



CAMPIONATI ASSOLUTI SQUADRE MISTE

Salsomaggiore 2 - 5 giugno 2016

BOLLETTINO 4

Domenica 5 giugno

Direttore: Nicola Di Stefano

Responsabile Layout: Livia Saibante
Stampa: Hassan El Maragi

Redazione: Francesca Canali, Alessandro Croci, Valentino Domini
Distribuzione: Gabriele Fornari, Gabriele Grognaudi

L'ULTIMO TOCCO



Era facile profezia: i tre turni di gioco della terza giornata hanno fatto selezione. In Eccellenza la lotta per il titolo è una questione a due, ma il netto vantaggio di classifica fa pendere l'ago della bilancia a favore degli alessandrini Rossi. Ecco il podio virtuale prima del turno conclusivo di gioco.

1° ROSSI - Alessandria Bridge ASD 106.8
2° FAILLA - Bridge Villa Fabbriche 92.22
3° MALAVASI - Milano Bridge 83.14

Gli incontri clou di stamani, Malavasi - Rossi e Failla-Lanzarotti, abbastanza prevedibilmente determineranno sconvolgimenti, almeno parziali, della classifica generale.

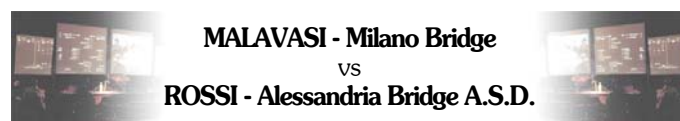
Quanto a noi della redazione del Bollettino, nel salutarvi augurandovi un sodale in bocca al lupo per l'ultimo turno di gara, scusandoci per errori ed omissioni, speriamo di avervi saputo offrire almeno qualche attimo di disincanto e di distrazione in queste convulse giornate di Campionato.

Vi attendiamo alle premiazioni per festeggiare assieme, con un grandissimo applauso, non solo i vincitori ma tutte le squadre partecipanti e quanti hanno contribuito alla riuscita di questa manifestazione.

VD

Programma

10.30 - 12.50 9° incontro 16 smazzate



MALAVASI - Milano Bridge

vs

ROSSI - Alessandria Bridge A.S.D.

13.00

Premiazione (Sala Guido Ferraro)

Sommario

- ▶ Diario del Campionato Pag. 2
- ▶ Classifiche Butler Pag. 3
- ▶ Risultati e Classifiche /Quiz del giorno Pag. 4
- ▶ Articolo: "Ma perché non gli ho detto 4♦?" - Croci Pag. 6
- ▶ Intervista: "Eleonora e Giorgio Duboin" - Canali Pag. 8
- ▶ Risultati quiz del giorno Pag. 12
- ▶ Articolo: "Mantinée al palazzo" - Domini Pag. 13
- ▶ Articolo: "Nel cassetto dei ricordi" - Domini Pag. 16
- ▶ Articolo: "Ma allora ditelo che la crodo..." - Croci Pag. 17
- ▶ Articolo: "Io speriamo che me la cavo" - Croci Pag. 19



DISCIPLINA SPORTIVA
ASSOCIATA RICONOSCIUTA
DAL CONI

DIARIO DEL CAMPIONATO

Francesca Canali

ADDIO A UNA LEGGENDA



Ha vinto tre titoli mondiali e un'Olimpiade sul ring, nonché la sua personale sfida con il ventesimo secolo. Muhammad Ali, nato Cassius Marcellus Clay Jr., si è spento a 74 anni.

Il mondo lo ricorda in tutte le sue dimostrazioni di forza. Da quando, da peso massimo, mandò al tappeto Sonny Liston e arrampicandosi sulle corde del ring urlò rivolto ai giornalisti: "ora rimangiatevi le vostre parole!". A quando, chiamato alle armi durante la guerra del Vietnam, osò rifiutare di prestare servizio ("Non ho mai litigato con questi Vietcong. I veri nemici della mia gente sono qui," dichiarò), venendo per questo arrestato, privato della licenza di praticare la boxe e di tutti i titoli sportivi conquistati. A quando, a causa del morbo di Parkinson che inesorabile ne divorava il fisico, accese con mano tremante la fiamma olimpica ad Atlanta, commo-
 vendo il mondo. Fragile, ma mai debole.

Barack Obama lo ha ricordato con queste parole: "Ha scosso il mondo. E per questo il mondo adesso è migliore. Siamo tutti migliori."

"Un uomo che non è coraggioso abbastanza da assumersi dei rischi, non otterrà mai niente," avrebbe replicato lui.



LARGO AI GIOVANI!

Salsomaggiore si prepara ad accogliere i giovani bridgisti che dal 3 al 13 agosto arriveranno da ogni parte del globo, in rappresentanza di 27 diverse nazioni, per disputare i Campionati del mondo a squadre giovanili.

BUON COMPLEANNO!



Tanti auguri a Marilena Pasta Boschi e Antonio Montanari, che oggi festeggiano il loro compleanno.

SPORTIVO D.O.C.

Massimo Moritsch comincia la giornata con una "corsetta" di almeno 10 km.

La foto è stata scattata ieri, quando il pluricampione italiano era appena tornato dal suo solito allenamento.

Cos'ha da sorridere dopo dieci km su e giù per le colline? Massimo ripensava alla dichiarazione dei suoi avversari alla mano 11 del quarto turno:

Ovest	Est
♠ K 9 4	♠ A 10 2
♥ Q	♥ K 7 5 4
♦ K 10 9 4 3	♦ A Q J 6
♣ K Q 7 6	♣ A 4

L'atleta racconta: "La licita dei miei avversari è andata così:

1♦-2♦-3♦-4♦-5♦-6♦.

Mai vista in vita mia una cosa del genere! Buffo, no?"



CLASSIFICHE BUTLER
ECCELLENZA
Girone A

1° Cuccorese Antonio	1,06 (80)
2° De Biasio Angela	1,06 (80)
3° Costa Margherita	1,02 (96)
4° De Leo Francesco	1,02 (96)
5° Aghemo Monica	0,84 (80)
6° Buratti Andrea	0,84 (80)
7° Rossi Claudio	0,63 (80)
8° Causa Marina	0,63 (80)
9° Bruculeri Anna	0,52 (96)
10° Romani Carlo	0,52 (96)

Girone B

1° Duboin Eleonora	1,36 (64)
2° Duboin Giorgio	1,36 (64)
3° Baroni Irene	1,18 (112)
4° Franchi Arrigo	1,18 (112)
5° Benassi Enrico	0,74 (128)
6° Colamartino Franca	0,74 (128)
7° Attanasio Dario	0,71 (112)
8° Manara Gabriella	0,71 (112)
9° Maggio Mario	0,62 (80)
10° Francisci Rosanna	0,62 (80)

Girone C

1° Buscaglia Marco	0,95 (96)
2° Murante Gabriella	0,95 (96)
3° Piva Simonetta	0,54 (79)
4° Cloro Enrico	0,54 (79)
5° Marzi Floriana	0,52 (95)
6° Vitale Riccardo	0,52 (95)
7° Caretti Antonella	0,49 (80)
8° Rosti Roberto	0,49 (80)
9° Pistoni Liana	0,45 (80)
10° Grillo Alberto	0,45 (80)

Girone D

1° Pramotton Emanuela	1,29 (96)
2° Versace Alfredo	1,29 (96)
3° Berti M.letizia	1,04 (80)
4° Salvadori Paolo	1,04 (80)
5° Cattani Alessandra	0,71 (112)
6° Stabile Sergio	0,71 (112)
7° Lamorgese Patrizia	0,68 (80)
8° Palmieri Luigi	0,68 (80)
9° Rimstedt Cecilia	0,63 (111)
10° Azimonti Annarita	0,43 (96)

SERIE B
Girone E

1° Mannato Giancarlo	0,76 (96)
2° Muolo Patrizia	0,76 (96)
3° Gerli Aldo	0,70 (80)
4° Licursi Anna	0,70 (80)
5° Garofali Fabio	0,66 (96)
6° Marcora Elena	0,66 (96)
7° Alessio Anna	0,66 (64)
8° Di Pasquale Salvatore	0,66 (64)
9° Casadei Ilaria	0,51 (80)
10° Nicchi Filippo	0,51 (80)

Girone F

1° Dall'olio Rossella	1,39 (96)
2° Iotti Pierluigi	1,39 (96)
3° Gasparini Elisabetta	1,18 (112)
4° Casetta Paolo	1,18 (112)
5° Crezzini Luciano	0,80 (96)
6° Mirolli Maura	0,80 (96)
7° Corioni Ilaria	0,78 (128)
8° Ubiali Roberto	0,78 (128)
9° Meli Antonio	0,56 (96)
10° Toracca Sandra	0,56 (96)

Girone G

1° Nencini Giancarlo	1,40 (64)
2° Zanieri Margherita	1,40 (64)
3° Ascione Ilaria	0,85 (112)
4° Stoppini Lorenzo	0,85 (112)
5° Petrelli Maurizio	0,83 (80)
6° Trenta Lorella	0,83 (80)
7° Piccioni Rosella	0,79 (96)
8° Spaccini Francesco	0,79 (96)
9° Cortese Maria	0,75 (80)
10° Galli Enrico	0,75 (80)

Girone H

1° Brambilla Federica	1,07 (96)
2° Johansson Jan	1,07 (96)
3° Cesari Barbara	0,77 (80)
4° Femetti Emanuele	0,77 (80)
5° Boninsegna Paolo	0,59 (96)
6° Gamberucci M.cristina	0,59 (96)
7° Cavagna Marco	0,58 (128)
8° Matteucci Annamaria	0,58 (128)
9° Bellini Massimo	0,55 (128)
10° Mainoldi Monica	0,55 (128)

Girone I

1° Murolo Massimo	1,12 (80)
2° Polimeni Maria	1,12 (80)
3° Basile Mauro	0,78 (80)
4° Bertaccini Bruna	0,78 (80)
5° Iavicoli Federico	0,74 (96)
6° Tonti Daniela	0,74 (96)
7° Cannavale Paola	0,73 (80)
8° Magnani Carlo	0,73 (80)
9° Ferramosca Francesco	0,70 (112)
10° Lanzotti Lodovica	0,70 (112)

Girone J

1° Iannone Salvatore	1,27 (48)
2° Mariotti Oriana	1,27 (48)
3° Curioni Gianni	1,00 (64)
4° Prinetti Anna	1,00 (64)
5° Di Bella Loredana	0,88 (64)
6° Deprati Stefano	0,73 (80)
7° Arganini Piero	0,72 (96)
8° Forti Darinka	0,72 (96)
9° Cibrario Franco	0,48 (112)
10° Moneta Alessandra	0,48 (112)

