



## ASSOLUTI

### SQUADRE LIBERE E SIGNORE - FASE NAZIONALE

Salsomaggiore 25 - 28 aprile 2013

**BOLLETTINO 3**

sabato 27 aprile

Direttore: *Franco Broccoli*

Redazione: *Francesca Canali*

Layout: *Nicola Di Stefano*

## “CI POTRAI TROVARE QUI”

### Giro di boa di Franco Broccoli

Superata la metà del percorso, l'Associato Allegra e il Canottieri Olona Vinci conducono a parimerito la classifica con un solo punto di vantaggio su Angelini.

Nel femminile Reggio Emilia Fornaciari è passata dal terzo posto della prima giornata di gioco al comando del girone di oggi con 5 punti sulle precedenti leader, le genovesi di Martellini.

In terza posizione, al momento, c'è la formazione Falciai.

Ci sono altri quattro turni da giocare per riempire le caselle degli assoluti a squadre dell'Albo d'Oro 2013. Un totale di 64 board che, oltre alle carte, possono mischiare le posizioni a piacimento. Perché alla fine, comunque, sul gradino più alto del podio "ne resterà solo uno". Sì, ma per categoria...

### IORELLA MANNOIA IN CONCERTO



Questa sera alle 21.30 al Teatro Nuovo

**F**iorella Mannoia fa parte di quella categoria particolarmente amata di interpreti che, a un certo punto del concerto, in determinate canzoni particolarmente conosciute e famose, durante il ritornello gira il microfono verso la platea e smette di cantare perché subentra il pubblico e, come un solo uomo, la sostituisce con un coro a tutta voce. Fiorella canta i sentimenti, interpreta le sensazioni, parla direttamente con il cuore, senza intermediari. Oggi, alle 21.30, presso il Teatro Nuovo di Salso, questa grande artista ci farà un regalo. A noi non resta che accettarlo ricordandoci che, nel contempo, stiamo facendo del bene in quanto parte dell'incasso andrà al progetto Axé Italia, che aiuta i bambini e i ragazzi brasiliani di strada. Pronti? "Siamo così, è difficile spiegare certe giornate amare, lascia stare, tanto ci potrai trovare qui..."

### CONFERENZA STAMPA APERTA AL PUBBLICO



**A**lla fine del turno di gioco, il bridge sarà l'argomento principale della conferenza stampa che si terrà presso le Terme Berzieri. È una buona occasione per sapere come la nostra disciplina sportiva associata è inquadrata all'interno

del CONI. Ospiti d'onore, il Presidente del CONI, Giovanni Malagò, il Segretario Generale, Roberto Fabricini e il Vice Presidente Vicario, Franco Chimenti.



### Premi d'Onore

#### Squadre Libere

##### ECCELLENZA



#### Squadre Signore

##### SERIE A - SERIE B



### Premi Classifiche Butler

A i primi 4 giocatori classificati nelle butler di ciascun girone:



- ai primi 2 di ciascuna classifica: prodotti Fornaciari
- al terzo e al quarto classificato: Vini Fornaciari

Questi premi non sono cumulabili.

Al giocatore che ha ottenuto la miglior media butler di ciascuna Serie:



- confezioni Pilogen Carezza

### Punti Federali

#### Squadre Libere

1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°
1200	1020	900	840	720	720	720	480	480	480

1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°
720	480	480	480	480	480	480	240	240	240

1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°
480	240	240	240	240	240	120	120	120	120

##### ECCELLENZA

##### SERIE A

##### SERIE B

#### Squadre Signore

1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°
1200	1020	900	840	720	720	720	480	480	480

1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°
720	480	480	480	480	480	240	240	240	240

1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°
480	480	240	240	240	240	120	120	120	120

**Risultati e Classifiche**
**ECCELLENZA - Libere**
**Girone A**

		Classifica	
†	MULLER - ANGELINI	9 - 21	
u	PATANE' - LAVAZZA	15 - 15	1° LAVAZZA 96
3° r	UGGERI - SABBATINI	7 - 23	2° VINCI 96
n	VINCI - TAMBURRINI	20 - 10	3° ANGELINI 95
o	PAUNCZ - PACINI	14 - 16	4° PACINI 81
†	ANGELINI - PACINI	16 - 14	5° PATANE' 76
u	TAMBURRINI - PAUNCZ	16 - 14	6° MULLER 66
4° r	SABBATINI - VINCI	7 - 23	7° PAUNCZ 66
n	LAVAZZA - UGGERI	18 - 12	8° UGGERI 63
o	MULLER - PATANE'	10 - 20	9° SABBATINI 57
†	TAMBURRINI - ANGELINI	6 - 24	10° TAMBURRINI 54
u	SABBATINI - PACINI	8 - 22	
5° r	LAVAZZA - PAUNCZ	20 - 10	
n	MULLER - VINCI	8 - 22	
o	PATANE' - UGGERI	19 - 11	

**ECCELLENZA - Signore**
**Girone A**

		Classifica	
†	BERNATI - CIVIDIN	7 - 23	
u	D'APICE - FORNACIARI	5 - 25	1° FORNACIARI 94
3° r	FALCIAI - VERDI	13 - 17	2° MARTELLINI 89
n	LOI - PARIOLI T.C.	13 - 17	3° FALCIAI 85
o	MARTELLINI - PASQUARE'	19 - 11	4° D'APICE 81
†	VERDI - BERNATI	17 - 13	5° VERDI 74
u	FORNACIARI - PARIOLI T.C.	15 - 15	6° PARIOLI T.C. 70
4° r	CIVIDIN - PASQUARE'	11 - 19	7° PASQUARE' 68
n	D'APICE - MARTELLINI	21 - 9	8° LOI 65
o	FALCIAI - LOI	20 - 10	9° BERNATI 65
†	BERNATI - MARTELLINI	15 - 15	10° CIVIDIN 59
u	PASQUARE' - LOI	11 - 19	
5° r	PARIOLI T.C. - FALCIAI	8 - 22	
n	VERDI - D'APICE	6 - 24	
o	FORNACIARI - CIVIDIN	21 - 9	

**SERIE A - Libere**
**Girone B**

		Classifica	
†	ANDREOLI - PALMA	15 - 15	
u	MANGANELLA - FERRO	25 - 1	1° MANGANELLA 102
3° r	NOSTRO - RIGAMONTI	24 - 6	2° PALMA 90
n	PASTORE - FANTONI	14 - 16	3° ANDREOLI 90
o	ZENARI - CALDARELLI	18 - 12	4° ZENARI 89
†	FERRO - ANDREOLI	14 - 15	5° NOSTRO 84
u	PALMA - RIGAMONTI	24 - 6	6° FANTONI 65,5
4° r	MANGANELLA - FANTONI	16 - 14	7° CALDARELLI 65
n	NOSTRO - CALDARELLI	18 - 12	8° PASTORE 60
o	PASTORE - ZENARI	7 - 23	9° RIGAMONTI 49
†	ANDREOLI - NOSTRO	22 - 8	10° FERRO 47
u	PASTORE - MANGANELLA	12 - 18	
5° r	ZENARI - PALMA	16 - 14	
n	CALDARELLI - FERRO	18 - 12	
o	FANTONI - RIGAMONTI	15 - 15	

**Girone C**

		Classifica	
†	FEDERIGHI - AUDI	17 - 13	
u	FORNACIARI - DE LEO	21 - 9	1° FORNACIARI 89
3° r	GOBBI - SBARIGIA	25 - 3	2° FEDERIGHI 78
n	MESIANO - MONTANARI	24 - 6	3° AUDI 78
o	LE PERA - MARINO	22 - 8	4° MESIANO 77
†	GOBBI - AUDI	4 - 25	5° MARINO 77
u	MESIANO - FORNACIARI	9 - 21	6° MONTANARI 77
4° r	LE PERA - FEDERIGHI	9 - 21	7° DE LEO 72
n	MARINO - DE LEO	17 - 12	8° GOBBI 70
o	MONTANARI - SBARIGIA	12 - 18	9° LE PERA 68
†	LE PERA - AUDI	15 - 15	10° SBARIGIA 56
u	MARINO - MESIANO	13 - 17	
5° r	MONTANARI - GOBBI	22 - 8	
n	SBARIGIA - FORNACIARI	16 - 14	
o	DE LEO - FEDERIGHI	14 - 16	

