



AUTUNNALI ALLIEVI

Coppie MISTE Squadre MISTE e SIGNORE

Salsomaggiore 9 - 12 novembre 2006

BOLLETTINO 3

Sabato 11 novembre 2006

Responsabile: Nicola Di Stefano

Redattore Capo: Giuliano De Angelis

Redazione: Antonio Cangiano, Carmela Franco, Roberto Luchin, Furio Meneghini

LADIES ALL'ASSALTO DEL COPPIE MISTE

Questo editoriale, si sa, è rigorosamente consacrato a celebrare i vincitori del Campionato a Coppie. Ma da qualche tempo a questa parte le cose si stanno complicando. Tutta colpa delle ladies che stanno diventando sempre più brave. Infatti coppie composte da esponenti del gentil sesso, anno dopo anno, si fanno valere tanto da mettere in crisi i regolamenti e da accendere animate discussioni sull'opportunità degli stessi.

Per quel che riguarda i primi, memore di analoghi episodi occorsi nel recente passato, l'organizzazione si è messa in una botte di ferro: sul bando di questi campionati ha scritto a chiare lettere: *"Al Campionato a Coppie Miste possono partecipare formazioni composte da due signore ma, in ogni caso, il titolo di campione Italiano a Coppie Miste 2006 sarà assegnato alla prima Coppia Mista assoluta (e così per il podio). Riconoscimenti alle coppie Signore, prima classificate per ogni anno"*.

Le conseguenze? Per quanto riguarda il terzo anno, nessuna. Le prime tre coppie emerse dalle 18 smazzate del Barometer, con in testa Erica Morandi e Nicola Martinelli (la prima da Pistoia, il secondo da Bologna), saliranno sul podio nell'ordine; e le quarte, le ladies di Livorno, Patrizia Falcioni e Roberta Chiti, riceveranno il riconoscimento riservato alle signore.

Nel primo anno Maria Gamberini e Luca Baldino (Piacenza) non corrono rischi; ma la medaglia di bronzo sarà appannaggio della coppia che trovate al quarto posto della graduatoria perché le terze, Elisabetta Gonnella e Simona Matteoli, sono state "estrapolate", per usare la dizione bertottiana.

Ma il fatto eclatante è capitato tra i secondo anno: a pagina 8 trovate una classifica che vede in testa le lucchesi Linda Parenti e Sandra Benedetti. Beh, volenti o nolenti si dovranno accontentare di un "riconoscimento" e il titolo andrà alla prima coppia rigorosamente mista, quella formata da Rita Mortara e Mario Mattoli. I due genovesi hanno lasciato Salsomaggiore e così, sempre a pagina 8, trovate l'intervista alle due allieve di Leonardo Cima. Il che è anche un modo per risarcirle e lenire un po' la delusione patita. Perché, c'è poco da fare, regolamento o non regolamento, credo che un po' di amaro rimanga sempre quando ti capita una storia del genere. Anche se sapevi del regolamento (ma lo conoscevano veramente tutti?).

Insomma, la stessa vicenda dello scorso aprile quando nell'open le coppie prima classificata del secondo anno (anche allora!), la seconda classificata del primo e la terza del terzo, hanno sì ricevuto una medaglia d'oro, ma quella del campionato (separato) ladies. Non quelle dell'open. Il disappunto però non impedì a Margherita Chavarria e a Sara Pellegrino - le ricordo ancora abbracciate sul podio - di gioire e di commuoversi come se avessero conquistato il titolo assoluto.

Sommario

| | | |
|--------|----|---|
| Pagina | 2 | Punti Allievi - Squadre/ Programma di oggi |
| Pagina | 3 | Articolo: "Valutazione della mano al 'buio' (2)" - Cangiano |
| Pagina | 5 | Articolo: "Dalla Finale del 2° anno" - Meneghini |
| Pagina | 7 | Coppie: classifiche finali |
| Pagina | 10 | Squadre: formazioni |
| Pagina | 11 | Squadre: risultati |
| Pagina | 12 | Squadre: classifiche / Articolo: "A bridge si gioca in due" - Meneghini |

PUNTI ALLIEVI Squadre Miste

1° anno (11) 2° anno (11) 3° anno (22)

unica

| | |
|----|-----|
| 1 | 200 |
| 2 | 150 |
| 3 | 130 |
| 4 | 110 |
| 5 | 90 |
| 6 | 80 |
| 7 | 70 |
| 8 | 60 |
| 9 | 50 |
| 10 | 40 |
| 11 | 30 |

unica

| | |
|----|-----|
| 1 | 400 |
| 2 | 340 |
| 3 | 300 |
| 4 | 260 |
| 5 | 220 |
| 6 | 180 |
| 7 | 150 |
| 8 | 120 |
| 9 | 90 |
| 10 | 60 |
| 11 | 40 |

Finale A

| | |
|----|-----|
| 1 | 600 |
| 2 | 500 |
| 3 | 450 |
| 4 | 400 |
| 5 | 350 |
| 6 | 320 |
| 7 | 290 |
| 8 | 260 |
| 9 | 240 |
| 10 | 220 |
| 11 | 200 |
| 12 | 180 |
| 13 | 160 |
| 14 | 140 |
| 15 | 130 |
| 16 | 120 |
| 17 | 110 |
| 18 | 100 |
| 19 | 90 |
| 20 | 80 |
| 21 | 70 |
| 22 | 60 |

Programma di oggi

Squadre Miste

1°/2° anno

girone unico

ore 10.15

ore 15.30

5° - 6° turno (8 mani)

7° - 8° - 9° turno (8 mani)

3° anno

qualificazioni

ore 10.15

finale

ore 15.30

consolazione

ore 15.30

5° - 6° turno (8 mani)

1° - 2° - 3° turno (8 mani)

2° - 3° turno (8 mani)



Paidia
www.paidia.it

prenotazioni
informazioni

DEVONO PERVENIRE ENTRO
IL 26 NOVEMBRE CON CAPARRA DI € 300
STEFANIA CERLINI 339.4942078
LEONARDO CIMA 348 3043875

tonino cangiano



“...prontto? ...Ttoninno, come stai?... Il tuo articolo... guarda, tutti, ma proprio tutti ne parlano, sai!... Sì, sì, fantastico! Hai dato una svolta all’insegnamentto del bridge (non ci “allarghiamo” - motto romano). Cappanelli di allievi ed insegnantti... Era l’orra cche qualcuno parlasse un po’ di valutazione della manno... Che idea ppoi... VALUTAZIONE AL BUIO... appropposito... che vuol dirre?... ah, questo? ...quando tu parli per primo e il compagno non ha ancorra... ah! Sì, sì, ora ho capito! ... No, no, l’avranno capito tutti ssicuro... no, non ti preoccup... senti, oggi che scrivi? Be’, sì... ci sarebbe ancorra bis...che?... ma!... veramentte?...