Girone K

1° Meoli Annamaria	0,89 (80)
2° Sbarigia Silvio	0,89 (80)
3° Ghelli Oriella	0,63 (96)
4° Giove Paolo	0,63 (96)
5° Venni Antonio	0,60 (80)
6° Venni Elisabetta	0,60 (80)
7° Cherubin Norberto	0,59 (128)
8° Cimmino Piera	0,59 (128)
9° Santolini Anselmo	0,56 (80)
10° Santolini Anna	0,56 (80)

Girone L

1° De Falco Cristina	1,25 (96)
2° Porcino Demetrio	1,25 (96)
3° Fiacchi Liliana	0,72 (80)
4° Travia Giovanni	0,72 (80)
5° Martello Beatrice	0,68 (96)
6° Piana Alessandro	0,68 (96)
7° Bavaresco Marco	0,63 (80)
8° De Goetzen Maria	0,63 (80)
9° Manganella Alessandra	0,41 (80)
10° Manganella Gennaro	0,41 (80)

Girone M

1° Maccioni Elisabetta	1,35 (80)
2° Gilio Faustino	1,35 (80)
3° Ceconi Patrizia	0,88 (112)
4° Raffa Enrica	0,88 (112)
5° Danieli Riccardo	0,88 (112)
6° Scrittoli Giulia	0,82 (80)
7° Sconocchia Paolo	0,80 (64)
8° Pavin Andrea	0,68 (128)
9° Benedetti Roberta	0,68 (128)
10° Cazzulani Piero	0,63 (80)

eventuali reclami dovranno
pervenire entro le
ore 09.50

Ritiro Premi
Sala Pompadour
dalle ore 10.00

I premi delle Classifiche Butler

sono offerti da...

...e da





Risultati e Classifiche

ECCELLENZA

Girone A

t	AGRILLO	- LANZAROTTI	9,09 - 10,91	1°	ROSSI	106,80	
u	POLLEDRO	- HUGONY	9,39 - 10,61	2°	FAILLA	92,22	
6°	r	ROSSI	- FORNACIARI	11,76 - 8,24	3°	MALAVASI	83,14
n	MARANI	- FAILLA	10,61 - 9,39	4°	ZENARI	80,37	
o	MALAVASI	- ZENARI	15,38 - 4,62	5°	LANZAROTTI	80,23	
t	POLLEDRO	- AGRILLO	6,96 - 13,04	6°	MARANI	79,75	
u	ROSSI	- LANZAROTTI	15,92 - 4,08	7°	FORNACIARI	75,49	
7°	r	MARANI	- HUGONY	14,80 - 5,20	8°	POLLEDRO	68,92
n	MALAVASI	- FORNACIARI	11,48 - 8,52	9°	HUGONY	68,75	
o	ZENARI	- FAILLA	6,96 - 13,04	10°	AGRILLO	64,33	
t	HUGONY	- AGRILLO	15,56 - 4,44				
u	LANZAROTTI	- FORNACIARI	10,61 - 9,39				
8°	r	POLLEDRO	- FAILLA	12,03 - 7,97			
n	ROSSI	- ZENARI	12,29 - 7,71				
o	MARANI	- MALAVASI	18,09 - 1,91				

Quiz del giorno

Le risposte a pagina 12



J 9 6



K Q J 9 7 6



Q 3



10 2

IMPs, tutti in zona

Ovest

Nord

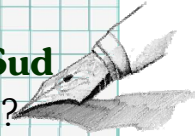
Est

Sud

1♠

1SA

?



SERIE A

Girone B

t	BENVENUTI	- BASILE	3,42 - 16,58	1°	WARD	107,79	
u	BRAMBILLA	- BENASSI	8,24 - 11,76	2°	BRAMBILLA	106,06	
6°	r	MAGGIO	- WARD	6,72 - 13,28	3°	BENASSI	105,67
n	MATTEUCCI	- PENNISI	12,80 - 7,20	4°	UGGERI	93,28	
o	UGGERI	- PALMA	9,69 - 10,31	5°	MAGGIO	79,16	
t	BASILE	- BRAMBILLA	2,55 - 17,45	6°	BASILE	70,95	
u	MAGGIO	- BENVENUTI	18,33 - 1,67	7°	PALMA	67,19	
7°	r	MATTEUCCI	- BENASSI	3,91 - 16,09	8°	MATTEUCCI	65,44
n	UGGERI	- WARD	16,88 - 3,12	9°	BENVENUTI	56,31	
o	PALMA	- PENNISI	18,66 - 1,34	10°	PENNISI	48,15	
t	BASILE	- MATTEUCCI	10,61 - 9,39				
u	UGGERI	- MAGGIO	8,80 - 11,20				
8°	r	PALMA	- BRAMBILLA	6,96 - 13,04			
n	PENNISI	- BENVENUTI	10,00 - 10,00				
o	WARD	- BENASSI	6,96 - 13,04				

Girone C

t	MARINO	- DOSSENA	15,00 - 5,00	1°	PIVA	98,87	
u	NARDULLO	- IACONO	14,60 - 5,40	2°	PISTONI	97,49	
6°	r	PISTONI	- PERSIANI	13,28 - 6,72	3°	SEGRE	88,10
n	SAVELLI	- PIVA	2,97 - 17,03	4°	NARDULLO	86,67	
o	SEGRE	- PICCIONI	5,40 - 14,60	5°	PICCIONI	77,98	
t	PISTONI	- DOSSENA	9,09 - 10,91	6°	MARINO	76,07	
u	SAVELLI	- NARDULLO	8,80 - 11,20	7°	DOSSENA	72,08	
7°	r	SEGRE	- MARINO	16,73 - 3,27	8°	IACONO	70,90
n	PICCIONI	- IACONO	3,91 - 16,09	9°	PERSIANI	70,60	
o	PIVA	- PERSIANI	10,91 - 9,09	10°	SAVELLI	61,24	
t	PIVA	- DOSSENA	17,03 - 2,97				
u	PERSIANI	- PICCIONI	5,40 - 14,60				
8°	r	IACONO	- SEGRE	4,44 - 15,56			
n	MARINO	- SAVELLI	14,60 - 5,40				
o	NARDULLO	- PISTONI	5,20 - 14,80				

Girone D

t	BALDI	- BIAGIOTTI	6,48 - 13,52	1°	BIAGIOTTI	118,23	
u	CATTANI A.	- MONTIGUARNIERI	12,55 - 7,45	2°	CATTANI A.	99,04	
6°	r	COSTA	- CATTANI D.	10,00 - 10,00	3°	GUARIGLIA	94,85
n	MARTELLINI	- GUARIGLIA	6,25 - 13,75	4°	REPETTO	85,10	
o	REPETTO	- MARIANI	10,31 - 9,69	5°	CATTANI D.	77,53	
t	BALDI	- REPETTO	7,20 - 12,80	6°	MARIANI	74,29	
u	MARIANI	- MARTELLINI	15,19 - 4,81	7°	MARTELLINI	72,41	
7°	r	GUARIGLIA	- COSTA	5,61 - 14,39	8°	MONTIGUARNIERI	64,06
n	CATTANI D.	- CATTANI A.	13,75 - 6,25	9°	COSTA	62,89	
o	MONTIGUARNIERI	- BIAGIOTTI	4,62 - 15,38	10°	BALDI	51,10	
t	BALDI	- COSTA	10,31 - 9,69				
u	MARTELLINI	- CATTANI A.	10,91 - 9,09				
8°	r	REPETTO	- BIAGIOTTI	2,97 - 17,03			
n	MARIANI	- MONTIGUARNIERI	12,03 - 7,97				
o	GUARIGLIA	- CATTANI D.	15,56 - 4,44				

