



BOLLETTINO DEI CAMPIONATI ITALIANI

FESTIVAL OVER 60

Riccione, 6 - 14 Luglio 2013

BOLLETTINO 7

Direttore: *Franco Broccoli*

Redazione: *Maurizio Di Sacco*

Venerdì 12 Luglio 2013

Layout: *Francesca Canali*

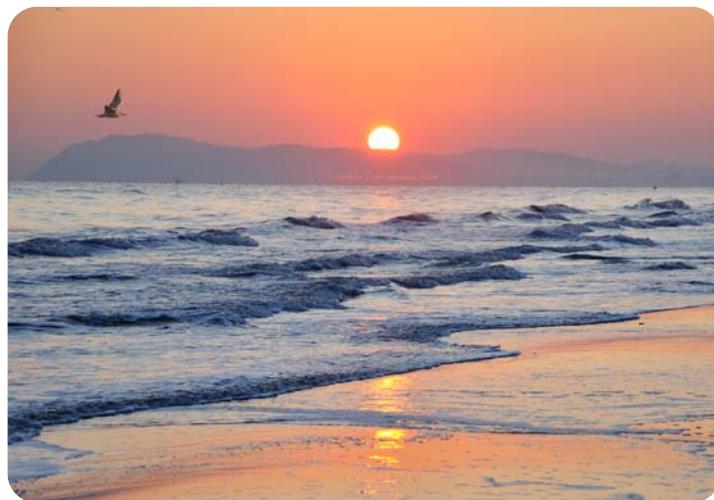
COPPIE LIBERE E SIGNORE: QUALIFICAZIONI

Con la disputa del Coppie Open e del Coppie Signore si sono finalmente riavvicinati i numeri di partecipazione dello scorso anno (non, comunque, che negli altri casi sia stato un disastro: il calo medio è di poco superiore al 10%), specie nella prima delle due competizioni. Ben 144, infatti, sono state le formazioni al via, appena 8 in meno dell'anno scorso.

Nell'ambito dell'oramai ben collaudata formula a base di tre tempi di dieci mani, sedici sono le coppie che, nell'una come nell'altra gara, si sono qualificate per la finalissima di oggi, valida per le medaglie di metallo pregiato.

Per tutti gli altri, la solita moltitudine di coppe e di confezioni di vino aspetta i più meritevoli.

Maurizio Di Sacco



LE COPPIE QUALIFICATE:

SIGNORE

1°	60.73	874.55	FUSARI - NOLI
2°	60.25	867.54	MICHELINI - SOLDATI
3°	60.18	866.66	BARBIERI - ROSSI
4°	59.09	850.87	NESSI - NESPOLI
5°	58.40	841.02	BARAVELLI - MAESTRI
6°	58.23	838.49	BACK - DEL TORRE
7°	57.91	833.92	FASANO - FORNI
8°	57.90	833.75	BRUNNER - CAVALLI
9°	57.29	825.01	FILIPPI - URBANI
10°	56.82	818.17	CERRI - ROMOLI
11°	54.64	786.88	FUMAROLA - VIOLANTE
12°	54.26	781.37	COSTAGLIOLA - VERGOTTINI
13°	53.63	772.30	GIULIANI - MAGELLI
14°	53.38	768.69	CECCONI - PASQUARE'
15°	53.29	767.41	FORQUET - TICCHIARELLI
16°	53.02	763.51	PASTA - GIUFFREDI

OPEN

1°	67.31	2786.75	DE GIACOMI - CHIZZOLI
2°	65.17	2698.19	RUGGIERI - VECCHI
3°	64.19	2657.47	GIGLI - LATESSA
4°	62.58	2591.01	CEDOLIN - MONTANARI
5°	62.53	2588.93	BONORI - GAVELLI
6°	61.63	2551.33	MIETI - ZANNONI
7°	61.45	2543.84	FIORETTI - MACI
8°	60.87	2519.86	GHELLI - GIOVE
9°	60.77	2515.97	MORELLI - ZANONI
10°	59.80	2475.62	FERRARA - MASSAROLI
11°	59.60	2467.35	CICIONE - QUAGLIATO
12°	58.66	2428.69	MONTALBANI - PATTACINI
13°	58.05	2403.20	LAMORGESE - PALMIERI
14°	57.82	2393.55	CAFARO - TRON
15°	57.43	2377.69	GIULIANO - UGLIETTI
16°	57.08	2363.25	BERTONCELLI - GUIDETTI

MUSICA ANNI '70 - '80

La terrazza Montenisa dedica una serata alla musica e ai testi dei grandi interpreti che hanno segnato con le loro canzoni i nostri ricordi. Le più belle melodie di Battisti, Celentano, Dalla, Mina e di gruppi come Nomadi, Ricchi e Poveri, New Trolls...

