PRIMAVERILI

COPPIE LIBERE E SIGNORE - FASE NAZIONALE

Salsomaggiore 27 marzo - 30 marzo 2008

BOLLETTINO 4 Domenica 30 marzo 2008

Responsabile: Nicola Di Stefano Redattore Capo: Alberto Benetti
Redazione: Carmela Franco, Roberto Luchin, Mauro Saglia
Distribuzione: Gabriele Fornari, Gabriele Grognardi

TESTA A TESTA NELL'OPEN FUGA SOLITARIA NEL SIGNORE

Con 18 mani ancora da giocare, nei due Campionati, Open e Signore, si sono create due situazioni molto diverse. Nell'Open due coppie, quelle formate da **Giuseppe Delle Cave** e **Fulvio Fantoni** e da **Claudio Corsico** e **Aldo Gobbi**, si sono staccate da tutte le altre conquistando un 2 e mezzo percento circa di vantaggio sui terzi. Se il bridge fosse una scienza esatta, si potrebbe dire che l'Oro sia ormai una questione privata tra queste due coppie. Ma, si sa, la carta è rettangolare e può sempre succedere di tutto. Qualsiasi sia l'esito finale della gara, sono davvero contento che una coppia formata dal Numero Uno del mondo e da un ragazzino emergente, abbia ottenuto, comunque, un grosso risultato. E' una cosa che non può che far bene a tutto il movimento bridgistico italiano. Se ben ricordo, l'anno scorso Fulvio ha partecipato a questo Campionato con un altro giovanissimo, Eugenio Ristretta, con un buon risultato - credo abbiano vinto la Finale B -. Forse anche altri conclamati campioni dovrebbero prendere esempio da lui e dedicare una parte, anche minima, per carità, del loro tempo a cercare di creare dei ricambi validi.

Nel Signore è invece una sola la coppia che ha creato il vuoto dietro di se, quella formata da **Debora Campagnano** e **Minù Tamburelli.** Questa coppia, che nella passata stagione agonistica ha ottenuto degli ottimi risultati, ha staccato di quasi 3 punti percentuali le più immediate inseguitrici: **Luigina Gentili** e **Maddalena Severgnini**. Il fatto che le due milanesi si stiano esprimendo a questi livelli, dimostra chiaramente che Luigina ha superato alla grande il piccolo dramma vissuto nella mattinata di Venerdì (vedi articolo all'interno).

Arrivederci a presto, anzi a prestissimo, per i Primaverili a squadre.

Sommario

Pagina	2	Finali Open: classifiche
Pagina	3	Campionati Allievi Coppie e Squadre
Pagina	4	Festival del Bridge Femminile online
Pagina	5	Articolo: "Siamo TUTTI in buona fede" - *Benetti*
Pagina	7	Libri: "La Quinta Nobile" - "Il Bridge" / Tornei / Programma di oggi
Pagina	8	Articolo: "Toccata e fuga" - *Benetti*
Pagina	10	Finali Signore: classifiche
Pagina	11	I vincitori delle Finali F / E
Pagina	12	Articolo: "L'ultimo sproloquio" - *Saglia*
Pagina	16	Festival Over 58

FINALI OPEN: CLASSIFICHE

FINALE A

1°	DELLE CAVE GIUSEPPE	FANTONI FULVIO	58,87
2°	CORSICO PICCOLINO CLAUDIO	GOBBI ALDO	58,74
3°	NICOLODI FRANCESCO	PARRELLA MARCO	56,40
4°	FRANCO GIAMPAOLO	LONGINOTTI ENRICO	56,39
5°	TRAPANI GASPARE	ZUCCO DOMENICO	55,78
6°	BUSSOTTI PAOLO	FERRAMOSCA FRANCESCO	54,03
7°	CERRETO RODOLFO	HUGONY FABRIZIO	53,69
8°	GAGLIETTO RODOLFO	ROSTI ROBERTO	53,32
9°	CECCANTI DEVID	GIAMPAOLI FRANCO	52,96
10°	CATA' STEFANO	MARINI GIANCARLO	52,23
11°	CENTIOLI GIAMPAOLO	PALMIERI MAURIZIO	51,94
12°	DONZI MAURIZIO	RUSSO GENNARO	51,76
13°	CEDOLIN FRANCO	DURISOTTO DENIS	51,31
14°	ALBAMONTE GIOVANNI	INTONTI RICCARDO	51,27
15°	SIMONE OMERO	TINESSA EMILIO	51,14
16°	MENINI GIORGIO	SALVETTI MAURO	50,47
17°	CECERE AMEDEO	LANCIANO ROBERTO	50,35
18°	CONTI STEFANO	FARAONI FLAVIO	50,33
19°	BUSCAGLIA MARCO	TURCO ALESSANDRO	50,32
20°	FAILLA GIUSEPPE	ATTANASIO DARIO	50,18
21°	CITTADINI PAOLO	LE PERA RICCARDO	50,01
22°	BONGIOVANNI GIULIO	COMELLA AMEDEO	49,66
23°	SABBATINI STEFANO	TADDEI ANTONIO	49,60
24°	UGLIETTI GIAN CARLO	GIULIANO GIACOMO	49,43
25°	MASCARUCCI RUDI	PARRELLA GIACINTO	49,25
26°	FORNACIARI EZIO	MARIANI CARLO	49,23
27°	BARDIN ANTONIO	GARBOSI FRANCO	49,18
28°	BALDASSIN DANIELA	PRINCIPE GIOVANNI C.	48,80
29°	CIMA LEONARDO	CAMMARATA MICHELE	48,69
30°	GADDI CAMILLO	PIZZA ETTORE	48,17
31°	MALFATTO CLAUDIO	POLLEDRO ROBERTO	46,20
32°	MARINONI PIER ANDREA	SIROLA STEFANO	45,80
33°	BASSINI TERESIANO	PAGANI DANIELE	45,16
34°	CAMERINI ENOS	GHINOLFI OSCAR	40,98

FINALE B

1°	CLAIR PAOLO	TOTARO CARLO	64,19
2°	CALZONI MARINA	GAVELLI GABRIELE	61,85
3°	MURICCHIO ENRICO	PERROD ROBERTO	61,07
4°	METE EUGENIO	IANNETTI MASSIMO	59,64
5°	DALLA VERITA' MARCO	ANDREOLI ALESSANDRO	57,03
6°	MUSSO PIERCARLO	REVIGLIO PIERO	56,90
7°	MEO VINCENZO	BUONOCORE ANNAMARIA	56,64
8°	FERNANDEZ GIUSEPPE	MOTOLESE FRANCO	54,82
9°	BORASI FRANCO	COLOTTO GIUSEPPE	54,43
10°	DI CHIARA MANUELA	TARANTINO MARCO	54,30
11°	MELLI ANTONIO	PAGANO ROCCO	53,39
12°	CARPENTIERI CARLO	GUARINO MARIO	52,47
13°	BAVARESCO CLAUDIO	MANGANELLA GENNARO	52,47
14°	FREDDIO SERGIO	MANCINI BERARDINO	50,26
15°	PAROLARO PIERFRANCESCO	PATELLI GIANNI	50,13
16°	MIETI RENZO	TREOSSI PAOLO	50,13
17°	DEL GAUDIO LUIGI	MIGNOLA VALENTINO	48,83
18°	CUTERI ALESSANDRO	FRAZZETTO LUIGI	48,70
19°	CHIZZOLI PAOLO	DE GIACOMI FRANCO	48,44
20°	BATTAGLIA LELIO	MURGIA FRANCESCO	47,14
21°	GARGANO RUGGIERO	PENNA ENRICO	46,74
22°	DORO GIANLUCA	STEFANI STEFANO	44,14
23°	MARZI FLORIANA	VITALE RICCARDO	44,14
24°	CAMUSSO FRANCO	LONGAGNA GUIDO	43,62
25°	COLONNA LEANDRO PRETI	FRANCESCONI ANDREA	42,84
26°	BARTOLACELLI GABRIELLA	BERTAZZONI MAURIZIO	40,10

