



## BOLLETTINO DEI CAMPIONATI ITALIANI

# ALLIEVI SCUOLA BRIDGE / 3<sup>a</sup> CATEGORIA COPPIE E SQUADRE MISTE

Salsomaggiore Terme, 6 - 9 Novembre 2014

### BOLLETTINO 4

Direttore: Francesca Canali  
Redazione: Gianpaolo Rinaldi

Domenica 9 Novembre 2014

Classifiche: Marco Mazzurega  
Layout: Francesca Canali

## BRIDGISTI MIGLIORI

Quando siete arrivati qui, vi avevamo promesso che, a prescindere dal risultato, domenica sera sarete stati Bridgisti migliori. Questa frase è rimasta impressa a un Allievo, che ieri pomeriggio si è presentato nella sala del bollettino dicendo: "E' vero, giocando il Campionato sono davvero migliorato! Il problema è che adesso che mi sento pronto è finito e ho già perso..." Già, come diceva un famoso scrittore, l'esperienza è il tipo di maestra più crudele: prima ti dà il voto e poi ti spiega la lezione. Ma ci rivedremo al prossimo Campionato, pronti a diventare Bridgisti (ancora) migliori. (FC)

L'editoriale di Ghigo Ferrari Castellani, Consigliere Tecnico e Responsabile del Settore Insegnamento FIGB

**S**tiamo giungendo alle ultime battute di questo Campionato.

In attesa degli incontri finali che decreteranno il podio nelle varie competizioni, è doveroso ringraziare tutti i **Partecipanti** per lo spirito ludico e sportivo con cui hanno affrontato queste gare.

Per questo motivo un plauso speciale va agli **Istruttori** che con il loro entusiasmo e capacità sono riusciti ad infondere ai propri giocatori i principi del regolamento e del comportamento al tavolo.

**Gianni Bertotto**, manager del Campionato e segretario del Settore Insegnamento, è come sempre presente in tutte le situazioni: in tanti anni di conoscenza, il primo ad arrivare quotidianamente nella sede di gara.

Un ringraziamento particolare va ad **Antonio Riccardi**, Arbitro Capo della European Bridge League nonché della World Bridge Federation, che ha immediatamente aderito alla richiesta della Federazione italiana di arbitrare un evento che non è secondo per importanza ad un Campiona-

to internazionale.

Hanno coadiuvato Riccardi nell'arbitraggio **Silvia Benvenuti, Sandra Valentini e Stefano Zoffoli** che, con la capacità e la disponibilità doverose in competizioni di questa tipologia, hanno gestito le rispettive sale ai massimi livelli.

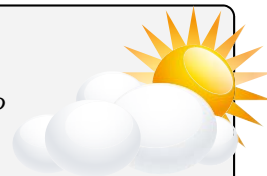
Lo scoring è stato gestito da **Marco Mazzurega**, uno dei maggiori esperti nell'utilizzo dei

**DOMENICA**

**9**

**NOVEMBRE**

"Prova a imparare dagli errori altrui, perché ci vuole troppo tempo per commetterli tutti."



13-14 °C

**10.00:** Squadre Miste, Finali e Consolazione

**14.00:** Premiazioni

Nella Sala Guido Ferraro è possibile seguire l'andamento degli incontri del Campionato/Trofeo a Squadre. Infatti, vengono proiettati i risultati aggiornati in tempo reale.

programmi informatici del Prof. Baldi, che ha prodotto conti e classifiche con la stessa attenzione che pone nei Campionati nazionali ed internazionali, dove è normalmente convocato.

La fantastica produzione del bollettino si deve a **Francesca Canali** che merita un applauso per il puntiglioso impegno con cui ha prodotto una serie di articoli sempre puntuali sia di cronaca che di tecnica, nonché di storia delle Associazioni con il maggior numero di Allievi partecipanti. Dodici facciate di notizie degne di un bollettino dei Campionati europei, dove spesso è convocata.

La novità del bridgerama, resa possibile dalla presenza di **Chicco Battistone**, ha dato segno di rinnovamento ed attualità in una manifestazione che non aveva mai avuto delle informazioni sugli incontri proiettate in tempo reale.

I video, prodotti da **Mario Chavarria**, sono vere chicche per il mondo del Bridge, preziosi frammenti che testimoniano i momenti più emozionanti del nostro Campionato; si può prenderne visione nell'apposita sezione del sito federale.

Da ultimo, ma non ultimo, un grosso rin-

graziamento va a tutto lo staff della duplicazione delle smazzate, coordinato da **Monica Gorreri**. Per avere le serie complete dei board su ogni tavolo per ogni turno senza dover effettuare il cambio tra sala aperta e sala chiusa, ha prodotto in tre giorni quasi 4.000 board.

In questi giorni oltre al Campionato si sono tenuti stage di formazione e aggiornamento per Istruttori. **Valentino Domini, Giagio Rinaldi e Ruggero Venier**, componenti del gruppo di studio della Commissione Insegnamento, hanno prodotto tutta la documentazione che è stata consegnata a coloro che hanno partecipato ai seminari. L'entusiasmo dimostrato dai partecipanti nei confronti dei loro interventi è stato tale da confermare e rafforzare l'impegno e il supporto che ancora daranno al Settore Insegnamento.

Grazie ancora a tutti per la vostra presenza; sicuro della bella esperienza e delle nuove amicizie fatte, vi do appuntamento al Campionato Allievi a Coppie e Squadre Libere di Maggio 2015, con tutti coloro a cui avrete trasmesso il piacere di partecipare ad un evento sportivo così coinvolgente, trascinante e divertente.

*Ghigo*



*Marco Mazzurega, Stefano Zoffoli, Francesca Canali, Ghigo Ferrari Castellani, Antonio Riccardi, Silvia Benvenuti, Chicco Battistone, Gianni Bertotto*



*I componenti del gruppo di studio della Commissione Insegnamento: Valentino Domini, Ruggero Venier, Gianpaolo Rinaldi, Ghigo Ferrari Castellani*

# METTETEVI ALLA PROVA!

**SOLUZIONI A PAG. 9**
**COMINCIAMO CON 2 QUIZ DICHIARATIVI...**

Arriva, presto o tardi, un momento nella vita in cui il Bridgista si rende conto che il destino di una mano si decide in licita. Anche se il vostro (nostro) gioco della carta non è ancora una scienza esatta, cimentatevi in questi grovigli licitativi. Siete in grado di attraversarli uscendone indenni?