**Girone D**

		Classifica	
†	SALPIETRA - BERNABEI	15 - 15	
u	GUGLIELMI - ZALESKI	23 - 7	1° ZALESKI 93
3° r	PERSIANI - VISCONTI	22 - 8	2° GUGLIELMI 92
n	SAVELLI - GERLI	4 - 25	3° SALPIETRA 92
o	BRIOLINI - GAGLIETTO	19 - 11	4° PERSIANI 85
†	VISCONTI - BERNABEI	16 - 14	5° BRIOLINI 73
u	ZALESKI - GERLI	24 - 6	6° GAGLIETTO 70
4° r	SALPIETRA - GAGLIETTO	20 - 10	7° BERNABEI 65
n	GUGLIELMI - BRIOLINI	20 - 10	8° GERLI 65
o	PERSIANI - SAVELLI	13 - 17	9° SAVELLI 62
†	BERNABEI - ZALESKI	5 - 25	10° VISCONTI 52
u	SALPIETRA - VISCONTI	21 - 9	
5° r	GUGLIELMI - GERLI	23 - 7	
n	PERSIANI - GAGLIETTO	16 - 14	
o	SAVELLI - BRIOLINI	15 - 15	

**SERIE A - Signore**
**Girone B**

		Classifica	
†	BETTIOL - FOLTI	20 - 10	
u	BONORANDI - FEDERICO	19 - 11	1° PISTONI 84
3° r	SALTAMERENDA - ZANIERI	19 - 11	2° VANUZZI 83
n	VANUZZI - BARONE	24 - 6	3° FOLTI 81
o	BRAMBILLA F. - PISTONI	25 - 3	4° SALTAMERENDA 80
†	BARONE - FOLTI	9 - 21	5° FEDERICO 79
u	ZANIERI - PISTONI	7 - 23	6° BRAMBILLA F. 76
4° r	FEDERICO - BRAMBILLA F.	13 - 17	7° ZANIERI 71
n	BETTIOL - VANUZZI	12 - 18	8° BETTIOL 71
o	BONORANDI - SALTAMERENDA	16 - 14	9° BONORANDI 67
†	FOLTI - BONORANDI	12 - 18	10° BARONE 44
u	SALTAMERENDA - BETTIOL	8 - 22	
5° r	VANUZZI - FEDERICO	20 - 10	
n	BRAMBILLA F. - ZANIERI	15 - 15	
o	PISTONI - BARONE	14 - 16	

**Girone C**

		Classifica	
†	ARSLAN - DIAMANTI	11 - 19	
u	MAFFINI - NARDULLO	1 - 25	1° NARDULLO 100
3° r	GIARNELLA - BONANOMI	14 - 16	2° MAGGI 89
n	PARACCHI - MAGGI	14 - 16	3° BONANOMI 89
o	CANDUCCI - MAINOLDI	19 - 11	4° CANDUCCI 76
†	NARDULLO - ARSLAN	14 - 16	5° PARACCHI 74
u	DIAMANTI - BONANOMI	13 - 17	6° MAINOLDI 73
4° r	MAFFINI - MAGGI	4 - 25	7° DIAMANTI 72
n	GIARNELLA - MAINOLDI	14 - 16	8° ARSLAN 65
o	PARACCHI - CANDUCCI	16 - 14	9° GIARNELLA 63
†	MAINOLDI - ARSLAN	16 - 14	10° MAFFINI 44
u	MAGGI - CANDUCCI	13 - 17	
5° r	BONANOMI - PARACCHI	20 - 10	
n	NARDULLO - GIARNELLA	22 - 8	
o	DIAMANTI - MAFFINI	13 - 17	

**Girone D**

		Classifica	
†	MURANTE - BALDINI	25 - 3	
u	PEZZINO - MARANI	13 - 17	1° PANSERA 98
3° r	BRUNELLI - FANTINI	16 - 14	2° TORIELLI 86
n	CUTELLI - TORIELLI	7 - 23	3° PEZZINO 81
o	DE SERAFINI - PANSERA	12 - 18	4° CUTELLI 80
†	BALDINI - BRUNELLI	15 - 15	5° MURANTE 76
u	CUTELLI - PEZZINO	19 - 11	6° FANTINI 74
4° r	DE SERAFINI - MURANTE	16 - 14	7° BALDINI 71
n	PANSERA - MARANI	24 - 6	8° MARANI 64
o	TORIELLI - FANTINI	22 - 8	9° BRUNELLI 61
†	PANSERA - BALDINI	15 - 15	10° DE SERAFINI 57
u	TORIELLI - DE SERAFINI	21 - 9	
5° r	FANTINI - CUTELLI	15 - 15	
n	MARANI - BRUNELLI	20 - 10	
o	MURANTE - PEZZINO	11 - 19	

**SERIE B - Libere**
**Girone E**

† BELVISI	-	NAPOLI	16 - 14
u POGGIO	-	MONDINO	4 - 25
3° r SANTONOCITO	-	MONTANELLI	14 - 16
n DUCCINI	-	MARANI	24 - 6
o SORRENTINO	-	COSTA	14 - 16
† DUCCINI	-	BELVISI	15 - 15
u SORRENTINO	-	SANTONOCITO	14 - 16
4° r COSTA	-	POGGIO	20 - 10
n MARANI	-	NAPOLI	11 - 15
o MONTANELLI	-	MONDINO	11 - 19
† BELVISI	-	COSTA	7 - 23
u MARANI	-	SORRENTINO	6 - 24
5° r MONTANELLI	-	DUCCINI	14 - 16
n MONDINO	-	SANTONOCITO	25 - 3
o NAPOLI	-	POGGIO	13 - 17

**Classifica**

1°	MONDINO	93
2°	SORRENTINO	86
3°	NAPOLI	85
4°	DUCCINI	81
5°	COSTA	79
6°	MONTANELLI	76
7°	POGGIO	65
8°	SANTONOCITO	59
9°	BELVISI	57
10°	MARANI	52

**Girone G**

† LANDOLFI	-	BOSCARINO	15 - 15
u MATTEUCCI	-	TANINI	24 - 6
3° r FORTE	-	RAIOLA	7 - 23
n NOTO	-	DE FILIPPIS	13 - 17
o CINELLI	-	CROCI	10 - 20
† BOSCARINO	-	TANINI	10 - 20
u LANDOLFI	-	RAIOLA	17 - 13
4° r MATTEUCCI	-	DE FILIPPIS	16 - 14
n FORTE	-	CROCI	15 - 15
o NOTO	-	CINELLI	7 - 23
† BOSCARINO	-	DE FILIPPIS	13 - 17
u RAIOLA	-	CROCI	19 - 11
5° r TANINI	-	CINELLI	11 - 19
n LANDOLFI	-	NOTO	1 - 25
o MATTEUCCI	-	FORTE	21 - 9

**Classifica**

1°	CINELLI	101
2°	MATTEUCCI	99
3°	RAIOLA	85
4°	BOSCARINO	79
5°	NOTO	73
6°	LANDOLFI	66
7°	TANINI	60
8°	DE FILIPPIS	60
9°	CROCI	60
10°	FORTE	59

**Girone I**

† MANZIONE	-	BALDI	18 - 12
u REBECCHI	-	IACONO	12 - 18
3° r CHIZZOLI	-	PELINO	25 - 5
n GIANNESI	-	MAGLIETTA	25 - 4
o IOMMI	-	LUCCHESI	19 - 11
† BALDI	-	IACONO	16 - 14
u MANZIONE	-	PELINO	18 - 8
4° r REBECCHI	-	MAGLIETTA	25 - 3
n CHIZZOLI	-	LUCCHESI	20 - 10
o GIANNESI	-	IOMMI	16 - 14
† BALDI	-	MAGLIETTA	15 - 15
u PELINO	-	LUCCHESI	25 - 3
5° r IACONO	-	IOMMI	19 - 11
n MANZIONE	-	GIANNESI	25 - 3
o REBECCHI	-	CHIZZOLI	5 - 25

**Classifica**

1°	MANZIONE	98
2°	IACONO	86
3°	BALDI	84
4°	CHIZZOLI	81
5°	IOMMI	73
6°	REBECCHI	72
7°	MAGLIETTA	71
8°	PELINO	58
9°	LUCCHESI	55
10°	GIANNESI	55

**Girone K**

† D'AGOSTINO	-	DE BERARDIS	22 - 8
u LUCENO'	-	STRIZZI	14 - 16
3° r MATTONI	-	SALSI	5 - 25
n MORINO	-	MORELLI	23 - 7
o MUSSO	-	PISANO	20 - 10
† D'AGOSTINO	-	MORELLI	20 - 10
u SALSI	-	PISANO	8 - 22
4° r STRIZZI	-	MUSSO	14 - 16
n DE BERARDIS	-	MORINO	14 - 16
o LUCENO'	-	MATTONI	25 - 3
† D'AGOSTINO	-	MATTONI	10 - 20
u MORINO	-	LUCENO'	16 - 14
5° r MUSSO	-	DE BERARDIS	25 - 4
n PISANO	-	STRIZZI	16 - 14
o MORELLI	-	SALSI	19 - 11

