. Pochini-Ricciotti (Carrara)	11442
50. Bavaresco-Dalla Mea (Padova)	11996	100. Supino-Viola (Padova)	11429

LINEA EST-OVEST

1. Giribone-Grappiolo (Imperia)	13601	51. Gozzoli-Pellegrinotti (Arcore)	11960
2. Rossano-Vivaldi (Francesca Torino)	13579	52. Caprioglio-Longhi (Viterbo)	11953
2. Lubinski-Traini (Fermo)	13579	53. Serchi-Vignandel (Padova)	11942
4. Lepre-Ventriglia (Caserta)	13384	54. Soccorsi-Vinciguerra (Latina)	11929
5. Capaldi-Lignola (Dop. Ferr. Napoli)	13359	55. Coffano-Panizza (Bridgerama MI)	11924
6. Farisano-Vanni (Canottieri Olona Milano)	13145	56. Guerriero-Palazzo (S.Giorgio Sannio)	11904
7. Dall'Aglio-Licini (Arcore)	12976	57. De Longhi-Magliano (Chiavari)	11886
8. De Lerma-Salice (Vasto)	12970	58. Manca-Pisano (Lecce)	11861
9. Brambilla-Rinaldi (Sociale Lecco)	12929	59. Di Eusanio-Masci (Pescara)	11855
10. Casati-Piva (Padova)	12918	60. Caldarelli -Fonti (Pescara)	11846
11. Arcuri-Bella (Palermo)	12860	61. Giorgianni-Rinaldi (Cantù)	11814
12. Fiorillo-Menasci (Quadri Livorno)	12648	62. Boassa-Giua (Ichnos Cagliari)	11811
13. Mauri-Racca (Sociale Lecco)	12618	63. Manieri-Salsi (S.C. Malaspina)	11783
14. Bellone-Pollio (Petarca Napoli)	12595	64. Tarantino-Treta (Viterbo)	11760
14. Mottola-Pennisi (Circ.Nautico Stabia)	12595	65. Contri-Tam (Accademia Roma)	11755
16. Demontis-Traversa (Cagliari)	12586	66. Bombardieri-Mungari (C. Naut. Stabia)	11753
17. Andrisani-Imparato (Dop. Ferr. Napoli)	12580	67. Manganella-Santuuccio (Padova)	11749
18. Laviosa-Leonardi (Quadri Livorno)	12567	68. Baldassin-Principe (N. Marcon VE Lido)	11742
19. Della Casa-Magri (Mantova)	12563	69. Lo Presti-Massa (Gazzaniga)	11735
20. Lucenò-Lupi (Pesaro)	12551	70. Maugeri-Pezzino (Catania)	11727
21. Corradi-Telara (Carrara)	12497	71. Battista-Petrera (Fasano)	11725
22. Agulli-Federighi (Terni)	12434	72. Ciriello-Gaeta (San Giorgio del Sannio)	11724
23. Fantini-Gallo (Foggia)	12427	73. Cane-Segre (Arcore)	11716
24. Frontera-Giaracà (Crotone)	12426	74. Di Pietro-Saglia (Accademia Roma)	11709
25. Ceccacci-Sollecito (Castelli Romani)	12415	75. Santucci-Santucci (San Giorgio Sannio)	11697
26. Fresia-Pastori (Sociale Lecco)	12409	76. Capra-Ferrara (Provincia Granda)	11695
27. Corazza-Gandini (Francesca Torino)	12408	77. Moscatelli-Visentin (Club 3A Roma)	11692
28. Cattaneo-Sangregorio (Club Pegaso)	12391	78. Calzoni-Viggi (Bologna)	11681
29. Agrippino-Ciaramelli (Mantova)	12337	79. Cassarà-Sborea (S.C. Malaspina)	11672
30. Di Branco-Pisani (Bridge EUR Roma)	12319	80. Di Pietro-Di Pietro (Lecce)	11650
31. Di Claudio-Muttoni (S.Donato Milanese)	12290	81. De Crescenzo-Pizza (Lecce)	11629
32. Del Bono-Guerriero (S.C. Malaspina)	12274	82. Marzoli-Orlando (Accademia Roma)	11621
33. Navarra-Quattrocchi (Blue Green Palermo)	12269	83. Carmina-D'Alicandro (Accademia Roma)	11589
34. Morgione-Sestito (Crotone)	12224	84. Mazzullo-Ripamonti (Dop. Ferr. Napoli)	11585
35. Bolognese-Di Fonzo (Vasto)	12223	85. Bonini-Simone (Francesca Torino)	11563
36. Bella-Carzaniga (Arcore)	12219	86. Gelsi-Valentini (Terni)	11544
37. Laraia-Tramice (Potenza)	12205	87. Casella-Del Buono (Bridgerama MI)	11542
38. Lotti-Lotti (Quadri Livorno)	12204	87. Ascoli-Venanzoni (Circ.Vela Ancona)	11542
39. Mellini-Pistoni (Club 3A Roma)	12179	89. Niccoli-Trovato (Quadri Livorno)	11534
40. Bartoli-Michelini (C.B. Firenze)	12148	90. Busso-Martina (Francesca Torino)	11515
41. Bongiovanni-Vagellini (Fasano)	12146	91. Degli Atti-Trono (Lecce)	11510
42. Ferrara M.-Del Grosso P. (Dop. Ferr. NA)	12093	92. Carrai-Tocchi (Terni)	11505
43. Noviello-Orsillo (Latina)	12074	93. Motolese-Pignatelli (Fasano)	11504
44. Calvitto-Tetta (Foggia)	12070	94. Masala-Pantaleo (Ichnos Cagliari)	11468
45. Cioffi-Zajotti (Club 3A Roma)	12055	95. Cito-Giambelluca (Assi Roma)	11459
46. Baldi-Melone (Francesca Torino)	11990	96. Balbo-Flori (Provincia Granda)	11455
47. Cataldo-Cataldo (Latina)	11987	97. Martini-Quarello (Francesca Torino)	11424
48. Airoidi-Locatelli (Gazzaniga)	11982	98. Cardelli-Taiti (Prato)	11420
49. Ongari-Rebecchi (Mantova)	11981	99. Carletti-Ceccarini (Pesaro)	11417
50. Forni-Simoncini (C.B. Firenze)	11966	100. Leonetti-Messina (Crotone)	11386

Simultaneo Scuola Allievi

7 maggio 1998 - Coppie partecipanti 171

LINEA NORD-SUD

1. Iannone-Longo (Idea Bridge Torino)	1808
2. Ricca-Ricca (Centro Torinese Bridge)	1755
3. Finotelli-Meiohas (Centro Tor. Bridge)	1745
4. Marchionni-Nava (Sociale Lecco)	1695
5. Busca-Jarack (Centro Torinese Bridge)	1685
6. Gherardi-Zanatta (Bologna)	1632
7. De Napoli-Leardi (Sociale Lecco)	1622
8. Anghileri-Fumagalli (Sociale Lecco)	1600
9. Carreras-Muffato (Ichnos Cagliari)	1579
10. Atzori-Curreli (Ichnos Cagliari)	1564

LINEA EST-OVEST

1. Brandolini-Salerno (Chiavari)	1866
2. Cusumano-Silvestri (Palermo)	1652
3. Paleari-Sideri (Malaspina S.C.)	1647
4. Dussard-Moccia (Idea Bridge Torino)	1612
5. Isola-Latini (Como)	1582
6. Calzolari-Focardi (C.B. Firenze)	1564
7. Filippini-Perissinotto (Como)	1561
7. Carli-Paterlini (Como)	1561
9. Boccini-Starace (C.B. Firenze)	1539
10. Cataldo-Parcesepe (Latina)	1537



Club Azzurro

In Costa Azzurra s'impone il made in Italy



Maria Teresa Lavazza e Giorgio Duboin vittoriosi nel torneo "par" di Juan-les-Pins

A Juan-les-Pins: nel torneo "par" primi Lavazza-Duboin, secondi Bocchi-Mosca. Nel torneo "patton" vince la squadra Lavazza.

Nel Cavendish miliardario di Las Vegas, Bob Hamman prende per mano il suo sponsor Nickell e lo porta alla vittoria

Intanto, Torino Lavazza rivince la Coppa Italia open mentre Trieste conquista quella ladies.

Dino Mazza

Il Festival di Juan-les-Pins (15-28 maggio 1998)

Il loro biglietto di visita, Maria Teresa Lavazza e Giorgino Duboin l'avevano già presentato poco prima nel "misto": terzi nel primo round e primi nel secondo. Un terzo turno sfortunato aveva poi loro impedito di salire sul podio, anche se un bel quarto posto alla fine, tra 200 coppie, era pur sempre un exploit di tutto rispetto.

Il quarto giorno di Juan-les-Pins, il primo del torneo "par", la classifica li vedeva però emergere su tutti. Avendo messo da parte per... l'inverno un bel gruzzolo di I.M.P., potevano guardare da lontano alle molte coppie polacche e a un paio di francesi illustri tipo quella di Chemla-Quantin. E anche Bocchi-Mosca, decimi tra 175 formazioni, mostravano di essere partiti col piede giusto.

Ma che cos'è questo nuovo "par" che il patron Roger Damele aveva inventato? È un torneo a coppie giocato con lo stile del duplicato, dove l'enfasi non la ritrovi nella

surlevée, regina dei mitchell, bensì nel realizzare il contratto dichiarato, nello sconfiggere sia pure di misura l'impegno avversario. Dove 3 quadri (110) te lo pagano come 2 S.A. (120). Per il computo dei risultati, ci aveva pensato quel cervellone che è Luc, l'informatico che una ne fa e un'altra ne pensa. La media di Luc non era calcolata in maniera ponderale, bensì con una nuova formula che teneva conto anche dei punteggi globali realizzati dalla coppia. Non chiedetemi di più, ciò che vi posso dire è che i concorrenti l'hanno approvata con piena soddisfazione.

La novità aggiuntiva, specie per i meno bravi, era una classifica "handicap" che riguardava i giocatori dalla 2ª categoria in giù. Come dire che la coppia partiva con un vantaggio rappresentato dall'handicap sommato dei due componenti e derivante dall'appartenenza a una serie piuttosto che a un'altra. Ciò significa che c'erano premi per la classifica "scratch" e altri premi per la classifica "handicap". Una pacchia!

Nel secondo round del "par", Lavazza-Duboin resistevano benissimo al comando. Chemla-Quantin, autori di un punteggio record, guadagnavano sì una montagna di posizioni, ma non abbastanza per impensierire i due torinesi. È chiaro che, per tener testa a quegli scatenati, bisognava impegnarsi anche in qualche contratto al limite e soprattutto riuscire a realizzarlo. Come è successo a Giorgino Duboin nella mano seguente.

Nord-Sud in zona. Dich. Ovest.

♠	F 8 6 2	♠	A R 9
♥	A R D 9 6	♥	5 4
♦	10	♦	A D 5 3
♣	A 9 3	♣	R 8 4 2
		N	♠ 5 3
		O	♥ 8 2
		E	♦ F 8 7 6 2
		S	♣ D 7 6 5
		♠	D 10 7 4
		♥	F 10 7 3
		♦	R 9 4
		♣	F 10



I polacchi Balicki e Zmudzinski vincitori dell'Open a coppie di Juan-les-Pins.

OVEST	NORD	EST	SUD
	Lavazza		Duboin
1 ♥	contro	passo	1 ♠
passo	2 ♥	passo	3 SA
contro	passo	passo	passo

Forte dell'Asso di fiori come ripresa, Ovest ha incassato l'Asso, il Re e la Donna di cuori e ha affrancato un'altra presa ripetendo cuori. Dovendo fare due scarti, dal morto sono sparite due fiori e da Est prima una quadri e poi una fiori.

In presa a cuori, Duboin è andato al morto con l'Asso di quadri e, vedendo cadere il Dieci a sinistra (notato anche il precedente scarto di una quadri a destra, *la 5^a... inutile*), è tornato in mano facendo il sorpasso nel colore. Incassato il Re di qua-



Norberto Bocchi e Carlo Mosca, secondi classificati nel torneo "par" di Juan-les-Pins.

dri, ha quindi giocato picche per l'Asso del morto.

Nel frattempo, erano rimaste in circolazione le seguenti carte:

	♠ R 9	
	♥ -	
	♦ D	
	♣ R 8	
♠ F 8 2		♠ 3
♥ 9		♥ -
♦ -		♦ F
♣ A		♣ D 7 5
	N	
	O	
	E	
	S	
	♠ D 10 7	
	♥ -	
	♦ -	
	♣ F 10	

Quando Giorgino ha riscosso la Donna di quadri del morto scartando il Dieci di fiori in mano, Ovest s'è ritrovato senza difesa. Picche non ne poteva scartare, salvo affrancare una presa al giocante. E nemmeno l'Asso di fiori! Così, ha dovuto rinunciare alla cuori franca. Duboin s'è tirato il Re di picche del morto e ha poi concesso la *levée* all'Asso di fiori di Ovest, il quale è dovuto rientrare alla fine nella forchetta di D10 di picche per la nona presa del campione torinese e il top assoluto.

Il terzo e ultimo giorno del "par", Lavazza-Duboin l'assalto decisivo non lo dovevano subire né da francesi, né da polacchi, né da olandesi, bensì da Bocchi-Mosca. Mano dopo mano, infatti, motivata, concentrata, l'inedita coppia milanese ha instaurato un'... andatura pazzesca. Ugualgiando il record del giorno precedente di Chemla-Quantin, Bocchi-Mosca sono arrivati vicinissimi a vincere: 150 L.M.P. contro 155, quanto però bastava perché vittoriosi fossero i torinesi.

Un grande risultato, non c'è che dire, per il made in Italy in Costa Azzurra, tan-



to che al vostro cronista è stato chiesto dagli organizzatori di scrivere per il Bollettino del giorno dopo un "Profil des Italiens".

Subito a seguire il torneo "par" c'erano i quattro turni dell'open: 120 mani, 340 coppie e anche qui gli "handicap" per la seconda serie e minori. Una classica europea. Il clou di Juan-les-Pins. E l'ambito trofeo del primato è andato quest'anno a quei due formidabili giocatori polacchi che si chiamano Cesari Balicki e Adam Zmudzinski, seguiti dallo specialista francese (ma *anche* campione mondiale e olimpionico...) Franck Multon in coppia col polacco Thomasz Przybora e dagli altri francesi Soulet-Quantin.

Un solo commento: raramente ho visto uno sbagliare *niente* come Balicki. Mai una decisione non in tono con la dura legge del mitchell. Mai un attacco men che tecnico. E *levée* come se piovesse!

Il Festival terminava con il torneo "Patton" e indovinate chi ha vinto? La squadra di Maria Teresa Lavazza, che diamine! Con Bocchi-Duboin e i fedeli Balicki-Zmudzinski. Una classifica favorevole all'Italia, visto che la quinta moneta se la sono aggiudicata Francesco Angelini e i suoi uomini: Sementa, Lauria-Versace, Albamonte-Primavera.

Las Vegas, anno secondo
(6-10 maggio 1998)

Era questo il secondo anno dacché il Cavendish Invitational è stato trasferito da New York a Las Vegas a cura della World Bridge Production, la società che fa capo a Bob Hamman. E anche stavolta è stato un grande successo di partecipazione, di riscontri nei mezzi di comunicazione di massa e di... miliardi. Soprattutto successo per Hamman, considerato che il Cavendish l'ha vinto lui dopo aver preso per mano il suo partner e sponsor Nick Nickell e averlo portato a tagliare per primo il traguardo finale.



Ecco la classifica finale dei primi dieci:

1° Hamman-Nickell	3210,42
2° Mahmood-S. Weinstein	3046,00
3° Gitelman-Moss	2903,77
4° Garner-H. Weinstein	2725,77
5° Bates-Robison	2474,42
6° Chemla-Mari	2395,68
7° Ekeblad-Sutherlin	1537,23
8° Compton-Onstoff	1525,42
9° Berkowitz-Cohen	1479,23
10° Pietri-Di Maio	1427,77

Vincitori del torneo a squadre sono stati i campioni olandesi (Jan van Cleef, Jan Jansma, Bauke Muller e Wubbo de Boer). Gli italiani campioni d'Europa, vincitori del

torneo a squadre nel '96 e nel '97 e secondi e terzi l'anno passato nelle coppie, stavolta

470 milioni: è stato questo il premio per i compratori della coppia che ha vinto il Cavendish di Las Vegas

non c'erano. Hanno disputato il Cavendish 60 coppie, le quali, nel corso di un'asta che si tiene prima dell'inizio, vengono "vendute" ciascuna al miglior offerente. In una certa percentuale, ogni coppia può anche "comprarsi". Tutto ciò che si incassa dall'asta viene aggiunto alla somma ricavata dalle iscrizioni, vengono dedotte le tasse, le spese e l'utile per gli organizzatori. Ciò che resta viene diviso in due parti: per pagare i compratori (la fetta più consistente) e per i premi di classifica ai giocatori (la fetta minore). Un totale, tra l'una e l'altra somma, di più di due miliardi di lire. Del resto, gente, siamo a Las Vegas!

Volete sapere quanti dollari hanno incassato i compratori delle prime tre coppie classificate? Quelli della vincente 262.500 dollari (cioè 470 milioni di lire!), quelli della seconda 168.750 dollari e quelli della terza 112.500. Non male! E, ammesso che il finanziere Nickell, partner di Hamman, abbia cacciato non pochi soldi per "acquistare" una buona parte della propria coppia, sarei proprio curioso di

WORLD BRIDGE CHAMPIONSHIP

Lille, Francia, 21 agosto-4 settembre 1998

LA PARTECIPAZIONE UFFICIALE FIG.B.

Knockout Teams (Coppa Rosenblum)

Giancarlo Bernasconi (cng)	Carlo Mosca (cng)
Bocchi-Duboin	Attanasio-Failla
Pulga-Rinaldi	De Pauli-Fantoni
D'Avossa-Mallardi	Cima-Stoppini

Riccardo Vandoni (cng)
De Lucchi-Rosetta
Ferlazzo-Manara
Azzimonti-Gentili

Senior Swiss Teams

Marco Ricciarelli (cng)
Baroni-Belli
Gigli-Latessa
Maruggi-Romanin

Junior Teams

Biondo-Intonti	Di Bello F.-Guariglia
Marino (Mazzadi)-Pagani (Medusei) (*)	Di Bello S.-Uccello

(*) formazione da definire

sapere quanti dollari ha guadagnato... Hamman nell'operazione globale comprensiva dell'asta, della vittoria nel torneo e della sua quota di utile come organizzatore.

I premi assegnati alle prime tre formazioni classificate sono stati rispettivamente di 26.656 dollari (più di 45 milioni), di 17.136 e di 11.424 dollari.

Coppa Italia e dintorni

Dall'11 al 14 giugno si disputavano a Salsomaggiore le fasi conclusive della Coppa Italia (Final Four) nelle varie categorie e i Campionati Nazionali Juniores e Seniores.

Tanto per... cambiare, la Coppa Italia Open (Trofeo Belladonna) l'hanno rivinta i campioni torinesi di Maria Teresa Lavazza (Bocchi-Duboin, Pulga-Rinaldi e Mortarotti) che hanno battuto in finale la squadra dell'A.B. Torino (Peinetti cng, Boetti, Comella, Motta, Grossi, Ferraro e Sabbatini). Da sottolineare che per Norberto Bocchi si trattava del sesto successo in Coppa, un record che supera quello di cinque vittorie stabilito da Belladonna.

La Coppa Italia Ladies è stata appannaggio della formazione triestina di Pechia, Catolla, Cividin, Colonna, Piacentini e Matteucci che ha prevalso in finale su Romana Bridge.

Sempre in Coppa, vittoria di Bridgera-

ma Milano in 2ª categoria, di Lucca in 3ª e di Empoli nei non classificati.

S'è poi laureata campionessa nazionale a Squadre Seniores la formazione della Cannottieri Olona Milano nella quale giocavano Giancarlo Bernasconi, il Presidente del Club Azzurro, Maruggi, Camerano, Paulino Rijoff e Forte.

Nelle Squadre Juniores, prima la FIGB 2 di Medusei, Bianchi, Nicolodi e Faragona.

Il Coppie Seniores ha visto prevalere Bettoni-Adda e il Coppie Juniores Biondo-Intonti.

Due considerazioni che non possono certo far piacere. La prima: negli Juniores erano ai tavoli 8 (OTTO!) squadre in tutto. Un minimo storico, tanto che sento parlare di misure federali prossime a venire per colmare un buco di queste proporzioni. La prima mossa nel contesto di una nuova e indispensabile strategia sembra essere quella di permettere, a partire dal 1999, la partecipazione al Campionato Juniores anche a squadre formate dagli allievi del 3° Corso, perlomeno a quelli sotto i 25 anni di età.

La seconda presa d'atto è di natura logistica. Seniores, Juniores e compagnia sono stati fatti giocare nella parte sotterranea del Palazzo dei Congressi di Salsomaggiore, certamente in condizioni che definire men che confortevoli sarebbe già troppo. È vero che il pianterreno del Salo-

ne Moresco non era agibile in quanto si stava completando l'allestimento delle attrezzature per un congresso del giorno successivo, tuttavia è evidente che, soprattutto per ciò che concerne i Seniores, si tratta di giocatori *amateur* e pertanto c'è da augurarsi che l'anno prossimo vengano accomodati in condizioni più confortevoli.

Tutte queste notizie sommarie che vi do, troveranno naturalmente, come al solito, largo spazio di cronaca e di commento sulla Rivista del prossimo mese.

È quasi tempo di Rosenblum

A un'ora d'auto da Parigi sorge la città di Lille ed è qui che si svolgeranno dal 21 agosto al 4 settembre prossimi gli *World Bridge Championships*, come riferimento quelle che abbiamo sempre chiamato le gare della Rosenblum. Nel periodo non ci sono soltanto i mondiali a squadre a K. O., ma anche quelli a coppie open, signore e miste, quelli juniores (coppie, squadre, individuali) e i mondiali seniores (coppie e squadre).

Chiariamo subito una cosa: i vari campionati sono "aperti", può cioè far domanda di partecipazione chiunque voglia andare a giocare a Lille, naturalmente dopo

aver avuto l'O.K. federale del Comitato delle Credenziali. È chiaro, tuttavia, che la FIG.B. manderà delle proprie formazioni ufficiali, che sono poi quelle che vi presento nell'apposito riquadro in questo articolo.

Oltre a queste, risultano iscritte altre squadre di ottimo livello, tra le quali quelle *open* di Angelini (Sementa, Lauria-Versace, Buratti-Lanzarotti); di Burgay (De Falco, Mariani-Ruspa, Guerra-Moritsch); quella *ladies* di Modica (Capodanno-D'Andrea, Gianardi-Rovera, Golin-Olivieri).

Agli World Bridge Championships di Lille parteciperanno inoltre più di 20 coppie italiane open e altrettante miste, una decina di coppie signore, tre o quattro coppie juniores e tre o quattro seniores.

Una faraonica asta anche a Londra!

Lo annuncia il TGR's Promotion: dal 14 al 16 agosto prossimi, cioè nell'week end che precede la Rosenblum, è in programma al Landmark Hotel di Londra un torneo a coppie tipo il Cavendish Calcutta di Las Vegas.

È prevista (dicono) la partecipazione di molte illustri firme di tutto il mondo in viaggio verso Lille in Francia e sembra



che la manifestazione sia quanto di più ricco e attraente abbia mai offerto finora la vecchia Europa.

Gli organizzatori garantiscono infatti un primo premio di 100.000 sterline (qualcosa come 300 milioni delle nostre lire) e un fondo monte-premi di almeno 750 milioni. Quota di iscrizione per singolo giocatore: 500 sterline.

Chi fosse interessato, potrà informarsi presso:

TGR Promotion Ltd.
3 Hyde Park Place, Bayswater Road
London W2 2LH
Chiedere di Mr. Wright o Mr. Price:
Teleph. 0044 (0) 171 706 2404
Fax 0044 (0) 171 706 4680

Banco Ambrosiano Veneto

CHALLENGE "RENATO MENASCI"

DUE GIORNI DI BRIDGE A LIVORNO

SABATO 22 AGOSTO 1998

Quota iscrizione: L. 50.000 per giocatore (L. 35.000 per giocatore juniores). **Orario di inizio:** 1° tempo h. 16.30; 2° tempo h. 21.15; premiazione alle h. 24.00 circa.

Modalità tecniche di svolgimento: due tempi di 20 smazzate ciascuno; coppie divise in più gironi secondo criteri di teste serie, mani duplicate.