Siete seduti in Sud e state giocando a Squadre.

**1**

Ovest	Nord Partner	Est	Sud Voi
Passo	1♠	Passo	Passo
Passo	2♦	Passo	1SA
		Passo	?

 Le vostre carte:  
 ♠ 7 2   ♥ A 10 9 8   ♦ J 10 3   ♣ K J 10 8

Cosa dichiarate? \_\_\_\_\_

Siete seduti in Sud e state giocando a Squadre. Tutti in zona.

**2**

Ovest	Nord Partner	Est	Sud Voi
1♠	Contro	Passo	?

 Le vostre carte:  
 ♠ 7 6   ♥ K 5 4   ♦ J 10 6 5   ♣ 9 8 7 6

Cosa dichiarate? \_\_\_\_\_

**L'ATTACCO**


Attacca il nemico dove non è preparato.  
 (Sun Tzu, l'Arte della Guerra)

**3**

 Siete seduti in Sud, tutti in zona.  
 La dichiarazione:

Ovest	Nord Partner	Est	Sud Voi
1♥	Passo	1♣	Passo
4♣	Passo	3♣	Passo
		5♣	Fine

 Le vostre carte:  
 ♠ Q 8 5 3   ♥ 8 7 4 2   ♦ Q J 7   ♣ 6 4

Come attacchereste? \_\_\_\_\_

**CULTURA GENERALE**


"Siamo piccoli ma cresceremo,  
 e allora virgola ce la faremo..."

**4**

L'Italia è Campione del Mondo in carica (Bali 2013) nella categoria "Squadre Open".

Durante l'estate, la nostra Nazionale ha conquistato anche una medaglia di bronzo mondiale in un'altra categoria. Quale?

**ANAGRAMMI**


In queste frasi sconclusionate si nascondono nomi propri e comuni che hanno attinenza con il Bridge.

**5**

A) AZIONARE RULLO (7, 6)

\_\_\_\_\_

B) BATTERI TINGONO (6, 8)

\_\_\_\_\_

C) POLLI SMACCO (7, 4)

\_\_\_\_\_

**SCERVELLATEVI...**


Un quesito non facile...

**6**

 Qual è la licita più comune nel Bridge  
 (Eccetto il Passo e il Contro?)



# DICHIARA CON LA COACH

di Francesca Canali, con le analisi di  
Emanuela Capriata, coach della Nazionale Femminile Under 26

Le mani del 1° Tempo della Semifinale dello Squadre hanno mandato in frantumi parecchi Bidding Box. Nella Sala Guido Ferraro, davanti ai megaschermi del Rama, c'era Emanuela Capriata, coach della Nazionale Femminile Under 26, bronzo agli ultimi Campionati mondiali giovanili (Istanbul, agosto 2014). Ecco le dichiarazioni che la coach avrebbe voluto vedere. Le licite proposte somigliano almeno un pochino alle vostre?

## Campionato/Trofeo a Squadre, Semifinale, 2° Tempo

Board 1. Dichiarante Nord. Tutti in prima.

♠ 3 ♥ K 9 4 2 ♦ Q J 6 ♣ 10 7 6 5 3		♠ Q 9 7 6 4 ♥ 6 3 ♦ 9 8 7 5 3 2 ♣ -
♠ A 10 8 ♥ A 8 7 ♦ A K 4 ♣ K 9 8 2		♠ K J 5 2 ♥ Q J 10 5 ♦ 10 ♣ A Q J 4

Dopo il Passo di Nord e di Est, Sud apre di 1♣. Con la sua mano bilanciata di 18 punti, Ovest deve dichiarare Contro. Nord passa, ed Est, pur avendo le Quadri più lunghe delle Picche, deve anticipare il palo nobile licitando 1♠ (che, ricordiamo, essendo una licita obbligatoria, mostra la quarta).

Sud, che ha già descritto le sue carte, passa. Ovest prosegue con 1SA, e la sua ri-dichiarazione mostra una mano di rovescio (altrimenti, su 1♠ dovrebbe passare).

Nord passa, ed Est, essendo molto sbilanciato, licita 2♦. Passo di Sud. Ora Ovest, sapendo che il compagno ha almeno cinque carte di Picche, riporta nel colore: 2♠.

Ovest	Nord	Est	Sud
	Passo	Passo	1♣
Contro	Passo	1♠	Passo
1SA	Passo	2♦	Passo
2♠	Fine		

Dopo l'1SA di Ovest, Nord potrebbe anche scegliere di



intervenire di 2♣, dichiarazione aggressiva e competitiva. In quel caso, alla prima occasione, riceverebbe l'appoggio di Nord a 3♣.

Board 2. Dichiarante Est. N/S in zona.

♠ 9 7 4 ♥ Q 10 ♦ K Q 9 4 ♣ A 8 7 4		♠ K 5 ♥ K 9 8 7 4 ♦ A 6 2 ♣ K 6 3
♠ J 10 8 3 2 ♥ 6 5 ♦ J 8 5 3 ♣ 5 2		♠ A Q 6 ♥ A J 3 2 ♦ 10 7 ♣ Q J 10 9

Est apre di 1♥. Sud ha 14 punti bilanciati, quindi deve dire Passo, e attendere che torni la licita per completare la descrizione della sua mano. Passo di Ovest, e ora Nord deve dichiarare Contro. Est, che ha già descritto le sue carte, passa, e Sud può chiudere a 3SA.

Ovest	Nord	Est	Sud
		1♥	Passo
Passo	Contro	Passo	3SA
Fine			

Board 3. Dichiarante Sud. E/O in zona.

♠ K 9 6 5 ♥ 9 3 ♦ Q 10 6 ♣ J 10 8 3		♠ Q J ♥ Q 8 6 5 4 ♦ 3 ♣ A K Q 6 5
♠ 10 7 4 2 ♥ K J 10 2 ♦ A K 9 4 ♣ 7		♠ A 8 3 ♥ A 7 ♦ J 8 7 5 2 ♣ 9 4 2

Dopo il Passo di Sud, con 11 punti e senza quinte, avendo ♦AK, Ovest può in via eccezionale aprire di 1♦. Nord passa, ed Est risponde 1♥. Sud passa e Ovest appoggia a 2♥, su cui Est chiude a 4♥.