FINALE C

1°	BONAVOGLIA GUIDO	GIUBILO VALERIO	64,19
2°	COMIRATO PAOLO	DAL BEN TERESA	58,85
3°	DE MONTIS GIUSEPPE	ZANARDI GIORGIO	58,33
4°	GAGLIARDI VIRGILIO	GUERMANI PAOLO	58,33
5°	LIGUORI FABRIZIO	MAGNANI MARCO	57,81
6°	NARDULLO ENNIO	NOVO ANTONELLA	56,64
7°	DI PRETE MASSIMO	TORRIANI MARIO	56,51
8°	CASETTA PAOLO	FENZO OSCAR	56,51
9°	MISTRETTA EUGENIO	RIOLO VINCENZO	53,91
10°	FERRARA MICHELE	MAGLIETTA STEFANO	53,65
11°	BACK STEFANO	BERTOLDINI PIETRO	52,21
12°	BARTOLI FAUSTO	GIANNESSI SANDRO	52,21
13°	NATALE FRANCESCO	SEQUI ELIOS	51,69
14°	DE FILIPPIS NICOLA	LATTUNEDDU VINCENZO	51,17
15°	LICINI ROBERTO	PIPOLA GIUSEPPE	50,00
16°	COLAZINGARI MASSIMILIANO	DI CAPUA PAOLO	49,74
17°	PIERUCCI CARLO	SESTINI LUCIANO	48,96
18°	SANNA LORENZO	TOCCAFONDO MARCO	48,44
19°	DE VECCHI GIUSEPPE	POMA ANTONINO	47,92
20°	PINO SALVATORE	PISANI VETTORE	47,14
21°	MIOZZI CRISTIANO	RICCIOLETTI ANDREA	47,01
22°	ODELLO GIORGIO	PIRRO GIOVANNI	46,35
23°	CHIARELLO GASPARE	DE LEO VINCENZO	45,83
24°	RINALDI GIAMPAOLO	TERENZIO PIETRO	43,88
25°	PICONE DAVIDE	SURIANI GIORGIO	43,88
26°	DEVOTO ROSAMARIA	TRESTINI STEFANIA	43,23

FINALE D

1°	SEGRE GIANFRANCO	ESPOSITO SAVERIO	60,03
2°	GALLO FABRIZIO	TOSELLO MARIO	59,11
3°	BERTONCELLI PIERO	GAMBIGLIANI EUGENIO ZOCCOLI	58,85
4°	CAMMISA GREGORIO	ARCIFA GIOVANNI	57,68
5°	CAVALIERE FERNANDA ASSUNTA	GIOVANNONE MICHELE	57,29
6°	MARINO LEONARDO	PISANI ROSANNA GOFFREDI	55,86
7°	BOLLINO GAETANO	CRUDELE STEFANO	55,60
8°	AUDI MAURO	ZESI RENATO	54,30
9°	BIANCHINI CLAUDIO	GADIOLI ERMANNO	53,91
10°	CAFFARENA PAOLO	LANCI LORENZO	53,52
11°	GERLI ALBERTO GIOVANNI	MENEGHINI GIANLUIGI	53,39
12°	BECHINI GIANLUCA	TAGLIERANI ALBERTO	52,99
13°	NOTO GIACOMO	VERNOLA SILVANA	52,99
14°	BORIOSI RICCARDO	FARINA PAOLO	52,47
15°	MICHELI GUIDO BRUNO	MORELLI MARIA BRUNA	52,47
16°	MANDELLI MASSIMO	MARIANI ANGELICA	51,04
17°	BIONDI DANIELA	ZULLI MAURO	51,04
18°	FRUGONI FRANCESCA	NENCINI GIANCARLO	50,52
19°	DE VECCHI TERESA	GUECI RICCARDO	48,57
20°	JACOPONI MARCO	SALVADORI FRANCESCO	48,18
21°	CAZZULANI PIERO	VISCONTI PIERFRANCESCO	46,09
22°	PANZERA MARIA DONATA	RUGGERI JOLANDA	45,57
23°	TAMASSIA RUGGERO	TREVISIOL ANDREA NICOLA	44,40
24°	MONTANARI MASSIMO	ROMEO FERDINANDO	43,88
25°	BAGHETTI PAOLO	SCULLIN GIORDANO	43,36
26°	GIANARDI GIANCARLO	MEDUSEI ENRICO	41,28

FINALE E

1°	CROCI ALESSANDRO	JOHANSSON JAN OVE	64,26
2°	FERRO GIUSEPPE	TERIGI CLAUDIO	62,15
3°	COSTA ANTONINO	ARCURI FABIO	60,15
4°	CESATI ALBERTO	RE ANTONIO	58,24
5°	SEMMOLA DOMENICO	TRINCI SERGIO	57,31
6°	BONIFACIO ANDREA	SAINA GUERRINO	57,03
7°	BIANCHI G.PAOLO	RUGGINENTI ANTONELLA	56,00
8°	CAJANO MARIO	MENDITTO VANNA	54,63
9°	DUCCINI GIORGIO	VIVARELLI COLONNA GIOVANNI	53,57
10°	DELLA GIOVANNA BRUNO	VIOLA ALFREDO	52,19
11°	VILLANI CLAUDIO	ZUCCHINI G.CARLO	51,69
12°	GAETI ROBERTO	SCHIAVO ANTONIO	51,03
13°	BRAVI GIAMPAOLO	PAOLASINI SERGIO	50,84
14°	SAVELLI LORENZO	VIVALDI ANTONIO	50,02
15°	MUSSETTI ETTORE	SOROLDONI MASSIMO	49,63
16°	CATELLA ENRICO	MONACO ANNA	49,63
17°	PAGANI GIUSEPPE	ZANONI PIERO	49,42
18°	LOTTI PIERA	LOTTI ROBERTO	47,99
19°	CAFARO GENNARO	RAINALDI GIANCARLO	46,95
20°	NOTARI GIANCARLO	TRALLO FIAMMETTA	46,92
21°	FASANI ERICO	SORRENTINO PAOLO	45,70
22°	BONIFACIO ANTONIO	VANNUCCI PIERO	44,30
23°	GRILLO ALBERTO	MARANI FRANCESCO	43,79
24°	BALBI GIANNI	MONTANARI GIUSEPPE	42,74
25°	PERLA ALBERTO	URAS GABRIELE	42,35

FINALE F OPEN: CLASSIFICA DEFINITIVA

1°	BRIOLINI GIAN C	FIORINI FIORENZ	62.47	19°	ROMANO ELISA	SIROLA LUCIANO	52.90
2°	SANGREGORIO ALB	ZUCCHI ROBERTO	60.71	20°	SEGALINI GIOVAN	DI BARI SERAFIN	52.73
3°	POGGI AURELIO	GRIMALDI FEDERI	59.90	21°	PISTONE RENATO	GHISO FRANCESCO	52.54
4°	GRANA MARCO ANT	NEGRI ALBERTO	59.01	22°	CASADEI MARCO	FORMICA VIRGILI	52.25
5°	PALMERIO MARIA	PORCIANI ROBERT	58.99	23°	CERVINI GIUSEPP	VAILATI PAOLO	52.21
6°	CASADEI LORIS	CAVIEZEL FRANCO	58.80	24°	ARCIERI PIO	PISANO GUSTAVO	52.01
7°	BEVILACQUA SERG	VIOLA GIULIANA	56.88	25°	LIVATINO SALVAT	PAGANO GIUSEPPE	51.90
8°	BAU' GIUSEPPE	GATTESCHI FULVI	56.87	26°	MARCOZZI GIANNI	MAGAZZENI MAURO	51.89
9°	OLIVIERI GIOVAN	CRISTALLI AGNES	56.82	27°	ZITO MARIO	MONTANARI RUGGE	51.88
10°	PAUNCZ PETER	PERCACCIANTE MI	55.59	28°	MENGARELLI FRAN	SAMMURI ANDREA	51.55
11°	PIANA ALESSANDR	DITANO ENZO	55.43	29°	GISMONDI PIETRO	PIASINI ANTONIO	51.01
12°	BERRETTINI LORE	GARZI FABIO	55.15	30°	TANINI JACOPO	TANINI GABRIELE	50.99
13°	MASSA GAETANO	D'AGOSTINO MARI	54.95	31°	GOLDSTAUB ALFRE	MAGLIONI ROSSAN	50.92
14°	PANIZZI MASSIMO	MONETA GIORGIO	54.30	32°	GENTILI GIANLUC	BOVE CARLO	50.86
15°	CAMBON ORNELLA	CACCIAPUOTI ANT	53.83	33°	MURARI LUCIANO	BERGAMIN GIOVAN	50.55
16°	BASILE MAURO	BONVICINI RUGGE	53.65	34°	MESCHI ANGELO	PASTORI FELICE	50.49
17°	MORI PIERO	GIULIANI DOLORE	53.60	35°	PERLINO PAOLA	CITTERIO ALESSA	50.37
18°	BINAGHI PIERO	AIRAGHI ROBERTO	52.93	36°	AMBROSETTI GIUL	TRON MAURO	49.98