MONTEPREMI

1° premio L. 1.000.000 + 2 coppe	7° premio L. 200.000
2° premio L. 700.000 + 2 coppe	8° premio L. 150.000
3° premio L. 500.000 + 2 coppe	9°/15° premio L. 120.000
4° premio L. 350.000	1ª coppia 2° tempo, linea N/S L. 100.000
5° premio L. 300.000	1ª coppia 2° tempo, linea E/O L. 100.000
6° premio L. 250.000	per almeno 40 tavoli

PREMI SPECIALI (almeno 3 coppie iscritte)

1ª coppia 2ª categoria L. 100.000	1ª coppia mista L. 100.000
1ª coppia 3ª categoria L. 100.000	1ª coppia juniores L. 100.000
1ª coppia categoria N.C.L. 100.000	1ª coppia soci circolo L. 100.000

DOMENICA 23 AGOSTO

TORNEO REGIONALE A SQUADRE

Quota di iscrizione: L. 200.000 per squadra (L. 120.000 per squadra juniores)

Orario di inizio: 1ª sessione h. 14.30;
2ª sessione h. 21.00; premiazione h. 00.30 circa.

Modalità tecniche di svolgimento: sette incontri di 8 smazzate ciascuno; scala V.P. 25/0; movimento "Danese".

MONTEPREMI

Secondo il numero di iscrizioni. Per 30 squadre

1° premio L. 1.400.000	5° premio L. 400.000
2° premio L. 900.000	6° premio L. 300.000
3° premio L. 600.000	7° premio L. 200.000
4° premio L. 500.000	

Sede di gara: Circolo Bridge "Quadri Livorno", Via Ugo Foscolo, 2 - Livorno - Tel. 0586/405050

Direzione Tecnico ed Arbitro Responsabile: Maurizio Di Sacco (Tel. 050/985910)

Passo a passo

Pietro Forquet

Confrontando il vostro gioco con quello dei campioni

1

Nella seguente smazzata, giocata durante una selezione americana per i campionati del mondo, avete l'occasione di far meglio di quattro famosi campioni.

<p>♠ A R F 4 2 ♥ R 5 ♦ A D F 10 6 2 ♣ -</p>	<p>N O E S</p>	<p>♠ 9 8 7 ♥ D F 9 ♦ 8 7 ♣ F 8 7 6 3</p>
---	------------------------	--

Est/Ovest in zona, questa fu generalmente la dichiarazione:

OVEST	NORD	EST	SUD
Graves	J. Becker	Mittelman	R. Rubin
Weichsel	Nagy	Sontag	Kokish
I. Rubin	Vogel	Granovetter	Goldfein
De Fotis	Hamman	Woolsey	Wolff
1 ♦	1 ♥	passo	2 ♥
3 ♠	passo	4 ♠	passo
passo	passo		

Nord attacca con il 2 di fiori per il 3 ed il 9.

Dopo aver tagliato, come impostate il vostro gioco?

Ad un occhio poco esperto potrebbe sembrare che con le atout 3/2 le perdenti siano soltanto tre: una picche, una cuori e una quadri. Ma voi avete subito inquadrato il problema. Siete rimasti con quattro picche e dovendo dare ancora due volte la mano agli avversari nei colori rossi rischiate di perdere il controllo delle atout.

Come manovrate, dunque, per cercare di non finire in fuori gioco?

Al secondo giro Graves e Weichsel giocarono il Re di cuori mentre Ira Rubin preferì intavolare 5 di cuori. De Fotis, invece, decise di proseguire con i due onori maggiori di picche.

Qual è stato il vostro inizio?

Supponiamo che abbiate giocato come De Fotis. Al quarto giro proseguite con il 10 di quadri. Nord prende con il Re e ritorna a fiori che voi tagliate.

Come continuate? Siate precisi nel formulare il vostro piano.

Ecco la smazzata al completo:

<p>♠ A R F 4 2 ♥ R 5 ♦ A D F 10 6 2 ♣ -</p>	<p>N O E S</p>	<p>♠ 9 8 7 ♥ D F 9 ♦ 8 7 ♣ F 8 7 6 3</p>
---	------------------------	--

<p>♠ 6 3 ♥ A 8 7 3 2 ♦ R 9 5 ♣ R 5 2</p>	<p>N O E S</p>	<p>♠ D 10 5 ♥ 10 6 4 ♦ 4 3 ♣ A D 10 9 4</p>
--	------------------------	---

Graves e Weichsel mantennero il loro impegno perché J. Becker e Nagy commisero l'errore di lisciare il Re di cuori. Incamerata così senza dolore la presa di cuori, i dichiaranti non ebbero ulteriori problemi: quadri per il Re, ritorno a fiori tagliato, due giri di picche e via con le quadri vincenti.

Ira Rubin ritenne che giocando al secondo giro il 5 di cuori anziché il Re avesse maggiori possibilità di scippare una presa nel colore.

Ma Nord, Vogel, ben presente al tavolo da gioco, impegnò l'Asso e puntualmente ritornò a fiori. Rubin tagliò e di nuovo giocò una carta "subdola": il 10 di quadri. Ma anche questa volta Vogel non si fece sorprendere e, preso con il Re, ritornò ancora a fiori. Il dichiarante tagliò, incassò i due onori di picche e continuò con Asso e Donna di quadri scartando la penultima fiori del morto. Se il difensore che aveva la Donna di picche avesse iniziato con tre quadri, Rubin avrebbe ancora mantenuto il suo impegno scartando l'ultima fiori del morto sul Fante di quadri. Ma Sud era

partito con il doubleton di quadri e dopo aver tagliato incassò l'Asso di fiori, quarta presa per la difesa.

Ritorniamo ora al tavolo di De Fotis.

Come avete continuato dopo il ritorno a fiori di Nord? Cosa avete scartato sulle quadri vincenti?

Con l'Asso di cuori in Nord, come nella circostanza, è ininfluente ciò che scartate dal morto, ma se l'Asso di cuori è in Sud ed avete scartato fiori sulle quadri, Sud può battere il vostro impegno evitando sempre di tagliare. Questo sarebbe il finale:

<p>♠ F ♥ R 8 ♦ - ♣ -</p>	<p>non è in gioco</p> <p>N O E S</p>	<p>♠ 9 ♥ D F ♦ - ♣ -</p>
--------------------------------------	--	--------------------------------------

<p>♠ D ♥ A ♦ - ♣ A</p>

Quando giocate cuori, Sud prende e incassa la Donna di picche e l'Asso di fiori.

Per evitare questa eventualità, De Fotis iniziò a scartare cuori sul terzo giro di quadri. Sud tagliò e ritornò a fiori, ma il contratto era ormai imbattibile anche con l'Asso di cuori in Sud. Se questi non avesse mai tagliato, Ovest avrebbe potuto ottenere addirittura undici prese tagliando una cuori al morto e promuovendo en passant il Fante di picche.

Buona manovra, quindi, quella di De Fotis?

Non completamente. Se il Re di quadri e la Donna di picche fossero stati nella stessa mano, avrebbe potuto battere il contratto incassando la Donna di picche e continuando a fiori.

Ma se voi, tagliato l'attacco, avete giocato subito il 10 di quadri, magari dopo aver tirato un solo onore di picche, vi sareste assicurato il vostro impegno non solo contro qualsiasi difesa, ma anche contro qualsiasi disposizione degli onori mancanti. E così giocando in una sola volta avreste fatto di meglio di quattro assi internazionali.

2

Il seguente contratto di 4 cuori è stato giocato da Eugenio Chiaradia, il "Professore", il maestro di tutti i componenti del Blue Team, durante il campionato europeo del 1959.

♠ 43		♠ R72
♥ AR109876	N E	♥ D54
♦ RF	S	♦ A54
♣ R7		♣ F654

Tutti in zona, la dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
	Chiaradia		Forquet
passo	1♥	passo	1SA
2♠	3♥	passo	4♥
passo	passo	passo	

Nord attacca con il Fante di picche. Sud supera con la Donna, incassa l'Asso di picche, Nord seguendo con il 5, e continua con il 6 di picche.

Tagliato di Asso o di piccola?

L'intervento di 2 picche di Sud e il fatto che abbia superato il Fante con la Donna, vi lasciano localizzare facilmente il doubleton in Nord. Tagliate quindi con l'Asso, Nord scartando il 2 di fiori.

Qual è la vostra prossima mossa?

Avendo mostrato sei picche è giusto ricercare in Nord un eventuale Fante di cuori terzo e pertanto intavolate il Re di cuori. Saggia mossa perché Sud scarta una picche. Giocate il 10 di cuori, Nord lisciando e Sud scartando un'altra picche. Entrate allora al morto con un terzo giro di atout, Sud scartando il 2 di quadri. Questa è la posizione raggiunta:

♠ -		♠ -
♥ 987	N E	♥ -
♦ RF	S	♦ A54
♣ R7		♣ F654

Come continuate?

Con l'Asso di fiori in Sud potreste facilmente ottenere la decima presa giocando fiori verso la mano, ma, considerato il passo iniziale di Sud, che ha poi mostrato un bel colore di picche di sei carte, è ragionevole localizzare in Nord la predetta carta. Né il sorpasso alla Donna di quadri sembra offrire migliori possibilità; infatti, anche in caso di riuscita, la mancanza di ingressi al morto non vi consente di realizzare una terza presa nel colore.

Come continuate, allora?

Ecco la smazzata al completo:

♠ 43	♠ F5	♠ R72
♥ AR109876	♥ F32	♥ D54
♦ RF	♦ 10963	♦ A54
♣ R7	♣ A932	♣ F654
	N E	
	S	
	♠ AD10986	
	♥ -	
	♦ D872	
	♣ D108	

Ed ecco la situazione a sette carte:

♠ -	♠ -
♥ -	♥ -
♦ 10963	♦ A54
♣ A93	♣ F654
N E	S
♠ -	♠ -
♥ 987	♥ -
♦ RF	♦ A54
♣ R7	♣ F654
	♠ 10
	♥ -
	♦ D87
	♣ D108

Nonostante la mancanza di comunicazioni, Chiaradia effettuò il sorpasso a quadri. Rimasto in presa con il Fante, incassò altre due atout mentre Sud, dopo aver scartato una fiori, era costretto a liberarsi della sua ultima picche (se avesse scartato una quadri, Nord sarebbe stato compreso sull'ultima cuori). Ecco la situazione a quattro carte:

♠ -	♠ -
♥ -	♥ -
♦ 109	♦ A5
♣ A9	♣ F6
N E	S
♠ -	♠ -
♥ 7	♥ -
♦ R	♦ A5
♣ R7	♣ F6
	♠ -
	♥ -
	♦ D8
	♣ D10

Sull'ultima atout Nord scartò una quadri per conservare secondo l'Asso di fiori. Il morto scartò il 6 di fiori e Sud, per il suo meglio, il 10 di fiori. Il Professore incassò allora il Re di quadri e continuò con il 7 di fiori. Se avesse preso Nord con l'Asso, Ovest avrebbe realizzato il Re di fiori; se avesse preso Sud con la Donna, sarebbe stato Est a realizzare l'ultima presa con l'irraggiungibile Asso di quadri.

Se Chiaradia non avesse effettuato il sorpasso alla Donna di quadri, questo sarebbe stato il finale:

♠ -	♠ -
♥ -	♥ -
♦ 109	♦ A5
♣ A9	♣ F6
N E	S
♠ -	♠ -
♥ -	♥ -
♦ D8	♦ A5
♣ D10	♣ F6

Sul 7 di cuori Nord scarta quadri, Est e Sud fiori. Ovest non può evitare di cedere ancora due prese.

3

Vi invito a licitare queste due mani (Est è il "cartaro") con il vostro compagno abituale. Quale contratto raggiungete?

♠ 4		♠ AD1097
♥ AR9875	N E	♥ -
♦ A6	S	♦ R9852
♣ A1085		♣ RF6

La mancanza di fit vi ha probabilmente fermati a 3 senz'atout. Molto bene. Al tavolo da gioco, invece, il polacco Bolek Ostrowski e il suo compagno galopparono allegramente sino al piccolo slam a senz'atout! Ecco la loro dichiarazione:

OVEST	NORD	EST	SUD
-	-	1♠	passo
2♥	passo	3♦!	passo
4♣!	passo	4♦	passo
6SA!	passo	passo	passo

Nord attaccò con il Fante di quadri, Sud seguendo con il 3.

Come avreste impostato il vostro gioco al posto di Ovest per cercare di condurre in porto questo orribile slam?

Le prese sicure a vostra disposizione sono davvero pochine. Comunque, vinto l'attacco con l'Asso di quadri, continuate a quadri sperando di ottenere quattro prese nel colore. Buone notizie, sul secondo giro di quadri Nord segue con il 10. Prendete con il Re e giocate il 9 di quadri per la Donna di Sud mentre voi e Nord scartate cuori. Sud esita a lungo ed alla fine decide di ritornare con la sua quarta quadri, voi scartando un'altra cuori e Nord una picche. Incassate la quinta quadri e tutti scartano cuori.

Come continuate?

Un primo passo in avanti lo avete fatto. Adesso se il sorpasso al Re di picche riesce

9 di picche sperperato da Sud al primo giro.

A proposito, avete visto l'importanza di superare il 10 di picche con il Fante?

5

Questo piccolo slam a senz'atout è stato giocato moltissimi anni or sono da Jan Wholin, famoso campione svedese degli anni cinquanta.

♠ D 6 5		♠ A R 7 4
♥ R D F 10		♥ A 3 2
♦ R 4		♦ D 7 5
♣ A R D 8		♣ 9 6 2

Est Ovest in zona, la dichiarazione:

OVEST	NORD	EST	SUD
-	passo	1 ♣	4 ♦ ⁽¹⁾
6 SA	passo	passo	passo

1) Anche a quei tempi esistevano i barrages...

Nord attacca con il 2 di quadri.

In Ovest, come impostate il vostro gioco?

Undici prese sono a vostra disposizione. La dodicesima può essere ricavata o dalla divisione 3-3 di uno dei colori neri o da un gioco di compressione. Per concretizzare la compressione, però, occorre rettificare il conto. Se sull'attacco seguite meccanicamente con una piccola dal morto, Sud segue con una carta intermedia forzandovi a prendere con il Re. In tal caso la compressione non può verificarsi perché quando incassate le vostre quattro cuori Nord può tranquillamente conservare, avendole, quattro picche e quattro fiori.

Ma voi, come Wholin, per indurre Sud a prendere con l'Asso, rettificando così il conto, sull'attacco impegnate la Donna. In tal caso, vinto qualsiasi ritorno, pervenite rapidamente alla seguente situazione:

♠ D 6 5		♠ A R 7 4
♥ -		♥ -
♦ -		♦ -
♣ A R D 8		♣ 9 6 2

Se Nord ha iniziato con quattro picche e quattro fiori ha dovuto abbandonare la tenuta in uno dei due colori.

Ma in Sud è seduto un forte difensore che sulla Donna di quadri segue tranquillamente con il Fante.

Come continuate? Come pensate di poter mantenere lo slam se nessuno dei due colori neri è diviso 3-3?

Incassate quattro cuori, Sud scartando due quadri e proseguite con due giri di picche e due di fiori, tutti seguendo.

D'accordo?

Se lo siete spero che, come fece Wohlin, abbiate avuto cura di gettare sul secondo giro di fiori quel fastidioso 9. Se lo avete fatto siete subito premiati perché vedete apparire in Sud il 10.

Ecco la smazzata al completo:

♠ D 6 5		♠ F 9 3 2		♠ A R 7 4
♥ R D F 10		♥ 8 7 6 4		♥ A 3 2
♦ R 4		♦ 2		♦ D 7 5
♣ A R D 8		♣ F 5 4 3		♣ 9 6 2

Ed ecco la situazione a quattro carte:

♠ 6		♠ F 9
♥ -		♥ -
♦ R		♦ -
♣ D 8		♣ F 5

	N	E	
O			S

♠ R 7
♥ -
♦ 7
♣ 6

♠ -
♥ -
♦ A 10 9 8
♣ -

Continuate con due giri di picche costringendo Nord a ritornare nella forchetta di fiori. Se non aveste sbloccato il 9 di fiori, il ritorno di piccola fiori di Nord avrebbe battuto lo slam.

Convention Corner

Nino Ghelli

La sempre maggiore aggressività competitiva ha moltiplicato la formulazione di sistemi di interferenza su apertura di 1 SA. Tra di essi, particolarmente diffuse (specie nel mondo statunitense e segnatamente nell'area californiana) le cosiddette DONT BIDS (Disturb Opponent No Trump - Bids in Direct Seat) che prevedono una elevata frequenza di interferenza anche con mani di minima forza, soprattutto in situazione di non vulnerabilità, da parte dell'intervenor e cioè del secondo di mano.⁽¹⁾⁽²⁾

Una diffusa illustrazione delle interferenze DONT, nelle loro varie forme, ci è stata richiesta da più di un lettore e ci riserviamo di farlo prossimamente. Riteniamo infatti doveroso dare la precedenza alla richiesta, da tempo formulata, di come debbano articolarsi le dichiarazioni del rispondente su apertura di 1 SA e interferenza di 2 a colore del secondo di mano.

L'argomento è certamente di rilievo, specie tenendo presente che le interferenze costituiscono un forte elemento di di-

sturbo, soprattutto su aperture di 1 SA di forza media (14-16) o elevata (16-18). Né ciò deve stupire, anche se a prima vista può apparire paradossale: infatti, se è vero che le interferenze su apertura di 1 SA medio o forte comportano ovviamente un rischio potenziale più elevato, abbastanza raramente tale rischio diviene effettuale per la necessità della coppia che ha aperto di conferire al contro del rispondente un carattere informativo, con varie significazioni ad integrazione delle altre dichiarazioni del rispondente costretto ad operare in uno spazio licitativo più ristretto.

Tale esigenza è ovviamente più pressante a fronte di un'apertura di 1 SA di forza elevata, tale cioè da consentire il conseguimento della manche anche in presenza di una mano di forza limitata del rispondente (7-9). Viceversa, nel caso di 1 SA debole gli obiettivi della coppia in attacco sono in genere alquanto più limitati (o addirittura limitatissimi se il rispondente è passato in apertura), e tali perciò da rendere più appetibile una penalizzazione.

Frequentemente, infatti, gli avversari dell'apertura di 1 SA sono in una situazione di difesa apparente e non reale, cioè sono la coppia in grado di conseguire il contratto più elevato; da ciò la necessità di un

(1) Marty Bergen: Dichiaro meglio con Bergen;

(2) Mike Lawrence: DONT.

Convention Corner

sistema dichiarativo articolato, che include il contro con significato informativo per recuperare la perdita della "prima mossa" anche a prezzo di una ridotta possibilità di penalizzazione degli avversari.

Numerosissimi sono i sistemi di risposte all'apertura di 1 SA interferito, ma quello più diffuso è la **Lebensohl** (usata oggi anche in risposta all'interferenza sull'apertura di 2 debole).⁽³⁾

Tale convenzione ha varie articolazioni, ma il suo fondamento prevede:

- contro: punitivo
- colore a livello di due: naturale, limitativo
- colore a livello di tre: naturale, forzante
- cue-bid: interrogativa tipo stayman
- 2 SA convenzionale: forza l'apertore a dichiarare 3 F su cui il rispondente dichiara:
 - passo: mano debole monocolori a fiori
 - colore di rango inferiore a quello interferito: sign-off
 - colore superiore a quello interferito, invitante
 - cue-bid: interrogativa tipo Stayman (con fermo al colore interferito)

⁽³⁾ Il termine è la corruzione del nome Lebensold, giocatore newyorkese, erroneamente ritenuto autore dello schema di risposte, su apertura di 1 SA interferita, descritto da George Bohem.

Per un corretto impiego della Lebensohl, conviene però strutturarla in modo più articolato e più "economico", in relazione a varie esigenze:

- tipo di interferenza;
- interesse del rispondente alla ricerca di fit ai nobili;
- presenza oppure no di fermo al colore interferito.

Lo schema seguente è quello che riteniamo più efficace in relazione alle suddette esigenze:

a) Sequenza: 1 SA - 2C o 2P - ?

- 2P (su 2C): naturale, limitativa
- 3 a colore: naturale forzante
- cue-bid: non 4 carte al secondo nobile e non fermo; forzante (NO-NO)
- 3 SA: non 4 carte al secondo nobile e fermo; conclusiva (NO-SI)

- 2 SA: convenzionale: forza l'apertore a dichiarare 3F su cui il rispondente dichiara:

- passo: mano debole con fiori
- colore di rango inferiore a quello interferito; naturale limitativa
- colore di rango superiore a quello interferito: naturale forzante
- cue bid: 4 carte al secondo nobile e non fermo: forzante (SI-NO)
- 3 SA: 4 carte al secondo nobile e fermo (SI-SI)

b) Sequenza: 1 SA - 2F o 2Q - ?

- 2 a colore: naturale limitativa
- 3 a colore: naturale forzante
- cue-bid: non 4 carte a cuori e/o picche non fermo: forzante (NO-NO)
- 3 SA: non 4 carte a cuori e/o picche e fermo; conclusiva (NO-SI)

- 2 SA: convenzionale: forza l'apertore a dichiarare 3F su cui il rispondente dichiara:

- passo: mano debole con fiori
- 3 a colore: naturale forzante
- cue-bid: 4 carte a cuori e picche e non fermo; forzante (SI-NO)
- 3 SA: 4 carte a cuori e picche e fermo (SI-SI)
- contro: mano con un colore nobile di 4 carte, convenzionale; interrogativa a cuori o picche (secondo la procedura adottata usualmente)

Lo schema suesposto può trovare interessante applicazione anche in sequenze difensive del tipo:

a) 1♥ o 1♠ - contro - appoggio - ?

b) 1♥ o 1♠ - passo - appoggio - contro - passo - ?

c) 1♥ o 1♠ - contro - appoggio - passo - passo - contro - passo - ?

Le dichiarazioni dell'advancer (e cioè del compagno del contrante) sono:

- contro: responsivo (soltanto nel primo caso) mano di forza 8+
- colore: naturale costruttivo (eccetto 2P su 2C: limitativo)
- colore a salto: naturale forzante
- 4F: bicolore grande fiori e secondo colore nobile
- 4Q bicolore grande quadri e secondo colore nobile
- 3 SA: bicolore grande fiori - quadri
- 2 SA: convenzionale: forza l'intervenor a dichiarare 3F su cui l'advancer dichiara:
 - colore di rango inferiore all'apertura: naturale limitativo
 - colore di rango superiore all'apertura: naturale forzante
 - 3 SA: naturale conclusivo.



TOSIMOBILI ROVIGO

Arredo per la Casa - Comunità - Bridge

tel. 0425 474510 • www.paginegialle.it/tosimobili • E-mail: tosimobili@ntt.it

Incontri di bridge

Organizzazione Enrico Basta

Grand Hotel Rosa Marina

Ostuni (BR)

**Dal 6 al 13 settembre
ad un prezzo incredibile!**

Il G.H. Rosa Marina sorge sulla costa adriatica pugliese a circa 30 km da Brindisi. È racchiuso in un paesaggio meraviglioso formato dalla macchia mediterranea e da un mare caldo e limpido. Elegante, confortevole, dalla piacevole struttura architettonica, ideale per il relax. La ristorazione è garantita da un'attenta équipe di chef al vostro servizio che propone una prima colazione con ricchissimo buffet, il pranzo servito con elegante e gustoso buffet di antipasti, primi e secondi a piacere, mentre la cena, servita a tavola, comprende serate arricchite dalla tradizionale e gustosa cucina pugliese. In spiaggia, presso il ristorante "Il Pontile", potrete pranzare con grigliate, buffet di antipasti e frutta e vino a volontà. La sera si trasforma in un allegro ed elegante ristorante-pizzeria. E si gioca anche a bridge!

Il Villaggio di Rosa Marina vi aspetta per farvi conoscere l'Adriatico e la Puglia.



Grand Hotel Rosa Marina - 72017 Marina di Ostuni (BR) - tel. 0831/350411
Condizioni alberghiere:
camera doppia in pensione completa (compresa acqua e vino ai pasti)
L. 700.000 a persona
Supplemento camera singola L. 200.000

Tornei pomeridiani e serali riservati ai soli ospiti dell'albergo.

Divieto di fumo.

Direzione: M. Ortensi
Didattica: Didi Cedolin

Per ulteriori informazioni:

Enrico Basta
0336/865113
06/5910637
(dopo le 10.00)

LE GITE
Grotte di Castellana e
Alberobello
Lecce-Ostuni
Zoo safari
Otranto
Martina e Locorotondo

Fiori Forte?

