



PRIMAVERILI

SQUADRE LIBERE E SIGNORE - FASE NAZIONALE

Salsomaggiore 21-25 aprile 2005

BOLLETTINO 5

Lunedì 25 aprile 2005

Direttore: Gianluca Frola

Redattore Capo: Alberto Benetti

Redazione: Franco Crosta; Nicola Di Stefano; Carmela Franco; Carlo Grasso; Mauro Saglia

Distribuzione: Alessandro Grogna; Gabriele Grogna

ROMA CONTRO TUTTI

Contro tutti perché, su sei squadre ancora teoricamente in grado di aggiudicarsi i due Titoli in palio, tre sono squadre della Capitale.

Questa seconda e penultima giornata di gara non è stata favorevole alle due squadre in fuga al termine della prima giornata nel Campionato Open ed in quello Signore.

Ma mentre la squadra Palma ha comunque continuato a viaggiare su ritmi se non stupefacenti come quelli di Sabato, almeno più che decorosi (49 punti in tre incontri), la squadra Martellini ha vissuto una vera e propria giornata nera conquistando solo 34 punti sui 75 che aveva a disposizione.

Del parziale calo dei toscani meglio di tutti sono riusciti ad approfittare i romani del Parioli che, con tre nette vittorie che hanno portato 66 punti nel loro carnier, sono riusciti ad affiancarli in vetta alla classifica. La sfida di domani tra le due squadre sarà quindi una vera e propria Finale per il Titolo. O meglio, lo sarà a meno che una delle due non vinca per 16 a 14 o che pareggino e che, contemporaneamente, Gagliardi riesca a fare bottino pieno nel primo caso o anche *solo* 24 nel secondo. Se una delle due ipotesi si verificasse i romani del Top vincerebbero il Campionato. Ancora, nel presupposto che Gagliardi faccia il pieno, questa squadra si aggiudicherebbe il Titolo Italiano anche se Palma vicesse per 17 a 13 perché, a pari Victory Points, si dovrebbe guardare l'esito dello scontro diretto che è stato vinto da Gagliardi. Lo stesso accadrebbe se Palma facesse 16 e Gagliardi 24. Al contrario, se fosse Parioli a vincere, anche di 16,

Gagliardi dovrebbe comunque fare il pieno avendo perso lo scontro diretto.

Nel Campionato Signore, invece, niente scontri diretti perché le due squadre in testa si sono già incontrate tra loro. Le siciliane di Manara incontrano le ex leader della classifica di Martellini mentre le romane di Caggese devono vedersela con Pasquarè. 17 punti sarebbero sufficienti alle catanesi per vincere matematicamente. Facendo meno punti dovrebbero sperare in un mancato en plein delle romane che, comunque, potrebbero vincere facendo almeno 8 punti più delle siciliane. Dal punto di vista matematico ancora possibile una vittoria delle genovesi di Martellini che però dovrebbero vincere per 24 a 6 contro Catania e sperare che Caggese non faccia più di 13 punti.

Considerata quindi tutta la situazione, direi che la conquista dei due Titoli italiani è, molto verosimilmente, una faccenda tra Parioli e Palma nell'Open e tra Manara e Caggese nel Signore.

Appuntamento alle 10 in Sala Rama dove, al termine degli incontri, seguirà la Cerimonia di Premiazione alla quale, come di consueto, vi invitiamo a non mancare, anche perché, come ormai da qualche anno, sarà l'unica occasione in cui i premi potranno essere ritirati.

Sommario

Pagina	2	Open: risultati-classifiche-butler
Pagina	5	Articolo: "Campane" - Grasso
Pagina	8	Signore: risultati-classifiche-butler
Pagina	8	Programma di oggi - Torneo di Chiavari
Pagina	9	2nd European Open Championship - Tenerife: info
Pagina	11	Articolo: "Milan l'è un gran Milan!" - Saglia
Pagina	15	Articolo: "Gagliardi vs Parioli" - Benetti
Pagina	18	Simultanei Mondiali WBF



Playoff Scudetto

BOVE	- BOETTI	25 - 3
GRIGNANI	- GAGLIARDI	12 - 18
ROMANIN	- PALMA	13 - 17
FARAONI	- AVARELLO	8 - 22

Playout A

MIGNOLA	- TAMBURI	1 - 25
BONAVOGLIA	- LAMICHE	13 - 17
STOPPINI	- LIVERO	13 - 17
COLAROSSO	- BATTISTONI	7 - 23
LAVAZZA	- DE VINCENZO	9 - 21

C
A

B

C

Playout B

ZENARI	- UGGERI	12 - 18
CAMBIAGHI	- POLLEDRO	18 - 12
PALMIERI	- ARSLAN	20 - 10
MATRICARDI	- TOSI	25 - 3
BERTONCELLI	- PAGANO	14 - 16
GIORDANO	- CORTI	0 - 25
GIORDANO	- DI EGIDIO	15 - 17
PACINI	- BASCHIERI	19 - 11

A

B

C

D

E

F

G

H

K

TAMBURRINI	- LUCCHESI	23 - 7
PATANE'	- BELLI	25 - 5
IANNETTI	- LEONE	2 - 25
CAMERINI	- DOGLIANI	21 - 9
BORTOLETTI	- PASTORE	13 - 17
GOBBI	- LA NOVARA	22 - 8
LUCENO'	- PANZERA	17 - 13
PAOLINI	- MAGLIETTA	12 - 18
GAGLIETTO	- BRUNI	16 - 14
BETTINI	- BENTIVEDO	8 - 22
ODELLO	- MUSSO	12 - 18
GUIDA	- PACINI	11 - 19
TRAPANI	- PORTA	12 - 18
GIOVANNONE	- ZUCCHINI	9 - 21
ALBAMONTE	- GADIOLI	13 - 17
MARCHETTI	- DARBI	13 - 17
FANTONI	- BOVIO	16 - 14
BRIOLINI	- FIORETTI	20 - 10
LE PERA	- TANINI	17 - 13
NICOLODI	- FAILLA	13 - 17
CHIARO	- SIMONI	7 - 23
CESATI	- DE MARCO	19 - 11
SAGGIANI	- BASILE	14 - 16
CALLEGARI	- CALDIANI	4 - 25
BARBONE	- DONNINI	16 - 14
VIGNANDEL	- CONTI	16 - 14
SEMMOLA	- PAUNCZ	12 - 18
MORTAROTTI	- DI MARTINO	22 - 8
OCCHETTO	- MARANI	22 - 8
MIRCOLI	- SCOGLIO	3 - 25
SANTOLINI	- FERRANTE	16 - 14
BIBBIANI	- DATO	25 - 3

RISULTATI SQUADRE LIBERE

4° INCONTRO

5° INCONTRO

Playout C

Playout C

BITONTE	- SIMONETTA	17 - 13
PUCCIARINI	- VANDONI	12 - 18
DEVA	- CERSOSIMO	25 - 1
PRINCIPE	- ARCIFA	12 - 18
BUZZATTI	- SAVELLI	15 - 15
MUNIZZI	- DELGROSSI	22 - 8
BELTRAMI	- COMIRATO	6 - 24
RAFFA	- PASSI	10 - 20
ROSSI	- FIOCCA	14 - 16
SACCOMANNO	- PROVOLO	14 - 16
LADOGANA	- SARNO	20 - 10
CERIANI	- CALICCIA	14 - 16
IACONO	- MARCHIAFAVA	23 - 7
PRAYER	- COLUZZI	21 - 9
BORGETTI	- MIOZZI	24 - 6
BARONCELLI	- POZZOLI	11 - 19
GENTILI	- LECIS	5 - 25
PIAZZA	- FORONI	1 - 25
RACCA	- BONIFACIO	19 - 11
BERTOLDINI	- RILIEVO	16 - 14
RECALCATI	- SAMMURI	21 - 9
FALUGI	- CIRIELLO	11 - 19
DELLA SANTINA	- RIGO	13 - 17
AMORUSO	- DE SIMONE	15 - 15
MUSCI	- MAZZOLA	8 - 22
ELMO	- GIULIANO	6 - 24
IOTTI	- PORCELLI	23 - 7
BERTAZZONI	- ALOCCHI	25 - 2
BELVISI	- BOVE	16 - 14
COLAZINGARI	- CALVITTO	19 - 11
GUERCI	- IANNONE	12 - 18
BELLO	- VIOLA	9 - 21
CALDARELLI	- MANCINI	19 - 11
IERNA	- BARGAGNATI	14 - 16
PETRERA	- MORELLI	2 - 25
PARONCINI	- LARIA	20 - 10
BRAVI	- FERRO	25 - 2
Bye	- BERTOLI	18
SERENO	- SIROLA	18 - 12

SIMONETTA	- VANDONI	5 - 25
BITONTE	- CERSOSIMO	25 - 4
PUCCIARINI	- DEVA	25 - 5
ARCIFA	- SAVELLI	15 - 15
PRINCIPE	- DELGROSSI	14 - 16
BUZZATTI	- MUNIZZI	16 - 14
COMIRATO	- PASSI	19 - 11
BELTRAMI	- FIOCCA	12 - 18
RAFFA	- ROSSI	21 - 9
PROVOLO	- SARNO	25 - 2
SACCOMANNO	- CALICCIA	23 - 7
LADOGANA	- CERIANI	17 - 13
MARCHIAFAVA	- COLUZZI	17 - 13
IACONO	- MIOZZI	25 - 0
PRAYER	- BORGETTI	15 - 15
POZZOLI	- LECIS	14 - 16
BARONCELLI	- FORONI	15 - 15
GENTILI	- PIAZZA	22 - 8
BONIFACIO	- RILIEVO	18 - 12
RACCA	- SAMMURI	15 - 15
BERTOLDINI	- RECALCATI	20 - 10
CIRIELLO	- RIGO	19 - 11
FALUGI	- DE SIMONE	22 - 8
DELLA SANTINA	- AMORUSO	11 - 19
GIULIANO	- BOVE	4 - 25
MUSCI	- PORCELLI	25 - 5
ELMO	- IOTTI	11 - 19
ALOCCHI	- BOVE	8 - 22
BERTAZZONI	- CALVITTO	23 - 7
BELVISI	- COLAZINGARI	22 - 8
IANNONE	- VIOLA	18 - 12
GUERCI	- MANCINI	21 - 9
BELLO	- CALDARELLI	6 - 24
BARGAGNATI	- MORELLI	15 - 15
IERNA	- LARIA	22 - 8
PETRERA	- PARONCINI	13 - 17
FERRO	- BERTOLI	12 - 18
SIROLA	- BRAVI	13 - 17
Bye	- SERENO	18