Campionati Italiani Allievi
Coppie e Squadre Libere e Signore

1 - 4 Maggio 2008

Salsomaggiore - Palazzo dei Congressi

37°	MAGLIANO ANTONI	MAGRO MARCELLO	49.71
38°	RINALDI ERMINIO	BARBAN CARLO AN	49.71
39°	CIBRARIO FRANCO	TROMBETTA FRANC	49.66
40°	ROSSI CARLO	BORGHI MARIA LE	49.46
41°	REPETTO ANDREA	PAPAGALLI ROBER	49.25
42°	PITZUS VIRGILIO	BAGNOLI LORENZO	49.24
43°	LA TORRE ROCCO	URBANI ALESSAND	49.10
44°	CROCENZI ROBERT	BUZZANCA ANTONI	48.83
45°	RIZZELLO CLAUDI	MARTINO ANTONEL	48.73
46°	MOREGI GIUSEPPE	GAZZARI ANTONIO	48.63
47°	FALCONE RENATO	STRAGLIATI CARL	48.52
48°	MELE NICOLA	GAIOTTI WALTER	48.37
49°	CAZZANIGA MARCO	TREMOLADA MARIA	48.07
50°	FONTI FRANCO	PENNACCHIA IUNI	47.89
51°	CALACE GIORGIO	SANTINI ROBERTO	47.77
52°	RIVA MARCO	BRIENZA ANTONIO	47.22
53°	FIORETTI FRANCE	GUARIGLIA RUGGI	47.08
54°	CAGETTI PIERALE	RUFFO IMARA DI	47.06
55°	MACCIONI ELISAB	GILIO FAUSTINO	46.90
56°	OCCHIPINTI FILI	DI GIROLAMO VIN	46.82
57°	LOTTI ANTONIO	COLOSIMO DANIEL	46.80
58°	D'AGOSTINO FRAN	MORELLI SILVANA	46.46
59°	PAOLASINI SERGI	BRAVI GIAMPAOLO	45.82
60°	MASTINO MAURO	TOLU WILLIAM	45.71
61°	VALENTI BIAGIO	CARUSO GIUSEPPE	45.54
62°	NORI MARCO	VINCI FRANCESCO	45.06
63°	PASTORI MARIO	FAVA GABRIELE	45.06
64°	TRETTL ERNST	PAOLI WALTER	45.01
65°	FERRARESE MARCE	CHERUBIN NORBER	44.74
66°	LEONCINO MAURIZ	BARLETTA MARISA	44.53
67°	SACCARO ANGELO	MICHELINI DORIA	44.34
68°	CALZOLARI CINZI	CECCHI MARINA	44.09
69°	GIANNESSI SERGI	BARTOLINI TIZIA	42.95
70°	ANNUNZIATA ANTO	D'AGOSTINO UMBE	41.89
71°	SCHAIER CARLANG	BERRA FRANCO	41.11
72°	TURRINI GIOVANN	PALATUCCI GIUSE	40.43
73°	BELLI GIUSEPPE	LAZZARONI VINCE	40.29
74°	IOMETTI ALVARO	RIOLO JOLANDA	35.80

Festival del Bridge Femminile on line

7 - 13 Aprile 2008

BridgeBase

Siamo TUTTI in buona fede

A.B.

Una volta, nei bei tempi andati, era piacevole e consolidata abitudine, per noi dello staff, ritrovarsi dopo la fine del gioco nella hall dell'albergo dove alloggiavamo e fare le ore piccole raccontandoci a vicenda fatti e misfatti dei quali eravamo stati protagonisti o dei quali eravamo in qualche modo venuti a conoscenza nel corso della giornata.

Salvo rarissime eccezioni, si trattava sempre di storielle abbastanza divertenti e al limite dell'assurdo.

Gli arbitri, per ovvii motivi, facevano la parte del leone nel senso che, per motivi professionali, erano loro quelli che avevano più possibilità di venire a conoscenza di episodi particolarmente comici.

Ai giorni nostri, non so dare una spiegazione sociologica del perché, questa tradizionale riunione notturna non si faccia praticamente più. Quindi l'unico momento in cui si parla delle rispettive esperienze occorse nella giornata, è quello in cui si sta tutti insieme a tavola.

Naturalmente, visto che non si ha tutta la notte a disposizione, i racconti sono più stringati e sintetici e comunque, lo stato d'animo generale è diverso.

Ieri un arbitro raccontava di una mano nella quale Nord aveva aperto di 7 quadri, Est aveva dichiarato 7 cuori, Sud 7 picche ed il povero Ovest, con 13 carte di fiori in mano, non potendo dichiarare, come un tempo, 8 fiori, aveva contrato.

E' inutile dirvi che l'attacco di Asso di fiori era stato tagliato e che Sud aveva scoperto mostrando 13 carte di picche.

Vi assicuro che è tutto assolutamente vero e accaduto così come ve lo sto raccontando.

Premesso che, secondo me, già il primo giocatore che, come avrete già capito, aveva 13 quadri in mano, avrebbe dovuto chiamare il direttore, non riesco a spiegarmi, come non l'abbia chiamato il secondo che, ci credereste?, aveva 13 cuori o il terzo con 13 picche.

L'unico per il quale provo una certa solidarietà è Ovest che, poverino, è stato il solo a non poter dichiarare il suo colore *chiuso o semichiuso.*

Ma non finisce qui.

Quando, a questo punto, l'arbitro è stato chiamato, questi ha deciso, almeno in un primo momento, di convalidare il risultato.

Solo dopo attente ed accurate indagini condotte da un pool di esperti, si è riusciti ad appurare che il board, *probabilmente*, non era stato smazzato.

Ma guarda te! Chi l'avrebbe mai detto?

Dicevo, qualche riga fa, che non riesco a spiegarmi come sia potuta succedere una cosa del genere.

In realtà io me lo spiego perfettamente, ma ho forti dubbi che questa mia spiegazione possa essere accettata dai più.

Il motivo per cui può capitare una cosa del genere è, secondo me questo: che, guarda caso, è capitata ad un ora, le 10 di mattina, in cui *il galantuomo sta ancora dormendo* .

Se questo vi pare leggermente esagerato, diciamo che sta lavorando ma, in nessun caso e per nessuna ragione al mondo, dovrebbe star seduto ad un tavolo verde giocando a carte.

Prima la finiremo con questa barbarie del bridge all'alba e prima finiremo di veder accadere cose del genere.

A carte si gioca di pomeriggio e di notte!

Appena il narrante aveva terminato questo racconto, prende la parola un altro arbitro che fa:

"Stamani mi ha chiamato una giocatrice dicendomi che aveva sentito, dal tavolo vicino, che gli EO, in un certo board, facevano 4 cuori e che ora toccava alei dichiarare dopo che la compagna aveva contrato il 4 cuori avversario.