Ovest	Nord	Est	Sud
1♦	Passo	1♥	Passo
2♥	Passo	4♥	Fine

Board 4. Dichiarante Ovest. Tutti in zona.


	♠ A 8 6 5 4		
	♥ K Q		
	♦ 8 7 6 3		
	♣ K 4		
♠ K 10 9		♠ Q J 7	
♥ A 10 9 8 6 3		♥ 5 4	
♦ J 9		♦ A 10 5 2	
♣ 8 6		♣ Q 10 9 3	
	♠ 3 2		
	♥ J 7 2		
	♦ K Q 4		
	♣ A J 7 5 2		

Dopo il Passo di Ovest, Nord apre 1♠. Est passa e Sud, che è troppo debole per dichiarare 2♣, licita 1SA.

Dopo il Passo di Ovest, Nord potrebbe dire 2♦, ma con otto punti concentrati nei semi corti e il colore di Quadri così brutto è più conveniente passare.

Ovest	Nord	Est	Sud
Passo	1♠	Passo	1SA
Fine			


Board 5. Dichiarante Nord. N/S in zona.

	♠ 8		
	♥ Q 10 7 6 5 4		
	♦ A 10		
	♣ Q J 6 2		
♠ Q 10 9 6 5 4 2		♠ J 7	
♥ A		♥ J 9 3 2	
♦ J 5 3		♦ Q 7 6 2	
♣ 8 7		♣ K 9 5	
	♠ A K 3		
	♥ K 8		
	♦ K 9 8 4		
	♣ A 10 4 3		

Anche se N/S sono convenzionati per aprire le mani deboli con la sesta nobile in sottoapertura, Nord deve chiedersi se sia proprio il caso di proporre a livello due un colore così brutto; Passo sembra in ogni caso la licita migliore. Sul Passo di Est, Sud apre di 1SA, Ovest interviene di 2♠ e Nord chiude a 4♥.

Ovest	Nord	Est	Sud
2♠	Passo 4♥	Passo Fine	1SA

Board 6. Dichiarante Est. E/O in zona.

		♠ Q 7 6	
		♥ A K 9 8 6	
		♦ 3 2	
		♣ K J 6	
♠ K J 4 2		♠ 8	
♥ J 10 2		♥ Q 7 5 4	
♦ K 10 8		♦ A 9 7 6 5	
♣ A 7 5		♣ 8 4 2	
		♠ A 10 9 5 3	
		♥ 3	
		♦ Q J 4	
		♣ Q 10 9 3	

Est passa, Sud passa ed Ovest apre 1♣. Nord interviene di 1♥, Est passa e Sud dichiara 1♠ (che è quinto).

Dopo il Passo di Ovest, Nord dà l'appoggio con 2♠ e la licita si conclude.

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣ Passo	1♥ 2♠	Passo Passo Fine	Passo 1♠

## ECCO IL BRIDGERAMA! (by Ghigo)

Questo strumento tecnologico, inventato in Italia dal Prof. Baldi, già titolare della cattedra di informatica all'università di Torino, è utilizzato oggi in tutto il mondo nelle competizioni mondiali ed europee nonché nei Campionati italiani a Squadre.

Un tempo, coloro che non erano seduti al tavolo a giocare non potevano far altro che attendere la fine dell'incontro per conoscerne il risultato.

Con questo strumento tutti coloro che non sono seduti a giocare sono in grado di seguire le performance dei propri compagni di squadra e degli avversari comodamente seduti in una sala cinematografica vedendo mano dopo mano lo svolgimento dell'incontro ed i punteggi relativi accumulati. A 1 termine si può avere direttamente la stampa dello score dell'incontro ancor prima dell'uscita dalle sale dei giocatori. Il bridgerama ha reso interessante anche l'attesa di chi non gioca facendoli partecipare alla gara con la stessa intensità adrenalinica di chi muove le carte al tavolo.



In alcune gare viene richiesta la presenza di commentatori per rendere più interessante la disamina delle smazzate.

Poiché questi commentatori sono spesso giocatori di alto livello non posso dimenticare colui che è stato il primo di loro, designato ufficialmente dalla Federazione che porta il nome di Guido Ferraro, purtroppo scomparso prematuramente all'inizio dell'anno, e a cui è stata dedicata questa sala bridgerama. Tutti quelli che hanno avuto la fortuna di vederlo all'opera ricordano i commenti salaci e brillanti di Guido, che riempivano la sala con le risate degli spettatori. Un esempio? Durante un incontro del Campionato a Squadre Miste, a Salsomaggiore ci fu una leggera scossa sismica. Guido, che stava commentando il rama, impassibile dichiarò: "Anche la natura si ribella al Misto".

Anche molti altri si sono alternati negli anni ai microfoni della sala. Nel corrente Campionato il ringraziamento per il commento va a Bernardo Biondo e a Emanuela Capriata.

# LE ANALISI DI GIAGIO

## di Gianpaolo Rinaldi

### Campionato / Trofeo a Squadre Semifinale, 2° Tempo

Board 10. Dichiarante Est. Tutti in zona.

♠ Q 10 6 3 ♥ 10 2 ♦ K ♣ A Q J 10 4 2	♠ - ♥ A K 8 6 3 ♦ J 8 6 5 3 ♣ K 9 3		♠ 9 8 7 4 ♥ Q 9 7 5 4 ♦ Q 9 4 ♣ 5
♠ A K J 5 2 ♥ J ♦ A 10 7 2 ♣ 8 7 6			

La seconda mano del secondo tempo di semifinale ci mette di fronte al seguente problema.

11 punti sono spesso assai pericolosi da trattare.

Se da un lato consentono un cambio di colore a livello di 2, dall'altro, soprattutto in presenza di mani sbilanciate, il desiderio di descriverle successivamente crea, infatti, meccanismi inarrestabili di dichiarazione, fino a spingere la coppia a improbabili contratti di manche.

Questa la licita più probabile:

Ovest	Nord	Est	Sud
		Passo	1♠
Passo	2♥	Passo	2♠
Passo	3♦	Passo	4♦
Passo	5♦	Fine	

Come si può vedere, il contratto è infattibile dopo l'attacco di singolo di Fiori.

A confermare la predilezione che si dovrebbe avere invece per i contratti a SA, il contratto di 3SA è sul tavolo, grazie al blocco a Fiori, a condizione di giocare in testa l'♦A, catturando il Re.