**Classifica**

1°	MUSSO	98
2°	D'AGOSTINO	86
3°	LUCENO'	82
4°	SALSI	77
5°	PISANO	76
6°	MORELLI	74
7°	MORINO	73
8°	STRIZZI	69
9°	MATTONI	60
10°	DE BERARDIS	49

**Girone M**

† ARCIFA	-	MARTUCCI	19 - 11
u TERRACCIANO	-	FIORETTI	1 - 25
3° r PIGNANELLI	-	PIASINI	19 - 11
n BELLI	-	IANNETTI	20 - 10
o BONIFACIO	-	DEVOTO	4 - 25

† ARCIFA	-	PIASINI	11 - 19
u FIORETTI	-	IANNETTI	15 - 15
4° r MARTUCCI	-	DEVOTO	13 - 17
n TERRACCIANO	-	BONIFACIO	14 - 16
o PIGNANELLI	-	BELLI	22 - 8

†	FIORETTI	-	ARCIFA	25 - 4
u	MARTUCCI	-	PIASINI	23 - 7
5° r	TERRACCIANO	-	IANNETTI	8 - 22
n	PIGNANELLI	-	DEVOTO	17 - 13
o	BELLI	-	BONIFACIO	24 - 6

**Girone F**

† GRECO	-	BAGORDO	15 - 15
u PIERACCINI	-	JOHANSSON	13 - 17
3° r POZZI	-	GELFI	25 - 3
n VANARA	-	CENCI	22 - 5,5
o BURGIO	-	BYE	18 - 0
† BAGORDO	-	BURGIO	17 - 13
u BYE	-	VANARA	0 - 18
4° r CENCI	-	POZZI	25 - 4
n GELFI	-	PIERACCINI	14 - 16
o JOHANSSON	-	GRECO	25 - 4
† POZZI	-	BAGORDO	7 - 23
u VANARA	-	PIERACCINI	23 - 7
5° r BURGIO	-	GRECO	12 - 18
n BYE	-	JOHANSSON	0 - 18
o CENCI	-	GELFI	25 - 4

**Classifica**

1°	JOHANSSON	94
2°	CENCI	88,5
3°	VANARA	87
4°	BAGORDO	82
5°	POZZI	78
6°	PIERACCINI	72
7°	GRECO	71
8°	BURGIO	67
9°	GELFI	40

**Girone H**

† ABBATE	-	RACCA	4 - 25
u SANTORO	-	PIOVESAN	12 - 18
3° r ZANONI	-	STOPPINI	15 - 15
n LANCIANO	-	ROSSETTI	25 - 5
o MICHELI	-	PAOLASINI	8 - 22
† ABBATE	-	PAOLASINI	13 - 17
u ROSSETTI	-	MICHELI	22 - 8
4° r STOPPINI	-	LANCIANO	10 - 20
n PIOVESAN	-	ZANONI	13 - 17
o RACCA	-	SANTORO	25 - 4
† ABBATE	-	STOPPINI	3 - 25
u PIOVESAN	-	ROSSETTI	5 - 25
5° r RACCA	-	PAOLASINI	14 - 16
n SANTORO	-	MICHELI	16 - 14
o ZANONI	-	LANCIANO	10 - 20

**Classifica**

1°	LANCIANO	106
2°	RACCA	91
3°	PAOLASINI	90
4°	ROSSETTI	89
5°	PIOVESAN	79
6°	MICHELI	73
7°	ZANONI	69
8°	STOPPINI	61
9°	ABBATE	41
10°	SANTORO	39

**Girone J**

† COINU	-	BELLI	10 - 20
u SEGRE	-	FERRARESE	9 - 21
3° r MONTECCHI	-	DE LEO	16 - 14
n MENINI	-	CARDENAS	19 - 11
o BOSCHI	-	CABIATI	4 - 25
† BELLI	-	BOSCHI	23 - 7
u CABIATI	-	MENINI	22 - 8
4° r CARDENAS	-	MONTECCHI	15 - 15
n DE LEO	-	SEGRE	21 - 9
o FERRARESE	-	COINU	23 - 7
† BELLI	-	SEGRE	17 - 13
u MONTECCHI	-	COINU	15 - 15
5° r MENINI	-	FERRARESE	22 - 8
n BOSCHI	-	DE LEO	7 - 23
o CABIATI	-	CARDENAS	25 - 2

**Classifica**

1°	DE LEO	99
2°	BELLI	97
3°	CABIATI	97
4°	FERRARESE	85
5°	MONTECCHI	77
6°	CARDENAS	73,5
7°	MENINI	64
8°	SEGRE	62
9°	COINU	57
10°	BOSCHI	30

**Girone L**

† SQUEO	-	BUSSONE	8 - 22
u STRADA	-	SCULLI	21 - 9
3° r CAMERINI	-	PARRELLA	6 - 24
n CARDILLI	-	MARCHIONI	20 - 10
o FERRAMOSCA	-	MANTICA	24 - 6
† MANTICA	-	BUSSONE	3 - 25
u MARCHIONI	-	FERRAMOSCA	10 - 20
4° r PARRELLA	-	CARDILLI	23 - 7
n SCULLI	-	CAMERINI	17 - 13
o SQUEO	-	STRADA	22 - 8
† BUSSONE	-	CAMERINI	13 - 17
u CARDILLI	-	STRADA	4 - 25
5° r FERRAMOSCA	-	SQUEO	23 - 7
n MANTICA	-	SCULLI	12 - 18
o MARCHIONI	-	PARRELLA	9 - 21

**Classifica**

1°	PARRELLA	99
2°	FERRAMOSCA	97
3°	SCULLI	93
4°	BUSSONE	92
5°	STRADA	81
6°	CAMERINI	66
7°	MARCHIONI	64
8°	CARDILLI	53
9°	MANTICA	53
10°	SQUEO	49

1°	FIORETTI	113	6°	PIASINI	73
2°	PIGNANELLI	96	7°	DEVOTO	68
3°	BELLI	84	8°	ARCIFA	61
4°	MARTUCCI	83	9°	BONIFACIO	43
5°	IANNETTI	77	10°	TERRACCIANO	43

**SERIE B - Signore**
**Girone E**

†	AVALDI	-	RAFFAELLI	2	-	25	
u	PORTUESE	-	GIUNTINI	8	-	22	
3°	†	GARBATI	-	FANI	15	-	15
n	SATALIA	-	COTTONE	14	-	16	
o	STRIZZI	-	BALBI	11	-	19	
†	AVALDI	-	GARBATI	24	-	6	
u	SATALIA	-	PORTUESE	18	-	12	
4°	†	STRIZZI	-	RAFFAELLI	7	-	23
n	BALBI	-	GIUNTINI	19	-	11	
o	COTTONE	-	FANI	16	-	14	
†	AVALDI	-	BALBI	23	-	7	
u	COTTONE	-	STRIZZI	24	-	6	
5°	†	FANI	-	SATALIA	1	-	25
n	GIUNTINI	-	GARBATI	14	-	16	
o	RAFFAELLI	-	PORTUESE	18	-	12	

**Classifica**

1°	RAFFAELLI	94
2°	SATALIA	89
3°	COTTONE	82
4°	AVALDI	82
5°	GIUNTINI	75
6°	GARBATI	73
7°	BALBI	71
8°	PORTUESE	67
9°	STRIZZI	55
10°	FANI	55

**Girone G**

†	LONGHI	-	BUDA	25	-	1	
u	MASSARA	-	SAROLI	20	-	10	
3°	†	MASINI	-	CHECCHI	11	-	19
n	MACRI'	-	CARDINI	25	-	2	
o	MENGASCINI	-	PISANO	16	-	14	
†	BUDA	-	MASSARA	17	-	13	
u	MASINI	-	LONGHI	8	-	22	
4°	†	MACRI'	-	SAROLI	23	-	7
n	MENGASCINI	-	CHECCHI	12	-	18	
o	PISANO	-	CARDINI	7	-	23	
†	CHECCHI	-	BUDA	14	-	16	
u	SAROLI	-	CARDINI	14	-	16	
5°	†	LONGHI	-	PISANO	11	-	19
n	MASSARA	-	MENGASCINI	14	-	16	
o	MASINI	-	MACRI'	2	-	25	

**Classifica**

1°	MACRI'	116
2°	LONGHI	84
3°	MENGASCINI	81
4°	CHECCHI	78
5°	MASSARA	76
6°	PISANO	75
7°	BUDA	69
8°	CARDINI	57
9°	SAROLI	55
10°	MASINI	47