Io, naturalmente, le ho detto di continuare a dichiarare, lei ha dichiarato 5 quadri, è stata contrata, è andata un down ed io… ho cambiato il risultato in 4 cuori contrate e fatte per l'altra linea".

Lì per lì il racconto, che secondo me doveva essere comunque solo un racconto divertente, non mi è sembrato uno di quelli degni di entrare nei top ten dei raccontini esilaranti e non mi ha coinvolto più di tanto. Ma quando ho saputo che la protagonista del fatto era Luigina Gentili e quando ho visto che tutti quelli che avevano prima preso e poi confermato la decisione arbitrale erano sinceramente dispiaciuti che la cosa fosse capitata ad una giocatrice che tutti, me per primo, considerano un esempio di correttezza, di educazione e di esemplare comportamento al tavolo, ne ho voluto sapere di più.

I fatti sono andati così:

Semifinale A Signore
Board 19 dich. Sud
NS in zona

	♠ A 8 3 ♥ 9 2 ♦ A R 8 6 3 ♣ 7 5 4	
♠ R 10 ♥ A D 8 7 5 4 3 ♦ F 5 2 ♣ 8	N O E S	♠ D F 9 7 ♥ F 10 6 ♦ 4 ♣ D F 10 6 3
	♠ 6 5 4 2 ♥ R ♦ D 10 9 7 ♣ A R 9 2	

OVEST	NORD	EST	SUD
	Severgnini		*Gentili*
			1♦
1♥	2♥	contro	passo
passo	3♦	passo	passo
4♥	contro	passo	??

1 quadri quarto
2 cuori fit forcing

Luigina Gentili e Maddalena Severgnini

E' a questo punto che la Gentili ha chiamato il direttore.

Ed è a questo punto che il direttore ha preso l'unica decisione che potesse prendere.

La fattispecie, infatti, rientra a pieno titolo nell'ambito di quanto il codice prevede in caso di *informazioni non autorizzate*.

Per informazione non autorizzata, lo ricordo per chi non lo sapesse, s'intende una qualsiasi informazione della quale un giocatore sia venuto in possesso in modo non squisitamente tecnico.

Il caso nel quale si verifica più spesso, è quello delle cosiddette *pensate chilometriche*, ovvero il caso nel quale un giocatore dichiara basandosi sul fatto che la precedente dichiarazione del compagno è stata fatta dopo una...lunga meditazione.

Ma il codice specifica che queste informazioni non autorizzate possono arrivare anche da elementi estranei al tavolo.

Qui siamo proprio di fronte ad un caso del genere.

Cosa fanno i direttori in queste circostanze? Propongono la mano ad alcuni esperti presenti e chiedono cosa avrebbero dichiarato con le carte del giocatore che ha avuto l'informazione non autorizzata.

Quando gli interpellati dichiarano in modo diverso da come ha dichiarato il giocatore, non c'è problema: si annulla la dichiarazione di quest'ultimo.

Quando fanno tutti la stessa dichiarazione fatta dall'*incriminato*, la dichiarazione viene accettata perché significa che l'informazione avuta è stata ininfluente.

Quando c'è disparità di giudizi le cose si complicano e non è questa la sede per entrare nei dettagli regolamentari che regolano la fattispecie.

Nel caso in oggetto è stato fatto esattamente questo: sono stati interpellati degli esperti e tutti, magari in modo più o meno categorico, hanno detto che sarebbero passati sul contro di Nord.

Alcuni senza neanche pensarci troppo, altri specificando che questo contro è sì opzionale, ma che l'unica opzione logica è quella di passare.

Non a caso il contratto di 4 cuori contrate e fatte è stato uno dei più gettonati nel board.

Luigina, sulla cui correttezza e buonafede, ripeto, nessuno ha espresso il minimo dubbio, ha giustificato la sua dichiarazione affermando che la stessa non fosse affatto dipesa da quello che era venuta a sapere *illecitamente*, ma dal fatto che si sentiva in colpa per essere passata sul 3 quadri forcing della compagna.

Sono sicuro che sia così.

Ma sono altrettanto sicuro che la decisione arbitrale sia stata l'unica che si potesse prendere per le ragioni sopra esposte.

Quello che vorrei dire a lei ed a tanti altri giocatori è che, ve lo posso garantire perché li vedo spesso scervellarsi per cercare di trovare una soluzione equa ma anche e soprattutto *legale* di un qualsiasi problema, i nostri arbitri sono tutti e sempre in buona fede esattamente come era in buona fede lei e tanti altri che hanno subito, o meglio, credono di aver subito, un'ingiustizia.

Quello che mi dispiace, infine, è che la protagonista di questo episodio l'abbia presa veramente male al punto che, dopo molte ore dai fatti, era ancora visibilmente sconvolta per quanto capitatole.

Dura lex sed lex, Luigina. Bisogna sopportare.

Lasciatelo dire da uno che, ogni due o tre mesi circa, cerca di convincere l'ufficiale giudiziario che sta rirररिपिगनोरंदोगली il televisore, che per essere passato col rosso alle due di notte meriterebbe una medaglia per riduzione dell'inquinamento urbano e non quella multa che il Comune di Roma, insensibile ai problemi ambientali, si intestardisce ad erogargli peraltro, almeno sinora, solo in senso puramente teorico (visto che mi guardo bene dal pagare le multe).

Gente come te fa bene al nostro ambiente. Non voglio più sentirti parlare di ritiro o cose del genere.

La Quinta Nobile

di Maurizio Casati e Giampaolo Centioli

è in realtà il secondo volume - "Sequenze dichiarative naturali complete di interventi" di una trilogia che vuol presentare una quinta nobile "base" integrata con vari accorgimenti e convenzioni per agonisti.

Editore: CasadeiLibri - www.casadeilibri.com

Il Bridge

di Maurizio Casati e Giampaolo Centioli

nasce dalle richieste, constatate nel corso degli anni di insegnamento dai due autori, di un qualcosa che permetta di verificare quale significato possa avere una determinata sequenza licitativa nell'ambito di un sistema naturale e di trovare spiegate, in modo semplice ma esaustivo, le convezioni più comuni e/o semplici da usare.

Editore: CasadeiLibri - www.casadeilibri.com

COMUNE DI CHIAVARI

4° TROFEO CITTA' DI CHIAVARI

TORNEO NAZIONALE DI BRIDGE A COPPIE LIBERE

MONTEPREMI € 9.600,00

SABATO 12 APRILE 2008
PALAZZETTO dello SPORT

FIGB CONI — COMUNE DI SAINT-VINCENT — CASINO DE LA VALLEE SAINT-VINCENT · VALLE D'AOSTA — AIAT SAINT-VINCENT

TORNEO INTERNAZIONALE DI BRIDGE A COPPIE LIBERE

3° TROFEO DEL TERZO MILLENNIO
SAINT-VINCENT 24-25 MAGGIO 2008

24 MAGGIO - TROFEO COMUNE DI SAINT-VINCENT
25 MAGGIO - TROFEO CASINO DE LA VALLÉE

MONTEPREMI COMPLESSIVO DEI 2 TORNEI + CUMULATA EURO 15.300
MASSIMO COPPIE PARTECIPANTI 200 - COPPIE PREMIATE 40 PER TORNEO + 17 NELLA CUMULATA

Programma di oggi

Coppie Libere e Signore

ore 10.00 18 smazzate finali barometer

a seguire (ore 13.00 circa)

Premiazione

Sala Europa (Rama)

Toccata e fuga

A.B.

Non so se affermando che la legge sulla *par condicio* mi sembra una boiata pazzesca, la stia, di fatto, violando.

Non lo so per due motivi.

Primo perché non so se anche questo Bollettino debba, o meglio, dovrebbe rispettarla.

Secondo perché non ho la più pallida idea di quale sia la parte politica che possa sostenere qualcosa del genere e per la quale io, quindi, starei in questo momento parteggiando.