Ancorra?... be’...sì, sì, hai ancorra carta bia... sì, ssi!...ha, ha! Che spirritosso!... SEI PIANI DI MORBIDEZZA!... No, no, no! Massì, scrivi pure quel che ti parre!... be’, sì. Sì. Siamo ancora in difficoltà. Il compenso... Ah, ah, ah, sei un grandde! Toninno!... Sì, quel che vuoi...aumento del duecento-percento! Anche il trecento... VALUTAZIONE AL BUIO 2! Stuppendo!...Sì, sì... è necessario!... Dopo ieri... sì, sì, sì, sì! Certo, certo! ... Va bene. Va bbene! Sì, sì!... Ciao, sì, sì, cià, cià, cià... Ciao!”
Perché? Ma perché mi sento così idiota?

valutazione della mano “al buio” (2)

Prosegue l’idea esposta ieri... nulla di nuovo... solo...

2° principio: ONORI IN COMBINAZIONE

A parità delle altre condizioni, è meglio avere i propri onori in combinazione (nel medesimo colore) piuttosto che isolati (in colori diversi). Se avete:

| | |
|---|-----|
| ♠ | Axx |
| ♥ | Kxx |

...le vostre carte promettono una presa e mezzo

| | |
|---|-----|
| ♠ | AKx |
| ♥ | xxx |

qui le prese sono due.

Considerate ora queste figure in combinazione con le carte possedute dal compagno, che abbia in entrambi i casi una dama nei due colori:

| noi | compagno |
|-------|----------|
| ♠ Axx | ♠ Qxx |
| ♥ Kxx | ♥ Qxx |

prese a picche: 1 e mezza

prese a cuori: una *più* (in un giorno fortunato potremo realizzare *due* prese)

totale: due prese e mezzo *più*

| noi | compagno |
|-------|----------|
| ♠ AKx | ♠ Qxx |
| ♥ xxx | ♥ Qxx |

prese a picche: tre

prese a cuori: un quarto

totale: tre prese e un quarto

Seguendo questo principio, si debbono valutare maggiormente le mani con gli onori che stanno insieme piuttosto che quelle con gli onori isolati. Per es.

| | prima |
|---|-------|
| ♠ | xxx |
| ♥ | xxx |
| ♦ | AK10x |
| ♣ | KQx |

è una mano più forte in attacco rispetto a:

| | seconda |
|---|---------|
| ♠ | Kxx |
| ♥ | Qxx |
| ♦ | Axxx |
| ♣ | K10x |



La prima mano può essere considerata un'apertura minima oppure "opzionale" (in dipendenza del proprio stile di gioco) quando ci si trovi in prima o seconda posizione. La seconda mano rappresenta, secondo la mia sommessima opinione, un evidente "passo" in uguale situazione.

Il principio degli ONORI IN COMBINAZIONE, anche se degno di rilievo, non è però importante quanto quello degli ONORI NELLA LUNGHEZZA. In altre parole, il valore di una mano viene modificato maggiormente dalla posizione degli onori piuttosto che dal fatto che essi siano o meno combinati tra loro. Nondimeno, questa regola va tenuta a mente. Essa trova frequente applicazione in licita. Quando pensate di essere a metà strada tra due soluzioni dichiarative, siate prudenti quando le vostre carte alte sono "sparse" e più aggressivi quando sono invece concentrate.

| OVEST | EST |
|-------|-----|
| ISA | 2SA |
| ? | |

Per es. voi (ovest) aprite di "ISA" ed il vostro compagno vi invita con "2SA".

Io consiglio di passare avendo:

| | OVEST |
|---|-------|
| ♠ | Qxx |
| ♥ | Kxx |
| ♦ | AJx |
| ♣ | AKxx |

(un conto medio con cattiva distribuzione ed assenza di carte intermedie).

Suggerisco invece di rialzare a "3SA" con:

| | OVEST |
|---|-------|
| ♠ | AQx |
| ♥ | KJx |
| ♦ | xxx |
| ♣ | AKxx |



Anche oggi sfido perplessità e smorfie... Chi sarebbe il "Sig. Journalist", alias Jeff Rubens? Un tale che, circa quarant'anni fa, non ancora trentenne, fondò il "bridge Journal" e dalle sue colonne espose una rivoluzionaria tecnica di attacchi ancora oggi usata dalla maggior parte degli esperti del mondo...

Dalla Finale del 2° anno

F.M.

Board n.5 - Dich. Nord - Tutti in prima

| | | | | |
|-------------|--|---|-----------|--|
| | | ♠ A D 10 3 2 | | |
| | | ♥ 10 9 3 | | |
| | | ♦ 8 7 4 | | |
| | | ♣ F 10 | | |
| ♠ 4 | | <div style="background-color: #006400; color: white; padding: 5px; text-align: center;"> N O S E </div> | ♠ R 8 7 6 | |
| ♥ R D F 7 5 | | | ♥ A 8 6 4 | |
| ♦ A D F 3 | | | ♦ R | |
| ♣ D 6 3 | | | ♣ A 9 8 7 | |
| | | ♠ F 9 5 | | |
| | | ♥ 2 | | |
| | | ♦ 10 9 6 5 2 | | |
| | | ♣ R 5 4 2 | | |

Board n. 16 - Dich. Ovest - E-O in zona

| | | | | |
|--------------|--|---|-----------|--|
| | | ♠ 9 4 3 | | |
| | | ♥ 9 8 7 | | |
| | | ♦ 8 5 4 | | |
| | | ♣ A D F 6 | | |
| ♠ R 6 3 | | <div style="background-color: #006400; color: white; padding: 5px; text-align: center;"> N O S E </div> | ♠ D F 8 6 | |
| ♥ A R D F 6 | | | ♥ A F 5 4 | |
| ♦ 10 9 8 7 5 | | | ♦ 9 7 2 | |
| | | | ♣ 3 2 | |
| | | ♠ A R 10 7 5 2 | | |
| | | ♥ D 10 2 | | |
| | | ♦ 10 3 | | |
| | | ♣ R 4 | | |

I vostri insegnanti sono bravi e vi insegnano le cose giuste, poi per vostra sfortuna cominciate a frequentare più assiduamente le associazioni e venite sommersi dai consigli gratuiti dei vecchi giocatori, che per lo più sono molto vecchi e molto poco giocatori. Nella vostra fama di crescere e di sapere assorbite tutto, ma sappiate che i **muri dei circoli grondano anti-bridge**. “Contro gli slam mettete in tavolo l'Asso!” vi avranno detto, e chi gioca lo slam solitamente ringrazia. Questa smazzata ne è un esempio. 6Cuori da Ovest (4 coppie su 9) è tiratuccio, ma non scandaloso. L'attacco a Fiori, con le Cuori 3-1 e le Quadri 5-3, crea difficoltà e il dichiarante deve giocare con molta attenzione: A di Fiori, R di Quadri, tre giri di atout finendo in mano, A-D-F di Quadri per lo scarto di tre fiori dal morto, infine Picche verso il R, che consentirà lo scarto della terza Fiori dopo aver tagliato la seconda. L'attacco A di Picche ovviamente permette di condurre il colpo con molto più relax, e questo è tutto.