**Girone I**

†	BIANCHI	-	VITAGLIANO	14	-	16	
u	DE ZANI	-	MARCHIONI	20	-	10	
3°	†	ANGIOLELLA	-	DE GOETZEN	8	-	22
n	SQUIZZATO	-	DE CRESCENZO	13	-	17	
o	POLLIO	-	DALLI CARDILLO	25	-	5	
†	SQUIZZATO	-	BIANCHI	13	-	17	
u	POLLIO	-	ANGIOLELLA	16	-	14	
4°	†	DALLI CARDILLO	-	DE ZANI	15	-	15
n	DE CRESCENZO	-	VITAGLIANO	21	-	9	
o	DE GOETZEN	-	MARCHIONI	25	-	3	
†	BIANCHI	-	DALLI CARDILLO	16	-	14	
u	DE CRESCENZO	-	POLLIO	13	-	17	
5°	†	DE GOETZEN	-	SQUIZZATO	25	-	3
n	MARCHIONI	-	ANGIOLELLA	12	-	18	
o	VITAGLIANO	-	DE ZANI	10	-	20	

**Classifica**

1°	DE GOETZEN	122
2°	POLLIO	90
3°	DE CRESCENZO	89
4°	BIANCHI	83
5°	DE ZANI	73
6°	DALLI CARDILLO	70
7°	VITAGLIANO	58
8°	ANGIOLELLA	54
9°	SQUIZZATO	52
10°	MARCHIONI	41

**Girone F**

†	DUNGATE	-	BASILE	15	-	15	
u	GEMIGNANI	-	CONTI	25	-	4	
3°	†	LOMBINO	-	BRAMBILLA B.	16	-	14
n	FRATI	-	BIANCHI	8	-	22	
o	MONTANELLI	-	SPIGNOLI	14	-	16	
†	BRAMBILLA B.	-	BASILE	12	-	18	
u	CONTI	-	BIANCHI	13	-	17	
4°	†	DUNGATE	-	SPIGNOLI	23	-	7
n	GEMIGNANI	-	MONTANELLI	25	-	4	
o	LOMBINO	-	FRATI	15	-	15	
†	LOMBINO	-	BASILE	8	-	22	
u	FRATI	-	GEMIGNANI	12	-	18	
5°	†	MONTANELLI	-	DUNGATE	9	-	21
n	SPIGNOLI	-	CONTI	24	-	6	
o	BIANCHI	-	BRAMBILLA B.	13	-	17	

**Classifica**

1°	DUNGATE	101
2°	GEMIGNANI	97
3°	BIANCHI	92
4°	BASILE	79
5°	BRAMBILLA B.	74
6°	SPIGNOLI	72
7°	LOMBINO	71
8°	FRATI	58
9°	MONTANELLI	52
10°	CONTI	51

**Girone H**

†	URSCHITZ	-	CLEMENCIGH	17	-	13	
u	VENNI	-	MOFAHKAMI	14	-	16	
3°	†	NICOLETTI	-	LANZOTTI	14	-	16
n	MAGGIONI	-	INDEMINE	25	-	5	
o	FIGB FEMMINILE	-	FRANZOSO	25	-	0	
†	CLEMENCIGH	-	INDEMINE	24	-	6	
u	LANZOTTI	-	FRANZOSO	16	-	14	
4°	†	MOFAHKAMI	-	FIGB FEMMINILE	15	-	15
n	URSCHITZ	-	MAGGIONI	7	-	23	
o	VENNI	-	NICOLETTI	11	-	19	
†	NICOLETTI	-	CLEMENCIGH	19	-	11	
u	MAGGIONI	-	VENNI	6	-	24	
5°	†	FIGB FEMMINILE	-	URSCHITZ	15	-	15
n	FRANZOSO	-	MOFAHKAMI	15	-	15	
o	INDEMINE	-	LANZOTTI	14	-	16	

**Classifica**

1°	FIGB FEMMINILE	105
2°	VENNI	88
3°	MAGGIONI	84
4°	CLEMENCIGH	82
5°	LANZOTTI	76
6°	NICOLETTI	76
7°	URSCHITZ	73
8°	MOFAHKAMI	70
9°	FRANZOSO	53
10°	INDEMINE	38

**Girone J**

†	GHELLI	-	TONINI	18	-	12	
u	MONTICELLI	-	MONTELLA	18	-	12	
3°	†	PERSIANI	-	MACCIONI	25	-	1
n	PIERI	-	LEONCINO	3	-	25	
o	SEDDA	-	LATORRACA	5	-	25	
†	PIERI	-	GHELLI	5	-	24,5	
u	SEDDA	-	PERSIANI	12	-	18	
4°	†	LATORRACA	-	MONTICELLI	14	-	16
n	LEONCINO	-	TONINI	8	-	22	
o	MACCIONI	-	MONTELLA	21	-	9	
†	MONTELLA	-	GHELLI	7	-	23	
u	TONINI	-	MACCIONI	14	-	16	
5°	†	MONTICELLI	-	LEONCINO	21	-	9
n	PERSIANI	-	LATORRACA	20	-	10	
o	PIERI	-	SEDDA	18	-	12	

**Classifica**

1°	GHELLI	114,5
2°	PERSIANI	96
3°	MONTICELLI	94
4°	LATORRACA	84
5°	LEONCINO	82
6°	TONINI	70
7°	MONTELLA	52
8°	PIERI	52
9°	SEDDA	49
10°	MACCIONI	48


**CLASSIFICA BUTLER**


Il calcolo della classifica butler è allineato agli standard internazionali ed effettuato secondo il metodo "across the field".

La classifica sarà calcolata girone per girone e non per Serie.

Ogni risultato sarà confrontato con gli altri 9 risultati dello stesso girone; ciascuno dei 9 confronti produrrà una differenza, ognuna di queste differenze sarà tradotta inimps. La media dei 9 valori così calcolati costituirà il risultato inimps (non necessariamente un numero intero) che sarà assegnato, per quel board, ai giocatori che ne sono stati protagonisti.

Tutte le mani in cui si sia verificato un intervento arbitrale che cambi il risultato al tavolo con un punteggio arbitrale assegnato o artificiale saranno considerate nulle a tutti gli effetti e non saranno in alcun modo calcolate in classifica.

La classifica butler sarà calcolata solo sui primi 8 incontri.

Entreranno in classifica esclusivamente i giocatori che abbiano all'attivo almeno 33 risultati validi.

Saranno premiati:

il 1° ed il 2° giocatore classificati di ciascun girone con Prodotti Fornaciari

il 3° ed il 4° giocatore classificati di ciascun girone con Vini Fornaciari

il giocatore che ha ottenuto la miglior media butler di ciascuna Serie con cofanetto Pilogen Carezza

**Programma di oggi**

ore 10.30	6° turno (16 mani)
ore 15.00	7° turno (16 mani)
ore 17.40	8° turno (16 mani)

**Oggi in Rama**

ore 10.30 - 6° turno

PACINI  
vs  
VINCI

# THE GLOBAL GAME (2)

di Mark Horton

Continua dal bollettino di ieri

Primo turno Board 8

Board 8 - dich. Ovest - tutti in prima

♠ K Q J 9		♠ 7 6 5
♥ A Q 10 6		♥ 8 7 4 3
♦ Q J		♦ 5
♣ 9 8 5		♣ A J 6 3 2
♠ A 4		♠ 10 8 3 2
♥ K 2		♥ J 9 5
♦ A 6 4 3		♦ K 10 9 8 7 2
♣ K Q 10 7 4		♣ ---

Sala aperta:

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Bessis T.</i>	<i>Bardin</i>	<i>Bessis M.</i>	<i>Garbosi</i>
ISA	Fine		

Con Nord e Sud non inclini a compiere alcuna azione, Ovest ha rubato il contratto.

Ha preso l'attacco a Picche, incassato cinque giri di Fiori e l'♦A e poi è uscito Picche. Nord, che è rimasto con ♠QJ e ♥AQ106 ha dovuto portare una presa, +120.

Sala Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Cossu Rocca</i>	<i>Fantoni</i>	<i>Uggeri</i>	<i>Nunes</i>
1♣	X	1♦*	1♠
ISA	2♠	3♣	3♦
4♣	4♠	Fine	

1♦ = Cuori

Ovest ha attaccato con il ♣K e il dichiarante ha tagliato e ha giocato Quadri. Ovest ha preso con l'Asso ed è tornato nel colore ed Est ha tagliato e ha giocato atout.

Ovest ha preso e ha giocato ancora Quadri, ma il dichiarante ha potuto tagliare con una carta alta, battere le atout e fare l'impasse di Cuori, +420 e 11 IMP che hanno portato l'incontro in parità, 28-28.