Lo spettacolo di musica dal vivo comincerà alle 21.00.

L'accesso alla Terrazza Montenisa è gratuito per i Bridgisti che alloggiano negli Hotel convenzionati, a pagamento per gli altri.



CAPOLAVORO INDIVIDUALE

di Franco Broccoli

In fin dei conti basta aspettare. La mano da pubblicazione non si nasconde, sta solo momentaneamente dietro l'angolo, ma ad un certo punto esce fuori di forza, con tutto il suo carico di fascino dovuto alla tecnica cristallina e inappellabile di cui è permeata.

Individuale - ultimo turno

Board I N Nessuno	♠ K 7 6 ♥ 7 ♦ K 10 9 6 ♣ Q 8 6 5 4	
♠ Q 10 5 ♥ K J 10 8 5 2 ♦ A 8 2 ♣ 2		♠ A 3 ♥ A Q 6 3 ♦ Q 7 5 3 ♣ A K 3
	♠ J 9 8 4 2 ♥ 9 4 ♦ J 4 ♣ J 10 9 7	

Guardate le carte in E/O. Tanti punti, 29, un fit di ben 10 carte a Cuori, valori aggiuntivi di distribuzione in Ovest (il singolo a Fiori), diciamo che è più facile il decollo con destinazione Slam rispetto alla visione pessimistica e remissiva della semplice Manche. Nei due casi, chiaramente si parla di Cuori.

La coppia del momento, in cui militava il neo laureato Campione Individuale, Gianni Gualtieri, ha raggiunto il contratto di 6♥. Il dichiarante in Ovest ha, come dire, "giocato la sicurezza". Mi spiego, Nord ha attaccato ♠6 e la mano è diventata incredibilmente semplice e veloce.

Non essendoci un'alternativa percorribile alla "piccola dal morto", dopo la prima carta Ovest, entrando con la ♠Q sul ♠J di Sud, ha praticamente imbussolato, dovendo cedere solo una Quadri (una Picche tagliata al morto, una Quadri scartata sul secondo pezzo a Fiori, nessun interesse circa la posizione del ♦K). Queste dodici prese dichiarate e fatte hanno portato un bell'86,44% allo score del vincitore.

La domanda del giorno è questa: secondo voi Ovest avrebbe dovuto ringraziare Nord per l'attacco?

La risposta è no. Non solo, ma sarebbe stato d'obbligo anche mostrare un certo risentimento! Vi spiego il perché, anche se già lo sapete benissimo. Su un normale attacco tondo (Cuori o Fiori), Ovest avrebbe messo in piedi il seguente pezzo di bravura, per esempio: ♣A, due colpi d'atout finendo al morto, ♣K scartando Quadri, Fiori taglio, ♦A e Quadri.

Nord entra con il ♦K ed è costretto a rigiocare nel colore, per la ♦Q del morto.

Ora è il momento delle atout, tutte meno una,

per arrivare a questo finale:

Board I N Nessuno	♠ K 7 ♥ - ♦ 9 ♣ -	
♠ Q 10 ♥ 5 ♦ - ♣ -		♠ A 3 ♥ - ♦ 7 ♣ -
	♠ J 9 ♥ - ♦ - ♣ 10	

Sul ♥5 di Ovest, Nord impacchetta, imbussola, si arrende, desiste, si spegne, abbandona, cede le armi, aspetta con ansia la rutilante serata danzante per dimenticare.

La parola magica, **compressione**, ha fatto la sua apparizione.

Ora capite perché, nel caso reale dell'attacco Picche da parte di Nord, Ovest avrebbe avuto tutto il diritto di lamentarsi? Oppure ritenete che sia sempre meglio segnare al volo 980 alla prima carta senza scervellarsi troppo? Domanda retorica?

Puoi consultare le classifiche online e rivedere le smazzate su:
www.federbridge.it



PREMI

COPPIE OPEN:

FINALE A: Medaglie d'oro, d'argento e bronzo alle prime 3 classificate. Coppe alle coppie classificate dal 4° al 6° posto.

FINALE B: Coppe alle prime 5 classificate.

FINALE C: Coppe alle prime 4 classificate.

FINALI D: Coppe alle prime 3 classificate.