Playoff Scudetto

ROMANIN	- FARAONI	24 - 6
GAGLIARDI	- BOVE	12 - 18
BOETTI	- PALMA	11 - 19
GRIGNANI	- AVARELLO	23 - 7

Playout A

TAMBURI	- COLAROSSO	25 - 4
BATTISTONI	- STOPPINI	10 - 20
LIVERO	- BONAVOGLIA	19 - 11
LAMICHE	- MIGNOLA	16 - 14
FRAZZETTO	- LAVAZZA	3 - 25
FEDERIGHI	- NAPOLI	24 - 6
FORNACIARI	- MESSINA	16 - 14
DE VINCENZO	- MANZIONE	18 - 12
TOSI	- UGGERI	14 - 16
ARSLAN	- MATRICARDI	8 - 22
POLLEDRO	- PALMIERI	9 - 21
ZENARI	- CAMBIAGHI	21 - 9
GIORDANO	- BERTONCELLI	23 - 7
GIORDANO	- PACINI	16 - 14
PAGANO	- BASCHIERI	4 - 25
CORTI	- DI EGIDIO	16 - 14
UGGERI	- TAMBURRINI	14 - 16
LEONE	- BELLI	14 - 16
DOGLIANI	- IANNETTI	22 - 8
CAMERINI	- BORTOLETTI	14 - 16
PASTORE	- PANZERA	15 - 15
MAGLIETTA	- LA NOVARA	20 - 10
PAOLINI	- BORTOLETTI	18 - 12
LUCENO'	- GOBBI	22 - 8
GAGLIETTO	- PACINI	9 - 21
GUIDA	- MUSSO	17 - 13
BENTIVEDO	- ODELLO	25 - 5
PORTA	- BRUNI	16 - 14
DARBI	- TRAPANI	4 - 25
MARCHETTI	- GADIOLI	19 - 11
ALBAMONTE	- ZUCCHINI	6 - 24
GIOVANNONE	- TRAPANI	25 - 1
BOVIO	- FANTONI	11 - 19
FAILLA	- TANINI	14 - 16
NICOLODI	- FIORETTI	10 - 20
LE PERA	- FANTONI	15 - 15
BRIOLINI	- SIMONI	17 - 13
DE MARCO	- CHIARO	9 - 21
BASILE	- CESATI	19 - 11
CALDIANI	- SAGGIANI	23 - 7
CALLEGARI	- VIGNANDEL	15 - 15
BARBONE	- SEMMOLA	19 - 11
DONNINI	- MORTAROTTI	23 - 7
CONTI	- DI MARTINO	18 - 12
PAUNCZ	- MARANI	24 - 6
MIRCOLI	- SANTOLINI	15 - 15
SCOGLIO	- BIBBIANI	9 - 21
FERRANTE	- DATO	17 - 13

A

B

C

B

A

B

C

D

E

F

G

H

K

Playoff Scudetto

BOVE	- ROMANIN	23 - 7
FARAONI	- GRIGNANI	21 - 9
AVARELLO	- BOETTI	5 - 25
PALMA	- GAGLIARDI	13 - 17

Playout A

TAMBURI	- LAMICHE	22 - 8
MIGNOLA	- LIVERO	9 - 21
BONAVOGLIA	- BATTISTONI	20 - 10
STOPPINI	- COLAROSSO	13 - 17

LAVAZZA	- FEDERIGHI	15 - 15
FORNACIARI	- FRAZZETTO	25 - 3
DE VINCENZO	- NAPOLI	16 - 14
MANZIONE	- MESSINA	11 - 19

UGGERI	- POLLEDRO	18 - 12
ZENARI	- ARSLAN	25 - 3
CAMBIAGHI	- TOSI	16 - 14
PALMIERI	- MATRICARDI	9 - 21

Playout B

PACINI	- BERTONCELLI	12 - 18
BASCHIERI	- GIORDANO	16 - 14
DI EGIDIO	- GIORDANO	15 - 15
CORTI	- PAGANO	25 - 5

CAMERINI	- TAMBURRINI	16 - 14
DOGLIANI	- IANNETTI	25 - 5
LEONE	- PATANE'	18 - 12
BELLI	- LUCCHESI	25 - 4

PAOLINI	- PASTORE	13 - 17
MAGLIETTA	- LUCENO'	17 - 13
PANZERA	- GOBBI	14 - 16
LA NOVARA	- BORTOLETTI	14 - 16

BETTINI	- GAGLIETTO	9 - 21
ODELLO	- BRUNI	15 - 15
GUIDA	- BENTIVEDO	5 - 25
PACINI	- MUSSO	14 - 16

PORTA	- GIOVANNONE	16 - 14
ALBAMONTE	- TRAPANI	3 - 25
MARCHETTI	- ZUCCHINI	8 - 22
DARBI	- GADIOLI	6 - 24

BOVIO	- BRIOLINI	12 - 18
LE PERA	- FANTONI	25 - 4
NICOLODI	- FIORETTI	15 - 15
FAILLA	- TANINI	14 - 16

SIMONI	- CESATI	15 - 15
SAGGIANI	- CHIARO	16 - 14
CALLEGARI	- DE MARCO	17 - 13
CALDIANI	- BASILE	15 - 15

BARBONE	- PAUNCZ	17 - 13
CONTI	- DI MARTINO	2 - 25
DONNINI	- MORTAROTTI	6 - 24
VIGNANDEL	- SEMMOLA	12 - 18

MARANI	- SCOGLIO	16 - 14
OCCHETTO	- FERRANTE	13 - 17
MIRCOLI	- DATO	12 - 18
SANTOLINI	- BIBBIANI	22 - 8

6° INCONTRO

CLASSIFICHE

Playoff Scudetto

1 BOVE	124
2 PALMA	124
3 GAGLIARDI	116
4 GRIGNANI	80
5 AVARELLO	77
6 ROMANIN	74
7 BOETTI	70
8 FARAONI	46

Playout A

1 LIVERO	107	1 LAVAZZA	109	1 UGGERI	111
2 BONAVOGLIA	102	2 NAPOLI	106	2 MATRICARDI	109
3 BATTISTONI	101	3 DE VINCENZO	101	3 ZENARI	104
4 TAMBURI	97,5	4 FEDERIGHI	100	4 CAMBIAGHI	95
5 STOPPINI	96	5 FORNACIARI	95	5 PALMIERI	84
6 LAMICHE	94	6 MESSINA	75	6 POLLEDRO	79
7 COLAROSSO	58	7 MANZIONE	68	7 TOSI	77
8 MIGNOLA	56,5	8 FRAZZETTO	55	8 ARSLAN	50

Playout B

1 CORTI	128	1 TAMBURRINI	119	1 MAGLIETTA	110
2 BERTONCELLI	113	2 LEONE	118	2 GOBBI	104
3 PAGANO	99	3 CAMERINI	108	3 PASTORE	99
4 DI EGIDIO	94	4 PATANE'	94	4 LA NOVARA	93
5 BASCHIERI	71	5 BELLI	88	5 LUCENO'	85
6 PACINI	70	6 DOGLIANI	73	6 PANZERA	80
7 GIORDANO F.	68	7 LUCCHESI	69	7 PAOLINI	77
8 GIORDANO R.	65	8 IANNETTI	47	8 BORTOLETTI	68

1 BENTIVEDO	136	1 ZUCCHINI	115	1 BRIOLINI	109
2 GAGLIETTO	131	2 PORTA	112	2 LE PERA	102
3 MUSSO	91	3 TRAPANI	109	3 FAILLA	100
4 BRUNI	85	4 GADIOLI	86	4 BOVIO	95
5 PACINI	84	5 ALBAMONTE	80	5 NICOLODI	91
6 BETTINI	80	6 MARCHETTI	75	6 TANINI	77
7 ODELLO	64	7 DARBI	70	7 FIORETTI	77
8 GUIDA	44	8 GIOVANNONE	63	8 FANTONI	68

1 SIMONI	115	1 MORTAROTTI	118	1 SCOGLIO	120
2 SAGGIANI	106	2 DI MARTINO	104	2 FERRANTE	104
3 CESATI	105	3 PAUNCZ	99	3 OCCHETTO	104
4 BASILE	85	4 BARBONE	97	4 MARANI	95
5 DE MARCO	83	5 VIGNANDEL	90	5 SANTOLINI	86
6 CHIARO	79	6 SEMMOLA	83	6 DATO	79
7 CALDIANI	73	7 CONTI	72	7 BIBBIANI	67
8 CALLEGARI	71	8 DONNINI	49	8 MIRCOLI	53

Playout C

1 VANDONI	105	1 SAVELLI	89	1 COMIRATO	99
2 DEVA	83	2 BUZZATTI	88	2 RAFFA	93
3 BITONTE	82	3 ARCIFA	76	3 PASSI	71
4 PUCCIARINI	81	4 MUNIZZI	75	4 BELTRAMI	69
5 SIMONETTA	70	5 PRINCIPE	72	5 FIOCCA	61
6 CERSOSIMO	12	6 DELGROSSI	49	6 ROSSI	56

1 SACCOMANNO	100	1 IACONO	106	1 LECIS	109
2 PROVOLO	95	2 BORGETTI	83	2 POZZOLI	95
3 LADOGANA	79	3 COLUZZI	73	3 BARONCELLI	74
4 SARNO	70	4 MARCHIAFAVA	67	4 FORONI	67
5 CERIANI	62	5 PRAYER	61	5 GENTILI	61
6 CALICCIA	40	6 MIOZZI	52	6 PIAZZA	38

