



## BOLLETTINO DEI CAMPIONATI ITALIANI

### PRIMAVERILI

#### SQUADRE LIBERE E SIGNORE - FASE NAZIONALE

Salsomaggiore 24 - 27 aprile 2008

#### BOLLETTINO 3

Sabato 26 aprile

Responsabile: *Nicola Di Stefano*

Redattore Capo: *Alberto Benetti*

Redazione: *Carmela Franco, Roberto Luchin, Mauro Saglia*

Distribuzione: *Gabriele Fornari, Gabriele Grognardi*

## ARCHIVIAMO?

L'interrogativo del titolo si riferisce, ovviamente, al solo Campionato Open. Quella che molti giudicano la squadra più forte del mondo, infatti, ha già un vantaggio così consistente sui secondi da rendere altamente improbabile se non impossibile, una rimonta da parte di questi o, a maggior ragione, di qualche altra squadra.

So perfettamente che siamo appena a poco più di metà del cammino e, se si trattasse del campionato di calcio, non mi azzarderei a fare una previsione del genere: l'esperienza ci ha insegnato che, nel calcio o in un altro sport, un calo di forma improvviso può essere causa di sfaceli incredibili. Ma l'esperienza ci ha insegnato anche che la squadra romana, quando parte alla grande come in questa occasione, non ha mai dato modo a nessuno di rientrare in gioco.

Questo soprattutto perché la squadra che, alla vigilia, era considerata l'avversaria più accreditata dei romani, Allegra Lavazza, è incappata in due giornate – no e non possibilità reali di rientrare in gioco.

Villa Fabbriche, l'unica squadra che fino ad un certo punto era sembrata in grado di reggere il ritmo dei pariolini, ha avuto un calo improvviso ed ora è a 25 punti dai Campioni in carica. Al secondo posto è ora Fornaciari che nell'ultimo turno ha battuto proprio i toscani per 24 a 6.

A questo punto, direi che sono proprio gli emiliani l'unica compagine teoricamente in grado di salire sul gradino più alto del podio a danno dei romani.

Situazione completamente diversa nel Signore dove due squadre hanno conquistato un cospicuo vantaggio su tutte le altre: Genova Martellini e Ascoli Baldini.

Se quanto stanno facendo le genovesi non può stupire più di tanto considerando chi gioca in questa squadra, confesso che quello che sta facendo la squadra marchigiana, non l'avrei mai previsto. Complimenti!

In questo campionato però, non c'è nessuna squadra Angelini e quindi tutto è ancora possibile. Considerando però che Parioli e Catania sono staccate e non sembrano attraversare un grosso periodo di forma, i punti di vantaggio su Ascoli e 18 su Trieste, pongono le liguri in una situazione di nette favorite per la vittoria finale.

#### Oggi in Rama

ore 14.30 - 6° turno

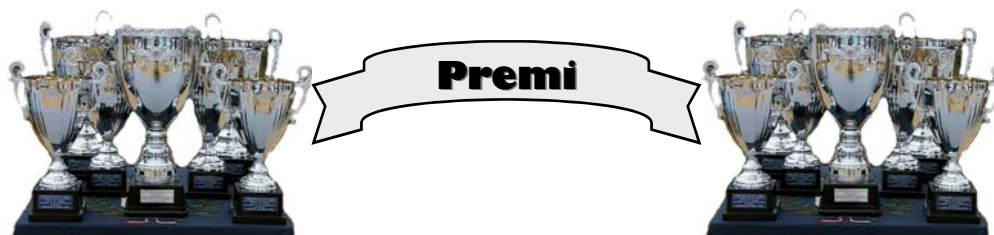
LAVAZZA - Associato Allegra

vs

FORNACIARI - Bridge Reggio Emilia

#### Sommario

• Premi / Punti Federali	Pag. 2
• Risultati e Classifiche	Pag. 3
• Regolamento Classifica Butler	Pag. 5
• Articolo: "E brave le signore..." - Saglia	Pag. 6
• Articolo: "Reggio Fornaciari vs Roma Sabbatini" - Benetti	Pag. 10
• Libri: "Quinta Nobile" - "Il Bridge"	Pag. 13
• Tornei/Rivista Online/Coppa Italia Mista/Programma di oggi	Pag. 15
• Festival Over 58	Pag. 16



Prima Divisione	Seconda Divisione	Terza Divisione
	per ciascun girone	per ciascun girone
1° Medaglie	1° Coppe FIGB	1° Coppe FIGB
2° Medaglie	2° Coppe FIGB	2° Coppe FIGB
3° Medaglie	3° Coppe FIGB	3° Coppe FIGB

### Premi classifiche butler

Saranno premiati i primi 4 giocatori classificati nelle butler di ciascun girone



Ai primi 2 di ciascuna classifica: prodotti Fornaciari

Al terzo e al quarto classifica: Vini Fornaciari.

I premi non sono cumulabili.



### Punti Federali

#### Squadre Open

Prima Divisione	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°
	1000	850	750	700	600	600	600	400	400	400
Seconda Divisione	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°
	600	400	400	400	400	400	400	200	200	200
Terza Divisione	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°
	400	200	200	200	200	200	100	100	100	100

#### Squadre Signore

Prima Divisione	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°
	1000	850	750	700	600	600	600	400	400	400
Seconda Divisione	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°
	600	400	400	400	400	400	200	200	200	200
Terza Divisione	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°
	400	200	200	200	200	200	100	100	100	100

**Risultati e Classifiche**
**1ª DIVISIONE - Libere**

Girone A				Classifica	
† VALBONESI	- PALMA	5 - 25		1°	ANGELINI 115
u ANGELINI	- BATTISTONI	24 - 6		2°	FORNACIARI 92
3° r SABBATINI	- FORNACIARI	16 - 14		3°	PALMA 90
n GAGLIARDI	- CAMBIAGHI	10 - 20		4°	LAVAZZA 77
o LAVAZZA	- CLAIR	10 - 20		5°	CAMBIAGHI 75
† FORNACIARI	- BATTISTONI	16 - 14			SABBATINI 75
u CAMBIAGHI	- SABBATINI	17 - 13		7°	GAGLIARDI 63
4° r CLAIR	- GAGLIARDI	15 - 15		8°	VALBONESI 56
n PALMA	- LAVAZZA	14 - 16			CLAIR 56
o ANGELINI	- VALBONESI	25 - 4		10°	BATTISTONI 47
† LAVAZZA	- SABBATINI	16 - 14			
u CLAIR	- CAMBIAGHI	9 - 21			
5° r PALMA	- FORNACIARI	6 - 24			
n ANGELINI	- GAGLIARDI	21 - 9			
o VALBONESI	- BATTISTONI	20 - 10			