Fornaciari vini dal 1899



CAREZZA



SERIE B

Girone E					Girone F						
t MONTANELLI	- ARNONE	5,20	- 14,80	Classifica	t CHIARA	- ANDREOZZI	17,03	- 2,97	Classifica		
u STOPPINI	- SOROLDONI	2,41	- 17,59		u GASPARINI	- BENEVENTI	16,42	- 3,58		1° GASPARINI	106,75
6° r RAMELLA	- MARCELLO	1,34	- 18,66		r GROSSI	- VIGGIANO	12,80	- 7,20		2° BENEVENTI	92,35
n VITACOLONNA	- DI LEMBO	2,28	- 17,72		n PAGANO	- TAMBASCIA	1,34	- 18,66		3° TAMBASCIA	89,47
o ARSLAN	- CASADEI	8,24	- 11,76		o PORTUESE	- DI MARTINO	9,69	- 10,31		4° CHIARA	88,55
t ARNONE	- DI LEMBO	9,69	- 10,31		t ANDREOZZI	- GASPARINI	9,69	- 10,31		5° PAGANO	86,99
u MARCELLO	- CASADEI	15,00	- 5,00		u GROSSI	- CHIARA	10,31	- 9,69		6° PORTUESE	85,84
7° r SOROLDONI	- ARSLAN	4,81	- 15,19		r PAGANO	- BENEVENTI	7,20	- 12,80		7° DI MARTINO	73,54
n MONTANELLI	- VITACOLONNA	13,52	- 6,48		n PORTUESE	- VIGGIANO	17,17	- 2,83		8° GROSSI	67,99
o STOPPINI	- RAMELLA	4,44	- 15,56		o DI MARTINO	- TAMBASCIA	0,93	- 19,07		9° VIGGIANO	54,30
t ARNONE	- SOROLDONI	17,31	- 2,69	t PORTUESE	- ANDREOZZI	11,20	- 8,80	10° ANDREOZZI	54,22		
u MONTANELLI	- MARCELLO	8,52	- 11,48	u DI MARTINO	- PAGANO	11,76	- 8,24				
8° r STOPPINI	- DI LEMBO	20,00	- 0,00	r TAMBASCIA	- GROSSI	9,09	- 10,91				
n RAMELLA	- CASADEI	15,56	- 4,44	n VIGGIANO	- GASPARINI	8,80	- 11,20				
o VITACOLONNA	- ARSLAN	12,29	- 7,71	o BENEVENTI	- CHIARA	10,61	- 9,39				
Girone G					Girone H						
t CROCI	- FOSSI	2,69	- 17,31	Classifica	t GELFI	- BORZI	3,27	- 16,73	Classifica		
u FRENNA	- DELLA ROVERE	10,00	- 10,00		u TAGLIABUE	- GUARNIERI	19,77	- 0,23		1° TAGLIABUE	113,05
6° r LA TORRE	- PREVIATI	2,83	- 17,17		r TIRADRITTI	- CESARI	10,31	- 9,69		2° MENINI	109,71
n MASSARA	- BASILE	2,97	- 17,03		n COSTANTINI	- MENINI	11,48	- 8,52		3° CESARI	88,68
o SATALIA	- MOGGIA	6,96	- 13,04		o COSTANZIA	- MANOLI	10,31	- 9,69		4° MANOLI	85,68
t FRENNA	- CROCI	6,03	- 13,97		t BORZI	- COSTANTINI	5,82	- 14,18		5° GUARNIERI	84,11
u LA TORRE	- FOSSI	11,20	- 8,80		u COSTANZIA	- TIRADRITTI	12,29	- 7,71		6° TIRADRITTI	74,20
7° r MASSARA	- DELLA ROVERE	15,56	- 4,44		r MANOLI	- TAGLIABUE	3,27	- 16,73		7° COSTANTINI	68,84
n SATALIA	- PREVIATI	9,69	- 10,31		n MENINI	- GELFI	5,40	- 14,60		8° GELFI	59,15
o MOGGIA	- BASILE	9,09	- 10,91		o CESARI	- GUARNIERI	13,75	- 6,25		9° BORZI	58,98
t MOGGIA	- CROCI	5,20	- 14,80	t CESARI	- BORZI	13,28	- 6,72	10° COSTANZIA	57,60		
u BASILE	- SATALIA	15,38	- 4,62	u GUARNIERI	- MENINI	3,74	- 16,26				
8° r PREVIATI	- MASSARA	3,27	- 16,73	r GELFI	- MANOLI	2,03	- 17,97				
n DELLA ROVERE	- LA TORRE	12,80	- 7,20	n TAGLIABUE	- COSTANZIA	13,97	- 6,03				
o FOSSI	- FRENNA	17,59	- 2,41	o TIRADRITTI	- COSTANTINI	15,00	- 5,00				
Girone I					Girone J						
t CECI	- ARCOVITO	8,80	- 11,20	Classifica	t GRECO	- BALDASSIN	12,80	- 7,20	Classifica		
u FERRAMOSCA	- CANNAVALE	2,03	- 17,97		u ORIANI	- FANTONI	7,20	- 12,80		1° ZANCAN	93,68
6° r PIGNANELLI	- SIRIANNI	7,45	- 12,55		r CAMMISA	- CESATI	15,92	- 4,08		2° CAMMISA	92,50
n POSCA	- PARADISI	6,48	- 13,52		n ZUCCO	- ROMOLI	10,31	- 9,69		3° ORIANI	90,38
o GUNNELLA	- TAMBURRINI	2,28	- 17,72		o FABRIZI	- ZANCAN	13,52	- 6,48		4° ROMOLI	85,35
t PARADISI	- ARCOVITO	9,09	- 10,91		t FABRIZI	- BALDASSIN	4,81	- 15,19		5° FANTONI	83,45
u SIRIANNI	- TAMBURRINI	11,20	- 8,80		u ZANCAN	- ZUCCO	18,44	- 1,56		6° ZUCCO	83,22
7° r CANNAVALE	- GUNNELLA	16,09	- 3,91		r ROMOLI	- CAMMISA	15,74	- 4,26		7° CESATI	77,91
n CECI	- POSCA	7,97	- 12,03		n CESATI	- ORIANI	10,00	- 10,00		8° BALDASSIN	77,49
o FERRAMOSCA	- PIGNANELLI	17,72	- 2,28		o FANTONI	- GRECO	5,82	- 14,18		9° GRECO	65,38
t ARCOVITO	- POSCA	16,09	- 3,91	t CAMMISA	- BALDASSIN	13,52	- 6,48	10° FABRIZI	50,14		
u GUNNELLA	- PIGNANELLI	12,55	- 7,45	u ZUCCO	- ORIANI	4,62	- 15,38				
8° r TAMBURRINI	- FERRAMOSCA	13,97	- 6,03	r FABRIZI	- GRECO	11,76	- 8,24				
n PARADISI	- CECI	9,69	- 10,31	n ZANCAN	- FANTONI	12,03	- 7,97				
o SIRIANNI	- CANNAVALE	3,42	- 16,58	o ROMOLI	- CESATI	5,20	- 14,80				
Girone K					Girone L						
t DALPOZZO	- BONANOMI	8,24	- 11,76	Classifica	t MASINI	- AMATO	6,96	- 13,04	Classifica		
u DE LUISA	- SANTOLINI	1,56	- 18,44		u VERDI	- MANGANELLA	6,03	- 13,97		1° MANGANELLA	119,91
6° r DEL GROSSO	- CERUTI	8,80	- 11,20		r AMMENDOLIA	- FRASSINELLI	12,55	- 7,45		2° BERNETTI	87,08
n LA SPADA	- TANTINI	11,20	- 8,80		n BATTAGLIA	- FANTONI	13,52	- 6,48		3° AMATO	83,71
o MARTINI	- MATTEOLI	1,45	- 18,55		o BERNETTI	- BORASI	6,03	- 13,97		4° AMMENDOLIA	83,30
t MARTINI	- BONANOMI	9,69	- 10,31		t FRASSINELLI	- AMATO	13,52	- 6,48		5° BATTAGLIA	81,42
u MATTEOLI	- LA SPADA	17,03	- 2,97		u MANGANELLA	- FANTONI	15,74	- 4,26		6° VERDI	77,00
7° r TANTINI	- DEL GROSSO	16,73	- 3,27		r MASINI	- BORASI	12,80	- 7,20		7° FANTONI	74,38
n CERUTI	- DE LUISA	5,20	- 14,80		n VERDI	- BERNETTI	7,45	- 12,55		8° MASINI	67,34
o SANTOLINI	- DALPOZZO	7,71	- 12,29		o AMMENDOLIA	- BATTAGLIA	6,48	- 13,52		9° FRASSINELLI	65,85
t BONANOMI	- LA SPADA	9,69	- 10,31	t AMATO	- MANGANELLA	6,96	- 13,04	10° BORASI	60,01		
u MARTINI	- DEL GROSSO	8,52	- 11,48	u MASINI	- FRASSINELLI	19,85	- 0,15				
8° r MATTEOLI	- DE LUISA	2,28	- 17,72	r VERDI	- FANTONI	15,92	- 4,08				
n TANTINI	- DALPOZZO	8,52	- 11,48	n AMMENDOLIA	- BORASI	13,04	- 6,96				
o CERUTI	- SANTOLINI	10,61	- 9,39	o BATTAGLIA	- BERNETTI	14,18	- 5,82				
Girone M											
t FERRO	- BUDA	3,91	- 13,09	Classifica	1° PAVIN	113,98	6° SCRATTOLI	74,84			
u IAPOCE	- FANTINI	2,28	- 17,72		2° MACCIONI	104,82	7° RAFFA	73,19			
6° r OLIVIERI	- SCRATTOLI	13,97	- 6,03		3° RANFAGNI	88,54	8° FERRO	72,14			
n PAVIN	- RAFFA	17,59	- 2,41		4° FANTINI	87,96	9° BUDA	53,98			
o MACCIONI	- RANFAGNI	16,58	- 3,42		5° OLIVIERI	75,03	10° IAPOCE	52,52			
t RAFFA	- BUDA	13,52	- 6,48								
u SCRATTOLI	- RANFAGNI	17,59	- 2,41								
7° r FANTINI	- MACCIONI	10,61	- 9,39								
n FERRO	- PAVIN	10,00	- 10,00								
o IAPOCE	- OLIVIERI	11,48	- 8,52								

MA PERCHÈ NON GLI HO DETTO 4♦?

Alessandro Croci

Ci si avvicina con tanta ansia ed, anche una buona dose di paura, alle fasi finali del campionato. Chi non ha avuto la fortuna di riposare il turno 8 (penultimo), e si è dovuto sedere obbligatoriamente al tavolo a sobbarcarsi le responsabilità del caso, forse avrebbe desiderato giocare tutta una bella serie di mani piatte, magari anche un po' noiosette, così da poter cenare ieri sera in tutta serenità, senza troppi rimorsi e senza troppe discussioni con i compagni.

Ma vi state dimenticando che siamo a Salsomaggiore, dove le mani piatte sono più rare dei tartufi bianchi.

E infatti l'ottavo turno fa il suo perfido esordio con una mano che potrebbe fare la fortuna di molti avvocati divorzisti. Attenzione però che a chiedere il divorzio potrebbe essere sia lei che lui; dipende da chi, nell'occasione, si è seduto in Nord.

Se la vostra compagna/o, primo/a di mano con nessuno vulnerabile, vi apre di 4♣ naturale, che cosa dichiarate con queste carte?

♠ A Q 6 5
 ♥ 10 2
 ♦ A K 9 7 5
 ♣ K 2

E' normale pensare all'ottava di fiori che, grazie al vostro magico Re, produce 8 prese sicure. Con le vostre carte le prese sicure diventano 11. Ma la dodicesima ci sarà? E se c'è, da quale carta proviene. È ben vero che ogni tanto (fifty/fifty) l'impasse al Re di picche va bene. Ma a cosa serve se gli avversari dovessero incassare Asso e Re di cuori.



Vi anticipo che in circa 120, delle 130 coppie che si sono cimentate in questa dichiarazione assai delicata, la persona seduta in Sud ha semplicemente rialzato a 5♣.

Ma la vostra compagna/o è di categoria nettamente superiore alla media, ed ha deciso di produrre l'ottima cue-bid a 4♦. Il suo accanimento nel non voler escludere la possibilità di giocare slam in questo board viene premiato, perché Nord risponde con la cue-bid a 4♥. Adesso converrete con me che, sia che la cue-bid provenga da un singolo, sia che provenga dal Re (protetto sull'attacco), la possibilità di realizzare 12 prese è, a dir poco, triplicata. Il Re di cuori potrebbe fare di suo la 12ª presa. Oppure, quantomeno, servirà a tamponare il down immediato e vi verrà offerta la possibilità di affrancare le quadri di taglio, utilizzando almeno l'ingresso di Re di fiori, e, forse, anche quello di Asso di picche, se l'avversario non attacca proprio lì. Anche se la cue-bid proviene da un singolo, l'affrancamento delle quadri si rende ancora disponibile, se pur con qualche fastidio in più. E poi dovrebbe comunque rimanere, come ultima chance, l'impasse a picche. E mettiamoci pure che non è del tutto impossibile che il nostro apertore presenti la strabiliante Donna di quadri.

Insomma si può essere più fiduciosi che impauriti. Anche se siete terrorizzati dall'attacco a picche, che potrebbe costringere il vostro Nord a dover prendere subito una decisione molto delicata, che lui avrebbe preferito rimandare.