Giuliano De Angelis

A tutti i lettori di questa rivista saranno ormai venute a noia le regole del nostro "gioco". Sta di fatto che non posso evitare di ripeterle. Dunque:

- 1) Prendete un congruo numero di smazzate giocate in gare d'altissimo livello;
- 2) Considerate soltanto i casi in cui ad un tavolo ci sia stata l'apertura di 1 Fiori forte e all'altro una diversa chiamata;
- 3) Tenete presenti solo quei casi in cui la dichiarazione si concluda con due contratti differenti nelle due sale;
- 4) Annotate il numero dei MP guadagnati o perduti;
- 5) Tracciate infine un bilancio globale.

Obiettivo : Valutare l'efficacia dell'apertura di 1 Fiori forte.

Cominciamo col prendere atto delle dimensioni del campione a disposizione; ecco a voi la solita "torta" per valutare la situazione di partenza.

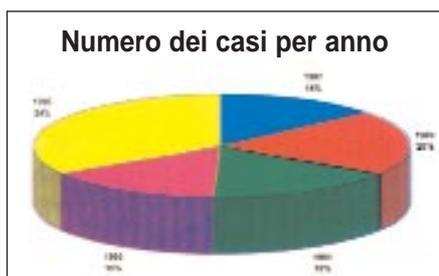
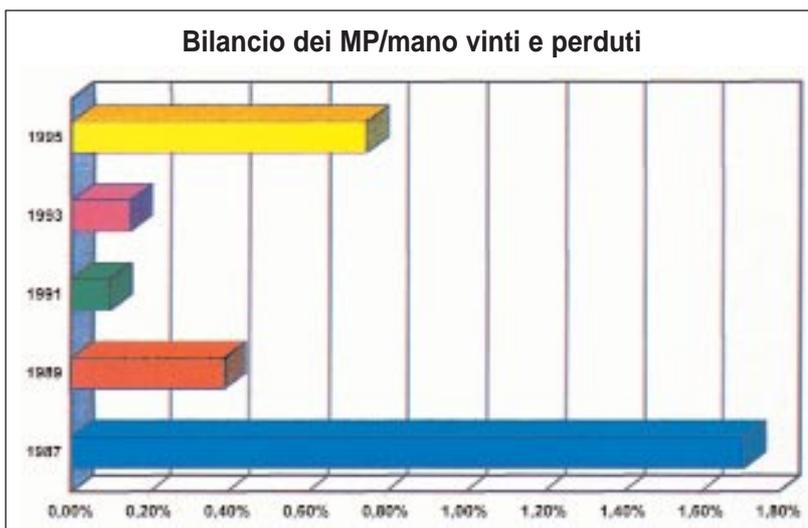


Grafico n. 1: Il numero di coppie che giocano il Fiori Forte si è mantenuto abbastanza omogeneo negli anni, con una certa flessione rispetto alla media nel 1987 e una sensibile impennata nell'edizione più recente. Il complesso dei dati non suffragava peraltro l'ipotesi di una crescente adozione dell'apertura nel corso dell'ultimo decennio.

Esito: L'elaborazione dei dati sembra confortare l'ipotesi che l'adozione dell'apertura convenzionale di 1 Fiori con mano forte (quale che sia lo stile delle risposte alla stessa) apporti un certo vantaggio. Il saldo è costantemente positivo, sebbene in certi anni sia di scarso rilievo, in altri sensibile, se non addirittura – come nel 1987 – eccezionale (ma – ricordate? – i dati di quell'anno sono i più poveri).



Gli approfondimenti li trovate più avanti. Per ora godetevi le consuete (e famigerate)

NOTE TECNICHE IN BREVE (i numeri si riferiscono agli analoghi indici della scaletta iniziale).

1) Valgono le stesse avvertenze fatte nell'articolo "Che Senza giocare?" del numero di giugno. Sono state considerate le smazzate delle semifinali e delle finali dei Campionati del Mondo (Bermuda Bowl e Venice Cup) degli anni 1987-1989-1991-1993 e 1995. Vale a dire, un totale di 1440 smazzate e di 7552 sequenze. Ne è derivato un

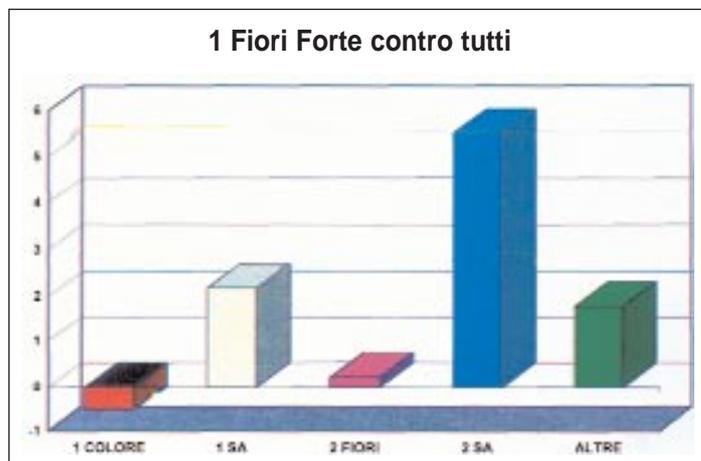
campione di 360 casi; in effetti le sequenze considerate saranno soltanto 251 perché in più del 30% dei casi la dichiarazione si è conclusa con lo stesso contratto ai due tavoli.

2) Le aperture di 1 Fiori considerate sono quelle "artificiali" che garantiscono almeno 15 punti onori (di solito, almeno 16 o 17) con qualunque distribuzione.

3) 4) 5) Valgono gli stessi criteri adottati nello studio sopra citato.

1) Cominciamo a comparare l'efficacia dell'apertura di 1 Fiori di contro alle altre aperture, quelle con cui la stessa mano è stata aperta all'altro tavolo.

Grafico n. 3: L'apertura di 1 Fiori forte ha la meglio su tutte le altre, eccetto (ed è notevole) sull'apertura di 1 a colore. Lo scontro con l'apertura convenzionale forcing di 2 Fiori si chiude sostanzialmente alla pari (in proposito vedi "Tra le righe n.1"). Guadagna – e non di poco – contro le aperture di 1 SA e soprattutto di 2 SA. Sotto la voce "Altre" sono raggruppati i casi, ciascuno di per sé di scarso peso, relativi alle aperture forti a liv.2 (naturali o meno), "non aperture" di sistemi stile "Strong Pass", aperture di 1 Fiori preparatorio (per esempio, "Two way" dei polacchi).



TRA LE RIGHE (n. 1)

UN'APERTURA "PREISTORICA" ?

Confesso di aver anticipato in cuor mio il risultato del confronto tra l'apertura di "1 Fiori forte" e quella di "2 Fiori" artificiale forte, sulla base di alcuni pregiudizi personali. Chi mi conosce sa che amo citare un tagliente giudizio di Terence Reese che liquidava le aperture di "2 Fiori Forte" come "preistoriche".

Ebbene, stando alle conclusioni di una specifica ricerca parallela, tutta dedicata alle aperture di 2 Fiori forte, sembra che il "vecchio rudere" non se la cavi poi tanto male.

Lo testimonia la seguente tabella, frutto dell'indagine dedicata alle aperture di 2 Fiori forte (convenzionali forcing manche e non forcing manche, di stile francese per intenderci), integrata con una nota relativa all'apertura di 2 Quadri forcing manche, pure in uso presso i trapezzisti e del risultato dello scontro diretto fra apertura di 1 Fiori forte e 2 Fiori forte.

Apertura	casi	MP pos	MP neg	saldo	MP/mano
2 F forte	49	140	130	10	0,20
2 F francese	7	43	2	41	5,86
Totale 2 F	56	183	132	51	0,91
2 Q francese	3	19	0	19	6,33
2 F Vs 1 F forte	23	47	52	-5	-0,22

Risulta evidente che le varie aperture di 2 Fiori forte – quale sia lo stile delle risposte – reggono bene il confronto con le altre aperture; anche con la stessa apertura di 1 Fiori forte a cui concedono una manciata di MP. Particolarmente brillante la prestazione delle aperture francesi che marcano bilanci quanto mai positivi nei confronti delle aperture concorrenti, seppur il campione sia quanto mai risicato.

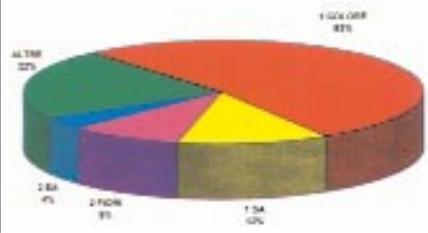
Sorge peraltro spontanea la domanda: è tutto merito del sistema ovvero di chi fa uso di quel sistema?



Il dato relativo allo scontro 1 Fiori Forte/1 a colore è rilevante se si considera che mentre la casistica oggetto di comparazione relativa alle altre aperture è in definitiva di modesta entità, i casi di apertura 1 a colore coprono più della metà di tutti quelli analizzati.

Come risulta evidente dalla "torta" dei casi (Grafico n.4):

1 Fiori Forte contro tutti: i casi



2) Come si comporta l'apertura di 1 Fiori forte nella selezione dei livelli di contratto? Ci sono sensibili variazioni secondo che ci sia in ballo un parziale, una manche o uno slam? O il guadagno è costante?

Il risultato dell'elaborazione dei dati è estremamente interessante, anche se entro certi limiti prevedibile.

Contratto*	numero casi	MP positivi	MP negativi	saldo	MP/mano
parziale	54 (24%)	87	146	-49	-0,91
manche	131 (57%)	481	401	80	0,61
slam	44 (19%)	236	184	52	1,18

* Il "contratto" a cui ci si riferisce è quello chiamato al tavolo dove è stato aperto di 1 Fiori Forte.

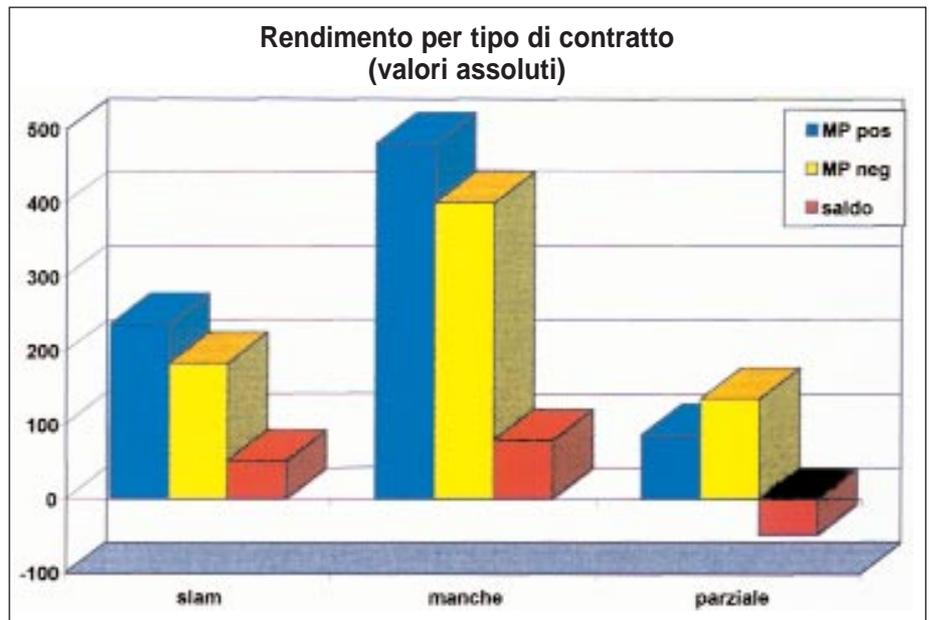
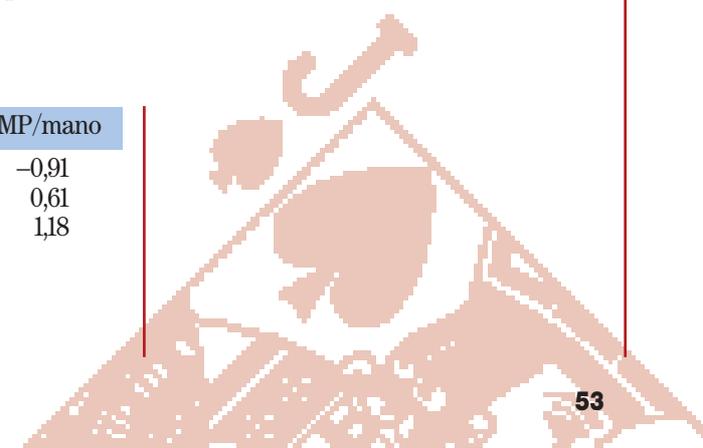


Grafico n. 5: il fiori forte, in conclusione, riesce efficace nel selezionare manche e (soprattutto) slam; perde colpi quando ha a che fare con i parziali. Ma, come è noto, i parziali rendono poco, mentre le manche e gli slam incidono pesantemente nel bilancio di un incontro a squadre. La morale è dunque presto tratta...



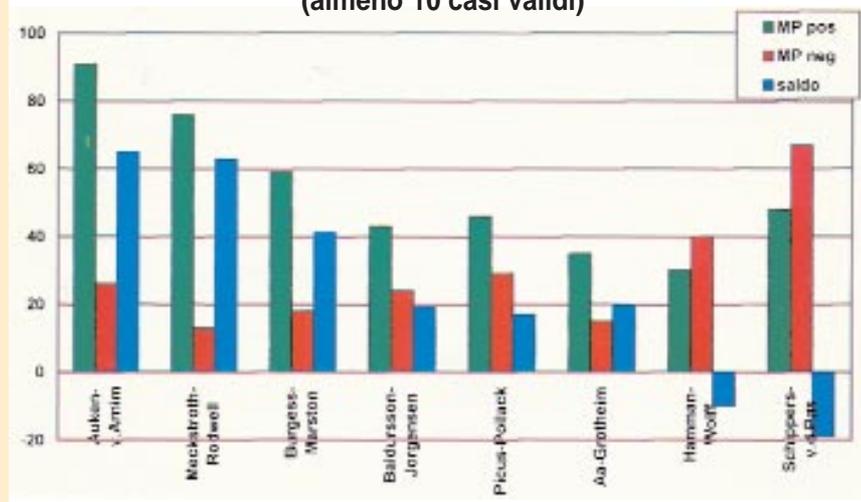
Fiori Forte?

TRA LE RIGHE (n. 2)

DI SISTEMI E COPPIE, DI COPPIE E SISTEMI

Insomma: "È tutto merito del sistema ovvero di chi fa uso di quel sistema?". L'indagine sull'apertura di 1 Fiori Forte ci offre forse materiali per fare un po' di luce in proposito. Prendiamo i dati relativi alle coppie che hanno utilizzato l'apertura in questione nel corso di una determinata Bermuda Bowl o Venice Cup. E vediamo quale rendimento in termini di MP ne hanno ricavato. Il tutto concentrato nell'istogramma che segue.

Rendimento delle coppie
(almeno 10 casi validi)



Quasi tutte le coppie, di certo alcune delle più forti del mondo vuoi in campo maschile vuoi in campo femminile, hanno ricavato buoni dividendi dall'uso dell'apertura 1 Fiori forte. Le signore Auken e von Arnim (1995) ricavano più di 4,6 MP da ogni mano aperta di 1 Fiori; Meckstroth e Rodwell (1995) 3,70 MP. Peraltro una delle due coppie che denunciano un bilancio in rosso è una delle partnership più forti di tutti i tempi; mi riferisco ovviamente a Bob Hamman e Bobby Wolff. Il dato è tanto più rilevante se si considera che quella Bermuda Bowl (1995) l'hanno pure vinta...

Ci sono altre coppie (che non compaiono nel grafico perché non disponiamo per loro di almeno dieci casi) i cui bilanci segnano rosso: sono per esempio la maggior parte delle coppie cinesi che, presenti in questo o quel campionato del mondo nel corso di quasi tutto il decennio preso in esame, hanno ricavato i seguenti "profitti" dall'adozione dell'apertura di 1 Fiori forte (stile Precision):

1987	Chen-Wu	+9
1991	Gu-Zhang	-31
1995	Gu-Zhang	-36
1995	Hongli-Sun	-4

Il bilancio positivo di Chen e Wu, gli unici ad uscirne a testa alta, è stato di fatto vanificato dal fatto che, a parità di contratto (in mani che pertanto non rientrano nel nostro rendiconto), hanno perduto 26 MP in due manche... per manifesta inferiorità in fase di gioco e controgio.

Dunque, come ci si chiedeva in apertura: sono i sistemi "forti" che fanno forti le coppie ovvero sono le coppie forti che fanno "forti" i sistemi?

Glossario

– **Contro:** dichiarazione fantasiosa formulata da un giocatore che esprime il dubbio che gli avversari non possano conseguire il contratto dichiarato e che comporta effettivamente un notevole aumento del loro premio per il contratto infallibilmente conseguito (in genere con una o più prese in più).

– **Contro cooperativo:** tipo di contro molto usato nei kolkoz della defunta Unione delle Repubbliche Socialiste Sovietiche. Per il suo uso era richiesto, oltre alla tessera del Partito Comunista, la tessera associativa ad una Organizzazione Agricola Riconosciuta (da cui il nome di "Contro O.A.R.").

– **Contro Direzionale:** segnale indicatore, talvolta luminoso, che indica la via per accedere ai servizi (toilette, telefono, guardaroba) evitando di sbattere contro (da cui il nome) una porta chiusa su cui è scritto "privato".

– **Contro Informativo:** comunicazione verbale in forma criptica generica, formulata da un giocatore al proprio compagno sulla qualità elevata della propria mano. La sua frequente oscurità di significato genera spesso fastidiose incomprensioni e tensioni emotive nella coppia. A volte il contro informativo è usato per formulare messaggi d'amore in codice al proprio compagno(a) specie in presenza del coniuge di esso(a).

– **Contro Punitivo:** in uso da secoli nei più esclusivi collegi inglesi, quale punizione corporale per dichiaranti troppo arrischiati. Consiste nella fustigazione pubblica sulle terga a mezzo di un flagello in cuoio. Le conseguenti vesciche impediscono al dichiarante di sedersi e rendono talvolta difficile l'effettuazione della partita. Le cronache d'epoca narrano di tale Mortimer che a Leeds, nel 1830, disputò in piedi quasi tutta la partita, traendo peraltro benefico effetto dalla posizione elevata che gli consentiva una soddisfacente visione delle carte avversarie. Dopo tale episodio la popolarità del contro punitivo è molto decaduta ed esso è stato sostituito dal cosiddetto "contro negativo o contro a togliere" consistente in rimproveri verbali di cui però sono ancora oscuri l'oggetto e la finalità. Ciò determina spesso violente risse tra l'autore del contro ed il compagno, con grave scadimento della correttezza e della rapidità del gioco.



CAMPIONE D'ITALIA

Uno slam per la vita

TORNEO NAZIONALE DI BRIDGE A SQUADRE LIBERE PROMOSSO DAL LIONS CLUB
DI CAMPIONE D'ITALIA A SCOPO BENEFICO CON IL PATROCINIO DEL COMUNE
E CON LA PARTECIPAZIONE DELLA AZIENDA TURISTICA E
DEL CASINÒ MUNICIPALE DI CAMPIONE D'ITALIA

19-20 settembre 1998

PROGRAMMA

Sabato 19 settembre - ore 14,30 - tre turni di gara
Sabato 19 settembre - ore 21,30 - tre turni di gara
Domenica 20 settembre - ore 14,00 - quattro turni di gara
Domenica 20 settembre - ore 19,30 - brindisi di chiusura e premiazione

Sistema Danese con incontri su otto smazzate. Gli accoppiamenti del 1° incontro verranno decisi per sorteggio. Le squadre non si incontreranno mai per due volte consecutive, tranne l'ultimo incontro. A giudizio insindacabile della direzione le squadre potranno essere divise in due gironi al termine del sesto turno. In tal caso verrà data comunicazione prima dell'inizio del torneo. La direzione tecnica si riserva il diritto di apportare tutte le variazioni che riterrà necessarie agli orari di gioco e alla formula.

PREMI

1 ^a squadra classificata	Coppe e L. 3.000.000
2 ^a squadra classificata	Coppe e L. 2.600.000
3 ^a squadra classificata	L. 2.200.000
4 ^a squadra classificata	L. 1.900.000
5 ^a squadra classificata	L. 1.600.000
6 ^a squadra classificata	L. 1.300.000
7 ^a squadra classificata	L. 1.000.000
8 ^a squadra classificata	L. 800.000
9 ^a squadra classificata	L. 700.000
10 ^a /12 ^a squadra classificata	L. 600.000

PREMI SPECIALI NON CUMULABILI

(Almeno tre squadre partecipanti)	
1 ^a squadra LIONS CLUB	oggetti e coppe
1 ^a squadra Stranieri	L. 350.000
1 ^a squadra Mista o Signore	L. 350.000
1 ^a squadra Juniores	L. 350.000
1 ^a squadra Non Classificati	L. 350.000

L'INTERO INCASSO DEL TORNEO VERRÀ DEVOLUTO IN BENEFICENZA

Speciali condizioni alberghiere per il periodo del Torneo verranno offerte da:

Grand Hotel Splendid ***** - Riva Caccia - Lugano - tel. 004191/9942001
Hotel Eden **** - Riva Paradiso - Lugano - tel. 004191/9930121
Hotel Conca d'Oro *** - Riva Paradiso 7 - Lugano - tel. 004191/9943131

QUOTE DI ISCRIZIONE

Lit. 350.000 per una squadra (max 6 giocatori)
Lit. 150.000 per squadra juniores (max 6 giocatori)

Le iscrizioni si accetteranno fino alle ore 20 del giorno 18 settembre 1998 presso l'Azienda Turistica di Campione d'Italia, tel. 004191/6495051 e presso la sede del torneo fino alle ore 14 del 20 settembre. Per ragioni organizzative si prega di voler segnalare in anticipo la propria partecipazione. Le iscrizioni saranno accettate fino a un massimo di 80 squadre.

Si ringraziano la Federazione Italiana Gioco Bridge, gli Arbitri del torneo, l'Associazione Bridge Como, l'Associazione Milano Bridge, l'Azienda Turistica di Campione d'Italia e tutti i Lions sponsorizzanti per l'aiuto prestato. Il Torneo è sostenuto dalla Lavazza Spa.

Il mio bridge e il Vostro

Frank Stewart

Giocando a duplicato per divertimento sul network interattivo Okbridge, mi ritrovo servito in Sud un tipo di mano che di solito si definisce come "giraffa":

♠ F 9 5 2 ♥ — ♦ D 9 ♣ A R 10 9 8 5 3

Tutti in zona. Ovest, alla mia sinistra, è mazziere e passa e Nord, il mio compagno, apre di 1♥.

Conosco dei giocatori – bravi – che sono costretti dal sistema a rispondere 1♠ con le mie carte; ma le mie antiquate nozioni sulla dichiarazione mi coinvolgono obbligandomi a fornire al partner una descrizione della mia mano e così dico 2♣. Se Nord replica con 2♠, liciterò 3♠; se invece dice 2 S.A., che mostra una bilanciata minima nel nostro stile, la partita è da dichiarare a 3 S.A. oppure salterò a 4♣. Ma se Nord replica con 2♥ o con 2♦, mi accontenterò di 3♣, suggerendo una mano moderata con fiori lunghe. Poiché ho la settima carta di fiori, questa è una sequenza un po' timida; ma il vuoto a cuori è sicuramente negativo.

Nord replica con 2♦, e io rincaro con 3♣. Se il compagno passa avendo

♠ 10 4 ♥ A F 10 5 2 ♦ A F 6 4 ♣ D 4

perderemo 3 Senza e di questo mi scuserò; ma può avere una mano migliore, tipo:

♠ R 7 4 ♥ A R 9 5 2 ♦ A F 6 4 ♣ 4

dove il contratto di partita è ben lontano dall'essere fatto.

Su 3♣, Nord dichiara 3♠. Che cosa significa? Se ha veramente le picche, devo rialzare; ma dovrebbe avere della forza supplementare, e con la 4-5-4-0, avrebbe potuto licitare 2♠ al secondo turno. E se avesse, diciamo, Ax di picche o un fermo parziale tipo la Donna seconda? Oppure non ha il più pallido fermo a picche e vuole che dichiari 3 S.A. se ce l'ho io?

Non so. Lo vedrò quando verrà giù il morto, ma credo proprio improbabile che abbia quattro carte di picche. 3 S.A. non mi piacciono con la mia "giraffa", anche se può essere l'unico contratto giusto. Di contro, sono un credente nell'*Hamman's Rule*, come la descrive Eddie Kantar: «Se avete a disposizione più di una licita e 3 S.A. è una di queste...».

Su 3 S.A., prontamente Nord sale a 4♣.