## Gruppi & Squadre

# ALESSANDRIA BRIDGE

Articolo di Antonella Guastalli



**Il gruppo di Alessandria Bridge**

Carla Nardi, Gianluca Mesalimba, Antonio Priore, Danilo Fonfome, Gabriella Ghiorso, Mariella Gatti, Paolo Vigneri (coach), Maria Luisa Sisella, Mauro Gandin, Marco Rovera, Corrado Denicolai, Alberto Carughi, Giulia Penna, Marco Gallan, Antonella Guastalli

**A**nche quest'anno è iniziata l'avventura della numerosa truppa di **Alessandria Bridge**. E di avventura possiamo parlare, e non solo di Bridge!

Viaggio di andata: **Marco**, che possiede una macchina un po' datata, durante il tragitto incomincia a perdere dei colpi (la macchina... Naturalmente). **Alberto** decide di parcheggiare "dove solo i vigili non approvano" e si ritrova a dover recuperare la macchina a Fidenza; arrivato fin là in taxi, si rende conto di aver dimenticato a Salso le chiavi... e non andiamo oltre per non tediarevi. Ma ciò di cui non vi abbiamo ancora parlato è il magnifico gruppo.

La **Luisa**, il nostro orgoglio, che in tre anni ci ha regalato ben otto medaglie, gli splendidi ragazzi, che con il loro entusiasmo mantengono vivo lo spirito agonistico, al punto che per incentivarli li abbiamo sponsorizzati anche a livello economico, offrendo loro l'iscrizione ai tornei. Non ultimo, i collanti del nostro gruppo, **Paolo**, che riesce a coordinarci, abbinando persone di diversa età, creando così coppie inedite e un sodalizio non solo di gioco ma anche di amicizia che rimane terminata la competizione, e **Marina**, punto di riferimento per tutti noi. Questo, ma non solo, siamo noi di Alessandria Bridge, arrivati a Salsomaggiore pieni di speranze e aspettative; qualora non si avverassero, torneremmo a casa comunque con qualcosa in più: la consapevolezza di aver trascorso quattro giorni in compagnia di persone speciali.



## Gruppi & Squadre

# I RAGAZZI DEL CORSO UNDER 35 DEL COMITATO REGIONALE LAZIO

**Confessano di essere “drogati”... di Bridge**

Articolo di Francesca Canali



### Il gruppo del Corso Under 35 del Comitato Regionale Lazio

*Dietro: Gabriele Giubilo, Federico Corsi, Federigo Ferrari Castellani (Consigliere Tecnico e Responsabile del Settore Insegnamento FIGB), Giulia Galanti, Silvia Duinea, Giovanni Corvini, Jacopo Magara, Carla Padolina, Alessia Cornali, Pietro Marinucci, Paolo Sconocchia, Michela Salvato, Marco Macera, Capri, Camilla Paolini  
Davanti: Flaminia Tanini, Patrizia Pelino (Presidente del Comitato Regionale Lazio), Pamela Giannuzzi, Paolo Pelino (accompagnatore), Giulia Tamburrino, Alessandra Marconi (supporter), Filippo Fochi (tesoriere)*

**I**n principio era l'Allievo, poi venne l'Agonista e infine il Campione. Questo recitano (più o meno) i Testi Sacri, che però sono stati scritti quando ancora non esisteva il Comitato Regionale Lazio. La storia degli Allievi che battono bandiera “Corso Under 35 del Comitato Regionale Lazio”, comincia infatti dai Campioni. *(correttore di bozze che sbigottito chiedi: “se cominciano dai Campioni e finiscono con gli Allievi, significa che li... disimparano? Ti prego, continua a leggere o convertiti al whist).*

Tutto è iniziato l'anno scorso, quando il Comitato Regionale Lazio ha deciso di organizzare a Roma un corso gratuito per giovani sotto i 35 anni. Il progetto però sembrava troppo ambizioso: quale sede? Quali insegnanti? In altre parole: quali fondi?

Molte amministrazioni si sarebbero arrese; il Consiglio del Comitato, però, non è costituito da politici ma da Bridgisti. Che si sono chiesti: “esiste o non esiste un modo di fare questo Slam?”

Così, come in ogni piano di gioco che si rispetti, Presidente e Consiglieri regionali hanno cominciato contando le vincenti: ed erano sedici. Ovvero, i sedici campioni ed esperti di cui è fecondo il loro territorio.

La Presidente Patrizia Pelino, che dichiara “di essere bravissima a piangere al telefono” ha chiamato a uno a

uno tutti gli iridati, chiedendo se fossero disposti a condividere per una sera il loro sapere con i bridgisti romani, in altre parole a tenere una lezione gratuita.

Ha ottenuto sedici “sì”, dunque sedici insegnanti e sedici lezioni. Non male per chi fino a questo punto della storia aveva investito solo gli spiccioli delle telefonate!

La moltiplicazione non è finita qui; Il Comitato ha contattato le Associazioni romane e ottenuto da ciascuna ospitalità per un seminario. Il ciclo di lezioni è stato intitolato “perCORSO dei Campioni”. Avete colto il circolo virtuoso? Questo progetto ha fatto bene anche ai Bridgisti romani, che hanno avuto la possibilità più unica che rara di ricevere a prezzo modico lezioni dai migliori giocatori del mondo.

Le quote di iscrizione dei partecipanti hanno formato il budget da impegnare nell'organizzazione del Corso gratuito. Dopo un periodo di attività promozionale, in Marzo si è tenuta la prima lezione; l'istruttore Mario Guarino si è trovato di fronte a un numero impressionante di partecipanti: addirittura un centinaio di ragazzi!

Un punto di arrivo? Niente affatto, di partenza. La nuova sfida del Comitato è dare ai giovani Allievi la possibilità di incontrare tutti gli aspetti del Bridge, senza limiti, di essere “affamati e folli”. Spieghiamo meglio. Il nostro sport può essere l'attività “del giovedì sera”, oppure

infinitamente di più: opportunità, festa, stile, sfida, intrigo, incontro, cultura, passione. Amico, compagno, amante.

“Quando Mario ha iniziato a spiegarmi il Bridge mi sono detta: ma perché non ho iniziato prima?” ha dichiarato Alessia Cornali, 24 anni, studentessa.

