



PRIMAVERILI ALLIEVI COPPIE LIBERE E SIGNORE - SQUADRE LIBERE

Salsomaggiore 28 aprile-1° maggio 2005

BOLLETTINO 2

Venerdì 29 aprile 2005

Direttore: Gianluca Frola Redattore Capo: Alberto Benetti; Giuliano De Angelis
Redazione: Franco Crosta; Nicola Di Stefano; Carmela Franco; Mauro Saglia

UN PO' DI NUMERI

Adesso un po' di numeri, tanto per non perdere il vizio dei conti.

Le coppie totali di questo campionato sono 194 contro le 248 della passata edizione, il calo lo si deve soprattutto al cambio di data: lo scorso anno il

torneo a coppie fu giocato di venerdì e sabato, quest'anno con il ritorno al giovedì come primo giorno si sono persi molti "lavoratori" impossibilitati a prendere un giorno supplementare di ferie.

A conferma di questa tesi ci sono i dati del Campionato a Squadre, che dovrebbero attestarsi su quelli della passata edizione.

Le associazioni con più rappresentanti sono Roma-Liegi e Bologna-Rastignano seguite da vicino da Milano-Le Club S.

Siro, Livorno-Quadri e Firenze-Circolo del bridge. Da una più approfondita lettura dei numeri si evince che Emilia-Romagna e Toscana sono le regioni traino del movimento, oltre ai già citati Roma-Liegi e Milano S. Siro.

Troppo pochi invece sono i rappresentanti

delle regioni del sud, anche se a loro parziale scusante c'è la lontananza dalla sede di gara. Desolanti sono i numeri di regioni come Piemonte e Veneto, che non hanno nemmeno le attenuanti della distanza.

Ancora più desolante sarebbe scoprire che corrisponde a verità la tesi sostenuta da alcuni, secondo la quale alcuni istruttori boicotterebbero i Campionati per non perdere "clienti", mostrando così vista corta, dal momento che un Campionato Allievi, seppure allontana da un circolo gli Allievi per qualche giorno, certamente contribuisce in modo sostanziale a far appassionare gli stessi al gioco.

Siamo pertanto certi che è solo una diceria.

**INCONTRO IN SALA EUROPA (RAMA)
OGGI VENERDI' 29 APRILE
ore 21.30**

**"Promozione e visibilità"
per le Scuole Bridge e i corsi delle Società Sportive
SERVIZIO INTERNET FIGB**

Sommario

Pagina	2	Articolo: "Benvenuti!" - <i>Saglia</i>
Pagina	4	Campionato a Coppie: classifiche
Pagina	4	Programma di oggi
Pagina	5	Campionato a Coppie: regolamento - premi - punti
Pagina	6	Articolo: "Arrivano i mostri" - <i>Saglia</i>
Pagina	8	Campionato a Coppie: albo d'oro
Pagina	9	Articolo: "I primi 10 board delle qualificazioni al microscopio" - <i>Benetti/Frola</i>
Pagina	14	Classifica provvisoria Allievi 2005 aggiornata ad oggi
Pagina	15	Promozione e visibilità on line per Scuole e corsi delle Società Sportive
Pagina	16	Quiz: "Come tutti i Campionati" - <i>Saglia</i>

BENVENUTI!

M.S.

Bentornati ai veterani e benvenuti ai neofiti che, per la prima volta, si sono presentati al cospetto di questo Palazzo dei Congressi così inquietante alla prima esperienza e così famigliare e rassicurante poi.

Mi rivolgo in particolare proprio a questi ultimi.

Quelli che alle prime lezioni hanno pensato o hanno lamentato le loro insicurezza con frasi tipo: "Troppo difficile...non imparerò mai".

Quelli che, quando sono stati spinti a partecipare al Campionato che avete appena iniziato a disputare, hanno opposto resistenza dicendo: "Cosa?! Un Campionato?! No, no...neanche morti!!"

Qualcosa, qualcuno, poi, vi ha convinto a prendervi parte. Avete fatto molto bene a prendere questa decisione e ve ne accorgete presto. Ammesso che non ve ne siate già accorti.

Anche se, ormai, ho praticamente interrotto la mia attività di istruttore, per impegni di lavoro, capita a volte che su insistenza di qualche amico o ex allievo, mi lasci convincere a tenere un corso.

Vi racconto queste cose perché ho di recente vissuto un'esperienza divertente e gratificante, che desidero, per quanto possibile, condividere con voi.

Vi sarete resi conto che l'età anagrafica ha un peso non indifferente sull'apprendimento di questo gioco, come, del resto, tutto ciò che richiede studio ed utilizzo delle nostre facoltà mentali.

Più che problemi di "facoltà mentali" dovremmo parlare di desuetudine all'apprendimento, del farci permeare da nozioni nuove e, soprattutto, della capacità di ritenere queste nozioni ed utilizzarle mettendole in pratica dove e quando occorre.

Tranne quelle poche persone che riescono a mantenere una particolare elasticità mentale o coloro che svolgono un lavoro in cui lo studio costituisce la parte principale dell'attività lavorativa stessa, come gli scienziati, i ricercatori, gli storici, tutti gli altri sono inguaiati più o meno come me.