Sembra che 3♠ sia stata una cue bid anticipata promettente l'appoggio a fiori e un controllo a picche. Adesso la mia mano è migliorata di parecchio. Nord non sa che ho sette buone fiori, il controllo di primo giro a cuori, una Donna di quadri non da buttar via e soltanto un Fante sprecato a picche. Potrei dichiarare 5♣ e passargli la palla, però credo che 6♣ sia la licita giusta con le mie carte.

Tutti passano, e Ovest attacca di 6 di picche.

Nord	♠ A R	Sud	♠ F 9 5 2
	♥ A R F 10 2		♥ —
	♦ A F 7 6		♦ D 9
	♣ 6 4		♣ A R 10 9 8 5 3

OVEST	NORD	EST	SUD
passo	1 ♥	passo	2 ♣
passo	2 ♦	passo	3 ♣
passo	3 ♠	passo	3 SA
passo	4 ♣	passo	6 ♣
passo	passo	passo	

Il morto vince a picche e Est fornisce il 7.

Non è facile. Ci deve essere una linea di gioco per fare 12 prese; devo solo trovarla. Una linea salva-cervello è di tirare in testa AR di fiori. Se gli *atout* sono divisi 2-2, presento la Donna di quadri pianificando di superare d'Asso se Ovest mette una piccola di quadri. Posso scartare una quadri e una picche su AR di cuori e continuare col Fante di cuori forzando un'eventuale Donna di cuori in Est. 12 prese non dovrebbero sfuggirmi, e ho ancora una chance se devo per caso perdere una *levée d'atout*.

Supponiamo che, tornando in mano di Asso di fiori, un onore cada alla mia sinistra. Le probabilità sono che sia secco (a meno che Ovest non mi stia sottilmente ingannando avendo DFx); così posso intavolare adesso la Donna di quadri, superare d'Asso se Ovest non carica, buttare la seconda quadri su un onore alto di cuori, fare il sorpasso a fiori e finire probabilmente per perdere una picche in tutto.

E se decidessi di tagliare una picche al morto? Può essere meglio. Se un difensore surtaglia, posso sempre aspettarmi di sommare sette prese a fiori, due a cuori, due a picche e una a quadri.

La prefigurazione di tutte le percentuali va oltre la mia portata. Decido così di tentare il taglio a picche e sono lì lì per giocare il Re di picche quando mi viene improv-

visamente da pensare alla 4-0 d'*atout*. Una chance al 10%, dopo tutto. Non sono sicuro di poter far qualcosa per cautelarmene, tuttavia posso accorciarmi in *atout* tagliando una cuori alla seconda presa. Continuo a picche: il 3, il Re, il 10; e, quando muovo fiori dal morto, Est non risponde! Dio buono!

Bene, non sono ancora sotto. Prendo di Asso di fiori e taglio una picche. Ovest risponde e cade la Donna di Est. Taglio un'altra cuori e incasso il Fante di picche.

Questa è la posizione a sei carte dalla fine:

Nord	♠ —	Sud	♠ —
	♥ A R F		♥ —
	♦ A F 7		♦ D 9
	♣ —		♣ R 10 9 8

Ovest aveva la 4-4 nei semi neri. Se ha il Re di quadri terzo e non ha più cuori, ho bisogno del sorpasso a quadri, di incassare quindi l'Asso di quadri e di tagliare una quadri. Ma non sembra giusto giocare che Ovest abbia il Re di quadri come pure per una distribuzione specifica. Presento la Donna di quadri ma supero con l'Asso nel momento in cui Ovest non copre. Scarto una quadri sull'Asso di cuori e Ovest risponde.

Ora sono salvo, a meno che Ovest non sia partito con la 4-4-1-4, nel qual caso, però, l'attacco sarebbe probabilmente avvenuto a quadri. Taglio una quadri e Ovest risponde. Le mie ultime tre carte sono R 10 9 di fiori, e posso uscire di 10 di fiori. Messo in mano, Ovest deve rientrare nella mia forchetta.

		♠ A R	
		♥ A R F 10 2	
		♦ A F 7 6	
		♣ 6 4	
♠ 8 6 4 3	N	♠ D 10 7	
♥ 8 7 5	O	♥ D 9 6 4 3	
♦ 5 3	E	♦ R 10 8 4 2	
♣ D F 7 2	S	♣ —	
		♠ F 9 5 2	
		♥ —	
		♦ D 9	
		♣ A R 10 9 8 5 3	

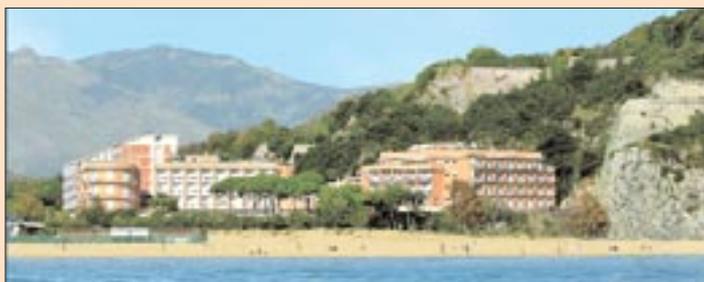
Un aspetto carino di Okbridge è di poter vedere ciò che è accaduto ad altri tavoli dove la mano è stata giocata. Alcune sequenze sono state agghiaccianti. Una forte coppia Nord-Sud ha dichiarato 1♥-1♠, 3♦-3 S.A., tutti passano. Sud non ha detto di avere le fiori! Un'altra coppia Nord-Sud giocava il 2 su 1 forzante alla... luna, e la sequenza è andata 1♥-1 S.A. (!), 3 S.A.

Mi ha disturbato un po' l'apprendere che queste coppie hanno guadagnato I.M.P.! 3 S.A. fatti, mentre il buon slam a fiori andava sotto a molti tavoli.

(Traduzione di Dino Mazza)



MARE



SOLE

XIV TORNEO NAZIONALE A COPPIE OPEN XIII TROFEO "CITTÀ DI GAETA"

SABATO 3 OTTOBRE ore 21,30 1° turno

DOMENICA 4 ore 15,30 2° turno

Premiazione a fine torneo

Montepremi L. 17.200.000**PREMI DI CLASSIFICA al netto r.a.**

1 ^a coppia	L. 3.000.000 + coppe
2 ^a coppia	L. 2.000.000 + coppe
3 ^a coppia	L. 1.000.000 + coppe
4 ^a coppia	L. 800.000
5 ^a coppia	L. 700.000
6 ^a coppia	L. 600.000
7 ^a coppia	L. 500.000
8 ^a /10 ^a coppia	L. 400.000
11 ^a /15 ^a coppia	L. 300.000
16 ^a /25 ^a coppia	L. 200.000
26 ^a /40 ^a coppia	L. 160.000

PREMI SPECIALI non cumulabili

1 ^a coppia NS 2° turno	L. 150.000
1 ^a coppia EO 2° turno	L. 150.000
1 ^a coppia 2 ^a cat.	L. 150.000
1 ^a coppia 3 ^a cat.	L. 150.000
1 ^a coppia N.C.	L. 150.000
1 ^a coppia juniores	L. 150.000
1 ^a coppia mista	L. 150.000
1 ^a coppia signore	L. 150.000
1 ^a coppia prov. Latina	L. 150.000
1 ^a coppia Ass.B.Gaeta	L. 150.000

QUOTA di partecipazione:

L. 60.000 per giocatore, L. 40.000 per giocatore junior

OBBLIGATORIA TESSERA FIGB

IX TORNEO A COPPIE MISTE E SIGNORE

IV TROFEO "HOTEL SERAPO"

VENERDÌ 2 OTT. ore 21,30

MONTEPREMI L. 8.320.000**PREMI DI CLASSIFICA (al netto)**

1 ^a coppia	L. 1.500.000 + coppe
2 ^a coppia	L. 1.000.000 + coppe
3 ^a coppia	L. 600.000 + coppe
4 ^a coppia	L. 400.000
5 ^a /6 ^a coppia	L. 300.000
7 ^a /10 ^a coppia	L. 200.000
11 ^a /20 ^a coppia	L. 150.000
21 ^a /30 ^a coppia	L. 120.000

PREMI SPECIALI non cumulabili

1 ^a coppia 2 ^a cat.	L. 120.000
1 ^a coppia 3 ^a cat.	L. 120.000
1 ^a coppia N.C.	L. 120.000
1 ^a coppia juniores	L. 120.000
1 ^a coppia prov. Latina	L. 120.000
1 ^a coppia Ass. B.Gaeta	L. 120.000

QUOTA di partecipazione:L. 45.000 per giocatore
L. 35.000 per giocatore junior**SPONSOR UFFICIALI TORNEI***Hotel Serapo*

HOTEL SERAPO (spiaggia privata gratuita)
Pensione completa (compreso vino e minerale)
2 giorni in camera doppia L. 200.000 per persona
1 giorno in camera doppia L. 100.000 p.p.
supplemento singola L. 15.000 al giorno

ORGANIZZAZIONE: Ass. Bridge di Gaeta c/o Club Nautico - Piazza Carlo III - 04324 Gaeta - tel. 0771/460448**DIREZIONE TECNICA:** SANDRO GALLETTI - ILARIO STRATO**SEDE DI GARA:** Hotel Serapo di Gaeta, tel. 0771/450037**TUTTI I PARTECIPANTI RICEVERANNO PRODOTTI DAL PASTIFICIO PAONE**

rivare l'attacco di 9 di cuori al proprio 10 (corretto da parte di Est non superare di Donna se Ovest aveva A 9 8 7 x). Dopo tre giri di quadri (col sorpasso), il norvegese mosse una picche al Re e il Fante di picche alla Donna. Lasciò quindi passare una cuori, vinse il ritorno nel colore e poi giocò Asso di fiori e fiori al Fante. Est superò di Donna ma fu obbligato a concedere nel finale due prese a quadri.

A un altro tavolo, sempre dopo che Ovest ebbe mostrato i due colori maggiori, Robson si ritrovò al volante del contratto di 5 ♦ contrati da Est.

Lo sfortunato attacco di Ovest di Asso di picche venne seguito da una fiori. Robson inserì il 9 del morto e vinse con l'Asso sulla Donna di Est. Il campione inglese giocò quindi una picche al Re e poi il Fante di picche. Con Est che scartava una cuori, Sud fece altrettanto in mano. Un'altra picche tagliata, l'Asso di cuori e una fiori per il Re del morto mostrarono questo finale:

♠ -		♠ -
♥ F		♥ -
♦ R 8		♦ D 10 6 5 3
♣ F 7 3		♣ 4
	N E	
♠ 9		♠ -
♥ R 9 8		♥ -
♦ -		♦ -
♣ 10		♣ -
	O S	
		♠ -
		♥ 10
		♦ A F 9 7 4
		♣ -

Robson incassò il fante di fiori del morto per scartare la cuori in mano, fece girare l'8 di quadri, tagliò una fiori e giocò quadri per il Re. Il tutto per sottoporre Est a un classico colpo d'atout e a guadagnare +950 per la *surlevée*.

Come Lionello ti demolisce l'ingresso...

Un board interessante quello dove Lionel Wright e Charles Wigoder controgioca-

rono contro 3 S.A. dell'olandese Jansma.

Est-Ovest in zona. Dich. Est.

		♠ R D 6 5 3
		♥ A 7 6
		♦ D 10 9 4
		♣ 3
♠ 9 2		♠ F 10 8 7
♥ 10 9 4		♥ R F 8
♦ F 8 7		♦ R 6 5 3
♣ R D 8 6 2		♣ F 9
	N E	
	O S	
		♠ A 4
		♥ D 5 3 2
		♦ A 2
		♣ A 10 7 5 4

Ovest (Wigoder) fece una bella indovinata quando attaccò a fiori da R D quinti nel colore dichiarato da Sud. Il Fante di fiori di Est (Wright) restò in presa e Est continuò con il 9 di fiori coperto dal 10 del giocante e dalla Donna di Ovest mentre il morto scartava cuori. L'altra uscita eccellente Wigoder la fece con il 9 di picche e Jansma vinse in mano di Asso.

Come potete vedere, le comunicazioni tra morto e vivo erano abbastanza precarie. Sud giocò quadri per il 9, Est superò di Re e tornò di Fante di picche che Sud lasciò passare proponendo questo finale:

		♠ R D 5
		♥ A 7
		♦ D 10 4
		♣ -
♠ -		♠ 10 8
♥ 10 9 4		♥ R F 8
♦ F 8		♦ 6 5 3
♣ R 8 6		♣ -
	N E	
	O S	
		♠ -
		♥ D 5 3 2
		♦ A
		♣ A 7 5

Sud era pronto a incassare tutte le prese restanti: tre a picche, l'Asso di cuori, tre a quadri e l'Asso di fiori. In teoria, perché quando Lionello presentò... perfidamente sul tavolo IL RE DI CUORI demolendo un

ingresso vitale, di *levée* negoziabili per l'olandese Jansma ne erano rimaste soltanto SETTE. Provate!

La più curiosa di tutto il Nevada!

Prima di parlarne, date un'occhiata seria alla mano:

Est-Ovest in zona. Dich. Ovest

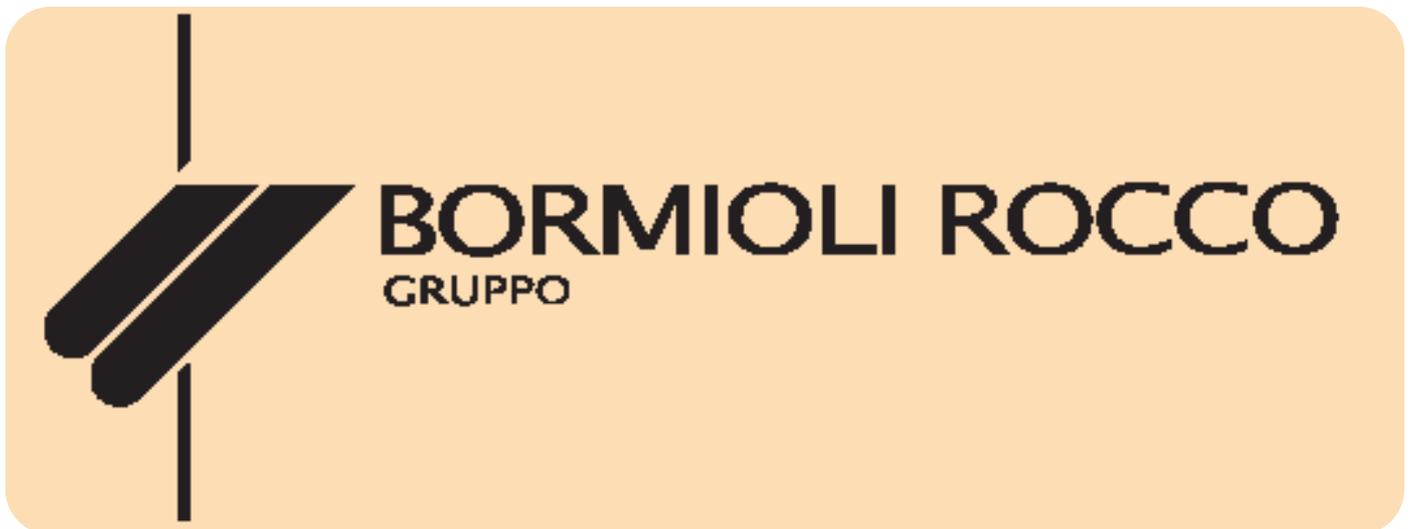
		♠ 10 5 3
		♥ 2
		♦ F 6 4
		♣ D 9 8 6 5 3
♠ A		♠ F 8 6 2
♥ A 9 6 4		♥ R D F 10 8 7 5 3
♦ A 9 2		♦ 5
♣ A F 10 7 2		♣ -
	N E	
	O S	
		♠ R D 9 7 4
		♥ -
		♦ R D 10 8 7 3
		♣ R 4

Est-Ovest fanno 7 ♥ reclamando tutte le prese subito dopo l'attacco. Sud potrebbe anche svenire se gli dicono che, avendo lui quelle carte, gli avversari fanno il grande slam. Eppure, volente o nolente, fa l'interesse della propria famiglia se difende a 7 ♠!

Questo per iniziare. Secondo, quante volte v'è capitato, giocando un grande slam, di fare la prima presa in *atout* muovendo il 3 dalla mano per il 4 del morto? A Eric Rodwell è capitato, qui a Las Vegas...

Terzo. Questa mano finì in più di un caso sul tavolo della Giuria. Eh, sì, dopo che Est-Ovest mostrarono di non ricordarsi il sistema. Volete qualche esempio? 1 ♣ Ovest, passo, 4 ♥ Est. A un tavolo, Ovest allertò dicendo a Sud che Est mostrava le picche! A un altro, Ovest allertò dicendo a Sud che si trattava di una splinter (singolo o vuoto a cuori) con un bel fit a fiori! In tutt'e due i casi, gli interessati preferirono stendere un velo pietoso sulla continuazione della sequenza.

Amen.





COMUNE DI LOANO
COMITATO REGIONALE LIGURIA

RAS - RIUNIONE ADRIATICA DI SICURTÀ
APT RIVIERA DELLE PALME
NOBERASCO



IV MEMORIAL DANTE DE MARTINI

TORNEO REGIONALE A COPPIE LIBERE

Sabato 3, domenica 4 ottobre 1998

Sede di gara: Residence Loano 2

Via degli Alpini, 6 - Loano (SV) - Tel. 019/67911 - Fax 019/671765

PARTECIPAZIONE LIMITATA A 200 COPPIE

Sabato 3 ottobre ore, 21. 00: 1° turno Torneo Regionale a Coppie Libere
Domenica 4 ottobre, ore 15.00: 2° turno Torneo Regionale a Coppie Libere
Sabato 3 ottobre, ore 15.00: Torneo Provinciale a Coppie Miste
Sabato 3 ottobre, ore 15.00: Torneo Scuola Bridge

noberasco



**PRENOTAZIONI
E INFORMAZIONI:
TEL. 0182/541055 - 0183/291007**



TORNEO REGIONALE A COPPIE LIBERE IV MEMORIAL DANTE DE MARTINI LOANO 3/4 OTTOBRE 1998

PROGRAMMA

Due turni di 20/24 smazzate
Mani duplicate
Premiazione a fine torneo

QUOTE INDIVIDUALI DI ISCRIZIONE

L. 50.000 (L. 30.000 Juniores, Cadetti)
Partecipazione riservata ai giocatori con tessera FIGB 1998
(Agonistica, Ordinaria, Seniores, Juniores, Cadetti)

CHIUSURA ISCRIZIONI: ore 20.45 di sabato 3 ottobre 1998

LIMITE DI PARTECIPAZIONE: 200 coppie

ARBITRI DI GARA:

G. Battistone (Responsabile), A. Gentili, M. Mazzurega

PREMI DI CLASSIFICA

1ª coppia classificata	L.	1.800.000
2ª coppia classificata	L.	1.200.000
3ª coppia classificata	L.	800.000
4ª coppia classificata	L.	700.000
5ª coppia classificata	L.	600.000
6ª coppia classificata	L.	500.000
7ª coppia classificata	L.	450.000
8ª coppia classificata	L.	400.000
9ª coppia classificata	L.	350.000
10ª coppia classificata	L.	300.000
11ª/15ª coppia classificata	L.	250.000
16ª/20ª coppia classificata	L.	200.000

PREMI SPECIALI (NON CUMULABILI)

1° NS 2° tempo	L.	150.000
2° NS 2° tempo	L.	150.000
1° EO 2° tempo	L.	150.000
2° EO 2° tempo	L.	150.000
1° N.C.	L.	150.000
1° 3ª Cat.	L.	150.000
1° 2ª Cat.	L.	150.000
1° Signore	L.	150.000
1° Misto	L.	150.000
1° Juniores	L.	150.000

BRIDGE E GOLF A "MAURITIUS"

con **Lino BONELLI** e **Pierluigi MALIPIERO**

dal **26 NOVEMBRE 1998 (7 o 14 giorni)**

Hotel "Sugar Beach Resort" cat. 1^a Superiore



Immerso in un magnifico giardino tropicale, l'Hotel "Sugar Beach Resort" è affacciato sulla spiaggia. Le camere, spaziose e raffinate, con servizi privati, aria condizionata, asciugacapelli, Tv canali video internazionali (anche in italiano), minibar, cassetta di sicurezza, hanno balcone o veranda con vista sul mare. L'Hotel dispone di sette campi da tennis, pallavolo, minigolf, sci nautico, pedalò, barca con fondo in vetro per escursioni, windsurf, ping-pong, palestra, beauty center, pesca d'altura, scuola di immersione PADI e noleggio biciclette per piacevoli passeggiate nei pressi dell'Hotel. I clienti potranno usufruire anche dei servizi dell'attiguo Hotel "La Pirogue".

TORNEI DI BRIDGE POMERIDIANI E SERALI

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

9 giorni e 7 notti
mezza pensione in camera doppia
Volo diretto da Milano o Roma

L. 3.075.000

Supplemento camera singola
L. 650.000 a persona

SETTIMANA SUPPLEMENTARE:

mezza pensione in camera doppia: L. 1.350.000 a persona

CAMBIO: 1 MAU (Rupia Mauritaniana) = L. 74

I PREZZI INDICATI SONO DA CONSIDERARSI INDICATIVI

DOCUMENTI RICHIESTI: passaporto valido almeno per 6 mesi (compresa la data di rientro)

NUMERO PARTECIPANTI: minimo 30 persone

MODALITÀ DI PRENOTAZIONE: fino ad esaurimento posti, saranno accettate entro il 10 ottobre 1998, con versamento caparra del 25% dell'importo totale ed il saldo entro 30 gg. dalla data di partenza.

ANIMAZIONE DIURNA E SERALE - INTRATTENIMENTI CON MUSICA E SPETTACOLI FOLKLORISTICI - CASINÒ

Campo da GOLF a 18 buche (a 20 minuti d'auto)



PER INFORMAZIONI, PRENOTAZIONI E RICHIESTE DEL PROGRAMMA COMPLETO

CENTRO VIAGGI "XANADU" Srl - Padova

TEL. 049/664255 - FAX 049/656021

CONCORSO LICITATIVO



* = Risposta di Garozzo

Quiz n. 1

Dichiarante Ovest, tutti in prima
Siete in Sud con queste carte:

♠ A F 7 6
♥ 7 6
♦ A R 5 4
♣ 10 7 6

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	1 ♦	1 ♥	passo
?			

Cosa dichiarate?

1 ♠	18 *
1 SA	10
2 SA	1
2 ♦	1

Quiz n. 2

Dichiarante Ovest, N/S in zona
Siete in Sud con queste carte:

♠ A F 10
♥ -
♦ A R F 10 6 5
♣ R D 10 7

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	passo	passo	passo
1 ♦	contro	passo	2 ♦
?			

Cosa dichiarate?

3 ♣	11
contro	11 *
2 SA	6
4 ♥	1
3 ♦	1

Quiz n. 3

Dichiarante Ovest, tutti in prima
Siete in Sud con queste carte:

♠ R 8 7
♥ 7
♦ A R 10 8
♣ A D 9 7 6

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	1 ♥	passo	passo
contro	surcontro	passo	2 ♥
?			

Cosa dichiarate?

contro	16 *
2 SA	8
passo	4
3 ♣	2

Quiz n. 4

Dichiarante Ovest, N/S in zona
Siete in Sud con queste carte:

♠ 7
♥ A R D 8
♦ A 2
♣ R F 10 6 5 4

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	1 ♦	passo	1 ♠
contro	4 ♠	passo	passo
?			

Cosa dichiarate?

5 ♣	14
contro	13 *
4 SA	2
passo	1

Quiz n. 5

Dichiarante Nord, N/S in zona
Siete in Sud con queste carte:

♠ 6 5
♥ D F 7 6 5
♦ A 6 5
♣ R F 8

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	-	1 ♦	passo
1 ♥	contro	surcontro	2 ♣
?			

Cosa dichiarate?

contro	11
3 ♣	8
passo	6 *
2 SA	4
3 ♦	1

Quiz n. 6

Dichiarante Ovest, tutti in zona
Siete in Sud con queste carte:

*Non perdetevi i commenti
degli esperti nel
prossimo numero della
Rivista*

♠ F 10976
♥ 5
♦ ADF97
♣ 32

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	1 ♠	contro	surcontro
?			

Cosa dichiarate?

3 ♦	16 *
2 ♦	8
passo	5
2 ♠	1

Quiz n. 7

Dichiarante Est, tutti in prima
Siete in Sud con queste carte:

♠ A76
♥ ARD7
♦ -
♣ D107654

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	-	-	3 ♠
?			

Cosa dichiarate?

