



# CAMPIONATI ASSOLUTI SQUADRE MISTE

Salsomaggiore 1 - 4 giugno 2017

**BOLLETTINO 2**

Venerdì 2 giugno

Direttore: Nicola Di Stefano

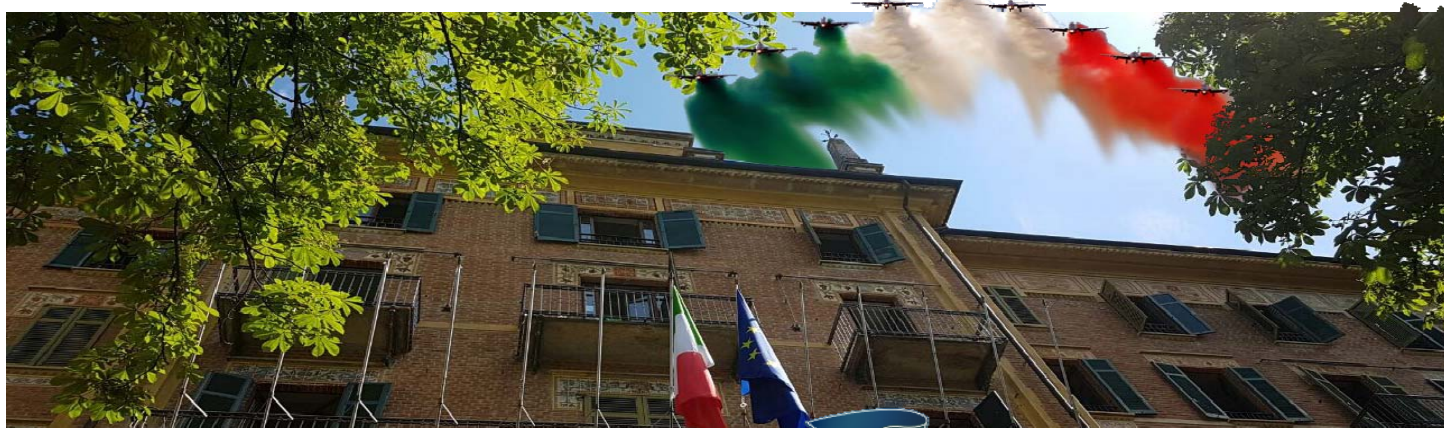
Responsabile Layout: Livia Saibante

Stampa: Hassan El Maragi

Redazione: Francesca Canali, Alessandro Croci

Distribuzione: Gabriele Fornari, Giuseppe Pennici

## BRIDGE È PARTECIPAZIONE



Forse oggi non è la giornata giusta per parlare di re, ma domenica scorsa il calcio di Roma (e non solo) ha onorato il suo sovrano Francesco Totti.

Molti appassionati di Bridge si sono chiesti: chi è il Totti del nostro sport? È una domanda davvero difficile, perché non basta guardare le medaglie. Il re giallorosso, infatti, non è il giocatore che ha vinto di più, ma un mix di talento, senso di appartenenza e carisma. E poi: sarebbe esistito un Totti-day senza un Totti-ritiro? Il successo, in qualsiasi attività, è una lenta conquista. Ma il Bridge ha più cura dei suoi veterani: l'esperienza e lo studio migliorano il livello di gioco molto più di quanto gli anni lo consumino. Bridge è - per tutti, per sempre - partecipazione. Una cosa pubblica (*res publica*), proprio come (lo stabili, esattamente 71 anni fa, l'esito del Referendum) l'Italia.

Dopo i primi due turni di gara, conduce la squadra Fornaciari - Bridge Reggio Emilia (28,36 vp), seguita da Benassi - ASD Circolo Bocciofila Lido (26,27 vp) e Zenari - c.lo del Bridge Trieste (26,05 vp).  
F.C.

### Programma

14.30 - 16.50 3° incontro 16 smazzate



17.20 - 19.40 4° incontro 16 smazzate

21.30 - 23.50 5° incontro 16 smazzate

### Sommario

► Diario del Campionato	Pag. 2
► Formazioni Squadre Miste	Pag. 3
► Risultati e Classifiche / Quiz del giorno	Pag. 5
► Premi e Punti Federali Squadre Miste	Pag. 7
► Articolo: "Bridge: La dignità e l'orgoglio" - Croci	Pag. 8
► Articolo: "Nuovo Codice di Gara" - Riccardi	Pag. 11
► Risposte al quiz del giorno	Pag. 14
► Articolo: "Giomalista sì, giomalista no" - Croci	Pag. 15



DISCIPLINA SPORTIVA  
ASSOCIATA RICONOSCIUTA  
DAL CONI

# DIARIO DEL CAMPIONATO

Francesca Canali

## CONSULTA REGIONALE

Mercoledì 31 Maggio e Giovedì 1 Giugno presso l'Hotel Villa Fiorita si è tenuta la Consulta Regionale. I Presidenti dei Comitati Regionali e alcuni Delegati provinciali hanno incontrato il Presidente Federale Francesco Ferlazzo Natoli e il Segretario Generale Gianluca Frola. Sono intervenuti in prima persona anche i Consiglieri Federali Patrizia Azzoni, Alvise Ferri, Alessandro Piana ed Enrico Penna.

All'ordine del giorno, la presentazione dei cambiamenti introdotti ai regolamenti di amministrazione territoriale, delle prospettive e dei progetti per una riforma dei Campionati e soprattutto delle novità inerenti vari settori, in particolare insegnamento e promozione.

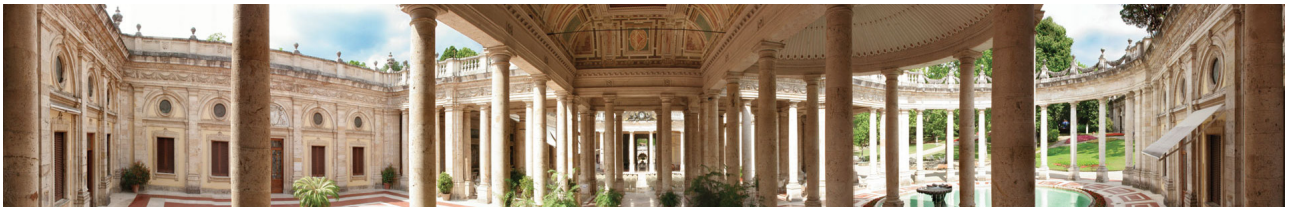
La riunione è stata un'occasione di incontro e costruttivo dialogo fra organi locali e centrali, in perfetta sinergia. Tra gli argomenti oggetto di confronto, la suddivisione in categorie sulla base dei punti federali, il recupero delle realtà bridgistiche extrafederali, l'analisi

delle iniziative intraprese all'estero per la promozione del Bridge.

La priorità dei dirigenti è la diffusione del nostro sport sul territorio. Si è quindi analizzata la strategia di ripresa del protocollo di intesa fra la FIGB e il Ministero dell'Istruzione. Al contempo, si è parlato di come aiutare gli studenti a continuare a praticare il Bridge una volta terminati i corsi.

A proposito dell'ingresso dei neofiti nel nostro mondo, si è sottolineata l'importanza di accogliere al meglio non solo i ragazzi, ma tutti gli Allievi. Grazie all'impegno della Federazione, che intende investire più risorse nell'organizzazione delle manifestazioni della Scuola Bridge, dei Comitati Regionali, dei responsabili di Associazione, ma anche di ciascun singolo tesserato, possiamo fare in modo di far provare a ogni nuovo appassionato di Bridge il piacere di fare parte del nostro piccolo mondo, della nostra grande famiglia.

## VERSO GLI EUROPEI... IN ITALIA! (1)



L'ottava edizione dei Campionati Europei a partecipazione libera è alle porte! La manifestazione, organizzata dalla Federazione Italiana Gioco Bridge e dalla Lega Europea di Bridge si svolgerà a Montecatini Terme dal 10 al 24 Giugno. L'iscrizione è aperta a tutti i tesserati agonisti. Tantissimi gli eventi in programma:

### Campionati Europei:

Squadre Miste	(da Sabato 10 a Martedì 13)
Coppie Miste	(da Martedì 13 a Venerdì 16)
Squadre Open	(da Sabato 17 a Mercoledì 21)
Squadre Femminili	(da Sabato 17 a Martedì 20)
Squadre Senior	(da Sabato 17 a Martedì 20)
Coppie Open	(da Martedì 20 a Sabato 24)
Coppie Femminili	(da Martedì 20 a Giovedì 22)
Coppie Senior	(da Martedì 20 a Giovedì 22)

### Ulteriori eventi:

Squadre Board-a-Match	(Lunedì 12)
EBL CUP - coppie open	(Giovedì 15 e Venerdì 16)
Squadre Board-a-Match	(Lunedì 19)
Coppie Open	(da Venerdì 23 a Sabato 24)

## JUVENTUS - REAL MADRID



La finale di Champions League di Sabato 3 Giugno fra Juventus e Real Madrid sarà proiettata su mega schermo in Sala Guido Ferraro.



## FORMAZIONI SQUADRE

## ECCELLENZA

## Girone A

**BENASSI**

Benassi Enrico, Parrella Marco, Venini Luisa, Colamartino Franca, Bersani Donatella

**TESSITORE**

Tessitore Nicla, Badolato Francesco, Romani Carlo, Bruculeri Anna, Maggiore Stefania, Mundula Giulio

**FAILLA**

Colonna Ornella Ligambi, Carnicelli Francesca, Failla Giuseppe, Ligambi Luigi

**FORNACIARI**

Fornaciari Ezio, Baroni Irene, Buratti Monica, Mariani Carlo, Lauria Lorenzo, Morgantini Cristina

**LANZAROTTI**

Olivieri Gabriella, Sabbatini Stefano, Zaleski Roman, Lanzarotti Massimo, Golin Cristina, Piscitelli Francesca

**MALAVASI**

Bardin Antonio, Malvasi M.cristina, Greppi Raffaella, Cafiero Maurizio, Pozzi Giulia, Villani Claudio

**ROSSI**

Costa Margherita, Franco Arturo, Tidone Laura, Rossi Claudio, De Leo Francesco, Causa Marina

**BIAGIOTTI**

Montanari Antonio, Tokay Mustafa Cem, De Paola Elisa, Biagiotti Mila Sequi, Versace Alfredo, Pramotton Emanuela

**PISTONI**

Del Castillo Gaetano, Marzi Floriana, Vitale Riccardo, Pistoni Liana, Grillo Alberto, Casale Stefania Dani

**ZENARI**

De Biasio Angela, Urbani Silvia, Capriata Emanuela, Cuccorese Antonio, Masucci Nino, Zenari Fabio