Ammesso e non concesso che ci sia una parte politica che l'ha sostenuto.

In riferimento all'una o all'altra cosa comunque, non posso che esprimermi con le immortali parole rivolte da Clark Gable a Vivien Leigh nell'ultima scena del mitico "Via col vento".

"Francamente, me ne infischio"

Il che non significa che sia insensibile a delle ingiustizie che, comunque involontariamente, possano essere state commesse in fatto di *par condicio* tra Open e Signore su questo Bollettino.

Ed ho visto che, in effetti, sinora si è parlato molto più di open (leggi uomini), che di Signore (leggi donne).

Per quanto riguarda me personalmente la cosa è dipesa da due motivi.

Dal fatto che non era presente la coppia signore Campione in carica e che quindi, dopo aver parlato di quella Campione nell'Open, non potevo parlarne, e dal fatto che, per quanti sforzi compia, da decenni, per cercare di liberarmi di quest'inutile fardello, mi porto ancora dietro qualche rimasuglio di cavalleria e di buona educazione che i miei hanno cercato, invano, di inculcarmi in testa nei primi anni di vita.

Causa questo gap psicologico, mentre non ho alcun problema a rimanere seduto dietro due ceffi che continuano a prendere uno zero dopo l'altro, quando sto seguendo due signore, sto particolarmente attento a vedere se la mia presenza non possa in qualche modo disturbare le giocatrici e sono sempre pronto a lasciare il campo quando ho la percezione che questo stia accadendo.

Comunque, fermo restando che la Coppia Campione Signore non è presente - una delle due campionesse, Simona Grossi è presente ma non gioca con la stessa compagna dell'anno scorso - decido di porre rimedio a quest'ingiustizia angolizzando la coppia che l'anno scorso arrivò seconda per un niente: quella composta da Annalisa Rosetta e da Giulia Pozzi. Le quali, per inciso, oltre ad aver conquistato l'Argento nei Campionati a Coppie Signore 2007, sono anche state la miglior coppia italiana agli European Open di Antalya dove si sono classificate al quarto posto.

Meriti a parte, so inoltre per certo che Annalisa non soffre la mia presenza al tavolo (l'ho angolizzata per anni in Nazionale). Per quanto riguarda la Pozzi…

Le seguo per alcune mani poi, avendo la netta sensazione che quest'ultima accusi la mia presenza, mi allontano in buon ordine.

Devo confessare che, di fatto, mentre le ho seguite le due non si sono espresse al meglio e che la dea bendata non è stata in alcun modo a loro favorevole.

Quando me ne vado, galleggiano intorno ad un 45%.

Il board in cui hanno ottenuto il risultato peggiore è il 5, quello nel quale hanno ottenuto il migliore è il 9.

Board 5 - dich. Nord - NS in zona

	♠ F 10 6 ♥ F 8 6 5 4 2 ♦ 9 6 ♣ 6 5	
♠ 7 3 2 ♥ A R D 10 ♦ 10 2 ♣ A 7 4 3	N O E S	♠ R 4 ♥ --- ♦ R D F 7 4 3 ♣ D F 10 9 8
	♠ A D 9 8 5 ♥ 9 7 3 ♦ A 8 5 ♣ R 2	

OVEST	NORD	EST	SUD
D'Apice	*Pozzi*	*Pasquale*	*Rosetta*
	passo	2♣	2♠
contro	passo	3♦	passo
3♠	passo	3SA	fine

Le due romane avversarie delle milanesi in questo board, giocano fiori forte e quindi Ovest ha dato una mano con almeno 4 fiori, almeno cinque quadri e il fermo a picche.

Indubbiamente la scelta di giocare 3 SA con una 6/5 è sicuramente coraggiosa e, in questa mano decisamente vincente. 3 SA infatti si fanno con qualsiasi attacco e si conquista così un punteggio almeno a pari a quello di chi ha scelto di giocare 5 fiori o 5 quadri.

Le prese della dichiarante dovrebbero essere comunque solo 9 visto che, dopo l'attacco a picche, la stessa, fatta presa di Re e non potendo più giocare sulle quadri, dovrebbe fare per l'impasse a fiori e realizzasse così 5 fiori, 3 cuori e una picche.

La Rosetta però decide di non attaccare nella sua lunga per non regalare a picche ed intavola una cuori.

La Pasquale entra con un onore al morto e gioca quadri. Annalisa prende al secondo giro e, giustamente, rigioca cuori. Ora la dichiarante, che non ha ingressi in mano per tentare l'impasse nel colore, gioca fiori dal morto ed Annalisa, in presa col suo Re, non incassa l'Asso di picche e dà così modo alla dichiarante di allineare 11 prese.

Ma questo, paradossalmente, non ha alcuna rilevanza perché un - 430, non avrebbe consentito alle due milanesi di conquistare più dei due punti conquistati subendo un - 460. Solo un attacco a picche avrebbe portato le due vicecampionesse ad aggiudicarsi ben 17 dei 24 punti in palio dato che lo score era pieno di contratti di manche in un minore mantenuti con una presa supplementare.

Annalisa, qui divenuta Sud, si riscatta due cambi più tardi giocando un parziale a picche.

Board 9 - dich. Nord - EO in zona

	♠ A 10 5 ♥ 8 4 ♦ D F 8 ♣ D 8 7 5 2	
♠ 3 ♥ D F 7 6 5 2 ♦ R 10 6 2 ♣ 4 3	N O E S	♠ R 8 7 6 ♥ A 3 ♦ 9 5 3 ♣ A R 9 6
	♠ D F 9 4 2 ♥ R 10 9 ♦ A 7 4 ♣ F 10	

OVEST	NORD	EST	SUD
Prati	*Pozzi*	*Ramella*	*Rosetta*
	passo	1♣	1♠
2♥	2♠	fine	

Giulia Pozzi e Annalisa Rosetta

L'unico attacco che batterebbe la mano è quello da singolo di atout non certo facile da trovare. Infatti Ovest attacca normalmente di Dama di cuori per l'Asso della compagna che torna nel colore. Annalisa prende e gioca picche al 10 per il Re di Est che torna quadri. Piccola, Re e terzo giro di cuori. La dichiarante taglia di Asso, batte le atout e paga le due fiori perdenti in mano.

E allora?, potrebbe dire qualcuno. Cosa c'è di straordinario in questa mano?

Assolutamente niente. Il top condiviso deriva più dalla timidezza dichiarativa delle avversarie che dal gioco della Rosetta. Ne parlo perché questa è una delle poche mani e l'ultima da me vista nelle quale le due milanesi ottengono un ottimo risultato.

Un paio di scivoloni a seguire mi convincono, come ho già detto, a lasciare le due vicecampionesse al loro destino che, purtroppo per loro, le vedrà rimanere fuori dalla Finale.

Avranno modo di riscattarsi tra tre settimane su questi schermi.