4 ♣	22 *
contro	4
passo	4

Quiz n. 8

Dichiarante Ovest, N/S in zona
Siete in Sud con queste carte:

♠ 65
♥ A4
♦ RD7654
♣ D54

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	passo	1 ♣	passo
1 ♦	contro	1 ♠	3 ♥
?			

Cosa dichiarate?

contro	23 *
4 ♣	4
3 SA	2
4 ♥	1

Quiz n. 9

Dichiarante Ovest, tutti in zona
Siete in Sud con queste carte:

♠ AD65
♥ 76
♦ D8
♣ ARF76

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	3 ♦	passo	passo
?			

Cosa dichiarate?

contro	20
3 SA	6 *
passo	2
4 ♣	1
3 ♠	1

Quiz n. 10

Dichiarante Nord, E/O in zona
Siete in Sud con queste carte:

♠ AF754
♥ 32
♦ 5
♣ AR976

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	-	1 ♦	1 ♥
1 ♠	passo	3 ♦	passo
?			

Cosa dichiarate?

3 ♥	18
4 ♣	12 *

Quiz n. 11

Dichiarante Sud, E/O in zona
Siete in Sud con queste carte:

♠ F1087
♥ A65
♦ -
♣ ARD1054

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
1 ♣	passo	1 ♥	passo
1 ♠	passo	1 SA	passo
?			

Cosa dichiarate?

3 ♣	17 *
3 ♥	7
2 ♥	3
2 ♦	2
3 SA	1

Quiz n. 12

Dichiarante Sud, E/O in zona
Siete in Sud con queste carte:

♠ AD105
♥ R54
♦ A4
♣ F765

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
1 ♣	1 ♦	contro	passo
1 ♠	passo	2 ♦	passo
?			

Cosa dichiarate?

2 SA	16
2 ♥	8 *
3 ♦	5
1 SA	1

Quiz n. 13

Dichiarante Nord, tutti in prima
Siete in Sud con queste carte:

♠ ADF876
♥ 65
♦ 54
♣ R54

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	-	1 ♣	passo
1 ♠	2 ♥	3 ♣	3 ♥
?			

Cosa dichiarate?

3 ♠	12
contro	8 *
4 ♠	8
4 ♣	2

Quiz n. 14

Dichiarante Nord, tutti in zona
Siete in Sud con queste carte:

♠ F1076
♥ R8
♦ RD864
♣ 54

La dichiarazione:

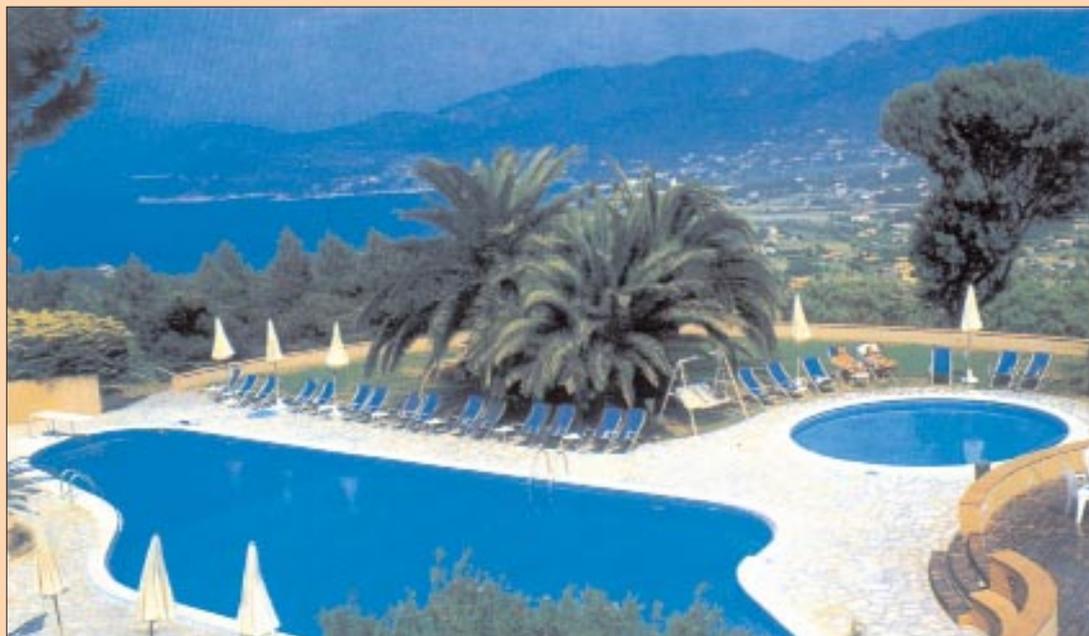
SUD	OVEST	NORD	EST
-	-	1 ♥	passo
1 ♠	passo	2 ♦	passo
3 ♦	passo	3 ♠	passo
?			

Cosa dichiarate?

4 ♥	22 *
5 ♦	7
4 ♣	1

XXV Settimana Elbana del Bridge

Riportata nella sua tradizionale collocazione di inizio settembre la settimana elbana del bridge festeggia il ventecinquesimo anno nella splendida cornice dell'
Hotel Residence Le Picchiaie ***



Costo della settimana (9 giorni, 8 notti mezza pensione con colazione continentale):
Le Picchiaie ** 900.000, Garden *** 750.000.**

Sconto del 10% sul costo del traghetto MAVARMA se il biglietto viene acquistato alla prenotazione alberghiera allo 0565/933110. Per soggiorni inferiori alla settimana verranno praticate le seguenti tariffe: 125.000 a Le Picchiaie, 100.000 al Garden al giorno per la mezza pensione elbana, con colazione abbondante continentale. Per la singola supplemento di 20.000 al giorno.

PROGRAMMA

Sabato 29 Agosto, ore 21.45

TORNEO A COPPIE LIBERE DI BENVENUTO

turno unico da 24 smazzate, iscrizione 20.000 a giocatore

Domenica 30 Agosto, ore 15

TORNEO A COPPIE MISTE

due turni da 12/15 smazzate, iscrizione 20.000 a giocatore

Domenica 30 Agosto, ore 21.45

TORNEO INDIVIDUALE

Lunedì 31 Agosto, ore 16.45

TORNEO NO NO TRUMP

mani predisposte, non sarà consentito giocare a senza atout.

Lunedì 31 Agosto, ore 21.15

TORNEO DANESE A COPPIE LIBERE

4 turni da 6 smazzate, incontri non ripetibili.

Martedì 1 Settembre, ore 16.45

TORNEO A SQUADRE SPEEDY

10 minuti per tre boards, punteggio in IMP, movimenti tipo Mitchell.

Martedì 1 Settembre, ore 21.30

TORNEO MITCHELL A COPPIE LIBERE

turno unico di 24 smazzate, iscrizione 15.000 per giocatore

Mercoledì 2 Settembre, ore 17

TORNEO A MANI PREPARATE

Le smazzate verranno commentate da un istruttore federale.

Mercoledì 2 Settembre, ore 21.30

TORNEO A COPPIE MISTE, 1° turno,

due turni da 24 smazzate, iscrizione 35.000 per giocatore, 25.000 gli N.C. o allievi.

Giovedì 3 Settembre, ore 16.30

TORNEO A COPPIE MISTE, 2° turno

Giovedì 3 Settembre, ore 21.15

TORNEO A SQUADRE LIBERE, primi 4 turni

9 turni da 6 smazzate, scala 10/0, 160.000 a squadra (120.000 N.C. o allievi)

Venerdì 4 Settembre, ore 15

TORNEO A SQUADRE LIBERE

altri 5 turni da 6 smazzate, formula Swiss.

Venerdì 5 Settembre, ore 21.30 1° turno

Sabato 6 Settembre, ore 16.15 2° turno

TORNEO REGIONALE A COPPIE LIBERE ISOLA D'ELBA

due turni da 24/28 smazzate, iscrizione 120.000 a coppia, 100.000 gli N.C.

Montepremi netto garantito 4.000.000, 1.500.000 alla prima coppia classificata

Premio Speciale offerto ai giocatori ed alle coppie che abbiano conseguito i migliori risultati disputando almeno 6 tornei (i tornei in doppia sessione contano doppio)

PREMIAZIONE DURANTE LA SERATA DI GALA DI SABATO 5 SETTEMBRE, ore 21.00

Concorso Licitativo Valtur

Quiz n. 15

Dichiarante Nord, E/O in zona
Siete in Sud con queste carte:

♠ 6 5
♥ A R 6
♦ R 10 7 6
♣ F 9 4 3

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	-	1 ♠	passo
1 SA	passo	2 ♥	passo
2 SA	passo	3 ♦	passo
?			

Cosa dichiarate?

3 ♥	11 *
4 ♦	9
4 ♣	8
4 ♠	1
passo	1

Quiz n. 16

Dichiarante Est, E/O in zona
Siete in Sud con queste carte:

♠ D 7 6
♥ 6
♦ A D 9 5
♣ A 5 4 3 2

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	-	-	1 ♣
passo	passo	contro	passo
?			

Cosa dichiarate?

passo	17 *
1 ♦	7
2 ♦	3
1 SA	3

Quiz n. 17

Dichiarante Est, N/S in zona
Siete in Sud con queste carte:

♠ R 6 5
♥ A D 10 5
♦ A F 5 4 3
♣ 6

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	-	-	1 ♠
?			

CLASSIFICA DEGLI ESPERTI

1. Benito Garozzo	408
2. Antonio Ripesi	398
3. Enrico Guerra	391
4. Zia Mahmoud	386
Cristina Golin	386
6. Paolo Clair	380
7. Giampaolo Rinaldi	379
8. Wladimiro Grgona	377
9. Laura Rovera	374
Giancarlo Astore	374
11. Leon Tintner	373
12. Dario Attanasio	372
13. Vincenzo Riolo	371
14. Jean-Cristophe Quantin	366
Maurizio Pattacini	361
16. Massimo Moritsch	360
17. Paul Soloway	358
18. Larry Cohen	355
19. Carlo Mosca	354
20. Bill Eisemberg	353
21. Franco Baroni	352
22. Massimo Lanzarotti	349
23. Guido Ferraro	338
24. Eddy Kantar	334
25. Gabriella Manara	333
26. Robert Wolff	317
27. Furio Meneghini	306
28. Remo Visentin	298
29. Carlo Mariani	295
30. Mike Passell	282

Cosa dichiarate?

contro	21 *
passo	5
2 ♦	4

Quiz n. 18

Dichiarante Nord, tutti in zona
Siete in Sud con queste carte:

♠ A 5
♥ 9 7 6 5 4
♦ A 5 4
♣ 6 5 4

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	-	1 ♠	passo
1 SA	passo	3 ♥	passo
?			

Cosa dichiarate?

4 ♦	26 *
5 ♥	2
4 ♣	1
3 ♠	1

Quiz n. 19

Dichiarante Nord, tutti in prima
Siete in Sud con queste carte:

♠ A 3
♥ R 9 8
♦ D F 10 6 5 4
♣ F 8

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	-	1 ♣	passo
1 ♦	passo	1 ♠	passo
?			

Cosa dichiarate?

3 ♦	26 *
2 ♥	3
2 SA	1

Quiz n. 20

Dichiarante Nord, E/O in zona
Siete in Sud con queste carte:

♠ R 7 6 5 4
♥ 5 4
♦ A D F 5 4
♣ 7

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	-	1 ♣	passo
1 ♠	passo	3 ♣	passo
3 ♦	passo	3 ♥	passo
?			

Cosa dichiarate?

4 ♦	26 *
3 SA	3
3 ♠	1

Quiz n. 21

Dichiarante Nord, N/S in zona
Siete in Sud con queste carte:

♠ A D 10 6 5 4
♥ -
♦ R D 7
♣ 7 6 5 4

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	-	1 ♦	passo
1 ♠	2 ♥	passo	passo
?			

Cosa dichiarate?

3 ♥	13 *
3 ♠	9
contro	4
3 ♣	2
4 ♠	1
3 ♦	1

Quiz n. 22

Dichiarante Ovest, tutti in prima
Siete in Sud con queste carte:

Concorso Licitativo Valtur

♠ 7
♥ R 10 9 7 6 5
♦ A 10 9 6 5
♣ 4

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
-	1 ♠	2 ♣	4 ♠
?			

Cosa dichiarate?

4 SA	19 *
passo	8
contro	3

Quiz n. 23

Dichiarante Sud, N/S in zona
Siete in Sud con queste carte:

♠ F 6 5
♥ -
♦ A F 10 9 7
♣ A R 10 7 6

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
1 ♦	passo	1 ♥	passo
2 ♣	2 ♠	3 ♥	passo
?			

Cosa dichiarate?

passo	24 *
4 ♣	4
3 ♠	2

Quiz n. 24

Dichiarante Sud, tutti in zona
Siete in Sud con queste carte:

♠ F 10 7 6
♥ A 9 6
♦ 9 7
♣ A R F 6

La dichiarazione:

SUD	OVEST	NORD	EST
1 ♣	1 ♦	contro	passo
1 ♠	passo	2 ♦	passo
?			

Cosa dichiarate?

2 ♥	27 *
2 ♠	2
3 ♦	1

LA CLASSIFICA FINALE

1. Bruni Naki MI	460	57. Bernetti Antonietta Roma	365
2. Nodrini Fabrizio SV	445	57. Marugo Roberta GE	365
3. Bruni Marina MI	441	59. Meschi Angelo Merate	364
4. Marinello G.Paolo UD	440	59. Villari Aldo BG	364
5. Bruni Alida MI	439	61. Della Santina Giorgio AP	363
6. Baracco Gianni TO	1° 2ª Cat. 438	61. Roiatti Luigi UD	363
6. Cavallero Donatella TO	1° 3ª Cat. 438	63. Astolfi Sergio UD	362
8. Primavera Federico Roma	435	63. Errichiello Nicola GE	362
8. Primavera Roberto Roma	435	63. Giannelli Anna GE	362
10. De Simone Antonia Roma	422	66. Corsico Claudio NO	361
10. Unger Shelley Roma	422	67. Bensi Franco FI	360
12. D'Alicandro Gaetano Roma	421	67. Molinari Giovanni GE	360
13. Brunelli Claudio VR	419	67. Percacciante Michele FI	360
13. Moresco Franco Bassano	419	67. Uras Oliviero OR	360
13. Palmieri Fulvia MI	419	71. Lanata Magiù GE	359
16. Cavallini Marina BO	1° NC 413	71. La Rosa Ugo VT	359
16. Romani Daniela BO	413	71. Raffa Filippo VT	359
18. Cinti Riccardo VR	403	71. Spagnoli Paola GE	359
19. Totaro Mariapia VI	402	75. Travaini Elio Desenzano	358
20. Callea Giuditta BS	2° NC 396	76. D'Alessandro Vito GE	357
21. Vanara Paolo SV	393	77. Marugo Mario GE	356
22. Bove Carlo Roma	392	78. Aruanno Renata GE	355
23. Chianese Paolo NA	391	78. Di Bello Stelio NA	355
23. Turco Alessandro NO	391	78. Pecorini Grazia GE	355
25. Guaraldi Andrea FE	390	78. Trombetti Paolo BO	355
26. De Lodi Liliana MI	386	82. Cuccorese Agata NA	354
26. Russo Paolo MI	386	82. Del Balzo Adriana GE	354
26. Sestini Luciano Roma	386	82. Maccani Paolo BS	354
29. Bozzo Anna GE	382	82. Taddei Lucio BO	354
30. Kunin Mitchell Roma	381	82. Torelli Giorgio MI	354
31. Ferneti Emanuele TS	380	87. Balbi Gianni VE	353
31. Fрати Angiolisa BS	380	87. Crevato Selvaggi Giulio VE	353
31. Minaldo Claudio PD	380	87. Cuccorese Antonio	353
31. Prestini Marco BS	380	87. Lucenò Salvatore PS	353
31. Totaro Carlo VI	380	87. Marioni Emilio UD	353
36. Franceschi Massimo MI	379	87. Martini Ercole UD	353
36. Gemelli Elsa Roma	379	93. Nuvolari Ilaria GE	352
36. Molinari Vilma GE	379	94. Rosazza Vittoria GE	351
39. Ceccarelli Marina MI	378	95. Gioia Silvana TO	350
39. Cuccorese Claudio NA	378	95. Lomonaco Francesco Roma	350
41. Grassi Maurizio FE	377	97. Braggio Francesco GE	348
42. Picchi Francesca GE	375	97. Bravi Luciano GO	348
43. Cappellini Paolo SV	374	97. Greppi Marco GE	348
43. Di Bello Stella NA	374	97. Petrelli Francesco BA	348
45. Rovella Fabio GE	373	97. Visaggio Anna BA	348
46. Caorsi Alessandro GE	372	102. Amadio A. Maria Ascoli	347
46. Ronchi Paola PI	372	102. Brunni Massimo Brughiero	347
48. Grasso Rosetta PA	369	102. Pansera Fabio BG	347
48. Lavaggi Stefania GE	369	102. Serbandini Carla GE	347
50. Majoni Adriana GE	368	106. Cremonesi Vincenzo PC	346
50. Traverso Sissy GE	368	106. De Biasio Angela NA	346
52. Banchi Giuseppe GE	367	108. Baraldi Alberto RO	345
52. Manara Franco CT	367	108. Braggio Francesca GE	345
52. Manara Pina CT	367	108. Martignoni Roselyne GE	345
52. Masoero Franco	367	108. Mesiano Andrea PV	345
56. Rovella Anna Maria GE	366	108. Rosti Roberto MI	345

INCONTRI DI BRIDGE

ORGANIZZAZIONE ENRICO BASTA

DAL 30 SETTEMBRE AL 12 OTTOBRE 1998

OKTOBER BRIDGE

HOTEL MICHELANGELO

(BRIDGE E CURE A CHIANCIANO TERME)

PROGRAMMA GENERALE

mattino: libero per cure o gite organizzate nei dintorni;

pomeriggio: ore 16.15 torneo, ore 19.15 lezione;

Direzione a cura di Massimo Ortensi.

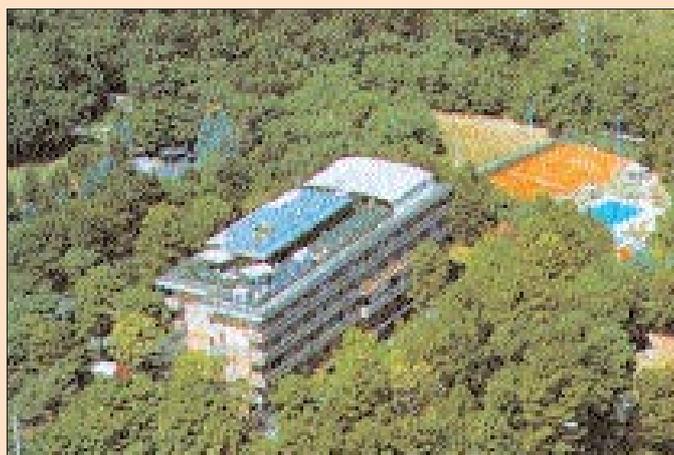
Didattica a cura di Didi Cedolin.

I tornei sono riservati ai soli ospiti dell'albergo e ai soci dell'Ass. Bridge Chianciano.

È vietato fumare durante lo svolgimento dei tornei e della lezione.

Vige il regolamento FIGB.

L'ospitalità dell'Hotel Michelangelo è rinomata in tutta l'Italia, non mancate di provarla.



L'Hotel Michelangelo (****)
via le Piane 146 - 53042 Chianciano Terme (SI) tel. 0578/64004 fax 0578/60480
praticherà a tutti i partecipanti le seguenti condizioni:
camera doppia in pensione completa L. 130.000 al giorno a persona
(escluse bevande e per un periodo minimo di 5 giorni)
supplemento camera singola L. 20.000 al giorno.

LE CURE (ciclo ottimale 10/12 giorni)
Hotel Michelangelo: programma dietetico;
Stabilimento Acquasanta: cura idropinica per malattie epato-biliari;
Bagni Sillene: fangoterapia epatica e cure idrofisiche, cosmesi e terapia estetica riabilitativa;
Sorgente Sant'Elena: cura idropinica per malattie urinarie;
Terme di Montepulciano: terapie per malattie dell'apparato circolatorio;
Terme di Bagni Vignoni: fango-balneoterapia per malattie artro-reumatiche.

PER ULTERIORI INFORMAZIONI POTETE CONTATTARE ENRICO BASTA
0336/865113 - 06/5910637 (DOPO LE 10.00)

Giudice Arbitro Nazionale

Il Giudice Arbitro Nazionale, dott. Edoardo d'Avossa, ha pronunciato la seguente

DECISIONE

nei confronti del tesserato, sig. Giuseppe Corneli, incolpato di avere

a) contestato una decisione arbitrale violando il disposto della norma integrativa F.I.G.B. all'art. 93 n° 10 del Codice Internazionale del Bridge di Gara;

b) offeso l'arbitro rivolgendogli un'espressione estremamente ingiuriosa;

Con l'aggravante di aver usato un tono di voce molto alto, tale da essere sentito dagli altri giocatori che partecipavano alla manifestazione. Con ciò violando l'art. 1 del R.G.F.

A seguito di denuncia in data 5.11.1997, dell'arbitro, sig. Massimo Marmottini, in merito all'episodio di cui agli atti, il P.F., con atto del 19.2.1998, richiedeva a questo G.A.N. che si procedesse nei confronti del predetto tesserato per rispondere dell'incolpazione indicata in epigrafe.

Nelle more del procedimento perveniva memoria dell'incolpato, il quale asseriva di non aver mai contestato le decisioni dell'arbitro e di essersi limitato a chiedere allo stesso delle spiegazioni sul motivo della decisione adottata. L'incolpato ammetteva comunque l'addebito sub a), del quale si scusava, pur ribadendo che la sua reazione era stata determinata dal non corretto comportamento arbitrale. Perveniva inoltre lettera dell'arbitro, il quale ribadiva quanto oggetto della denuncia e negava radicalmente che corrispondessero a verità le affermazioni contenute nella lettera del Corneli.

All'udienza del 17.3.1998, è comparso il solo P.F., il quale ha concluso chiedendo l'affermazione della responsabilità dell'incolpato e l'applicazione della sanzione della sospensione per mesi quattro.

Tanto premesso sui fatti, deve anzitutto ribadire che costituisce principio fondamentale ed ineludibile per un corretto svolgimento delle gare che il giocatore ometta assolutamente di entrare in polemica con l'arbitro, contestandone le decisioni, e comunque in qualsiasi altro modo turbando il sereno andamento della gara.

Il principio in oggetto è peraltro espressamente sancito dal punto 10 della norma integrativa FIGB all'art. 93 del codice internazionale del bridge di gara, venendo espressamente stabilito al riguardo l'obbligo di accettazione delle decisioni dei vari organi che le emettono, con ulteriore specificazione che la mancata osservanza del suddetto obbligo costituisce violazione del dovere di lealtà previsto dall'art. 41, lett. a) dello Statuto Nazionale.

Va aggiunto che a fronte di un ritenuto errore decisionale o comportamentale dell'arbitro, il giocatore può tutelare i suoi interessi tramite il riconosciuto diritto di denuncia e di segnalazione agli organi competenti, ma nel frattempo deve sottostare all'obbligo incondizionato di non entrare in polemica con l'arbitro, e soprattutto di accettarne serenamente le decisioni, gli inviti e quant'altro effettuato nella qualità di direttore del torneo. Al riguardo va sottolineato che l'arbitro, non solo, come qualsiasi altro tesserato, è passibile di sanzioni ai sensi del R.G.F., ma è altresì soggetto a sanzioni come arbitro, senza che la eventuale condanna da parte della Commissione di Disciplina Arbitri precluda l'avvio dell'azione disciplinare ordinaria da parte del P.F. Ciò significa, quindi, che l'arbitro potrebbe addirittura essere assoggettato ad una doppia sanzione per il medesimo fatto, il che, anche in considerazione dell'am-

piezza delle possibili iniziative regolamentari, a maggior ragione impone che il tesserato, a fronte di ritenuti torti o errori dell'arbitro, debba comunque astenersi da qualsiasi comportamento conflittuale nei confronti dell'arbitro stesso. Ne consegue che il "preteso" errore arbitrale, non solo non costituisce esimente, ma nemmeno la mera attenuante della provocazione.

Nel caso di specie è indubitabile che l'espressione utilizzata dall'arbitro: in sostanza "chi sbaglia si attacca" è impropria, ma tale circostanza, in forza di quanto in precedenza evidenziato deve ritenersi del tutto irrilevante. Va aggiunto che con la lettera 10.3.98, l'arbitro Marmottini ha ribadito la sua versione dei fatti e che il Corneli non ha fornito alcuna prova in merito alla esattezza delle sue deduzioni in fatto (va peraltro ricordato sul punto che il referto arbitrale costituisce fonte di prova privilegiata, ai sensi della norma integrativa F.I.G.B. all'art. 93 del Codice Internazionale del Bridge di gara, n. 7, primo comma, ultima parte).