Board 9 - dich. Nord - EO in zona

♠ 6 5 4		♠ A J 9 8
♥ K Q 6 4		♥ 10 8 7 5 2
♦ J 9 6		♦ 7 5
♣ 9 8 2		♣ 5 3
♠ K Q 10 3		♠ 7 2
♥ A		♥ J 9 3
♦ 4 3 2		♦ A K Q 10 8
♣ A J 7 6 4		♣ K Q 10

Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Bessis T.</i>	<i>Bardin</i>	<i>Bessis M.</i>	<i>Garbosi</i>
	Passo	Passo	ISA
X*	Passo	2♦*	X
2♠	3♦	3♠	Passo
4♠	Fine		

X = Un nobile e un minore più lungo

2♦ = Chiede il nobile

Nord ha attaccato a Quadri e Sud ha incassato due giri e poi ha giocato Cuori.

Il dichiarante ha preso, ha tagliato una Quadri e ha giocato una Fiori, lasciando il Re di Sud. Ha poi preso il ritorno atout al morto e ha giocato Fiori per l'Asso e ancora Fiori, reclamando dieci prese, +620.

Sala Chiusa:

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Cossu Rocca</i>	<i>Fantoni</i>	<i>Uggeri</i>	<i>Nunes</i>
	Passo	Passo	1 ♣*
Passo	1 ♦*	Passo	ISA
Fine			

1 ♣ = 14+ (12/13 belli), 4+ ♣ o 15+ bilanciati.

1 ♦ = Cuori, 0-11

Per la seconda mano di fila, non competere su ISA si è dimostrata una scelta costosa.

Ovest ha attaccato con il ♣4 e il dichiarante ha vinto con il 10 ed ha giocato Cuori. Ovest ha preso con l'♥A e ha continuato con il ♣6 e così il dichiarante ha incassato dieci prese, +180 e 13 IMP per Vinci, in vantaggio esattamente di questa cifra.

Entrambe le squadre hanno perso un buono Slam alla mano 12, in cui E/O hanno:

♠ A J 5 ♥ 10 9 6 4 3 ♦ K J 9 7 ♣ A per  
♠ K 10 3 ♥ A ♦ A 5 4 3 ♣ K Q 10 7 2.

Uggeri ha guadagnato un paio di IMP per aver segnato +490 contro +440 registrati all'altro tavolo.

Mentre il match volge al termine, altri IMP volano per colpa di uno Slam:

Board 15 - dich. Sud - NS in zona

	♠ 10 7 5		
	♥ 5 4 3		
	♦ A J 9 6 5		
	♣ A 8		
♠ A 2			♠ K Q 8 6 3
♥ A K J 9 6			♥ 7
♦ 3			♦ K 10
♣ 10 9 6 4 3			♣ K Q J 7 2
	♠ J 9 4		
	♥ Q 10 8 2		
	♦ Q 8 7 4 2		
	♣ 5		

Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Bessis T.</i>	<i>Bardin</i>	<i>Bessis M.</i>	<i>Garbosi</i>
			Passo
1 ♥	Passo	1 ♠	Passo
2 ♣	Passo	4 ♣	Passo
4 ♦	Passo	4 ♥	Passo
4SA	Passo	5 ♦	Passo
6 ♣	Fine		

Questa potrebbe essere una buona mano per un articolo della serie "Se voi foste il Giudice", di quelli che pubblicano su Bridge World, perché è difficile dire chi è maggiormente colpevole per il raggiungimento dello Slam.

Nord ha incassato l'♦A e si è messo in attesa della presa decisiva, +50.

**BRIDGE D'ITALIA**  **ONLINE**

indirizzo web:

[bdi.federbridge.it](http://bdi.federbridge.it)

Il nuovo sito del Bridge D'Italia Online è aggiornato in questi giorni con gli articoli dei bollettini, scatti e video dalla sede di gara. Non avete il computer con voi? Nessun problema: il sito è ottimizzato per una visualizzazione confortevole da tutti i dispositivi mobili.

Sala Chiusa:

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Cossu Rocca</i>	<i>Fantoni</i>	<i>Uggeri</i>	<i>Nunes</i>
			Passo
1♥	Passo	1♠	Passo
2♣	Passo	2♦*	Passo
2♥	Passo	3♦*	Passo
3♠	Passo	4♠	Fine

2♦ = IV colore forzante

3♦ = V colore forzante :- )

Sud ha attaccato Fiori e Nord ha preso ed è tornato nel colore, su cui Sud ha tagliato ed è tornato Quadri. Nord ha preso, ma questa era l'ultima presa per la difesa, +420 e 10 IMP a Uggeri, per il risultato finale di 44-40 per Vinci.

### Il Bridge in TV!

E' cominciata la trasmissione di Bridge sul canale tematico della Rai dedicato allo Sport.

Le puntate vanno in onda il mercoledì sera, in orario da confermare seguendo il palinsesto RAI, con cadenza quindicinale e replica più tardi, nello stesso giorno.

## UN ALTRO VIAGGIO NELLA TERRA DEGLI SLAM

di Mark Horton

Dopo il sensazionale e impegnativo set di mani apparso nel round iniziale, i giocatori hanno sperato in qualcosa di più rilassante nella successiva frazione serale. Forse un tranquillo 3SA per calmare i nervi?

Vediamo cosa è accaduto nel match tra Sabbatini e Lavazza.

Board 17 - dich. Nord - tutti in prima

♠ J 10 9 6 ♥ 10 6 2 ♦ 2 ♣ K 10 8 7 4		♠ K Q 8 5 ♥ A Q J 8 3 ♦ 8 7 6 ♣ 3
♠ A 3 2 ♥ 5 4 ♦ A K Q 10 4 ♣ Q J 2		
♠ 7 4 ♥ K 9 7 ♦ J 9 5 3 ♣ A 9 6 5		

Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Quantin</i>	<i>Moritsch</i>	<i>Bompis</i>	<i>Guerra</i>
	Passo	1♥	Passo
2♦	Passo	2♥	Passo
3♣	Passo	3♦	Passo
3♠	Passo	3SA	Fine

A questo tavolo E/O hanno realizzato i loro desideri accennati all'inizio. Sud ha attaccato ♣5 e, sulla Dama del morto, Nord ha filato. Due giri di quadri hanno rivelato l'assenza di sorprese, e il dichiarante si è limitato ad incassare semplicemente le sue levée. +430.



## Sala Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Montanari</i>	<i>Cerreto</i>	<i>Franchi</i>	<i>Astore</i>
	Passo	1♥	Passo
2♦*	Passo	2♠	Passo
2SA	Passo	3♣	Passo
3♦	Passo	3♥	Passo
4♦	Passo	4♥	Passo
4♠	Passo	4SA	Passo
6♦	Fine		

2♦ Game forcing

Nord ha attaccato ♠J, catturato in mano dal dichiarante che ha proseguito con l'impasse a cuori per il ♥K di Sud che ha incassato l'♣A. +50 e 10 IMP per Lavazza. Con il ♥K piazzato gli stessi IMP avrebbero viaggiato nella direzione opposta, ma c'è un vecchio detto inglese che dice: 'Se i desideri fossero cavalli, i mendicanti cavalcherebbero'

Dopo poco si è presentata un'altra mano con potenziale da slam:

Board 20 - dich. Ovest - tutti in zona

	♠ A J 3	
	♥ A 6 4 3	
	♦ A 7	
	♣ A 4 3 2	
♠ 10 2		♠ Q 9 7 6 5 4
♥ Q J 10 9 8 5 2		♥ 7
♦ J 10 2		♦ 6 3
♣ 6		♣ Q 9 7 5
	♠ K 8	
	♥ K	
	♦ K Q 9 8 5 4	
	♣ K J 10 8	

## Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Quantin</i>	<i>Moritsch</i>	<i>Bompis</i>	<i>Guerra</i>
3♦*	Passo	3♥	X
Passo	4♥	Passo	5♦
Passo	6SA	Fine	

3♦ Barrage in sottocolore

Sapendo a priori della terza di quadri in Ovest sarebbe sicuramente più gratificante giocare addirittura 7SA, in quanto si riuscirebbe facilmente a contare la distribuzione totale in maniera fotografica tanto da individuare con certezza la ♣Q.

Non essendo disponibile questa possibilità d'investigazione licitativa circa cattive distribuzioni, Nord ha chiuso al piccolo slam. In presa col ♥K sull'attacco nel colore di Ovest, il dichiarante ha successivamente letto le carte, come sopra accennato, realizzando tutte le prese. +1470.

## Sala Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Montanari</i>	<i>Cerreto</i>	<i>Franchi</i>	<i>Astore</i>
3♥	3SA	Passo	4SA
Passo	5SA	Passo	6♦
Passo	6SA	Fine	

Contrariamente all'omologo dell'altra sala, Nord si è dimostrato decisamente restio a passare al primo giro. Sul 3SA del partner, in situazioni simili, alcune coppie giocano il relay a 4♣ per chiedere informazioni, ma qui, molto semplicemente, Sud si è limitato a rialzare a 4SA. Abbastanza per arrivare a slam, comunque, ma non per il premio più ricco.