1 BONIFACIO	91	1 CIRIELLO	97	1 GIULIANO	106
2 RACCA	79	2 AMORUSO	95	2 MUSCI	92
3 BERTOLDINI	78	3 RIGO	81	3 IOTTI	89
4 RECALCATI	75	4 DELLA SANTINA	64	4 MAZZOLA	78
5 RILIEVO	71	5 DE SIMONE	50	5 PORCELLI	43
6 SAMMURI	52	6 FALUGI	47	6 ELMO	41

1 BERTAZZONI	102	1 IANNONE	94	1 BARGAGNATI	97
2 BOVE	87	2 VIOLA	92	2 MORELLI	97
3 BELVISI	76	3 GUERCI	76	3 IERNA	92
4 CALVITTO	65	4 CALDARELLI	71	4 PARONCINI	74
5 COLAZINGARI	59	5 BELLO	66	5 PETRERA	46
6 ALOCCHI	58	6 MANCINI	48	6 LARIA	36

1 BRAVI	93
2 SIROLA	87
3 BERTOLI	75
4 FERRO	70
5 SERENO	61



tutte le foto delle premiazioni
SU

www.federbridge.it

BUTLER SQUADRE LIBERE
Playoff Scudetto

1 Versace Al	1,91	80
Lauria Lo	1,91	80
3 Biondo Be	1,23	64
Intonti Ri	1,23	64
5 DiBello St	1,01	80
LoPresti Fa	1,01	80
7 DiBello Fu	0,94	48
Pattacini Ma	0,94	48
9 Gullotta Al	0,86	64
Petroncini C	0,86	64
11 Nunes Cl	0,78	96
Fantoni Fu	0,78	96
13 Pulga Ru	0,52	64
Rinaldi GP	0,52	64
15 Duboin E	0,30	80
Griognani C	0,30	80
17 Selvaggi GB	0,28	64
18 Comella Am	0,16	64
Sabbatini St	0,16	64
20 Romanin Gi	0,09	64
DeFalco Da	0,09	64
22 Pizza Et	0,01	96

Play Out A-gir. A

1 Buscaglia Ma	0,95	64
Turco Al	0,95	64
3 Segre GF	0,88	64
Esposito Sa	0,88	64
5 Bonavoglia G	0,73	64
Bove	0,73	64
7 DelBuono Ni	0,67	64
Gavelli Ga	0,67	64
9 Cecere Am	0,66	64
Zampini Fa	0,66	64
11 Tamburi Gi	0,61	64
Catellani Ma	0,61	64
13 Battistoni G	0,54	80
Bertolucci E	0,54	80
15 Bombardieri	0,41	80
Muller Ma	0,41	80
17 Ferrari Ma	0,33	64
18 Nicchi Fi	0,25	80
Zanieri Fl	0,25	80
20 Vecchi La	0,04	80
21 Martina Ri	0,02	64
Massaglia Ro	0,02	64

Play Out A-gir. B

1 Mariani Ca	1,78	64
2 Mina Al	1,56	64
3 Buratti An	0,92	79
Lanzarotti M	0,92	79
5 Masucci Nino	0,81	96
Ripesi Anton	0,81	96
7 Bocchi No	0,72	64
Duboin Gi	0,72	64
9 Federighi An	0,61	64
Poggi Ro	0,61	64
11 Michelini Ma	0,39	64
Fossi Ni	0,39	64
13 DeVincenzo M	0,28	96
Benassi En	0,28	96
15 Cane Mi	0,25	64
Nobili Pi	0,25	64
Terenzi Ro	0,25	96
Vivaldi An	0,25	96
19 Ferraro Gu	0,10	48
D'Avossa Ma	0,10	48
21 Napoli Mauri	0,02	96
Amendola Da	0,02	96

Play Out A-gir. C

1 Uggeri Pa	1,38	64
CossuRocca A	1,38	64
3 Matricardi G	1,17	80
Corchia R	1,17	80
5 Cerreto Ro	1,11	80
6 Freddio S	1,06	80
Mancini B	1,06	80
8 Hugony Fa	0,56	80
9 Cambiaghi Ro	0,47	64
10 Garbosi Fr	0,44	64
Bardin An	0,44	64
12 Ligambi Lu	0,36	96
Gallinotti M	0,36	96
14 Zenari Fa	0,33	96
Pantarrotas	0,33	96
Cima Le	0,33	96
17 Guglielmo	0,19	64
Fellegara Vi	0,19	64

Play Out B-gir. A

1 Gigli Gi	1,86	64
Mazzola En	1,86	64
3 Podesti Re	1,61	64
4 Baldi Ma	1,56	64
Gagliardi Vi	1,56	64
6 Romani Ca	1,52	48
7 Dubini En	1,46	96
Lang St	1,46	96
9 Lignola Pi	0,86	64
Pennisi Ro	0,86	64
11 Corti Le	0,56	64
Roberti Gi	0,56	64
13 Boldrini An	0,21	80
Sbarigia Ma	0,21	80
15 Bertoncilli	0,20	64
Cata' Cr	0,20	64
Pennestri Ca	0,20	64
18 Matarazzo Ai	0,11	64
Sbarigia Si	0,11	64
20 Ciccarelli A	0,08	64

Play Out B-gir. B

1 Leone Ma	1,38	64
Amato Di	1,38	64
3 Boriosi Ri	1,31	64
Nostro Gi	1,31	64
5 Colotto Gi	1,24	80
Pochini Cl	1,24	80
7 Tamburrini C	0,94	63
Anceschi Vi	0,94	63
9 Comparozzi V	0,90	80
10 Camerini En	0,86	96
Masselli Ma	0,86	96
12 Buzzoni Ca	0,81	62
Facchini Gi	0,81	62
14 CrescimbeniM	0,78	64
15 Cardile An	0,59	63
Grassi Ma	0,59	63
17 CrescimbeniM	0,30	64

Play Out B-gir. C

1 Balbi Gi	1,13	48
2 Corsico Cl	0,97	96
Carugati F.	0,97	96
4 Ferrara Mi	0,73	96
Sommella Ma	0,73	96
6 Massaroli Gi	0,67	96
7 Delfino Gi	0,63	64
Delfino Ub	0,63	64
9 Alzati Eu	0,44	64
Parquali Ma	0,44	64
11 Bertello Re	0,36	64
Salomone Gi	0,36	64
13 Marioni Em	0,23	96
Martini Er	0,23	96
15 Camerini Vi	0,22	64
Corazza Li	0,22	64
17 Maglietta St	0,21	48
18 Panzera Gi	0,18	80
19 Porcino De	0,17	64
20 Hamaoui St	0,15	48

Play Out B-gir. D

1 Rosti Ro	2,52	64
2 Sassoon Pe	2,00	48
3 Guermani Fe	1,70	79
4 Guermani Pa	1,10	63
5 Le Rose Fr	1,08	80
Mazzadi Fa	1,08	80
7 Brizio Co	0,78	80
8 Riccetti Ma	0,59	80
9 Matteucci Ca	0,56	79
10 Bobbio Gi	0,55	80
Bentivedo G	0,55	80
12 Bettini Ro	0,41	63
Peretti Pa	0,41	63
Odello Gi	0,41	64
Viaggi Ro	0,41	64
16 Astolfi Pi	0,36	64
17 Gaglietto Ro	0,33	64
Parrella Ma	0,33	64
19 Capello Gi	0,17	64
Cenni Ca	0,17	64
21 Ceccanti De	0,02	64
Giampaoli Fr	0,02	64

Play Out B-gir. E

1 Conti Fa	0,88	48
2 Popa Mi	0,84	64
Farina Pa	0,84	96
Coletta Pa	0,84	96
5 Porta Al	0,79	48
6 Villani Cl	0,78	96
7 Zucchini GC	0,69	48
8 Porta Ma	0,65	96
9 Filippini Ru	0,64	80
10 Carpentieri	0,57	96
Guarino Ma	0,57	96
12 Rosciano Ma	0,50	48
13 Pigarelli Da	0,45	64
Zamperetti R	0,45	64
15 Trapani Ga	0,40	96
16 DelVigo It	0,34	64
17 Ongari Re	0,17	64
Toluzzo Ro	0,17	64
19 Marchetti Fe	0,01	80

Play Out B-gir. F

1 Matteucci Ma	1,18	96
Minaldo Cl	1,18	96
3 Briolini GC	1,14	80
Fiorini Fi	1,14	80
5 Failla Gi	0,70	96
Failla MG	0,70	96
7 Liguori Fa	0,38	96
Magnani Ca	0,38	96
9 Pisani Ve	0,28	64
Vetrone Ni	0,28	64
11 LePera Ri	0,24	96
Cittadini Pa	0,24	96
13 Longa Cl	0,20	96
Serenella Ar	0,20	96
15 Fantoni Gi	0,19	64
Bettoni GB	0,19	64
17 Spina Al	0,05	64

Play Out B-gir. G

1 Massa Ma	1,26	61
Bassini Te	1,26	61
3 Chizzoli Pa	1,20	79
4 Delfante Mi	1,13	47
Pasquini Lu	1,13	47
6 Simoni Si	0,94	79
Mastrantonio	0,94	79
8 DeGiacomi Fr	0,86	80
9 Caldiani Au	0,71	79
10 Jelmoni GP	0,41	63
Astore GC	0,41	64
12 Cesati En	0,38	63
Cesati Al	0,38	63
14 Muzzin Fr	0,32	62
Rivera Ro	0,32	62
Croci Al	0,32	63
Johansson Ja	0,32	63
18 Leonardi Al	0,18	96
19 Longinotti E	0,16	95
20 DiStefano Mi	0,13	64
Riccioletti	0,13	64
22 Basile Ma	0,08	79

Play Out B-gir. H

1 DiMartino Gi	1,92	64
Bruni Ma	1,92	64
3 Barbone Gi	1,08	64
Siniscalco G	1,08	64
5 Mortarotti A	1,06	96
Baracco Gi	1,06	96
7 Battaglia Le	0,68	96
Murgia Fr	0,68	96
9 Merlini Fr	0,65	96
Vivarelli Gi	0,65	96
11 Licini Ro	0,43	80
12 Vignandel Fr	0,36	64
13 Stefani St	0,29	48
14 Pipola Gi	0,22	64
15 Baldini Sa	0,18	80
Casati Ga	0,18	80
17 Mersico Vi	0,14	64
Russi Al	0,14	64
19 Dini Gi	0,13	96
20 Bini Al	0,08	64

Play Out B-gir. K

1 Altomare Sa	1,80	64
Randazzo Br	1,80	64
3 Scoglio Lu	1,56	64
Bellelli GF	1,56	64
5 Coratella Lu	0,56	64
Fabrizio An	0,56	64
7 Carinci Fa	0,52	64
Castagneto A	0,52	64
9 Ferrante En	0,39	64
Zolzettich G	0,39	64
11 Ciampa Pi	0,30	64
Valente Gi	0,30	64
13 Concolino Or	0,29	80
DellaSeta Li	0,29	80
15 Marani Fr	0,25	64
Delle Cave V	0,25	64
17 Camusso Fr	0,16	64
Fraioli Ma	0,16	64
Geddo GL	0,16	64
Longagna Gu	0,16	64
Draghessi Ma	0,16	64
Iommi Ma	0,16	64
Crisafi An	0,16	64
Zagarella Se	0,16	64
25 Penna Se	0,13	48
26 Mascarucci R	0,02	96

CAMPANE

G.G.