## Girone B

**ARNONE**

Iachella Giovanna, Corallo Giuseppe, Fortuna Corrado, Arnone Marcella

**CATTANI D.**

Brunelli Elda, Brunelli Brunello, Berti M.letizia, Salvadori Paolo, Cittadini Paolo, Cattani Diana

**FORNI**

Forni Costanza, Soresini Antonella, Polledro Roberto, Bozzo Anna, Guglielmi Enrico, Alzati Eugenio

**MANGANELLA**

Manganella Gennaro, Manganella Alessandra, Bavaresco Marco, Porcino Demetrio, De Falco Cristina, De Goetzen Maria

**TAGLIABUE**

D'avossa Mario, Torielli Vanessa, Zucco Myrta, Tagliabue Lorenzo, Brambilla Federica, Johansson Jan Ove

**LUCCHESI**

Lucchesi Sandra, Uggeri Francesca, Tanini Gabriele, De Longhi Pierangela, Devoto Sergio, Cossu Rocca Antonio

**NARDULLO**

Cornella Amedeo, Novo Antonella, Nardullo Ennio, Lormant Yves, Lormant Katia, Burgio Caterina

**REPETTO**

Bastardini Elvio, Visentin Remo, Pezzola Massimo, Bezzola Paola, Gavazzoni Germana, Repetto Barbara

**SAVELLI**

Vivaldi Antonio, Savelli Lorenzo, Rossano Enza, Paoluzi Simonetta, Gianardi Carla, Giordano Riccardo

**PALMA - Palma Filippo (cng)**

Mai Marita, Rinaldi Gianpaolo, Arrigoni Gianra, Resta Guido, Pansera Fabio, Campagnano Debora

## SERIE A

## Girone C

**BASILE**

Basile Giuseppe, Pappalardo Daniela, Pizza Ettore, Basile Tiziana Tuttobene, De Crescenzo Marilena, Gabrieli Massimo

**BRAMBILLA**

Franchi Arrigo, Saccavini Ilaria, Chavarria Kaifmann Margherita, Brambilla Bianca, Gandoglia Alessandro, Lo Presti Fabio

**GUARIGLIA**

Guariglia Maria Enrica, Lamorgese Patrizia, Landi Rosalba, Guariglia Antonio, Guariglia Ruggiero, Palmieri Luigi

**MARTELLINI**

Giubilo Valerio, Di Francesco Antonella, De Vincenzo Massimo, Martellini Chiara, Martellini Silvia, Rivara Giorgio

**NURISIO**

Rosti Roberto, Cattaneo Marisa, Nurisio Deborah, Guermani Federico, Caretti Antonella, Audi Mauro

**PIVA**

Dal Ben Teresa, Comirato Paolo, Morelli Ambra, Cloro Enrico, Tavoschi Davide, Piva Simonetta

**SANTOLINI**

Sbarigia Silvio, Santolini Anselmo, Meoli Annamaria, Dessy Ghelli Oriella, Giove Paolo, Santolini Anna Grazia

**TAMBURRINI**

Cesari Barbara, Basile Mauro, Sampaolesi Tullia, Bernati Marco, Bertaccini Bruna, Tamburrini Cesare

**HUGONY**

Buratti Andrea, Resnati Roberta, Chizzoli Paolo, Aghemo Monica, Tagliaferri Vera, Hugony Fabrizio

**ZANIERI**

Zanieri Margherita, Fossi Niccolò, Ascione Ilaria, Nencini Giancarlo, Stoppini Lorenzo

## Girone D

**AGRILLO**

Cammarata Michele, Franco Carmela, Agrillo Cinzia, Saltarelli Roberto, Cervi Riccardo, Gibertoni A.rita

**CATTANI A.**

Cattani Alessandra, Sacchi Daniela Marchi, Stabile Sergio, Sacchi Leonardo, Scullin Giordano, Cupellini Carla

**FANTONI**

Crespi Monica, Di Bella Loredana, Deprati Stefano, Fantoni Paolo, Mesiano Andrea, Ferretti Alessandra

**MARIANI**

Azzimonti Annarita, Parolaro Pierfrancesco, Zucchini G.carlo, Mandelli Massimo, Delle Coste Beatrice, Mariani Angelica

**SEGRE**

Murante Gabriella, Locatelli Riccardo, Segre Gianfranco, Buscaglia Marco, Cabrio Anna Rosa, Locatelli Giovanna

**WARD**

Multon Franck, Manara Gabriella, Duboin Eleonora Marzulli, Duboin Giorgio, Atanasio Dario, Ward-platt Kiki

**PAVIN**

Pavin Andrea, Marietti Luca, Benedetti Roberta, Porro Laura Cecilia

**GASPARINI**

Carnesecchi Lorenzo, Casetta Paolo, Cervini Giuseppe, Gasparini Elisabetta, Salvaneli Danila, Vermiglio Fabiana

**MAGGIO**

Salvemini Daniela, Francisci Rosanna Cerulli, Dato Massimo, Dato Barbara, Sciattooli Francesco, Maggio Mario

**PICCIONI**

Micheli Guido Bruno, Piccioni Giovanna, Freddo Sergio, Baldini Paola, Di Febo Tiziano, Satalia Sabina

## SERIE B

## Girone E

**BUDA**

Buda Laura, Degli Albizzi Giovanna, Dini Gilberto, Leonardi Alberto, Parelli Mirella Maria, Vivarelli Colonna Giovanni

**D'AGOSTINO**

Cottone Laura Maria, Marmonti Dario, Viola Paola Flores, D'agostino Mario, Ferracci Beatrice, Gallo Antonino

**DE LUISA**

Conte Ciro, Carpani A.maria, Rusalen Angelo, Kuhar Dario, Paulatti Patrizia, De Luisa Sandra

**MOLINARI**

Berrettini Lorenzo, Laitano Cristiana, Molinari Daniela Maria, Gianfelici Umberto

**MORELLI**

Giusti Paola, Morelli Riccardo, Bacci Di Capaci Guido, Donati Sandra, Menegatti Fiorella, Vincenti Claudio

**RANFAGNI**

Arzilli Roberto, Ranfagni Giovanna, Cinelli Marco, Caneschi Luca, Bassi Barbara, Cecconi Patrizia

**PERSIANI - Persiani Isabell (cng)**

Camerini Lorenzo, Bruna Carlo, Pattacini Maurizio, Rosetta Annalisa, Luppi Laura Morselli, Biondi Paola

**PIGNANELLI**

Tortora Maria, Francescangeli Enrica, Marcelli Cristina, Muzzin Francesco, Pignanelli Guido, Pasquali Maurizio

**SCULLI - Sculli Valeria (cng)**

Schiavo Antonio, Liverani Elena Maria, Dal Santo Mirella, Posca Giuseppe, Armaroli Luigi, Zola Giovanna

**TAMBASCIA**

Tambascia Maritza, Mirolli Maura, Crezzini Luciano, Falciai Duccio, Falciai Serenella, Valente Giulio

## Girone F

**BATTAGLIA**

Corti Leonardo, Catella Enrico, Ferrari Pia, Monaco Anna, Andriani Lucia, Battaglia Lelio

**BENVENUTI**

Ghiorsi Pierluigi, Artioli Nadia, Silvestri Giuseppe, Benvenuti Silvia, Capatti Monica, Masselli Mauro

**BERNABEI**

Mazza Andrea, Bernabei Giusy, Serangeli Franca, Rosciano Maurizio

**LUCENO'**

Barsanti M.grazia, Luceno' Salvatore, Pochini Gianfranco, Sciandra Roberta

**CERUTI**

Marcolla Loredana, Lisenò Cristina, Minelli Cristina, Ceruti Stefano, Carelli Roberto, Cremonesi Fabio

**CROCI - Croci Alessandro (cng)**

Pallaroni Fabio, Arcari Alberto, Bacci Luciana, Guidi Dario, Barbieri Françoise, Pellicciarini Sara

**STOPPINI**

Terigi Claudio, Vinciguerra Stefania, Vinciguerra Filippo, Stoppini Francesca

**CANNAVALE**

Magnani Carlo, Cannavale Paola, Cutelli Angela, Del Gaudio Luigi, Zolzettich Giuseppe, Latorraca Elena

**DAGNINO**

Mutti Andrea, Stagno Emanuela, Durante Dong Le Binh, Boccaro Renata, Lovisotto Paolo, Dagnino Roberto

**SCHILEO**

Chiaretto Alessandra, Galante Stefano, Schileo Nicola, Broccolino Susanna, Pieri Elisabetta

## Girone G

**DALPOZZO**

Bigi Simonetta, Dalpozzo Andrea, Venni Antonio, Venni Elisabetta, Malaguti Francesca, Sella Alberto

**MACCIONI**

Treossi Annarita, Gilio Faustino, Maccioni Elisabetta, Bartolacelli Gabriella, Bertazzoni Maurizio, Mieti Renzo

**MASSARA - Massara Stefania (cng)**

Darui Lara, De Felice Raffaella, Masoero Franco, Miozzi Cristiano, Siciliano Rosalba

**MATTEUCCI M.**

Aneschi Vittorio, Pederzoli Giuliana Bertani, Matteucci Mario, Di Lembo Francesca, Ferrari Patrizia, Caldarelli Verino

**SOROLDONI**

Cordaro Marco, Frank Michela, Vanosi Graziella, Damiani Silvia, Recalcatti Luigi, Soroldoni Massimo

**SQUELLATI**

Fornari Luciana, Cusati Yvan, Squellati Annamaria, Tomaselli Giorgio

**MAZZA**

Fungaroli Pasquale, Mazza Federico, Carli Antonella, Ghezzi Margherita

**POGGIO**

Ferro Giovanni, Canepa Letizia, Rebella Brunella, Turelletti Tola Giovanni, Rava Giovanna, Poggio Aldo

**RUGGERI**

Ragusa Rosa, Naso Ferdinando, Ruggeri Antonina, Sindona Antonio

**TRUCANO**

Trucano Enrica, Boscarino Riccardo, Bove Giuseppe, Burigana Gianfranco, Donatelli Donatella, Priarone Daniela

## Girone H

**ARCOVITO**

Gigli Giuseppe, Maggi Piera, Nostro Giovanni, Polimeni Maria Bosco, Arcovito Mariagrazia, Maggi Plinio

**BONANOMI**

Boschini Piero Roberto, Bonanomi Ines, Cherubin Norberto, Cimmino Piera

**CASADEI**

Brunelli Francesca, Nicchi Filippo, Sorrentino Marianna, Michellini Maurizio, Casadei Ilaria, Masini Francesco

**AMICI**

Seminaroti Aldo, Cusani Anna Maria, Amici Patrizia, Calcagnetti Fabrizio

**FANTINI - Fantini Silvana (cng)**

Lerda Giancarlo, Gagliardi Virgilio, Gemignani Manuela, Saggiotti Wilma, Pieraccini Giampiero