Ma ecco finalmente le carte di Nord.

♠ 8 2
 ♥ 8
 ♦ Q 10
 ♣ A J 9 8 7 6 4 3

Slam a fiori senza neanche doversi impegnare.

Ed ora le tristi notizie, che ci stanno passando in diretta i soliti amici di **Radio Serva**.

Solo 5 misere coppie su 130 hanno dichiarato questo bellissimo slam.

Quei perfidi di Radio Serva hanno chiesto a noi del Bollettino di pubblicare per intero l'elenco delle coppie che non hanno chiamato slam o, peggio ancora, quelle coppie che hanno giocato un contratto assurdo (si è visto anche un $7\clubsuit-1$). Poiché il sottoscritto, in questi giorni, ha rischiato più volte di essere picchiato, mentre di notte attraversava alcune vie buie di Salso, per tornare in albergo, ho supplicato i miei colleghi di omettere questo elenco, per'altro lunghissimo.

È invece per noi un vero piacere, nonché un onore, menzionare le 5 bravissime coppie che hanno dichiarato $6\clubsuit$.

Carla Casati e Gabrio Casati
 Francesca Brunelli e Francesco Masini
 Monica Mainoldi e Massimo Bellini
 Lea Stacchini e Paolo Treossi

E potevano perdersi questo slam due fuoriclasse del calibro di Enza Rossano ed Antonio Vivaldi?

Bravi a tutti loro.

I tecnici di Radio Serva, violando ogni pudore e legalità, sono riusciti a piazzare un certo numero di videocamere nascoste, in alcune stanze d'albergo. La foto qui sotto riportata è stata scattata alle 4 di notte, all'insaputa della malcapitata. Il microfono annesso ha registrato la già citata frase di disperazione: "**perché non gli ho detto $4\spadesuit$?**" Pare, viceversa, che tutti i maschietti che non hanno fatto cuebid, se ne siano altamente fregati della malefatta, adducendo scuse falsamente tecniche ma visibilmente patetiche. Siamo fatti così. Non miglioreremo mai.



Al termine dell'ultimo turno di gioco, nella sala Guido Ferraro,
 grande **Cerimonia di Premiazione.**

Siete tutti invitati a partecipare



CINQUE MINUTI CON ELEONORA & GIORGIO DUBOIN

Francesca Canali

"Le grandi persone ti mettono sempre nelle condizioni di non farti pesare la loro grandezza."

Alla vigilia del Campionato, Giorgio Duboin e sua moglie Eleonora hanno accettato di rilasciare un'intervista per il bollettino, accogliendo come vecchi amici tutti i bridgisti italiani nelle loro vite.

La gentilezza e la simpatia di Eleonora e la straordinaria disponibilità e affabilità di Giorgino fanno quasi dimenticare di essere in compagnia dell'uomo che ha costruito la gloria dell'Italia conquistando 15 titoli europei e 6 mondiali.

Come vi siete conosciuti?

Giorgio (G): io sono il pesce d'Aprile di Eleonora! Ci siamo messi insieme ufficialmente il primo aprile del 1980.

Tutto è iniziato ad Albenga nell'estate del 1979. Un mio amico, Marco Magnani, mi ha detto: "mi faresti il favore di giocare un torneo con mia moglie? Però ti avverto che ha appena finito il primo corso. Gioca da solo sei mesi, quindi cerca di fare tutto tu, perché lei sa a malapena dichiarare."

Così mi ha presentato sua moglie. Eleonora. Al torneo partecipavano anche Vito Pittalà, Giorgio Belladonna... E i board me li passava direttamente Benito Garozzo.

Eleonora era molto simpatica. Dopo le prime quattro mani, che sono state quattro zeri assoluti, tutti gli avversari che arrivavano al tavolo hanno improvvisamente cominciato a farci regali mai visti. Alla fine del torneo, prima che uscisse la classifica, i miei amici mi dicevano: "come sei stato gentile a giocare, ti sarai annoiato da morire...". Invece, avevamo vinto con il



73% e io ero già innamorato perso. Il primo premio era un bellissimo oggetto d'oro che ovviamente le ho regalato. Il matrimonio di Eleonora era già in crisi e poco dopo ci siamo messi insieme.

In quei giorni, dovevo partecipare a un Campionato europeo juniores, ma non volevo più partire perché volevo stare con lei. Mi hanno obbligato ad andare, ma appena

potevo correvo a telefonare a Eleonora. Ho speso tutti i miei soldi in gettoni telefonici!

Intanto, Guido (Ferraro, ndr), che era il mio compagno, cercava di preoccuparsi del Campionato, giocando praticamente da solo perché io avevo la testa completamente fra le nuvole.

E non ha perso occasione per creare i suoi soliti casini diplomatici.

Dopo l'ultimo turno, il polacco Piotr Gawrys è venuto da noi con aria di trionfo dicendo: "io ho fatto almeno il 66%, e voi?"

Noi eravamo già in vantaggio da prima e anche in quel turno eravamo andati benissimo, ma Guido impassibile gli ha risposto: "Bravo, hai vinto sicuramente."

Quando sono uscite le fiches, io ero già a telefonare a Eleonora e Guido non si è nemmeno preoccupato di controllare. Gawrys è tornato da noi sempre più trionfante, dicendo: "mi ero sbagliato, ho fatto il 69%!"

Guido gli ha risposto: "e cosa me ne importa? Noi siamo andati così male che non abbiamo neanche fatto i conti."

Quando sono uscite le classifiche, eravamo primi per distacco con il 74%.

Gawrys non ci ha rivolto la parola per cinque anni.

In quegli anni è iniziata anche la tua vita nella squadra Lavazza...

G: Inizialmente, la squadra Lavazza non era formata da professionisti, ma semplicemente da forti giocatori torinesi. Io venivo da Sanremo, ma appena potevo salivo sul treno e andavo a Torino, che in quegli anni era il vero e proprio tempio del bridge italiano: tutti i giocatori più forti erano là.

Ho iniziato a partecipare saltuariamente a qualche torneo con la squadra Lavazza quando avevo 19 anni. Intanto, ho cominciato a lavorare in una software house, finché nel 1990 Italo Santià mi ha proposto di entrare a pieno titolo nella squadra, dicendomi che se avessi accettato avrei fatto coppia con Norberto Bocchi.

Siamo rimasti tutti un po' sorpresi quando dopo tanti anni e soprattutto tantissimi successi tu e Norberto avete smesso di giocare insieme. Per quale motivo avete sciolto la coppia?

G: Io e Norberto abbiamo fatto un lavoro immenso sul sistema. Siamo stati i primi a giocare le texas in risposta... Tutti prendevano esempio dalle nostre sequenze dichiarative e credo che ad un certo punto siamo arrivati ad essere la più forte coppia al mondo. Poi, però, lo stile di ciascuno di noi è un po' cambiato e non eravamo più così in sintonia. Non riuscivamo a essere innovatori come un tempo e abbiamo deciso di smettere in concomitanza con l'arrivo nella squadra di Antonio Sementa, con cui ho giocato per sette anni.

A quel punto, Norberto ha cominciato a giocare con Agustin Madala. Ma come avete scovato questo giovane genio argentino?

G: È stato merito di Lorenzo Lauria. Anni prima, nel 2004, avevamo vinto le Olimpiadi a Istanbul. Dopo la cerimonia di premiazione, Lorenzo ha incontrato nei corridoi Agustin, che aveva appena 18 anni e aveva giocato per l'Argentina. Lorenzo si è fermato, si è tolto la medaglia dal collo e la ha data ad Agustin dicendogli: "Tienila tu, perché te la meriti. Tanto, nella tua carriera ne vincerai così tante che me la potrai restituire."

Quando c'è stato un buco nella squadra Lavazza, ci siamo ricordati di questo episodio e abbiamo pensato di dare ad Agustin una possibilità.

In Italia, voi avete accolto Madala a casa vostra come un figlio.

Eleonora (E): Sì. Nostro figlio, Franco, ha solo un anno meno di Agustin. È stato molto bello vivere con Agustin



Agustin Madala e Giorgio Duboin

in quegli anni e ora che è tornato in Argentina ci manca molto. È un ragazzo dolcissimo, con un carattere molto forte e sicuro di sé. Mi ricordo che appena è arrivato diceva: "sai, io sono qui in Italia a giocare per la squadra Lavazza perché gioco come Messi!"

Allora io la mattina quando andavo a svegliarlo gli dicevo: "Senti Messi è ora di alzarsi!"

Il più giovane giocatore della squadra Lavazza non è più Agustin, oggi 29enne, ma il 26enne Dennis Bilde.

E: Esatto, l'amante di Giorgio! (ride, ndr)

G: È vero, mi sono innamorato perdutamente di Dennis. Penso che insieme ad Agustin sia uno dei due giovani fenomeni del bridge mondiale. Solo che con Agustin io non riesco a giocare, non ci troviamo, forse perché ci vogliamo troppo bene.

Dennis ha molta meno esperienza di Agus. Quando ci siamo conosciuti, giocava già benissimo la carta, ma aveva qualche problema in dichiarazione, perché come dice lui conosceva solo lo stile "Stonehenge". All'estero i sistemi dichiarativi non sono sviluppati come da noi. Però, si sta impegnando tantissimo per colmare la lacuna. Tutti i giorni giochiamo due o tre ore su BBO in sala licita ed è lui stesso a proporre soluzioni per le varie sequenze. Contemporaneamente si deve preparare per gli Europei, che giocherà per la Danimarca in coppia con suo padre, ma non manca mai al nostro allenamento quotidiano. Adoro il suo entusiasmo e la sua passione.



Duboin - Bilde, Bocchi - Brenner, Madala - Bianchedi. È quindi questa la formazione definitiva della squadra Lavazza?

G: Sì. Voglio approfittarne per ringraziare Zia Mahmood per questi anni in cui abbiamo giocato insieme negli Stati Uniti. Ti sembrerà strano sentirmelo dire, ma mi ha aperto la mente, mi ha insegnato uno stile nuovo. Un esempio: siamo sempre abituati a essere troppo "educati" in dichiarazione. Bisogna essere meno accademici e più dinamici e riscoprire il Contro anche nei parziali. Zia è uno squalo!

Ormai, la squadra Lavazza è più internazionale che italiana... Come mai? Sono finiti i tempi della grande scuola italiana? Non siamo più i migliori del mondo?