Confezioni di Vino "Villa Fabbriche" a tutte le coppie di cui sopra e alle prime 3 classificate della Finale E.

COPPIE SIGNORE:

FINALE A: Medaglie d'oro, d'argento e bronzo alle prime 3 classificate. Coppe alle coppie classificate dal 4° al 6° posto.

FINALE B: Coppe alle prime 3 classificate

Confezioni di Vino "Villa Fabbriche" a tutte le coppie di cui sopra.

ANGOLO PRIVILEGIATO (3)

di Maurizio Di Sacco

Continua dal bollettino di ieri

Siamo arrivati a due terzi del cammino, ora l'ultimo tratto.

Board 13 N Tutti	♠ A 8 7 ♥ 9 8 7 3 ♦ Q 4 ♣ A 8 5 4	
♠ 6 ♥ K Q 6 2 ♦ J 8 5 2 ♣ J 10 6 2		♠ K Q J 9 4 2 ♥ A J ♦ A 9 7 ♣ Q 3
	♠ 10 5 3 ♥ 10 5 4 ♦ K 10 6 3 ♣ K 9 7	

Le mani 13 e 14 aggiungeranno poca gloria ai neo campioni, ed ai loro avversari. Nella prima, che vediamo sopra, Est era impegnata nel contratto di 3♠ (1♠-ISA-3♠), ed ha ricevuto l'attacco di ♦3 ("busso") per la Dama e l'Asso. Il contratto era adesso imbattibile: se la dichiarante avesse giocato quattro giri di Cuori, scartando entrambe le Fiori, avrebbe evitato di esporsi alla promozione del ♠10. Invece, dopo tre giri di Cuori (scartando Fiori) ha giocato Picche, e ora la difesa poteva facilmente prevalere. Basta che Nord lisci, vinca il successivo onore di Picche, incassi l'♣A e organizzi il taglio a Quadri. La quarta Cuori avrebbe promosso il 10 di atout. Nord ha tuttavia messo l'Asso al primo giro (perché mai tanta fretta?), e la promozione è evaporata.

Board 14 E Nessuno	♠ A 6 4 ♥ 10 7 ♦ 10 7 ♣ A K J 10 8 7	
♠ 9 7 ♥ A K Q J 2 ♦ J 8 4 2 ♣ 6 5		♠ K J 10 ♥ 6 5 4 ♦ A K 9 6 ♣ 9 4 3
	♠ Q 8 5 3 2 ♥ 9 8 3 ♦ Q 5 3 ♣ Q 2	

Poco edificante, come detto, anche la 14: dopo due Passo Ovest ha aperto di 1♥, Nord ha interferito di 2♣ ed Est ha contratto. Sul Contro, Ovest ha scelto

di dire 2♦, una selezione esteticamente non certo apprezzabile, con quelle Cuori chiuse, e per di più giocando a coppie. Est, felicissima del fit nel colore secondario del compagno, è zompata addirittura a 4♥. Ovest ha indovinato le Picche, ma anche così ha finito per cadere di una presa.

Board 15 S N/S	♠ A K Q 9 5 4 ♥ A 7 3 ♦ 8 3 ♣ Q 8	
♠ 6 2 ♥ 10 9 5 4 ♦ 10 7 4 ♣ A J 10 3		♠ 7 3 ♥ J 6 ♦ Q J 6 5 ♣ K 7 6 5 4
	♠ J 10 8 ♥ K Q 8 2 ♦ A K 9 2 ♣ 9 2	

Dopo una sequenza interamente convenzionale, Sud è risultata dichiarante nel contratto di 4♠. Preso l'attacco Cuori, ha snoccolato quattro giri di Atout, e sull'ultimo di questi la Guidetti, distrattamente (ma si è autodenunciata subito dopo la fine della mano) ha abbandonato una Quadri. +2 e zero assoluto per i futuri campioni.

Niente da segnalare nella 16 (ISA-I di E/O, del tutto normale nella licita e nel gioco), mentre nella 17 Piero Bertonecchi ha effettuato la scelta vincente. Ve la propongo: la compagna apre di 1♦, voi rispondete 1♠, e poi dovete trovare una replica dopo 2♦, avvenendo: ♠KQ982 ♥A84 ♦104 ♣J65.