Il dichiarante ha fatto solo 12 prese, per 1440, perdendo un IMP.

Visto che il tema del torneo al momento sembrava essere quello di “Un altro viaggio nella terra degli slam”, proseguiamo con questa mano:

Board 21 - dich. Nord - NS in zona

	♠ A K 7 ♥ A 8 5 ♦ 4 ♣ A K Q 8 6 3	
♠ 6 5 4 3 ♥ J 10 6 ♦ J 10 8 5 ♣ J 10		♠ Q J 10 ♥ Q 9 7 2 ♦ Q 6 3 ♣ 9 7 4
	♠ 9 8 2 ♥ K 4 3 ♦ A K 9 7 2 ♣ 5 2	

Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Quantin</i>	<i>Moritsch</i>	<i>Bompis</i>	<i>Guerra</i>
	1♣	Passo	1♦
Passo	2♥	Passo	2♠
Passo	3♣	Passo	3♥
Passo	3♠	Passo	4♦
Passo	4SA	Fine	

Il dichiarante ha catturato l'attacco picche e incassato tre giri di fiori scartando quadri dal morto. Fine del report. Considerando che ha realizzato 13 prese, per +720, deve essere arrivato ad un finale simile:

	♠ — ♥ A 8 5 ♦ — ♣ 3	
♠ — ♥ J 10 6 ♦ J ♣ —		♠ J ♥ Q 9 7 ♦ — ♣ —
	♠ 9 ♥ K 4 ♦ 9 ♣ —	

Sull'ultima fiori buona Est deve divorziare da una cuori e, sullo scarto della ormai inutile picche del morto (Sud), Ovest è costretto dalla inquietante presenza a destra del ♦9 a scartare anch'egli una cuori – un perfetto doppio squeeze.

Per essere sicuri di battere il grande slam Est deve centrare un attacco rosso, sicuramente una scelta non ovvia.

Sala Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Montanari</i>	<i>Cerreto</i>	<i>Franchi</i>	<i>Astore</i>
	1♣	Passo	1♦
Passo	2SA	Passo	3♥
Passo	3♠	Passo	3SA
Fine			

Nord ha realizzato solo 12 prese, per la perdita di 1IMP.

Dopo poco tempo e poche carte giocate, entrambi gli E/O sono arrivati a 6♥ con ♠Q32 ♥KQ10876 ♦- ♣K843 di fronte ♠AK106 ♥A32 ♦76 ♣A962, segnando +1430.

E poi...

Board 28 - dich. Ovest - NS in zona

	♠ K 10 2 ♥ A J 9 2 ♦ J 9 8 ♣ Q 4 3	
♠ A 9 8 5 3 ♥ K 5 3 ♦ 10 4 ♣ K 8 7		♠ Q J 6 ♥ Q ♦ 7 6 2 ♣ A J 10 9 6 5
	♠ 7 4 ♥ 10 8 7 6 4 ♦ A K Q 5 3 ♣ 2	

## Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Quantin</i>	<i>Moritsch</i>	<i>Bompis</i>	<i>Guerra</i>
Passo	Passo	3♣	Passo
4♣	Fine		

Sud ha incassato due quadri e ha virato a cuori con l'♥8. Quando Nord non ha impegnato l'♥A, il dichiarante è entrato con la ♥Q e ha fatto girare il ♣J fino alla ♣Q di Nord. La successiva cessione di una picche ha comportato il down. -50.

## Sala Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Montanari</i>	<i>Cerreto</i>	<i>Franchi</i>	<i>Astore</i>
Passo	Passo	1♣	1♥
1♠	2SA*	Passo	4♥
X	Fine		

2SA Buon appoggio a cuori

L'apertura di 1♣ ha facilitato la vita di Sud, prospettando nel contempo ai verticali una strada in discesa verso il raggiungimento veloce della manche.

Ovest ha attaccato ♦10, per un pezzo di Sud che ha proseguito cuori per l'♥A. Sul secondo colpo nel colore è entrato Ovest che ha giocato ♣K e ♣. Il dichiarante ha tagliato, eliminato l'ultima atout della difesa e, dopo aver incassato le quadri vincenti, ha giocato picche per il ♠K realizzando 10 prese. +790 e 12 IMP per Lavazza.

Non sono sicuro di credere al report ufficiale – sembrerebbe più logico scartare due picche del morto sulle quadri per poi aggiudicarsi la decima presa con il taglio di una picche al morto.



J.C. Quantin



M. Bompis

## Board 31 - dich. Sud - NS in zona

	♠ A K J		
	♥ A J 9 4 3		
	♦ 3		
	♣ A 10 6 5		
♠ Q 3 2			♠ 10 8 4
♥ Q 8 7 6 5 2			♥ K
♦ Q			♦ K J 10 8 7 5 2
♣ K Q 3			♣ 4 2
	♠ 9 7 6 5		
	♥ 10		
	♦ A 9 6 4		
	♣ J 9 8 7		

## Sala Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Quantin</i>	<i>Moritsch</i>	<i>Bompis</i>	<i>Guerra</i>
			Passo
1♥	Passo	ISA	Passo
2♥	Fine		

Bene, come si suol dire 'no double, no trouble' (se non c'è il contro, non c'è problema). Il dichiarante è finito quattro down, -200.

## Sala Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Montanari</i>	<i>Cerreto</i>	<i>Franchi</i>	<i>Astore</i>
			Passo
1♥	Passo	ISA	Passo
2♣*	Passo	3♦	Passo
Passo	X	Fine	

Sud ha attaccato ♥10 per l'♥A di Nord che ha incassato il ♠K ed è tornato ♥9. Quando il dichiarante ha scartato picche, Sud ha tagliato ed è tornato picche per l'♠A (!) di Nord. Il dichiarante ha tagliato alto il successivo ritorno cuori, con Sud che ha scartato fiori. Una quadri per la Dama è stata seguita dalla ♠Q per lo scarto di una fiori. Nord ha poi vinto l'uscita fiori e ha giocato cuori, promuovendo un'atout a Sud. Tre down, -500.

7 IMP per Lavazza, facili vincitori per 44 a 13.

## L'ESPERTO RISPONDE

di Maurizio Di Sacco

L'Esperto Risponde, la storica rubrica di quesiti arbitrali che Maurizio Di Sacco segue su Bridge D'Italia Online (*indirizzo web: bdi.federbridge.it*) fa la sua comparsa sul bollettino. Maurizio racconta le più interessanti decisioni arbitrali che ha dovuto prendere durante il Campionato.

La giornata di giovedì, ed in particolare il pomeriggio, è stata molto interessante da un punto di vista arbitrale, dato che ha presentato, in serie "Eccellenza" Open, diversi casi "da manuale", e questo sia da un punto di vista regolamentare che – ed è l'aspetto più rilevante per quello che riguarda la didattica – dal punto di vista dell'approccio dell'arbitro al problema, quando venga chiamato al tavolo.

Quest'ultimo aspetto è l'argomento principale del lavoro della Scuola Arbitrale nell'anno 2013, argomento di pari dignità, se non maggiore, rispetto allo studio accurato delle Norme.

Board 5 - dich. Nord - NS in zona

♠ 7 ♥ Q 9 7 6 ♦ A K Q 7 5 2 ♣ K 2	♠ A 5 ♥ K J 5 4 3 ♦ 10 8 3 ♣ Q J 6	♠ K Q J 8 6 2 ♥ 10 ♦ 9 4 ♣ A 10 8 4
♠ 10 9 4 3 ♥ A 8 2 ♦ J 6 ♣ 9 7 5 3		

Il dichiarante ha vinto l'attacco di ♦A in mano con il 7(!), e ha mosso ♠, che Nord ha vinto per proseguire a ♥.

Sud ha preso e ha continuato a ♣, vinto in mano dal dichiarante con il K.

Ovest ha eliminato le atout, ed è risalito al morto con l'♣A per riscuotere il ♠K. Fin qui tutti d'accordo – le versioni dei due partiti al tavolo convergono – ma da questo punto in poi sorge una disputa che l'arbitro deve dipanare in maniera accurata, perché, come vedremo, i dettagli degli accadimenti sono cruciali, da un punto di vista regolamentare, per prendere una decisione in un senso, o nell'altro.

Vediamo passo a passo l'intervento arbitrale, che vi presenterò in forma di sceneggiatura: di volta in volta vi descriverò che cosa l'arbitro vede, e come deve agire in merito.

Lo scenario iniziale che si presenta all'arbitro è il seguente:

*Scenario:* I giocatori hanno tutte le carte sparse sul tavolo, di fronte a loro, e concionano in maniera piuttosto agitata.