G: Gli italiani sono sicuramente stati i migliori del mondo e forse lo siamo ancora. Abbiamo una tecnica dichiarativa che all'estero non si sognano neanche. Però, ci siamo "seduti sugli allori" e non siamo più gli innovatori di un tempo. Sai cosa manca? I nostri giovani non hanno la passione che avevamo noi. Mi ricordo come ero felice di fare ore e ore di treno da Sanremo solo per andare a giocare un pomeriggio a Torino. E questa passione non è finita: ogni giorno studio il sistema con Dennis, siamo sempre a scrivere sequenze. Non sono l'unico. Sai che Lorenzo Lauria sta rimettendo mano al suo sistema? Pensi sia normale che uno che ha già vinto tutto abbia voglia di mettersi in discussione e migliorare ancora? Credo che i ragazzi di oggi non abbiano la passione che avevamo e abbiamo ancora noi, la voglia di fare sacrifici per essere sempre al top. Invece la verità è che non bisogna mai pensare di essere "arrivati". Non si arriva mai.

La presenza della squadra Lavazza ai Campionati italiani è diminuita negli ultimi anni. Come mai?

G: Ormai due di noi vengono dall'Argentina, Norberto vive in Spagna, Diego in Brasile e Dennis in Danimarca... Non è facile richiamare tutti a Salsomaggiore per i Campionati o a Torino per il Societario. Eravamo abituati a fare addirittura due squadre per il Misto, ma la mancanza di Guido sinceramente ha influito tanto. Maria Teresa si è un po' stufata di Salsomaggiore, le piace di più giocare i Festival, anche per gli orari di gioco più tranquilli. Quindi ormai qui in Italia partecipiamo solo ai Campionati di Primavera.

Una volta la sfida Lavazza-Angelini era un classico di tutti i Campionati e vinceva sempre l'una o l'altra squadra. Sembra che le cose siano un po' cambiate...

G: Ce ne siamo accorti agli ultimi Campionati di Pri-

mavera! Noi secondi e Angelini retrocessa... Intanto bisogna dire che senza Lauria la squadra Angelini perde il 50% della sua forza. Per quanto riguarda noi, Bocchi - Brenner, che avevano giocato alla grande in America, qui hanno fatto un po' troppi errori. Agus si è montato la testa pensando che siccome Angelini stava andando male fosse facile vincere... È sempre lì il problema: non ci si può mai sedere sugli allori.

Per quanto giovane, il tuo compagno non è certo timido! Si è già lanciato in psichiche...

G: Be' se vuoi parlare di psichiche allora te ne racconto due. Quella di Bilde ai Campionati di Primavera non è così terribile... Anche se rimane da evitare.

Le carte di Dennis Bilde:

♠ 10 8 ♥ 9 6 5 4 2 ♦ 5 ♣ K 10 8 7 3

La dichiarazione:

Ovest	Nord	Est	Sud
Duboin		Bilde	
Passo	1♣	1SA	Passo
3SA	Passo	Passo	Contro
Passo	Passo	4♣	Passo
Passo	Contro	Fine	

Abbiamo pagato 500 Nel complesso è stato sfortunato, perché l'avversario non può fare maniche... Per gli stranieri, la psichica non è un mezzo crimine come da noi, fa parte del gioco ed è meglio tollerata. Quindi gli diamo l'attenuante...

Guarda invece cosa ha combinato il piccolo Agus al suo primo Campionato all'estero con la squadra Lavazza.

Le carte di Agustin Madala:

♠ K ♥ Q x x ♦ J x ♣ A K Q J 10 x x

La dichiarazione:

Ovest	Nord	Est	Sud
		Madala	
Passo	Passo	2SA	Passo
3SA	Fine		

L'avversario ha attaccato di piccola picche... 3SA fatti. Nell'altra sala avevamo giocato 5♠X+1. 16 imp guadagnati. Agustin era tutto orgoglioso, quindi noi, per "metterlo in riga" da subito, abbiamo cominciato a insultarlo e a dirgliene di tutti i colori: "vergognati... non ti devi permettere...ecc. ecc." Lui si è messo a piangere... In effetti eravamo stati molto duri.

Dopo un po' è venuto da me e mi ha detto "scusa Giorgino, ma se invece che guadagnare i punti li avessi persi cosa mi areste fatto?"

Ti dispiace non giocare più in Nazionale?

G: In teoria sì, in pratica no... Perché non ci sono i presupposti e non ho un compagno. Mi piacerebbe giocare con Dennis ma lui è danese.

Cosa pensi della squadra Azzurra convocata, con due coppie di ragazzi molto giovani?

G: Penso sia giustissimo formare una squadra giovane, ma una coppia è sufficiente, per il resto ci dovrebbe essere un quartetto solido. D'altra parte è vero che non ci sono altre coppie al livello di Lauria-Versace a disposizione.

Hai un incarico politico nella World Bridge Federation. Ci puoi dare qualche anticipazione su cosa sta avvenendo a livello internazionale, in particolare come reazione allo scandalo che ha coinvolto il mondo del bridge di alto livello negli scorsi mesi?

G: Sono nel Consiglio della WBF come rappresentante dei giocatori di alto livello e faccio parte della "High Level Players Commission."

La WBF intende creare un archivio che include tutte le segnalazioni, arbitrali e non (purché non anonime), inerenti tutti i giocatori. Questo progetto è gestito da cinque gruppi di esperti. Ogni gruppo è formato da tre esperti (il mio è formato da me, da Chip Martel e da Jackie Thompson).

Verrà quindi costruito un database di tutte le segnalazioni, in modo che sia possibile accedere a tutte le informazioni sul comportamento di una coppia. Penso sia un'ottima iniziativa.

Concludiamo parlando di questo Campionato, al quale state partecipando in una formazione molto forte ma anche insolita: Duboin-Duboin, Manara-Attanasio, Ward-Platt-Multon. Come è nata questa squadra?

G: Kiki aveva voglia di venire a giocare un Campionato in Italia, quindi Franck mi ha chiesto informazioni. Visto che noi eravamo liberi, abbiamo deciso di venire e giocare tutti insieme, con anche Gabriella e Dario.

Ovviamente per puro divertimento, anche se ci rendiamo conto di appesantire un po' la serie A...



Penso che per i giocatori del vostro girone sia un'emozione senza precedenti potersi confrontare al tavolo con dei pluricampioni mondiali. Ma come vi trovate a giocare insieme?

G: Purtroppo io non posso giocare a bridge con le persone a cui voglio troppo bene. Era lo stesso quando giocavo con Guido. Mi scatta qualcosa dentro e non riesco a controllarmi.

E: Il fatto è che per me il bridge è solo un divertimento. L'agonismo per me è sempre stato il nuoto...

G: Eleonora faceva parte della Nazionale juniores di nuoto. È un peccato che non voglia fare il salto di qualità anche nel bridge, perché è molto portata. Dichiaro meglio dell'80% degli uomini. A furia di sentir parlare di bridge, la musica le è arrivata all'orecchio. Però non si applica abbastanza.

Grazie per la vostra straordinaria gentilezza e per il tempo che ci avete dedicato. C'è ancora qualcosa che vi piacerebbe aggiungere?

G: Un pensiero alle persone che mi hanno insegnato il bridge e mi hanno aiutato a trovare la mia strada. Mario Viale mi ha davvero insegnato tutto. Sergio Valle mi ha portato nel bridge torinese. Antonio Vivaldi, che forse è stato il primo che ha davvero creduto in me: faceva già il professionista, ma si è messo a giocare con un ragazzino sconosciuto... Anche Vito Pittalà mi ha trasmesso tantissimo. Aveva anche preso in simpatia Eleonora e le ha insegnato tanto.

E: Quanti bei ricordi del "Professore"! Quando gioco sento ancora la sua voce nell'orecchio che mi dice: "Gioietta, non la può fare Pittalà questa mano, la vuoi fare tu?"

Risposte ai quiz del giorno

Le domande a pagina 4



ALFREDO VERSACE

2♦. Nel mio sistema è texas per le cuori, per poter in caso dire 2♠ dopo o far giocare le cuori dalla parte giusta.



GIORGIO DUBOIN

2♥. Non penso di fare manche e preferisco giocare a cuori.



ANDREA BURATTI

Contro.



MASSIMO LANZAROTTI

2♥.



MONICA BURATTI

3♦. Texas per le cuori.



CARLO MARIANI

2♥.





MATINÉE AL PALAZZO

Valentino Domini

La terza giornata di Campionato è da sempre quella decisiva e se la classifica dell'Eccellenza, al cadere del quinto turno di gioco, è ancora molto 'corta', immagino che i tre turni di gioco in programma oggi non mancheranno di attribuirle una fisionomia ben più certa. Con questi pensieri in mente e corroborato nello spirito, ahimè, da un isolato caffè mattiniero, mi avvicino lentamente alla sede di gara. Il Palazzo dei Congressi è ancora semi deserto; incontro però quasi di seguito Francesco, Luca, Alessandro, Massimo, Antonio: bene, bene lo staff e gli arbitri sono già al lavoro. Risalgo le scale per recarmi al primo piano, evitando accuratamente l'ascensore, poco affidabile ad avviso dei più; il *display* che visualizza gli incontri è acceso e posso verificare nuovamente gli abbinamenti dell'Eccellenza per il sesto turno di gara. Failla Bridge Villa Fabbriche incontra Marani Nuovo Bridge Insieme; le attuali posizioni in classifica delle due squadre sono diverse, tuttavia esperienza e qualità si sprecano nelle due formazioni. Dopo qualche minuto intravvedo un sorridente Gino Ligambi, lo interpellò e mi conferma che giocherà assieme a Ornella in sala chiusa. Non posso perdere l'occasione di angolizzare i miei correghionali; mi siedo perciò al tavolo quattro in sala chiusa e aspetto l'evolvere degli eventi.

Dopo qualche minuto il tavolo è al completo; ecco le posizioni dei giocatori.

Failla Villa Fabbriche:

Ornella Colonna (Sud)
Gino Ligambi (Nord)

Marani Nuovo Bridge Insieme:

Nicla Tessitore (Ovest)
Giulio Mundula (Est)

Conosco Gino e Ornella da sempre e ne apprezzo le qualità tecniche e agonistiche: una coppia che si compensa davvero bene al tavolo e che ha una partnership profonda anche nella vita. Anni di bridge agonistico li hanno visti sempre a ottimi livelli in ambito nazionale; a livello locale, invece, sono semplicemente le "Colonne" (e qui prendo banalmente a prestito un cognome e ne faccio il plurale) del Circolo Bridge Trieste.

Anche Nicla Tessitore e Giulio Mundula sono una coppia di lungo periodo e di importanti risultati, li ricordo ad esempio Campioni Italiani a Coppie Miste nel 2002 e ciò basta a illustrarne il valore e l'attitudine.