Deve quindi essere ritenuta la responsabilità dell'incolpato per ambedue le infrazioni contestategli. Alla stregua delle considerazioni che precedono appare equa la sanzione della sospensione per mesi quattro, tenuto conto della volgarità ed ingiuriosità della espressione pronunciata, nonché della duplicità degli addebiti per i quali l'incolpato è stato ritenuto responsabile.

Dalla condanna conseguono l'obbligo di pagamento delle spese del procedimento e le sanzioni accessorie come da Regolamento.

P. Q. M.

dichiara il tesserato, sig. Giuseppe Corneli responsabile dell'incolpazione ascrittagli e gli infligge la sanzione della sospensione da ogni attività federale per mesi quattro condannandolo inoltre al pagamento delle spese del procedimento che si determinano, in L. 200.000;

dispone che la presente decisione, una volta divenuta definitiva, venga pubblicata sulla Rivista *Bridge d'Italia*;

dispone che copia degli atti venga inviata al Presidente settore arbitrale per le determinazioni di sua competenza in merito al comportamento dell'arbitro.

Milano 17.3.1998

Il Giudice Arbitro Nazionale, dott. Edoardo d'Avossa, ha pronunciato la seguente

DECISIONE

nei confronti della tesserata, sig.ra Mirella Parelli, incolpata di

aver detto al proprio partner e con chiaro riferimento ai tesserati Bosi e Michelinini: «non ti preoccupare, so io perché... sono due ladri», con ciò violando l'art. 1 del R.G.F.

A seguito dell'esposto dei tesserati, sig.ri Cristina Bosi e Maurizio Michelinini nonché della relazione dell'arbitro, sig. Carlo Alberto Marini, in merito all'episodio di cui agli atti, il P.F., con atto del 19.2.1998, richiedeva a questo G.A.N. che si procedesse nei confronti della predetta tesserata per rispondere dell'incolpazione indicata in epigrafe.

Nelle more del procedimento perveniva memoria della Parelli, con la quale l'incolpata negava radicalmente gli addebiti, asserendo di non aver mai pronunciato la frase incriminata e trovando

alquanto insolito che l'arbitro fosse stato chiamato solo al termine del torneo. Alla memoria era allegata dichiarazione del sig. Brandini, partner della Parelli nell'occasione, il quale confermava di non aver rilevato nulla di quel che veniva affermato nell'esposto.

All'udienza del 17.3.1998, sono comparsi il PF, la Parelli, assistita dal difensore Gen. Ennio Boi, ed i testi Bosi e Michelini (tutti confermarono le precedenti versioni dei fatti). Il PF ha concluso chiedendo l'affermazione della responsabilità dell'incolpata e l'applicazione della sanzione della sospensione per mesi quattro. Il difensore dell'incolpata ne ha chiesto il proscioglimento.

Rileva preliminarmente il GAN che nell'esposto e nella deposizione testimoniale i denunciati assumono di aver posto immediatamente l'arbitro a conoscenza di quanto avvenuto al tavolo, venendo informati della possibilità di denuncia, attesa l'asserita impossibilità dell'arbitro di appurare quanto oggetto dell'esposto stesso. Nella relazione arbitrale si dà atto della tempestività della segnalazione e della impossibilità "in quel momento di appurare quanto segnalato", venendo così radicalmente contraddetto il principale elemento logico su cui l'incolpata tendeva a fondare la non veridicità dell'accusa e cioè la non immediata chiamata dell'arbitro.

Quanto poi alla ulteriore precisazione arbitrale in merito al fatto che, dalla indagine effettuata al termine del torneo, nessuno dei giocatori interpellati e presenti nella saletta dove il fatto sarebbe avvenuto, aveva dichiarato di aver avuto percezione della frase attribuita dagli esponenti alla Parelli, la circostanza non appare affatto decisiva per escludere l'addebito, atteso che gli esponenti assumono che la frase venne scambiata tra i due giocatori e a voce bassa, il che rende plausibile il fatto che la frase medesima sia stata sentita dai giocatori Est-Ovest che si stavano allontanando dal tavolo e non dai giocatori seduti ai tavoli vicini.

Va aggiunto che mentre non sarebbe comprensibile (e nemmeno è stato prospettato dall'incolpata) il motivo di una falsa accusa, viceversa la versione delle persone offese appare lineare, logica e

pienamente verosimile. Ed invero, da quanto riferito in udienza da tutte le parti, risulta (anche se non ogni frase è stata compiutamente verbalizzata) che la coppia Bosi Michelini giocava un sistema a base di Fiori forte, per cui, pur essendo stata alertata la dichiarazione di l Fiori, probabilmente la Parelli lamentava una incompletezza in qualche modo della informazione, tanto che il suo compagno ebbe imprudentemente ad intervenire in zona. Da qui il risentimento e la conseguente frase incriminata, secondo quel pessimo, ma purtroppo diffuso costume, di imputare a scorrettezza dell'avversario quelli che sono gli errori propri o del compagno.

Deve quindi essere ritenuta la responsabilità dell'incolpata per l'infrazione contestata. Deve comunque essere irrogata una sanzione che tenga conto del fatto che la frase venne scambiata tra i due compagni ed a voce bassa. Appare quindi equa la sanzione della sospensione per mesi due.

Dalla condanna conseguono l'obbligo di pagamento delle spese del procedimento e le sanzioni accessorie come da Regolamento.

Deve essere trasmessa copia degli atti al Presidente del settore arbitrale per le valutazioni di competenza in merito al mancato immediato intervento dell'arbitro nella circostanza.

P. Q. M.

dichiara la tesserata, sig.ra Mirella Parelli, responsabile dell'incolpazione ascrittale e le infligge la sanzione della sospensione da ogni attività federale per mesi due, condannandola inoltre al pagamento delle spese del procedimento che si determinano, in L. 200.000;

dispone che la presente decisione, una volta divenuta definitiva, venga pubblicata sulla Rivista *Bridge d'Italia*;

dispone la trasmissione di copia degli atti al Presidente del settore arbitrale per le valutazioni di competenza in merito al mancato immediato intervento dell'arbitro nella circostanza.

Milano 17.3.1998



WATERWORLD tour
viaggi e vacanze

MADONNA DI CAMPIGLIO - HOTEL SPLENDID ****

SETTIMANA BRIDGE IN VACANZA
dal 30 agosto al 6 settembre '98

DIRETTORE TECNICO-ORGANIZZATIVO: Rodolfo Burcovich

Tornei pomeridiani e serali - Divieto di fumo durante i tornei
Arbitro: Paolo Casetta

INFORMAZIONI PRENOTAZIONI ESCLUSIVAMENTE:

WATERWORLD tour
viaggi e vacanze

Viale Derna, 34c - 25048 Edolo (BS)
Tel. 0464/73205/6 - Fax 0364/73216

A tutti i giocatori in hotel un magnifico orologio **GUESS?**
WATCHES

Giudice Arbitro Nazionale

Il Giudice Arbitro Nazionale, dott. Edoardo d'Avossa, ha pronunciato la seguente

DECISIONE

nei confronti dei tesserati, sigg. Romana De Sauve e Adriano Camilli, incolpati di

a) la prima offesa la tesserata Simonetta Paoluzzi dicendole, tra l'altro: «vaff...» ed aver tenuto un comportamento non eticamente corretto nei confronti dell'arbitro Katia Pignatti;

b) il secondo usato espressioni volgari (...) nel corso della discussione al tavolo. Entrambi così violando l'art. 1 del R.G.F.

A seguito di esposto della tesserata Simonetta Paoluzzi e di segnalazione in data 9.1.98, dell'arbitro, sig.ra Katia Pignatti, in merito all'episodio di cui agli atti, il P.F., con atto del 19.2.1998, richiedeva a questo G.A.N. che si procedesse nei confronti dei predetti tesserati per rispondere dell'incolpazione indicata in epigrafe.

Nelle more del procedimento perveniva memoria della De Sauve con la quale l'incolpata ammetteva l'addebito relativo alla frase contestata, adducendo a sua discolpa asserite frasi offensive pronunciate dalla Paoluzzi nei suoi confronti.

All'udienza del 17.3.1998, è comparso il P.F., il quale ha concluso chiedendo l'affermazione della responsabilità degli incolpati e l'applicazione della sanzione della sospensione per mesi quattro nei confronti della De Sauve e di mesi uno nei confronti del Camilli.

Nel corso della predetta udienza è stata sentita per telefono, a viva voce, l'arbitro Katia Pignatti, la quale ha chiarito che l'antefatto era costituito da una contestazione della Paoluzzi in merito ad una "pensata" del Camilli che poteva aver condizionato la licita della De Sauve (la quale senza interventi del compagno si era spinta da sola fino al livello di quattro). La Pignatti escludeva categoricamente che la Paoluzzi avesse contestato alla De Sauve di conoscere la mano del compagno. Precisava ancora la Pignatti che nei giorni successivi era stata oggetto di rilievi ironici ed inopportuni da parte della De Sauve. Ribadiva anche che il Camilli aveva pronunciato il termine di cui in epigrafe, sia pure come mero "intercalare".

Alla stregua delle risultanze istruttorie deve quindi essere ritenuta la responsabilità degli incolpati per i fatti ad essi ascritti. Quanto alle sanzioni, per la De Sauve appare equa quella di mesi tre di sospensione, atteso che siamo in presenza di una espressione volgare ed ingiuriosa rivolta direttamente ad un avversario, nonché di un comportamento irrispettoso nei confronti dell'arbitro. Per il Camilli appare invece equa la sanzione della deplorazione, atteso che, come riferito dalla stessa Pignatti, l'incolpato aveva solo utilizzato un termine volgare come tipico intercalare, senza intento offensivo nei confronti di nessuno.

Dalla condanna conseguono l'obbligo di pagamento delle spese del procedimento e le sanzioni accessorie come da Regolamento.

P. Q. M.

dichiara i tesserati, sigg. Romana De Sauve e Adriano Camilli responsabili delle incolpazioni ad essi rispettivamente ascritte e infligge alla De Sauve la sanzione della sospensione da ogni attività federale per mesi tre ed al Camilli la sanzione della deplorazione. Li condanna inoltre al pagamento delle spese del procedimento che si determinano, in L. 150.000 ciascuno;

dispone che la presente decisione, una volta divenuta definitiva, venga pubblicata sulla Rivista *Bridge d'Italia*.

Milano 17.3.1998

Il Giudice Arbitro Nazionale, dott. Edoardo d'Avossa, ha pronunciato la seguente

DECISIONE

nei confronti della tesserata, sig.ra Anna Maria Bernardini, incolpata di avere

a) contestato una decisione presa dall'arbitro Paolo Petri;

b) tenuto un comportamento offensivo nei confronti dell'arbitro medesimo.

Con ciò violando l'art. 1 del R.G.F.

A seguito di denuncia in data 13.11.97, dell'arbitro, sig. Paolo Petri, in merito all'episodio di cui agli atti, il P.F., con atto del 19.2.1998, richiedeva a questo G.A.N. che si procedesse nei confronti della predetta tesserata per rispondere dell'incolpazione indicata in epigrafe.

Nelle more del procedimento pervenivano due memorie della Bernardini, con le quali l'incolpata ammetteva di aver pronunciato l'espressione ingiuriosa, ma negava di aver contestato la decisione arbitrale.

All'udienza del 17.3.1998, è comparso il solo P.F., il quale ha concluso chiedendo l'affermazione della responsabilità dell'incolpata e l'applicazione della sanzione della sospensione per mesi quattro.

Come si è detto la Bernardini non contesta di aver pronunciato l'espressione volgare ed ingiuriosa, ma assume che si sarebbe trattato di uno sfogo (veniva dal cuore) a fronte di un arbitrario comportamento dell'arbitro che avrebbe risposto «è così perché lo dico io», alla richiesta della Bernardini se fosse regolare dichiarare 1 P con tre cartine.

Devesi qui ribadire che costituisce principio fondamentale ed ineludibile per un corretto svolgimento delle gare che il giocatore ometta assolutamente di entrare in polemica con l'arbitro, contestandone le decisioni, e comunque in qualsiasi altro modo turbando il sereno andamento della gara.

Il principio in oggetto è peraltro espressamente sancito dal punto 10 della norma integrativa FIGB all'art. 93 del codice internazionale del bridge di gara, venendo stabilito al riguardo l'obbligo di accettazione delle decisioni dei vari organi che le emettono, con ulteriore specificazione che la mancata osservanza del suddetto obbligo costituisce violazione del dovere di lealtà previsto dall'art. 41, lett. a) dello Statuto Nazionale.

Va aggiunto che a fronte di un ritenuto errore decisionale o comportamentale dell'arbitro (e non è questo il caso), il giocatore può tutelare i suoi interessi tramite il riconosciutogli diritto di denuncia e di segnalazione agli organi competenti, ma nel frattempo deve sottostare all'obbligo incondizionato di non entrare in polemica con l'arbitro, e soprattutto di accettarne serenamente le decisioni, gli inviti e quant'altro effettuato nella qualità di direttore del torneo. Al riguardo va sottolineato che l'arbitro, non solo, come qualsiasi altro tesserato, è passibile di sanzioni ai sensi del R.G.F., ma è altresì soggetto a sanzioni come arbitro, senza che la eventuale condanna da parte della Commissione di Disciplina Arbitri precluda l'avvio dell'azione disciplinare ordinaria da parte del P.F. Ciò significa, quindi, che l'arbitro potrebbe addirittura essere assoggettato ad una doppia sanzione per il medesimo fatto, il che, anche in considerazione dell'ampiezza delle possibili iniziative regolamentari, a maggior ragione impone che il tesserato, a fronte di ritenuti torti o errori dell'arbitro, debba comunque astenersi da qualsiasi comportamento conflittuale nei confronti dell'arbitro stesso. Ne consegue che il "preteso" errore arbitrale, non solo non costituisce esimente, ma nemmeno la mera attenuante della provocazione.

Nella specie, peraltro, appare evidente che il giocatore in Sud aveva effettuato una "psichica", per cui l'arbitro non poteva che limitarsi a sancire l'assoluta regolarità della dichiarazione ed a riscontrare l'altrettanto assoluta pretestuosità della protesta. Il comportamento volgare ed irrispettoso della Bernardini non trova quindi anche in fatto giustificazione alcuna.

Deve quindi essere ritenuta la responsabilità dell'incolpata per l'infrazione contestata. Alla stregua delle considerazioni che precedono appare equa la sanzione della sospensione per mesi quattro; la determinazione della pena è determinata anche dal comportamento processuale della Bernardini che, invece di scusarsi e rammaricarsi dell'accaduto, prosegue nella sua sterile ed ingiustificata polemica con l'arbitro.

Dalla condanna conseguono l'obbligo di pagamento delle spese del procedimento e le sanzioni accessorie come da Regolamento.

P. Q. M.

dichiara la tesserata, sig.ra Anna Maria Bernardini, responsabile dell'incolpazione ascrittale e le infligge la sanzione della sospensione da ogni attività federale per mesi quattro, condannandola inoltre al pagamento delle spese del procedimento che si determinano, in L. 200.000;

dispone che la presente decisione, una volta divenuta definitiva, venga pubblicata sulla Rivista *Bridge d'Italia*.

Milano 17.3.1998

Il Giudice Arbitro Nazionale, dott. Edoardo d'Avossa, ha pronunciato la seguente

DECISIONE

nei confronti della tesserata, sig.ra Gelosa Anna, incolpata di avere:

- a) contestato una decisione presa dall'arbitro Mirella Sabarini;
- b) accusato l'arbitro Sabarini di utilizzare "due metri e due misure";
- c) usato un tono di voce talmente alto da disturbare il corretto

svolgimento del torneo, tanto da indurre l'arbitro ad allontanarla dalla sala di gioco.

Con ciò violando l'art. 1 del R.G.F.

A seguito di denuncia in data 7.11.1997 dell'arbitro, sig.ra Mirella Sabarini, in merito all'episodio di cui agli atti, il P.F., con atto del 19.2.1998, richiedeva a questo G.A.N. che si procedesse nei confronti della predetta tesserata per rispondere dell'incolpazione indicata in epigrafe.

Nelle more del procedimento perveniva memoria della Gelosa, con la quale l'incolpata sostanzialmente deduceva che l'affermazione incriminata non era rivolta all'arbitro, ma sostanzialmente alla "norma", nel senso che all'arbitro sarebbe stato esclusivamente richiesto se la norma era tale da consentire diverse soluzioni in casi apparentemente analoghi.

All'udienza del 17.3.1998, sono comparsi il P.F., l'incolpata, ed i testi Miele, Brusotti, Longo, Capussela e Fumagalli. Il P.F. ha concluso chiedendo l'affermazione della responsabilità dell'incolpata e l'applicazione della sanzione della deplorazione. La Gelosa ha chiesto il proscioglimento, o in subordine, una sanzione minima.

Dagli atti di causa emerge palese la responsabilità della Gelosa in ordine ai fatti a lei ascritti, tanto risultando pacificamente da una pluralità di deposizioni univoche, oltre che dalla denuncia dell'arbitro, elementi questi non smentiti certo dalla deposizione del Fumagalli, se non altro perché il teste, coinvolto direttamente nei fatti, non poteva avere la serenità per riferirli in modo obiettivo.

Deve quindi essere ritenuta la responsabilità dell'incolpata per l'infrazione ascrittale.

In considerazione dell'età dell'incolpata, di una evidente sua difficoltà, nell'occasione, ad una piena comprensione dell'accaduto per dei motivi indicati dalla stessa di non piena serenità in quel periodo, appare equa la sanzione della deplorazione.

Dalla condanna conseguono l'obbligo di pagamento delle spese



A.S. GARDA BRIDGE - PADENGHE DEL GARDA
X TORNEO "MEMORIAL MORETTI"



Torneo Regionale a Coppie Libere
Desenzano del Garda
13 settembre 1998
ore 14,30

Sede di gara: Villa Brunati, Piazza degli Alpini, Rivoltella del Garda

Per gentile concessione dell'Assessorato al Turismo del Comune di Desenzano

Direzione: Angiolisa Frati, Marita Mai, Franco Franceschelli

Programma: Mitchell, due turni di gioco a mani duplicate, Top integrale

Montepremi: L. 6.000.000 lordi

1° Premio: L. 1.500.000 garantito; gli altri premi a scalare.

Regolamento: vige il Regolamento FIGB

Tessera FIGB obbligatoria

Premiazione a fine torneo

25% delle coppie premiate

Quota di partecipazione: L. 40.000 a giocatore, L. 30.000 giocatore juniores

(Le iscrizioni saranno accettate presso la sede di gara fino alle ore 14.15 e comunque fino al raggiungimento del numero massimo di coppie stabilito: 120 coppie)

Informazioni Prenotazioni Iscrizioni

Tel. 030/363367 - Fax: 030/9907265 (c/o Hotel West Garda)

Su prenotazione verrà organizzato un girone allievi al raggiungimento di 9 tavoli. Iscrizione Allievi: L. 30.000 per giocatore.

Giudice Arbitro Nazionale

del procedimento e le sanzioni accessorie come da Regolamento.

P. Q. M.

dichiara la tesserata, sig.ra Anna Gelosa, responsabile dell'incollazione ascrivibile e le infligge la sanzione della deplorazione, condannandola inoltre al pagamento delle spese del procedimento che si determinano, in L. 200.000;

dispone che la presente decisione, una volta divenuta definitiva, venga pubblicata sulla Rivista *Bridge d'Italia*.

Milano 17.3.1998

Il Giudice Arbitro Nazionale, dott. Edoardo d'Avossa, ha pronunciato la seguente

DECISIONE

nei confronti dei tesserati, sigg. Virginia Cosignani, Salvatore Sorrentino, Benito Marucci incolpati di avere:

a) i tesserati Virginia Cosignani, Salvatore Sorrentino e Benito Marucci abbandonato senza la prescritta autorizzazione arbitrale e comunque senza un valido motivo, il Campionato Italiano a squadre Libere, fase regionale marchigiana;

b) la tesserata Virginia Cosignani dichiarato all'arbitro che il ritiro della squadra era dovuto alla sua impossibilità a partecipare ai turni di gara del giorno 21/9/97 a causa di seri motivi familiari, mentre in effetti si accingeva a partecipare (ed in effetti partecipava) al torneo a coppie che lo stesso giorno 21/9/97 si disputava presso l'Associazione Bridge L'Aquila.

Tutti così violando l'art. 1 del R.G.F.

A seguito di esposto dei tesserati Rita Pasquarè e Claudia Castignani, il P.F. richiedeva all'arbitro, sig. Renzo Ciccolini, l'inoltro di relazione (che veniva inviata in data 19.12.97), in merito all'episodio di cui agli atti; quindi, con atto del 19.2.1998, il P.F. richiedeva a questo G.A.N. che si procedesse nei confronti dei predetti tesserati per rispondere dell'incollazione indicata in epigrafe.

Nelle more del procedimento pervenivano memoria del Sorrentino e della Cosignani, nonché comunicazione dell'arbitro.

All'udienza del 17.3.1998, è comparso il solo P.F., il quale ha concluso chiedendo l'affermazione della responsabilità degli incolpati e l'applicazione della sanzione della sospensione per mesi sette nei confronti della Cosignani e per mesi tre nei confronti degli altri incolpati.

Rileva il GAN che dal citato esposto a firma Pasquarè e Castignani risulta che già nella giornata del 21 settembre 97, i capitani delle squadre ancora presenti alla competizione (Campionato italiano a squadre libere, fase regionale Marche) avrebbero denunciato il ritiro della squadra Sgattoni, ma che la segnalazione, pur stilata in sede di gara, sarebbe stata rifiutata dall'arbitro, il quale avrebbe richiesto ai denunciati di inoltrare direttamente l'atto agli organi federali competenti. Dalla suddetta segnalazione, che risulta inoltrata a mezzo fax in data 27.9.97, emerge che l'intenzione del ritiro sarebbe stata manifestata dal capitano della squadra Sgattoni alla fine del turno serale del 20 settembre, quando ormai era pregiudicata la vittoria del girone da parte della suddetta squadra. In tale occasione, lo Sgattoni addirittura si sarebbe informato sulle eventuali sanzioni in caso di ritiro. La segnalazione in oggetto risulta sottoscritta da tutti i capitani delle squadre rimaste in gara.

L'arbitro Ciccolini non ha compiutamente segnalato l'accaduto nel referto di gara, tanto che il P.F., informato dei fatti a seguito del citato esposto Pasquarè-Castignani, doveva sollecitare all'arbitro una dettagliata relazione sui motivi del ritiro. Ma, fatto ancor più

grave, la relazione dell'arbitro appariva prima facie incompleta, atteso che in essa non vi era traccia alcuna della predetta segnalazione dei capitani; circostanza questa assolutamente inspiegabile ed inaccettabile, atteso che la firma contemporanea di tutti i capitani denota palesemente che la segnalazione era stata compilata in sede di gara, e quindi, non poteva essere sfuggita all'arbitro, con conseguente suo preciso dovere di riferire analiticamente sui fatti.

Sta di fatto che dalla pur lacunosa relazione dell'arbitro, risulta che la squadra Sgattoni già in occasione dell'inizio della gara ebbe a mostrare qualche perplessità a partecipare alla competizione, tanto è vero che chiedevano all'arbitro di verificare se erano effettivamente iscritti al campionato; circostanza questa abbastanza anomala, atteso che non si trattava della prima fase del campionato, come l'arbitro faceva loro rilevare.

Si legge comunque nella relazione arbitrale, che nella mattinata del 21 aprile l'arbitro Ciccolini, mentre si accingeva a partire da Ascoli per Ancona, riceveva una telefonata dalla Cosignani che gli comunicava la sua impossibilità, per seri problemi familiari (nemmeno indicati dall'arbitro), a partecipare ai due ultimi turni di gioco. L'arbitro, in considerazione del tono formale e definitivo delle asserzioni della Cosignani, ritenendo trattarsi di forza maggiore, prendeva atto della situazione ed applicava l'art. 23 del Regolamento dei campionati, eliminando la squadra dalla classifica. Asseriva il Ciccolini di non aver mai autorizzato la squadra Sgattoni ad abbandonare la competizione, anche perché non gli risultava che tale facoltà fosse concessa all'arbitro dal regolamento.

Nella lettera inviata in data 10.3.98, in risposta all'invito a presentarsi all'udienza per rendere deposizione sui fatti, l'arbitro, modificando in qualche misura le originarie affermazioni sul punto, affermava che al termine della citata telefonata la Cosignani gli chiedeva se eventuali componenti della squadra dovessero in ogni caso presentarsi a titolo personale, al che esso Ciccolini avrebbe risposto negativamente «in quanto non si parlava comunque della disponibilità di almeno tre elementi».