FINALI SIGNORE: CLASSIFICHE

FINALE A

1°	CAMPAGNANO DEBORA	TAMBURELLI ROSA MARIA	60,13
2°	GENTILI LUIGINA	SEVERGNINI MADDALENA	57,45
3°	GOLIN CRISTINA	SCALAMOGNA PAOLA	57,26
4°	DONATI SANDRA	PELLICCIARINI MARIA	56,69
5°	CASTIGNANI CLAUDIA	PICCIONI GIOVANNA	56,47
6°	BRAMBILLA BIANCA	BARONI IRENE	55,97
7°	COLONNA ORNELLA	CIVIDIN SARA DE SARIO	55,75
8°	GALEAZZI CRISTINA	MONARI LIA	54,65
9°	BRUNELLI FRANCESCA	CONTI CHIARA	53,56
10°	CATTANEO MARISA	FEDERICO RITA	53,28
11°	CONSONNI LAURA	GIACOMA M.PAOLA	53,19
12°	BARABINO ANNA	CIGNOLINI LIVIA	53,10
13°	CECI NATALIA	STASI LUCIA	53,03
14°	FORNI COSTANZA	OLIVA SUSANNA	52,73
15°	COLOMBO GLORIA BRUGNONI	PREVE MIETTA	52,12
16°	BERTACCINI BRUNA	SAMPAOLESI TULLIA	52,05
17°	AGRILLO CINZIA	MOFAHKAMI SHALHA	51,41
18°	DIAMANTI ENRICA	GIANNINI SILVIA	50,92
19°	MONTOBBIO PATRIZIA	LOMBARDI PATRIZIA	50,59
20°	JANOUSEK BARBARA CESARI	POLIMENI MARIA BOSCO	50,55
21°	BACOCCOLI ANTONELLA	ROSI TIZIANA	50,39
22°	MAGLIONE DANIA	ROVERA LAURA	50,17
23°	SERCHI SERENA	TOTARO MARIA PIA BORDIGNON	49,89
24°	MIROLLI MAURA	PASQUARE' RITA	48,89
25°	NESTI KATIA BENSI	RAFFAELLI ALDA	47,61
26°	CAVALLI MARIA LUISA	PALMA ELEONORA	47,03
27°	DE LONGHI PIERANGELA	PIROVANO ANNAMARIA	46,78
28°	BONANOMI INES	UGGERI FRANCESCA	46,72
29°	DE GENNARO LICIA	MEROLLA MARIA ROSARIA	45,74
30°	ACHILLI CARLA	GRONCHI LAURA	44,33
31°	RAITERI TIZIANA	SCIANDRA ROBERTA	43,39
32°	GUARIGLIA MARIA ENRICA	MOTTOLA IMMA	42,25
33°	FALA' VIRGINIA COSIGNANI	RELLA ANTONIA PALANCA	42,19
34°	LA TORRACA ELENA	TARNO BARBARA	42,08

FINALE B

1°	DELLA VALLE MARIA GRAZIA	TIRIBELLI ROSANNA	61,95
2°	SACCOMANNO SILVIA	TONTI DANIELA	59,51
3°	SORESINI ANTONELLA	AZZIMONTI ANNARITA	57,19
4°	BARBIERI FRANCOISE	STUCCHI VANDA	56,29
5°	FUSARI EMANUELA	CALANDRA EMANUELA	55,56
6°	PISTONI LIANA	SCORDAMAGLIA CRISTINA	54,89
7°	MAI MARITA	TIDONE LAURA	54,77
8°	DE GOETZEN MARIA	RICCIO EMMA	53,48
9°	BOTTAZZINI LUCIA	DI GENNARO ASSUNTA	53,18
10°	BRUNNER ELFRIDE	DE STEFANIS ELISABETH	52,82
11°	FRANCISCI ROSANNA CERULLI	GIARNELLA LORETTA	52,66
12°	IACHELLA GIOVANNA	ARNONE MARCELLA	52,49
13°	AMORI ANNALENA	ERMETES ROSSANA GIACCHINI	52,03
14°	COCCO FABIANA	LOI MARIA GRAZIA LECIS	51,99
15°	CAPRIATA EMANUELA	CAPRIOGLIO TIZIANA	51,33
16°	D'APICE RITA	PASQUALI ANTONELLA	51,29
17°	MONTI ROSY	SANTONI NUCCIA	51,21
18°	LEVONI MARINA	DUBOIN ELEONORA MARZULLI	51,07
19°	GIUNTINI GABRIELLA	ANGIOLUCCI REALBA	50,10
20°	LICURSI ANNA	ARSLAN CARLA PAGNINI	50,02
21°	CALDARELLI VERA	MARINELLI RITA	49,84
22°	GIANARDI CARLA	PEDERZOLI GIULIANA BERTANI	47,95
23°	BAIETTO LAURA	MANGANELLA ALESSANDRA	47,87
24°	BIAGIONI ORNELLA	CALDARA SILVIA	47,02
25°	FONTANA CAROLA	MARTIGNONI ROSELYNE	43,86
26°	MOTTA FERNANDA	INI' ANTONELLA	43,83

FINALE C

1°	STOPPINI FRANCESCA	STOPPINI MARIA	62,63
2°	SPALLANZANI LAURA	TAMBASCIA MARITZA	60,55
3°	COTTONE ORNELLA	RANFAGNI GIOVANNA	60,03
4°	SALTAMERENDA LUDOVICA	ROVELLA ANNA MARIA	60,03
5°	POLLIO RENATA	AURICCHIO OLGA	58,46
6°	BERETTA PAOLA	ROLLA DANIELA	58,46
7°	DELLE CAVE OTTAVIA	FORQUET BIANCA MARIA	55,60
8°	DE IANNI TANIA	MARANI CRISTINA BRUCALASSI	55,34
9°	BRUCCULERI ANNA	GROSSI SIMONETTA	55,08
10°	CECCONI PATRIZIA	RONCHI PAOLA	54,82
11°	SABARINI MIRELLA BARNABONE	TOSI VANNA RADICE	54,82
12°	BAJ JOLANDA	BRUNI MARINA ASTI	53,78
13°	CONDOLEO RENATA	RAMPINELLI GRAZIELLA	52,86
14°	MONTICELLI ELISA BEZZI	PANIZZA FLAVIA	52,86
15°	CARDINI ANNA MARIA	PACIFICO MIRELLA	52,47
16°	BACCI LUCIANA	GELMETTI INES	51,30
17°	CATANIA IVANA	DI DOMENICO M. RACHELE	51,04
18°	CROCI GIOVANNA	FERE' MARIALUISA	50,65
19°	IAPOCE FRANCESCA	STALDI RENATA ZALERI	48,57
20°	GIANINO GLORIA	PAPPALARDO DANIELA	48,44
21°	GAMBERUCCI M.CRISTINA	OLMI PAOLA	46,09
22°	PERLINI MARIA CRISTINA	STACCHINI LEA MARINA	44,27
23°	DI BELLA LOREDANA	KUNKL MALU'	43,23
24°	MORGANTE BEATRICE	REDOLFI DE ZAN ADRIANA	42,71
25°	BASILE IDA	CORTESE MARIA ROSARIA	42,32
26°	PINO GIORGIA	TIMMI ALESSANDRA	36,98

FINALE D

1°	FROLLO GIUSI	RUMOR ELSA FENZO	66,28
2°	FIGL GIORDANA	GAMARDELLA ELEONORA	64,19
3°	PUCCETTI LORELLA	PANFILI EMANUELA	57,94
4°	GARAVAGLIA LINDA	ARAGONI CLAUDIA	57,68
5°	PRATI MARISA MELANI	RAMELLA GIULIANA	57,42
6°	PISANI MARIATERESA	PAZZINI GIUSTINA	55,86
7°	PACE ENZA	SIGNORILE MARY	55,60
8°	CAGNER ELSA	PARADISI SERENELLA	55,47
9°	MASSARA STEFANIA	NICOLETTI ANNARITA CERRUTO	55,47
10°	CERA GIUSEPPINA	STRIZZI MARIA BEATRICE	55,34
11°	GIBERTONI A.RITA	MAINOLDI MONICA	53,91
12°	DE GIACOMI GABRIELLA	PASTA MARILENA BOSCHI	53,91
13°	CASALE STEFANIA DANI	MARZANO RITA	53,78
14°	COTTI MARIA	VATURI DIANA	52,73
15°	PERUZZO PATRIZIA BIFFI	ARMAND MONIQUE	51,17
16°	DELL'AMICO GIOVANNA	MARIANI ROBERTA	50,91
17°	GIUSTRI IVANA	MACRI' GIOVANNA	50,78
18°	DEI POLI MARGHERITA CARDONE	DE SERAFINI LILLY	50,26
19°	CESARI BARBARA	MASINI NICOLETTA	49,61
20°	BASILE ROSARIA TERESA	URSCHITZ TITI	48,44
21°	MALTONI VERA	PEIRCE ROBERTA CHIANESE	47,92
22°	MUCCHI MARINELLA	NESSI GABRIELA	46,35
23°	CAPRIOGLIO GABRIELLA	LONGHI MATILDE	43,36
24°	BALDI ELMA	DOSSENA ANGELA	41,93
25°	BERNETTI ANTONIETTA	ROSSETTI FLAVIA	40,62
26°	DELL'ARMI CRISTINA	MOSCATELLI PAOLA	36,46