**1ª DIVISIONE - Signore**

Girone A				Classifica	
1°	MARTELLINI	107		TUBINO	- BALDINI 14 - 16 t
2°	BALDINI	95		VERDI	- CANDUCCI 9 - 21 u
3°	CIVIDIN	89		CIVIDIN	- BERNATI 17 - 13 r 3°
4°	SANTOLINI	73		MARTELLINI	- SANTOLINI 19 - 11 n
	CANDUCCI	73		MANARA	- FEDERICO 16 - 14 o
6°	VERDI	69		VERDI	- CIVIDIN 17 - 13 t
7°	MANARA	65		TUBINO	- MARTELLINI 3 - 25 u
8°	FEDERICO	59		FEDERICO	- SANTOLINI 13 - 18 r 4°
9°	TUBINO	58		BALDINI	- BERNATI 24 - 6 n
10°	BERNATI	54		MANARA	- CANDUCCI 15 - 15 o
				MARTELLINI	- MANARA 19 - 11 t
				BALDINI	- FEDERICO 18 - 12 u
				SANTOLINI	- CIVIDIN 16 - 14 r 5°
				BERNATI	- VERDI 19 - 11 n
				CANDUCCI	- TUBINO 10 - 20 o

**2ª DIVISIONE - Libere**

Girone B				Classifica	
† BERTONCELLI	- MONTANARI	11 - 19		1°	PAUNCZ 92
u CROCI	- ZENARI	12 - 18		2°	POLLEDRO 91
3° r GAGLIETTO	- PIASINI	25 - 4		3°	ZENARI 88
n CALDARELLI	- LEONE	18 - 12		4°	CALDARELLI 86
o POLLEDRO	- PAUNCZ	15 - 15		5°	GAGLIETTO 83
† CROCI	- BERTONCELLI	15 - 15		6°	MONTANARI 76
u PAUNCZ	- CALDARELLI	15 - 15		7°	CROCI 71
4° r ZENARI	- LEONE	21 - 9		8°	LEONE 67
n PIASINI	- POLLEDRO	2 - 25		9°	BERTONCELLI 66
o MONTANARI	- GAGLIETTO	3 - 25		10°	PIASINI 21
† GAGLIETTO	- LEONE	14 - 16			
u CROCI	- PIASINI	24 - 6			
5° r BERTONCELLI	- PAUNCZ	10 - 20			
n ZENARI	- MONTANARI	8 - 22			
o POLLEDRO	- CALDARELLI	13 - 17			

Girone C				Classifica	
† GRIGNANI	- SBARIGIA	14 - 16		1°	TAMBURI 99
u GOBBI	- TAMBURI	0 - 25		2°	PIASANO 88
3° r CATA'	- IACONO	21 - 9		3°	PACINI 81
n COSSU	- PISANO	8 - 22		4°	GOBBI 77
o PACINI	- BYE	18 - 0		5°	SBARIGIA 72
† PACINI	- IACONO	16 - 14		6°	COSSU 71
u TAMBURI	- COSSU	17 - 13		7°	IACONO 70
4° r CATA'	- GOBBI	9 - 21		8°	CATA' 67
n BYE	- SBARIGIA	0 - 18		9°	GRIGNANI 60
o GRIGNANI	- PISANO	11 - 19			
† SBARIGIA	- GOBBI	5 - 25			
u PACINI	- CATA'	16 - 14			
5° r BYE	- COSSU	0 - 18			
n IACONO	- PISANO	8 - 22			
o TAMBURI	- GRIGNANI	23 - 7			

Girone D				Classifica	
† MARGIOTTA	- STOPPINI	18 - 12		1°	MARGIOTTA 95
u MANZIONE	- TAMBURRINI	9 - 21		2°	TAMBURRINI 88
3° r RUSSO	- PINO	15 - 15			MIROGLIO 88
n MIROGLIO	- FIORETTI	25 - 5		4°	MANZIONE 79
o BRIOLINI	- COINU	11 - 19		5°	RUSSO 79
† FIORETTI	- BRIOLINI	25 - 3		6°	FIORETTI 73
u PINO	- MIROGLIO	15 - 15		7°	COINU 72
4° r COINU	- MARGIOTTA	10 - 20		8°	PINO 69
n STOPPINI	- MANZIONE	9 - 21		9°	BRIOLINI 64
o RUSSO	- TAMBURRINI	16 - 14		10°	STOPPINI 41
† TAMBURRINI	- MIROGLIO	15 - 15			
u COINU	- STOPPINI	23 - 7			
5° r RUSSO	- BRIOLINI	21 - 9			
n PINO	- MARGIOTTA	15 - 15			
o FIORETTI	- MANZIONE	8 - 22			

**2ª DIVISIONE - Signore**

Girone B				Classifica	
1°	VANUZZI	100		GROSSI	- PORTUESE 13 - 17 t
2°	BAJ	99		SQUIZZATO	- STOPPINI 9 - 21 u
3°	GROSSI	92		BAJ	- CASATI 25 - 0 r 3°
4°	PASQUARE'	85		PASQUARE'	- BIANCHI 19 - 11 n
5°	BIANCHI	84		VANUZZI	- DE MARCO 21 - 9 o
6°	STOPPINI	69		CASATI	- VANUZZI 11 - 19 t
7°	PORTUESE	64		STOPPINI	- PORTUESE 7 - 23 u
8°	DE MARCO	62		BIANCHI	- GROSSI 9 - 21 r 4°
9°	SQUIZZATO	57		DE MARCO	- BAJ 9 - 21 n
10°	CASATI	28		PASQUARE'	- SQUIZZATO 18 - 12 o
				SQUIZZATO	- BAJ 12 - 18 t
				VANUZZI	- STOPPINI 19 - 11 u
				BIANCHI	- CASATI 25 - 4 r 5°
				DE MARCO	- PORTUESE 20 - 10 n
				PASQUARE'	- GROSSI 18 - 12 o

Girone C				Classifica	
1°	NICOLETTI	95		NICOLETTI	- DE GOETZEN 15 - 15 t
2°	CONTI	89		ZANINOTTI	- VENNI 13 - 17 u
3°	AURICCHIO	85		BRAMBILLA	- PRONO 10 - 20 r 3°
4°	PIRIA	84		MOFAHKAMI	- PIRIA 22 - 8 n
5°	PRONO	80		CONTI	- AURICCHIO 12 - 18 o
6°	MOFAHKAMI	67		PRONO	- VENNI 19 - 11 t
7°	BRAMBILLA	67		CONTI	- DE GOETZEN 25 - 3 u
8°	VENNI	64		PIRIA	- AURICCHIO 16 - 14 r 4°
9°	ZANINOTTI	61		BRAMBILLA	- NICOLETTI 16 - 14 n
10°	DE GOETZEN	49		MOFAHKAMI	- ZANINOTTI 9 - 21 o
				BRAMBILLA	- DE GOETZEN 14 - 16 t
				PRONO	- MOFAHKAMI 14 - 16 u
				PIRIA	- CONTI 16 - 14 r 5°
				AURICCHIO	- ZANINOTTI 15 - 15 n
				VENNI	- NICOLETTI 14 - 16 o