Le due coppie giocano, stranamente, un sistema molto simile: nobili quinti, fiori forte e senza atout debole. Giulio però mi spiega che il loro senza debole esclude quarte nobili, situazione con cui aprono la dichiarazione di 1♦.

Esaurite le reciproche spiegazioni si abbassa il sipario e il carrello inizia a scorrere. Nulla di particolare da segnalare nell'iniziale Board 17, mentre nel 18 ...

Board 18 - dich. Est - NS in zona

	♠ QJ9		
	♥ Q73		
	♦ 83		
	♣ AQJ83		
♠ 1043		♠ 852	
♥ AKJ10652		♥ 94	
♦ J		♦ A9654	
♣ 105		♣ K76	
	♠ AK76		
	♥ 8		
	♦ KQ1072		
	♣ 942		

OVEST	NORD	EST	SUD
Tessitore	Ligambi	Mundula	Colonna
3♥	3SA	Passo	1♦
Passo		Passo	Passo

Dopo il barrage a 3♥ della Tessitore, Ligambi dichiara normalmente 3SA; il contratto non è realizzabile ma, dopo l'attacco di Est di 9 di ♥, Ovest incassa immediatamente Re e Asso di ♥ e poi esce a ♣. Ora il contratto è sul tavolo e Ligambi cerca e trova pure la *surlevée*. In sala aperta si gioca 4♥X-2 e il saldo attivo in IMPS per Failla è +8.

Dopo qualche smazzata ecco arrivare *fit* e *controfit* e in questi casi le scelte di competizione ad alto livello sono sempre molto delicate. Ligambi decide di impegnare il livello cinque, mentre nell'altra sala si contra il 5♣ dell'avversario. Il board premia la prudenza e assegna un +11 IMPS a Marani.

Ecco le cinquantadue carte e la dichiarazione al nostro tavolo.

Board 21 - dich. Nord - NS in zona

	♠ A1097		
	♥ 1098543		
	♦ K10		
	♣ 8		
♠ J8		♠ 54	
♥ KQ7		♥ A	
♦ Q3		♦ J864	
♣ QJ9762		♣ AK10543	
	♠ KQ632		
	♥ J62		
	♦ A9752		
	♣ —		



OVEST	NORD	EST	SUD
Tessitore	Ligambi	Mundula	Colonna
3♠	Passo	2♣	2♠
5♣	4♠	Passo	Passo
Passo	5♠	Contro	Passo
	Passo		

Dopo l'attacco di Donna di ♣ Ornella non ha scampo e per quanto cerchi, dopo aver eliminato atout, di costringere la difesa all'errore deve arrendersi al one down.

Agli atri tavoli del Palazzo in qualche raro caso il contratto di 5♠ è realizzato con la preziosa collaborazione dell'esiziale attacco di Re di ♥.

Il board 23 vede la coppia triestina realizzare il contratto di 1♠+2.

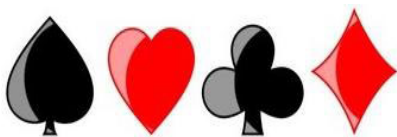
Board 23 - dich. Sud - tutti in zona

	♠ AQJ982	
	♥ J1097	
	♦ Q	
	♣ 76	
♠ K1053		♠ 6
♥ K86		♥ A5432
♦ A104		♦ 753
♣ AJ3		♣ K1054
	♠ 74	
	♥ Q	
	♦ KJ9862	
	♣ Q982	

OVEST	NORD	EST	SUD
Tessitore	Ligambi	Mundula	Colonna
1♦	1♠	Passo	Passo
Passo	Passo		

L'attacco è di Ovest con il 7 di ♦, per l'Asso della compagna che rigioca nel colore. Gino è bravo ad approfittare della situazione scartando le due fiori perdenti della mano e poi proseguendo con la Donna di ♥ vinta dall'Asso di Est: ciò consentirà successivamente al giocante di affrancare mediante i tagli al morto il colore di ♥. Il risultato finale è 1♠+2.

Conservativo in dichiarazione sembra il 'passo' di Est, anche a fronte della mano limitata della compagna, che estromette di fatto gli Est/Ovest dal part-score a ♥. Poco male giacché nell'altra sala si gioca il contratto di 4♥ con scarso successo. Tra il dare e l'avere è Marani a guadagnare 4 IMPS.



Il board 26 assegna 14 IMPS a Marani, ecco l'intera smazzata.

Board 26 - dich. Est - tutti in zona

♠ A10873		♠ Q52
♥ 10		♥ AQ9854
♦ AK93		♦ 42
♣ K92		♣ 54
♠ KJ964		♠ -
♥ 73		♥ KJ62
♦ Q7		♦ J10865
♣ QJ86		♣ A1073

Dopo la sottoapertura di Est a 2♥ e due 'passo' consecutivi, Ligambi riapre la dichiarazione con 2♠ che resta il contratto finale. In sala aperta invece il contratto di 2♥ di Est è abbondantemente penalizzato con il contro e ciò spiega il risultato.

Le 6/4 invogliano e Ligambi al board 28 decide giustamente, a mio avviso, di aprire di 1♥ con la decina di punti onori in suo possesso. L'avversario in Est (Mundula) interviene con 1SA sventolando il cartellino dell'alert e chiarendo poi che si tratta di un semplice intervento con l'apertura ma senza il possesso di quattro carte nell'altro nobile. Ciò riporta il mio pensiero, chissà poi perché, al gustosissimo romanzo "Biglietti per l'inferno", scritto da Richard Powell, in cui si raccontano le vicende dei giocatori di bridge durante un campionato americano al cadere degli anni '60. Tra i personaggi del romanzo spicca l'indimenticabile ragionier Hoffman che è l'inventore dell'«Hoffmeister senza», convenzione dichiarativa in prova di "seconda classe" che prevede l'intervento a 1SA con "9-13 punti" anche con una 4432 ma senza il possesso di nobili (tra l'altro anni fa, quando lo spirito era molto più burlone, l'ho pure, con scarso successo, provata a giocare in torneo).

Ecco il diagramma della smazzata e la conclusione della licita.

Board 28 - dich. Ovest - NS in zona

♠ 1072		♠ K98
♥ K106542		♥ Q8
♦ -		♦ AJ972
♣ AQJ10		♣ K43
♠ Q3		♠ -
♥ AJ3		♥ -
♦ Q63		♦ -
♣ 98752		♣ -
♠ AJ654		♠ -
♥ 97		♥ -
♦ K10854		♦ -
♣ 6		♣ -



OVEST	NORD	EST	SUD
Tessitore	Ligambi	Mundula	Colonna
Passo	1♥	1SA	Contro
Passo	2♥	Passo	Passo
Passo			

Ligambi se la cava più che bene realizzando contratto e surlevée.

In questo board la squadra Failla guadagna 7 IMPS, giacché in sala aperta gli E/O realizzano da Ovest il contratto di 1SA+2 dopo l'attacco di Nord di 2 di ♥. Un doppio *part-score* è sempre buon viatico.

Al board successivo, il 29, gli avversari rendono però *pan per focaccia*. Ancora una doppia piccola segnatura complice il parziale a 2♠ realizzato in chiusa e down in aperta. 5 IMPS per Marani.

Mancano solo due board alla fine e l'ago della bilancia pende dalla parte di Marani. Il penultimo board, il 31, prevede una mano insidiosa, dove si realizza solo il parziale massimo a ♠ ma non la manche. Ecco le cinquantadue carte e la rapida dichiarazione di sala chiusa.

Board 31 - dich. Sud - NS in zona

♠ 98		
♥ AKQ65		
♦ 54		
♣ A532		
♠ Q7		♠ A104
♥ 972		♥ J843
♦ QJ107		♦ A8
♣ K976		♣ QJ104
		♠ KJ6532
		♥ 10
		♦ K9632
		♣ 8

OVEST	NORD	EST	SUD
Tessitore	Ligambi	Mundula	Colonna
Passo	Passo	Passo	2♠

Il 2♠ di Ornella descrive il possesso di una mano mono/bicolore: se bicolore esclude l'altro nobile.

Gino in Nord possiede una mano di teste ma è il pericolo di una bicolore ♠/♦ (in questo caso la mano potrebbe essere tranquillamente una 5/4) in mano alla compagna lo fa desistere da ogni altro tentativo.

In sala aperta invece, si dichiara la manche e ciò consente a Failla il recupero di 6 IMPS.

È trascorsa solo poco più di un'ora e mezza e siamo già al termine del turno; do una sbirciata agli altri tavoli e vedo ancora molte pratiche da evadere.

Il board finale riserva però spesso delle sorprese.

Board 32 - dich. Ovest - EO in zona

♠ K7		♠ J984
♥ KQ9		♥ A1054
♦ KJ10		♦ A98
♣ AQJ102		♣ 96
♠ A6532		♠ Q10
♥ 732		♥ J86
♦ 6542		♦ Q73
♣ 7		♣ K8543



OVEST	NORD	EST	SUD
Tessitore	Ligambi	Mundula	Colonna
Passo	1♣	Passo	1♥
Passo	1SA	Passo	3SA
Passo	Passo	Passo	

Al terminar del turno, il fiori forte è in azione. Ornella con 1♥ evidenzia in risposta 7 e più PO ma al massimo due mezzi controlli, l'1SA di Ligambi descrive la bilanciata e la normale conclusione è la manche corta a senza atout. La mano si batte con l'attacco a ♠ (N/S possiedono nel colore: Kx/Q10) e ugualmente con l'attacco a ♣, salvo poi sfondare il colore di ♠. Al nostro tavolo Ligambi riceve l'attacco di 4 di ♥ e a questo punto non è fatica realizzare le nove prese richieste dal contratto.

Come spesso capita è l'attacco iniziale a determinare pesanti swing. In sala aperta il contratto è il medesimo ma l'attacco di Est è con il 9 di ♠ e ciò consegna 10 IMPS alla squadra Failla.

L'incontro si chiude con un lieve vantaggio di Marani:

Marani Nuovo Bridge Insieme:	38
Failla Villa Fabbriche:	36

Che debitamente trasformati in VPS determinano un 10.61 a 9.39 in favore dei capitolini.

L'incontro, combattuto sempre all'insegna della massima sportività, si è dipanato con vicende alterne, in somma cose di bridge: una scelta dichiarativa, un attacco e la solita dose, seppur piccola, di fortuna o sfortuna che accompagna tutti gli eventi degli umani.

Nel congedarmi da Ornella, Gino, Nicla e Giulio non mi resta che augurare a tutti loro un caldissimo *ad meliora*.