*Arbitro:* Deve innanzitutto cercare tra i quattro giocatori quello che appaia più calmo, e cercare di eleggerlo quale primo interlocutore. È infatti fondamentale, anche per evitare di infastidire il resto della sala, cercare di riportare la situazione, se non proprio alla calma, quanto meno in un ambito più gestibile che non è invece quello di quattro persone che si danno sulla voce. È facile capire che senza questo risultato è difficile poi attingere tutti i fatti in maniera corretta.

Una volta fatto questo, chiede quale sia la materia del contendere. Questa domanda dovrebbe ottenere lo scopo di focalizzare l'attenzione di tutti su quello che viene detto, e permettere all'arbitro, da quel momento in poi, di indirizzare la sua indagine nella giusta direzione.

*Scenario:* Ammesso che l'arbitro abbia ottenuto una risposta, quasi sempre – almeno nei paesi mediterranei! – ciascuno degli altri vorrà dire la sua.

*Arbitro:* È il momento di mostrare una qualche autorità (ma mai, per nessun motivo, dovrà l'arbitro sconfinare nell'autoritarismo, mettendosi ad urlare o minacciando sanzioni), dichiarando in maniera pacata, ma ferma, che i giocatori dovranno parlare solo uno alla volta, e solo se, e quando, interrogati.

Ogni atteggiamento brusco dell'arbitro è controproducente, per cui dovrà parlare a bassa voce, scandendo le parole, e magari in maniera vagamente scherzosa (io uso a volte la frase: "parlate quando ve ne darò facoltà", accompagnandola con un sorriso; bisogna far ca-

pire che è l'arbitro a comandare, ma che è intenzionato a farlo in maniera amichevole).

La mia statura (e, ahimè, la mole) agevolano, perché mi permettono di dominare la scena dall'alto, e con una qualche ingombranza fisica, ma non posso certo chiedere di crescere ed ingrassare :)

Posso però invitare gli arbitri ad appoggiarsi al sipario (se il sipario non c'è, di avvicinarsi comunque ad uno degli angoli), così da dominare la scena per quanto possibile, e fungere da separatore dei contendenti. Se la manovra ha avuto successo, almeno parzialmente, ora l'arbitro sa qual è l'argomento, a seconda del quale ci sono cose diverse da fare.

*Scenario:* Nel nostro caso, si scopre che una linea sostiene di aver fatto una richiesta di prese, mentre l'altra nega la circostanza, ed afferma che il dichiarante si è tagliato una carta buona.

*Arbitro:* In ogni caso di richiesta di prese – anche solo potenziale, come nella circostanza – la prima cosa che deve fare l'arbitro è chiedere ai giocatori di riordinare le proprie carte, e disporle, tutte, sul tavolo di fronte a loro. Questa manovra, oltre a permettere di creare le condizioni per fare un'indagine sui fatti che sia la più accurata possibile (non di rado, la soluzione di un caso di R&C non risiede nel finale, ma nelle carte giocate molto prima del finale stesso, e ci sono casi dove la soluzione proviene dalla licita, la quale andrà quindi chiesta), ha anche il grande merito di impegnare i giocatori in un'attività che richiede la loro attenzione, e quindi di calmare le acque. Inoltre, rilascia l'impressione che l'arbitro sa il fatto suo, e che è quindi in grado di padroneggiare la situazione.

Se qualche giocatore dovesse obiettare (tipicamente), che conta solo il finale, bisognerà semplicemente chiedergli, per favore, di continuare nell'operazione richiestagli. È il momento di chiedere chi ha chiamato l'arbitro, e perché.

*Scenario:* Qualche volta ciò che si otterrà sono quattro giocatori che fanno simultanee dichiarazioni: uno dirà "io", e gli altri "sì, ma non conta, ti spiego io"!

Qualche altra volta, un semplice "sì".

*Arbitro:* Sia come sia, l'arbitro si deve rivolgere a colui che ha chiamato, ed è questo un elemento cruciale. Sebbene possa poi risultare che avevano ragione gli altri a dire che "non contava" chi avesse chiamato, non far parlare per primo il chiamante avrebbe l'effetto di farlo quasi sicuramente innervosire, e spesso di innescare una reazione a catena che incendierà di nuovo la discussione. Bisogna procedere con metodo se si vuole mantenere la situazione sotto controllo.

È il momento di chiedere quali fossero i motivi della chiamata.

*Scenario:* nel nostro caso, Sud dice che il Dichiarante ha mosso il ♠K dal morto, tagliandolo con il ♦2. Nel mentre Ovest (il morto) se ne sta quieto, Est scatta a dire che lui non ha tagliato il ♠K, ma che ha deposto sul tavolo il ♦2 dopo aver reclamato tutte le restanti prese.

*Arbitro:* non deve prestare attenzione ad Est (ma, naturalmente, deve contestualmente registrare cosa è stato detto), e dopo averlo ammonito a parlare solo al suo turno, magari rassicurandolo con un: "non ti preoccupare, avrai ampia facoltà, in seguito, di esporre la tua versione dei fatti e le tue ragioni. Tuttavia, ti prego di parlare solo quando te le chiederò io".

Bisogna ora chiedere a Sud di descrivere ciò che ha visto. Se l'arbitro conosce il Codice, sa che è cruciale capire la tempistica degli eventi. Vediamo quali sono i punti rilevanti.

In sostanza, bisogna arrivare a capire se, al momento nel quale il ♦2 ha toccato il tavolo, Est avesse già, o meno, effettuato una richiesta di prese (tutte). In caso affermativo, infatti, 68D ci dice che il gioco era già cessato, e che il ♦2 non ha lo status di carta giocata.



Intermezzo: il Codice  
**ARTICOLO 68 - RICHIESTA O CONCESSIONE DI PRESE**

Per quanto attenga affermazioni o azioni che costituiscono una richiesta o concessione di prese nell'ambito di questo Codice, bisognerà fare riferimento a prese diverse da quella in corso. Se ci si riferisce a prese successive:

**A. Definizione di richiesta**

Qualsiasi affermazione riguardante il fatto che un concorrente vincerà uno specifico numero di prese è una richiesta di quelle prese. Un concorrente, inoltre, fa una richiesta mostri le sue carte (a meno che, dimostrabilmente, non fosse sua intenzione fare una richiesta – come, per esempio, se il Dichiarante espone le sue carte dopo



un attacco iniziale fuori turno, nel qual caso troverà applicazione l'Articolo 54, e non questo).  
 ( ... )

**D. Il gioco cessa**

Dopo qualunque richiesta o concessione di prese il gioco termina (ma vedi l'Articolo 70D3). Se c'è accordo riguardo alla richiesta o concessione, trova applicazione l'Articolo 69; se viene contestata da qualsiasi giocatore (morto incluso), si dovrà chiamare immediatamente l'Arbitro e l'Articolo 70 troverà applicazione. Nessuna azione potrà essere intrapresa in attesa dell'arrivo dell'Arbitro.

*Scenario:* Sud afferma che ha visto giocare il ♠K dal morto, che il compagno ha seguito, e che il ♦2 è stato deposto sul tavolo. Non ha udito menzionare alcuna richiesta, né ha notato gesti del dichiarante che potevano indicare la volontà di farne una. Aggiunge anche: “è ovvio che se avesse reclamato tutte le prese, gliel'avremmo date”.

*Arbitro:* bisogna ora dare la parola ad Est.

*Scenario:* Est afferma di aver detto “sono tutte mie” prima di esporre il ♦2, e poi un'altra ♦, nell'intento di continuare a mostrare tutte le sue rimanenti carte, così da provare che erano davvero tutte sue. Gli avversari obiettano.

*Arbitro:* prima di tutto deve ricordare che ciascuno deve parlare al proprio turno, facendo rimarcare come ognuno avrà diritto di replica, e poi deve passare agli altri due protagonisti. Nel farlo, dovrà evitare, per quanto possibile, domande dirette, perché a queste i giocatori sono preparati a mentire (anche, e anzi spesso, inconsciamente). Meglio invitare ad una generica descrizione di cosa hanno visto, perché nell'esprimersi con parole proprie, è più facile che si lascino sfuggire una qualche indecisione nei punti cruciali, così da permettere all'arbitro, che non ha la fortuna di avere una telecamera che registri gli eventi (ma in qualche evento VBF la telecamera c'è!), di “annusare l'aria”, e formarsi un'opinione sul livello di veridicità di ogni affermazione. Si badi bene: almeno in que-

sta fase, non bisogna mai, per nessun motivo, accusare un giocatore di mentire. Anche se ne è convinto, l'arbitro può al massimo mostrare un qualche scetticismo, e comunque in termini bonari. Essenziale è il linguaggio del corpo – che deve comunicare, per quanto possibile, rilassatezza e attenzione – ed altrettanto essenziale è cercare di mantenere un contatto visivo con chi è in quel momento interrogato. Cominciamo dal morto.