Girone D				Classifica	
1°	FALCIAI	106		SCORDAMAGLIA	- MAINOLDI 11 - 15 t
2°	PENNISI	104		GIUNTINI	- SABARINI 8 - 22 u
3°	MAINOLDI	94		ARSELLINI	- SALTAMERENDA 16 - 14 r 3°
4°	SCORDAMAGLIA	75		FUMAROLA	- PENNISI 11 - 15 n
5°	SALTAMERENDA	74		PINI	- FALCIAI 7 - 23 o
6°	SABARINI	68		MAINOLDI	- GIUNTINI 25 - 5 t
7°	FUMAROLA	68		SABARINI	- PINI 19 - 11 u
8°	ARSELLINI	61		FALCIAI	- ARSELLINI 23 - 7 r 4°
9°	GIUNTINI	53		SALTAMERENDA	- FUMAROLA 14 - 16 n
10°	PINI	45		SCORDAMAGLIA	- PENNISI 12 - 18 o
				SALTAMERENDA	- FALCIAI 15 - 15 t
				PENNISI	- SABARINI 24 - 6 u
				FUMAROLA	- MAINOLDI 25 - 5 r 5°
				SCORDAMAGLIA	- PINI 16 - 14 n
				ARSELLINI	- GIUNTINI 11 - 15 o



**3ª DIVISIONE - Signore**

Girone E			Classifica			Girone F			Classifica			
† PAREGLIO	- BYE	18 - 0	1°	MONTICELLI	103	1°	DE SERAFINI	100	PIROVANO	- DESSI'	23 - 7	†
u CALZONI	- MONTICELLI	15 - 15	2°	MAGGIONI	93	2°	CAPRIOGLIO	88	CHECCHI	- GIUFFRIDA	22 - 8	u
3° r MAGLIONE	- BRAMBILLA	8 - 22	3°	BRAMBILLA	89	3°	SANTONI	85	CAPRIOGLIO	- MARZADURI	15 - 15	r 3°
n BENVENUTI	- MARANI	25 - 5	4°	PAREGLIO	79	4°	PIROVANO	84	DE SERAFINI	- MAC NEIL	25 - 4	n
o MAGGIONI	- CAPODICASA	21 - 9	5°	BENVENUTI	78	5°	MASSARA	80	MASSARA	- SANTONI	16 - 14	o
† PAREGLIO	- BENVENUTI	16 - 14	6°	MARANI	75	6°	CHECCHI	78	DE SERAFINI	- MARZADURI	22 - 8	†
u CAPODICASA	- MONTICELLI	8 - 22	7°	CALZONI	60	7°	MARZADURI	65	DESSI'	- MASSARA	7 - 23	u
4° r MARANI	- MAGLIONE	19 - 11	8°	CAPODICASA	58	8°	GIUFFRIDA	59	PIROVANO	- CHECCHI	21 - 9	r 4°
n MAGGIONI	- BYE	18 - 0	9°	MAGLIONE	52	9°	MAC NEIL	51	MAC NEIL	- CAPRIOGLIO	11 - 19	n
o CALZONI	- BRAMBILLA	9 - 21	10°			10°	DESSI'	47	GIUFFRIDA	- SANTONI	15 - 15	o
† MAGLIONE	- MONTICELLI	3 - 25							SANTONI	- DESSI'	20 - 10	†
u BENVENUTI	- BYE	18 - 0							MARZADURI	- GIUFFRIDA	15 - 15	u
5° r MARANI	- BRAMBILLA	8 - 22							MASSARA	- MAC NEIL	10 - 10	r 5°
n CALZONI	- MAGGIONI	12 - 18							DE SERAFINI	- CHECCHI	14 - 16	n
o PAREGLIO	- CAPODICASA	19 - 11							CAPRIOGLIO	- PIROVANO	21 - 9	o
Girone G			Classifica			Girone H			Classifica			
† GHELLI	- CLEMENCIGH	15 - 15	1°	TERRIZZANO	101	1°	GIGLI	93	NEGRONI	- IERVOLINO	13 - 17	†
u MENASCI	- ROLLA	14 - 16	2°	GHELLI	95	2°	ARSLAN	90	DESIDERI	- ARSLAN	20 - 10	u
3° r PEZZINO	- CURRO'	18 - 12	3°	MENASCI	89	3°	FRATI	82	GIGLI	- TAIANA	23 - 7	r 3°
n PETRALIA	- TERRIZZANO	6 - 24	4°	PEZZINO	86	4°	DESIDERI	82	OLMI	- FRATI	10 - 20	n
o SEDDA	- MONTANELLI	16 - 14	5°	ROLLA	73	5°	NEGRONI	81	TOSCO	- BYE	18 - 0	o
† CURRO'	- TERRIZZANO	1 - 25	6°	MONTANELLI	72	6°	IERVOLINO	70	TAIANA	- BYE	18 - 0	†
u GHELLI	- PEZZINO	17 - 13	7°	PETRALIA	71	7°	OLMI	67	NEGRONI	- DESIDERI	15 - 15	u
4° r CLEMENCIGH	- PETRALIA	9 - 21	8°	CLEMENCIGH	67	8°	TOSCO	67	IERVOLINO	- FRATI	15 - 15	r 4°
n ROLLA	- SEDDA	12 - 18	9°	SEDDA	64	9°	TAIANA	58	TOSCO	- ARSLAN	5 - 25	n
o MONTANELLI	- MENASCI	9 - 21	10°	CURRO'	17				GIGLI	- OLMI	22 - 8	o
† PEZZINO	- SEDDA	22 - 8							GIGLI	- NEGRONI	7 - 23	†
u GHELLI	- PETRALIA	21 - 9							DESIDERI	- BYE	18 - 0	u
5° r ROLLA	- TERRIZZANO	18 - 12							TOSCO	- IERVOLINO	19 - 11	r 5°
n MENASCI	- CURRO'	25 - 0							OLMI	- TAIANA	21 - 9	n
o CLEMENCIGH	- MONTANELLI	18 - 12							ARSLAN	- FRATI	17 - 13	o
Girone I			Classifica			Girone J			Classifica			
† NOLI	- FERRI	13 - 17	1°	BALBI	97	1°	FORQUET	100	FORQUET	- VIOLA	25 - 5	†
u BALBI	- UGGERI	18 - 12	2°	BARLETTAI	93	2°	PAVAN	87	FANTINI	- FOLTI	25 - 4	u
3° r GROSSO	- BAFFONI	15 - 15	3°	FERRI	85	3°	BONOMI	86	CAGNER	- MACRI'	10 - 20	r 3°
n GHEZZI	- BYE	18 - 0	4°	GROSSO	82	4°	FANTINI	79	PAVAN	- SCHIANCHI	20 - 10	n
o SEVERINI	- BARLETTAI	9 - 21	5°	UGGERI	76	5°	CAGNER	77	BONOMI	- MAZZONI	15 - 15	o
† BALBI	- GHEZZI	25 - 3	6°	GHEZZI	75	6°	MACRI'	76	SCHIANCHI	- FORQUET	14 - 16	†
u NOLI	- BYE	18 - 0	7°	NOLI	72	7°	FOLTI	70	FOLTI	- PAVAN	14 - 16	u
4° r GROSSO	- UGGERI	13 - 17	8°	BAFFONI	60	8°	VIOLA	68	MAZZONI	- CAGNER	11 - 19	r 4°
n SEVERINI	- FERRI	8 - 22	9°	SEVERINI	46	9°	SCHIANCHI	58	MACRI'	- FANTINI	10 - 20	n
o BARLETTAI	- BAFFONI	22 - 8				10°	MAZZONI	48	VIOLA	- BONOMI	9 - 21	o
† FERRI	- GROSSO	19 - 11							MAZZONI	- PAVAN	10 - 20	†
u UGGERI	- NOLI	18 - 12							MACRI'	- SCHIANCHI	21 - 9	u
5° r BYE	- BALBI	0 - 18							FORQUET	- FOLTI	23 - 7	r 5°
n GHEZZI	- BARLETTAI	14 - 16							VIOLA	- FANTINI	15 - 15	n
o BAFFONI	- SEVERINI	11 - 19							BONOMI	- CAGNER	22 - 8	o