**LA TORRE**

La Torre Rocco Quirino, Fogel Pierandrea, Generali Maria Teresa, Generali Sergio, Viola Tiziana, Urbani Alessandra

**MARINO**

Vignoli Andrea, Marino Leonardo, Patrone Anna Maria Raggi, Romano Elisa, Marinoni Pier Andrea

**FRENNA**

Azzolini Frenna Morena, Frenna Giuseppe, Di Bello Furio, Fusari Emanuela, Baita Maria Chantal, Genova Giovanni

**DELLA GIOVANNA**

Calza Laura Della Giovanna, Perotti Marisa, Della Giovanna Bruno, Della Giovanna Roberto, Grana Marco Antonio, Grana Isabella

**MURARI**

Murari Luciano, Gatteschi Fulvia, Bau' Giuseppe, Rocco Bruno, Cadario Anna Maria, Bordignon Laura



## Girone I

**BALDASSIN**

Baldassin Daniela, Cedolin Franco, Di Martino Francesco Daniele, Meneghini Gianluigi, Angi Maria Rosa, Zago Serenina

**BERNETTI**

Martino Antonella, Fiacchi Liliana, Bernetti Antonietta, Travia Giovanni, Valentino Maurizio, Cenci Eugenio

**CATENA**

Barzetti Paola, Del Latte Donatello, Ricci Ivana, Silvestrelli Oriana, Catena Fabio, Allegranza Paolo

**GIOVANNONE**

Mignola Valentino, Palmieri Giuseppe, Giovannone Michele, Culicigno Paola, Carratino Laura, Cavaliere Fernanda Assunta

**GUARNIERI**

Guarnieri Francesca, Albertazzi Marzia, Cantoni Daniela, Boninsegna Paolo, Brilli Alessandro, Pratesi Andrea

**MANTOVANI**

Guaraldi Andrea, Ticca Monica Maria, Franceschelli Gianni, Giuliani Dolores Fontanesi, Mantovani Marina, Mattioli Giuliano

**MARCELLO**

Marcora Elena, Marcello Giovanna, Rugginenti Antonella, Sorrentino Paolo, Garofali Fabio, Rinaldi Erminio

**OLIVIERI**

Ferri Alvine, Petrerà Vito, Battista Lucia Petrerà, Olivieri Giovanni, De Girolamo Marica, Cristalli Agnese

**PORTUESE**

Busi Elda, Pasquonucci Sandro, Torriani Mario, Ghia Fulvia, Ricci Nerio, Portuese Adriana Zanoni

**VERGOTTINI**

Uglioni Pinuccia, Vergottini Betty, Boscaro Bozzolan Roberto, Orengo Silvio, Noli Alberto, Podestà Laura

## Girone M

**ARSLAN**

Bianchi Mimmo, Arslan Carla Pagnini, Totaro Carlo, Clair Paolo, Licursi Anna, Totaro Maria Pia

**BASILE**

Galli Enrico, Cortese Maria Rosaria, Trenta Lorella, Spaccini Francesco, Petrelli Maurizio, Piccioni Rossella, Casella Ida Bastile

**BONORI**

Calzoni Marina, Guidetti Miia, Gavelli Gabriele, Bonori Marisa, Bertoncelli Piero, Zito Mario

**BORZI**

Pezzino Maria Rosaria, Maugeri Dario, Borzi Viola, Borzi Giuseppe

**MOFAKHAMI**

Raiteri Tiziana, Trinci Sergio, Odello Giorgio, Mofakhami Shahla

**MONTICELLI**

Invernizzi Sergio, Provero Luigi, Pisani Mariateresa, Bezzi Ennio, Monticelli Elisa Bezzi, Czapsinska Wioletta

**PENNISI - Pennisi Roberto (cng)**

Mazzarone Francesca, Nelli Tommaso, Costa Marina, Viggiano Filippo, Maltori Vera, Morelli Marco

**SANTORO**

Pavan Giorgio, Rossetti Flavia, Terzani Daniela, Cardellicchio Corrado, Paonessa Caterina, Santoro Enrico

**VERDI - Verdi Maria Carla (cng)**

Ceccanti Devid, Franzo' Gilda, Sculli Maria, Romano Anna, Multari Giuseppe, Corigliano Mario

**ZANCAN**

Iannone Salvatore, Mariotti Oriana, Bianchi Valeria, Trombetta Franco, Cibrario Franco, Zancan Valentina

## Girone J

**BEVAGNA**

Bevagna Luca, Garofalo Fulvia, Mauri Giorgio, Castori Giuseppe

**CORIONI**

Corioni Ilaria, Cesati Cassin Luca, Ubiali Roberto, De Laurentiis Laura

**LECSIS**

Orru Liviana, Mattana Stefano, Tolu William, Martini Maria Gisella, Lecis Cocco Ortu Giuseppe, Lecis Anna Rita

**MATTEOLI**

Del Faloppio Claudia, Pollastrini Marco, Paternesi Debora, Viani Vittorio, Matteoli Simona, Viotto Jacopo

**MATTEUCCI A. - Matteucci Annama (cng)**

Bellini Massimo, Redolfi De Zan Adriana, Mainoldi Monica, Gadioli Ermanno, Cavagna Marco

**MONTBOBBIO**

Imperiale Elena, Montobbio Patrizia, Di Pasquale Salvatore, Cesati Alberto, Azzoni Patrizia, Ciriello Giuseppe

**PARADISI**

Paradisi Serenella, Chiarelli Maria, Perugia Gioiella, Alessi Calogero, Gazzari Antonio, Esposito Antonio

**PORTA**

Delle Cave Ottavia, Matteucci Bruno, Porta Giovannella, Cito Vittorio, Porta Alberto, Santiccioli Annapaola

**PAGANI - Pagani Giuseppe (cng)**

Buquicchio Daniela, Rampini Mariella, Fiocco Amedeo, Giglio Paola, Pagani Daniele, Vitali Paolo

**SCRIATTOLI**

Ruscalla Elena, Salvato Michela, Porta Federico, Donati Giovanni, Scriattoli Giulia, Percario Giacomo

## Girone K

**AMMENDOLIA**

Frazzetto Luigi, Groppali Susanna, Ammendolia Rina Ruggeri, Martello Beatrice, Di Martino Giuseppe, Piana Alessandro

**CESARI**

Pedicchio Vittorio, Muricchio Enrico, Moritsch Massimo, Manzano Alida, Cesari Barbara Pedicchio, Brkljajic Tihana

**GRIFFONI**

Chierici James, Colucci Gabriella, Griffoni Andrea, Ferrarini Fabrizio, Mussini Cinzia, Duimio Laura

**MANGANELLA**

Capobianco Sophia, Manganella Andrea, De Lutio Caterina, Scata Sebastiano

**MANZIONE**

Squizzato Ivana, Aquilini Fulvio, Montali Rosabianca Fallini, Cane Mimmo, Lavrano Monica, Manzione Domenico

**MONTIGUARNIERI**

Montiguarnieri Francesco, Castignani Claudia, Mortarotti Antonio, Strizzi Maria Beatrice, Pasquare Rita, Giuliani Gerardo

**PAGANO**

Toracca Sandra Giordano, Pagano Rocco, Cossaro Bruna, Melli Antonio

**RAFFA**

Montanelli Enzo, Montanelli Enea, Masini Nicoletta, Danieli Riccardo, Fichera Monica, Raffa Enrica

**REVIGLIO**

Reviglio Piero, Reviglio Marcella, Pollano Leonardo, Indemini Milena, Osella Laura, Musso Piercarlo

**ROMOLI - Romoli Anna (cng)**

Baldini Massimo, Federici Laura, Forti Darinka, Arganini Piero, Porciani Roberto, Schettino Giulia

## Girone L

**AMATO**

Gigliotti Donatella, Grasso Luigi, Amato Bruno, Salnitro Pina

**BALDI**

Mantica Laura Vergnano, Baldi Elma, Mantica Roberto, Robutti Luciano

**BENEVENTI**

Trabucchi Leopoldo, Iotti Pierluigi, Pasta Marilena Boschi, Beneventi Bruna, Dall'olio Rossella, Ghinolfi Oscar

**CAMMISA**

Gianino Gloria, Di Mauro Agnese, Cammisa Gregorio, Adamantino Fabio

**MANOLI**

Baietto Laura, Baietto Alberto, Kulenovic Sabina, Bortolotto Elena, Bavaresco Claudio, Manoli Claudio

**OCCELLI**

Ocelli Vittorio, Garbosi Nicoletta, Condoleo Renata, Corsico Piccolino Claudio

**ROCCHI**

Caprioglio Tiziana, Malavasi Ludovica, Simoni Simone, Sambuci Alessandra, Rocchi Giuseppe, Treta Livio

**TANTINI**

Mariantoni Maria Cristina, Tantini Rossella, Pucciarini Giovanni, Paluzzi Stefania, Belli Giuseppe, Lazzaroni Vincenzo

**TESSARO**

Folchini Alessandro, Paoli Walter, Pontelli Giorgio, Delladio Nevia, Battisti Lieselotte, Tessaro Graziella

**CIPRIETTI**

Paolicchi Paolo, Ciprietti Michela, Di Toma Nicoletta, Martinelli Adriano, Mauri Andrea, Giannetti Nicoletta

## CLASSIFICA BUTLER



Il calcolo della classifica butler è allineato agli standard internazionali ed effettuato secondo il metodo "across the field".

La classifica sarà calcolata girone per girone e non per Serie.

Ogni risultato sarà confrontato con gli altri 9 risultati dello stesso girone; ciascuno dei 9 confronti produrrà una differenza, ognuna di queste differenze sarà tradotta in imps.

La media dei 9 valori così calcolati costituirà il risultato in imps (non necessariamente un numero intero) che sarà assegnato, per quel board, ai giocatori che ne sono stati protagonisti. Tutte le mani in cui si sia verificato un intervento arbitrare che cambi il risultato al tavolo con un punteggio arbitrare assegnato o artificiale saranno considerate nulle a tutti gli effetti e non saranno in alcun modo calcolate in classifica.

La classifica butler sarà calcolata solo sui primi 8 incontri. Entreranno in classifica esclusivamente i giocatori che abbiano all'attivo almeno 33 risultati validi.