Bene, nei mesi scorsi ho tenuto un corso per principianti presso un circolo sportivo romano.

L'età media dei partecipanti non era bassissima ed all'inizio non ero troppo ottimista.

Inoltre, dato che in questo circolo già esisteva una buona tradizione bridgistica, ma lì, tutti i "vecchi" giocatori utilizzano un sistema convenzionale, temevo una certa resistenza all'apprendimento dello Standard Italia.

Non vi voglio raccontare tutte le mie e le loro evoluzioni emotive, voglio solo fornirvi i dati finali da cui potrete trarre le vostre conclusioni.

Abbiamo iniziato il corso in 30 ed abbiamo terminato in 30 e tutti e 30, chi con maggiore chi con minore disinvoltura, ora giocano felicemente due o tre volte la settimana.

Al termine del corso il circolo ha deciso di offrire una cena ai soci "neobridgisti" per regalare loro un'occasione conviviale. Indovinate in quanti hanno partecipato? Facile a dirsi, in 30.

Coloro che mi hanno più piacevolmente sorpreso, tra i corsisti, sono state le partecipanti femminili che hanno dimostrato attenzione, partecipazione e un ottimo grado di apprendimento e, questo, può anche essere normale, ma hanno anche dimostrato disciplina, e, questo, non venite a dirmi che è normale!

Il merito del successo del corso va certamente attribuito all'aiuto di alcuni dei giocatori esperti del circolo che si sono prestati fornendo assistenza ai tavoli, per la durata delle esercitazioni (Giancarlo, Massimo, Toto ed altri occasionali che ringrazio, cogliendo l'occasione), al Presidente del circolo per la buona organizzazione e per la lungimiranza dimostrata nelle scelte operate, e ultimo, ma non ultimo, l'entusiasmo dei corsisti che si è dimostrato determinante.

Un particolare ringraziamento ad Antonella Tonon, allieva ed aspirante cabarettista del corso, che ha voluto sintetizzare le stesse emozioni, le stesse difficoltà e gli stessi entusiasmi, che voi tutti avrete probabilmente vissuto, in una pregevole opera prima, in cui la metrica vacilla un po', ma la tenacia e l'ottimismo trasudano, che io voglio regalare anche a voi.

Buon bridge a tutti.

*Nel mezzo del cammin di nostra vita
ci ritrovammo con le carte in mano
a fare un gioco e dopo una partita
che a dire il vero sembrava molto strano*

*Ce l'ha insegnato un tipo spilungone
che fra una gara e l'altra si diletta
a far capire a un gruppo capoccione
quel che conosce una ristretta setta*

*Il bridge è un gioco da vero fantasista
si chiacchiera, si dice, si racconta
poi tutto a un tratto uno muore a vista
e agli altri non rimane che la conta*

*Quante vincenti avremo?...e le perdenti?
ora faccio l'impasse...non conviene
e queste picche...me le do sui denti
non ho il ritorno in mano...il dieci tiene*

*"Aiuto Mauro aiuto" echeggia nella sala
mentre facciamo la nostra partitella
con la testa nel vuoto, quando la nebbia cala
a forza di pensar per far figura bella*

*Durante le lezioni, come dici,
piacere ce n'è stato anche se spesso
per interventi davvero non felici
abbiamo visto Mauro un po' depresso*

*Io continuo a dire "Q" quand'è una Dama
qualcuno si è convinto che è tressette
qualcuno parla senza una trama
e certi aspirano soltanto a grandi vette*

*Confessa Mauro, non siamo solo noi a manca e a
dritta
a far domande davvero strampalate
chi commenta, gestisce e non s'azzitta
è il Professor Giancarlo, lo ascoltate?*

*Sa troppe cose e il problema è grosso
perché ti fa sentire un deficiente
anche se, senza dubbio alcuno, è mosso
da spirito umanitario ed efficiente*

*E che dir di Rossi, che ogni volta,
si presta, gioca, aiuta e tutto a un tratto,
se non gli dai ragione, si rivolta
come se fosse un impazzito gatto?*

*Ma come dargli torto poveretto
dopo tre mesi di ripetizione
c'è ancora chi le atout le stringe al petto
senza pensare alla distribuzione*

*Non so quanti di noi continueranno
se non giochiamo durante la vacanza
ha la vaga sensazione che tra un anno
ci troveremo magari...a studiar danza.*

Antonella Tonon

Simultanei Mondiali WBF

Venerdì 3 – Sabato 4 giugno 2005

Le gare sono indipendenti.

E' possibile effettuare uno o più tornei.

I simultanei sono aperti a tutti i tesserati, allievi scuola bridge compresi.

Orario di inizio gara: 21.00 / 21.30

La richiesta di iscrizione ed invio materiale dovrà essere effettuata, da parte degli Enti interessati, presso la segreteria della FIGB, a mezzo **e-mail** (gare@federbridge.it) o utilizzando l'apposito modulo di iscrizione presente sul sito FIGB:

www.federbridge.it nella sezione Gare → Simultanei.