Ho sentito le campane. All'inizio sembrava una musica celestiale che mi cullava, mentre mi rigiravo nel lettone della mia camera in albergo. Poi mi sono accorto: erano proprio campane, di quelle vere. E meno male che le ho sentite, altrimenti sarei ancora a rigirarmi nel succitato lettone e non qui a pigiare sui tasti.

Comunque, una volta desto, mi son mosso per ottenere, in sequenza: un caffè doppio in tazza grande (con successo): un qualche segnale dell'avvenuto risveglio del mio amico e mentore nel rutilante mondo del bollettino che risponde al nome di Mauro Saglia (qui purtroppo...ma non si può ottenere tutto nella vita). Ho raggiunto la sede di gara sotto la solita pioggerellina, ed ero quasi in perfetto orario. Si comincia. Decido di seguire l'incontro al tavolo 12, che oppone Colarossi (Pescara) a Battistoni (Spezia). Battistoni conduce dopo tre turni il girone A dei Playout A con 58 punti. Playout A, mi dicono, sta ad indicare una cosa simile a quella che una volta era la Serie B. Ormai ho capito tutto: formula, gironi, serie, playoff, playout. Sì, però è pure finito, il campionato. Perdo la dichiarazione della prima mano in quanto impegnato a raccogliere un ultimo giro di scommesse impennate sull'orario in cui tutti noi vedremo arrivare il Saglia.

Vi do le posizioni al tavolo in sala aperta: Colarossi-Colarossi in Nord-Sud e Marino-Bettinetti in Est-Ovest.

Board 17 - dich. Nord - tutti in prima

	♠ F85	
	♥ R43	
	♦ 63	
	♣ AR1064	
♠ 63		♠ 10742
♥ A10987		♥ D5
♦ RF1054		♦ AD98
♣ 3		♣ 872
	♠ ARD9	
	♥ F62	
	♦ 72	
	♣ DF95	

Il contratto è la manche a Senza Atout per Nord con attacco Dama di cuori. Ovest si impossessa della presa con il suo Asso per giocare velocemente Re e Fante di quadri; forse troppo velocemente. Est non supera il Fante del compagno e blocca il colore. Il contratto viene comunque penalizzato di una presa. Si decide all'unanimità che il disguido è da ricondurre all'orario di gioco inconsueto. In chiusa i liguri realizzano addirittura dieci prese nello stesso contratto, giocato però da Sud con attacco Dieci di cuori: 10 imp per Battistoni.

Recupero di Pescara nel board 18. Gino Colarossi in Nord gioca e realizza 5 cuori contrate mentre in chiusa i suoi compagni cadono di due prese a 6 fiori (lisce). Pari il board 19 ma non il 20, dove i liguri trovano la manche a picche che in chiusa non chiamano.

Board 20 - dich. Ovest - tutti in zona

	♠ R	
	♥ R86	
	♦ AF63	
	♣ AF1073	
♠ DF9876		♠ A1053
♥ F975		♥ AD2
♦ R7		♦ 10985
♣ 4		♣ D5
	♠ 42	
	♥ 1043	
	♦ D42	
	♣ R9862	

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Bettinetti</i>	<i>Colarossi G.</i>	<i>Marino</i>	<i>Colarossi I.</i>
passo	1♣	passo	1♦ ⁽¹⁾
1♠	2♣	2♠	3♣
passo	passo	3♠	4♣
4♠	fine		

(1) Gradino negativo

Al di là delle eventuali particolarità dei sistemi dichiarativi sembra proprio che la coppia in Nord-Sud abbia una qualche responsabilità nel tra-

ghettamento degli avversari a manche. Oltretutto sembra che 5 fiori non si facciano per un niente. Tant'è. Attacco Asso di fiori e fiori tagliata in mano da Bettinetti che dopo aver eliminato le atout finendo in mano effettua il sorpasso di cuori; sulla successiva battuta dell'Asso, Gino Colarossi in Nord tenta lo scarto del Re di cuori per favorire un eventuale ingresso in mano al compagno, che potrebbe muovere quadri. Nulla da fare, il Fante di cuori lo possiede il dichiarante e il contratto viene realizzato (9 imp per La Spezia).

Uno swing di qua e uno di là nei successivi tre board, poi Marino-Bettinetti realizzano due manche (3SA e 4 cuori) che in chiusa cadono di una presa.

Board 24 - dich. Ovest - tutti in prima

	♠ R D 10 3 ♥ A 8 6 4 ♦ F 10 4 ♣ D 2	
♠ F 5 ♥ D 10 3 ♦ A R 3 2 ♣ F 8 4 3	O N E S	♠ A 8 6 4 2 ♥ F 9 7 ♦ 6 ♣ A R 7 6
	♠ 9 7 ♥ R 5 2 ♦ D 9 8 7 5 ♣ 10 9 5	

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Bettinetti</i>	<i>Colarossi G.</i>	<i>Marino</i>	<i>Colarossi I.</i>
passo	1♦	1♠	2♦
passo	passo	contro	passo
3SA	fine		

Bettinetti passa sulla debolezza di Sud e quando Marino contra accende il turbo e chiama la manche a Senza. Attacco Fante di quadri lisciato. Gino Colarossi, in presa, avanza il Re di picche che viene lasciato passare, Sud fornendo il 7. Ora Gino si convince che il Fante di picche sia in mano al partner e torna nel colore regalando il fante secco al dichiarante. Segue la giocata del Re di quadri e

cuori per il Re di Sud che ritorna nel colore. Nord entra in presa con l'Asso e ritorna picche con la Dama per l'Asso del morto. Bettinetti, avendo già ceduto il cedibile (quattro prese), rompe gli indugi e batte Asso e Re di fiori portando a casa nove prese con la caduta della dama seconda in Nord. Suonano le campane, nuovamente.

Inevitabili le recriminazioni in Nord-Sud; l'oggetto del contendere sembra essere il significato del 7 di picche sulla giocata di Re da parte di Nord. Io mi domando ancora come mai non si sono rigiocate le quadri. Poi ricordo che in effetti un secondo giro nel colore è stato dato, ma dal dichiarante. Voglio un caffè! Mi accordo con il simpatico e gentile Marino per ordinarne un paio appena possibile; non deve aver digerito il disguido con blocco delle quadri in occasione della prima mano.

Board 25 - dich. Nord - EO in zona

	♠ A 8 7 ♥ D 8 6 ♦ D 9 7 6 5 2 ♣ R	
♠ F 9 ♥ F 10 3 2 ♦ A R ♣ 10 9 8 6 4	O N E S	♠ R D 3 ♥ A 9 5 4 ♦ F 8 4 ♣ A F 7
	♠ 10 6 5 4 2 ♥ R 7 ♦ 10 3 ♣ D 5 3 2	



Giampiero Bettinetti



Leonardo Marino

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Bettinetti</i>	<i>Colarossi G.</i>	<i>Marino</i>	<i>Colarossi I.</i>
	passo	ISA	passo
2♣	passo	2♥	passo
4♥	fine		

Attacco da Sud con il Dieci di quadri. Marino opera un primo impasse di atout. Italo Colarossi ci ritorna pure, e il Fante del morto viene lasciato in presa. A questo punto viene avanzata una piccola fiori, e quando appare il Re in Nord la mano è finita: Asso di cuori e fiori a cedere la Dama per affrancare il colore. In sala chiusa, come abbiamo detto, il contratto è stato battuto di una presa con l'attacco di 5 di picche. In effetti sembra che un ritorno immediato con il Re di fiori secco (ovviamente dopo aver rilevato l'attacco con l'Asso di picche) renda irrealizzabile la mano in quanto non è più possibile pagare una sola presa di atout (Sud in presa con il Re avrebbe agio di incassare la Dama di fiori e offrire un taglio al compagno), ma non ho notizie certe sul reale sviluppo della mano in sala chiusa: le mie sono solo illazioni.

Altra mano di un qualche interesse è quella che fuoriesce dal board 27, mentre l'incontro ha già preso una piega che non proprio soddisfacente per i pescarese. Al contrario, mi sembra che un leggero, quasi indistinguibile *smile* si sia disegnato sul viso di Bettinetti.