Saranno premiati:

► il 1° ed il 2° giocatore classificati di ciascun girone con **Prodotti Fornaciari**

► il 3° ed il 4° giocatore classificati di ciascun girone con **Vini Fornaciari**

► il giocatore che ha ottenuto la miglior media butler di ciascuna Serie con **cofanetto Pilogen Carezza**



## Risultati e Classifiche

## ECCELLENZA

## Girone A

		Classifica		
t	BENASSI	- ZENARI	9,69 - 10,31	
u	TESSITORE	- PISTONI	13,28 - 6,72	
1°	r	FAILLA	- BIAGIOTTI	15,19 - 4,81
n	FORNACIARI	- ROSSI	14,39 - 5,61	
o	LANZAROTTI	- MALAVASI	12,55 - 7,45	
t	LANZAROTTI	- BENASSI	3,42 - 16,58	
u	MALAVASI	- FORNACIARI	6,03 - 13,97	
2°	r	ROSSI	10,31 - 9,69	
n	BIAGIOTTI	- TESSITORE	13,75 - 6,25	
o	PISTONI	- ZENARI	4,26 - 15,74	
		1°	FORNACIARI	28,36
		2°	BENASSI	26,27
		3°	ZENARI	26,05
		4°	FAILLA	24,88
		5°	TESSITORE	19,53
		6°	BIAGIOTTI	18,56
		7°	LANZAROTTI	15,97
		8°	ROSSI	15,92
		9°	MALAVASI	13,48
		10°	PISTONI	10,98

## SERIE A

## Girone B

		Classifica		
t	ARNONE	- PALMA	1,67 - 18,33	
u	CATTANI D.	- SAVELLI	3,42 - 16,58	
1°	r	FORNI	- REPETTO	17,45 - 2,55
n	MANGANELLA	- NARDULLO	12,55 - 7,45	
o	TAGLIABUE	- LUCCHESI	15,38 - 4,62	
t	SAVELLI	- ARNONE	13,75 - 6,25	
u	PALMA	- REPETTO	6,03 - 13,97	
2°	r	CATTANI D.	- NARDULLO	7,97 - 12,03
n	FORNI	- LUCCHESI	6,96 - 13,04	
o	MANGANELLA	- TAGLIABUE	9,69 - 10,31	
		1°	SAVELLI	30,33
		2°	TAGLIABUE	25,69
		3°	FORNI	24,41
		4°	PALMA	24,36
		5°	MANGANELLA	22,24
		6°	NARDULLO	19,48
		7°	LUCCHESI	17,66
		8°	REPETTO	16,52
		9°	CATTANI D.	11,39
		10°	ARNONE	7,92

## Girone C

		Classifica		
t	BASILE	- ZANIERI	14,18 - 5,82	
u	BRAMBILLA	- HUGONY	12,29 - 7,71	
1°	r	GUARIGLIA	- TAMBURRINI	16,09 - 3,91
n	MARTELLINI	- SANTOLINI	5,61 - 14,39	
o	NURISIO	- PIVA	5,82 - 14,18	
t	BASILE	- TAMBURRINI	5,00 - 15,00	
u	HUGONY	- SANTOLINI	15,38 - 4,62	
2°	r	ZANIERI	- PIVA	1,45 - 18,55
n	BRAMBILLA	- NURISIO	18,66 - 1,34	
o	GUARIGLIA	- MARTELLINI	5,20 - 14,80	
		1°	PIVA	32,73
		2°	BRAMBILLA	30,95
		3°	HUGONY	23,09
		4°	GUARIGLIA	21,29
		5°	MARTELLINI	20,41
		6°	BASILE	19,18
		7°	SANTOLINI	19,01
		8°	TAMBURRINI	18,91
		9°	ZANIERI	7,27
		10°	NURISIO	7,16

## Girone D

		Classifica		
t	AGRILLO	- PICCIONI	6,72 - 13,28	
u	CATTANI A.	- MAGGIO	4,44 - 15,56	
1°	r	FANTONI	- GASPARINI	7,45 - 12,55
n	MARIANI	- PAVIN	7,71 - 12,29	
o	SEGRE	- WARD	4,08 - 15,92	
t	AGRILLO	- MARIANI	4,26 - 15,74	
u	SEGRE	- FANTONI	6,25 - 13,75	
2°	r	WARD	- CATTANI A.	12,80 - 7,20
n	PAVIN	- PICCIONI	13,04 - 6,96	
o	GASPARINI	- MAGGIO	10,00 - 10,00	
		1°	WARD	28,72
		2°	MAGGIO	25,56
		3°	PAVIN	25,33
		4°	MARIANI	23,45
		5°	GASPARINI	22,55
		6°	FANTONI	21,20
		7°	PICCIONI	20,24
		8°	CATTANI A.	11,64
		9°	AGRILLO	10,98
		10°	SEGRE	10,33

## Quiz del giorno

Le risposte a pagina 14



Q J 6 4 2



5 3



7 5 2



A Q 3

Squadre. Tutti in prima

Ovest

Nord

Est

Sud

Passo

1♦

3♥

Passo

?

Simultaneo Nazionale  
al  
Palazzo

FIGB

Sabato sera  
presso la sede di gara al  
**PALAZZO DEI CONGRESSI**  
ORE 21.15/21.30

Prenotazione obbligatoria presso il reception  
desk del palazzo



## SERIE B

## Girone E

t	BUDA	-	TAMBASCIA	8,52	-	11,48
u	D'AGOSTINO	-	SCULLI	1,91	-	18,09
1° r	DE LUISA	-	PIGNANELLI	7,20	-	12,80
n	MOLINARI	-	PERSIANI	15,38	-	4,62
o	MORELLI	-	RANFAGNI	0,00	-	20,00
t	BUDA	-	MOLINARI	7,71	-	12,29
u	MORELLI	-	DE LUISA	9,69	-	10,31
2° r	RANFAGNI	-	D'AGOSTINO	20,00	-	0,00
n	PERSIANI	-	TAMBASCIA	8,80	-	11,20
o	PIGNANELLI	-	SCULLI	13,04	-	6,96

Classifica	
1°	RANFAGNI 40,00
2°	MOLINARI 27,67
3°	PIGNANELLI 25,84
4°	SCULLI 25,05
5°	TAMBASCIA 22,68
6°	DE LUISA 17,51
7°	BUDA 16,23
8°	PERSIANI 13,42
9°	MORELLI 9,69
10°	D'AGOSTINO 1,91

## Girone G

t	DALPOZZO	-	TRUCANO	16,73	-	3,27
u	MACCIONI	-	RUGGERI	17,59	-	2,41
1° r	MASSARA	-	POGGIO	7,45	-	12,55
n	MATTEUCCI M.	-	MAZZA	19,25	-	0,75
o	SOROLDONI	-	SQUELLATI	6,48	-	13,52
t	DALPOZZO	-	MACCIONI	17,03	-	2,97
u	MASSARA	-	TRUCANO	17,31	-	2,69
2° r	MATTEUCCI M.	-	RUGGERI	13,75	-	6,25
n	SOROLDONI	-	POGGIO	9,39	-	10,61
o	SQUELLATI	-	MAZZA	4,81	-	15,19

Classifica	
1°	DALPOZZO 33,76
2°	MATTEUCCI M. 33,00
3°	MASSARA 24,76
4°	POGGIO 23,16
5°	MACCIONI 20,56
6°	SQUELLATI 18,33
7°	MAZZA 15,94
8°	SOROLDONI 15,87
9°	RUGGERI 8,66
10°	TRUCANO 5,96

## Girone I

t	BALDASSIN	-	VERGOTTINI	13,75	-	6,25
u	BERNETTI	-	PORTUESE	5,61	-	14,39
1° r	CATENA	-	OLIVIERI	2,97	-	17,03
n	GIOVANNONE	-	MARCELLO	15,38	-	4,62
o	GUARNIERI	-	MANTOVANI	14,60	-	5,40
t	CATENA	-	BALDASSIN	6,96	-	13,04
u	GIOVANNONE	-	BERNETTI	11,20	-	8,80
2° r	GUARNIERI	-	VERGOTTINI	20,00	-	0,00
n	MANTOVANI	-	PORTUESE	13,75	-	6,25
o	MARCELLO	-	OLIVIERI	13,97	-	6,03

Classifica	
1°	GUARNIERI 34,60
2°	BALDASSIN 26,79
3°	GIOVANNONE 26,58
4°	OLIVIERI 23,06
5°	PORTUESE 20,64
6°	MANTOVANI 19,15
7°	MARCELLO 18,59
8°	BERNETTI 14,41
9°	CATENA 9,93
10°	VERGOTTINI 6,25

## Girone K

t	AMMENDOLIA	-	ROMOLI	13,04	-	6,96
u	CESARI	-	REVIGLIO	10,61	-	9,39
1° r	GRIFFONI	-	RAFFA	2,55	-	17,45
n	MANGANELLA	-	PAGANO	11,48	-	8,52
o	MANZIONE	-	MONTIGUARNIE	11,48	-	8,52
t	REVIGLIO	-	AMMENDOLIA	1,91	-	18,09
u	ROMOLI	-	RAFFA	17,45	-	2,55
2° r	CESARI	-	PAGANO	9,39	-	10,61
n	GRIFFONI	-	MONTIGUARNIE	11,20	-	8,80
o	MANGANELLA	-	MANZIONE	2,03	-	17,97

Classifica	
1°	AMMENDOLIA 31,13
2°	MANZIONE 29,45
3°	ROMOLI 24,41
4°	RAFFA 20,00
5°	CESARI 20,00
6°	PAGANO 19,13
7°	MONTIGUARNIE 17,32
8°	GRIFFONI 13,75
9°	MANGANELLA 13,51
10°	REVIGLIO 11,30

## Girone M

t	ARSLAN	-	ZANCAN	6,03	-	13,9
u	BASILE	-	VERDI	4,08	-	15,9
1° r	BONORI	-	SANTORO	16,42	-	3,58
n	BORZI	-	PENNISI	8,80	-	11,2
o	MOFAKHAMI	-	MONTICELLI	5,61	-	14,3

t	PENNISI	-	ARSLAN	17,03	-	2,97
u	SANTORO	-	MONTICELLI	2,83	-	17,1
1° r	VERDI	-	MOFAKHAMI	15,00	-	5,00
n	ZANCAN	-	BORZI	1,03	-	18,9
o	BASILE	-	BONORI	2,49	-	16,5

## Girone F

t	BATTAGLIA	-	SCHILEO	1,23	-	18,77
u	BENVENUTI	-	DAGNINO	13,97	-	6,03
1° r	BERNABEI	-	CANNAVALE	18,21	-	1,79
n	LUCENO'	-	STOPPINI	12,55	-	7,45
o	CERUTI	-	CROCI	17,31	-	2,69
t	DAGNINO	-	BATTAGLIA	4,08	-	15,92
u	SCHILEO	-	CANNAVALE	13,75	-	6,25
2° r	BENVENUTI	-	STOPPINI	13,28	-	5,12
n	BERNABEI	-	CROCI	13,97	-	6,03
o	LUCENO'	-	CERUTI	13,04	-	6,96