Nella lettera inviata dalla Cosignani si legge che i componenti della squadra, tramite essa Cosignani, avevano comunicato telefonicamente all'arbitro, verso le 10.30, la loro impossibilità ad essere presenti. In contrasto con la citata relazione arbitrale, nella lettera in oggetto si afferma che espressamente l'arbitro avrebbe riferito alla Cosignani la non necessità per gli altri tre componenti di presentarsi in sede di gara. Si afferma inoltre che «alla richiesta di quali complicazioni sarebbero sorte nello svolgimento della gara», l'arbitro avrebbe risposto «che non c'erano problemi in quanto avrebbe applicato l'art. 23 R.T.».

Quanto all'asserito impedimento, la Cosignani affermava che non aveva potuto partecipare alla gara in quanto aveva dovuto prestare assistenza alla madre inferma (affetta da demenza senile e non in grado di essere lasciata sola). Ella in verità, «non avendo trovato sostituti tra i giocatori agonisti della sua associazione, nutriva la speranza che nella tarda serata di sabato 20 rientrasse il fratello da Campobasso con la famiglia e la sostituisse nell'assistenza alla madre». Quando nella mattinata della domenica aveva dovuto constatare che il fratello non era rientrato aveva telefonato ai compagni di squadra ed insieme avevano deciso di avvisare l'arbitro. Il Ciccolini, informato, avrebbe detto nell'occasione che non era necessaria la presenza degli altri componenti. Quindi essa Cosignani aveva potuto comunicare ai suoi compagni che erano liberi dall'impegno.

Riferiva ancora la Cosignani che il fratello rientrava tuttavia verso le 14 della domenica e che immediatamente si offriva di assistere la madre. La Cosignani cercava di ricontattare telefonicamente i compagni, ma non vi riusciva; telefonava a tale Daniela Agostini nell'ultimo tentativo di trovare qualcuno, ma la stessa le comunicava che si sarebbe recata a disputare un torneo in L'Aquila, dove aveva appuntamento con il partner. Poco dopo la Agostini richiamava la Cosignani e le comunicava che tale Di Cretico, uno dei componenti della coppia con cui doveva viaggiare, non poteva partecipare, per cui, avendo avuto l'assenso del giocatore rimasto libero, la invitava ad andare al torneo, cosa che la Cosignani accettava.

Nella lettera inviata, il Sorrentino esponeva una versione dei fatti

analoga a quella della Cosignani, ed in particolare asseriva che la predetta avrebbe comunicato che l'arbitro le aveva, a sua richiesta (della Cosignani) precisato «che non era necessaria la presenza degli altri componenti in quanto la mancanza di un elemento della squadra non avrebbe, comunque, consentito agli altri di proseguire nello svolgimento della gara».

Le allegazioni degli incolpati appaiono assolutamente e pacificamente non veritiere.

In primo luogo va considerato che dalla già richiamata segnalazione sottoscritta da tutti i capitani delle squadre risulta che l'intenzione del ritiro sarebbe stata manifestata già nella serata del sabato e che addirittura il capitano della squadra si era informato sulle conseguenze in caso di ritiro.

In secondo luogo si deve considerare che mai l'arbitro avrebbe potuto autorizzare i tre residui componenti della squadra a non presentarsi in sede di gara e ciò sia perché un tale potere comunque non rientra tra quelli arbitrali, sia soprattutto perché la mancata presenza di un solo giocatore avrebbe comunque potuto comportare la designazione di un sostituto, possibilità questa che rientra invece nei poteri arbitrali. E se, come dicono gli incolpati, l'arbitro era stato avvisato verso le 10,30 della asserita impossibilità della Cicognani, proprio non si comprende come l'arbitro avrebbe potuto autorizzare gli altri componenti a non presentarsi quando vi era un tempo più che congruo per reperire un sostituto e garantire la regolarità della competizione.

In terzo luogo appare veramente assurdo ipotizzare che un arbitro degno di questo nome dica a dei giocatori che non vi sarebbe stata alcuna complicazione perché tanto il Regolamento prevede il caso per cui sarebbe stato sufficiente fare applicazione della relativa norma. Sembra infatti abbastanza evidente che la presenza di una norma che regola il caso non esclude certo le complicazioni ed in particolare non esclude che, in caso di abbandono, la classifica venga integralmente alterata, come in realtà è poi accaduto. È quindi impensa-

bile che un arbitro invece di sollecitare i giocatori a fare tutto il possibile per presentarsi, dica loro di starsene tranquillamente a casa perché tanto la fattispecie è normativamente disciplinata.

In quarto luogo appare del tutto incomprensibile la condotta della Cicognani: la predetta afferma, peraltro con molta ambiguità e poca chiarezza, che non poteva partecipare all'incontro della domenica per i riferiti motivi familiari, ed in particolare perché era di turno per l'assistenza alla madre, anche se nutriva la speranza del rientro del fratello da Campobasso. Ora sembra anomalo che ci si iscriva ad un campionato in una squadra composta da soli quattro giocatori, solo con una vaga speranza di poter essere presente nell'ultimo giorno. Ma anche ad ammettere tutto ciò, proprio non si comprende perché la questione non sia stata affrontata nei suoi precisi termini nella serata del sabato, quando vi era a disposizione un periodo di tempo più che sufficiente per il rinvenimento di un sostituto. Invece si aspetterebbe solo la constatazione del mancato rientro per avvisare l'arbitro. Vi è da aggiungere che da Campobasso a San Benedetto del Tronto vi è una certa distanza per cui se il fratello è arrivato alle 14, deve pur essersi posto in viaggio qualche tempo prima, per cui questo rientro non può poi essere considerato così improvviso. Sarebbe bastato cioè comunicare, anziché nutrire vaghe speranze, per eliminare il preteso impedimento.

In quinto ed ultimo luogo si devono considerare i veramente singolari e concomitanti accadimenti che iniziano a verificarsi a partire dalle ore 14 di domenica. Rientra all'improvviso il fratello da Campobasso; la Cosignani chiama gli altri componenti della squadra ma non li trova; telefona ad un'amica, «nell'ultimo tentativo di trovare qualcuno» (ma ormai a quale scopo?), ma questa sta partendo per un altro torneo; dopo poco è questa stessa amica che telefona alla Cicognani per dirle che un giocatore di una coppia che doveva viaggiare con lei è impedito per cui vi è questa ulteriore occasione di giocare.

C.O.N.I.

A.S.G.B. R.L. BARBERA - CIRCOLO DI SOCIETÀ

F.I.G.B.



XVIII TROFEO "R.L. BARBERA REGGIO CALABRIA 18-19-20 SETTEMBRE 1998



CIRCOLO DI SOCIETÀ
Via Vecchia Provinciale, 60 Archi (RC)

TORNEO REGIONALE A SQUADRE

TORNEO A SQUADRE DANESE

PROGRAMMA

(10 incontri di 8 smazzate)

Sabato 19 settembre

ore 15,00: 1° turno di 3 incontri

ore 21,30: 2° turno di 3 incontri

Domenica 20 settembre

ore 14,00: 3° turno di 3 incontri

DIRETTORE DEL TORNEO

Liana Santoro

QUOTA ISCRIZIONE

L. 300.000 a squadra (max 6 giocatori)

L. 200.000 squadre juniores

REGOLAMENTO

Iscrizioni sino alle ore 14,30 di sabato 19.

Iscrizione FIGB obbligatoria.

Incontri sulla distanza di 8 smazzate con scala 25/0.

Due squadre non potranno incontrarsi consecutivamente nei primi due turni di gara.

**Per informazioni e iscrizioni rivolgersi a
Segreteria Circolo di Società
Via Vecchia Provinciale, 60
Archi di Reggio Calabria
Telefono 0965/45556 - 45773**

PREMI

1ª squadra classificata	L. 2.200.000
2ª squadra classificata	L. 1.800.000
3ª squadra classificata	L. 1.000.000
4ª squadra classificata	L. 800.000
5ª squadra classificata	L. 700.000
6ª squadra classificata	L. 600.000
7ª/8ª squadra classificata	L. 500.000
9ª/10ª squadra classificata	L. 400.000
11ª/12ª squadra classificata	L. 300.000

PREMI NON CUMULABILI

Miglior punteggio terzo turno	L. 350.000
1ª squadra Signore (min. 4 squadre)	L. 350.000
1ª squadra Mista (min. 4 squadre)	L. 350.000
1ª squadra juniores. (min. 4 squadre)	L. 350.000

PREMI D'ONORE

Trofeo "R.L. BARBERA"
Coppa FIGB
Coppe e targhe

MITCHELL A COPPIE

TORNEO LOCALE A COPPIE LIBERE

PROGRAMMA

Venerdì 18 settembre, ore 21,00

REGOLAMENTO

Due turni di gara a seguire per 20 smazzate.

Iscrizioni sino alle ore 20,45 di venerdì 18.

DIRETTORE DI GARA

Liana Santoro

QUOTA ISCRIZIONE

L. 25.000 per singolo giocatore

L. 15.000 per allievi o juniores

PREMI DI CLASSIFICA

1ª coppia classificata	L. 400.000
2ª coppia classificata	L. 300.000
3ª coppia classificata	L. 200.000
4ª coppia classificata	L. 160.000
5ª coppia classificata	L. 140.000
6ª coppia classificata	L. 100.000
7ª coppia classificata	L. 80.000
8ª/10ª coppia classificata	L. 60.000

PREMI NON CUMULABILI

1ª coppia NS 2° turno	L. 60.000
1ª coppia EO 2° turno	L. 60.000
1ª coppia mista o signore	L. 60.000
1ª coppia allievi o juniores	L. 60.000

Giudice Arbitro Nazionale

Dall'insieme dei fatti emerge quindi in modo palese come la squadra Sgattoni abbia senza giustificazione alcuna omesso di presentarsi in sede di gara. Fatto questo molto grave, in quanto trattandosi degli ultimi turni di un campionato a squadre ed avendo la squadra in oggetto ottenuto in precedenza dei punteggi altalenanti, la classifica del campionato veniva ad essere inevitabilmente alterata.

Il fatto appare ulteriormente aggravato dalla complessiva fraudolenta simulazione della giustificazione. Per la Cosignani sussiste l'ulteriore grave infrazione di aver reso dichiarazioni mendaci all'arbitro sul suo impedimento, laddove invece si apprestava a partecipare ad un torneo diverso da quello cui avrebbe dovuto presentarsi. La già evidenziata impossibilità che l'arbitro abbia potuto autorizzare gli altri componenti della squadra a non presentarsi e comunque l'esistenza per gli altri componenti di un preciso dovere di presentarsi; la pure già evidenziata inconcludenza complessiva del comportamento precludono di ritenere che gli altri componenti della squadra siano estranei al fatto e quindi esenti da colpe, emergendo palesemente come l'intento di tutti fosse quello di non partecipare all'ultima giornata di gara.

Deve quindi essere ritenuta la responsabilità di tutti gli incolpati per l'infrazione ad essi ascritta. Alla stregua delle considerazioni che precedono appare equa la sanzione di mesi sette di sospensione per la Cicognani e di mesi tre per gli altri incolpati. La determinazione della sanzione per la Cicognani tiene conto non solo dei fatti, ma anche del comportamento processuale, improntato ancora a fraudolenta dissimulazione del vero e soprattutto ad incomprendibili ed immotivate ingiurie nei confronti degli esponenti e degli stessi organi federali, così l'incolpata mostrando di non avere minimamente compreso la poca sportività e lealtà della sua con-

dotta, ed anzi denotando l'intento di proseguire in tale comportamento, reagendo con l'ingiuria ad accuse incontestabili.

Dalla condanna conseguono l'obbligo di pagamento delle spese del procedimento e le sanzioni accessorie come da Regolamento.

Deve essere disposta la trasmissione di copia degli atti al P.F. per le sue determinazioni nei confronti dell'associazione Riviera delle Palme e del suo legale rappresentante. Inoltre il P.F. dovrà esprimere le sue determinazioni in relazione al comportamento dell'arbitro, che allo stato appare di estrema gravità, atteso che il Ciccolini non solo ha omesso di relazionare sui fatti (il referto arbitrale appena accenna alla questione), ma soprattutto, che, richiesto dal Procuratore Federale, ha relazionato in modo inveritiero ed incompleto, addirittura in prosieguo, modificando la versione in merito alla pretesa autorizzazione alla non presentazione dei giocatori non impediti. Per i motivi appena indicati deve essere disposta la trasmissione degli atti anche al Presidente del Settore Arbitrale.

P. Q. M.

dichiara i tesserati, siggri Virginia Cosignani, Salvatore Sorrentino, Benito Marucci, responsabili dell'incorporazione ad essi ascritta ed infligge alla Cosignani la sanzione della sospensione da ogni attività federale per mesi sette, ed agli altri la sanzione della sospensione da ogni attività federale per mesi tre; li condanna inoltre al pagamento delle spese del procedimento che si determinano, in L. 150.000 ciascuno;

dispone che la presente decisione, una volta divenuta definitiva, venga pubblicata sulla Rivista *Bridge d'Italia*;

dispone la trasmissione di copia degli atti al P.F. per le sue determinazioni nei confronti dell'associazione Riviera delle Palme e del suo legale rappresentante, nonché dell'arbitro, sig. Ciccolini Renzo;

dispone altresì la trasmissione di copia degli atti al Presidente del Settore Arbitrale.

Milano 17.3.1998

25° Torneo Nazionale di Bridge a squadre libere



Memorial Filippo Vatteroni

17-18 OTTOBRE 1998 – CENTRO TURISTICO INTERNAZIONALE «IL CIOCCO»

PROGRAMMA

Sabato 17 Ottobre ore 15.00 - 1° turno di gara - 3 incontri
ore 21.30 - 2° turno di gara - 3 incontri
Domenica 18 Ottobre ore 14.30 - 3° turno di gara - 3 incontri
ore 21.00 - premiazione

ISCRIZIONI: L. 300.000 per squadra - L. 200.000 per squadra juniores
Chiusura delle iscrizioni: sabato 17 ottobre ore 14.30.
È obbligatoria l'iscrizione alla F.I.G.B.

PRENOTAZIONI:

presso la sede di gara, Centro Turistico Internazionale «IL CIOCCO»
Castelvecchio Pascoli (LU) - Tel. 0583/7191 r.a. - Telex 500447 CIOCCO I
Fax 0583/723197

DIREZIONE TECNICA: Massimo Ortensi

ARBITRI: M. Tarantino, P. Petri, C.A. Marini

ADDETTO STAMPA: F. Broccoli

PREMI DI RAPPRESENTANZA:
Trofeo F.I.G.B.
Trofeo «IL CIOCCO»

NOTIZIE TURISTICHE

«IL CIOCCO» può essere facilmente raggiunto con l'auto (km 35 dal casello autostradale di Lucca), via per Castelnuovo Garfagnana - dopo 8 km da Lucca al bivio Ponte a Moriano svoltare a sinistra in direzione Galliciano (nuova strada ampliata) indi «IL CIOCCO» nel cuore della Garfagnana.

SI GIOCA CON CARTE DAL NEGRO

FACILITAZIONI ALBERGHIERE PER I PARTECIPANTI:

(i prezzi si intendono con prima colazione, extra e bevande esclusi)
Singola con bagno L. 130.000 - Doppia con bagno L. 90.000 p.p.
1 pasto L. 42.000 (p.p.) - Pensione completa: sconto 20% sul prezzo di listino (minimo 3 gg.).

SERVIZI

Nei momenti liberi i giocatori, i familiari, gli accompagnatori potranno usufruire delle attrezzature e impianti esistenti nel Centro Turistico Internazionale de «IL CIOCCO».

MONTEPREMI L. 18.000.000

Premi di classifica (al netto della ritenuta d'acconto)

1ª squadra classificata	L. 3.200.000
2ª squadra classificata	L. 2.200.000
3ª squadra classificata	L. 1.000.000
4ª squadra classificata	L. 800.000
5ª squadra classificata	L. 700.000
6ª squadra classificata	L. 600.000
7ª squadra classificata	L. 500.000
8ª squadra classificata	L. 500.000
9ª squadra classificata	L. 500.000
10ª squadra classificata	L. 500.000
11ª squadra classificata	L. 400.000
12ª squadra classificata	L. 400.000

Premi speciali non cumulabili

1ª squadra con il miglior punteggio nel 3° turno	L. 400.000
2ª squadra con il miglior punteggio nel 3° turno (con almeno 6 squadre iscritte)	L. 400.000
1ª squadra N.C. o 3ª Cat.	L. 400.000
2ª squadra N.C. o 3ª Cat.	L. 400.000
1ª squadra juniores	L. 400.000
1ª squadra mista o Signore	L. 400.000
1ª squadra toscana	L. 400.000
Trofeo «IL CIOCCO» alla 1ª sq. classificata.	
Trofeo «F. VATTERONI» alla 1ª sq. toscana.	
Trofeo F.I.G.B.	

«Il Ciocco» Centro Internazionale Castelvecchio Pascoli - Lucca (Italy)
Tel. 0583/7191 - Fax 0583/723197 - Telex 500447 CIOCCO I



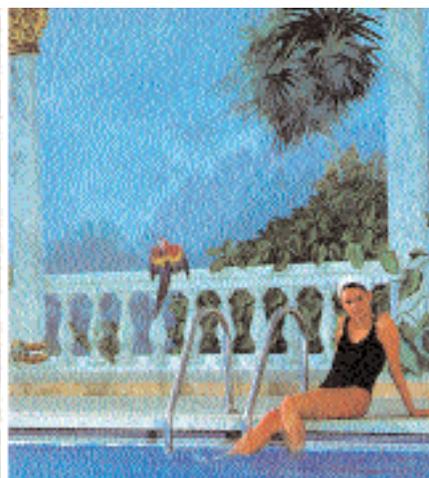
HOTEL PALACE & SCHLOSS MAUR

☆☆☆☆☆

MERANO

ESPACE HENRI CHENOT SUPERBRIDGE D'AUTUNNO

31 OTTOBRE - 11 NOVEMBRE 1998



PROGRAMMA TORNEI

Sabato 31 ottobre	ore 16.00: coppie libere ore 19,45: cocktail di benvenuto ore 21,00: coppie libere
Domenica 1 novembre	ore 16.00: coppie miste o Signore o N.C. ore 21,00: coppie libere
Lunedì 2 novembre	ore 16.00: coppie libere ore 21,00: coppie libere
Martedì 3 novembre	ore 16.00: coppie miste o Signore o N.C. ore 19,30: Candle Light Dinner ore 21,00: coppie libere
Mercoledì 4 novembre	ore 16.00: coppie libere ore 21,00: coppie libere
Giovedì 5 novembre	ore 16.00: coppie miste o Signore o N.C. ore 21,00: Patton
Venerdì 6 novembre	ore 16.00: coppie libere ore 21,00: coppie libere
Sabato 7 novembre	ore 16.00: coppie libere ore 21,00: coppie libere
Domenica 8 novembre	ore 15,45: coppie miste o Signore o N.C. ore 21,00: coppie libere
Lunedì 9 novembre	ore 16.00: coppie libere ore 21,00: coppie libere
Martedì 10 novembre	ore 16.00: coppie libere ore 21,00: serata di gala e premiazione

Durante il periodo di permanenza verrà organizzata, in loco, una gita pomeridiana nei dintorni.

CONDIZIONI ALBERGHIERE

Pensione completa per persona, al giorno, in camera doppia/matrimoniale:

- L. 180.000 per un minimo di 8 giorni
- L. 200.000 per periodi inferiori
- Supplementi per persona:
- L. 25.000 per camera singola
- L. 20.000 per balcone/terrazza

DIREZIONE TECNICA: Lino Bonelli

QUOTE DI ISCRIZIONE E REGOLAMENTO

Lire 15.000 per giocatore.

La partecipazione ai tornei è riservata esclusivamente ai giocatori in possesso di tessera F.I.G.B. o straniera.

Vige il codice F.I.G.B.

In sala bridge, durante i tornei, sarà vietato fumare.

MONTEPREMI

Verrà determinato a ogni torneo dal 70% delle iscrizioni (detratta quota F.I.G.B.) a favore del 25% dei partecipanti.

Un Maestro federale parteciperà ai tornei con gli ospiti dell'hotel.

CLASSIFICA FINALE

Tra tutti gli ospiti dell'hotel che, presenti alla premiazione finale, avranno partecipato ad almeno 14 tornei, verranno estratti a sorte:

- 3 fine settimana gratuiti in pensione completa;
- premi e coppe per i migliori piazzamenti.

Eventuali variazioni al programma, ritenute necessarie dalla Direzione, saranno comunicate nella sede di gara.

REPARTO CURE & BEAUTY FARM ESPACE HENRI CHENOT

A richiesta:

Dieta disintossicante (con ammissione medica), **depurarsi e dimagrire giocando a bridge.**

Bagni termali, inalazioni, idroterapia, aromaterapia, fitoterapia, salone parrucchiere, solarium, trattamenti corpo e massaggi estetici, programmi di bellezza. **A disposizione gratuita degli ospiti:** piscina coperta e scoperta nel parco, vasca termale con idrogetto, vasca Kneipp per l'attivazione circolatoria, Hot-Whirl-Pool, sauna, bagno a vapore, palestra attrezzata.

In albergo: ogni sera piano bar o serata di trattenimento, cocktail e serata di gala settimanale.

Il Palace Hotel è Socio fondatore del **Golf Club Passiria-Merano** (S. Martino/S.Leonardo, a 20 minuti d'auto) e del **Golf Club Lana-Merano** (Lana, a 5 minuti d'auto).

I nostri clienti possono usufruire di condizioni di favore.

PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI:



HOTEL PALACE
&
SCHLOSS MAUR
☆☆☆☆☆
ESPACE HENRI CHENOT

39012 MERANO (BZ), Via Cavour 2
Tel. 0473/271000 - Fax 0473/271181

e-mail: palace.hotel@dnet.it

Corte Federale d'Appello

La Corte Federale d'Appello
composta dai sigg.:
dr. Demetrio Laganà, Presidente estensore
avv. Umberto Frascella, componente
ing. Mario Serdoz, componente

ha pronunciato la seguente decisione:

Svolgimento del giudizio

In data 19 febbraio 1998, il Procuratore Federale contestava ai tesserati Franco Sgattoni, Virginia Cosignani, Salvatore Sorrentino e Benito Marucci di aver abbandonato senza la prescritta autorizzazione arbitrale, e comunque senza un valido motivo, il Campionato Italiano a squadre Libere, fase Regionale marchigiana. Alla tesserata Virginia Cosignani, di aver dichiarato all'arbitro che il rito della squadra era dovuto all'impossibilità di partecipare ai turni di gara del giorno 21 settembre 1997 a causa di seri motivi familiari, mentre in effetti si accingeva a partecipare (ed in effetti partecipava) al torneo a coppie che lo stesso giorno 21 settembre si disputava presso l'Associazione Bridge L'Aquila.

Con decisione in data 17 marzo 1998, il Giudice Arbitro Nazionale dichiarava i predetti responsabili della incolpazione ascrittagli ed infliggeva alla Cosignani la sanzione della sospensione da ogni attività federale per la durata di sette mesi ed agli altri per la durata di mesi tre.

Avverso la decisione proponeva impugnazione il tesserato Sgattoni, chiedendo, in via preliminare, la sospensione della decisione; in via principale, l'annullamento della decisione medesima, e, in via subordinata, la trasmissione degli atti al G.A.N. perché disponesse un nuovo procedimento.

Sosteneva, al riguardo, che la comunicazione del suo deferimento gli era pervenuta il 16 marzo 1998, cioè il giorno antecedente l'udienza fissata per il 17 s.m.

Era stata quindi emessa una decisione senza avere verificato la ritualità della notifica e senza che fossero stati rispettati i termini a difesa. Da ciò, la nullità della notifica, non sanata dalla comparsa dell'incolpato, e, conseguentemente, la nullità di tutti gli atti successivi.

Era evidente, infatti, che egli non era stato messo in grado di assumere una posizione critica nei confronti di quanto contestatogli, poiché all'oscuro di ogni atto del procedimento che gli avrebbe potuto consentire una precisa e dettagliata difesa.

Con ricorso in data 6 maggio 1998, la tesserata Virginia Cosignani proponeva a sua volta impugnazione avverso la suddetta decisione esponendo quanto segue: in data 28 aprile 1998, aveva ricevuto copia dei motivi di appello presentati dal capitano della squadra Franco Sgattoni. Nella lettura di tali motivi aveva rilevato che detta decisione era inficiata da nullità assoluta per difetto di contestazione nei confronti di un parte necessaria del dibattimento.