COPPIE: CLASSIFICHE DOPO 2 SESSIONI
1° ANNO

1°	CELANI LUCA	CASTELLI ANDREA	65.47
2°	RINALDI GIANLUC	ARDUINI ROBERTA	64.61
3°	FAVARO LUCIANO	MARTINI GIANLUC	61.22
4°	MOTTO ALEXIS	PAN LUCA	61.01
5°	MINARDI DANIELE	FERRUCCI MARIO	59.90
6°	KEMURA ADNAN	BIRIGOTTI FABRI	59.51
7°	MOSCA GIANLUCA	GATTI PAOLO	59.51
8°	RINDONE LUIGI	MOTTO PATRICK	58.01
9°	BANFI TULLIO	ROSSI ENRICO	57.89
10°	BELLETTI ROBERT	MARTINELLI NICO	57.31
11°	LO RUSSO MASSIM	RAVALDI FEDERIC	56.63
12°	ROSSI GIULIANO	FERRETTI ISA	56.43
13°	AMORE LUIGI	GIOVANNINI MARC	55.23
14°	MISURELLI MARCO	PUMO SIMONA	55.04
15°	FIASCHI DANIELE	BERTINI FILIPPO	55.02
16°	MARCHETTI CRIST	BOCCI ANDREA	54.53
17°	CASADEI ILARIA	MAZZARONE FRANC	54.33
18°	SCHIANCHI GIOVA	MIGLIAZZA ALESS	54.33
19°	MORTARA RITA	BONIPIO PIERO	53.93
20°	GEMIGNANI FRANC	MENCHINI MARCO	53.63
21°	DE TOMI MONICA	GIAMMUSO BRUNO	53.17
22°	FERRERI FRANCA	PINATO ANGELO	52.64
23°	DI CARO FABIO	ARDUINI EMANUEL	52.26
24°	RAPONI ANDREA	MILLOZZA CARLO	52.07
25°	SCHETTINO GIULI	PULIATTI GIOVAN	52.03
26°	BECATTINI ALESS	TOZZI GIANMARIA	51.27
27°	FIACCHI LILIANA	NANO CAPOLONGO	50.78
28°	FORNARI MARINA	FORNARI SERENEL	50.28
29°	TOSELLI MONICA	CAPURRO CATERIN	49.27
30°	CHELINI PATRIZI	SENESE GIANFRAN	48.38
31°	BORELLI LUCIANO	MONTEBUGNOLI EL	47.89
32°	PRISCIANTELLI F	RADAELLI CRISTI	47.71
33°	LANZA ERNESTO	BENINI MARIA RI	46.87
34°	ALLINI FLAVIA	MOCIO ALESSANDR	46.27
35°	CIPRIANI PAOLO	CIPRIANI UMBERT	45.41
36°	BERTINI GABRIEL	MATTOLI MARIO	44.56
37°	ASTI DANIELE	BRAMBILLA GIUSE	43.33
38°	MARTIGNANO GRAZ	ESPOSITO ANNAMA	42.52
39°	LA FRONTE GIUSE	PAVAN MANOLA	42.40
40°	PAGLIARI CARLO	ZUCCOTTI STEFAN	42.37
41°	CIMARELLI MERUS	CIMARELLI ARMAN	42.20
42°	ROSSI ANTONELLA	GAMBA NEVIO	41.94
43°	BONCOMPAGNI VEL	CORSINI MASSIMO	41.28
44°	SOAVE LOREDANA	NIZZIA ALESSAND	41.28
45°	FERRARIS ISABEL	NOCE LUIGI	40.26
46°	AMADEI ANNA	CASTELLO AUGUST	39.15
47°	AJELLO TIZIANA	SAVINI MARTA	36.74
48°	BRAGATO GABRIEL	GALIMBERTI CLEM	34.51
49°	DANESE MARCELLA	RAMELLA CRISTIN	31.15