Classifica	
1°	SCHILEO 32,52
2°	BERNABEI 32,18
3°	BENVENUTI 27,25
4°	LUCENO' 25,59
5°	CERUTI 24,27
6°	BATTAGLIA 17,15
7°	STOPPINI 12,57
8°	DAGNINO 10,11
9°	CROCI 8,72
10°	CANNAVALE 8,04

## Girone H

t	ARCOVITO	-	MURARI	17,03	-	2,97
u	BONANOMI	-	DELLA GIOVAN-	3,91	-	16,09
1° r	CASADEI	-	FRENNA	6,96	-	13,04
n	AMICI	-	MARINO	7,71	-	12,29
o	FANTINI	-	LA TORRE	6,03	-	13,97
t	ARCOVITO	-	BONANOMI	3,91	-	16,09
u	CASADEI	-	MURARI	15,92	-	4,08
2° r	AMICI	-	DELLA GIOVAN-	9,09	-	10,91
n	FANTINI	-	FRENNA	9,09	-	10,91
o	LA TORRE	-	MARINO	2,55	-	17,45

Classifica	
1°	MARINO 29,74
2°	DELLA GIOVAN- 27,00
3°	FRENNA 23,95
4°	CASADEI 22,88
5°	ARCOVITO 20,94
6°	BONANOMI 20,00
7°	AMICI 16,80
8°	LA TORRE 16,52
9°	FANTINI 15,12
10°	MURARI 7,05

## Girone J

t	BEVAGNA	-	SCIATTOLI	0,31	-	19,69
u	CORIONI	-	PAGANI	13,97	-	6,03
1° r	LECIS	-	PORTA	13,97	-	6,03
n	MATTEOLI	-	PARADISI	5,61	-	14,39
o	MATTEUCCI A.	-	MONTOBBIO	15,00	-	5,00
t	BEVAGNA	-	PORTA	13,52	-	6,48
u	PAGANI	-	PARADISI	19,61	-	0,39
2° r	SCIATTOLI	-	MONTOBBIO	18,55	-	1,45
n	CORIONI	-	MATTEUCCI A.	19,61	-	0,39
o	LECIS	-	MATTEOLI	2,83	-	17,17

Classifica	
1°	SCIATTOLI 38,24
2°	CORIONI 33,58
3°	PAGANI 25,64
4°	MATTEOLI 22,78
5°	LECIS 16,80
6°	MATTEUCCI A. 15,39
7°	PARADISI 14,78
8°	BEVAGNA 13,83
9°	PORTA 12,51
10°	MONTOBBIO 6,45

## Girone L

t	AMATO	-	CIPRIETTI	15,00	-	5,00
u	BALDI	-	TESSARO	19,69	-	0,31
1° r	BENEVENTI	-	TANTINI	16,26	-	3,74
n	CAMMISA	-	ROCCHI	8,52	-	11,48
o	MANOLI	-	OCCELLI	13,04	-	6,96
t	MANOLI	-	AMATO	7,71	-	12,29
u	OCCELLI	-	CAMMISA	3,42	-	16,58
2° r	ROCCHI	-	BENEVENTI	1,45	-	18,55
n	TANTINI	-	BALDI	14,39	-	5,61
o	TESSARO	-	CIPRIETTI	8,52	-	11,48

Classifica	
1°	BENEVENTI 34,81
2°	AMATO 27,29
3°	BALDI 25,30
4°	CAMMISA 25,10
5°	MANOLI 20,75
6°	TANTINI 18,13
7°	CIPRIETTI 16,48
8°	ROCCHI 12,93
9°	OCCELLI 10,38
10°	TESSARO 8,83

## Classifica

1°	BONORI 32,93	6°	ZANCAN 15,00
2°	MONTICELLI 31,56	7°	MOFAKHAMI 10,61
3°	VERDI 30,92	8°	ARSLAN 9,00
4°	PENNISI 28,23	9°	BASILE 6,57
5°	BORZI 27,77	10°	SANTORO 6,41



# Premi



## PREMI D'ONORE SQUADRE

### ECCELLENZA



### SERIE A - SERIE B



## PREMI CLASSIFICHE BUTLER

Ai primi 4 giocatori classificati nelle butler di ciascun girone:



- ai primi 2 di ciascuna classifica: prodotti Fornaciari
- al terzo e al quarto classificato: Vini Fornaciari

Questi premi non sono cumulabili.

Al giocatore che ha ottenuto la miglior media butler di ciascuna Serie:



- confezioni Pilogen Carezza

## PUNTI FEDERALI

### ECCELLENZA

P.F.	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°
	900	770	680	630	540	540	540	360	360	360

P.P.	1°	2°	3°	4°
	9	6	4	3

### SERIE A

P.F.	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°
	540	360	360	360	360	360	360	180	180	180

P.P.	1°
	1

### SERIE B

P.F.	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°
	360	180	180	180	180	180	90	90	90	90



# BRIDGE: LA DIGNITÀ E L'ORGOGGIO

Alessandro Croci

Avevo un padre. Come molti di voi, del resto. Non è stato un gran padre. Era una persona molto brillante, molto signorile, di classe, molto elegante, molto colta. Ma allora perché non è stato un gran padre? Perché non l'ho quasi mai visto.

Negli anni in cui io ero adolescente, lui era uno stimato rappresentante di commercio. Guadagnava parecchi soldi, perché sapeva fare molto bene il suo mestiere. Vendeva articoli di cancelleria e cartoleria nelle Tre Venezie. E ci sapeva fare.

Soltanto che, per fare tutto ciò, partiva il Lunedì mattina e si ripresentava a casa il Venerdì sera. Mia madre non era molto contenta.

Come se non bastasse, lui era un gran giocatore di carte.

Il che altro non significava che lui, il sabato mattina, si chiudeva in bagno a lavarsi e profumarsi, e poi salutava tutti e se ne andava al Circolo Industriali di Milano. E tornava la Domenica sera, giusto in tempo per andare a letto a dormire, e ripartire per il Veneto la mattina dopo.

Lui era molto bravo nel suo lavoro; e guadagnava molto bene. Un venditore nato. Peccato che noi, dei suoi soldi, ne abbiamo visti assai pochi. Mia madre, per cercare di recuperarne un po', decise di scrivere lettere ai Casinò di Venezia e di Portorose. Vi risparmio i dettagli di che cosa risposero.

Peccato! Se non fosse stato per questo malsano amore per la roulette, lui avrebbe potuto addirittura incrementare i suoi proventi di lavoro, con le vincite ai tavoli da gioco.

Proprio perché, a qualunque tavolo di gioco si sedesse al Circolo Industriali, alla fine vinceva sempre lui. Fosse scopa d'Assi, scopone scientifico, tresette, ramino pokerato: **non aveva rivali!**

Purtroppo era mio padre. Il che significa che, alla fine di ogni sessione di gioco, nella quale lui risultava essere inesorabilmente l'unico vincitore, puntualmente si rifiutava di incassare la meritata vincita. E, non contento, offriva l'aperitivo a tutti. Era così; ed io provo ancora oggi una certa ammirazione per lui.

Ma perché era così?

Ci ho pensato molto. E forse ho trovato una spiegazione.

C'era la seconda guerra mondiale. Lui fu subito "beccato" e trasportato in un campo di concentramento in Germania. Ma lui era sveglio e scaltro: così riuscì, non si saprà mai come, ad infilarsi

nella "fureria" del campo. Il suo posto ideale, essendo un venditore nato. Fece accordi e strinse amicizie con tutti, compresi i tedeschi. Un genio del commercio.

Questo, probabilmente, gli salvò la vita.

Finché, una sera, non si presentò davanti al suo lettino nella baracca 18, una guardia armata del campo.

"Tu sapere giocare a bridge?"

Mio padre il bridge lo aveva sentito solo nominare. Al massimo aveva osservato, come angolista, qualche giocata dei bridgisti, in attesa di trovare il suo tavolo di tresette.

Ma siccome custodiva in sé il famoso "principio della sopravvivenza" (molto utile in quei tempi), non esitò a rispondere "Jawohl!"

"Allora tu stasera avere partita di bridge!"

Vennero a prenderlo alle 19 circa. Lo portarono in una squallida saletta laterale agli uffici della direzione, nella quale, tuttavia, troneggiava un tavolo con il panno verde, quattro sedie ed un mazzo di carte.

Si sedette ed attese. Dopo pochi minuti si aprì la porta e fece il suo ingresso una specie di ectoplasma, che metteva davvero inquietudine.

Colorito tipo alabastro. Peso stimato: 32 chilogrammi. Profonde occhiaie. Passo assai incerto, al punto che furono le stesse guardie che lo avevano introdotto, a farlo accomodare sulla sedia, di fronte a mio padre.

"Shalom, je suis Aaron". Mio padre accennò un saluto di convenienza, ma si stava chiedendo cosa stava per accadere.

Attesero più di 30 minuti, poi la porta si riaprì. Ed entrarono due signori, in alta uniforme, completamente ricoperti di mostrine, scortati da altre due guardie armate. Stavano sguaiatamente ridendo fra di loro. Erano in alta uniforme e facevano sfoggio di mostrine e gradi in quantità esagerata. Non salutarono.

Uno dei due era piuttosto piccolo, molto nervoso, capelli corti scuri e con dei minuscoli baffetti. L'altro era un poco più ciiccottello, ma non molto, ed aveva un paio di caratteristici occhialini tondi, senza montatura.

Il baffettino cominciò a mescolare le carte, mentre l'occhialino scrisse sul foglio, che sembrava dovesse fare da score della partita "**Hi x 2**". Nel riquadro destinato al nome degli avversari tracciò volgarmente





una diagonale, come se, alla domanda, non valesse la pena di rispondere.

Si iniziò a giocare, con mio padre che stava scoprendo il bridge di carta in carta, come una novità assoluta. Ma era un gran giocatore di tresette.

Ci furono tre o quattro mani abbastanza insignificanti; tutti parziali. Ma mio padre non mancò di osservare che, quando giocava il suo compagno Aaron, arrivava sempre una presa in più del necessario, se non due.

Poi arrivò questa mano.

**Baffettino**

K Q 10 6 4

Q 9 7

J 6 5 4

5

**Mio padre**

A 9 8 3

A K 3 2

9 8

Q 3 2

**Aaron**

J 2

J 5 4

A K

A K J 10 8 7

**Occhialino**

7 5

10 8 6

D 10 7 3 2

9 6 4

Aaron, in Est, aprì di 1♣. Occhialino passò e mio padre disse 1♥. Baffettino intervenne con 1♠. Aaron fece rever a 3♣ e mio padre, del tutto digiuno di convenzioni moderne, fece una licita assai saggia e molto naturale: disse 4♣. Quando Aaron disse 4♦, mio padre cominciò a grattarsi la testa. Non aveva la più pallida idea di quello che volesse dire. Per non saper ne leggere ne scrivere decise di surlicitare a 4♠, orgoglioso del suo Asso di picche e dei suoi 13 punti. Aaron, galvanizzato da quella che sembrava proprio essere una cue-bid invitante a slam, si convinse di chiedere gli Assi a 4 Senza. Mio padre lo guardò stupito, ma una delle guardie gli puntò il mitra addosso e così mio padre decise di abbassare lo sguardo. Poi il famoso “cassettino della memoria” gli si aprì, e si ricordò che doveva dire al suo compagno quanti Assi possedeva. Sul suo 5♥ Aaron chiuse coraggiosamente a 6♣.