*Scenario:* il morto – incidentalmente colui che è apparso il più tranquillo di tutti – afferma che il suo compagno, invero, non ha mai detto “sono tutte mie”, e che, anzi, non ha aperto bocca. Tuttavia, ha però esposto tutte le sue carte, tenendole aperte in mano, di fronte a sé, prima di depositare sul tavolo il ♦2 e la ♦ successiva.

*Arbitro:* il racconto ha un'elevata probabilità di essere vero, perché Ovest ha appena smentito il compagno in un punto che, dal suo punto di vista, poteva essere risolutivo, senza sapere (con ogni probabilità, non trattandosi di un arbitro), che esporre le carte equivale a dire “tutte mie”! L'indagine va però completata, ed è ora di dare la parola a Nord.

*Scenario:* Nord afferma che Est ha mostrato le sue carte, ma che al contempo ha giocato il ♦2.

*Arbitro:* bisogna chiedere a Nord di spiegare, gesto per gesto, cosa ha visto.

Invitato a farlo, se le cose sono andate come sembra fino a questo punto (Est ha affettivamente scoperto le sue carte prima di esporre il ♦2) difficilmente sarà in grado di fare una netta affermazione a suo favore, mentendo in maniera recisa e senza tradire emozioni. Se l'arbitro ha fatto bene il suo lavoro, bisogna inoltre ricordare che i giocatori non dovrebbero avere un'idea precisa degli aspetti regolamentari che stanno dietro all'indagine arbitrale, e dunque non sapere quale versione gli convenga offrire.

*Scenario:* Nord alla fine conferma l'impressione precedente.

*Arbitro:* la conclusione regolamentare è facile: Est ha di fatto richiesto tutte le rimanenti prese prima di esporre il ♦2, il quale non è dunque mai stato giocato (qualificabile come tale).

La richiesta di presa era pertanto legittima, ed il risultato da iscriversi è quello di 3♦+2.

## CONCLUSIONI



La conoscenza degli aspetti regolamentari permette all'arbitro di sapere quali indagini deve fare.



La padronanza della situazione gli permette di svolgere le indagini medesime in maniera approfondita.



Un corretto approccio nei confronti dei giocatori evita di urtarne la suscettibilità, e li dispone meglio ai rapporti tra di loro, e a quelli con l'arbitro.



## YEH CUP: LAVAZZA SECONDA

di Alberto Benetti

Dopo essere giunta in Finale con un "percorso netto" avendo vinto tre KO a seguire ed avendo quindi guadagnato il diritto a disputare la Finale con un carry over di 6.5 imps, l'Italia, capitanata da Maria Teresa Lavazza, è stata battuta in finale dall'Olanda che, al contrario, era giunta in Finale dopo un percorso molto più tormentato.

L'incontro ha avuto la svolta nel secondo dei tre tempi di gioco previsti per la Finale quando gli Olandesi hanno messo a segno un parziale di 48 a 25 recuperando così lo svantaggio che avevano causa *carry over* e portandosi avanti di 18 punti nel parziale.

Praticamente pari il primo ed il terzo tempo di gioco comunque vinti dai Tulipani per 2 e 4 imps.

Si aggiudicano così la Yeh bros Cup 2013 Cornelius Van Prooijen, Aloysius Verhees, Bauke Muller e Simon DeWijs, praticamente



due terzi della squadra Campione del Mondo in carica. Vincono succedendo nell'Albo d'Oro della Yeh Cup proprio alla squadra battuta in Finale: Bocchi-Madala, Duboin-Sementa, Lavazza, Ferraro.

La finale per il terzo posto è stata vinta dalla squadra partita come "Mixed" e poi diventata Danimarca nel corso del Torneo. Questa squadra, ed in particolare la coppia Auken-Welland tornata a giocare qui con Denis e Morten Bilde con i quali aveva vinto la Vanderbilt a Marzo, si sta dimostrando la più in forma del momento. Meno di una settimana fa infatti, la tedesca e il suo partner avevano conquistato il secondo posto nella Nec Cup giocata sempre qui a Yokohama con altri compagni. La Danimarca in questa finalina ha sconfitto squadra cinogiapponese capitanata da ChenYeh con Yu Shih, Chen Dawei, Kazuo Furuta, Yalang Zhang e Wang Ping.

# Il bridge per la ricerca sul cervello

La fondazione EBRI "Rita Levi Montalcini" ha bisogno del tuo aiuto per proseguire la lotta contro l'Alzheimer

## sostieni la ricerca per sconfiggere l'Alzheimer donando il 5 x mille alla fondazione creata da Rita Levi Montalcini

**C.F. 97272740586**



Sul banco all'ingresso del Palazzo dei congressi troverai un piccolo calendario promemoria.

Versamento bancario: Fondazione EBRI "Rita Levi Montalcini"

IBAN IT44Z010050322400000018743

Bollettino postale: Fondazione EBRI "Rita Levi Montalcini"

Via del Fosso di Fiorano 64 00143 Roma

c/postale 88085014

### 9° TROFEO CITTÀ DI CHIAVARI MEMORIAL MARCO FERRANDO

TORNEO NAZIONALE DI BRIDGE A COPPIE LIBERE



**SABATO 18 MAGGIO 2013**  
**PALAZZETTO DELLO SPORT**

Comitato Regionale  
**Liguria**



Associazione Sportiva  
*Dilettantistica*  
**Bridge Chiavari**  
Corso Colombo 25 - Chiavari



MASSIMO 100 Tavoli  
Direzione di Gara  
MASSIMO ORTENSÌ

Svolgimento MITCHELL  
2 Turni da 18 / 20 mani  
vige il Regolamento F.I.G.B.

INIZIO ore 14,30 - PREMIAZIONE ore 20,30

**MONTEPREMI € 6.420,00** **45 COPPIE PREMIATE**



Disciplina Sportiva  
Associata al Coni



BOTTO ELVID E STEFANO S.A.S.  
ASSICURAZIONI

**PARCHEGGIO  
RISERVATO**

**DLS**  
COMPUTER  
PERIPHERALS &  
COMMUNICATIONS  
Via Mentana - Chiavari  
Tel: 010/424217

**Banco di Chiavari  
e della Riviera Ligure**  
GRUPPO BANCO POPOLARE

1° CLASSIFICATO	€ 700,00
2° CLASSIFICATO	€ 550,00
3° CLASSIFICATO	€ 450,00
4° CLASSIFICATO	€ 350,00
5° CLASSIFICATO	€ 280,00
6° CLASSIFICATO	€ 220,00
7° CLASSIFICATO	€ 180,00
8° CLASSIFICATO	€ 160,00
9° CLASSIFICATO	€ 140,00
10° CLASSIFICATO	€ 130,00
11°- 15° CLASSIFICATO	€ 120,00
16°- 20° CLASSIFICATO	€ 110,00
21°- 25° CLASSIFICATO	€ 100,00

**25 PREMI di CLASSIFICA**

**20 PREMI SPECIALI non cumulabili**

II<sup>a</sup> CATEGORIA - III<sup>a</sup> CATEGORIA  
NON CLASSIFIC. - SOCI ORDINARI  
MISTE - SIGNORE

1° €. 85,00 - 2° €. 80,00  
3° €. 75,00

II° TURNO

1° €. 85,00 - 2° €. 85,00

QUOTE di PARTECIPAZIONE  
Euro 30,00 per giocatore  
Euro 20,00 juniores

Montepremi, calcolato su una base di  
75 Tavoli ed assoggettato alla vigente  
normativa fiscale.

INFORMAZIONI PRENOTAZIONI

ASSOCIAZIONE BRIDGE CHIAVARI - e.mail [ass.bridge.chiavari@tin.it](mailto:ass.bridge.chiavari@tin.it)  
Telefono Pippi De Longhi - 339.2244149  
Chicco Battistone - 329.4125706

### 7° TORNEO A SQUADRE LIBERE

DOMENICA 19 MAGGIO 2013

Domenica ore 10,30 : 3 Turni da 6 smazzate  
Domenica ore 14,45 : 3 Turni da 6 smazzate  
Quota di Partecipazione : Euro 120,00 a SQUADRA

**SVOLGIMENTO :**

SWISS: 5 TURNI

DANESE: 1 TURNO  
(A GIRONI BLOCCATI)

**MONTEPREMI** (soggetto alla normativa fiscale):

Il 65% dell'incasso premierà il 25% (min.)  
delle squadre partecipanti che la Direzione  
provvederà a dividere in gironi bloccati  
al termine del quinto turno di gioco.

PREMIAZIONE ORE 18,00

CHIUSURA ISCRIZIONI - SABATO 18 MAGGIO ORE 20,00

La Direzione si riserva il diritto di modificare formula e tempi di gioco.