2° ANNO

1°	BAGNOLI ANDREA	LOTTINI GIULIAN	65.66
2°	CIANI ANTONIO	SORRENTINO MARI	63.02
3°	PICCOLOMINI MAR	ANTONUCCI ANTON	60.90
4°	SALVETTI MONICA	CAMPOMAGNANI PA	59.29
5°	COLLATINA SIMON	DI RENZI SANDRA	58.61
6°	ARAF ISY	ODDERA SIMONA	58.38
7°	CHECCO SILVIO	GENGHINI MATTEO	58.26
8°	PERUGINI FRANCE	SBRANA GIACOMO	58.13
9°	BARTOLINI ROBER	TERIGI SANDRA	57.27
10°	CAPELLONI ROBER	ZANOTTI MASSIMI	56.83
11°	AMBROSI MARCO	CERVELLATI LUCA	56.54
12°	QUARTA MARCO	PRATO RENZO	56.43
13°	TERMINI GABRIEL	CECCONELLO GIUS	56.42
14°	FONTANA PAOLO	GIUNTI MARIO	55.93
15°	COZZI PAOLA	PISTONE MAURIZI	55.40
16°	GHIDINI GIULIO	TAGLIETTI ESTER	55.40
17°	CONDO' CLAUDIA	RICCIARDI SIMON	55.08
18°	RONDANI FILIPPO	CAPELLONI MAURO	54.67
19°	CRISTIANI CESAR	MUFFOLINI LILIA	54.26
20°	MORGANTINI ANNA	MOLLIKA VINCENZ	54.15
21°	GUERRIERI MARCO	BRANDI GABRIEL	54.12
22°	RACITI PIERO	VENTURI FRANCES	53.97
23°	MATTICCHIO LUCA	DELLA MISERICOR	53.11
24°	D'ENZA MICHELE	MARRAZZO ANTONI	52.95
25°	CARDINALI PAMEL	MACERATA ENNIO	52.18
26°	GRIFFONI ANDREA	CATTABIANI ALES	51.90
27°	RIVABELLA MARIA	STRANO FULVIA	51.60
28°	CERRACCHIO VINC	BOCCHINI DOMENI	51.43
29°	FLORI CRISTINA	PACIFICI VALTER	50.65
30°	AVANZINI ANGELA	BERNIERI MARCO	50.35
31°	IGNESTI FABIO	BERNINI MICHELE	50.14
32°	FERRARI ALESSAN	CARBONI PIETRO	49.77
33°	AGRESTI RICCARD	PANTALEI ADRIAN	49.59
34°	RIZZA MARIA GRA	LORENZI RENZO	49.01
35°	D'ATTANASIO GUI	MAGRELLI FABIO	48.90
36°	ZARATTINI GIULI	GARETTI GIOVAN	48.53
37°	COSCIA RAFFAELL	CRESPI MONICA	47.79
38°	INNOCENTE CECIL	TAFURO SANDRO	47.51
39°	MAZZOCCO BRUNO	DONATI GIULIANO	47.49
40°	MORAMARCO ANNA	LUCATORTO DOMEN	47.47
41°	BATISTOVI SILVI	PUCE MARIA	47.46
42°	BARABINO MARIA	CIAMBELLOTTI PA	47.39
43°	MINARDI ALBERTO	PAONE RAFFAELE	47.31
44°	BALDO PAOLO	GAZZOLA ALESSAN	47.21
45°	TERZI ARIO	BRESCIANI GIANN	47.16
46°	GANDUS RICCARDO	PELLIZZON TULLI	47.12
47°	BATTISTINI BRUN	TONI ELISA	47.09
48°	ADELMAN SUSANNA	VECCHIONE ROBER	46.99
49°	BETTINI SAVERIO	PARGOLI DAVID	46.85
50°	VENZANO CLAUDIO	MUZIO ENNIO	46.52
51°	BIANCHINI GIANN	PERINI CLAUDIO	46.05
52°	ANGIOLELLA ROBE	TONACHELLA AMED	45.97
53°	RIVIERI RENATA	BENECCHI MARA	45.75
54°	MARIGNETTI MASS	BARON GABRIELE	45.66
55°	FERRARINI MAURO	SANDRINI ADRIAN	45.15
56°	TREVISIOL ANDRE	FRATANTONI MAUR	44.41
57°	BALEANI LUCIO	ROSSI GIOVANNI	43.74
58°	OSTI LAURA	PUGLISI LUCIANA	43.27
59°	AMANTE PAOLO	DI RE CLAUDIO	43.15
60°	GHEZZANI MARGHE	CANTINI GABRIEL	42.10
61°	VIVALDI RITA	DE BATTE SUSANN	41.90
62°	GUIDO ALESSANDR	DELLACASA CESAR	40.96
63°	DE ROSA FRANCES	CONTI MARIELLA	40.13
64°	DE AMICI SILVAN	SANGALLI PATRIZ	37.94
65°	ARAF DIANA KARE	MALKI SOPHIE	32.35
66°	DONATO NICOLETT	GAVARONE GIOVAN	31.23

Programma di oggi

Coppie Libere/Coppie Signore

10.15

3ª sessione

(2°/3° anno: finale + consolation)