L'idea che lo slam a 6♣ potesse essere leggermente più vantaggioso di 6SA non sfiorò neanche la mente di mio padre. Lui era un giocatore di tresette. Come poteva immaginare che una eventuale terza carta di quadri in mano al compagno avrebbe potuto essere opportunamente tagliata al morto con una fiori? Chi se ne frega! Al circolo avrei

scelto 6SA, e qui farò altrettanto!

E, guarda caso, la terza quadri da tagliare non esiste proprio. Fortuna del principiante.

Occhialino attaccò con il 7 di picche ed Aaron osservò attentamente le carte del morto. Certo la situazione non era rosea. Le prese sono solo 11. Come trovare la dodicesima?

Poi prese la sua decisione. Vinse l'attacco con l'Asso di picche ed incassò 6 giri di fiori e l'Asso di quadri. Pervenendo alla seguente situazione finale:

**Baffettino**

K Q

Q 9 7

**Mio padre**

9

A K 3

8

**Aaron**

J

J 5 4

K

**Occhialino**

10 8 6

D 10

Quando incassò anche il Re di quadri, il baffettino manifestò una certa insofferenza. Poi, con toni sgarbati, chiese ad una delle guardie armate di versargli un altro bicchiere di Doppio Kummel.

E poi scartò la Donna di picche.

Ma Aaron ormai aveva capito tutto. Incassò per onor di firma l'Asso di cuori, ma poi giocò inesorabilmente la picche del morto, mettendo elegantemente in presa Baffettino. Costui, sfoggiando indifferenza ed uno sguardo glaciale, giocò una piccola cuori senza più tradire emozioni, come si conveniva nel “loro ambiente”.

Fu l'unica volta che mio padre poté osservare un timido sorriso sulla bocca di Aaron. Egli, infatti, mise mano al Fante di cuori.

Ma non fece in tempo a depositarlo sul tavolo. A seguito di una glaciale occhiata di Baffettino, che non lasciava adito a dubbio alcuno, una delle guardie armate caricò il mitra e lo puntò alla tempia di Aaron.

Il suo sorriso si spense immediatamente. Guardò con occhi languidi mio padre, che però non stava capendo nulla del finale. Poi mise tristemente sul tavolo il 5 di cuori. Ed andò down.

“Kuesto stupito non ha neanche kapito che poteva fare kuesto slam inkredibile” disse Baffettino.

“Non mi diverto a giocare con gente incapace e di



razza inferiore” disse Occhialino.

“Andiamocene a letto a dormire!”.

E se ne andarono, senza neanche salutare.

Mio padre ed Aaron si salutarono affettuosamente e vennero riaccompagnati dalle guardie nelle loro rispettive baracche.

Ma, nei giorni successivi, mio padre ripensò a quella mano e capì quanto bella era stata la giocata inventata da Aaron. L'unica vincente. Non era un bridgista esperto, ma sapeva quanto importante fosse muovere bene le carte.

Allora cercò di rintracciare il suo occasionale e malcapitato compagno, per esprimergli la sua ammirazione.

Scoprì il numero della baracca; vi si recò; e chiese dove fosse un certo Aaron.

Ma tutti quelli che interpellava non rispondevano e **scuotevano la testa!**

Poi l'ultimo che interpellò, pur scuotendo anche lui la testa, gli consegnò un bigliettino.

C'era scritto” Molto buona bid 4 picche, adios forever.”

Mio padre capì tutto del bigliettino, tranne **forever**.

Chiese lumi al latore del messaggio ma, ancora una volta, egli **scosse la testa**.

Allora mio padre capì.

La guerra stava, grazie a Dio, finendo. E mio padre, che era sveglio e scaltro, riuscì a fuggire dal campo di concentramento.

Non ci è dato di sapere quanti chilometri percorse a piedi; quanti treni prese abusivamente al volo, su quanti autobus salì nascondendosi in mezzo alla folla. Ma alla fine arrivò a casa.

Di sicuro sappiamo che gli ultimi 50 chilometri circa li percorse camminando sul letto, per fortuna asciutto, del canale Villoresi. Ed arrivò a Nova Milanese.

Bussò alla porta. Gli aprì mia madre. Non dissero nulla. Si abbracciarono. E piansero.

Poi mia madre rientrò in casa, mi prese in braccio, e mi presentò a mio padre,

Lui mi alzò al cielo e disse: ”**spero che da grande tu possa diventare un buon giocatore di bridge**”.

“Ma cos'è questo bridge”, chiese lei.

“**Non lo so neanche io, ma credo che sia una cosa che potrebbe migliorare il nostro mondo.**”

Su quest'ultima affermazione aveva ragione, credetemi!

Per quanto riguarda la sua frase precedente non so dirvi.

Io ci sto provando; e mi impegno tanto. Spero di combinare qualcosa di buono, e che lui da lassù possa essere almeno un poco fiero di me.

D'altronde era un gran giocatore di carte; e quindi un giudice molto severo.

Datemi retta: in questi quattro giorni, onorate e rispettate questo gioco. Se lo fate, ne trarrete di sicuro soddisfazione ed orgoglio.

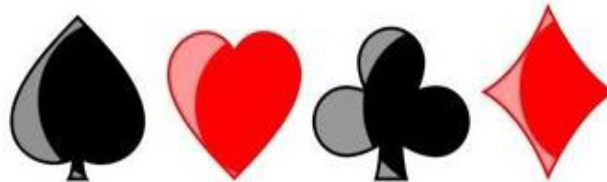
E mio padre vi approverà.

#### Post Scriptum 1

Se siete riusciti, nel racconto, ad individuare l'esatta identità (nome e cognome) degli avversari di Aaron e mio padre, potrete, come di consueto, partecipare all'estrazione di ricchissimi premi. Sarà sufficiente versare la modica cifra di 15 marchi al portiere dell'hotel **Della Memoria**, sito in Salsomaggiore, zona strada ferrata. Non perdetevi questa ghiotta occasione.

#### Post Scriptum 2

Mio padre, pace all'anima sua, si chiamava Artemio. Forse avrei dovuto dirlo prima. Anche per rispetto.



# ALLA SCOPERTA DEL NUOVO CODICE DI GARA

Antonio Riccardi

Antonio Riccardi, Arbitro Capo nazionale e internazionale, illustra le novità del nuovo Codice di Gara, che entrerà in vigore in Italia **dal 30 Settembre prossimo**.

Circa ogni dieci anni, la Federazione Mondiale promulga un nuovo Codice, così quello in vigore dal 2007 verrà sostituito.

Gli elementi che vengono presi in esame nella stesura sono **l'evoluzione del gioco** e il tentativo di rimediare ad **alcune norme che sembrano scontrarsi con il go-dimento del gioco** (Articolo 74A2), che rimane un obiettivo del legislatore.

Questa evoluzione è lenta, perciò continuerete a pagare l'asso di atout come penalità se l'avete realizzato dopo che la vostra linea ha consumato una *renonce*, ma qualcosa su quella strada è stata fatta.

## Il nuovo Articolo 23: Chiamata Paragonabile

Il fulcro del cambiamento è il nuovo Articolo 23, che recita:

### A. Definizione.

Una chiamata che rimpiazza una chiamata ritirata è una **chiamata paragonabile** se:

1. Ha il significato medesimo o simile a quello attribuibile alla chiamata ritirata, o
2. Definisce un sottoinsieme di possibili significati attribuibili alla chiamata ritirata, o
3. Ha lo stesso scopo (es. un'asking bid o un relay) di quello attribuibile alla chiamata ritirata.

### B. Nessuna Rettifica.

Quando una chiamata è **cancellata** (secondo i dettami dell'Articolo 29B) ed il colpevole decide al suo proprio turno di **sostituire l'irregolarità con una chiamata paragonabile**, allora sia la licitazione che il gioco proseguono **senza alcuna ulteriore rettifica**.



L'Articolo 16C2 non si applica, ma vedi punto C seguente.

### C. Linea innocente danneggiata.

Qualora a seguito di una **sostituzione effettuata con una chiamata paragonabile** (vedi Articoli: 27B1(b), 30B1(b) (i), 31A2(a) e 32A2(a)) l'Arbitro dovesse ritenere alla fine del gioco che **senza l'aiuto ottenuto tramite l'infrazione, il risultato del board avrebbe potuto facilmente**

**essere diverso** e che di conseguenza la linea innocente è stata danneggiata, attribuirà un **risultato arbitrale** (vedi Articolo 12C1(b)).

In pratica, nel caso più frequente, se avete fatto una **chiamata fuori turno** quando toccava al **compagno o all'avversario di destra**, a condizione che, al vostro turno regolare, il vostro armamentario vi fornisca uno strumento che soddisfi il concetto di **chiamata paragonabile**... udite, udite... **il compagno potrà continuare a licitare liberamente e comunque, se effettuerete una chiamata non paragonabile, lo zittirete per un solo turno.**

Il concetto di chiamata paragonabile è valido anche nel caso di **dichiarazione insufficiente** ma qui (forse l'Articolo 27 è figlio di un dio minore?), **se non avete lo strumento il compagno passerà per sempre.**



Il peso della giustizia – Questo giovanissimo partecipante ai mondiali under 16 scoppiava in lacrime ogni volta che il direttore lo penalizzava (ma anche quando andava down). Una strategia che funzionava solo parzialmente: gli Arbitri, inflessibili, continuavano a penalizzarlo, ma compensavano il senso di colpa offrendogli dolcetti.

## Smazzatura

Una brutta notizia arriva per i distributori di mano "avanti-indietro" infatti *"non è permesso distribuire due carte consecutive del mazzo allo stesso giocatore."*

### Domande durante licita/gioco

Un colpo ai "furbetti del quartierino" viene dato aggiungendo al già noto *"Un giocatore non può porre una domanda all'unico fine di procurare un vantaggio al compagno"* anche *"Un giocatore non può porre una domanda se il suo unico fine sia di provocare una risposta scorretta da un avversario."*

### Il nuovo Articolo 26: Penalità in attacco

Una modifica importante, per certi versi più rigida e per altri più permissiva, riguarda le penalità d'attacco, infatti:

Quando la **dichiarazione di un giocatore colpevole viene ritirata e non è rimpiazzata da una chiamata paragonabile**, se poi tale giocatore diventa un **difensore**, il **dichiarante può, al primo turno (che può essere l'attacco iniziale) del compagno del colpevole:**

1. **Obbligare** il compagno del colpevole **ad attaccare in qualunque seme** che non sia stato specificato in una chiamata legale del colpevole, oppure:
2. **Proibire** al compagno del colpevole **di attaccare in qualunque seme** che non sia stato specificato in una chiamata legale del colpevole. Tale proibizione continua fino a che il compagno del colpevole rimane in presa.