Board 27 - dich. Sud - tutti in prima

	♠ ARD5	
	♥ D4	
	♦ 108652	
	♣ A7	
♠ 1094		♠ F83
♥ R1062		♥ 85
♦ AF43		♦ R7
♣ D2		♣ F109853
	♠ 762	
	♥ AF973	
	♦ D9	
	♣ R64	

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Bettinetti</i>	<i>Colarossi G.</i>	<i>Marino</i>	<i>Colarossi I.</i>
			passo
passo	ISA	passo	2♦
passo	2♥	passo	3SA
fine			

Leonardo Marino deposita sul tavolo l'attacco di Fante di fiori che viene superato dalla Dama di Bettinetti. Gino Colarossi sceglie di prendere immediatamente per far girare la Dama di cuori che rimane in presa. Ancora cuori per il Dieci di Ovest, che a questo punto rinvia il 2 di fiori. Il dichiarante prova a vedere se le cuori sono franche ma non è così. Un down anche nell'altra sala, e la mano sembra veramente infattibile.



Italo Colarossi



Gino Colarossi

L'incontro termina 23 a 7 per Battistoni ed io mi dirigo all'aperto, dove raccolgo i soliti commenti sugli svarioni di campioni, campionesse e non, invariabilmente legati all'orario mattutino, troppo mattutino. Non ascoltate, anzi, fate come me che ascolto le campane (ogni tanto). In questo momento infatti sento lontano un dolce scampannello: è la campanella del pranzo. Ciao.



Playoff Scudetto

MANARA	-	MANIERI	25	-	1
MARTELLINI	-	CAGGESE	8	-	22
CANDUCCI	-	FALCIAI	19	-	11
PASQUARE'	-	CHECCHI	25	-	3

Playout A

PRONO	-	AQUINO	16	-	14
CAPODICASA	-	SABARINI	11	-	19
ARCOVITO	-	FORQUET	23	-	7
COCCA	-	TANTINI	7	-	23
GIGLIOTTI	-	DE GOETZEN	21	-	9
MALAVASI	-	RUSSO	14	-	16
CICALA	-	PATANE'	7	-	23
PIRIA	-	GIUNTINI	16	-	14
CIVIDIN	-	TIRIBELLI	25	-	5
CALZONI	-	VENNI	23	-	7
ARSLAN	-	VERDI	12	-	18
BERNATI	-	CONTI	21	-	9

Playout B

ATZENI	-	CHINELLATO	5	-	25
BIANCHI	-	FUMAROLA	3	-	25
MONTICELLI	-	BERNABEI	17	-	13
BRAMBILLA	-	NOVO	21	-	9
TUBINO	-	BIANCHERI	19	-	11
PRATI	-	SCORDAMAGLIA	5	-	25
STEFANATO	-	ANGELINI	19	-	11
GROSSI	-	DEL BALZO	10	-	20
CAPPUCCILLI	-	VANUZZI	1	-	25
FEDERICO	-	MAINOLDI	9	-	21
VISMARA	-	ROSSI	5	-	25
FILIPPIN	-	CORVINO	20	-	10
D'APICE	-	SANTI	10	-	20
PIVA	-	LAVAGGI	7	-	23
CANALI	-	BARLETTAI	11	-	19
TERRIZZANO	-	GHEZZI	20	-	10
BONOMI	-	ZANINOTTI	21	-	9
CAVALIERE	-	DONATI	9	-	21
BASILE	-	BALDON	10	-	20
SQUIZZATO	-	GIUSTRI	17	-	13
NICOLETTI	-	SCULLI	13	-	17
BOSCHI	-	GIAMINARDI	18	-	12
BECCUTI	-	PONE	16	-	14
PASSALACQUA	-	PAOLUZI	10	-	20

**6°
INCONTRO**

CLASSIFICHE

Playoff Scudetto

1	MANARA	120
2	CAGGESE	112
3	MARTELLINI	102
4	PASQUARE'	94
5	FALCIAI	87
6	CANDUCCI	81
7	MANIERI	73
8	CHECCHI	43

Playout A

1	TANTINI	133	1	RUSSO	107	1	CIVIDIN	127
2	PRONO	100	2	GIGLIOTTI	105	2	BERNATI	106
3	AQUINO	92	3	GIUNTINI	94	3	CONTI	106
4	ARCOVITO	85	4	PIRIA	92	4	VERDI	89
5	CAPODICASA	82	5	DE GOETZEN	86	5	ARSLAN	83
6	COCCA	81	6	MALAVASI	85	6	VENNI	72
7	FORQUET	71	7	CICALA	84	7	CALZONI	71
8	SABARINI	71	8	PATANE'	64	8	TIRIBELLI	62

Playout B

1	FUMAROLA	111	1	SCORDAMA-	110	1	VANUZZI	117
2	NOVO	108	2	GROSSI	107	2	MAINOLDI	116
3	BRAMBILLA	105	3	TUBINO	105	3	FEDERICO	96
4	CHINELLATO	97	4	DEL BALZO	103	4	ROSSI	89
5	MONTICELLI	88	5	BIANCHERI	80	5	CAPPUCCILLI	83
6	BIANCHI	81	6	ANGELINI	76	6	VISMARA	76
7	BERNABEI	74	7	STEFANATO	75	7	FILIPPIN	70
8	ATZENI	44	8	PRATI	64	8	CORVINO	69

1	TERRIZZANO	106	1	BONOMI	111	1	BOSCHI	121
2	SANTI	101	2	BASILE	99	2	SCULLI	111
3	CANALI	93	3	ZANINOTTI	95	3	BECCUTI	96
4	GHEZZI	88	4	CAVALIERE	93	4	NICOLETTI	93
5	BARLETTAI	86	5	BALDON	83	5	PAOLUZI	93
6	D'APICE	86	6	DONATI	80	6	GIAMINARDI	78
7	LAVAGGI	80	7	GIUSTRI	80	7	PASSALAC-	76
8	PIVA	80	8	SQUIZZATO	78	8	PONE	49

Playout C

1	CAPRIOGGIO	111	1	BAI	109	1	PINI	95
2	PARAGLIO	94	2	SAGLIETTI	93	2	STOPPINI	91
3	MENSITIERI	76	3	BELFIORE	85	3	SANTONI	85
4	BOTTALICO	68	4	RUBBIERI	67	4	CALVI	69
5	LIPSCHITZ	50	5	MORGANTE	49	5	ALICI	65
6	RANDI	44	6	BISCOTTI	39	6	MANTELLI	43
1	DEI POLI	85	1	BERNASCONI	98	1	CICIARELLI	94
2	BRAMBILLA	82	2	PORTUESE	94	2	MARCHIONI	93
3	PESARO	78	3	AGRILLO	82	3	LA TORRACA	76
4	VITALI	72	4	BERTOTTI	62	4	CLEMENCIGH	64
5	DESSI'	70	5	FALZONE	45	5	DELLA TORRE	62
6	MICHELOTTI	60						

1	GIACHETTI	95
2	PARADISI	89
3	MINARDI	80
4	LEONCINO	71
5	ANTOZZI	50



**2nd EUROPEAN OPEN
BRIDGE CHAMPIONSHIP**

ARONA - TENERIFE SUR - CANARY ISLANDS
17th JUNE - 2nd JULY 2005



BUTLER SQUADRE SIGNORE

Playoff Scudetto

I Maggi Pi	1,44	48
Prato Pi	1,44	48
3Martellini S	0,98	64
Martellini C	0,98	64
5Manara Ga	0,88	64
Ferlazzo Cr	0,88	64
7Pomares Cl	0,84	63
Torielli Va	0,84	63
9Buratti Mo	0,83	64
Forti Da	0,83	64
I1Paoluzi Si	0,73	78
Saccavini Il	0,73	78
Capriata Em	0,73	80
Golin Cr	0,73	80
15Castignani C	0,57	96
Nicoletto Fl	0,57	96
17Gentili Lu	0,44	48
Severgnini M	0,44	48
19Buzzatti Do	0,06	80
Cesari Ba	0,06	80

Play Out A-gir. A

I Tantini Ro	1,98	64
Baldini Pa	1,98	64
3Prono Silvan	1,28	64
Cassai Giova	1,28	64
5D'Alessandro	1,02	64
DelGrosso Ma	1,02	64
7Faller Bi	0,63	64
Mirolli Ma	0,63	64
9Arcovito MG	0,50	80
Impallomeni	0,50	80
I1Imperatrice	0,48	48
Siciliano Ro	0,48	48
13Baldi Elma	0,06	64
Garrone Luci	0,06	64

Play Out A-gir. B

I Gianardi Ca	1,41	64
Rovera Laura	1,41	64
3Benedetti Ro	1,11	64
Romani Da	1,11	64
5Dejorio Ca	0,83	64
Maddalena Lu	0,83	64
7Corsini Si	0,47	75
8Manfredi Ro	0,41	64
9Barbieri Cr	0,39	64
Contardi Cr	0,39	64
I1Giarnella Lo	0,33	48
Francisci Ro	0,33	48
Sciandra	0,33	48
14Maltoni Ve	0,30	64
15Raideri	0,19	64
Bosi Cr	0,19	80
17Gigliotti Do	0,17	64
DeBiasio An	0,17	64
19Zorcolo Id	0,15	75

Play Out A-gir. C

I Albertazzi M	1,00	64
Livi Da	1,00	64
3DeLucchi Fr	0,94	80
Rosetta An	0,94	80
5Catolla Au	0,88	48
Pecchia Ba	0,88	48
7Ferrari Pa	0,75	64
Sampaolesi T	0,75	64
9Conti Ch	0,52	64
10Cividin Sa	0,50	64
Colonna Or	0,50	64
12DeFalco Cr	0,44	48
Licursi An	0,44	48
14Arnone Ra	0,40	48
DiMarco An	0,40	48
16Lolli Luisa	0,39	64
Bonori Ma	0,39	64
18Bortolotto E	0,38	63
Viola Ti	0,38	63
20Bertaccini B	0,31	64
Michelini Do	0,31	64
22Calzoni Ma	0,30	64
Soldati Ca	0,30	64
24Cottone La	0,13	48
25Brunelli El	0,03	96
26Polimeni Ma	0,02	95
Salnitro Pi	0,02	95

I premi delle butler della seconda fase saranno consegnati oggi tra le 9.45 e le 10.00 presso la sala Pompadour (antistante al bar del Palazzo).

N.B. I premi potranno essere ritirati esclusivamente negli orari indicati.