Squadre Libere

11.30/15.30

conferma iscrizioni

16.00

2 incontri

21.15

2 incontri

3° ANNO

1° EGIDI ITALO	MATOZZO GIUSEPP	63.57	41° SPANO' FRANCESC	COLUCCI GABRIEL	50.36
2° GOZZI RENATO	PIVA MARIA	60.85	42° FUSATO MAURIZIO	SALODINI GALDIN	50.18
3° BRESSANELLI GIO	MAESTRI ALESSAN	59.98	43° LOTTI DANIELA	GOZZI ALESSANDR	50.18
4° RICCI DANIELE	FEROCI PAOLA	59.78	44° ALOISI GAETANO	D'ANTONIO ROSIL	50.03
5° GUIDI DARIO	TIRONI STEFANO	58.84	45° IMPELLIZZERI ST	SELLERI ALBERTO	49.70
6° FERRETTI GIULIO	VALENTINI MASSI	57.69	46° BASSINI MORRIS	BRUNETTI ADAMO	49.68
7° SELVATICI EMANU	ZAPPATERRA OBES	57.57	47° DALL'ACQUA DANI	LOCARNI CARLO L	49.40
8° SAMPIERI DORIAN	CICORA EGIDIO	56.95	48° BISOGLIO SILVAN	PIZZIO GIANNI	49.19
9° SEVERINI ANNA	SALERNO GIUSEPP	56.33	49° VISIONI MARIO	VIGORELLI LUCA	49.18
10° BENOCCI LUCIANA	SEVERI MARCO	56.02	50° CIOLI CATERINA	DI BERNARDO STE	48.99
11° MALOCCO GIOVANN	PAPASERGIO MARI	55.85	51° GAIGA ERMANNIO	RONZONI ROBERTA	48.76
12° GIACHETTI GIANC	BAGNACANI IDEO	55.67	52° INFANTINO MARIA	VILLANI LUISA	48.72
13° GRANDI ANNALISA	TAGLIAPIETRA AL	54.77	53° DALLI CARDILLO	NOIA RITA	48.54
14° GAIA CORRADO	MAGRO MARCELLO	54.71	54° BANDINI MARIA G	CONDINA GIUSEPP	47.74
15° MASI CECILIA	FERRAMI MARZIA	54.62	55° CLEMENTE FRANCE	BACAGLI CHIARA	47.47
16° DOLIA MAURO	SPANU CARLO	54.50	56° FRANCESCO FRA	FRANCESCO FRA	47.13
17° LANZARA LAURA	TRAVI CARLO	54.40	57° BIAGIONI ANDREA	BIANCHI MAURA	47.11
18° COLANGELO ANTON	TORIGGIA PAOLA	54.38	58° LOSCO SERGIO	POLEGGI FABIO	47.01
19° CARLI ANTONELLA	CEPPARELLO SAND	54.21	59° GALEANDRO MARIA	DE MARZO FRANCE	46.99
20° PACINI FALIERO	FERRANTE ENZO	54.15	60° ANOJA ITALO	BAFFETTI ERMANN	46.99
21° MOSCATO FULVIO	MAURIZZI ANDREA	54.12	61° GANDINI FABRIZI	MARI LUCIANA	46.32
22° MAZZERO ALDO BR	NICCOLINI ANNAM	54.01	62° FERRI PAOLA	MARGAGLIONE FRA	46.09
23° BONATTI FABRIZI	VIOTTO JACOPO	53.97	63° BARACCO MICHELA	GIRAUDO PIERANG	45.34
24° PETRUCCI MATTEO	POMPEI DANILO	53.63	64° BRUGNOLINI MARI	RAMPOLLO CAROLA	45.13
25° BURATTI GIACOMO	SILVESTRIN ELEO	53.08	65° SUSCA GIUSEPPE	TALLARIGO CARLO	44.89
26° GUIDO LILIANA	TALON ZOE'SAMPI	53.03	66° ESPOSITO GIORGI	ZANZELLI ALBERT	44.51
27° TACCONELLI ALBE	TIRELLI VALERIA	52.86	67° GIANDOLFI SUSAN	MORELLI MAURO	44.08
28° SESTITO ALBERTA	TAMBURRINO MARC	52.81	68° CRISTOBAL MARIA	ROSSONI OMBRETT	43.97
29° LA ROCCA ALBERT	ZANELLI CARLA	52.47	69° ZAGHI MICHELE	BONGIOVANNI RIT	43.88
30° DRAGO CARLO MAR	MONTAGNA AMEDEO	52.41	70° RUTIGLIANO ALES	CAPALDO FEDERIC	43.80
31° GRANDI SILVIO	RIGUZZI MAURIZI	51.90	71° MAZZA FEDERICO	UGOLINI CLAUDIO	43.34
32° SERRA MARIA RIT	ZANINELLI SARA	51.81	72° BOLLANI GLORIA	GENTILE NICOLET	43.13
33° TESTA CATERINA	LARATRO MARIA G	51.78	73° BATTISTINI ALBE	ZECCA ERMINIA	43.07
34° TORELLI FABIO	CASTELLANI CAST	51.70	74° BOTTINI PAOLA	D'ANTONIO LAURA	41.91
35° GRAVANO MATTEO	REALINI GIUSEPP	51.70	75° CIPELLINI FABRI	DI MARCO STEFAN	41.57
36° FAGIANI GABRIEL	RICCI GIULIANA	50.97	76° FRENNA GIUSEPPE	ALESSANDRI MARI	40.21
37° BIANCHI ANGELA	MICALIZZI FRANCO	50.96	77° GIBERTI SERGIO	MARANI DOMENICA	39.08
38° CAVAZZA GLORIA	MASCOLO MARIA G	50.77	78° GIACOBONI PAOLA	ZUPPARDO SILVAN	32.22
39° MACCAGNO GIANCA	PACI FEDERICO	50.59	79° CHINDAMO GERMAN	MIRONE PAOLA	30.57
40° BEDESCHI LUIGI	DAL POZZO VANNI	50.58			

CAMPIONATO A COPPIE PUNTI ALLIEVI (10 P.A. = 1 Punto federale)

1° ANNO

1°	300
2°	250
3°	220
4°	200
5°	180
6°	160
7°	140
8°	130
9°	120
10°	110
11°/15°	100
16°/20°	90
21°/25°	80
26°/30°	70
31°/35°	60
36°/40°	50
41°/45°	40
46°/49°	30

2° ANNO

FINALE CONSOLATION

1°	550	1°	250
2°	480	2°	220
3°	430	3°	200
4°	400	4°	190
5°	380	5°	180
6°	360	6°	170
7°	350	7°	160
8°	340	8°	150
9°	330	9°	140
10°	320	10°	130
11°	310	11°/15°	120
12°	300	16°/20°	110
		21°/25°	100
		26°/30°	90
		31°/35°	80
		36°/40°	70
		41°/45°	60
		46°/50°	50
		51°/54°	40