**CLASSIFICA BUTLER**


Da quest'anno il calcolo della classifica butler verrà allineato agli standard internazionali secondo il metodo "across the field".

La classifica sarà calcolata girone per girone e non per divisione. Ogni risultato sarà confrontato con gli altri 9 risultati dello stesso girone; ciascuno dei 9 confronti produrrà una differenza, ognuna di queste differenze sarà tradotta in imps.

La media dei 9 valori così calcolati costituirà il risultato in imps (non necessariamente un numero intero) che sarà assegnato, per quel board, ai giocatori che ne sono stati protagonisti. Tutte le mani in cui si sia verificato un intervento arbitrale che cambi il risultato al tavolo con un punteggio arbitrale assegnato o artificiale saranno considerate nulle a tutti gli effetti e non saranno in alcun modo calcolate in classifica.

La classifica butler sarà calcolata solo sui primi 8 incontri. Entreranno in classifica esclusivamente i giocatori che abbiano all'attivo almeno 33 risultati validi.

Saranno premiati:

il 1° ed il 2° giocatore classificati di ciascun girone con Prodotti Fornaciari

il 3° ed il 4° giocatore classificati di ciascun girone con Vini Fornaciari

## E BRAVE LE SIGNORE...

M.S.

Ho seguito un bell'incontro della squadra Nicoletti - Accademia del Bridge contro De Goetzen - Padova Bridge.

A dispetto dei luoghi comuni sul bridge femminile, ho visto un bridge di buon livello anche se le due squadre non militano nella massima divisione.

Diciamo che ho visto pochi errori, nessun orrore ed anche qualche soluzione brillante.

In sala aperta, dove mi sono collocato, si sono, in Nord-Sud, Annarita Nicoletti e Silvia Donnoli ed in Est-Ovest, per Padova, Patrizia De Lucchi e Serena Serchi, mentre in chiusa, in posizioni contrapposte, ci sono in Nord-Sud Maria Pia Totaro e Teresa Dal Ben ed in Est-Ovest Lucia Stasi e Natalia Ceci.

Nei primi quattro board, che io, tanto per mantenere la tradizione, ho perso, le signore già si erano date da fare con esiti favorevoli alle padovane.

Al board uno ambedue le sale hanno realizzato quattro picche più uno e nel due Padova ha strappato una surlevée a tre senza.

Nel terzo, mentre in chiusa le venete hanno optato per un ragionevole tre senza, realizzato con presa aggiuntiva, in aperta la coppia Nicoletti-Donnoli ha raggiunto il bel contratto di sei quadri, giocato da Silvia Donnoli in Sud, che purtroppo non ha indovinato la linea di gioco ed è caduta di due prese.

Dico bel contratto perché in quasi tutto il campionato si è giocato a cuori e qualcuno ne ha giocati anche sei - che non si realizzano - mentre sei quadri si realizzano, anche se in modo un po' fortunoso, e la mano non è propriamente semplice, vista anche la divisione delle quadri.

E' una mano da giocare un pochino sul filo del rasoio.



Patrizia De Lucchi - Silvia Donnoli

Board 3 - dich. Sud - EO in zona

	♠ 3		
	♥ A F 8 6		
	♦ D F 7 2		
	♣ R D 8 6		
♠ A R 8 6 5		♠ F 7 4	
♥ 3		♥ D 9 5 2	
♦ 10 9 8 5		♦ 6	
♣ 10 5 4		♣ F 9 7 3 2	
	♠ D 10 9 2		
	♥ R 10 7 4		
	♦ A R 4 3		
	♣ A		



Serena Serchi - Annarita Nicoletti

Ipotizziamo che Ovest incassi la picche e prosegua a quadri che prendiamo in mano.

Sblocchiamo l'Asso di fiori, tagliamo una picche con una cartina di quadri del morto, sblocchiamo anche Dama e Fante di quadri, ormai secchi, scoprendo la 4/1, ed ora ci troviamo nella condizione ideale per scartare le due rimanenti picche della mano, sui due onori di fiori del morto, mentre il nostro compagno ci maledice in attesa di vedere Ovest che ci taglia una fiori buona, e mentre gli avversari ci maledicono perché Ovest risponde sempre a fiori.

Ora giochiamo con disinvoltura una cartina di cuori (non il Fante altrimenti Est gioca la Dama e ci fa anche una linguaccia) e ci accingiamo a giocare l'Asso di quadri, scartando una cuori del morto, in questo finale di gioco.

Board 3 - dich. Sud - EO in zona

	♠ — ♥ A F (8) ♦ — ♣ 8	
♠ R 8 6 ♥ — ♦ (10) ♣ —		♠ — ♥ D 9 5 ♦ — ♣ F
	♠ — ♥ R 7 4 ♦ (A) ♣ —	

In sostanza Est dovrà scartare il Fante di fiori, affrancando l'otto del morto o sguarnire la Dama di cuori.

Bella ma non balla, o meglio, balla poco perché, come dicevo, la sala ha giocato a cuori o persino sette quadri con esiti funesti.

Oltre a Nicoletti-Donnoli, solo la coppia Di Bello-Di Bello ha giocato sei quadri, se ho ben interpretato gli score, realizzati da Stelio, proprio con l'attacco di Asso di picche.

Nel board quattro ambedue le sale giocano quattro picche più due.

Il contratto di sei picche è più facile farlo che dichiararlo dato in potenziale limitato delle mani di Est-Ovest.