FINALE E SIGNORE: CLASSIFICA DEFINITIVA

1°	ROLI ANNAPAOLA	SARTIRANA GABRI	58.33	12°	ALFANI GABRIELL	DE LUCA GIULIA	49.80
2°	ROSSANO ENZA	BIFFO M.GRAZIA	54.17	13°	AGRO' GABRIELLA	ORLANDO FRANCES	49.57
3°	VIOLANTE LAURA	DI PIETRO ADRIA	53.77	14°	SERRA ANNALISA	DE CANDIA STEFA	49.47
3°	CADARIO ANNA MA	BIANCHI VALERIA	53.77	15°	SEVERINI ANNA	BONIVENTO M.LUI	48.81
5°	CAHARIJA TAMARA	ANGIOLETTI GIUL	53.14	16°	SICILIANO ROSAL	MATARAZZO AIDA	48.35
6°	MARIANTONI MARI	PICCIONI ROSELL	52.91	17°	ROSCIONI MARIA	CASTRIOTA LUISA	47.86
7°	PILATO LILIANA	PORTUESE ADRIAN	52.84	18°	LANCIA ASSUNTA	PONTICORVO FLOR	47.65
8°	MASINI MARIA RI	AMADORI GIOVANN	52.38	19°	BERNARDI LUCIA	BELFIORE LUCIAN	46.69
9°	SCALCO WILMA	ANDRETTA ADRIAN	51.85	20°	LAVAGNA MARIA B	INDEMINI MILENA	44.88
10°	DI MARTINO TIZI	BARLETTAI DANIE	51.19	21°	FANTINI SILVANA	SAGLIETTI WILMA	41.60
11°	DI LULLO RITA	DI CAPUA MARIA	51.03	22°	NEGRONI EVA	PAVONE CHIARA	41.60

I vincitori delle Finali F/E

FINALE F OPEN

1ª COPPIA CLASSIFICATA

BRIOLINI GIAN CARLO
FIORINI FIORENZO

2ª COPPIA CLASSIFICATA

SANGREGORIO ALBERTO
ZUCCHI ROBERTO

3ª COPPIA CLASSIFICATA

GRIMALDI FEDERICO ALFASSIO
POGGI AURELIO

FINALE E SIGNORE

1ª COPPIA CLASSIFICATA

ROLI ANNAPAOLA
SARTIRANA GABRIELLA

2ª COPPIA CLASSIFICATA

BIFFO M.GRAZIA PASSALACQUA
ROSSANO ENZA

3ª COPPIA CLASSIFICATA

DI PIETRO ADRIANA CALAMIA
VIOLANTE LAURA
———
BIANCHI VALERIA
CADARIO ANNA MARIA

L'ultimo sproloquio

M.S.

Non c'è dubbio che la formula dell'Howell Barometer è la migliore che si possa utilizzare.

Con l'accortezza di disporre i tavoli ad una distanza sufficiente l'uno dall'altro e con un angolazione opportuna, è una formula che si può considerare perfetta in quanto la possibilità che circolino informazioni non autorizzate è teoricamente azzerata.

Ovviamente, occorre una attenta vigilanza da parte degli arbitri e, soprattutto, una buona dose di disciplina da parte dei giocatori.

Certo, se alla faccia della vigilanza e della formula perfetta, qualcuno che ha terminato prima degli altri si mette a declamare, con un volume degno della Marcia trionfale dell'Aida, "Quattro cuori contrati si fanno sempreeeee…" è chiaro che qualche problema può nascere.

Per chi deve fare della cronaca, invece, la formula non è l'ideale.

A differenza del Mitchell, dove puoi scegliere una coppia posizionata in Nord-Sud ed osservare sino alla fine, qui le coppie, al ritmo scandito dagli arbitri, si muovono armoniosamente, in un corale minuetto, pestandoti i piedi, urtandoti come se fossi trasparente, spostandoti a spintoni, se necessario. Si sa: "The show must go on".

Di conseguenza diventa impensabile munirsi di una sedia e seguire una coppia.

La soluzione obbligata è quella di scegliere un tavolo ridossato, selezionare l'angolo meno rischioso ed attendere gli eventi.

Questa soluzione fornisce il vantaggio di essere calpestati solo dai giocatori in arrivo ed in partenza da quel tavolo - in media due all'andata e due al ritorno - e, al massimo, trovarsi sul muso le natiche di qualche curioso che si frappone, di tanto in tanto, tra te ed il tavolo.

L'inconveniente è che si deve sperare nella fortuna per quanto concerne le convergenze astrali relative al modo in cui i board si combinano con le coppie.

Se hai fortuna trovi il board giusto con le coppie giuste, che generano la situazione interessante, se sei sfigato alla fine del turno puoi scegliere cosa fare con i fogli degli appunti della giornata.

Ad esempio origami, aeroplanini, coriandoli od altro a scelta.

Ieri, per quanto mi riguarda, le convergenze non convergevano per cui ho scelto alcune mani, quasi a caso, e mi scuso in anticipo con alcuni dei giocatori protagonisti per non essere riusciti a scattare loro le foto ed a prendere nota dei loro nomi, a causa del predetto minuetto.

Board 3 - dich. Sud - EO in zona

	♠ A 4 3 2 ♥ A R D 8 ♦ 9 7 ♣ R 8 5	
♠ 9 7 6 ♥ F 6 5 4 ♦ D 10 6 4 ♣ 6 4	N O E S	♠ R D 8 ♥ 10 3 2 ♦ R F 8 5 ♣ 10 3 2
	♠ F 10 5 ♥ 9 7 ♦ A 3 2 ♣ A D F 9 7	

OVEST	NORD	EST	SUD
Ferramosca		*Bussotti*	
			1♣
passo	1♥	passo	2♣
passo	4♣	passo	4♦
passo	4♥	passo	5♣
passo	6♣	fine	

Francesco Ferramosca e Paolo Bussotti

Ritengo che Nord, abbia una seconda dichiarazione davvero difficile.

Sono certo che qualche coppia abbia i mezzi per descrivere meglio la mano di Nord ma con una sequenza naturale ci si ritrova nei guai.

Non so giudicare se la dichiarazione di quat-

tro quadri sia eccessivamente ottimistica ma, certamente, deve aver fornito un incoraggiamento a Nord che con i suoi sedici e tutte carte di testa, ha deciso di rialzare a sei.

Francesco Ferramosca ha attaccato di sei di picche, il dichiarante è stato basso al morto e Paolo Bussotti, rimasto in presa con la Dama, è tornato di piccola quadri, per l'Asso del dichiarante.

Ora, scuotendo il capo, Sud ha fatto girare il Fante di picche che Bussotti ha preso di Re, incassando anche la quadri, per il due down.

Conoscendo Ferramosca, ritengo che il dichiarante non gli abbia attribuito l'attacco a picche sotto Re terzo, ma come non comprendere la linea di gioco che ha scelto.

Board 4 - dich. Ovest - tutti in zona

	♠ D 10 5 4 ♥ 10 ♦ R 10 4 3 ♣ D 6 4 3	
♠ 8 6 3 ♥ A D 7 ♦ A D 9 2 ♣ F 8 2	N O E S	♠ R 9 2 ♥ R 9 8 4 2 ♦ 8 7 ♣ A 9 5
	♠ A F 7 ♥ F 6 5 3 ♦ F 6 5 ♣ R 10 7	

OVEST	NORD	EST	SUD
Ferramosca		*Bussotti*	
1♣	passo	1♥	passo
1SA	fine		

Nord ha attaccato di piccola picche ed il Fante di Sud ha fatto la presa.