I premi della classifica butler sono offerti da

*Fornaiari
vini dal 1899*



Play Out B-gir. A

1 BRAMBILLA F. - CUZZI M.	1,86	(64)
2 BONADIES M.Q. - SERCHI S.	0,98	(48)
3 SARLI PISANI - VERDILE M.A	0,94	(64)
4 CHINELLATO D. - FARINA A.	0,83	(63)
5 FUMAROLA E. - DE VELLIS A	0,78	(64)
6 DRUETTA D. - MARTIN D.	0,50	(64)
7 PEDANI P. - PENKOVA D.	0,41	(64)
8 LEGGIO D. - NOVO A.	0,29	(80)
9 ORIANI M. - PETRILLI M.	0,22	(64)
10 BIANCHI V. - CADARIO A.	0,19	(48)
11 DEGLI ATTI A. - GIURGOLA O.	0,17	(64)
12 GALLI N. - STEFANONI M	0,05	(64)
13 BRAMBILLA B. - RAMPINELLI	0,03	(64)

Play Out B-gir. B

1 BARABINO A. - TAMBASCIA M	0,83	(64)
2 SCORDAMAGLIA - PISTONI L.	0,83	(96)
3 GARELLI MD. - SPAGNOLI P.	0,67	(64)
4 GROSSI S. - ALESSANDRON	0,51	(96)
5 STEFANATO L. - MENDITTO V.	0,50	(64)
6 DE SIMONE A. - LOMBARDI R.	0,46	(96)
7 TUBINO P. - SCAVOLINI S	0,22	(64)
8 VANDONI L. - PACE L.	0,21	(80)
9 CASERA L.	0,19	(48)
10 LOMBARDI P. - MONTOBBIO P	0,13	(64)
11 DEL BALZO A. - SARTI MG.	0,09	(64)

Play Out B-gir. C

1 MAINOLDI M. - GIBERTONI A	1,48	(95)
2 CONSONNI L. - POZZI G.	1,34	(80)
3 CASPANI M. - PREVE M.	1,13	(32)
4 VANUZZI M. - INI' A.	0,65	(80)
5 CAPPUCCILLI M - ANTONACCI M	0,55	(64)
6 GIANARA P.	0,44	(64)
7 STUCCHI V.	0,43	(96)
8 GARDINO S.	0,33	(96)
9 CONTE R. - DI LEMBO M.	0,20	(64)
10 CATTANEO M.	0,19	(96)
11 BONORANDI F.	0,13	(80)

Play Out B-gir. D

1 GIACOMELLI S. - GHELFI L.	0,97	(64)
2 BIAGIOTTI M. - DE CRESCENZ	0,78	(64)
3 MAURIZI A. - PROFETI M.	0,61	(80)
4 GHEZZI P. - FRANCESCANG	0,55	(80)
5 ORMEA S. - REVELLI I.	0,44	(48)
6 GRAVA P.	0,41	(64)
7 TERRIZZANO A. - SAPPIA F.	0,39	(64)
8 SCARPINI L. - SCRIVANI V.	0,35	(80)
9 CANALI A. - TRIPODI MV.	0,31	(48)
10 D'APICE R.	0,26	(96)
11 DAL BEN T.	0,25	(64)
12 BARLETTAI D. - DI MARTINO	0,10	(96)
13 SORGI A.	0,08	(64)
14 LAVAGGI S. - LERCARI F.	0,05	(64)

Play Out B-gir. E

1 BONOMI C. - ARRIGHI MT.	1,96	(48)
2 DE MARCO L.	1,84	(64)
3 MARIANTONI MC - PICCIONI R.	0,98	(96)
4 CARPANI AM. - VENDITTI E.	0,71	(80)
5 MIRANDA E.	0,57	(96)
6 FICUCCIO D. - ZAPPA C.	0,45	(80)
7 PISANI R. - ROMANO E.	0,25	(64)
8 BONFANTI P. - PONCE DE LE	0,16	(64)
9 BRUGNOLI L. - SIROLA AM.	0,11	(80)
10 SQUIZZATO I. - WYSOCKA T.	0,09	(80)
11 GRECO A. - LOMBARDI D.	0,04	(48)
12 BRUNNER E.	0,04	(80)

Play Out B-gir. F

1 BOSCHI L. - BASCHIERI M	1,53	(80)
2 CALANDRA M. - ROSSANO E.	1,21	(80)
3 BARONI I. - TANI G.	0,84	(64)
4 CECI N.	0,82	(95)
5 ASCIONE I. - GALLO T.	0,79	(63)
6 STASI L.	0,67	(79)
7 NICOLETTI AR. - TRIULZI L.	0,66	(64)
8 FORNI C. - ROVELLA AM.	0,64	(64)
9 BERNINI T. - MONTAGUTI V	0,53	(64)
10 SCULLI V. - MASCIOLI V.	0,44	(64)
11 CECCHI M. - VILLANI M.	0,35	(48)
12 DONNOLI S. - MARCONI A.	0,17	(48)

MILÀN L'E' UN GRAN MILÀN!

M.S.

L'incontro seguito ieri è stato abbastanza movimentato.

Sia per quanto riguarda i risultati ai due tavoli, sia per l'atmosfera piuttosto frizzantina che c'è stata al tavolo. Ma andiamo per ordine.

Al tavolo che seguo, in aperta, siedono, in Nord-Sud, Ilaria Saccavini e Simonetta Paoluzi, che giocano per la squadra Caggeese - Romana Bridge ed in Est-Ovest Maria Cristina Annoni e Carmen Capitini, per Manieri - A.B.A./T.C.A. - Milano.

In chiusa, per le romane Antonella Caggeese e Roberta Peirce e per le milanesi Floria Scalabrini e Marinella Canesi.

Il board 2, che non vedo, procura il primo swing a favore delle milanesi in quanto in aperta queste ultime giocano 5 fiori - 1, mentre in chiusa, le romane contrano il contratto di 4 picche che viene realizzato con surlevée.

Board 19 - dich. Sud - EO in zona

	♠ F 3 ♥ F 9 5 ♦ R D 10 3 2 ♣ F 9 5	
♠ 10 7 5 ♥ A R 8 ♦ A F 4 ♣ R D 8 2		♠ R 4 ♥ 10 6 4 2 ♦ 9 8 7 6 ♣ 10 7 4
	♠ A D 9 8 6 2 ♥ D 7 3 ♦ 5 ♣ A 6 3	

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Capitini</i>	<i>Saccavini</i>	<i>Annoni</i>	<i>Paoluzi</i>
			1 ♠
contro	2 ♣ (1)	passo	3 ♠
fine			

(1) mostra le quadri

Ovest incassa i due pezzi di cuori e ripete cuori.

La Paoluzi prende in mano e gioca il singolo di quadri, preso di Asso dalla Capitini che, ora, tornando quadri, perde una presa.

Infatti Simonetta Paoluzi scarta, su due quadri, le due perdenti di fiori della mano e si risolve a pagare ancora la picche spettante alla difesa, realizzando nove prese.

Purtroppo le loro compagne, spingono a 3 quadri che vengono contrate, pagano 500 per un negativo di 8 l.m.p.

La 20 procura ancora qualcosa alle milanesi grazie ad un'indovinata difesa di queste ultime, in chiusa, non eseguita dalle romane in aperta per un'incomprensione dichiarativa.

Quel che è peggio che l'equivoco licitativo, inoltre, porta la Saccavini a scegliere l'attacco quadri che semplifica la mano alla dichiarante la quale realizza 4 picche.

Board pari alla 21 dove ambedue le sale realizzano 3SA + 2



Board 22 - dich. Est - EO in zona

	♠ 6 3 2	
	♥ D 9 4 2	
	♦ R 8	
	♣ R 9 8 7	
♠ R F 10 9 7 4		♠ A 8
♥ 7		♥ 6 3
♦ F 10 9 4		♦ A 7 6 5 2
♣ F 2		♣ D 6 5 4
	♠ D 5	
	♥ A R F 10 8 5	
	♦ D 3	
	♣ A 10 3	

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Capitini</i>	<i>Saccavini</i>	<i>Annoni</i>	<i>Paoluzi</i>
		passo	1♥
1♠	2♠	contro	passo
passo	3♥	passo	4♥
fine			

Il 2 picche della Saccavini viene allertato e, vista la mano, si direbbe si tratti di mano limite.

Non so come la coppia romana sia codificata e cosa vogliano dire le dichiarazioni successive, perché mi sono sembrate contrastanti le due dichiarazioni di Simonetta e, cioè, il passo dopo il contro e poi il 4 cuori.

La Capitini ha attaccato di Fante di picche, preso dall'Asso della Annoni, che è tornata nel colore, per il Re della compagna.

Ovest, ora ha giocato il Fante di quadri e Simonetta, stando bassa al morto, ha sperato che Est non impegnasse l'Asso.

Est le ha fatto marameo e lo ha impegnato.

Diversamente, tagliando la terza picche del morto e rigiocando quadri la Paoluzi avrebbe messo in pista un bel finalino.

Ora l'unica cosa che non ho condiviso è che sul successivo ritorno quadri per il Re del morto, come prima cosa, Simonetta, delusa dalla mancata riuscita della trappola, ha tagliato la terza picche del morto.

Anche se fortemente improbabile, se la Capitini avesse posseduto anche la Dama di fiori o quattro carte nel colore, avrebbe potuto "rimediare" un altro bel finalino.

In chiusa 5 cuori contrate meno 2: un brodino ristoratore per le romane.

Board 23 - dich. Sud - tutti in zona

	♠ ---	
	♥ R F 6	
	♦ R 10 9 6 5 4	
	♣ R 8 7 3	
♠ 10 8 5 4 3		♠ A R D F 7 6 2
♥ 10 9 3 2		♥ 8 4
♦ A		♦ 2
♣ A 10 4		♣ F 9 2
	♠ 9	
	♥ A D 7 5	
	♦ D F 8 7 3	
	♣ D 6 5	

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Capitini</i>	<i>Saccavini</i>	<i>Annoni</i>	<i>Paoluzi</i>
			passo
passo	1♦	2♠	contro
3♦	passo	3♠	4♦
4♠	5♦	passo	passo
5♠	contro	fine	

Ottime tutte le scelte dichiarative della coppia romana.