Board 5 - dich. Nord - NS in zona

	♠ A 10 9 3 2 ♥ 8 ♦ R 9 6 ♣ A F 9 3	
♠ R ♥ R D ♦ F 10 7 5 3 ♣ R D 10 6 4		♠ D F 7 5 ♥ 10 9 4 ♦ 8 4 2 ♣ 8 7 2
	♠ 8 6 4 ♥ A F 7 6 5 3 2 ♦ A D ♣ 5	

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Serchi</i>	<i>Nicoletti</i>	<i>De Lucchi P.</i>	<i>Donnoli</i>
	1 ♠	passo	2 ♥
2SA	passo	3 ♣	3 ♠
passo	4 ♣	passo	4 ♦
passo	4 ♠	fine	

La Donnoli, in Sud, ha esitato un bel po' prima di dire passo su quattro picche in quanto il quattro fiori di Nord sembrava venire da una mano decisamente migliore.

Annarita Nicoletti, per farsi perdonare la dichiarazione eccessivamente ambiziosa, si è prodotta in un bell'esempio di timing.

Sull'attacco fiori la Dama di Ovest è stata presa di Asso dalla dichiarante che ha tagliato una fiori al morto ed ha sbloccato l'Asso e la Dama di quadri.

Giocato l'Asso di cuori e tagliata una cuori, ha preventivamente in cassato il Re di quadri ed ha tagliato la penultima fiori della mano.

Quando il terzo giro di cuori è stato giocato dal morto la Serchi, in Ovest, ha tagliato di Re cercando di promuovere qualcosa in atout alla compagna.

Per sua sfortuna il prezioso otto di picche del morto vegliava sulla dichiarante.

Annarita ha surtagliato di Asso ed ha presentato il Fante di fiori mentre la De Lucchi, in Est, era rimasta solo con D F 7 5 di picche e nient'altro.

Cinque fatte.

Board 6 - dich. Est - EO in zona

	♠ D F 10 5 3 ♥ R 8 5 2 ♦ R 6 4 ♣ D	
♠ A 6 4 ♥ D 10 9 7 6 ♦ A 7 ♣ 9 6 3		♠ 7 ♥ 3 ♦ D 10 8 5 3 2 ♣ R F 7 5 4
	♠ R 9 8 2 ♥ A F 4 ♦ F 9 ♣ A 10 8 2	

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Serchi</i>	<i>Nicoletti</i>	<i>De Lucchi P.</i>	<i>Donnoli</i>
		passo	1 ♣
1 ♥	1 ♠	passo	2 ♠
passo	2SA	passo	3SA
passo	4 ♠	fine	

Sul due senza di Annarita Nicoletti, proposta di giocare tre senza, Silvia, in possesso di Asso e Fante terzi a cuori, malgrado la mano minima, aderisce con entusiasmo dichiarando tre senza.

Annarita ci ripensa e, visto che il contratto di quattro picche le viene molto bene, decide di riprovarci.

La dichiarante, un po' in apprensione per l'attacco della De Lucchi dal singolo di cuori, riflette un attimo meno del dovuto, prende di Asso al morto e gioca picche che viene lasciata da Serena Serchi. Nord rigioca picche - questa mossa le sarà fatale - che la Serchi prende di Asso per ripetere nel colore.

Alla fine, malgrado l'Asso di quadri piazzato, Annarita sarà costretta a cedere una quadri, una cuori, l'Asso di picche e, non avendo più atout sufficienti per tagliare tutte le perdenti rosse della mano, un'altra presa a cuori.

Ad un'analisi approfondita la mano si potrebbe fare mediante l'affrancamento di una fiori grazie al nove terzo in Ovest (linea di gioco pressoché "invisibile"), oppure prendendo l'attacco cuori in mano e rigiocando cuori in modo di offrire ad Est la possibilità di tagliare il Fante perdente.

Questa linea, vincente solo in virtù del singolo di picche in Est, ci farebbe perdere i buoni rapporti col partner se Est possedesse due picche e fosse in grado di tagliare il Fante e, messo in presa Ovest con l'Asso di quadri, ci tagliasse anche l'Asso di cuori.

Una linea di gioco più abbordabile consiste nel giocare a morto rovesciato.

Vista la propria dotazione del colore di cuori e considerato l'intervento di Ovest, si può ragionevolmente confidare nell'Asso di quadri in posizione favorevole.

Quindi, tagliando tre fiori in mano, si potrebbe chiudere il morto perdendo una quadri, una cuori e l'Asso d'atout.

Quindi prendendo l'attacco in mano si potrebbe giocare la Dama di fiori per l'Asso e quadri dal morto.

Se Ovest prende di Asso potrà dare il taglio una sola volta al compagno e se lascia prenderemo

di Re e, rigiocando quadri avremo tagliato i collegamenti. Lo svolgimento successivo dipenderebbe dai diversi comportamenti degli avversari ma, se non mi sono sbagliato, in questo modo la mano è realizzabile senza rischi.

Per inciso, c'è da dire che tre senza non si fanno. Con un controgio che non regala, il dichiarante è limitato ad otto prese, anche se l'intervento di un cuori potrebbe spingere Est ad attaccare nel colore, che è uno di quegli attacchi che consentirebbe la realizzazione del contratto.

Tuttavia, visto che per farle si dovrebbe giocare quella famosa linea di gioco invisibile che prevede l'affrancamento dell'otto di fiori, mi sento di poter dire: tre senza non si fanno.

Board 7 - dich. Sud - tutti in zona

		♠ F 4	
		♥ 8 6 4 2	
		♦ R 10 7 2	
		♣ 9 5 3	
♠ D 10 8 7 3 2			♠ 5
♥ R F 7 5			♥ A D
♦ 9			♦ A D 6 5 3
♣ R 2			♣ F 10 8 7 6
		♠ A R 9 6	
		♥ 10 9 3	
		♦ F 8 4	
		♣ A D 4	

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Serchi</i>	<i>Nicoletti</i>	<i>De Lucchi P.</i>	<i>Donnoli</i>
			1 ♣
1 ♠	passo	2 ♦	passo
2 ♠	passo	2SA	passo
3 ♥	passo	3 ♠	passo
4 ♠	fine		

Comprendo che, con l'apertura in mano ed il compagno che interviene, non ci si possa astenere dal farsi sentire. Comprendo anche che in dupplicato si voglia e si debba spingere un pochino ma, sinceramente, mi sembra che il contratto di quattro picche sia un po' ottimistico.

Dopo l'attacco cuori, preso di Asso da Serena Serchi, sulla piccola fiori dal morto Silvia Donnoli ha Preso di Asso, ha giocato il Re di picche (preferirei la piccola) ed ha rimesso cuori.



Natalia Ceci - Maria Pia Totaro

La mano non presenta particolari risvolti tecnici. La dichiarante non ha potuto non cedere l'Asso di fiori e tre atout ma, così come ho affermato di non aver condiviso il contratto raggiunto, non posso esimermi dal dire che il risultato ha eccessivamente penalizzato le Padovane.

In chiusa le romane, al termine di una dichiarazione che non conosco, hanno raggiunto il contratto di tre senza che, onestamente, ha certamente minori probabilità di riuscita.

Purtroppo per Padova, forse con un controgioco un po' falloso, il contratto è stato realizzato concedendo 12 i.m.p. alla compagine romana.