Filippini - Raponi

Del non saper resistere. Nord non ha quasi mai saputo resistere ad appoggiare le Picche con quelle tre cartine, la 4-3-3-3 e tutta la (poca) forza in un seme avversario. Altrettanto frequentemente Sud non ha saputo resistere a competere sul 3Quadri degli orizzontali, che verrebbero battuti se la difesa giocasse atout ad ogni occasione. A 3Picche Est ha buone ragioni per farsi tentare dal Contro (D-F-8-6 in atout, un Asso, nessun valore sprecato nelle lunghe del compagno che ha aperto) e l'Oscar della bontà spetta di diritto a Simona Filippini che ha lasciato giocare liscia la manche, peraltro venendo prontamente risarcita da una dichiarante ipersfiduciata che ha concesso il 4

Fornaciari
vini dal 1899

down e il vicetop. Contro il miglior controgioco (due giri di Quadri e Fiori) Sud deve giocare quasi a carte viste per evitare il due down, ma come si sa il compito della difesa è sempre il più arduo e alla fine il meno 50 è risultato il principe dello score.

Board n. 17 - Dich. Nord - Tutti in prima

| | | | |
|--------------|---|--------------|--|
| | | ♠ 5 2 | |
| | | ♥ 10 9 | |
| | | ♦ A D 10 7 6 | |
| | | ♣ D 9 3 2 | |
| ♠ 10 9 8 6 4 |  | ♠ A 3 | |
| ♥ F 3 2 | | ♥ D 8 4 | |
| ♦ F 9 5 2 | | ♦ R 8 4 3 | |
| ♣ F | | ♣ R 10 8 6 | |
| | | ♠ R D F 7 | |
| | | ♥ A R 7 6 5 | |
| | | ♦ | |
| | | ♣ A 7 5 4 | |

Qui 3SA dovrebbe giocarli Nord, Est avrebbe già enormi problemi in attacco, e ad ogni modo è mooolto difficile imbastire una difesa che non finisca per regalare la nona presa, dando ragione a chi ha scommesso sulla manche più popolare.



Casadei - Menchini

Curioso quanto accaduto al tavolo dove i vincitori difendevano contro il 3SA chiamato un po' così da Ilaria Casadei. Mario Mattoli, ancora rimuginante sul controgioco bizzarro della smazzata precedente, ha equivocato su chi aveva dichiarato le Cuori (non era la compa-

gna, mannaggia!) ed ha esordito con il Fante di quel seme. La dichiarante, con 10-9 al morto, l'ha guardato storto, poi ha preso e ha giocato Fiori lasciando in presa il Fante di Mattoli che imperterrito ha continuato Cuori. Ovest è rimasta in presa con la Dama e, disagiata nel comprendere quel che stava succedendo, ha proseguito con A di Picche e Picche. Ilaria ha giocato senza convinzione la seconda testa di Cuori e ha strabuzzato gli occhi quando ha visto entrambi gli avversari rispondere. Prontamente ripresasi, ha incassato un'altra Picche per pulire la mano di Ovest, non si è tirata le altre vincenti per non comprimere il morto e ha rigiocato Fiori per il 9 e una perfetta messa in presa su Ovest, condannata ad uscire nelle forchette minori. Ai tavoli degli allievi si vedono cose che voi umani non potete concepire, ma questa volta una citazione di merito la Casadei se la è meritata davvero.



CAMPIONATO SOCIETARIO

L'attività sportiva degli Allievi si è venuta ad incrementare in questo anno agonistico del Campionato 'societario'.

Questa manifestazione è stata indetta per creare un maggiore 'feeling' tra la Società presso la quale l'allievo frequenta i corsi di formazione e l'Allievo stesso, valorizzando altresì la figura dell'insegnante come coordinatore dell'attività sportiva degli 'esordienti' oltre che come naturale punto di riferimento tecnico-didattico.

La risposta degli Allievi e degli Insegnanti, con l'indispensabile collaborazione della Dirigenza societaria ed il supporto dei Comitati regionali, cui la FIGB ha affidato la cura dello sviluppo del Bridge e del coordinamento della base (soprattutto nel settore giovanile), è stata più che soddisfacente.

Oltre 75 Società su circa le 100 con Scuola Bridge attiva hanno aderito, presentando oltre 100 squadre (mediamente 50 per ciascuno dei due gruppi). In questi tempi si stanno disputando le qualificazioni regionali (ogni Regione ha organizzato le gare, secondo propri criteri in base alla partecipazione) e le migliori classificate di ogni gruppo per ogni Regione avranno il diritto a rappresentare la propria società alle finali che si disputeranno a Riccione dal 15 al 17 dicembre p.v.

Il successo della prima edizione di questa iniziativa porterà sicuramente i Responsabili del Settore, in accordo con la Dirigenza federale, a valutare i pro ed i contro per cercare di migliorare lo svolgimento della prossima edizione.

A tutti, Allievi, Insegnanti, Società il nostro 'grazie' più sentito.

gi.ber

COPPIE MISTE: CLASSIFICHE DEFINITIVE

I° ANNO

Finale

| | | |
|-----------|-----------------------|-----------------------|
| 1° 62,17 | BALDINO LUCA | GAMBERINI MARIA |
| 2° 59,93 | VIANELLI SIMONE | ROSSINI FRANCESCA |
| 3° 58,42 | GONNELLA ELISABETTA | MATTEOLI SIMONA |
| 4° 58,28 | RUGGIERO GIOVANNI | COLAGIACOMO PAOLA |
| 5° 57,84 | MANCINELLI FEDERICA | PISELLI LUCA |
| 6° 57,64 | BIGI SIMONETTA | CAZZARA SANDRO |
| 7° 57,12 | CHIESA PAOLO | PIVETTI PAOLA |
| 8° 55,79 | VARLOTTA MONICA | CHERUBINI CRIS PINO |
| 9° 55,46 | GNECCHI PATRIZIA | MANFIOLETTI MAURIZIO |
| 10° 55,24 | SBROLLINI CARMEN | FREZZOTTI LUIGI |
| 11° 55,10 | VARISCO ALBERTO | SCOLA PAOLA |
| 12° 54,00 | BIALE PAOLA | CAGLIARI ROBERTO |
| 13° 52,92 | TRONCONI SERGIO | TREOSI ANNARITA |
| 14° 52,38 | RIVA GUIDO | FONTANESI LIDIA |
| 15° 52,25 | NUCCIO ERIKA | BATTISTI STEFANO |
| 16° 51,14 | PINZAUTI SILVIA | FERRONI SERGIO |
| 17° 50,92 | SPAGGIARI ANDREA | DE CARLI MARIA CARLA |
| 18° 50,88 | BEDETTI CATERINA | AVOLIO CORRADO |
| 19° 50,58 | PARODI ALESSANDRA | MARASINI MAURIZIO |
| 20° 50,32 | BERTOLINI CORRADO | TAYLOR HAZEL |
| 21° 48,67 | SCARICA ANTONIO | CONTE PIERPAOLA |
| 22° 47,81 | CIAMPI ALESSANDRO | GIANNETTI NICOLETTA |
| 23° 47,54 | CUCCHI CESARINA | CUCCHI ALBERTO |
| 24° 47,27 | MASCIOCCHI ANGELO | BEVILACQUA MARCELLA |
| 25° 46,03 | SIMONI LUCIANA | GRISAFI ANNA |
| 26° 45,47 | POZZI ANNA | POZZI ELISABETTA |
| 27° 45,46 | BOLELLI CARLO | SOLIMANDO GIUSEPPINA |
| 28° 45,06 | CATALANI MASSIMILIANO | MARZANO MIRTA DEMAIO |
| 29° 44,85 | TURIO MARCELLA | CECCARELLI ENRICA |
| 30° 44,62 | BOAZZELLI CARLA | D'ALICANDRO ROBERTO |
| 31° 42,57 | MONTI GIANLUCA | TRONCONI FEDERICA |
| 32° 41,86 | PORTA DANIELE | CORRADINI GABRIELLA |
| 33° 41,85 | FORCELLA OLGA | SIMONETTI MARIO |
| 34° 39,64 | CUOGHI GLORIA | CAMPISI GIOVANNI |
| 35° 36,80 | ROSSINI LUIGI | DE MOTTONI ANNA MARIA |
| 36° 36,74 | ROSELLA ALESSANDRA | NISI MARINA |