3° ANNO

FINALE CONSOLATION

1°	800	1°	350
2°	700	2°	300
3°	650	3°	270
4°	610	4°	250
5°	580	5°	230
6°	560	6°	210
7°	540	7°	200
8°	520	8°	190
9°	500	9°	180
10°	480	10°	170
11°	460	11°/15°	160
12°	440	16°/20°	150
		21°/25°	140
		26°/30°	130
		31°/35°	120
		36°/40°	110
		41°/45°	100
		46°/50°	90
		51°/55°	80
		56°/60°	70
		61°/66°	60

Premi



Coppie Libere

Coppie Signore

1° anno

2° anno

3° anno

1° anno

2° anno

3° anno

1° Medaglia d'oro Prodotti Fornacari	1° Medaglia d'oro Prodotti Fornacari	1° Medaglia d'oro Prodotti Fornacari	1° Medaglia d'oro	1° Medaglia d'oro	1° Medaglia d'oro
2° Medaglia d'argento Prodotti Fornacari	2° Medaglia d'argento Prodotti Fornacari	2° Medaglia d'argento Prodotti Fornacari	2° Medaglia d'argento	2° Medaglia d'argento	2° Medaglia d'argento
3° Medaglia di bronzo	3° Medaglia di bronzo	3° Medaglia di bronzo	3° Medaglia di bronzo	3° Medaglia di bronzo	3° Medaglia di bronzo
4° Vini Angelini	4° Vini Angelini	4° Vini Angelini	4° Vini Angelini	4° Vini Angelini	4° Vini Angelini
5° Vini Angelini	5° Vini Angelini	5° Vini Angelini			
6° Vini Angelini	6° Vini Angelini	6° Vini Angelini			

1° primi classificati di ciascun tempo Vini Angelini

1° 2° 3° Consolation e i primi classificati del 3° tempo Vini Angelini

1° 2° 3° 4° Consolation e i primi classificati del 3° tempo Vini Angelini

I premi non sono cumulabili.

Le classifiche dei Campionati a Coppie Signore vengono estrapolate da quelle assolute del relativo anno.

Il Campionato a Coppie del 1° anno si svolge su 3 sessioni di mitchell (3ª sessione oggi alle 10.15) con classifica cumulata.

Il Campionato a Coppie del 2° anno si svolge su 2 sessioni di mitchell di qualificazione ed una sessione di Finale con formula barometer (oggi alle 10.15) a cui partecipano le prime 12 coppie; le coppie restanti giocano contemporaneamente in consolation mitchell.

Il Campionato a Coppie del 3° anno si svolge in modo identico a quello del 2°.

Le due Finali in formula barometer vengono giocate in Sala Esposizioni.

ARRIVANO I MOSTRI

M.S.

E' consuetudine del bollettino iniziare seguendo la squadra o la coppia detentrica del titolo dell'anno prima.

Trattandosi di Allievi abbiamo voluto fare l'esatto contrario, dando la precedenza agli Allievi di primo anno.

Ho visto le solite facce emozionata ed avvertito la solita atmosfera positivamente elettrica.

Un misto di paura, eccitazione e voglia di cimentarsi.

Devo confessare, però, che nel corso del gioco delle mani che ho seguito, ho visto quasi solamente "mostri".

Capite bene che non è divertente leggere un articolo che dice solamente cose negative sui giocatori e, vi assicuro, non è nemmeno piacevole scriverlo.

Oltretutto sarebbe ingiusto nei confronti di Allievi di primo anno, quindi, sulla carta, i meno esperti della categoria, alle prese con la primissima esperienza di vera competizione.

Dunque, per questo numero, abbiamo deciso che pubblicheremo solamente le foto ed i nomi dei protagonisti di una mano piuttosto interessante e ben giocata mentre, per quanto riguarda i mostri, li tratteremo solo a scopo didattico omettendo i nomi degli autori degli scempi, che peraltro non abbiamo nemmeno annotato, e non pubblicandone le foto.

Iniziamo con la categoria "cattive abitudini" altrimenti detta "cortina fumogena contro il compagno".

Per tutto il pomeriggio ho visto il terzo di mano che, possedendo F 10 9, giocava il Fante, possedendo R D giocava il Re e, che libidine quando, possedendo A R poteva giocare l'Asso facendo sì che il compagno non capisse più un tubo sulla dislocazione dei pezzi rimanenti.

Molto praticata è stata anche la tecnica "effetto rebound".

Detta tecnica consiste nel giocare il colore di fiori tutte le volte che il compagno, scartando in un colore in cui non risponde, gioca una carta di fiori che sia il 2, il 4, il 6 e tutte le pari sino al 10. Viceversa, in presenza di scarto dispari, è necessario giocare un colore che non sia fiori.

Se è possibile in taglio e scarto.

In mancanza della possibilità di giocare in ta-

glio e scarto perché mancanti di carte nello specifico colore, o perché gli avversari, mostrando poca collaborazione, stanno giocando a senza atout, una valida alternativa è quella di giocare verso le forchette dell'avversario quarto di mano.