Lucia Stasi - Teresa Dal Ben

Board 10 - dich. Est - tutti in zona

	♠ 4		
	♥ R 9 7 4		
	♦ F 9 8 7		
	♣ A F 7 2		
♠ R D 9 5 3		♠ F 10 8 7 2	
♥ ---		♥ 10 6	
♦ 10 6 4 2		♦ D 3	
♣ 10 9 4 3		♣ R D 8 6	
	♠ A 6		
	♥ A D F 8 5 3 2		
	♦ A R 5		
	♣ 5		

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Serchi</i>	<i>Nicoletti</i>	<i>De Lucchi P.</i>	<i>Donnoli</i>
		passo	2♣
passo	2♦	passo	2♥
passo	3♥	passo	3♠
contro	passo	passo	surcontro
passo	4♣	contro	passo
passo	surcontro	passo	4♦
passo	4♥	passo	4SA
passo	5♥	passo	6♥
fine			

In questo board ambedue le sale hanno raggiunto l'ottimo contratto di sei cuori.

Al tavolo presso il quale ero spettatore Silvia Donnoli ha sbrigato la pratica, senza fare troppe moine per tediare le avversarie, battendo due giri di cuori e dichiarando di battere anche Asso e Re di quadri.

Risultato sette fatte.

L'incontro è finito 15-15 con due i.m.p. di vantaggio Per Padova ed ho visto un buon bridge con quelle pochissime imperfezioni di cui abbiamo delirato.

Per finire, riferendomi all'ultimo board trattato, è abbastanza evidente che la surlevée è del tutto casuale.

Nel corso della dichiarazione non sembra semplicissimo appurare se Nord, in luogo del Fante di fiori e quello di quadri, sia in possesso della Donna di quadri, tuttavia su duecentosedici tavoli, ventitre di coppie, bontà loro, hanno chiamato sette cuori ed otto di esse sono andate down.

Per andare sotto suppongo che i dichiaranti abbiano giocato il doppio impasse a quadri.

Dunque, come di consueto, vi lascio con una piccola provocazione per discuterne con gli amici.

Se vi obbligassero a giocare sette cuori, battereste Asso e Re di quadri o fareste il doppio impasse nel colore?

Se doveste azzuffarvi, non fatemelo sapere.

Preferirei rimanere l'ignaro Responsabile delle vostre risse.

# REGGIO FORNACIARI VS. ROMA SABBATINI

A.B.

Arrivo in sala Rama e vedo Failla inquadrato sul megaschermo. Ma chi gli siede di fronte non è biondo, quindi...non è Attanasio. Guardo meglio e scopro che si tratta di Alberto Gullotta.

Visto che manca ancora un po', esco dalla sala per una paglia e, quando rientro, vedo sullo schermo il bulgaro Gunev. Stavolta escludere che il suo dirimpettaio sia la Popova, sua partner abituale, è ancora più facile che nel caso precedente. Riguardo meglio e scopro che si tratta di Nanev, suo compagno in Nazionale. Chi avrà rimesso nel cambio? *Ad occhio* direi Gunev. Se Gullotta sia più bello o più brutto di Attanasio, lascio voi giudicare. Ma tra Nanev e la Popova...

Il *Ramamaster* decide di rimanere su questa sala e la cosa mi fa piacere perché gli avversari dei due bulgari fornaciariani sono Bernardo Biondo e Giuseppe Delle Cave verso il quale, lo confesso, ho un debole.

Detto così mi sorgono dei dubbi che la cosa possa essere mal interpretata quindi, preciso: un debole verso il Delle Cave bridgista, giovanissima promessa del bridge nostrano.

In chiusa contro Gullotta e Failla giocano Mina e Mariani.

Il primo board vede subito una buona partenza di Roma.

Board 1 - dich. Nord - tutti in prima

	♠ 5 ♥ AR 3 ♦ D 8 7 6 ♣ DF 10 9 5										
♠ AD 8 4 3 ♥ 6 5 4 ♦ 9 ♣ R 8 6 4	<table border="1"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td></td><td>E</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		O		E		S		♠ R 9 7 6 2 ♥ DF 9 8 7 2 ♦ R ♣ A
	N										
O		E									
	S										
	♠ F 10 ♥ 10 ♦ AF 10 5 4 3 2 ♣ 7 3 2										



## Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Gunev</i>	<i>Delle Cave</i>	<i>Nanev</i>	<i>Biondo</i>
	1♣	2♦	3♦
4♦	5♦	passo	passo
5♠	contro	fine	

## Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Failla</i>	<i>Mina</i>	<i>Gullotta</i>	<i>Mariani</i>
	1♦	2♦	5♦
5♠	fine		

Che in un modo o nell'altro gli EO debbano finire col giocare 5 picche è abbastanza normale.

In aperta l'apertura di 1 fiori di Nord, fa procedere Biondo con più prudenza e, sul 2 quadri per i nobili di Est, si limita a dichiararne 3. Quando la licita arriva a Giuseppe a livello di 5 picche, con due teste a cuori che sa che passano dopo che Gunev ha dichiarato 4 quadri, non ha esitazioni e contra.

Incassa le due teste a cuori, dà il taglio al compagno e poi si incassa l'Asso di quadri.

In chiusa Mina, dato il diverso andamento della dichiarazione, non ha la certezza che le sue due cuori di testa passino, quindi passa e, dopo aver attaccato a cuori, gioca quadri. Failla va quindi solo 1 down e Sabbatini guadagna 6 imp già nel primo board. Un altro imp lo rosica nel secondo, poi, nel terzo...



Giuseppe Failla - Aldo Mina

Board 3 - dich. Sud - EO in zona

	♠ 3	
	♥ AF86	
	♦ DF72	
	♣ RD86	
♠ AR865		♠ F74
♥ 3		♥ D952
♦ 10985		♦ 6
♣ 1054		♣ F9732
	♠ D1092	
	♥ R1074	
	♦ AR43	
	♣ A	

Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Gunev</i>	<i>Delle Cave</i>	<i>Nanev</i>	<i>Biondo</i>
			1♦
1♠	contro	2♠	4♥
fine			

Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Failla</i>	<i>Mina</i>	<i>Gullotta</i>	<i>Mariani</i>
			1♦
passo	1♥	passo	1SA
passo	2♣	passo	3♥
passo	3♠	passo	4♣
passo	4♥	passo	5♣
passo	5♥	fine	

Il tentativo di Mina e Mariani mi sembra più che legittimo, tanto è vero che 5 cuori sono un contratto comunque fattibile e addirittura 6 cuori si possono, sempre in teoria, fare, se non c'è l'attacco a quadri.

Ovviamente bisogna giocare quasi a carte viste indovinando tutto. Né Biondo né Mina sono

particolarmente divinati ed entrambi fanno 10 prese. La differenza è che al romano bastano, al reggiano, no.

Fornaciari conquista il primo punto dell'incontro grazie ad una presa in più nel board 4 ma poi, nel 5, mentre Mina e Mariani realizzano 4 picche in zona, Biondo e Delle Cave fanno di meglio penalizzando di 4 prese contrate il 3 fiori degli avversari.