I vincitori del I° ANNO

| | LEI | LUI |
|---|---|--|
| Nome | Maria Gamberini | Luca Baldino |
| Vieni da? | Piacenza | Piacenza |
| Scuola? | Blue Team Bridge Club | Blue Team Bridge Club |
| Istruttore? | Cristina Contardi | Cristina Contardi |
| Da quanto giochi? | I anno | I anno |
| Non avevi altro da fare che giocare a bridge? | Mi hanno trascinato; doveva essere una prova... | Avevo deciso di fare sport: scartato il tiro con l'arco, non rimaneva che il bridge... |
| Fate coppia fissa? | Quasi | Sì |
| Il tuo pregio? | Non mi arrabbio (quasi) mai | Riesco a far ridere la mia partner durante il gioco |
| Il tuo difetto? | A volte gioco ad un altro gioco... | La faccio ridere un po' troppo... |
| Che sistema giocate? | Naturale | Naturale quarta nobile |
| Affermazioni passate | ? | Nessuna |
| Che fai nella vita? | Dirigente pubblico | Dirigente pubblico |
| Riesci a conciliare bridge e lavoro? | Sì | Sì |
| Bridge e famiglia? | Sì | Meno |
| Il tuo /la tua partner come ha preso la tua passione per il bridge? | Ride... | E' contenta: forse perché così passo più tempo fuori casa |
| Ti piace Salso? | Certo | Tantissimo |
| La cosa migliore di questi Campionati | Il gruppo di Roma | La simpatia dei giocatori |
| La peggiore? | = | Il caldo |
| Una critica agli organizzatori | = | = |
| Un elogio agli organizzatori | = | Rispetto dei tempi |

COPPIE MISTE: CLASSIFICHE DEFINITIVE

2° ANNO

Finale

| | | |
|-----------|----------------------|------------------------|
| 1° 62,09 | BENEDETTI SANDRA | PARENTI LINDA |
| 2° 59,43 | MATTOLI MARIO | MORTARA RITA |
| 3° 58,13 | GARAGNANI IVAN | AZZOLINI FRENNA MORENA |
| 4° 58,00 | PULIATTI GIOVANNI | PISANO CINZIA |
| 5° 57,63 | POZZI SIMONETTA | OTTAVIO RAFFAELE |
| 6° 57,13 | DEL FALOPPIO CLAUDIA | GATTA MASSIMILIANO |
| 7° 57,00 | MODICA PUCCIA FABIO | OLIVIERI OLIVIA |
| 8° 56,82 | MENCHINI MARCO | CASADEI ILARIA |
| 9° 55,39 | MAZZARONE FRANCESCA | FIASCHI DANIELE |
| 10° 54,59 | MARTINI GIANLUCA | DEL PESCE PAOLA |
| 11° 53,46 | MONTANARI MARIASANTA | FREDA MICHELE |
| 12° 52,65 | MAGGI MARIANNA | DI TORO ENZO |
| 13° 51,14 | DANESE MARCELLA | BONINO PIERANGELO |
| 14° 50,60 | FILIPPINI SIMONA | RAPONI ANDREA |
| 15° 49,83 | PAVAN MANOLA | GIUNTI MARIO |
| 16° 48,49 | MALACARNE GIOVANNI | CASSITTO MARIA PALMIRA |
| 17° 48,05 | SCHETTINO GIULIA | MARCHETTINI CRISTIANO |
| 18° 46,24 | RANIERI MAURIZIO | PETROCCHI MARINELLA |
| 19° 46,01 | PREDA TIZIANA | CORSINI MASSIMO |
| 20° 44,87 | SAVINI MARTA | KEMURA ADNAN |
| 21° 44,44 | CALZONI PIA | DALL'OLIO FRANCO |
| 22° 44,39 | BALESTRA RENZO | CERULLI SIMONETTA |
| 23° 42,37 | GRANDI GIULIANO | BENVENUTI MARIELLA |
| 24° 39,17 | FERRERI FRANCA | BERTINI GABRIELLA |



I "vincitori" del 2° ANNO

| | LEI | ancora LEI |
|--|---|--|
| Nome | Sandra Benedetti | Linda Parenti |
| Vieni da? | Lucca | Lucca |
| Scuola? | Lucca | Lucca |
| Istruttore? | Leonardo Cima | Leonardo Cima |
| Da quanto giochi? | Da un anno | Da due anni |
| Non avevi altro da fare che giocare a bridge? | Me lo dice sempre anche mio marito! | Me lo dice sempre il marito della mia partner |
| Fate coppia fissa? | Dopo questo risultato, penso proprio di sì | = |
| Il tuo pregio? | = | = |
| Il tuo difetto? | Tanti | = |
| Che sistema giocate? | La quinta nobile di Leonardo | La quinta nobile di Leonardo |
| Affermazioni passate | = | = |
| Che fai nella vita? | Commerciante | Idraulico |
| Riesci a conciliare bridge e lavoro? | Bene | Sicuramente il bridge viene prima... |
| Bridge e famiglia? | = | Tutto bene, grazie! |
| Il tuo partner come ha preso la tua passione per il bridge? | = | Con tanta fiducia |
| Ti piace Salso? | Da oggi ancora di più | Da oggi anche di più |
| La cosa migliore di questi Campionati | = | Incontrare tanta gente che ha la mia stessa passione |
| La peggiore? | Non poter salire sul podio perché siamo due donne | Non poter salire sul podio perché siamo due donne |
| Una critica agli organizzatori | = | Come criticare? |
| Un elogio agli organizzatori | = | = |