Certo, non è la stessa cosa ma è un discreto surrogato.

Questa tecnica funziona perfettamente anche con gli altri colori.

La tecnica "effetto rebound", in italiano effetto rimbalzo, è conosciuta anche come "Partner's Dream" o "Customer Partner Satisfaction", molto praticata nel corso del turno di oggi, e procura intenso piacere sia all'autore del segnale difensivo sia a chi effettua il ritorno.

Migliore l'effetto tra le coppie sado/maso, purché non ci sia inversione dei ruoli.

Veniamo ora ad una tecnica conosciuta come "gentlemen's agreement". In realtà non si tratta di una tecnica intesa nel senso stretto del termine, può essere annoverata nella categoria dei cosiddetti "colpi".

La vastissima bibliografia bridgistica annovera un'ampia varietà di colpi che sono patrimonio del dichiarante ma, molto più frequentemente, dei difensori.

Forse vi sarà capitato anche solamente di sentirne parlare: colpo di bath, colpo di Merrimack, colpo di sonno. Bene, quest'ultimo è la versione italiana del "gentlemen's agreement" e funziona alla perfezione sia se eseguito dal dichiarante, sia che lo esegua indifferentemente uno dei difensori.

Esso consiste nel fare presa in un colore giocato dall'avversario e rigiocare lo stesso colore, cercando di dimostrare all'altro partito di non essere equipaggiati di una particolare dose di aggressività.

Di solito la benevola condiscendenza dimostrata con l'esecuzione del colpo, spinge l'avversario a restituirvi almeno una delle due o tre prese che gli avete regalato poco prima.

Ho visto una pregevole esecuzione di questo colpo nel board 21

Al tavolo siedono in Nord-Sud, Luigi Rindone e Patrick Motto dell'Associazione Bridge Cogne di Aosta e, in Est-Ovest, Zia Pina che, per comodità, chiameremo Zia e sua nipote che, per comodità, chiameremo Pinuccia.

Board 21 - dich. Nord - NS in zona

♠ AR 10865 ♥ D ♦ R9 ♣ 9752	♠ D ♥ A 1054 ♦ A 1054 ♣ R864
♠ --- ♥ 9873 ♦ F873 ♣ ADF103	<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> N O E S </div>
♠ F97432 ♥ RF62 ♦ D62 ♣ ---	

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Pinuccia</i>	<i>Rindone</i>	<i>Zia</i>	<i>Motto</i>
	1♠	contro	surcontro
passo	passo	passo	fine



Luigi Rindone



Patrick Motto

Come si vede la dichiarazione è stata breve ed essenziale.

Dopo lo stupore di Pinuccia, per il passo di Zia, l'attacco di quest'ultima è di Dama di picche che, non è proprio il "gentlemen's agreement" ma una variante. Diciamo che è un colpo di preparazione.

Luigi prende in mano di Asso (è più forte di lui) e gioca la Dama di cuori, presa di Asso da Zia.

Il ritorno è cuori e questo è il vero e proprio colpo di cui stiamo trattando.

Luigi prende al morto col Re e scarta il 9 di quadri dalla mano.

Ora il "gentlemen's agreement" vorrebbe che si giocasse quadri dal morto per il Re secco, per restituire l'unica presa restituibile.

Luigi si distrae e gioca anche il Fante di cuori scartando anche il Re di quadri.

Risultato 1 picche surcontrato più cinque, 2720.

Ora, visto il risultato conseguito, come riuscire a convincere Patrick che la dichiarazione di "surcontro" non è quella migliore?!

Board 18 - dich. Est - NS in zona

♠ A8642 ♥ F4 ♦ D1092 ♣ 63	♠ RD 1093 ♥ R52 ♦ 6 ♣ F954
♠ --- ♥ D763 ♦ ARF8543 ♣ 108	<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> N O E S </div>
♠ F75 ♥ A1098 ♦ 7 ♣ ARD72	

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Allievo</i>	<i>Rindone</i>	<i>Allieva</i>	<i>Motto</i>
		passo	1♣
3♦	3♠	passo	4♠
passo	passo	contro	fine

Già dopo il 3 picche di Luigi, Allieva aveva ondeggiato sulla sedia, alla dichiarazione di quattro non ha retto; ha fatto la faccia da "Ora basta!" ed ha mostrato "il rosso".

Attacco quadri e ritorno cuori, piccola dalla mano, Re di Allieva ed Asso del morto. Tre giri di fiori, scartando il Fante di cuori della mano ed una serie di tagli incrociati.

Purtroppo 1 down. La mano non si può proprio fare perché la qualità delle atout di Allieva è troppo buona. Ma sappi, Luigi, che l'hai giocata quasi perfettamente. Sarebbe stato sufficiente che le tue atout fossero state A 10 8 3 2 e quelle di Allieva R D 9 6 4 ed avresti realizzato il contratto.

Bravo.