## Richiesta e Concessione di prese

Altra novità si ha nel caso ci sia una richiesta (concessione) e i quattro giocatori decidano di **continuare a giocare**; il **risultato sarà quello ottenuto al tavolo** a prescindere da quanto detto al momento della richiesta. Ovviamente rimane possibile all'avversario del richiedente **fermare il gioco al momento della richiesta** e... chiamare l'Arbitro che valuterà coi parametri abituali vista la linea di gioco indicata.

### Spiegazione o Chiamata Sbagliata

L'Articolo 75 che, per capirci, titola **"Spiegazione sbagliata o chiamata sbagliata"** è stato razionalizzato. Siccome è scritto in modo molto chiaro, ve lo riporto.

*Dopo che sia stata data agli avversari una **spiegazione fuorviante** le responsabilità dei giocatori (e dell'Arbitro) sono le seguenti:*

#### A. Errore che sia causa di un'Informazione Non Autorizzata

Tanto che la spiegazione sia o no una corretta esposizione dell'accordo di coppia, un giocatore, avendo udito la spiegazione del suo compagno, sa che la sua chiamata è stata fraintesa. Tale conoscenza è un'informazione non autorizzata (vedi Articolo 16A) ed il giocatore deve attentamente evitare di trarne vantaggio (vedi Articolo 73C); altrimenti l'Arbitro assegnerà un risultato arbitrale.

#### B. Spiegazione sbagliata.

1. Quando gli accordi di coppia sono diversi dalla spiegazione fornita, la spiegazione è un'infrazione del Codice. Quando tale infrazione provochi un danneggiamento della linea innocente, l'Arbitro assegnerà un risultato arbitrale.
2. Se un giocatore si accorge del proprio errore, deve chiamare l'Arbitro prima che la carta d'attacco venga scoperta (o durante il gioco se se ne accorge più tardi), e quindi fornire la correzione. Il giocatore è anche autorizzato a chiamare l'Arbitro prima della fine della licitazione, ma non ha l'obbligo di farlo (vedi Articolo 20F4).

3. *Il compagno del giocatore non deve fare nulla per correggere la spiegazione sbagliata mentre continua la licitazione e, se poi diventa un difensore, deve chiamare l'Arbitro e correggere la spiegazione solamente alla fine del gioco. Se il compagno del giocatore diventa dichiarante o morto, egli deve, dopo il passo finale, chiamare l'Arbitro e fornire la spiegazione.*



### C. Chiamata sbagliata

Quando gli accordi di coppia sono stati spiegati correttamente, essendo sbagliata la chiamata e non la spiegazione, non c'è infrazione. La spiegazione non deve essere corretta (né deve essere chiamato l'Arbitro) immediatamente e non sussiste l'obbligo di farlo in seguito. A prescindere dal danneggiamento, il risultato rimane (ma vedi Articolo 21B1(b)).

### D. Decisione dell'Arbitro.

1. *I giocatori hanno l'obbligo di spiegare chiaramente i propri accordi di coppia (v. Articolo 20F1); il non farlo costituisce una informazione errata.*
2. *E' una condizione di ogni accordo di coppia che entrambi i giocatori posseggano i medesimi reciproci accordi, ed è un'infrazione il descrivere un accordo quando il medesimo reciproco accordo non esista. Se l'Arbitro deter-*

*mina che l'informazione fuorviante non era basata su di un accordo di coppia, applicherà l'Articolo 21B.*

3. *Quando c'è un'infrazione (come nel caso B1 o D2) ed esista una sufficiente evidenza circa il significato concordato di una chiamata, l'Arbitro assegnerà un risultato arbitrale basato sul probabile esito che sarebbe stato ottenuto se gli avversari avessero ottenuto la corretta spiegazione a tempo debito. Se l'Arbitro determina che la chiamata non aveva un significato concordato, assegnerà un risultato arbitrale basato sul probabile risultato che sarebbe stato ottenuto se gli avversari ne fossero stati informati.*

Tante altre modifiche, piccole e grandi, sono state fatte, ma quelle dette sono le più importanti.

## UN CASO PRATICO

Vediamo come cambia il regolamento attraverso un caso pratico.

Ovest apre di 1SA, ma prima che Nord abbia il tempo di effettuare la sua dichiarazione, Est dichiara 2♣ (Stayman).

Sud chiede l'intervento dell'Arbitro e non accetta la licita fuori turno. Il 2♣ viene quindi revocato. Su 1SA, Est dichiara 2♠.

Ovest	Nord	Est	Sud
1SA	...	2♣	

Intervento Arbitrale

Ovest	Nord	Est	Sud
1SA	2♠		

Secondo il **regolamento attuale**, Ovest non avrà più modo di dichiarare, mentre Est potrà licitare come preferisce.

Secondo il regolamento che entrerà in vigore dal 30 Settembre, invece:

- Se la coppia Nord/Sud ha, nel proprio sistema, la convenzione 3♣ Stayman, la licita prosegue regolarmente senza penalità;
- Se la coppia gioca Lebensohl, il 2SA che obbliga a dire 3♣ non potrà essere usato, invece 3♠ (interrogativa per la ricerca del nobile) potrà essere usato regolarmente;
- Se la coppia non ha con sé la convention card, Est potrà dichiarare, ma Ovest sarà costretto a passare, però per un solo giro licitativo. (Ricordatevi quindi che è fondamentale portare con sé la Convention Card!)

# Risposte ai quiz del giorno

Le domande a pagina 5



## ALFREDO VERSACE



Vado controcorrente e passo... troppo brutte le picche... troppe perdenti... troppo bilanciata la mano... In più, il mio compagno ha aperto terzo di mano! Se il mio compagno non riapre su 3♥, non vedo possibilità di giocare la manche.



## MUSTAFA CEM TOKAY



Contro. Molto vicino al Passo, se non fossi già passato di mano passerei sicuramente.



## CARLO TOTARO



Essendo passato di mano dichiaro 3♠, che descrive bene: 9/11 punti e cinque carte. Il compagno saprà come proseguire.

## IRENE BARONI



Contro. Ho nove punti, ma molto belli e con la terza di quadri. Avessi avuto la quinta più bella, avrei dichiarato 3♠, ma così rischio che il mio compagno con sei quadri e due picche mi appoggi. Tanto, se il mio dovesse avere quattro quadri, tre picche, senza il fermo a cuori, dichiarerò 3♠, quindi il fit ottavo lo perdo raramente.

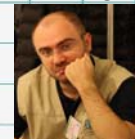


## MARINA CAUSA



Contro. Forse il Passo sarebbe più ragionevole, perché non è da escludere che il mio tenga, e me le facciano. Ma ho pagato l'iscrizione, e mi piace morire in piedi.

## FABIO LO PRESTI



Contro: speriamo in buone notizie.





# GIORNALISTA SI, GIORNALISTA NO

Alessandro Croci

Quando mi hanno chiesto di girare per i tavoli dei campionati di Salsomaggiore e cercare di carpire delle cose bridgisticamente belle, carine ed interessanti, al punto che valesse la pena di riportarle sul bollettino della mattina dopo, io mi sono sentito assolutamente orgoglioso e quasi al settimo cielo. Voi non vi sareste sentiti così?

In primis non avevo la più pallida idea se sarei stato poi all'altezza dell'incarico che mi stavano affibbiando.

In secundis, ed è di gran lunga la cosa più delicata, non mi immaginavo che raccontare le giocate che vedevo ai tavoli avrebbe potuto seriamente compromettere le mie relazioni interpersonali, improntate da sempre a cordiale e sincera amicizia con tutti i bridgisti del Palazzo. E forse anche la mia incolumità.


Cosa devo fare? Cosa mi consigliate voi, miei amati lettori?

Voletе voi la nuda e cruda verità? O preferite il sistematico incensamento di tutti, qualunque carta giochino, qualunque cosa facciano, onde non se la prenda nessuno?

Basta con i piagnistei, e passiamo al bridge giocato.

Cominciamo dalla mano 11 di ieri pomeriggio.

Board 11 - dich. Sud - tutti in prima

<p>♠ 102 ♥ QJ108752 ♦ 1098 ♣ Q</p>		<p>♠ A9654 ♥ A9 ♦ 72 ♣ A1065</p>	<p>♠ K873 ♥ K6 ♦ K54 ♣ K942</p>
			<p>♠ QJ ♥ 43 ♦ AQJ63 ♣ J873</p>

Ovest	Nord	Est	Sud
<i>Greppi Raffaella</i>		<i>Bardin Antonio</i>	
3♥	passo	4♥	passo fine

Il barrage iniziale di Raffaella, oltretutto davanti al compagno ancora non passato, dipende dal fatto che lei, simpatica ragazza, viene da Lecco, ma, in particolare, da Pescarenico. Se ben ricordate, quello era il paese di una certa Lucia. Raffaella mi ha spesso manifestato un atavico odio per un certo Don Rodrigo. Si presume che lei veda nel suo, peraltro adorabile, compagno Antonio Bardin, una sorta di reincarnazione di Don Rodrigo stesso. Noi del bollettino, siccome lavoriamo in maniera assai scrupolosa, abbiamo chiesto un parere tecnico a Fra' Cristoforo. E lui ha detto che il barrage a 3♥ va benissimo. E se lo dice lui, fine delle discussioni. Il 4♥ di Antonio, per quanto possa sembrare ottimistico, si giustifica abbondantemente dalla considerazione che intravedere la settima di cuori in mano alla compagna, capeggiata normalmente da Re e Donna, è cosa buona e giusta, doverosa e salutare. Ora, vuoi che oltre a quei sacrosanti 5 punti la Raffa non possieda un'accidenti di possibile presa laterale? Quella sarebbe la decisiva decima presa che consentirebbe il mantenimento della manche.

Nord seleziona l'ottimo attacco di 4 di quadri e, alla vista della carte del morto, si complimenta lui stesso con Antonio, in maniera leggermente ironica, intendendo trasmettergli un amichevole "in bocca al lupo". Nord è uno che ci capisce.

Sud vince la presa di Asso di quadri e torna con la Donna di quadri, intendendo dire: "se ti fa piacere lasciarmi in presa, fai pure". E così proprio succede.