COPPIE MISTE: CLASSIFICHE DEFINITIVE

3° ANNO

Finale A

| | |
|------------------------------|-------------------|
| 1° 57,26 MORANDI ERICA | MARTINELLI NICOLA |
| 2° 56,48 ROVERE GABRIELLA | MACERATA ENNIO |
| 3° 55,75 GHIDINI GIULIO | TAGLIETTI ESTER |
| 4° 55,62 FALCIONI PATRIZIA | CHITI ROBERTA |
| 5° 55,07 BARONCINI MARCO | VENTURI FRANCESCA |
| 6° 54,56 TERIGI SANDRA | RACITI PIERO |
| 7° 53,68 NICOLAI SABRINA | CAPELLONI ROBERTO |
| 8° 53,41 TAGLIAFERRI SILVANO | BONI ANNAMARIA |
| 9° 51,29 TERMINI GABRIELLA | PARDINI GIOVANNI |
| 10° 48,47 ONNIS EMANUELA | TUVERI GIANFRANCO |

Finale B

| | |
|------------------------------|---------------------|
| 1° 55,67 CARDINALI PAMELA | RONDANI FILIPPO |
| 2° 55,51 QUERCI PAOLO | BIANCHINI GIANNA |
| 3° 54,18 DI FONZO ILEANA | NAPOLI ROBERTO |
| 4° 53,73 TADDIA ROBERTO | MATTICARI ANTONELLA |
| 5° 52,05 BOCCALE RODOLFO | ANGIOLELLA ROBERTA |
| 6° 51,45 TORELLI FABIO | MILANESI ALDA |
| 7° 51,21 FRENNA GIUSEPPE | RIVI LORETTA |
| 8° 50,92 PARRILLO STELLA | MANNELLI MARIA MARA |
| 9° 50,88 BOCCHINI DOMENICO | STRANO FULVIA |
| 10° 50,70 ISONI CESARE | CASU GIOVANNA |
| 11° 50,56 BRANDI GABRIELLA | VISIONI MARIO |
| 12° 49,51 PICCOLOMINI MARIA | ANTONUCCI ANTONIO |
| 13° 48,86 LAMBERTI PAOLA | CURTI ANTONIO |
| 14° 48,81 BOTTINI PAOLA | D'ANTONIO LAURA |
| 15° 48,64 CONDO' CLAUDIA | PESCE GIOVANNI |
| 16° 48,22 VALENTINI MASSIMO | BATISTONI SILVIA |
| 17° 47,51 RICCIARDI SIMONA | BARON GABRIELE |
| 18° 47,13 CAPELLONI MAURO | SANDRINI ADRIANA |
| 19° 46,19 BRAMBILLA GIUSEPPE | BENNATI MARILENA |
| 20° 44,88 MUTI GUIDO | CRESPI MONICA |

Finale C

| | |
|---------------------------------|------------------------|
| 1° 53,53 GIANDOLFI SUSANNA | MORELLI MAURO |
| 2° 51,99 MASTROMARTINO SERGIO | SILVESTRELLI ORIANA |
| 3° 51,06 LANDOLFI FRANCO | CEPPARELLO SANDRA |
| 4° 50,99 SOMMO FILIPPO | LAGUZZI FRANCA |
| 5° 50,36 PERINI CLAUDIO | GANNI ANNA |
| 6° 49,81 BRESCIANI GIANNA | TERZI ARIO |
| 7° 49,39 PRAMOTTON EMANUELA | PAPI MICHELE |
| 8° 48,43 MORA ISABELLA | RAMPONI DIANA |
| 9° 48,24 ODDERA SIMONA | ARAF ISY |
| 10° 47,93 FLORI CRISTINA | PACIFICI VALTER |
| 11° 47,85 BRUGNOLINI MARIO | RAMPELLO CAROLA |
| 12° 47,24 FABBRI SANDRA | SCALA ALESSANDRO |
| 13° 46,94 CAPALDO FEDERICO | RUTIGLIANO ALESSANDRA |
| 14° 44,04 CARAVITA LIBERA | SERVETTI EMANUELA |
| 15° 43,77 CASTELLANI CASTELLANO | SALIMBENI LUCIA |
| 16° 42,14 BENECCHI MARA | RIVIERI RENATA CRAVEDI |
| 17° 41,72 SALUSTRI SABRINA | MATTIOLI CORRADO |
| 18° 39,91 GIACOMIN GIORGIO | ARLOTTI MARIA PIA |
| 19° 39,09 MOSCATI CARLA | PUGLISI LUCIANA |



I vincitori del 3° ANNO

| | LEI | LUI |
|---|--|--|
| Nome | Erica Morandi | Nicola Martinelli |
| Vieni da? | Pistoia | Bologna |
| Scuola? | Pistoia | Bologna |
| Istruttore? | Maria Filippin e Claudio Vincenti | Maria Filippin |
| Da quanto giochi? | Due anni e qualche mese | Due anni circa |
| Non avevi altro da fare che giocare a bridge? | Evidentemente, no! | E' uno dei miei hobby |
| Fate coppia fissa? | Da tre giorni | Sì, da tre giorni |
| Il tuo pregio? | Al tavolo sono calma | Costanza e fantasia |
| Il tuo difetto? | Mi hanno detto che non ne ho, ma non ci credo! | Sono sempre in ritardo |
| Che sistema giocate? | Naturale quarta nobile | Naturale quarta nobile |
| Affermazioni passate | Oro a squadre miste 2005 e open 2006 | Nessuna |
| Che fai nella vita? | Ingegnere | Ispettore del fisco |
| Riesci a conciliare bridge e lavoro? | Sì | Sì |
| Bridge e famiglia? | La mia casa è una bisca clandestina! | Non tocchiamo un tasto dolente! |
| La tua partner come ha preso la tua passione per il bridge? | No comment | Un giorno o l'altro mi cambia la serratura di casa |
| Ti piace Salso? | Molto | Sì |
| La cosa migliore di questi Campionati | E' divertente, si conoscono tante persone | La mia compagna |
| La peggiore? | Nessuna | Nessuna |
| Una critica agli organizzatori | Bravi! | Nessuna |
| Un elogio agli organizzatori | Bravi! | Tanti! |