Certo non criticabili quelle delle milanesi; credo che nessuno, con le carte di Ovest, possa pensare di non poter sopportare il livello di 5 in discreta sicurezza.

Ciò che avrà fatto ancor più incavolare la Annoni è che, dopo l'attacco di Dama di quadri ed un giro d'atout, ha dovuto eliminare le cuori per poter andare un solo down, nel caso Re e Dama di fiori fossero stati ambedue in Nord.

C'è da dire che, in questo caso, la Paoluzi avrebbe avuto, però, il tempo di giocare almeno

una volta fiori in anticipo.

Ancora qualcosa per Roma dato che in chiusa le milanesi, difendendo a 6 quadri contrate e pagando 200, procurano un piccolo doppio score per le avversarie.

Ed ora la mano incriminata.

Board 26 - dich. Est - tutti in zona

	♠ R 7 5 ♥ 9 8 3 2 ♦ 9 7 ♣ R D 9 4	
♠ D 10 6 4 2 ♥ 7 5 ♦ A 8 6 ♣ A 10 7		♠ F 9 8 ♥ D F 10 ♦ D 10 4 3 2 ♣ 6 3
	♠ A 3 ♥ A R 6 4 ♦ R F 5 ♣ F 8 5 2	

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Capitini</i>	<i>Saccavini</i>	<i>Annoni</i>	<i>Paoluzi</i>
		passo	ISA
passo	2♣	passo	2♥
passo	2♠ ⁽¹⁾	passo	3♣ ⁽²⁾
passo	3♥ ⁽³⁾	passo	4♥ ⁽⁴⁾
fine			

- (1) chiede ulteriori informazioni
- (2) minimo con 4 cuori ed una quarta minore
- (3) che ne pensi?
- (4) ho un minimone!

Attacco picche da Ovest, Fante di Est preso dall'Asso di Simonetta.

Due giri di cuori, fiori per la Dama del morto, che fa la presa e fiori per il Fante, in modo di poter catturare l'eventuale 4-1 in Ovest. Fin qui, tutto bene.

La Capitini prende di Asso e gioca di nuovo picche che la dichiarante prende di Re al morto.

Ora fiori dal morto che Est taglia per rigiocare picche.

Simonetta taglia in mano, si trasferisce al morto con la piccola fiori e dopo una breve ricostruzione delle carte sin lì giocate, gioca quadri.

La Annoni, in Est, inizia a pensare a chissà cosa. Io che sono seduto tra la Paoluzi e lei e vedo chiaramente che sta guardando in terra verso il sipario.

Dopo una decina di secondi Ilaria Saccavini, sua compagna di sipario, si rende conto che la Annoni non si è accorta che è il suo turno e la avverte.

Lei, però, pur essendo rimasta solamente con Dama e 10 quarti di quadri, ora, evidentemente, ha bisogno di "riattaccare la spina" ed esita ancora quattro o cinque secondi per poi passare il 10.

Bisogna considerare che tutto ciò che io ho visto, non è stato visto da Simonetta Paoluzi per la quale, l'unica cosa certa è che tra il momento in cui ha chiamato la quadri dal morto ed il momento in cui la Annoni ha risposto, sono passati certamente non meno di 15 secondi, quindi, dato che ormai ha bisogno di una sola presa, avendo per giunta già visto l'Asso di fiori a sinistra, non ha esitazioni e passa il Re.

Quando l'Asso della Capitini fa la presa con l'Asso, Simonetta fornisce una fulgida ed entusiasmante prova della sua forma atletica, riuscendo, con un unico, fluido ed armonioso movimento a schizzare dalla sedia, saltare a pie' pari la propria borsa appoggiata in terra e me seduto alla sua destra e raggiungere l'arbitro, in fondo al corridoio, in 5 secondi netti. Un terzo del tempo impiegato per giocare il 10 di quadri.

Ciò che mi ha più di tutto colpito, però, è che, mentre quando io praticavo sport a livello agonistico, nel momento del massimo sforzo ero costretto a trattenere il fiato, lei, in piena esecuzione del già descritto gesto atletico, è riuscita a dire, sempre nei famosi 5 secondi: "Eh, no...non si può pensare così a lungo se non hai l'Asso...e poi ha proprio Dama e dieci...non si può pensare con Dama e dieci...DIRETTOREEE!".

Sono rimasto davvero molto colpito. E poi, dicono che è uno sport sedentario.

In tutto, ciò, devo dire, che la cosa, anche se con un po' di comprensibile tensione al tavolo, si è svolta in modo piuttosto civile, anche per merito delle milanesi.

Per la cronaca, dato che le loro omologhe, in chiusa, erano andate down allo stesso contratto, gli arbitri hanno deciso per una parziale compensazione: 7 i.m.p. per le romane, come la giurisprudenza brigistica insegna.

Board 27 - dich. Sud - tutti in prima

	♠ A R D 5 ♥ D 4 ♦ 10 8 6 5 2 ♣ A 7	
♠ 10 9 4 ♥ R 10 6 2 ♦ A F 4 3 ♣ D 2		♠ F 8 3 ♥ 8 5 ♦ R 7 ♣ F 10 9 8 5 3
	♠ 7 6 2 ♥ A F 9 7 3 ♦ D 9 ♣ R 6 4	

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Capitini</i>	<i>Saccavini</i>	<i>Annoni</i>	<i>Paoluzi</i>
			passo
passo	ISA	passo	2♦ ⁽¹⁾
contro	passo ⁽²⁾	passo	surcontro ⁽³⁾
passo	2♥	passo	3♦
passo	3SA	fine	

- (1) transfer per le cuori
- (2) non fit a cuori
- (3) a togliere

Concludo con questa smazzata sia perché al tavolo ha generato un'altra piccola kermesse sia perché mi sembra abbastanza interessante.

All'attacco di Re di quadri della Annoni, segue la prosecuzione nel colore, presa di Asso da Ovest, che rimette picche.

Ad Ilaria, forse, è sfuggito il fatto che il nove ed il sette di quadri sono usciti e, dopo aver preso con un pezzo di picche, decide di giocare la Dama di cuori.

La Capitini prende di Re e ripete picche.

Ilaria impegna un altro pezzo ed incassa l'Asso ed il Fante di cuori su cui, la Capitini, evidentemente distratta, scarta il dieci perdendo il controllo del colore e, quando Ilaria passa all'incasso delle successive cuori, ormai franche, si accorge del fatto ed con un gesto del tutto istintivo, tenta di riprenderselo.

Si agita un po' e poi, con un'ammirevole controllo ed educazione, accetta la situazione e si scusa della reazione, spiegando di essere ancora un po' innervosita per l'episodio precedente.

Credo di potermi permettere di utilizzare alcune righe di questo foglio per dire che sarà un piacere, se capiterà, incontrare nuovamente le due giocatrici milanesi.

Non che non lo sarà con le romane ma loro...le incontro sempre!

Tornando alla smazzata, lo scarto del dieci di cuori ha solamente procurato la decima presa alla dichiarante perché la mano, con quell'attacco, si realizza sempre, magari non con surlevée, ma si realizza.

Ilaria ha effettivamente messo assieme 10 prese mentre, in chiusa, sono andati misteriosamente 1 down.

Malgrado questo, l'incontro è terminato 51 a 32 per Milano che ha allibrato 19 V.P.

Come ho già detto, la mano è interessante e si presta ad innumerevoli sviluppi.

Per gli amanti dell'analisi consiglio di divertirsi a giocare la mano con diversi attacchi e diverse prosecuzioni.

Le possibili prosecuzioni, come è ovvio, dipendono di volta in volta dal comportamento dei singoli giocatori, carta dopo carta, ma l'unico attacco che batte inesorabilmente 3SA è quello a fiori.

Provate e buon divertimento.



Ilaria Saccavini



Simonetta Paoluzi

GAGLIARDI vs PARIOLI

A.B.

Nel corso del quarto turno la battuta d'arresto di Palma (si fa per dire, i toscani hanno fatto 17, ma visto la media alla quale ci avevano abituati...), consente a Gagliardi di avvicinarsi di un altro punto e a Parioli, che fa il pieno, di portarsi a 9 punti dalla capolista. Il match tra le due squadre dovrebbe quindi essere decisivo per stabilire quale delle due se la vedrà con Palma per la conquista del titolo.

Con Petroncini-Gullotta di nuovo in panchina (semplice alternanza tra le coppie o ramafobia? Conoscendo i due propenderei per la prima ipotesi), Gagliardi schiera Intonti-Biondo NS in aperta e Comella-Sabbatini EO in chiusa. Parioli manda Lauria-Versace in aperta e Fantoni-Nunes in chiusa.

Pronti? Via! Ed è subito Parioli.

Board 1 - dich. Nord - tutti in prima

♠ AD 103		♠ R 6
♥ 104		♥ F 9876
♦ RD 54		♦ F 2
♣ RF 9		♣ A 1065
♠ 987542		
♥ AD		
♦ A 1063		
♣ 7		
♠ F		
♥ R 532		
♦ 987		
♣ D 8432		



Fulvio Fantoni



Claudio Nunes

Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Versace</i>	<i>Intonti</i>	<i>Lauria</i>	<i>Biondo</i>
	ISA	passo	passo
2♦ ⁽¹⁾	passo	2♠ ⁽²⁾	contro
fine			

1 = sesta maggiore

2 = forcing se Ovest ha le cuori, a passare se ha le picche

Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Sabbatini</i>	<i>Fantoni</i>	<i>Comella</i>	<i>Nunes</i>
	1♣	1♥	1♠ ⁽¹⁾
contro	passo	passo	2♣
2♠	3♣	passo	passo
3♠	contro	fine	

1 = contro sputnik senza 4 picche

In aperta Biondo attacca di piccola fiori: Lauria entra di Asso sul Fante di Intonti, si trasferisce al morto col taglio a fiori e da lì gioca piccola quadri. Intonti entra di Dama e prosegue fiori per il secondo taglio del morto da dove Lauria muove atout per la piccola di Nord ed il suo Re. La riuscita dell'impasse a cuori consente al romano di mantenere il contratto cedendo in tutto due quadri e tre atout.