Dopo le prime lezioni, articolate in una parte teorica e una pratica, i giovani hanno cominciato a frequentare le Associazioni romane, le stesse in cui si era tenuto il percorso dei Campioni. E lì hanno incontrato molti dei Campioni che con la loro disponibilità e i propri seminari hanno indirettamente permesso loro di conoscere il Bridge.

Effetto boomerang: durante un individuale, il povero Alfredo Versace si è trovato a fare coppia proprio con una delle giovani neofite, Silvia Duinea, che racconta quell'esperienza: “Ero un po' emozionata, e così durante la dichiarazione sono passata su un forzante. Alfredo aveva una faccia...” Il sogno nel cassetto della ragazza è giocare un giorno in Nazionale, quindi Alfredo è avvisato: se ci sarà un'Italia Mista, potrebbe presto vivere di nuovo l'emozione di avere di fronte a sé Silvia e i suoi cartellini del Passo.

Durante l'estate, il Comitato ha organizzato uno speciale circuito di tornei riservato ai ragazzi del Corso Under 35. I premi messi in palio sono l'ennesima conferma della sensibilità e della classe del direttivo: non targhette e piattini (poco adatti ai giovani), né denaro (da spendere come? Uhm...), ma buoni da utilizzare presso le librerie universitarie. A proposito di letture, perdonate la digressione alla Libro Cuore: sapete cosa hanno fatto alcuni vincitori? Hanno condiviso i tagliandi con i propri compagni di Corso.

Concluso il primo modulo didattico con Mario, che ha

dato loro delle ottime basi, i ragazzi hanno iniziato il secondo corso con Emanuela Capriata, coach della Nazionale femminile Under 26. “Ci ha traghettati avanti di mille anni luce, abbiamo conosciuto nuovi orizzonti e un'altra galassia,” ha dichiarato qualcuno che nonostante il linguaggio mi sembra un po' troppo giovane per essere William Shatner. Questi nuovi orizzonti si chiamano agonismo.

Quando ai ragazzi è stato proposto di venire a Salsomaggiore per partecipare al loro primo Campionato, per un attimo si sono spaventati. “Forse gli altri, ma non io! Io mi sono detto: devo vendere cara la pelle!” ha dichiarato Marco Macera, 34 anni, consulente del lavoro.

Il Comitato ha aiutato i ragazzi a sostenere le spese di trasferta; a questo proposito ringrazia la Federazione, che ha supportato il loro progetto fin dalle prime fasi, e continua tutt'ora. A tutto ciò si aggiunge il contributo privato della Bridgista romana Alessandra Marconi, che sostiene il gruppo sia moralmente che materialmente.

Anche per il viaggio a Salsomaggiore, l'effetto “circolo virtuoso” ha fatto la sua parte: il pullman con cui la compagine è arrivata fin qui è stato affittato dalla ditta per cui lavora il papà di una delle giovani partecipanti, naturalmente a condizioni molto favorevoli. Il Campionato deve ancora concludersi, ma possiamo già definirlo un successo per il gruppo dei romani, con la medaglia d'oro conquistata nel Coppie Miste da Giulia Galanti e Giulio Federico Corsi e quella che di sicuro arriverà nello Squadre (il risultato della Finale determinerà se d'oro o d'argento).

Avete capito quindi qual è la sequenza giusta?

In principio erano i Campioni, poi vennero gli Allievi, poi i nuovi Campioni.

## I vincitori dei Simultanei di ieri sera...

### Simultaneo Allievi

1	69.70	FILIPPINI Riccardo	GANDIN Mauro
2	66.29	GIORGI Alberto	LAMPREDI Daniela
3	66.16	FICHERA Monica	LORIGA Viviana

### Simultaneo Light

1	62.27	PENNA Massimo	DE LONGHI Pierangela
2	60.68	POMILIO Arianna	GUARINO Mario
3	60.45	MANETTI Elio	CECCHI Guglielmo



## Chi non vorrebbe un badge così?

Il proprietario di questo meraviglioso badge è Salvo La Martina, di Roma.

Il disegno portafortuna, una coccinella con la scritta “Nonno Salvo, in bocca al lupo” è un regalo della sua nipotina Agnese, 6 anni, che sa che Salvo è un po' emozionato perché gioca da pochi mesi.





## Gruppi & Squadre

# PARMA BRIDGE RAPID

**Col verde si passa, col rosso ci si ferma, col giallo...**

Articolo di Sergio Ricci



### Il gruppo di Parma Bridge Rapid

In piedi: Marco Mandorli, Giovanni Ferretti, Lidia Goretti, Massimo Casales, Sergio Ricci (istruttore), Sabrina Ferracci  
Davanti: Cristina Zarotti, Pietro Colombi, Patrizia Santi (assente nella foto Anna Zanoni)

l'amicizia e lo spirito di gruppo che regnano fra i componenti. Nessuna competizione fra loro, ma solidarietà e sostegno. L'armonia e il divertimento sono più importanti dei risultati. Non dimentichiamo che il Bridge è prima di tutto un gioco.

**C**ol giallo, ancora con i piedi bagnati per le recenti inondazioni, gli Allievi di **Parma Bridge Rapid** si presentano compatti e agguerriti a questo Campionato Allievi a Coppie e Squadre Miste di Novembre.

Da due anni la Scuola Bridge Rapid ha ripreso la piena attività con gli istruttori **Sergio Ricci** e **Luciano Scarioni** e ben cinquanta nuovi adepti si sono avvicinati al "bel gioco".

Certamente la vicinanza fra Parma e Salso facilita la partecipazione ai Campionati, ma con il loro entusiasmo gli Allievi del Rapid sarebbero venuti anche in capo al mondo.

Simbolo della Squadra "l'uomo sandwich", Franco Soragna, che per ricordarsi i sacri insegnamenti si fa una maglietta dedicata a ogni principio fondamentale del gioco. "Cercare il fit nei nobili", "il secondo sta basso", "onore su onore" e così via.