Il rapporto giuridico, con pluralità di soggetti, dedotto in un procedimento disciplinare, esige, infatti, per ragioni di diritto

sostanziale, l'unità del procedimento e della decisione nei confronti di tutte le parti interessate, senza di che la sentenza emessa era "inutiliter data".

In sostanza, la decisione non poteva sussistere nei confronti di alcuni soggetti, e non sussistere nei confronti di altri, e sussistere in modo diverso per gli uni e per gli altri.

Si configurava, nella specie, un'ipotesi di "litisconsortio" necessario, dettato da motivi di ordine sostanziale, posto che il provvedimento emesso nei confronti di alcune delle parti incolpate sarebbe potuto essere difforme o diverso rispetto alle restanti parti in un unico procedimento con le medesime contestazioni.

Il procedimento disciplinare in oggetto richiedeva, invero, un accertamento che involgesse una situazione giuridica plurisoggettiva diretta a far accertare l'eventuale responsabilità di una squadra e non dei singoli componenti in tempi e modi diversi.

Infatti, lo Sgattoni non poteva avere pregiudizio dalla decisione presa nel merito nei confronti degli altri tre incolpati, e, di converso, essa impugnante non poteva avere una disparità di trattamento nell'ipotesi che il dr. Sgattoni venisse assolto dall'incolpazione o rinviato al G.A.N. per un nuovo procedimento.

Alla luce di tali motivi, concludeva l'appellante, non poteva assumere una posizione critica nei confronti della decisione fino a quando non fosse stata operata l'integrazione del contraddittorio nei confronti di tutti gli incolpati, essendo, la decisione, allo stato, irrituale e nulla.

Chiedeva, pertanto, in via preliminare, la sospensione della esecutività della sentenza; in rito, l'accertamento e la dichiarazione di invalidità della decisione; in via principale, la pronuncia di annullamento della sentenza, senza rinvio; in via subordinata, la trasmissione degli atti al G.A.N. per l'instaurazione di un nuovo procedimento.

Motivi della decisione

La tesi dell'appellante Cosignani è brillante e suggestiva, ma non è condivisibile. Non è, invero, esatto che l'indagine in ordine all'illecito dedotto in giudizio debba essere diretto ad accertare l'eventuale responsabilità della squadra e non dei suoi componenti. La squadra, infatti, non è un ente, dotato di autonomia e di potere rappresentativo. Essa è una entità, con pluralità di soggetti, e la sua denominazione non riflette, nemmeno sotto il profilo della "fictio iuris", alcun vincolo o rapporto societario al suo interno. L'esistenza stessa di un capitano ne è la conferma, fungendo questo soltanto come punto di riferimento, in modo particolare per l'organizzatore, al fine di assicurare un corretto andamento della manifestazione.

Una riprova che alla denominazione (nel nostro ordinamento ricorre spesso, e più correttamente, l'espressione formazione al posto di squadra) non corrisponde una entità giuridica, la si ha nella regolamentazione delle varie responsabilità degli Affiliati per il comportamento dei propri tesserati.

Responsabilità, che si pongono accanto e non in sostituzione di quelle dirette degli autori dell'illecito, e che trovano ragione, ap-

punto, in un rapporto di rappresentatività.

Non è rinvenibile nel nostro ordinamento, e non è nemmeno immaginabile, la possibilità di una pari sanzione, nei confronti della squadra e dei suoi componenti, per il medesimo illecito, il che conferma che non sussistono due entità, la squadra, da un lato, e i suoi componenti, dall'altro.

Una ulteriore riprova la si ha, ancora nel nostro ordinamento, laddove si prevede, per lo stesso fatto incriminato, una diversa sanzione, di natura puramente tecnica, per la squadra (l'immediata squalifica) ed il deferimento dei suoi componenti agli Organi della Giustizia Sportiva.

Fatto illecito, dunque, nelle sue molteplici componenti, e accertamento di responsabilità nei confronti dei suoi autori. Responsabilità, che può essere diversa in capo ai singoli incolpati e comportare, in ordine a tale fatto, giudizi diversi.

Si deve allora affermare che l'accertamento operato in sede di giudizio nei confronti degli imputati regolarmente citati è assolutamente valido, e non rileva minimamente che uno o più degli asseriti autori sia assente, o per diversa valutazione in sede di deferimento o, addirittura, per mero errore.

Una eventuale situazione patologica del tipo ora prospettato si risolve, infatti, soltanto in termini di opponibilità della decisione nei confronti di alcuni e non di altri.

Né sussiste il paventato pericolo di contraddittorietà dei giudicati, per l'ipotesi di un nuovo ed autonomo processo che venisse iniziato, a seguito di annullamento parziale della prima decisione, nei confronti di coloro cui tale decisione non fosse opponibile.

Il fatto illecito sottoposto all'esame del primo giudice è stato, infatti, analizzato sotto ogni aspetto, oggettivo e soggettivo, e una sua diversa valutazione non potrebbe essere legata se non a fatti nuovi, ed allora ignoti, o a situazioni strettamente personali. Nel primo caso, tuttavia, il rimedio, che pure esiste nel nostro Ordinamento,

sarebbe esperibile soltanto in un successivo e diverso processo. Nel secondo caso, il giudizio o, meglio, la decisione non sarebbe estensibile ad altri.

Tutto ciò premesso, deve dirsi fondata l'impugnazione proposta dal tesserato Sgattoni.

Non c'è dubbio, infatti, che sia stato leso il suo diritto di difesa, per essergli stato notificato il deferimento soltanto un giorno prima della data fissata per l'udienza, impedendogli così di approntare una qualsivoglia linea difensiva.

E che tale notifica sia stata eseguita nei termini ora riferiti è un dato incontestabile, nessuna prova contraria essendo stata fornita da chi di dovere.

L'accoglimento della impugnazione comporta l'annullamento della decisione, limitatamente, peraltro, alla pronuncia nei confronti dell'appellante.

Infondato è, per contro, l'appello proposto dalla tesserata Cosignani. Il gravame è, infatti, stato incentrato sulla questione processuale proposta, in via personale, dallo Sgattoni e fatta propria dalla Cosignani, nei termini su riferiti e con le medesime istanze.

Nessuna censura è stata, peraltro, mossa nel merito, per cui, non essendo estensibili alla stessa i motivi di impugnazione del ricorso principale, la decisione nei suoi confronti deve essere confermata.

P.Q.M.

Annulla la decisione del G.A.N. in data 17 marzo 1998, limitatamente alla pronuncia nei riguardi del tesserato Franco Sgattoni.

Respinge l'impugnazione proposta avverso detta decisione dalla tesserata Virginia Cosignani, confermando, per tal verso, la decisione medesima. Condanna l'appellante Cosignani al pagamento delle spese processuali che liquida in L. 150.000.

Venezia 25 maggio 1998



DOMENICA 20 SETTEMBRE 1998

10° TORNEO REGIONALE A COPPIE LIBERE "CITTÀ DI VITERBO"

PROGRAMMA

ore 14.30 chiusura iscrizioni
ore 15.00 I turno di gara
ore 17.30 II turno di gara
ore 20.30 premiazione

QUOTA DI ISCRIZIONE

L. 40.000 per giocatore

REGOLAMENTO

Due turni sistema Mitchell - Norme F.I.G.B. - 16-18 smazzate - Conteggi a cura A.S.B.V.

PRENOTAZIONI: A.S.B.V. - Tel. 0761/3581, ore 17.30-19.30

VERRANNO PREDISPOSTI GIRONI PER NON FUMATORI - ARIA CONDIZIONATA NELLA SALA FUMATORI

SEDE DI GARA

PIANETA BENESSERE
Grand Hotel Salus e delle Terme
Strada Tuscanese, 26 - **VITERBO**
Tel. 0761/3581

DIREZIONE DI GARA

Sandro Galletti
Giovanni Sguario
Tiziana Caprioglio

MONTEPREMI

1° premio	L. 1.200.000	9° premio	L. 200.000
2° premio	L. 800.000	10° premio	L. 200.000
3° premio	L. 600.000	11° premio	L. 150.000
4° premio	L. 500.000	12° premio	L. 150.000
5° premio	L. 400.000	13° premio	L. 150.000
6° premio	L. 300.000	14° premio	L. 120.000
7° premio	L. 250.000	15° premio	L. 120.000
8° premio	L. 200.000	6 premi spec.	L. 100.000

4° TORNEO RISERVATO A COPPIE ALLIEVI

QUOTA DI ISCRIZIONE

L. 25.000 per giocatore

REGOLAMENTO

Due turni sistema Mitchell
12-14 smazzate - Norme F.I.G.B.
Conteggi a cura A.S.B.V

PROGRAMMA

ore 15.00 I turno
ore 17.30 II turno
ore 20.30 premiazione

MONTEPREMI

Il 65% del montepremi
premierà il 25% delle coppie
iscritte





DECADE BRIDGE NELLE FESTIVITÀ PALINURESI

GRANDHOTEL SAN PIETRO PALINURO

20-30 SETTEMBRE 1998



PRENOTAZIONI

Entro il 31 agosto con caparra del 30% al **Grandhotel San Pietro**
Corso Carlo Pisacane, 84064 Palinuro (SA)
Tel. 0974/931466-931914
Fax 0974/931919 - E-mail: sanpietro@xcom.it

ORGANIZZAZIONE E DIREZIONE TECNICA

Pierluigi Malipiero, Miro Imbriaco, Luciano Di Nardo

SEDE DI GARA

Grandhotel San Pietro

PROGRAMMA

Tornei pomeridiani e serali

GRANDHOTEL SAN PIETRO **** - Sede Torneo

Direttamente sul mare con piscina e spiaggia di sabbia e scoglio attrezzata con ombrelloni e lettini a disposizione gratuita. Camere tutte con Tv Sat e frigorifer.

Prezzi a persona

Pensione completa in camera doppia 10 giorni	L. 800.000
Pensione completa al giorno per soggiorni inferiori ai 10 giorni	L. 105.000
Riduzione giornaliera a mezza pensione	L. 10.000
Supplemento giornaliero doppia uso singola non vista mare	L. 15.000
Supplemento giornaliero doppia uso singola con balconcino	L. 50.000

HOTEL SANTA CATERINA ***

Centro paese, panoramica, a 200 m dal G.H. San Pietro

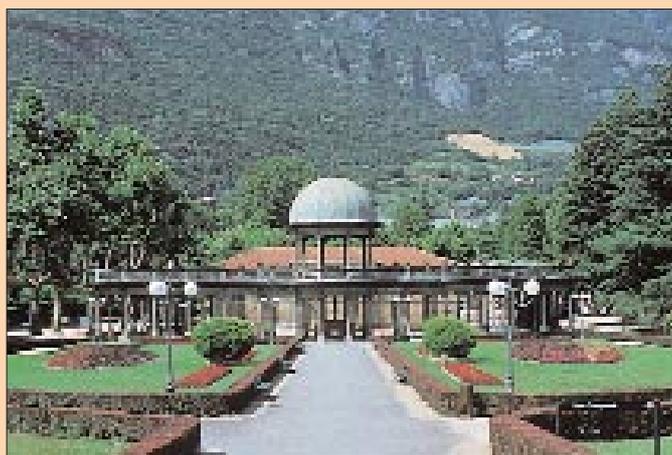
Prezzi a persona

Pensione completa in camera doppia 10 giorni	L. 600.000
Pensione completa al giorno per soggiorni inferiori ai 10 giorni	L. 79.000
Riduzione giornaliera a mezza pensione	L. 10.000

Nessun supplemento per doppia uso singola

Nota: pernottamento e prima colazione Hotel Santa Caterina, seconda colazione e pranzo G.H. San Pietro.

ALBERGO RIZZI - Boario Terme



ISCRIZIONI

Le iscrizioni sono riservate ai soci FIGB in regola con il tesseramento 1998; vige il codice di gara FIGB.
L. 15.000 per giocatore - L. 10.000 per giocatore junior

ORGANIZZAZIONE

Pierluigi Malipiero - Arbitro: Luciano Di Nardo
Vige il codice di gara FIGB



25041 Boario Terme
Corso Italia, 12
Telefono 0364/531617

7° OttoBridge 8-18 Ottobre 1998

CONDIZIONI ALBERGHIERE

Pensione completa per persona in camera doppia:

Lit. 90.000 al giorno (per il periodo completo)

Lit. 95.000 al giorno (minimo 3 giorni)

camera singola: supplemento Lit. 5.000 al giorno.

Gli ospiti che vorranno soggiornare per un periodo superiore godranno delle stesse condizioni.

Tutti i giorni tornei pomeridiani e serali



BRIDGE E SALUTE

"Vieni a visitare il Villaggio Termale"

CITTÀ di DARFO BOARIO TERME

Assessorato alla Pubblica Istruzione

Notiziario Affiliati

S.E.F. STAMURA ANCONA [F439] - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Responsabile della *Sezione Bridge* nella persona della Sig.ra Vincenzina Del Core Pelonara. Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **S.E.F. Stamura Ancona - Sezione Bridge - Mole Vanvitelliana - 60121 Ancona.**

ASSOCIAZIONE BRIDGE FORLÌ [F102] - Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Associazione Bridge Forlì - Maria Luisa Croci - Via Paisiello, 2 - 48016 Milano Marittima RA.**

A.BR. LAVENO MOMBELLO [F129] - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Andrea Schiavo Lena; *Vice-Presidente*: Sig.ra Maria Grazia Guarino; *Segretario*: Sig. Mauro Magadini; *Consiglieri*: Sig. Graziella Bruni, Sig.ra MLoise De Mattio, Sig. Angelo Marton, Sig. Giovanni Tosches; *Revisori dei Conti*: Sig. Italo Cocconi, Sig. Federico Caldesio, Sig. Fabrizio Giovannelli, Sig. Giancarlo Zanzi; *Proibiviri*: Sig. Alberto Cecchini, Sig. Carlo Spertini, Sig.ra Marilina Vanuzzi, Sig. Vito Viganò.

Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **A.Br. Laveno Mombello - Mauro Magadini - Via Silvio Pellico, 15 - 21014 Laveno Mombello.**

SOCIETÀ CANOTTIERI MILANO [F322] - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo *Responsabile della Sezione Bridge* nella persona del Sig. Giuliano Bossi. Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Società Canottieri Milano - Giuliano Bossi - Alzaia Naviglio Grande, 160 - 20144 Milano.**

ASSOCIAZIONE BRIDGE VOLTEL MILANO [F478] - Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Ass.Bridge Voltel Milano - Carlo Barban - Via Legnone, 19 - 20158 Milano.**

CIRCOLO BRIDGE ORISTANO [F170] - Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Circolo Bridge Oristano - Via Mariano IV, 21 - 09170 Oristano.**

CIRCOLO TENNIS PESCARA [F465] - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il

nuovo *Responsabile della Sezione Bridge* nella persona del Sig. Pietro Sacchetta.

Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Circolo Tennis Pescara - Pietro Sacchetta - Via G. Marconi, 355 - 65126 Pescara.**

ASS. BRIDGE R.L. BARBERA RC [F437] - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Prof. Antonietta Genoese Partinico; *Vice-Presidente*: Ing. Michele D'Agostino; *Consiglieri*: Sig.ra Emilia Ardizzone, Avv. Carlo Castellani, Sig.ra Giuliana Landi Catanoso, Sig.ra Annamaria Di Pasquale Corigliano, Prof. Anna Simonetta; *Proibiviri*: Sig. Antonio Catizzone, Sig. Vincenzo Landi, Sig. Giuseppe Volpe; *Revisore dei Conti*: Sig. Carmelo Lopa.

Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Ass.Bridge R.L. Barbera RC - Antonietta Genoese Partinico - Via Aspromonte, 15 - 89127 Reggio Calabria.**

ASS.POL. PALOCCO RM [F360] - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il *Responsabile della Sezione Bridge* nella persona del Sig. Massimo Perugini.

Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Ass.Pol. Palocco RM - Perugini Massimo - Via di Casalpallocco - 00124 ROMA.**

ASSOCIAZIONE BRIDGE ROVIGO [F222] - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Ferruccio Castellani; *Segretario*: Gianfranco Strenghetto; *Consiglieri*: Sig.

ASSOCIAZIONE COMO BRIDGE DOMENICA 11 OTTOBRE 1998

3° TORNEO "CITTÀ DI COMO"

Torneo Regionale F.I.G.B. a Coppie Libere

PROGRAMMA

TORNEO MITCHELL: due turni di 18 smazzate

Mani duplicate. Top integrale

Ore 14: 1° turno - ore 17: 2° turno

Ore 20 circa: premiazione

SEDE DI GARA

GRAND HOTEL DI COMO - Tel. 031/5161

Via per Cernobbio, loc. Tavernola - Uscita Autostrada
Como Nord - Servizio Bar-Ristorante

QUOTA DI ISCRIZIONE

L. 40.000 per giocatore tesserato F.I.G.B.

L. 20.000 per giocatore Junior

Massimo coppie 200

DIREZIONE DI GARA F.I.G.B.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Le iscrizioni dovranno pervenire entro le ore 16 di Sabato 10 ottobre 1998 presso la Segreteria Ass. Como Bridge, tel/fax 031/265048 - 031/271046, o entro le ore 14 presso la Sede di gara, subordinatamente alla disponibilità.

MONTEPREMI

L. 7.000.000 circa (al netto r.a.)

Modificabili in funzione del numero dei partecipanti

PREMI DI CLASSIFICA

1 ^a coppia classificata	L. 1.000.000
2 ^a coppia classificata	L. 800.000
3 ^a coppia classificata	L. 600.000
4 ^a coppia classificata	L. 500.000
5 ^a coppia classificata	L. 400.000
6 ^a /10 ^a coppia classificata	L. 200.000
11 ^a /20 ^a coppia classificata	L. 150.000
21 ^a /25 ^a coppia classificata	L. 100.000

7 premi speciali da

L. 100.000

Notiziario Affiliati

Carlo Bulgarelli, Sig. Enzo Borgato, Sig. Walter Giuliotti, Sig. Stefano Prudenziato, Sig. Paolo Pellegrino, Sig.ra Lucia Sotti, Sig.ra Maria Grazia Padovani; *Revisori dei Conti*: Sig. Pierluigi Stoppa, Sig. Francesco Manfrin, Sig. Ottavio Boreggio.

Si prega di continuare ad inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Associazione Bridge Rovigo - Strenghetto Gianfranco - Via Toscanini, 8 - 45100 Rovigo.**

ASS. VALDELSA SIENA NORD [F204] - Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Ass. Valdelsa Siena Nord - Filippo Borgioni - Largo Campidoglio, 14/16 - 53036 POGGIBONSI SI.**

ASSOCIAZIONE BRIDGE VILLASANTA [F011] - Si prega di voler inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Ass. Bridge Villasanta - Wanda Stucchi - Via Mameli, 8 - 20058 Villasanta MI.**

ASSOCIAZIONE BRIDGE CASSINO [F057] - Si prega di indirizzare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Associazione Bridge Cassino - Aurelio Calella - Via De Nicola, 151 int. 4 - 03043 CASSINO (FR).**



Elenco Inserzionisti

1° Mirage Bridge Trophy	II cop.
Camp. Ital. a Coppie e Squadre Miste	III cop.
Mursia Editore	12/13
Costa Crociere	20/21
Avviso agli inserzionisti	30
Montinox	35
IV Trofeo Città di Lecce	37
Torneo di Cagliari a Squadre Libere	38
Classifiche della Coppa Italia 1998	39
Simultaneo Nazionale	40/41
Bridge a Livorno	45
Tosimobili Arredamenti	50
Settimana a Ostuni	51
"Uno slam per la vita" a Campione	55
Torneo Nazionale a Coppie Open a Gaeta	57
Torneo Regionale a Coppie Libere a Loano	60
Settimane di bridge a Mauritius	61
Settimana all'Isola d'Elba	64
Oktober Bridge a Chianciano Terme	67
Settimana a Madonna di Campiglio	69
Regionale a Coppie Libere a Desenzano	71
Trofeo "R.L. Barbera" di Reggio Calabria	73
Torneo Naz. a Squadre Libere al "Ciocco"	74
Il giorni all'Hotel Palace di Merano	75
Torneo Regionale "Città di Viterbo"	77
Dieci giorni a Palinuro	78
7° Ottobridge a Boario	78
3° Torneo Città di Como	79

Ente Autorizzato

BRIDGE CLUB ITALIA [G600] - Abbiamo il piacere di comunicare che si è costituito l'Ente Autorizzato denominato Bridge Club Italia, con sede a Londra. Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Bridge Club Italia - 1st Johns Road - Richmond-Surrey - TW92PE Great Britain. Sede di gioco: 8 Gravenor Place - Londra, tel. 0044/181/9483639.**

TENNIS CLUB LOMBARDO [G646] - Abbiamo il piacere di comunicare che si è costituito l'Ente Autorizzato Tennis Club Lombardo. Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Tennis Club Lombardo - Via Sismondi, 8 - 20133 Milano.**

OLGIATA GOLF CLUB [G656] - Abbiamo il piacere di comunicare che si è costituito l'Ente Autorizzato denominato Olgiata Golf Club.

Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Olgiata Golf Club - Lgo Olgiata, 15 - 00132 Roma.**

Ente Autorizzato/ Scuola Federale

SOCIETÀ CASINO PEDROCCHI PD [S1606] - Abbiamo il piacere di comunicare che si è costituito l'Ente Autorizzato/Scuola Federale.

Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Società Casino Pedrocchi PD - Via Del Santo, 30 - 35123 Padova.**

Scuola Federale

C.C.R.S. CREDITO ITALIANO [S1002] - Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **C.C.R.S. Credito Italiano - Sezione Bridge - Via S.Lucia, 1 - 20122 Milano.**

CALENDARIO AGONISTICO 1998

Data	Manifestazione
LUGLIO	
9	Simultaneo Nazionale Open e Allievi
16-21	Venezia - Festival del Bridge
16-26	Vienna European Youth Team Championship
25	Trieste - Torneo Regionale a Coppie Libere
25-26	Gambarie d'Aspromonte - Torneo Regionale a Squadre Libere
31-2 agosto	Riccione - Tornei Regionali a Coppie e Squadre Libere
AGOSTO	
22-5 settembre	Lilla (FR) - World Pairs Olympiad & Rosenblum
22-23	Livorno - Torneo Regionale a Coppie e Squadre Libere
SETTEMBRE	
4-5	Elba - Torneo Regionale a Coppie Libere
11-13	S. Nicola Arcella - Torneo Regionale a Coppie Libere
13	Desenzano - Torneo Regionale a Coppie Libere
17	Simultaneo Nazionale Open e Allievi
18-20	Reggio Calabria - R.L. Barbera - Tornei Regionali a Coppie e Squadre Libere
19-20	Campione d'Italia - Torneo a Squadre
20	Viterbo - Torneo Regionale a Coppie Libere
25	Chiusura Iscrizioni Campionati Italiani a Coppie Miste
OCTOBRE	
3-4	Gaeta - Torneo Nazionale a Coppie Libere
3-4	Loano - Torneo Regionale a Coppie Libere
5	Chiusura Iscrizioni Campionati Italiani a Coppie e Squadre Miste e Signore Allievi
8	Simultaneo Nazionale Open e Allievi
10-11	Pesaro - Torneo Regionale a Coppie Libere
10	Lecce - Torneo Regionale a Coppie Libere
11	Como - Torneo Regionale a Coppie Libere
16	Chiusura Iscrizioni Campionati Italiani a Squadre Miste - Divisione Nazionale
17-18	Il Ciocco (LU) - Torneo Nazionale a Squadre Libere
23-25	Bellagio (CO) - Torneo Regionale a Coppie Libere
25	Campionato Italiano Coppie Miste - Termine fase locale/provinciale
29	Saint Vincent - Torneo Regionale a Coppie (2° Torneo Valle d'Aosta)
30-1 Nov.	Salsomaggiore - Campionato Italiano Coppie Miste Fase Nazionale
NOVEMBRE	
6-7-8	Napoli - Tornei Nazionali a Coppie Miste e a Coppie Libere
12	Simultaneo Nazionale Open e Allievi
14-15	Perugia - Torneo Nazionale a Squadre Libere
19-22	Salsomaggiore - Campionato Italiano Coppie/Squadre Miste Allievi e Signore
19-22	Salsomaggiore - Campionato Italiano Squadre Miste Divisione Nazionale, 1ª Serie
20-22	Salsomaggiore - Campionato Italiano Squadre Miste Divisione Nazionale, 2ª e 3ª Serie
DICEMBRE	
5-8	Milano - Torneo Internazionale a Squadre Libere
10	Simultaneo Nazionale Open e Allievi