Piero, non contento delle sue opzioni per andare avanti, ha scelto di passare, ed ha fatto bene, perché questo era il totale:

Board 17 N Nessuno	♠ A 10 6 5 4 ♥ J 10 7 ♦ Q 7 ♣ 8 7 4	
♠ K Q 9 8 2 ♥ A 8 4 ♦ 10 4 ♣ J 6 5		♠ J ♥ K Q 9 ♦ K 8 6 5 3 2 ♣ A Q 2
	♠ 7 3 ♥ 6 5 3 2 ♦ A J 9 ♣ K 10 9 3	

Tutta la sala ha contato fino a 25 – i punti complessivi sulla linea – e ha chiamato Manche, ma non ce n'era nessuna disponibile, ed i nostri E/O sono così stati gli unici a segnare sulla loro colonna.

L'ultima mano non vale la pena di essere vista. Tuttavia: bisognava indovinare a muovere le Quadri nel contratto di 4♥, e quando Mila Guidetti l'ha fatto si è presa il 75%.

REGOLAMENTO COPPIE OPEN

Le prime 16 coppie classificate della qualificazione disputano la FINALE A. Movimento Barometer Howell, 30 smazzate. Le rimanenti coppie disputano le altre finali secondo questo prospetto:

11° - 40°: FINALE B	71° - 100° posto: FINALE D
41° - 70°: FINALE C	101° posto in poi: FINALE E

In tutte le finali, il carry-over sarà pari alla percentuale media ottenuta nella qualificazione. Nelle finali da B ad E il movimento sarà Mitchell; 3 tempi di 10 smazzate ciascuno.

REGOLAMENTO COPPIE SIGNORE

Le prime 16 coppie classificate della fase di qualificazione disputano la FINALE A. Movimento Barometer Howell, 30 smazzate. Le altre coppie classificate disputano la FINALE B.

CAMPIONATO ITALIANO A COPPIE OPEN

PUNTI FEDERALI

Finale A		Finale B		Finale C		Finale D		Finale E	
1° 580	1° 450	16° 360	1° 310	16° 230	1° 180	16° 130	1° 100	20° 60	
2° 560	2° 430	17° 360	2° 300	17° 230	2° 170	17° 130	2° 90	21° 60	
3° 550	3° 420	18° 350	3° 290	18° 220	3° 160	18° 130	3° 90	22° 50	
4° 540	4° 410	19° 350	4° 280	19° 220	4° 150	19° 120	4° 90	23° 50	
5° 530	5° 400	20° 350	5° 270	20° 220	5° 150	20° 120	5° 90	24° 50	
6° 520	6° 390	21° 340	6° 260	21° 210	6° 150	21° 120	6° 90	25° 50	
7° 510	7° 390	22° 340	7° 260	22° 210	7° 150	22° 120	7° 80	26° 50	
8° 500	8° 390	23° 340	8° 260	23° 210	8° 150	23° 120	8° 80	27° 50	
9° 490	9° 380	24° 330	9° 250	24° 200	9° 140	24° 120	9° 80	28° 50	
10° 490	10° 380	25° 330	10° 250	25° 200	10° 140	25° 110	10° 80	29° 50	
11° 480	11° 380	26° 330	11° 250	26° 200	11° 140	26° 110	11° 80	30° 40	
12° 480	12° 370	27° 320	12° 240	27° 190	12° 140	27° 110	12° 70	31° 40	
13° 470	13° 370	28° 320	13° 240	28° 190	13° 140	28° 110	13° 70	32° 40	
14° 470	14° 370	29° 320	14° 240	29° 190	14° 130	29° 110	14° 70	33° 40	
15° 460	15° 360	30° 320	15° 230	30° 190	15° 130	30° 110	15° 70	34° 40	
16° 460							16° 70	35° 40	
							17° 60	36° 40	
							18° 60	37° 40	
							19° 60	38° 40	

PUNTI PIAZZAMENTO

Finale A	
1° 2	2° 1

CAMPIONATO ITALIANO A COPPIE SIGNORE

PUNTI FEDERALI

Finale A		Finale B			
1° 580	9° 410	1° 290	9° 200	17° 120	25° 80
2° 550	10° 390	2° 270	10° 190	18° 110	26° 70
3° 530	11° 370	3° 260	11° 180	19° 110	27° 70
4° 510	12° 350	4° 250	12° 170	20° 100	28° 60
5° 490	13° 330	5° 240	13° 160	21° 100	29° 60
6° 470	14° 320	6° 230	14° 150	22° 90	30° 50
7° 450	15° 310	7° 220	15° 140	23° 90	31° 50
8° 430	16° 300	8° 210	16° 130	24° 80	32° 40
					33° 40



Ci sono 3 tipi di giocatori di Bridge: quelli che sanno contare, e quelli che non sanno contare.