Quanto alla classifica generale del girone molti gli incontri pari o quasi, da segnalare il recupero di Malavasi che risale al terzo posto in classifica. Ecco il podio virtuale alla fine del sesto turno di gioco:

1° Rossi - Alessandria Bridge ASD	78.58
2° Failla Bridge Villa Fabbriche	71.21
3° Malavasi Milano Bridge	68.75



NEL CASSETTO DEI RICORDI

I CAMPIONATI ITALIANI MISTI A SQUADRE DEL 2006

Valentino Domini

Il nuovo secolo si apre all'insegna del bridge italiano che coglie, meritatamente, frutti abbondantissimi.

Al netto di vittorie e piazzamenti in campo europeo la nazionale Open a Squadre, in ambito mondiale, in un contesto allargato e selettivo, vince le Olimpiadi nel 2000 a Maastricht e a Istanbul nel 2004; è Campione del Mondo nel 2005 ad Estoril; trionfa ai World Mind Sports Open nel 2008 a Pechino. Inoltre la vittoria ai Campionati del Mondo Juniores del 2003 ben evidenzia lo stato di grazia delle nostre rappresentative.

Tutto sembra filare a gonfie vele, ma in agguato c'è la crisi mondiale, che a caduta coinvolgerà il "Bel Paese" appiattendolo i sogni cullati negli anni '90 e di tutto ciò anche il movimento bridgistico non potrà non risentirne.

I Campionati Italiani a Squadre Miste si disputano a Salsomaggiore e concludono la stagione agonistica del 2006. Alla manifestazione partecipano tutti o quasi i nostri nazionali e, una vera novità, due stranieri di rango il giovane e promettentissimo Augustin Madala e la campionessa francese Catherine D'Ovidio.

La novità regolamentare è la posizione al tavolo delle signore, non più relegate in Ovest, ma da ora in Est e ciò per uniformità alla normativa internazionale.

A livello organizzativo fanno la loro comparsa sui tavoli del Campionato le famose Bridgemate, divenute nel tempo familiari a tutti, o quasi, i bridgisti italiani.

La classifica finale del Campionato a Squadre Miste 2006 evidenzia questo podio:

- 1° Fornaciari Bridge Reggio Emilia (193)
- 2° Lavazza Associato Allegra (164)
- 3° Rossi Genova Bridge (141)

La squadra Fornaciari ha messo sotto tutti e con distacco, il sestetto campione per il 2006 è dunque composto da Ezio Fornaciari, Irene Baroni, Monica Buratti, Monica Cuzzi, Carlo Mariani e Alfredo Versace.

Maurizio Di Sacco, recensore dell'evento, nelle sue cronache riporta una smazzata dichiarata da Bocchi e D'Ovidio e giocata dalla campionessa

francese nella terza giornata del campionato, ve la riproponiamo volentieri.

Board 12 - dich. Ovest - NS in zona

♠ Q84 ♥ 8742 ♦ Q843 ♣ 32	♠ J1096 ♥ A106 ♦ 109 ♣ AQ84	♠ K52 ♥ 53 ♦ AK72 ♣ J1076
	♠ A73 ♥ KQJ9 ♦ J65 ♣ K95	

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Matricardi</i>	<i>Bocchi</i>	<i>Corchia</i>	<i>D'Ovidio</i>
Passo	1♣	Passo	1♥
Passo	1♠	Passo	2♦
Passo	2♥	Passo	3♦
Passo	3♥	Passo	4♥
Passo	Passo	Passo	

Semplicità, praticità ed efficacia, ottimamente condite dalla piena conoscenza del bridge naturale, consentono alla coppia, con eleganti ma semplici passaggi dichiarativi, di arrivare alla determinazione del miglior contratto. Ovvio che poi i contratti bisogna anche saperli giocare, ma Catherine D'Ovidio, dopo l'attacco in atout di Matricardi, ve lo assicuriamo, ha giocato questa smazzata con la stessa attenzione con cui ha dichiarato.

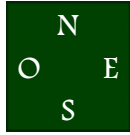


MA ALLORA DITELO CHE LA CRODO NON VI PIACE!

Alessandro Croci

Turno 7 Board 7 - dich. Sud - tutti in zona

	♠ 94	
	♥ J52	
	♦ J9875	
	♣ 543	
♠ 10632		♠ K
♥ 1094		♥ Q
♦ K432		♦ AQ106
♣ A10		♣ KQJ9876
	♠ AQJ875	
	♥ AK8763	
	♦ —	
	♣ 2	



Adesso voglio sapere nome cognome e indirizzo di chi ha aperto solo di 1♠ questa mano, che sembra uscita da una vecchio rubber di bridge a soldi (e tanti), dove si applicava la tecnica **Goulash**, nel solito circolo di Parigi.

Se non sapete cos'è il Goulash, dovete assolutamente leggere quel bellissimo libro scritto da Pierre Jais, che s'intitola: Bridge Suspense. E' una collezione di mani di bridge, giocate per l'appunto, nei più titolati circoli di Parigi. Siccome, in quel tempo, stazionavano a Parigi molti ricchi nobili, fuggiti dalla Russia per evidenti motivi; il denaro in circolazione era tanto ed assai allettante; ed i campioni di bridge francesi non potevano rinunciare all'opportunità di intascarselo. Per aumentare il livello di pericolosità di ogni singola mano, la consuetudine imponeva che tutti i contratti a livello di uno non potessero essere giocati, ma dovessero essere concessi. In quell'occasione il mazziere di turno raccoglieva i mazzetti dei 4 giocatori e, senza assolutamente mescolare le carte, le sovrapponeva e le distribuiva a 3/4 per volta. E' ovvio che, così facendo, si generavano mani super sbilanciate ed assurde, che avrebbero consentito contratti altissimi, magari su entrambe le linee. Un po' quello che ci succede quando giochiamo i Simultanei Federali (opps.. piccola "gaffe" di tipo istituzionale..). Vabbè, sto esagerando, ma qualcosa di simile succede davvero.

Tanto per darvi un'idea della bellezza dei racconti, se me lo permettete, vi posso narrare di quella mano che giocò un certo campione dal buffo nome di **Genia Mailoff**. Ovvio che anche lui non era certo di origine francese, però lui apparteneva alla schiera di quelli che dovevano cavare soldi agli

sprovveduti avversari. Genia dichiarò 4♠ nella 4-4 e l'avversario attaccò. Lui possedeva solo 4 cartine di picche ed il suo morto presentò tristemente il Re quarto di picche. Però, almeno, nei colori laterali era totalmente chiuso. A destra sedeva il solito signorotto russo, il quale, udite udite, possedeva AQJ10 di atout. Pur non essendo consuetudine parlare durante il gioco, il riccone, che stava già perdendo un mucchio di soldi, si permise una battuta delicata ma sarcastica: "**non tutto è perduto, partner!**". Non l'avesse mai detto! Non sapeva con chi aveva a che fare. Genia ci mise poco a capire il senso della battuta e, invece di battere le atout, incassò tutte le vincenti laterali, nell'ordine giusto, e, avendo letto bene la mano dell'avversario, lo ripulì alla perfezione e lo ridusse, a carte dalla fine, con le sue 4 picche strepitose. A quel punto bastò giocare una carta qualsiasi ed il signorotto, incartato con il 10 di picche, dovette concedere il Re al morto, che costituiva la decima presa di Genia Mailoff. Il russo era letteralmente sbiancato in volto, ma Genia volle lo stesso infierire e gli disse: "e, mi raccomando, non si dimentichi di segnarsi i suoi 100 punti di Onori!". (A quel tempo, in partita libera, qualcuno si ricorderà che, se possedevi 4 dei 5 onori in atout, avevi diritto a 100 punti di bonus).

Ma torniamo alla nostra mano. Non so quanti l'hanno onorata, utilizzando un'apertura forte. Tantomeno quanti hanno riesumato la gloriosa Crodo. Di sicuro due li conosco, anche perché trattasi del sottoscritto e della adorabile Chicca Brambilla. Chicca ha aperto di 2♦, che è del tutto simile a 2♣. Jan Ove Johansson, mio vecchio amato compagno, pervenutoci tanti anni fa da quel di Goteborg, ha risposto 2♥ (zero mezzi controlli). Arriva il disturbo di Est a 3♣. Chicca annuncia 3♠ e Jan si ferma a pensare. E poi sceglie di dire la cosa più saggia, secondo me: 4♦. Chicca dichiara le cuori a 4 e Jan, un poco indeciso, riporta a 4♠. E' ovvio che la Chicca, con il suo temperamento bridgistico, non potesse arrendersi lì. E infatti insiste con 5♥. Jan, non poco preoccupato sul come arrestare l'incedere della battaglia compagna, decide di passare. Il loro contratto è, ragionevolmente il migliore. Poi, però, cadono sia la Donna di cuori che il Re di picche e le prese diventano 12. E Jan dice: "scusa socia, non ho avuto il coraggio di farti giocare questo slam. E quando Jan si esprime così, non riesci mai a capire se è l'**angioletto** che tutti conosciamo, o se ti sta prendendo per i fondelli.

Ancora più semplice e scolastica la mia azione licitativa. 2♣ Crodo, 2♦ che nega Assi ed anche 2 Re, disturbo a 3♣ di Est, 3♠ naturale ed ora la mia

compagna Luciana decide di chiudere a 4♠. Ho fatto la licita più semplice del mondo: 5♠; che vuol dire: “non è che per caso, nelle tua miseria, possiedi il Re di picche. Non ce l’aveva: 5♠ fatte. D’altronde entrambi veniamo dalla più schietta Brianza e, dalle nostre parti, si cerca di fare tutto in maniera molto genuina.

Un’altra mano che sa tanto di Goulash potrebbe essere la num. 21 del turno 8.

Board 21 - dich. Nord - NS in zona

♠ AK7		♠ 4
♥ 9842		♥ AKQJ65
♦ K1096		♦ A742
♣ 108		♣ QJ
♠ J8653		♠ Q1092
♥ —		♥ 1073
♦ Q		♦ J853
♣ AK95432		♣ 76

Questa è sicuramente più complicata da gestire e, purtroppo, non ho fatto in tempo a chiedere a qualche coppia di bravi come l’avessero dichiarata. Vi posso solo raccontare come se la sono “**sfangata**” i miei due compagni di squadra Wanda ed Alberto, anche loro di schietta estrazione brianzola.