SQUADRE MISTE ALLIEVI: FORMAZIONI

| | | |
|---|----------------------------------|---|
| 1° A n n o | Bacch Como Masciocchi | Masciocchi Angelo, Bevilacqua Marcella, Scarica Antonio, Speroni Giovanni, Conte Pierpaola, Rimoldi Simoetta |
| | Bridge Brescia Genna | Genna Francesco, Bonesi Cristina, Zelfi Piero, Vanelli Patrizia |
| | Bridge Cesena Alpini | Alpini Antonella, Fabbri Marcello, Bisacchi Laura, Riceputi Roberto, Mordenti Fabio, Casali Gianluca |
| | Bridge Forlì Tronconi | Tronconi Federica, Tronconi Sergio, Treossi Annarita, Monti Gianluca, Calonaci Luca, Landi Barbara |
| | Hungaria Bridge Cherubini | Cherubini Cris, Varlotta Monica, Catalani Massimiliano, Marzano Mirta |
| | Hungaria Bridge Mancinelli | Mancinelli Federica, Piselli Luca, Scola Paola, Varisco Alberto |
| | Hungaria Bridge Nisi | Nisi Marina, Rosella Alessandra, Bedetti Caerina, Avolio Corrado |
| | Liguria Bridge Marasini | Marasini Maurizio, Parodi Alessandra, Cagliari Roberto, Biale Paola, Pozzi Anna, Pozzi Elisabetta |
| | Napoli/Parma Orlando | Orlando Gennaro, Liquori Maria, Spaggiari Andrea, De Carli Maria Carla |
| | Reggio Emilia/FI Amici Bertolini | Bertolini Corrado, Taylor Hazel, Ferroni Sergio, Pinzauti Silvia |
| 2° A n n o | Rastignano Bolelli | Bolelli Carlo, Solimando Giuseppina, Cazzara Sandro, Bigi Simonetta, Simoni Luciana |
| | Bridge Bologna Garagnani | Garagnani Ivan, Azzolini Morena, Calzoni Rita, Dall'olio Franco |
| | Bridge Bologna Salimei | Salimei Pierandrea, Baroni Giulia, Pozzi Simonetta, Ottavio Raffaele |
| | Milano Olona Cucchi | Cucchi Cesarina, Cucchi Alberto, Olivieri Olivia, Pucci Modica Fabio |
| | Bridge Firenze Casadei | Casadei Ilaria, Menchni Marco, Mazzarone Francesca, Fiaschi Daniele |
| | Bridge Latina Raponi | Raponi Andrea, Filippini Simona, Cerocchi Elisa, Polsel Michele |
| | Bridge Lucca Benedetti | Benedetti Sandra, Parenti Linda, Matteoli Simona, Gonnella Elisabetta |
| | Bridge Lucca Ranieri | Ranieri Maurizio, Petrocchi Marinella, Del Faloppio Calaudia, Gatta Massimiliano |
| | Bridge Roma Eur Freda | Freda Michele, Giovanni Ruggiero, Colagiaco Paola, D'alicandro Roberto, Montanari Maria, Boazzelli Carla |
| | Rastignano Grandi | Grandi Giuliano, Benvenuti Mariella, Malacarne Giovanni, Cassitto Maria |
| 3° A n n o | Rastignano Boncompagni | Boncompagni Velio, Dell'Oste Daniela, Corsini Massimo, Preda Tiziana |
| | Bridge Firenze Pulatti | Pulatti Giovanni, Pisano Cinzia, Schettino Giulia, Marchettini Cristiano |
| | Bridge Bologna Frenna | Frenna Giuseppe, Bongiovanni Rita, Martinelli Nicola, Morandi Erika, Rivi Loretta, |
| | Bridge Brescia Ghidini | Ghidini Giulio, Taglietti Eser, Gelfi Nicola, Strada Marisa |
| | Bridge Brescia Rondani | Rondani Filippo, Cardinali Pamela, Macerata Ennio, Rovere Gabriella |
| | Bridge Chiavari Pardini | Pardini Giovanni, Termini Gabriella, Barbero Silvana, Podestà Luigi |
| | Napoli/Firenze Torelli | Torelli Fabio, Milanese Alda, Antonucci Antonio, Salimbeni Lucia, Piccolomini Maria, |
| | Bridge Ichnos Cagliari Casu | Casu Giovanna, Isoni Cesare, Onnis Emanuele, Tuveri Gianfranco |
| | Bridge Parma Condina | Condina Giuseppe, Ramponi Diana, Carboni Pietro, Bandini M. Grazia, Benecchi Mara, Cravedi Renata |
| | Bridge Roma Eur Matticari | Matticari Antonella, Taddia Roberto, Lamberti Paola, Curti Antonio |
| 3° A n n o | Bridge Viareggio Terigi | Terigi Sandra, Baroncini Marco, Terzi Ario, Venturi Francesca, Bresciani Gianna, Raciti Piero |
| | Hungaria Bridge Baron | Baron Gabriele, Condo' Claudia, Pesce Giovanni, Ricciardi Simona |
| | Hungaria Bridge Boccale | Boccale Rodolfo, Angiolella Roberta, Rutigliano Alessandra, Capaldo Federico, Pacifici Walter, Flori Cristina |
| | Hungaria Bridge Pramotton | Pramotton Emanuela, Papi Michele, Bocchini Mimmo, Strano Fulvia |
| | Liguria Bridge Crespi | Crespi Monica, Muti Guido, Napoli Roberto, Di Fonzo Ileana |
| | Mi Olona/Bridge Club Brandi | Brandi Gabriella, Visioni Mario, Araf Isy, Oddera Simona |
| | Milano Olona Bottini | Bottini Paola, D'Antonio Laura, Mannelli Mara, Parillo Stella |
| | Planet Bridge Nicolai | Nicolai Sabrina, Papasergio Maria Pia, Fusato Fabrizio, Capelloni Roberto |
| | Quadri Livorno Morelli | Morelli Mauro, Giandolfi Susanna, Bartoli Antonella, Cepparello Sandra |
| | Quadri Livorno Perini | Perini Gianni, Ganni Anna, Battistoni Silvia, Valentini Massimo |
| 3° A n n o | Rastignano Scala | Scala Alessandro, Fabbri Sandra, Cuppini Pierpaolo, Sita Patrizia |
| | Accademia/NBI Di Toro | Di Toro Enzo, Maggia Marianna, Mattioli Corrado, Salustri Sabrina |
| | RM/Quadri LI Brugnolini | Brugnolini Mario, Rampello Carola, Bianchini Gianna, Falcioni Patrizia, Landolfi Franco, |
| | Treviso/AN-Stamura Silvestrelli | Silvestrelli Oriana, Baleani Lucio, Martini Gianluca, Del Pesce Paola |
| | | |

SQUADRE MISTE ALLIEVI: RISULTATI

| 1° ANNO | 1° TURNO | | | | 2° TURNO | | | |
|---------|----------------------------------|------------------------------|---------|----------------------------------|------------------------------------|---------|--|--|
| | | | | | | | | |
| | Bacch Como Masciocchi | - bye | 18 - 0 | Hungaria Bridge Nisi | - Bacch Como Masciocchi | 16 - 14 | | |
| | Bridge Cesena Alpini | - Napoli/Parma Orlando | 20 - 10 | Liguria Bridge Marasini | - Reggio Emilia/FI Amici Bertolini | 5 - 25 | | |
| | Hungaria Bridge Cherubini | - Rastignano Bolelli | 5 - 25 | Bridge Forlì Tronconi | - Napoli/Parma Orlando | 22 - 8 | | |
| | Bridge Brescia Genna | - Liguria Bridge Marasini | 6 - 24 | Bridge Brescia Genna | - bye | 18 - 0 | | |
| | Hungaria Bridge Mancinelli | - Bridge Forlì Tronconi | 25 - 5 | Bridge Cesena Alpini | - Rastignano Bolelli | 20 - 10 | | |
| | Reggio Emilia/FI Amici Bertolini | - Hungaria Bridge Nisi | 20 - 10 | Hungaria Bridge Mancinelli | - Hungaria Bridge Cherubini | 5 - 25 | | |
| 2° ANNO | 3° TURNO | | | | 4° TURNO | | | |
| | | | | | | | | |
| | Bacch Como Masciocchi | - Hungaria Bridge Mancinelli | 6 - 24 | Reggio Emilia/FI Amici Bertolini | - Bacch Como Masciocchi | 16 - 14 | | |
| | Rastignano Bolelli | - Hungaria Bridge Nisi | 22 - 8 | Bridge Cesena Alpini | - Bridge Brescia Genna | 23 - 7 | | |
| | Liguria Bridge Marasini | - bye | 18 - 0 | Napoli/Parma Orlando | - Rastignano Bolelli | 9 - 21 | | |
| | Reggio Emilia/FI Amici Bertolini | - Napoli/Parma Orlando | 24 - 6 | Hungaria Bridge Cherubini | - Liguria Bridge Marasini | 9 - 21 | | |
| | Bridge Forlì Tronconi | - Bridge Brescia Genna | 12 - 18 | Hungaria Bridge Nisi | - Hungaria Bridge Mancinelli | 8 - 22 | | |
| | Hungaria Bridge Cherubini | - Bridge Cesena Alpini | 10 - 20 | Bridge Forlì Tronconi | - bye | 18 - 0 | | |