In chiusa Sabbatini, che gioca la mano in Ovest, riceve l'attacco che gli permetterebbe di fare la mano se...vedesse le carte. Il romano però non vede 9, 8 e 7 di quadri secchi in Sud e quindi non può pensare che il 6 di quadri costituirebbe la sua nona, fondamentale presa. Preso in mano l'attacco prosegue quindi con piccola picche per l'Asso di Nord che torna fiori. Stefano prende di Asso ed essendo rimasto con un solo altro ingresso al morto (il Re di picche), per evitare danni più seri gioca per andare un down: ovvero cuori all'Asso e Dama di cuori in modo da poter scartare la quadri *perdente* sul Fante di cuori del morto. Il totale fa 11 IMP per Parioli.

Dopo un board pari, nel board 3 Gagliardi segna gli unici due punti che si ritroverà sullo score per le prime 13 mani.

Board 3 con dich.

Board 3 - dich. Sud - EO in zona

	♠ RD76		
	♥ R2		
	♦ F1073		
	♣ 753		
♠ 108532		♠ AF	
♥ A1085		♥ F3	
♦ D8		♦ 9654	
♣ D9		♣ AF864	
	♠ 94		
	♥ D9764		
	♦ AR2		
	♣ R102		

Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Versace</i>	<i>Intonti</i>	<i>Lauria</i>	<i>Biondo</i>
			I♥
I♠	ISA	contro	fine

Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Sabbatini</i>	<i>Fantoni</i>	<i>Comella</i>	<i>Nunes</i>
			ISA
fine			



In chiusa Nunes gioca la mano in Sud. Mette il Re sull'attacco a picche e non riesce a fare più di quattro prese per il 3 down.

In aperta Intonti, che gioca la mano in Nord, riceve l'attacco di piccola fiori per la Dama di Versace che torna nel colore per l'Asso di Lauria che continua con il **Fante**. In questo momento il romano del Top avrebbe la possibilità teorica di fare la mano giocando cuori al Re e poi battendo in testa le quadri, ma anche lui, come il suo compagno nel board 1, le carte non le vede. E' vero che, dopo aver visto l'Asso ed il Fante di fiori in Est e dopo aver *quasi visto* anche l'Asso di picche tra le carte di Lauria (il Fante di fiori giocato al terzo giro nel colore ed il mancato attacco a picche dovrebbero essere indicativi della presenza di questa carta tra quelle di Est), potrebbe ipotizzare tutti i restanti punti in Est, ma tra l'ipotizzare ed il fare...

L'Asso di picche, comunque, lo vede comparire in Est quando gioca piccola verso il Re. Lauria incassa le sue due fiori vincenti sulle quali Versace, che aveva scartato picche sul Fante di fiori, si libera di una dell'8 di quadri. Lorenzo prosegue col Fante di picche e Intonti, che ormai non può più fare la mano, liscia e, quando Lauria torna Fante di cuori, va un down.

Dopo che nel board 4 Parioli guadagna ancora 5 IMP quando Fantoni-Nunes stoppano a due cuori e le fanno mentre Intonti e Biondo cadono di una presa a livello 3, è ancora Riccardo Intonti a ritrovarsi al volante di un contratto a SA (stavolta a livello 3) che potrebbe rimettere l'incontro in parità.

Board 5 - dich. Nord - NS in zona

	♠ 10852		
	♥ AR10954		
	♦ DF		
	♣ 2		
♠ 9		♠ ARF743	
♥ DF86		♥ 3	
♦ A9654		♦ 108	
♣ F83		♣ 7654	
	♠ D6		
	♥ 72		
	♦ R732		
	♣ ARD109		

Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
Versace	Intonti	Lauria	Biondo
	1♥	2♠	contro
passo	3♥	passo	3♠
passo	3SA	fine	

Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
Sabbatini	Fantoni	Comella	Nunes
	passo	2♠	3♣
passo	3♥	fine	

In chiusa Fantoni fa le nove prese che gli permettono di mantenere l'impegno mentre in aperta Lauria apre le danze incassando le sue tre vincenti di picche (Versace scarta due quadri) e poi continua giocando ancora picche per il dieci di Nord (Versace scarta l'8 di fiori). Intonti, in presa, continua con la Dama di quadri che tutti lisciano e col Fante di quadri preso dall'Asso di Alfredo che rigioca nel colore per il Re ormai secco (una quadri è andata sulle fiori) e lo scarto di una picche di Lauria. Intonti continua cuori dal morto e tira le due teste nel colore vedendo Est scartare ancora picche. Ora la mano di Lorenzo è letta: 6 picche, una cuori, due quadri e...quattro fiori. E qui si arriva al punto: è giusto giocare in modo tecnicamente corretto, ovvero il Fante di fiori tra le quattro carte in possedute da Lauria o applicare la nota regola del "timeo Danaos", e chiedersi perché i due Campioni romani gli abbiano permesso di leggere completamente la distribuzione delle carte in loro possesso?

Intonti privilegia la tecnica e questa sua decisione costa tre prese di caduta e 10 IMP alla sua squadra che ne avrebbe guadagnati altrettanti se Riccardo avesse diffidato di *quei due*.

Per un po' non succede più niente. Neanche nel board 10

Board 10 - dich. Est - tutti in zona

	♠ R 5 3	
	♥ 10 5 3	
	♦ 9 2	
	♣ 10 7 6 5 3	
♠ F 9		♠ A D 10 2
♥ A F 9 2		♥ 6
♦ A 10 3		♦ R D F 7 6 4
♣ A R D 4		♣ F 8
	♠ 8 7 6 4	
	♥ R D 8 7 4	
	♦ 8 5	
	♣ 9 2	

dove le due coppie EO in aperta e in chiusa appurano che il 7 non è di battuta e, quindi, giocano 6 quadri. Il board però è indirettamente importante per le due compagini perché la coppia EO della squadra Palma, che sino a questo momento stava perdendo di misura, chiama il grande e passa in vantaggio contro Boetti. Non so se il grande sia stato chiamato per carenza di informazioni o per scelta tattica. Sta di fatto che, a mio avviso, nel bridge è importante anche saper capire quando il vento spira dalla parte giusta e approfittare della cosa. Quindi senz'altro da condividere la decisione dei villafabbrichiani.



Bernardo Biondo



Riccardo Intonti



Amedeo Comella



Stefano Sabbatini

Si arriva così al board 14 con Parioli in vantaggio per 31 a 2.

Board 14 - dich. Est - tutti in prima

	♠ AD85 ♥ AR63 ♦ RF5 ♣ R6	
♠ 932 ♥ 84 ♦ D109876 ♣ 94		♠ F10 ♥ DF72 ♦ A32 ♣ AD73
	♠ R764 ♥ 1095 ♦ 4 ♣ F10852	

In questo board in entrambe le sale si arriva al contratto di 4 picche da Sud ed in entrambe le sale è la carta d'attacco scelta da Ovest a decidere delle sorti del contratto.

In aperta Versace attacca di 9 di fiori ed il dichiarante ha praticamente già finito di soffrire perché, qualsiasi cosa faccia la difesa, nulla può impedirgli di incassare quattro atout, tre fiori, due cuori ed una quadri o un taglio a quadri.

L'attacco di Sabbatini in chiusa è invece 8 di cuori: l'unico attacco che provoca effetti esattamente contrari a quelli della chiusa: qualunque cosa faccia il dichiarante, nulla può impedire alla difesa di incassare le quattro prese che le consentono di battere il contratto. La perdente di cuori può essere scartata sul Re di quadri giocando quadri al Fante ma questo non è certo sufficiente per mantenere l'impegno. 10 Imp a Gagliardi che riduce ulteriormente le distanze grazie ad una bella dichiarazione di Intonti-Biondo nell'ultimo board del match.

Board 16 - dich. Ovest - EO in zona

	♠ 65 ♥ 532 ♦ AF864 ♣ D43	
♠ D843 ♥ D1086 ♦ R ♣ F862		♠ ARF72 ♥ R974 ♦ 73 ♣ 109
	♠ 109 ♥ AF ♦ D10952 ♣ AR75	

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Versace</i>	<i>Intonti</i>	<i>Lauria</i>	<i>Biondo</i>
passo	passo	1♠	2♦
3♦	4♦	fine	

Il 3 quadri di Versace indica una mano limite con appoggio a picche. Biondo non ha difficoltà a mettere insieme 10 prese (paga una cuori e due picche) che, unite alle 9 che fa Comella in chiusa nel contratto di 3 picche da Est, portano altri 7 punti nelle casse dei romani di Gagliardi che riescono così a mantenere la sconfitta entro limiti accettabilissimi: 31 a 19 per Parioli (18 a 12) è infatti il risultato finale del match. Risultato che, pur vedendo Gagliardi sconfitta, non pregiudica affatto le possibilità della squadra romana di continuare a lottare per la conquista del Titolo.

La squadra Palma, che ha fatto 19 contro Boetti, ha infatti, al momento, 10 punti di vantaggio su Parioli e 12 su Gagliardi, dovrà quindi giocare in pratica due finali consecutive, la prima contro Gagliardi e la seconda contro Parioli.

Simultanei Mondiali WBF

Venerdì 3 – Sabato 4 giugno 2005

Le gare sono indipendenti.

E' possibile effettuare uno o più tornei.

I simultanei sono aperti a tutti i tesserati, allievi scuola bridge compresi.

Orario di inizio gara: 21.00 / 21.30

La richiesta di iscrizione ed invio materiale dovrà essere effettuata, da parte degli Enti interessati, presso la segreteria della FIGB, a mezzo **e-mail** (gare@federbridge.it) o utilizzando l'apposito modulo di iscrizione presente sul sito FIGB: www.federbridge.it nella sezione Gare → Simultanei.