Questo il board:

Board 5 - dich. Nord - NS in zona

	♠ A10932	
	♥ 8	
	♦ R96	
	♣ AF93	
♠ R		♠ DF75
♥ RD		♥ 1094
♦ F10753		♦ 842
♣ RD1064		♣ 872
	♠ 864	
	♥ AF76532	
	♦ AD	
	♣ 5	

Ancora due colpi pesantissimi per Reggio nei board 6 e 7.

Board 6 - dich. Est - EO in zona

	♠ DF1053	
	♥ R852	
	♦ R64	
	♣ D	
♠ A64		♠ 7
♥ D10976		♥ 3
♦ A7		♦ D108532
♣ 963		♣ RF754
	♠ R982	
	♥ AF4	
	♦ F9	
	♣ A1082	

Si giocano 4 picche in entrambe le sale. In aperta, l'attacco è di Asso di quadri, in chiusa di 6 di fiori. In realtà non ci sono attacchi che possano battere la mano ma, indubbiamente, quello di Gunev è uno dei più indolori per il dichiarante. Biondo infatti fa le sue 10 prese mentre Mariani arriva a 9.

Board 7 - dich. Sud - tutti in zona

	♠ F 4		
	♥ 8 6 4 2		
	♦ R 10 7 2		
	♣ 9 5 3		
♠ D 10 8 7 3 2		♠ 5	
♥ R F 7 5		♥ A D	
♦ 9		♦ A D 6 5 3	
♣ R 2		♣ F 10 8 7 6	
	♠ A R 9 6		
	♥ 10 9 3		
	♦ F 8 4		
	♣ A D 4		

### Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Gunev</i>	<i>Delle Cave</i>	<i>Nanev</i>	<i>Biondo</i>
			1♣
1♠	passo	1SA	passo
2♣	passo	2♦	passo
2♥	passo	2♠	passo
3♠	fine		

### Chiusa

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Failla</i>	<i>Mina</i>	<i>Gullotta</i>	<i>Mariani</i>
			1SA
2♣	passo	2♦	passo
2♠	passo	3SA	fine



Iniziamo dalla chiusa. Poco da dire: una volta che Failla ha deciso di intervenire dando una bicolore nobile, nulla potrebbe fermare Gullotta prima di manche e, dato che di fit non se ne parla, la manche si gioca a SA. Un controgio non impeccabile consente al romano di mantenere il proprio impegno.

Ai tempi eroici avrei sputato sangue per capire, in un inglese quanto mai improbabile, cosa significhi esattamente la sequenza dei due bulgari in aperta. Ai giorni nostri, stanco e vecchio per antico pelo, mi limito a cercare di interpretarla.

1 SA dovrebbe essere un relay forzante che impone il 2 fiori. 2 quadri un altro relay e due picche...non ne ho idea. Comunque, sul 3 picche di Gunev, avrei giurato che Nanev, disperato, avrebbe chiuso a 3 SA. Il bulgaro, invece passa e, onestamente, fa giocare al compagno un contratto migliore di quello giocato in aperta. Ma il bridge, fortunatamente, non è una scienza esatta e Gunev non riesce a fare le 9 prese fatte da Gullotta in chiusa. Meno 1, 10 per Roma e parziale di 42 a 1 a favore dei romani.

Non solo il bridge non è una scienza esatta ma è anche un gioco nel quale una serie di fattori imprevedibili che, talvolta, sembrano guidati da un qualcosa di extraumano, può far cambiare le sorti un incontro da un momento all'altro senza una precisa ragione.

Ai romani, che sinora sembravano divinati, infatti, dopo tre board incolori, non ne va più bene una. Mentre gli emiliani, che sinora avevano indovinato davvero poco, sembrano diventati infallibili.

Il board dell'inizio della riscossa emiliana, è il board 11.

Board 11 - dich. Sud - tutti in prima

	♠ F 4 2 ♥ 10 6 ♦ A D 9 5 3 2 ♣ 8 3	
♠ R D 9 7 3 ♥ 9 8 7 2 ♦ 8 7 ♣ A 6		♠ 10 6 5 ♥ R D 5 4 ♦ 4 ♣ 10 9 7 4 2
	♠ A 8 ♥ A F 3 ♦ R F 10 6 ♣ R D F 5	

Questo il board:

Board 12 - dich. Ovest - NS in zona

	♠ R D 10 5 3 ♥ 10 2 ♦ A F 10 3 ♣ 6 2	
♠ A 9 6 4 2 ♥ 5 ♦ 9 7 5 4 ♣ R 10 7		♠ F 8 ♥ A D 6 4 3 ♦ R ♣ A 9 8 4 3
	♠ 7 ♥ R F 9 8 7 ♦ D 8 6 2 ♣ D F 5	

Biondo e Mariani sono impegnati nel normalissimo contratto di 3 SA e ricevono il normalissimo attacco di piccola picche.

E' evidente che le sorti del contratto sono legate alla carta che si gioca in questo momento dal morto.

Mariani passa il Fante e fa addirittura 12 prese, Biondo gioca per un blocco nel colore e passa la piccola dal morto. Il blocco non c'è ed il romano non può evitare il down non potendo arrivare a 9 prese senza passare per l'Asso di fiori.

Altri 6 per Reggio Emilia nel board successivo dove i due bulgari giocano e fanno 2 fiori, laddove Failla e Gullotta cadono di 3 prese a 2 picche.

Il terzultimo ed il penultimo board, infine, riportano l'incontro in equilibrio.

Board 14 - dich. Est - tutti in prima

	♠ 7 5 3 ♥ 5 4 2 ♦ A 9 3 ♣ 9 8 7 3	
♠ 8 ♥ A 8 6 ♦ 10 8 7 2 ♣ A D F 6 5		♠ R F 2 ♥ D 10 7 ♦ D 5 4 ♣ R 10 4 2
	♠ A D 10 9 6 4 ♥ R F 9 3 ♦ R F 6 ♣ ---	

Aperta

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Gunev</i>	<i>Delle Cave</i>	<i>Nanev</i>	<i>Biondo</i>
		1♣	1♠
2♣	passo	3♣	3♥
3♠	4♠	passo	passo
contro	fine		

MAURIZIO CASATI GIAMPAOLO CENTOLI

**LA QUINTA NOBILE**

CasadeiLibri.com

## La Quinta Nobile

di Maurizio Casati e Giampaolo Centoli

è in realtà il secondo volume - "Sequenze dichiarative naturali complete di interventi" di una trilogia che vuol presentare una quinta nobile "base" integrata con vari accorgimenti e convenzioni per agonisti.

Editore: CasadeiLibri - [www.casadeilibri.com](http://www.casadeilibri.com)

MAURIZIO CASATI GIAMPAOLO CENTOLI

**IL BRIDGE**

CasadeiLibri.com

## Il Bridge

di Maurizio Casati e Giampaolo Centoli

nasce dalle richieste, constatate nel corso degli anni di insegnamento dai due autori, di un qualcosa che permetta di verificare quale significato possa avere una determinata sequenza licitativa nell'ambito di un sistema naturale e di trovare spiegate, in modo semplice ma esaustivo, le convenzioni più comuni e/o semplici da usare.