Solo che ora Sud si immerge nel pensatoio, anche perché non ha ben capito quale ritorno gradirebbe il suo compagno. Dopo lunga riflessione, decide di intavolare il Fante di picche. Dalle nostre parti questa verrebbe definita una **carta trappola!** Della serie: visto che non mi è chiaro cosa è giusto rigiocare, almeno faccio un poco di confusione al tavolo. Giusto. Si fa per dire.

Nel senso: mai dare occasioni così ghiotte ad un'amica di Lucia Mondella. La Raffa, infatti, vince con l'Asso del morto e rigioca, senza esitazione alcuna, piccola picche. Sud, in presa di Donna, è di nuovo nei guai. A carte viste è fin troppo chiaro che rinviare quadri batterebbe inesorabilmente il contratto.

Ma Sud le carte non le vede e decide di aggredire le fiori. La Donna secca di Raffa spulcia il Re, a sua volta fagocitato dall'Asso del morto.

Ho sottoposto questo finale di gioco ad alcuni amici bridgisti di discreto livello. Nessuno ha visto la soluzione. Peccato! La Raffaella sì!!

Piccola picche tagliata in mano e, udite udite, cuori per il 9 del morto che vince. Quarta picche tagliata comodamente in mano, per la caduta del Re e l'affrancamento trionfale della quinta picche del morto. Cuori per l'Asso secco e fortunata caduta di tutte le atout residue.

E sulla quinta carta di picche del morto se ne vola il pessimo ed odiato 10 di quadri.

4♥ magistralmente mantenute. Brava Raffaella! In sala chiusa viene giocato un normalissimo parziale.

Ed ora passiamo alla mano 14: altra mano assai spinosa.

Board 14 - dich. Est - tutti in prima

♠ KQ10 ♥ 642 ♦ K1042 ♣ 1097	♠ J9865 ♥ K3 ♦ AJ73 ♣ Q6	<div style="background-color: #004d00; color: white; padding: 5px; text-align: center; margin-bottom: 5px;">                     N O   E S                 </div> ♠ A72 ♥ AJ109 ♦ 8 ♣ AK432	♠ 43 ♥ Q875 ♦ Q965 ♣ J85
--------------------------------------	-----------------------------------	--	-----------------------------------

Ho visto giocare (o meglio sarebbe dire contro giocare) questa mano ad un tavolo di Eccellenza. Poi, per pura fortuna, ho fatto in tempo a vederla giocare anche in rama. Nessuno dei due giocatori, seduti in Sud, ha trovato il "bandolo della matassa", che avrebbe, forse, battuto il contratto di 3SA. E dico forse!

La dichiarazione è assolutamente noiosa e banale. Est apre e poi fa rever in bicolore fiori e cuori. Ovest, che aveva inizialmente nominato le quadri, chiude a 3SA.

Nord attacca scontatamente a picche, ma Lantarotti di 5, mentre Marina Causa di 9. Chi avrà ragione? Non è questo il problema: era solo una mia curiosità.

Cristiana Morgantini vince l'attacco con il 10 della mano e, dando prova di essere una conoscitrice di questo gioco, anticipa cuori per un programmato doppio impasse. Ma anche Marina Causa non è

certo l'ultima arrivata, ed inserisce saggiamente il suo Re secondo, nel tentativo di trasferire al suo compagno la possibilità di bloccare il colore. Cristiana non si scompone neanche di striscio e continua a cuori. Claudio Rossi è costretto a prendere di Donna, altrimenti, con 2 prese di cuori **in cascina** (come si dice dalle nostre parti), lo **switch** a fiori procurerebbe 9 prese fin troppo facili.

Ora Claudio avrebbe in mano il rinvio per un possibile ma non sicuro down. La cosa che più ci divertirebbe ed interesserebbe è se lui intavolasse, a questo, punto il 9 di quadri. A dire il vero andrebbe bene anche la Donna.

Adesso le cose, per Cristiana, si metterebbero abbastanza male. Ma, come vedremo, avrebbe comunque il colpo vincente in canna.

In mano con il Fante di quadri, Nord deve tentare di mettere in presa il suo compagno, per ottenere il micidiale e decisivo secondo ritorno a quadri. Ma come fa?

Il tentativo più perfido, a carte viste, è giocare subdolamente il 6 di fiori sotto Donna seconda.

Nel caso il controgioco andasse realmente così, sarebbe assai arduo per Cristiana leggere alla perfezione le carte e trovare la mossa vincente.

Dovrebbe, infatti, intuire la Donna seconda di fiori in Nord, prendere con un pezzo di fiori e rigiocare la piccola fiori. Nord, incartato, non potrà nuocere al Re di quadri e, tamponato l'assalto all'arma bianca in quel colore, Cristiana avrà il tempo di realizzare le sue prese necessarie.

Nonostante un controgioco assai mirato, furbo e cattivo, sarà proprio quella Donna di fiori seconda ad offrire al dichiarante una insperata via di fuga per mantenere il contratto.

Io, per esperienza personale, è una vita che sostengo che, tutto sommato, le Donne è meglio non averle. Ma per me, e soprattutto per chi mi conosce bene, è evidente che questa è una giustificazione fin troppo di comodo.

Ed ora passiamo alla mano 16, che credo abbia rovinato la cena a non pochi Sud, donne o uomini che siano.

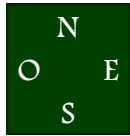






Board 16 - dich. Ovest - EO in zona

♠ A9843	♠ J102	♠ K75
♥ K7	♥ 6	♥ 109432
♦ 10	♦ AQJ8	♦ 954
♣ KQ1043	♣ AJ972	♣ 86
	♠ Q6	
	♥ AQJ85	
	♦ K7632	
	♣ 5	



Molte coppie, nel Palazzo, hanno raggiunto l'ottimo contratto di 5♦. Anche se, magari, seguendo percorsi licitativi diversi. Lanza, per esempio, sull'apertura di 1♠ di Ovest, è intervenuto normalmente con 2♣. Quando Cristina Golin, in Sud, ha cambiato colore con 2♥, lui, che oltretutto non aveva il permesso costituzionale di passare, ha fatto una dichiarazione bellissima: ha surlicitato a 2♠! Trovatene una migliore! Sul 3♦ di Cristina è stato facile appoggiare a 4, e vedere la compagna che chiudeva gloriosamente a 5.

In rama, viceversa, Marina Causa, sull'apertura di 1♠, ha sfoggiato una convenzione da loro e da pochi altri usata: 1SA per i minori. Da lì ad arrivare al contratto di 5♦ il percorso è stato veloce ed agevole.

Cristiana Morgantini ha intavolato quella carta d'attacco che è stata giudicata da tutti i presenti in sala come quella più tecnica e più giusta: il 10 di quadri. Non basterà a battere il contratto. Claudio vince con l'Asso del morto e gioca il 2 di picche. Così si gioca in Paradiso. Lorenzo Lauria entra prepotentemente con il suo Re ed intavola una seconda quadri. Così si gioca in Paradiso. Claudio prende al morto e ripete picche, affrancando il Fante, che male non fa. Cristiana prende con il suo Asso ma non può fare di meglio che intavolare il Re di fiori. Claudio prende di Asso ed incassa il Fante di picche franco, per lo scarto della sua quinta cuori. Poi gioca cuori per il suo Asso e Donna di cuori. Taglia il Re di Cristiana; rientra con un taglio a fiori, taglia l'8 di cuori al morto con l'ultima atout che egli possiede; rientra con un secondo taglio a fiori; batte il Re di quadri, per la cattura del residuo 9 di Est e scopre le carte. 5♦ dichiarate e fatte. Non avete idea di quanti siano andati down in questo bel contratto. Io, di sicuro, non farò alcun nome.

Però...se pagate bene...!

**MONTEPREMI**  
€ 9.000,00 al raggiungimento  
di 40 squadre

**Girone A**

1°	€ 2.000,00
2°	€ 1.200,00
3°	€ 800,00
4°	€ 600,00
5°	€ 400,00
6°	€ 300,00
7°	€ 300,00
8°	€ 300,00

**Girone B**

1°	€ 800,00
2°	€ 600,00
3°	€ 400,00
4°	€ 300,00
5°	€ 250,00

**Girone C**

€ 250,00

**Girone D**

€ 250,00

**Girone E**

€ 250,00

ALBERGO CONVENZIONATO  
E SEDE DI GARA

**ATAHOTEL  
NAXOS BEACH**

**TORNEO  
NAZIONALE  
GIARDINI NAXOS**

Via Recanati, 26  
98035 Giardini Naxos (ME)  
Tel. +39 0942 66 11  
meeting.naxosbeach@atahotels.it

**GIARDINI NAXOS**  
30 GIUGNO - 2 LUGLIO 2017  
www.bridgenaxos.altervista.org



Condizioni riservate  
Doppio in mezza pensione € 140,00  
Singolo in mezza pensione € 95,00  
Supplemento pensione completa o.p. € 15,00  
Supplemento camera in hotel (corpo centrale) p.p. € 10,00  
Prenotazioni: meeting.naxosbeach@atahotels.it



LEADER ITALIA SPINOTTO  
ASSOCIATA REGIONI SICILIE  
DAL 2011



COMITATO REGIONALE SICILIA



PRENOTAZIONI ED INFORMAZIONI

CECCANTI DEVID ) 3207453087 { portogreco srl@tiscali.it | SCULLI VALERIA ) 3478588008 { valeriasculli@hotmail.com | CECERE AMEDEO ) 3929274824 { cecereassicurazioni@gmail.com

www.bridgeaspromonte.it

# XXXVII TORNEO DI BRIDGE GAMBARIE D'ASPROMONTE

21-22-23 LUGLIO 2017



DIREZIONE DI GARA  
Massimo Ortensi  
Pina Salnitro



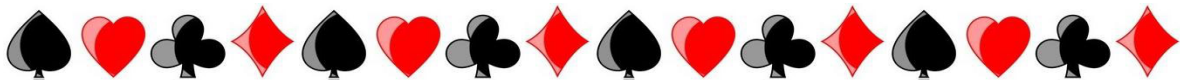
21 LUGLIO - h. 21.00

Torneo Mitchell a coppie

22-23 LUGLIO - h. 15.00

Torneo Nazionale a squadre

4ª edizione Torneo allievi a squadre  
"Massimo Aversano"



BRIDGE RASTIGNANO 2017



X edizione 9 e 10 settembre



iconsulting

www.iconsulting.biz



SQUADRE LIBERE - X edizione  
sabato 9 settembre ore 14.00  
1ª premio 2.500 euro  
montepremi garantito 8.900 euro

COPPIE LIBERE - IV edizione  
domenica 10 settembre ore 14.00  
1ª premio 1.000 euro - 1ª mista/signore 500 euro  
montepremi garantito 4.100 euro