Ma il vero motore e collante della Squadra sono



## LE SOLUZIONI DEI QUIZ

1. Dichiarate 2SA. Questa licita normalmente mostra 10 punti, con il fermo nel colore non dichiarato. E' vero, in realtà avete 9 punti, ma con tre 10 potete permettervi di sfiorare di un punto e fare questa dichiarazione lo stesso.
2. 2♣. La dichiarazione è automatica: a parità di lunghezza, è il palo più "economico", ovvero quello che può essere licitato a livello inferiore.
3. Con la ♦Q. Per fare prese dipendete dal vostro compagno, quindi la vostra migliore difesa è cercare di sviluppare una presa o due nel seme di Quadri. Se il vostro compagno ha il Re o l'Asso, probabilmente avete azzeccato il tallone d'Achille del dichiarante. Le vostre brutte Cuori e la licita lasciano pensare che, se non vi affrettate a stabilizzare le vostre prese di Quadri, c'è il rischio che il giocante scarti sulle Cuori le sue perdenti di Quadri.
4. Nella categoria Femminile under 26. La Nazionale, costituita da Giorgia Botta, Caterina Burgio, Federica Buttò, Margherita Chavarria, Margherita Costa, Michela Salvato e dalla coach Emanuela Capriata, ha vinto il bronzo a Istanbul (Campionati mondiali a Squadre under 26) in Agosto.
5. A) Lorenzo Lauria B) Gianni Bertotto C) Piccolo Slam
6. Secondo una statistica di Richard Pavlicek, eseguita analizzando 73.000 licite in 69 campionati, 1♠ è la licita più frequente (accaduta 26.918 volte), seguita da 1SA (23.899 volte) e 1♥ (21.281 volte). La meno comune è 7SA (88 volte). Il Passo capitò 480.230 volte, il Contro 29.370. Il Surcontro "solo" 2.954 volte.



## Premi Campionato Allievi a Squadre

	1° class.	2° class.	3° class.
<b>1° ANNO</b>	Medaglia d'Oro	Medaglia d'Argento	Medaglia di Bronzo
<b>2° ANNO</b>	Medaglia d'Oro	Medaglia d'Argento	Medaglia di Bronzo
<b>PRE-AGONISTI</b>	Medaglia d'Oro	Medaglia d'Argento	Medaglia di Bronzo

## Premi Trofeo 3<sup>a</sup> Categoria a Squadre

1° class.	2° class.	3° class.
Coppa	Coppa	Coppa

## Premi Fornaciari

### 1° ANNO:

Alla 4<sup>a</sup> - 5<sup>a</sup> - 6<sup>a</sup> Sq. Finalista  
Alla 1<sup>a</sup> Sq. di ciascun girone di Consolazione

### PRE-AGONISTI e 3<sup>A</sup> CATEGORIA:

Alla 4<sup>a</sup> - 5<sup>a</sup> - 6<sup>a</sup> Sq. Finalista  
Alla 1<sup>a</sup> Sq. di ciascun girone di Consolazione  
Alla prima Sq. Signore\*

### 2° ANNO:

Alla 4<sup>a</sup> Sq. del Consolation



\* Negli altri raggruppamenti  
non ci sono squadre con  
Almeno quattro Signore

PUNTI ALLIEVI E FEDERALI	1° ANNO	2° ANNO	PRE-AGO	3A CAT.
	P.A.	P.A.	P.A.	P.F.
	1° 500	1° 720	1° 940	1° 180
	2° 350	2° 500	2° 700	2° 150
	3° 200	3° 350	3° 500	3° 130
	4° 160	4° 200	4° 300	4° 110
	5° 140	5° 160	5° 200	5° 90
	6° 120	6° 120	6° 100	6-7° 80
	7° 100	7° 80		8-9° 70
	8° 90	8° 60		10-11° 65
	9° 80			12-13° 60
	10-11° 70			14-15° 55
	12-13° 65			16-17° 50
	14-16° 60			18-19° 45
	17-20° 55			20-22° 40
	21° 50			

10 P.A. = 1 P.F.

La classifica finale delle 6 Squadre Allievi Pre-Agonisti  
sarà estrapolata dalla Classifica assoluta  
del Trofeo di 3<sup>A</sup> Categoria.



## CLASSIFICHE SQUADRE MISTE

I ANNO	Carry over	1° turno	2° turno	tot
Giubilo	7	16	12	35
Fazzi	0	10	1	11

II ANNO	Carry over	1° turno	2° turno	tot
Benigno	8	8	10	26
Ceccotti	0	6	15	21

Pre-Ag/3c.	Carry over	1° turno	2° turno	tot
Cadel	4	6	10	20
De Martinis	0	8	19	27

I ANNO	Carry over	1° turno	2° turno	tot
Truglio	2	6	8	16
Corvini	0	11	6	17

II ANNO	Carry over	1° turno	2° turno	tot
Terzi	3	21	14	38
Pagliughi	0	22	17	39

Pre-Ag/3c.	Carry over	1° turno	2° turno	tot
Galluccio	0	12	19	31
Parmigiani	0	9	4	13

I Anno	Recupero
Avalle	95.19
Magara	91.19
Curti	91.11
Cutaia	83.44
Viani	82.85
Filippini	81.83
Farinella	81.69
Fantini	81.29
Casales	77.93
Bellocchi	75.12
Parolini	74.87
Zanoni	74.11
Costanzelli	67.98
ValdiMagra Jr	67.98
Arcidiacono	64.01
Marinucci	58.30
Albano	47.15

II Anno	Recupero
Benni	84.11
Val di Magra	68.74
Prete	59.86
Capobianco	41.64

Pre-Ag./3c	Recupero
Manetti	103.17
Giusti	92.80
Zecchini	91.83
Romboli	91.04
Porro	89.92
Alessi	87.62
Loy	83.59
Broccolino	82.39
Pellegrini	82.16
D'Angelo	82.04
Sisella	81.24
Busoni	78.11
Lambrini	76.36
Amodeo	74.36
Marino	74.28
Montemagno	72.19
Rovida	70.32
Grana'	70.08
Piani	66.07
Battaglini	64.44
Caselli	61.80
Ghiorso	59.68
Minella	49.81

### Campionato misto, misto! Brrr...

Articolo di Daniele Donati

**P**raticamente una gimcana, un tremila siepi fatto di tanti, tantissimi rovi e relative pozzanghere. O ti graffi o di bagni. Ma andiamo per ordine.