Editore: CasadeiLibri - [www.casadeilibri.com](http://www.casadeilibri.com)

In chiusa Mariani apre di 1 picche, nessuno pensa di avere valide ragioni per dichiarare, se lo gioca e fa 9 prese.

In aperta Biondo e soprattutto Giuseppe forzano decisamente ed alla fine il romano *anziano* si ritrova a giocare un contratto che avrebbe magari potuto fare se...fosse capitato all'inizio del match.. Ma ora, come dicevo prima, il vento è cambiato e Bernardo finisce con l'andare 2 down e pagare 300.

Evidentemente Failla e Gullotta sono diventati improvvisamente iperprudenti perché, nel board successivo, non chiamano manche con 26 ed una sesta in linea.

Board 15 - dich. Sud - NS in zona

	♠ 10 ♥ A 107653 ♦ R ♣ A 6432							
♠ A 85 ♥ R 4 ♦ D 1087652 ♣ 8	<table border="1"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td>S</td><td>E</td></tr> </table>		N		O	S	E	♠ RD 6 ♥ D 2 ♦ A 94 ♣ R D F 105
	N							
O	S	E						
	♠ F 97432 ♥ F 98 ♦ F 3 ♣ 97							

In chiusa Failla e Gullotta si fermano a 3 quadri e ne fanno 4.

In aperta i due bulgari arrivano a 3 SA dopo questa dichiarazione:

*Aperta*

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Gunev</i>	<i>Delle Cave</i>	<i>Nanev</i>	<i>Biondo</i>
			passo
passo	1♥	contro	2♥
3♦	3♥	contro	passo
3SA	fine		

Dopo l'attacco a cuori di Delle Cave, in Rama, mentre Gunev pensa, si discute se indovinerà o meno le quadri, ovvero se giocherà piccola per l'Asso per il Re secco o Dama a girare per il Re secondo in Nord ed il Fante secco in Sud.



Ivan Nanev - Bernardo Biondo

De Falco, presente in sala rama, è pronto a scommettere che il bulgaro non sbaglierà il colpo perché è obbligatorio giocare piccola visto che si vince col Re secco sia in Nord che in Sud che, in linea puramente teorica, potrebbe avere il Re di quadri se Nord avesse i tre Fanti che ha lui Sud (Nord ha sì aperto, ma terzo di mano). L'unico modo per andare sotto sarebbe quello di fare una giocata ipertecnica: ovvero dare due giri di picche finendo al morto e poi, visto il singolo in Nord, giocare per due carte di quadri in sempre in Nord. Ora che tra queste due quadri ci sia il Fante è meno probabile che non che ci sia il Re (bene o male ha aperto in zona)quindi si potrebbe giocare la Dama a girare.

Rosen Gunev a fare questa giocata ipertecnica non ci pensa nemmeno e, da giocatore positivo qual'è, parte di piccola quadri verso l'Asso e fa la mano.

E così un incontro che sembrava dovesse finire con un cappotto per Fornaciari, finisce con gli Emiliani sconfitti di misura.

Il risultato non soddisfa a pieno nessuna delle due squadre ma, date le rispettive aspettative, è sicuramente più positivo per i romani di quanto non lo sia per i reggiani che hanno più che legittime aspirazioni di salire sul podio.



Alberto Gullotta - Carlo Mariani

**TORNEO INTERNAZIONALE  
DI  
BRIDGE  
A COPPIE LIBERE**

**3° TROFEO DEL TERZO MILLENNIO  
SAINT-VINCENT 24-25 MAGGIO 2008**

24 MAGGIO - TROFEO COMUNE DI SAINT-VINCENT  
25 MAGGIO - TROFEO CASINO DE LA VALLEE

MONTEPREMI COMPLESSIVO DEI 2 TORNEI + CUMULATA EURO 15.300  
MASSIMO COPPIE PARTECIPANTI 200 - COPPIE PREMIATE 10 PER TORNEO + 17 NELLA CUMULATA

**Torneo di Lecco**

**CIRCOLO  
LECCO  
Resegone**

Nazionale Coppie Miste/Lady Sabato 31 Maggio	Nazionale Coppie Libere Domenica 1 Giugno
--	---

**Trofeo Nazionale  
"Città di Udine"**

Sabato 5 luglio 2008

10ª Tappa della Coppa Triveneto

Udine e Gorizia Fiere S.p.A.  
Padiglione 8 ingresso ovest

**42° FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
DEL BRIDGE**

Coppie Miste / Coppie Libere  
13 - 14 settembre 2008  
CASINO' MUNICIPALE DI VENEZIA



## RIVISTA ONLINE

### Quiz di attacco

Dalla scorsa settimana la nuova rubrica di Quiz di Attacco affiancherà quelle di Quiz di Gioco, Controgioco e Dichiarazione. Sono tutte curate da Paolo Farina che utilizza smazzate giocate in Tornei e Campionati e vi avvale di un panel di esperti, ogni mese diverso, scelto tra una rosa di giocatori di gran valore sia italiani che stranieri.

I lettori che lo desiderano sono invitati a proporre i problemi da loro incontrati inviando una email a:

✉ [paolo\\_farina@fastwebnet.it](mailto:paolo_farina@fastwebnet.it)



Prossimo appuntamento agonistico Nazionale

## FINALE DI COPPA ITALIA MISTA BOLOGNA 5/8 GIUGNO

La Finale di Coppa Italia Mista si giocherà presso la sede dell'ASDB BOLOGNA, che organizzerà nel pomeriggio di sabato 7 giugno un torneo a coppie di grande richiamo e dotato di ricchissimo montepremi (1° premio 800 euro).

L'iscrizione è gratuita per tutti i finalisti di Coppa Italia.

## Programma di oggi

ore 14.30	6° incontro (16 mani)
ore 17.20	7° incontro (16 mani)
ore 21.30	8° incontro (16 mani)



Primaverili a Squadre Libere e Signore



# *Festival Over 58*

Riccione - Palazzo del Turismo (Piazzale Ceccarini I)

**12 - 20 Luglio 2008**

Riservato ai giocatori che siano nati entro il 31/12/1950

**Chiusura iscrizioni:  
23 giugno 2008**



*Individuale*

*Coppie Miste / Squadre Miste*

*Coppie Open / Squadre Open*

*Coppie Ladies / Squadre Ladies*

**Fornaciari**  
**Vini dal 1899**

**LAVAZZA**  
Il caffè n°1 in Italia

**INFO E PRENOTAZIONI :**

Consorzio Costa Hotels Tel. 0541/607636 - Fax 0541/695979 - Cell. 333.6523607  
[www.costahotels.it/festivalbridge](http://www.costahotels.it/festivalbridge) - [info@costahotels.it](mailto:info@costahotels.it)