| 2° ANNO | 1° TURNO | | | | 2° TURNO | | | |
|---------|--------------------------|---------------------------|---------|--------------------------|----------------------------|---------|--|--|
| | | | | | | | | |
| | Bridge Bologna Salimei | - Bridge Latina Raponi | 17 - 13 | Bridge Firenze Casadei | - Bridge Bologna Garagnani | 20 - 10 | | |
| | Milano Olona Cucchi | - Bridge Lucca Benedetti | 12 - 18 | bye | - Milano Olona Cucchi | 0 - 18 | | |
| | Bridge Firenze Casadei | - Bridge Lucca Ranieri | 25 - 3 | Bridge Latina Raponi | - Bridge Lucca Ranieri | 4 - 25 | | |
| | Bridge Bologna Garagnani | - Bridge Firenze Puliatti | 10 - 20 | Rastignano Grandi | - Bridge Bologna Salimei | 11 - 19 | | |
| | Rastignano Boncompagni | - Rastignano Grandi | 13 - 17 | Bridge Firenze Puliatti | - Rastignano Boncompagni | 24 - 6 | | |
| | bye | - Bridge Roma Eur Freda | 0 - 18 | Bridge Roma Eur Freda | - Bridge Lucca Benedetti | 11 - 19 | | |
| 3° ANNO | 3° TURNO | | | | 4° TURNO | | | |
| | | | | | | | | |
| | Bridge Firenze Puliatti | - Bridge Lucca Benedetti | 16 - 14 | Bridge Firenze Casadei | - Rastignano Grandi | 25 - 0 | | |
| | Bridge Bologna Garagnani | - Bridge Firenze Casadei | 9 - 21 | Milano Olona Cucchi | - Bridge Firenze Puliatti | 11 - 19 | | |
| | Rastignano Boncompagni | - Milano Olona Cucchi | 15 - 15 | Bridge Bologna Salimei | - Bridge Lucca Ranieri | 24 - 6 | | |
| | Rastignano Grandi | - Bridge Latina Raponi | 2 - 25 | Bridge Latina Raponi | - Bridge Lucca Benedetti | 7 - 23 | | |
| | bye | - Bridge Lucca Ranieri | 0 - 18 | bye | - Rastignano Boncompagni | 0 - 18 | | |
| | Bridge Roma Eur Freda | - Bridge Bologna Salimei | 18 - 12 | Bridge Bologna Garagnani | - Bridge Roma Eur Freda | 18 - 12 | | |

| 3° ANNO | 1° TURNO | | | | 2° TURNO | | | |
|---------|---------------------------------|-----------------------------------|---------|-----------------------------|-----------------------------------|---------|--|--|
| | | | | | | | | |
| | Bridge Bologna Frenna | - Bridge Brescia Ghidini | 6 - 24 | Bridge Brescia Ghidini | - Bridge Viareggio Terigi | 5 - 25 | | |
| | Bridge Chiavari Pardini | - Bridge Ichnos Cagliari Casu | 16 - 14 | Quadri Livorno Morelli | - Hungaria Bridge Boccale | 8 - 22 | | |
| | Bridge Roma Eur Matticari | - Bridge Viareggio Terigi | 10 - 20 | Napoli/Firenze Torelli | - Bridge Parma Condina | 14 - 16 | | |
| | Hungaria Bridge Baron | - Hungaria Bridge Boccale | 12 - 18 | Mi Olona/Bridge Club Brandi | - Hungaria Bridge Pramotton | 16 - 14 | | |
| | Hungaria Bridge Pramotton | - Liguria Bridge Crespi | 17 - 13 | RM/Quadri LI Brugnolini | - Quadri Livorno Perini | 11 - 19 | | |
| | Milano Olona Bottini | - Mi Olona/Bridge Club Brandi | 13 - 17 | Bridge Chiavari Pardini | - Accademia/NBI Di Toro | 21 - 9 | | |
| | Quadri Livorno Morelli | - Rastignano Scala | 18 - 12 | Bridge Ichnos Cagliari Casu | - Planet Bridge Nicolai | 14 - 16 | | |
| | Quadri Livorno Perini | - Accademia/NBI Di Toro | 16 - 14 | Liguria Bridge Crespi | - Milano Olona Bottini | 22 - 8 | | |
| | Treviso/AN-Stamura Silvestrelli | - Napoli/Firenze Torelli | 12 - 18 | Bridge Brescia Rondani | - Treviso/AN-Stamura Silvestrelli | 18 - 12 | | |
| | Planet Bridge Nicolai | - RM/Quadri LI Brugnolini | 14 - 16 | Hungaria Bridge Baron | - Rastignano Scala | 21 - 9 | | |
| | Bridge Parma Condina | - Bridge Brescia Rondani | 18 - 12 | Bridge Roma Eur Matticari | - Bridge Bologna Frenna | 14 - 16 | | |
| 4° ANNO | 3° TURNO | | | | 4° TURNO | | | |
| | | | | | | | | |
| | Bridge Viareggio Terigi | - Hungaria Bridge Boccale | 25 - 4 | Bridge Viareggio Terigi | - Napoli/Firenze Torelli | 8 - 22 | | |
| | Bridge Chiavari Pardini | - Quadri Livorno Perini | 14 - 16 | Quadri Livorno Perini | - Bridge Parma Condina | 4 - 25 | | |
| | Liguria Bridge Crespi | - Bridge Parma Condina | 14 - 16 | Bridge Chiavari Pardini | - Mi Olona/Bridge Club Brandi | 22 - 8 | | |
| | Mi Olona/Bridge Club Brandi | - Hungaria Bridge Baron | 16 - 14 | Liguria Bridge Crespi | - Bridge Brescia Rondani | 19 - 11 | | |
| | Napoli/Firenze Torelli | - Hungaria Bridge Pramotton | 20 - 10 | Hungaria Bridge Baron | - RM/Quadri LI Brugnolini | 11 - 19 | | |
| | Planet Bridge Nicolai | - Bridge Brescia Rondani | 12 - 18 | Milano Olona Bottini | - Hungaria Bridge Boccale | 14 - 16 | | |
| | Bridge Brescia Ghidini | - Bridge Ichnos Cagliari Casu | 15 - 15 | Bridge Brescia Ghidini | - Planet Bridge Nicolai | 12 - 18 | | |
| | RM/Quadri LI Brugnolini | - Quadri Livorno Morelli | 19 - 11 | Bridge Ichnos Cagliari Casu | - Hungaria Bridge Pramotton | 14 - 16 | | |
| | Bridge Roma Eur Matticari | - Treviso/AN-Stamura Silvestrelli | 14 - 16 | Bridge Bologna Frenna | - Treviso/AN-Stamura Silvestrelli | 17 - 13 | | |
| | Accademia/NBI Di Toro | - Bridge Bologna Frenna | 12 - 18 | Bridge Roma Eur Matticari | - Quadri Livorno Morelli | 13 - 17 | | |
| | Milano Olona Bottini | - Rastignano Scala | 25 - 5 | Accademia/NBI Di Toro | - Rastignano Scala | 17 - 13 | | |