Chiama Giovanni Puliatti, con la tosca favella: "Oh Daniele! Che si fa un mistino a novembre? Io ci sarei volentieri, ma le troviamo due signore disposte a giocare con noi?". Rispondo imitandolo: "Ovvia caro amico, si fa un tentativo di trovare una compagna". Iniziano i corteggiamenti, le richieste, i tentativi. Fatica inutile: nonne con nipoti a carico, giovani e non solo con mariti gelosi, quarantenni separate con figli da amministrare, manager impegnatissime col lavoro. Una sofferenza. "Caro Giovanni la vedo dura". "Vabbè, vado in Garfagnana con gli amici". La squadra salta ma io ho già preso le ferie nella mia testa. Idea. Chiamo Sergio Ricci a Parma, magari mi trova una compagna che non ha il problema del pernottamento. E così è stato: ecco Maria Grazia. Appuntamento direttamente in via Romagnosi, un'ora prima. Scambio di informazioni fitte fitte nel corridoio e si va ad incominciare. Ora non vorrei parlare dell'esito che relazionerò alla fine, ma vorrei entrare in un tentativo che credo che mi procurerà più nemici che amici.

Tutti sappiamo che una coppia mista è fatta da un uomo e una donna, sappiamo anche che la loro diversità non è solo di genere, ma di carattere, di sensibilità, di acume, di tutto. Ma quando si mettono insieme formano un mix micidiale che non può non stupire anche i più scafati.

Dopo i primi match di acclimatamento, arrivi a un tavolo: buonasera, tutto bene? Lei ti guarda con l'occhio ancora umido (ahi, ahi), lui torvo. Le faccio un sorriso, lei ricambia e si rasserena, lui no. Tipica coppia dove lui non ti farà giocare alcun contratto e lei cercherà sempre di passare.

Cambio! Le coppie salgono. Buonasera. Lui pacioso e bonario, lei con gli occhi di

Crudelia. Le sorrido, ma non ricambia, anzi si irrigidisce e lui sospira. Tipica coppia da 1 SA, pass, 3SA: "e questa volta vedi di farle". Finisce con 9 prese, lei da morta controlla tutto e gli propina l'immane: "se passi il 9 ne fai una in più, sai che nel Mitchell, (in coro) la surlevée conta!".

Avanti un altro tavolo. Non facciamo in tempo a sederci. Buonaseraaaaa! Lei iper affettuosa con noi e tutti immagino, spero. Lui, un sobrio salve. Stavolta troviamo noi lo slam, ce ne andiamo cortesi, ma il saluto finale si è un po' ammosciato. La consolo con un "lo chiamano tutti, non si preoccupi".

Il mio bestiario umano prosegue e, non ci crederete, il Bridge diventa solo una scusa, mi perdonino i super agonisti, quelli che non si vince si va casa e si picchia il pesce rosso...

Nella seconda sessione passo a Nord e mi occupo della Bridgemate, ogni volta che devo chiedere la conferma non so da che parte girarmi. Se mi rivolgo alla donna poi passo da quello che vuole ingannare le povere femminucce, se mi giro verso l'uomo passo da maschilista che ritiene l'altra metà incapace di controllo. Trovata la soluzione: lo chiedo! "Chi mi preme l'Ok?", passando velocemente da destra a sinistra e da sinistra a destra. Ah, faccia fare a mio marito. Sì, dia a me che lui non ci capisce niente con quelle macchinette. Ah, chi comanda è lei. Ah, chi comanda è lui. Come si fa a non divertirsi giocando a Bridge?

Doveroso riferire sull'esito del nostro torneo. Visto che la mia raffinata e cortese partner è una prof di lettere, do un voto alle tre sessioni: buona la prima (51%), insufficiente la seconda (40%) e ottima la terza (58%), per un sedicesimo posto finale che soddisfa entrambi e ci fa salutare è stato un grande piacere, arrivederci al prossimo misto!

Daniele Donati



# Città di Milano

## TORNEO INTERNAZIONALE DI BRIDGE A SQUADRE

6-7-8 Dicembre 2014

NH CENTRO CONGRESSI MILANOFIORI - Assago (MI)

### PROGRAMMA

Il programma ufficiale della manifestazione sarà disponibile sul sito federale FIGB, presso l' NH hotel e la sede di gara.

- 6 Dicembre - Sabato
  - ore 14,00 - Chiusura iscrizioni
  - ore 14,30 - primo incontro
  - ore 21,00 - seconda fase incontri
- 7 Dicembre - Domenica
  - ore 14,00 - terza fase incontri
  - ore 21,00 - quarta fase incontri
- 8 Dicembre - Lunedì
  - ore 10,30 - quinta fase incontri
  - ore 16,00 - Premiazione

La direzione si riserva il diritto di modificare il numero delle mani, degli incontri da giocare nonché i criteri di formazione dei gironi. Il montepremi è garantito con la partecipazione minima di 60 squadre.

### ISCRIZIONI

FEDERAZIONE ITALIANA GIOCO BRIDGE  
Via Washington 33 - 20146 MILANO  
All'attenzione del Sig. Gianluca Frola  
E-mail [gare@federbridge.it](mailto:gare@federbridge.it)  
Cell. ++39 329 5609977 Tel. ++39 02 70000333  
Fax ++39 02 70001398

- **Quote di partecipazione:** € 300 a squadra - Iscrizione gratuita per le squadre composte interamente da giocatori Juniores.
- Precisare al momento dell'iscrizione la categoria della squadra per accedere ai premi speciali.
- La partecipazione è consentita ai tesserati FIGB, agonisti e ordinari, ed ai tesserati di Federazioni straniere.

SQUADRA K1 (Bulgaria) • VINCITRICE EDIZIONE 2013



### MONTEPREMI - € 20.000 - MONTEPREMI

CLASSIFICA	GIRONE A	GIRONE B	GIRONCINI da 6 Squadre
1	€ 4000	€ 800	€ 340
2	€ 2500	€ 700	
3	€ 1500	€ 600	
4	€ 900	€ 450	
5	€ 700	€ 400	
6	€ 700	€ 350	
7	€ 600	1 <sup>a</sup> sq. 2 <sup>a</sup> /3 <sup>a</sup> cat. - Mista - Ladies - Seniores (non cumulabili - minimo 3 squadre)	
8	€ 600		
9	€ 500		
10	€ 500	I premi in denaro saranno corrisposti al netto delle ritenute di legge Per i residenti all'estero la ritenuta è del 30%	
11	€ 500		
12	€ 500		

### NH MILANOFIORI

OFFERTA SOGGIORNO B/B	
TIPO CAMERA	PER NOTTE
SINGOLA	€ 90
DOPPIA	€ 100

CENTRO CONGRESSI RISTORANTE	NH MILANOFIORI RISTORANTE (su prenotazione)
Bar e Snack Bar per una piacevole pausa con panini, pizze e piatti caldi.	Tradizionale appuntamento con le tipiche specialità della cucina regionale lombarda.