1♥ Wanda, 2♣ Alberto, 3♥ Wanda, che fissa l’atout in quanto promette colore chiuso o semichiuso, giocabile anche con il vuoto del compagno, e forza minimo alla manche. 4♣ cue-bid (l’atout cuori non può essere messa in discussione), 4♦ cue-bid, 5♣ doppia cue-bid. Ed ora il salto della cue-bid di picche da parte del compagno, esalta ancora di più Wanda che chiude a 6♥, considerando che tutti i punti del positivo di Alberto saranno utili e non sprecati. Bravini.

E’ ovvio che coppie di esperti, in possesso di sistemi licitativi migliori, avranno gestito la cosa con la massima precisione. **Ma loro non vivono in Brianza.**



Simultaneo Mondiale al Palazzo

NORD - SUD

1°	DI MARTINO - LEONE	63.54
2°	CAMMISA - GIANINO	59.52
3°	GHINOLFI - PASTA	58.66
4°	DALL’OLIO - IOTTI	58.23
5°	ROSSANO - VIVALDI	58.04
6°	NARDI - BIAGI	56.89
7°	GUARALDI - TICCA	55.41
8°	FANTONI - CRESPI	54.99
9°	PISCITELLI - ZALESKI	53.08
10°	LOCATELLI - LIMONGELLI	52.64
11°	SMORTO - CREZZINI	51.42
12°	LATORRACA - BELLO	51.40
13°	ACERBI - TIRADRITTI	50.66
14°	ZALERI - TRACANELLA	50.57
15°	CONTARINI - INCISA	49.62
16°	FORLANO - ORECCHIO	49.60
17°	BACCI - PAGANO	49.23
18°	ALBANO - CALVI	46.67
19°	RESNATI - GROPPALI	45.42
20°	BONINSEGNA - GAMBERUCCI	43.36
21°	MAGNANI - CANNAVALE	43.27
22°	MALAGO’ - ORIANI	42.94
23°	CALCAGNETTI - MASSARA	41.33
24°	CALELLA - SIDDI	39.82
25°	BULLETTI - PRAYER	38.37
26°	SEGRE - CABRIO	37.83

EST - OVEST

1°	DONATI - PORTA	61.76
2°	MOGGIA - CRIFO’	59.94
3°	LIBETTI - RISALITI	55.10
4°	MARCELLO - CAFIERO	54.52
5°	FERNANDEZ - BUZZATTI	54.38
6°	VIOLA - VIOLA	54.16
7°	MUROLO - SIMONETTA	53.94
8°	MARIANI - DELPINO	52.98
9°	AMMENDOLIA - FRAZZETTO	52.63
10°	GUIDI - BONFIGLIO	51.27
11°	STASI - PORTA	50.61
12°	SIMEOLI - CORATELLA	49.84
13°	CONTE - PICCININI	48.97
14°	LERDA - FAVILLI	48.77
15°	PASQUINUCCI - TROTТА	48.63
16°	DEL GROSSO - MASSAROLI	48.59
17°	TAMBASCIA - VALENTE	48.31
18°	GHIA - BRACCI	48.15
19°	LECIS - MARTINI	47.48
20°	MOSCARDI - RICCARDI	47.47
21°	D’AGOSTINO - FIORELLINO	43.29
22°	PANTALEO - ATTENE	43.01
23°	TRABUCCHI - BENEVENTI	42.40
24°	MALOCCO - BELLINI	42.33
25°	ANDREOZZI - GALZERANO	40.96



IO SPERIAMO CHE ME LA CAVO

Alessandro Croci

Questa espressione stupenda, pronunciata da un bambino di una scuola elementare di Napoli, e scrupolosamente annotata dal suo vero maestro Marcello d'Orta, ha praticamente fatto il giro del mondo. Il maestro in questione l'ha poi usata come titolo per il suo esilarante e commovente libro, che raccoglie, insieme a questa, tante altre cose dette e fatte dai suoi adorabili scolari. E' talmente bella da venir continuamente usata da molti di noi, all'interno di un qualunque discorso faceto.

Nell'occasione la ritengo anche assai adatta alla mano 13 del turno 7. E vale sia per chi si è trovato a gestire il contratto di 4♥ in Ovest, ma anche per chi, come il sottoscritto, ha dovuto cavarsela a 4♠ contrate in Sud.

Board 13 - dich. Nord - tutti in zona

♠ 8		♠ Q1095
♥ AQJ876		♥ 1092
♦ Q8		♦ AJ4
♣ AJ42		♣ 986
		♠ KJ72
		♥ K543
		♦ 762
		♣ K10

Per mandarmi 2 down a 4♠ contrate, l'amico Camillo Gaddi, ottimo giocatore di bridge, avrebbe dovuto resistere alla tentazione di intavolare, come carta d'attacco, l'Asso di cuori. La sua scelta però è comprensibile perché la compagna l'aveva appoggiato a 2♥. Con il Re di cuori promosso, e dopo aver aperto la presa di fiori, un accorto gioco a tagli incrociati, senza mai battere neanche un giro di atout, consente il raggiungimento delle 9 prese, senza nemmeno potersi tanto vantare di averle conseguite.

Molto più interessante la linea di gioco per mantenere il contratto di 4♥.

I Nord-Sud si sono appoggiati a picche, probabilmente fino al livello di 3. Questo costringe Nord ad intavolare l'Asso di picche. La vista al morto di Q1095 di sicuro non conforta il povero Nord, cui piacerebbe non proseguire nel colore. Peccato che gli altri rinvii siano a dir poco catastrofici. Per cui gli daremo il permesso di intavolare una picche. Il 9 di picche forza il Fante che viene tagliato. Ora le linee di gioco che frullano in testa ad Ovest sono sicuramente più di una. Una che mi sembra abbastanza ragionevole potrebbe essere questa. Quadri al Fante e Donna di picche che forza l'Asso al taglio di Ovest. Quadri all'Asso e 10 di picche per lo scarto della quarta fiori. Impasse a cuori, ripetuto fino alla definitiva cattura del Re quarto e adesso si contano le 10 prese ambite: 6 in atout, una a picche, due a quadri e l'Asso di fiori.

Forse ce ne sono altri di modi per mantenere il con-

tratto, ma questo mi sembra accessibile a tutti.

Io speriamo che me la cavo è frase assai appropriata anche per la mano 17 del turno 6.

Board 17 - dich. Nord - tutti in prima

♠ AQ2		♠ K98653
♥ 62		♥ 1093
♦ 97		♦ Q
♣ AK8763		♣ J52
♠ 10		♠ J74
♥ KQ74		♥ AJ85
♦ A85432		♦ KJ106
♣ 94		♣ Q10

Dopo che avete aperto in Nord di 1♣, Est interviene con 1♠ (che coraggio). Sud dice contro e, nel successivo silenzio degli avversari, arrivate al contratto di 3SA, giocato da Nord. Almeno questo è quello che è successo al mio tavolo, ma credo che non si discosti da quanto accaduto a tanti altri tavoli. Est aveva già una gran voglia di attaccare di 10 di cuori, che è sicuramente l'unico attacco che mette in difficoltà il giocante. Per scrupolo, prima di intavolarlo, chiede alla mia compagna se il mio contro garantisce la quarta di cuori. Se Luciana gli avesse risposto convintamente di sì, cioè quello che per noi corrisponde alla verità, forse lo avrebbe dissuaso da quell'attacco molto insidioso. Purtroppo, come spesso fanno un po' tutti, per tutelarsi da eventuali proteste dell'avversario, che potrebbe lamentarsi di spiegazioni imprecise, Luciana è stata solo leggermente vaga. Gli ha detto: "tendenzialmente sì, ma non ci si può del tutto giurare". E così il 10 di cuori è calato sul tavolo.

Problemino: quale carta bisogna subito impegnare dal morto? A meno che non abbiate sbirciato la Donna secca di quadri in Est, che vi consentirebbe di trovare le prese necessarie anche dalle quadri, e confidate quindi, come mi sembra normale, di arrivare a 9 con 6 prese a fiori, 2 a picche ed una a cuori, allora è meglio che mettiate **l'Asso di cuori**. La consapevolezza che Est possiede normalmente anche il 9 di cuori, il che rende il vostro 8 ulteriore valido controllo nel colore, non deve abbagliarvi. Quell'8 avrà il suo effetto positivo anche più tardi, tanto il 9 non si sposta nel frattempo da una parte all'altra del tavolo. Dopo aver impegnato l'Asso di cuori, potete procedere alla cessione spontanea del Re di picche. Est prende e gioca il 9 di cuori. Ora basta superarlo con il Fante ed Ovest, in presa, non potrà più muovere cuori. Ed il contratto è mantenuto.

La carta che non si deve mettere in assoluto è il Fante. Ovest prende e torna per il 9 del compagno. Se lasciate siete **già andati down**, se prendete, invece, siete andati **lo stesso down**.



BRIDGE RASTIGNANO 2016

IX edizione 3 e 4 settembre

SQUADRE LIBERE

sabato 3 ore 14.00

1° premio 2.500 euro

COPPIE MISTE e SIGNORE

domenica 4 ore 14.00

1° premio 1.000 euro

montepremi garantito **12.300 euro**

trofei



iconsulting

www.iconsulting.biz



sede di gara

CENTRO CONGRESSI UNAWAY HOTELS

Via Palazzetti 1/N

San Lazzaro di Savena (Bo)

**XIII TORNEO
DI BRIDGE A SQUADRE
MEMORIAL BRESCIANI**
SABATO 8 OTTOBRE 2016



**XIX TORNEO
DI BRIDGE A COPPIE
MEMORIAL CHIODINI**
DOMENICA 9 OTTOBRE 2016



12:00 ACCREDITAMENTO SQUADRE
14:00 INIZIO TORNEO 4 Turni 8 Boards
19.00 INTERVALLO CENA
21:00 FASE SERALE 3 Turni 8 Boards

13:00 ACCREDITAMENTO COPPIE
14:30 1° turno di gara 13-15 Boards
17:30 2° turno di gara 13-15 Boards

Formula Danese swiss incontri da 8 Boards pre-duplicati non immediatamente ripetibili, scala 20/0. Dopo il turno pomeridiano le prime 30 squadre formeranno il girone A, mentre le rimanenti verranno divise in gironi da 8 squadre. Premio alla prima classificata di ogni girone.

Formula Mitchell su più gironi, top integrale, mani predisposte dall'organizzazione

1° PREMIO € **2500,00**

1° PREMIO € **1000,00**

Associazione Sportiva
Bridge Bologna

PER IL SUO 70^{ESIMO}
ANNIVERSARIO
VI ASPETTA PER UN
"Classico" DEL BRIDGE
ITALIANO

**TROFEO CITTÀ
DI BOLOGNA 2016**

SAB 8 e DOM 9
Ottobre 2016

Associazione Sportiva
Bridge Bologna