SQUADRE MISTE ALLIEVI: CLASSIFICHE

1° Anno

| | | |
|-----|----------------------------------|----|
| 1° | Reggio Emilia/FI Amici Bertolini | 85 |
| 2° | Rastignano Bolelli | 78 |
| 3° | Napoli/Parma Orlando | 33 |
| 4° | Liguria Bridge Marasini | 68 |
| 5° | Hungaria Bridge Nisi | 42 |
| 6° | Hungaria Bridge Mancinelli | 76 |
| 7° | Hungaria Bridge Cherubini | 49 |
| 8° | Bridge Forlì Tronconi | 57 |
| 9° | Bridge Cesena Alpini | 83 |
| 10° | Bridge Brescia Genna | 49 |
| 11° | Bacch Como Masciocchi | 52 |

2° Anno

| | | |
|-----|--------------------------|----|
| 1° | Bridge Firenze Casadei | 91 |
| 2° | Bridge Firenze Puliatti | 79 |
| 3° | Bridge Lucca Benedetti | 74 |
| 4° | Bridge Bologna Salimei | 72 |
| 5° | Bridge Roma Eur Freda | 59 |
| 6° | Milano Olona Cucchi | 56 |
| 7° | Bridge Lucca Ranieri | 52 |
| 8° | Rastignano Boncompagni | 52 |
| 9° | Bridge Latina Raponi | 49 |
| 10° | Bridge Bologna Garagnani | 47 |
| 11° | Rastignano Grandi | 30 |

3° Anno

| | | |
|-----|---------------------------------|----|
| 1° | Bridge Viareggio Terigi | 78 |
| 2° | Bridge Parma Condina | 75 |
| 3° | Napoli/Firenze Torelli | 74 |
| 4° | Bridge Chiavari Pardini | 73 |
| 5° | Liguria Bridge Crespi | 68 |
| 6° | RM/Quadri LI Brugnolini | 65 |
| 7° | Hungaria Bridge Boccale | 60 |
| 8° | Milano Olona Bottini | 60 |
| 9° | Planet Bridge Nicolai | 60 |
| 10° | Bridge Brescia Rondani | 59 |
| 11° | Hungaria Bridge Baron | 58 |
| 12° | Bridge Bologna Frenna | 57 |
| 13° | Bridge Ichnos Cagliari Casu | 57 |
| 14° | Hungaria Bridge Pramotton | 57 |
| 15° | Mi Olona/Bridge Club Brandi | 57 |
| 16° | Bridge Brescia Ghidini | 56 |
| 17° | Quadri Livorno Perini | 55 |
| 18° | Quadri Livorno Morelli | 54 |
| 19° | Treviso/AN-Stamura Silvestrelli | 53 |
| 20° | Accademia/NBI Di Toro | 52 |
| 21° | Bridge Roma Eur Matticari | 51 |
| 22° | Rastignano Scala | 39 |

A BRIDGE SI GIOCA IN DUE

F.M.

Smazzata n.8 - Dich. Ovest - Tutti in prima

| | | |
|---------------|--|--------------|
| ♠ D 4 | | |
| ♥ 7 4 3 | | |
| ♦ R F | | |
| ♣ R F 8 7 6 4 | | |
| ♠ R F 5 3 | | ♠ 9 7 6 2 |
| ♥ F | | ♥ 10 9 8 6 5 |
| ♦ D 9 8 6 2 | | ♦ 7 5 |
| ♣ 10 9 2 | | ♣ 5 3 |
| ♠ A 10 8 | | |
| ♥ A R D 2 | | |
| ♦ A 10 4 3 | | |
| ♣ A D | | |

Dopo tre Passo Sud ha di norma aperto di 2-Fiori per poi mostrare una bilanciata da 23 in su: Nord con 10 e una sesta onorata non dovrebbe avere esitazioni a chiudere a 6SA (in Mitchell poi...). Se Ovest seleziona un attacco aggressivo regala immediatamente la tredicesima, ma anche con un attacco neutro il dichiarante può arrivare a tredici dopo aver sbloccato A-D di Fiori e incassato tutte le sue teste nei nobili (!) prima di trasferirsi in Nord con il Re di Quadri e proseguire con la sfilata delle Fiori, sulle quali conserva A-10 di Quadri, mentre al morto rimangono D di Picche e F di Quadri: Ovest, poveretto, non può conservare contemporaneamente R di Picche e D-x di Quadri. La manovra va sotto il nome di Colpo di Vienna (incassare l'Asso di Picche per creare una minaccia con la Dama), forse ne avrete sentito parlare, di sicuro la imparerete con il tempo.

Questa smazzata, forse la più tecnica del turno finale del Coppie, ha mostrato un risvolto forse più

interessante sotto un altro profilo al tavolo dove angolizzavo Maggi – Di Toro opposti a Mortara – Mattoli. Sul salto a 6Fiori del compagno (il contratto finale più gettonato) Marianna Maggi ha riflettuto a lungo prima di passare. Al termine le ho chiesto il motivo dell'esitazione, e mi ha spiegato che era pressoché certa che ci fossero anche 6SA: "ma preferisco rinunciare ad alte probabilità di prendere un top che rischiare anche un'unghia prendendo una decisione che non mi compete ed innervosendo così il compagno".

Questa è un'allieva che farà strada, perché brava (la correzione sarebbe stata vincente) ma soprattutto perché ha già capito che il bridge è un gioco di coppia, e l'armonia ed il rispetto fra partner pagano dividendi molto ma molto maggiori del bagaglio tecnico dei singoli.

A questo proposito, la ricerca del feeling di coppia dovrebbe essere ricercata a tutti i livelli, anche extrabridgistici.

Ed è un vero peccato che, essendo entrambi del primo anno, Simonetta Bigi e Luca Piselli appartengano ad associazioni diverse e non possano formare un sodalizio.

Ma ci pensate quanti CAVOLI-AMARI (per parlare forbito) farebbe ingoiare agli avversari la coppia **PISELLI-BIGI**?

Ore 21,30

"TORNEO DEFATIGANTE"

Prenotazioni al desk informazioni