Prenota il tuo soggiorno presso il NH Milanofiori:  
Tel 848.39.03.98 Fax 848.39.03.96 Email [prenotazioni@nh-hotels.com](mailto:prenotazioni@nh-hotels.com)

Federazione Italiana Gioco Bridge



[www.federbridge.it](http://www.federbridge.it)

FIGB



# L'ALBO D'ORO DEL TORNEO DI MILANO

**1971 - MILANO**

Rina Jabes - Barbarisi, Beretta, Brunelli, Sacco Jabes, Rijoff

**1972 - TORINO**

Pellegrin - Fiz, Garozzo, Belladonna, Garabello, Pittalà, De Martini

**1973 - BIELLA**

Burgay, Abate, Dellarole, Biganzoli, Morelli, Rivolta, Toscani

**1974 - TORINO**

"Lancia Team" - Saladino, Avarelli, Belladonna, Forquet, Garozzo, Vivaldi, Mondolfo

**1975 - TORINO**

"Lancia Team" - Fiz, Belladonna, Forquet, Garozzo, Sharif, Vivaldi

**1976 - TORINO**

Granelli, Sarperi, Levi Facchini Maruggi

**1977 - TORINO**

"Lancia Gamma" - Cumani, Forquet, Garozzo, Belladonna, Vivaldi, Fiz

**1978 - TORINO**

Pellegrin, Belladonna, Dupont, Garozzo, Pittalà, Vivaldi

**1979 - TORINO**

Vivaldi, Duboin, Ferraro, Pietri, Pittalà

**1980 - VARSAVIA**

Doroszewicz, Jedreyowski, Syez, Wyczokowski, Chronowski

**1981 - WISLA**

Zimniewski, Jezioro, Klapper, Marczkiewicz, Wala, Wilkocz

**1982 - MESSINA**

"Taormina Tours" - Perrone, Paderni, Amendola, Russo, Biasini

**1983 - CZARNI**

Gawrys, Michalek, Raldo, Antas, Wolny, Zurek

**1984 - MESSINA**

"Birra Hennin'ler" - Ferlazzo, Panzera, Paderni, Bonanno, Perrone

**1985 - MILANO**

Torelli, Malaguti, Golfarelli, Zucchelli, Astore, Coletta

**1986 - CZARNI**

Martens, Przybora, Michalek, Rudo, Szymanowski, Junglot M.

**1987 - IBE**

Szappanos, Koltai, Magyar, Mackasy, Szilagy

**1988 - FIAT SPOTORNO**

Denna, Buratti, Duboin, Ferraro

**1989 - POLONIA**

Ralko, Marula, Michalek, Walkzak, Romanski

**1990 - MILANO**

Scotti senior, Bertuzzi, Calza, Ostrowski, Wolny, Gawrys, Lasocki

**1991 - MILANO**

Scotti, Denna, Rinaldi, Di Maio M., Pietri

**1992 - VERCELLI**

"Hotel Paladini" - Abate, Soldano, Morelli, Mina, Pasquino, Ruspa

**1993 - TORINO**

Lavazza, Bocchi, Duboin, Martens, Przybora, Santia.

**1994 - ROMA**

"Angelini Farmaceutica" - Lauria L., Versace A., Fantoni F., Nunes C.

**1995 - MONZA**

"Firma Italia" - Birolo, Buratti, Lanzarotti, Failla, Attanasio, Pietri, Di Maio

**1996 - TORINO**

"Francesca" - Bocchi N., Duboin G., Santia I., Bolicki C., Zmudzinski A.

**1997 - BRESCIA PADOVA**

Cervi R., Baroni F., Patelli G., Tramonto D.

**1998 - MILANO**

Mosca C., Ferraro G., De Falco S., Pulga R., Rinaldi G.P.

**1999 - PARIGI**

Mari, Multon, De Sainte Marie, Bompis

**2000 - ROMA**

"Tennis Club Parioli" - Angelini, Buratti, Fantoni, Lanzarotti, Nunes, Sementa

**2001 - BURGAY**

Burgay L., Mariani C., Balicki L., Zmudzinski A.

**2002 - PACIFIC**

Marina, Taciuc, Briciu, Stirbu.

**2003 - TEREZI**

Abate, Morelli, Rossano, Vivaldi, Terenzi, Gergati.

**2004 - LAVAZZA**

Buratti, Lanzarotti, Bocchi, Duboin, Lavazza M.T.

**2006 - ANGELINI**

Angelini, Sementa, Lauria, Versace, Fantoni, Nunes

**2007 - DWORAN POLONIA**

Jaworski, Pszczola, Jurek, Narkiewicz, Zmudzinski, Buras

**2008 - DWORAN POLONIA**

Jaworski, Pszczola, Jurek, Narkiewicz, Zmudzinski, Buras

**2009 - VILLA FABBRICHE**

Attanasio, Failla, Franchi, Montanari, Paparo

**2010 - LAVAZZA**

Lavazza, Ferraro, Bocchi, Duboin, Madala, Sementa

**2011 - LAVAZZA**

Lavazza, Ferraro, Bocchi, Duboin, Madala, Sementa

**2012 - ZALESKI**

Zaleski, Giubilo, Intonti, D'Avossa, Manno, Lanzarotti

**2013 - K1 BULGARIA**

Stefanov, Spasov, Nanev, Gunev, Damianova, Aronov

## Organizzazione



## Organization

**COMITATO ORGANIZZATORE  
ORGANIZING COMMITTEE**

- Giovanni Medugno
- Francesco Conforti
- Giovanni Scarcia
- Federigo Ferrari Castellani
- Paolo Sorrentino

**DIREZIONE ARBITRALE  
DIRECTORS**

- Antonio Riccardi
- Andrea Cossu Rocca
- Marco Camozzini
- Roberto Carelli
- Paola Tracanella

**DIREZIONE TECNICA  
TECHNICAL STAFF**

- Federigo Ferrari Castellani
- Gianni Baldi
- Chicco Battistone

**ORGANIZZAZIONE  
ORGANIZATION**

- F.I.G.B.

**SEGRETERIA DIREZIONE TORNEO  
TOURNAMENT SECRETARY**

- Gianluca Frola