Sono molti i ritorni che battono e Sud, conoscendo la situazione delle cuori ne ha scelto uno coraggioso. E' tornato di Re di fiori per cercare di far saltare l'ingresso di Asso di fiori del morto.

Ferramosca ha lisciato.

Ora l'unico ritorno che batte è quadri perché Ovest possiede il Fante di fiori che, però, Sud non vede.

Decide di proseguire con il sette di fiori.

Qui succede un parapiglia.

Francesco non indovina il colpo e passa il Fante anziché l'otto ma Nord decide di non passare la Dama, lasciando in Presa Ferramosca.

Il dichiarante gioca quattro giri di cuori, affrancando l'ultima e Sud, in presa, gioca quadri, il dichiarante la Dama e Nord il Re.

Sul ritorno di Dama di picche Francesco non indovina e passa il Re.

Stando basso avrebbe bloccato il colore.

Purtroppo passando il Re lascia aperto il collegamento tra gli avversari che riescono ad incassare complessivamente sette prese.

Quando eravate principianti, una delle frasi che vi sarete spesso sentiti dire da coloro che vi insegnavano a fare un piano di gioco è: "Devi sperare che le atout siano ben divise, che il colore sia ripartito non peggio di…".

Poi un giorno, ormai cresciuti e sicuri delle vostre conoscenze tecniche, siete venuti a Salsomaggiore a fare un campionato e vi è capitata questa mano.

Board 5 - dich. Nord - NS in zona

	♠ 4 ♥ A 8 7 5 ♦ 9 2 ♣ F 10 8 7 6 4	
♠ 10 9 8 7 3 ♥ D F 9 4 3 ♦ — ♣ A D 3	N O E S	♠ R D 5 2 ♥ 6 ♦ 10 6 4 3 ♣ R 9 5 2
	♠ A F 6 ♥ R 10 2 ♦ A R D F 8 7 5 ♣ —	

OVEST	NORD	EST	SUD
	passo	passo	2♦ (1)
passo	2♥ (2)	contro	3♦ (3)
4♦ (4)	5♦ (5)		6♦ (6)
fine			

(1) multi
(2) debole
(3) forte con le quadri
(4) non mollo
(5) nemmeno io e mi fido del mio
(6) o a Napoli in carrozza...

Ovest ha attaccato di dieci di picche, superato dalla Dama del suo compagno che il dichiarante ha preso di Asso.

Tagliata una picche al morto, Sud ha giocato fiori e, per ora, l'espressione degli avversari era ancora fiduciosa.

Alla vista del taglio in mano, gli Est-Ovest hanno iniziato a dondolare con la classica espressione di quelli che pensano "vuoi vedere che questo ce le fa… pure questa ci doveva capitare".

Sud ha tagliato l'altra picche con l'ultima quadri del morto, ha tagliato un'altra fiori per rientrare in mano, ha tirato tutte le quadri lasciando al morto l'Asso di cuori secondo ed il Fante di fiori, conservando in mano Re e dieci terzi di cuori. Hai visto mai che gli ne faccio proprio sette.

Terminata la mano, senza lo smacco della surlevèe, i difensori si sono guardati per dieci secondi annuendo, l'uno verso l'altro, in una pantomima che significava "sì, sì… si batte con l'attacco in atout".

Board 7 - dich. Sud - tutti in zona

	♠ 9 ♥ R F 9 4 ♦ D 6 5 4 2 ♣ F 7 3	
♠ D F 8 5 4 2 ♥ 10 7 5 3 ♦ R 10 7 ♣ ——	N O E S	♠ R 7 ♥ A D 8 6 ♦ 9 3 ♣ A R D 8 6
	♠ A 10 6 3 ♥ 2 ♦ A F 8 ♣ 10 9 5 4 2	

OVEST	NORD	EST	SUD
Lanciano	*Pizza*	*Cecere*	*Gaddi*
			passo
passo	passo	1♣	passo
2♥(1)	passo	2SA(2)	passo
3♠	passo	4♣	passo
4♦	passo	4SA	passo
5♦	passo	5♥	fine

(1) 5 picche e 4 cuori - debole
(2) chiede

Amedeo Cecere e Roberto Lanciano

Questa mano la pubblichiamo per far sorridere l'amico Paolo Farina che, malgrado le mie assicurazioni contrarie, è convinto che qualche cospiratore *federalinformatico* "addomestichi" le mani del campionato al fine di far estinguere le razze della 3/2 e della 4/2, per far sì che presto il mondo sia dominato solamente dalla 4/1 e dalla 5/1, ed in questo mondo la 6/0 regnerà sovrana.

Questa mano sembra dargli ragione.

Amedeo Cecere con i suoi bei diciotto punti, più un fittino ed un fittone nei colori denunciati da Roberto Lanciano, ha provato a spingere un pochino sull'acceleratore ed ha frenato quando ormai era tardi.

Il problema non è il livello di cinque ma stabilire quante coppie abbiano, con quelle carte, gli strumenti per fermarsi a tre cuori e, quando anche fosse, chi ci si vuole fermare a tre cuori?

Per finire vi propongo la mano che segue in cui è stato giocato un contratto non molto frequente ed in cui ho visto giocare un colpo, in controgioco, che mi è sembrato interessante e che potrebbe offrire spunti di discussione.

Ettore Pizza e Camillo Gaddi

Board 9 - dich. Nord - EO in zona

	♠ A 6 ♥ D 7 5 3 ♦ A 10 5 3 ♣ A 9 2	
♠ F 9 7 ♥ A F 2 ♦ D 8 7 6 4 ♣ 10 8	N O E S	♠ D 8 5 ♥ R 9 4 ♦ R 9 2 ♣ R D 6 4
	♠ R 10 4 3 2 ♥ 10 8 6 ♦ F ♣ F 7 5 3	

OVEST	NORD	EST	SUD
	Comella		*Bongiovanni*
	1 ♦	contro	1 ♠
fine			

Ovest ha attaccato di dieci di fiori, il dichiarante è stato basso ed Est ha fatto presa con la Dama.

Ora, e questo è il controgioco a cui facevo cenno, Est ha giocato la Dama di picche che il dichiarante ha preso al morto di Asso.

Sud ha giocato picche per il dieci, preso di Fante da Ovest, che ha giocato nuovamente fiori.

Amedeo Comella e Giulio Bongiovanni

Dopo aver preso di Asso, Bongiovanni ha rigiocato fiori per il Re di Est che ha ripetuto nel colore procurando il taglio al compagno.

Abbiamo cercato di fare un po' di ipotesi sulle possibili prosecuzioni, dopo aver preso di Asso di picche, e ci è sembrato che il contratto si possa mantenere sempre, anche immaginando le linee di gioco più fantasiose, a condizione di non pagare due prese di picche.

Ma di questo Giulio Bongiovanni se ne era accorto subito dato che, a fine mano l'ho sentito brontolare con se stesso.

Quello che vi propongo è quello che segue.

Dopo ritorno di Dama di picche è ragionevole suppore DFxx in Est?

E se si, è necessario giocare picche per il dieci o esistono linee di gioco alternative?

Penso che se avrete una serata libera in cui, con un po' di amici, non avendo di meglio da fare, deciderete di fare l'esame autoptico a questa smazzata, dovrete programmare almeno un'altra serata per portare a termine l'opera.

Riccione – Palazzo del Turismo (Piazzale Ceccarini 1)

12 – 20 Luglio 2008

Riservato ai giocatori che siano nati entro il 31/12/1950

Festival Over 58

2008

Individuale
Coppie Miste
Coppie Open
Coppie Ladies
Squadre Miste
Squadre Open
Squadre Ladies

Chiusura iscrizioni: 23 giugno 2008

Fornaciari Dini dal 1899

LAVAZZA Il caffè n°1 in Italia

INFO E PRENOTAZIONI :
Consorzio Costa Hotels Tel (+39) 0541/607636
Fax (+39) 0541/695979
Cell. (+39) 333.6523607
www.costahotels.it/festivalbridge
info@costahotels.it