Albo d'Oro Coppie

		Istruttore	
1992			
1° ANNO	Pierluigi Ghiorsi - Mauro Bonacini	Modena	-----
2° ANNO	Matteo Mallardi - Manlio Lostuzzi	Trieste	R.Pomodoro – A.Rizzi
1993			
1° ANNO	Daniela Romani - Marina Cavallini	Bologna	A.Chiodini
2° ANNO	Piero De Cleva - Andrea Kostoris	Trieste	R.Pomodoro – A.Rizzi
1994			
1° ANNO	Stefano Uccello - Antonio D'Andrea	Napoli - Petrarca	M.Ferrara
2° ANNO	Elio Padovan - Claudio Puglia	Trieste	R.Pomodoro
1995			
1° ANNO	Aldo Cagnotto - Paolo Tottolo	Treviso	T.Pavan
2° ANNO	Chiara Martellini - Silvia Martellini	Genova	C.Rossi – R.Aruanno
1996			
1° ANNO	Paolo Trombetti - Maurizio Petrelli	Terni	M.Alpini – C.Sconocchia
2° ANNO	Paolo Pizzigoni - Paolo Secchi	Parma	C.Gianardi
3° ANNO	Michele Rizzo - Andrea Celati	Pisa	M.Di Sacco
1997			
1° ANNO	Marco Nori - Francesco Vinci	Milano – Olona	G.C.Astore
2° ANNO	Tommasina Covelli - Flaviano D'Ottavi	Roma – Clubino	F.Rosati
3° ANNO	Paolo Pizzigoni - Paolo Secchi	Parma	C.Gianardi
1998			
1° ANNO	Alba Canale - Antonio Longo	Roma – La Rotonda	C.Pietrosanti
2° ANNO	Luigi De Angelis - Antonella Salvi	Firenze	C.Mariani
3° ANNO	Luigi Milo - Lorenzo Volpi	Prato	G.Arrigoni
1999			
1° ANNO	Giuseppe Garau - Franco Marras	Roma – La Rotonda	C.Pietrosanti
2° ANNO	Mila Biagiotti - Antonio Montanari	Roma – EUR	M. Di Stefano
3° ANNO	Angela Pavano - Emanuele Rubera	Siracusa	A.lerna
2000			
1° ANNO	Lorenzo Fieschi – Pierpaolo Dalla Chiesa	Parma	C.Gianardi
2° ANNO	Antonio Calamati – Luca Silviotti	Grosseto	G.Bartoletti
3° ANNO	Gianfranco Capponi – Cesare Groppi	Parma	C.Gianardi
2001			
1° ANNO	Carlo Degl'Innocenti – Alessio Mannocci	Firenze	P.Arganini – M.Percacciante
2° ANNO	Vincenzo Coppola – Felice Landi	Cava dei Tirreni	R.Guariglia
3° ANNO	Mauro Bellini – Giancarlo D'Alberto	Planet Lonato	L.Feole
2002			
1° ANNO	Lorenzo Camerini – Barbara Debbi	Reggio Emilia	E.Fornaciari
2° ANNO	Giovanni Genta – Giuseppe Sbrogiò	Mestre	
3° ANNO	Renzo Marinetti – Paolo Valentini	Venezia	E. Rumor – G. Balbi
2003 (Libere)			
1° ANNO	Guido Tosoni – Renato Gozzi	Planet Lonato	L.Feole
2° ANNO	Roberto Rum – Mario Sire	Bordighera	Rodolfo Gagliotto
3° ANNO	Alberto Borio – Pier Giorgio Rossi	Planet Lonato	L.Feole
2003 (Signore)			
1° ANNO	Giovanna Malacco – Maria Pia Papasergio	Planet Lonato	L.Feole
2° ANNO	Francesca Carnicelli – Manuela Gemignani	Etruria	Walter Valandro
3° ANNO	Barbara Ceccarini – Gioia Sarbanese	Stanze Civiche/Labronica	Diego Cardenas
2004 (Libere)			
1° ANNO	Simona Oddera – Isy Araf	Le Club S.Siro - MI	Steve Hamaoui
2° ANNO	Manolo Eminentì – Johannes Mosconi	Pisa/Volta Milano	M. Di Sacco – M. Bruni
3° ANNO	Valerio Barra – Giovanni Colombani	Lucca	L. Cima
2004 (Signore)			
1° ANNO	Fulvia Strano – Maria Teresa Rivabella	Bridge Liegi - Roma	M. Carmignani - L. Monari
2° ANNO	Viviana Perini – Sabrini Fabbrini	Chiavari	P. De Longhi - G. Caputo
3° ANNO	Roberta Bozza – Antonella Martire	Viterbo	T. Caprioglio

I PRIMI 10 BOARD DELLE QUALIFICAZIONI AL MICROSCOPIO

A.B. & G.F.

Board 1 - dich. Nord - tutti in prima

♠ D ♥ RF105 ♦ ADF87 ♣ RD7		♠ 10982 ♥ 873 ♦ 1032 ♣ 1065
♠ 7643 ♥ 962 ♦ R65 ♣ AF3		
♠ ARF5 ♥ AD4 ♦ 94 ♣ 9842		

La favorevole posizione del Re di quadri in Ovest consente alla linea NS di realizzare 12 prese in un contratto a SA. Anzi, addirittura 13 se non c'è l'attacco a fiori. Il contratto, dopo l'apertura di 1 quadri di Nord, la risposta di 1 picche di Sud ed il 2 cuori di Nord (mano di rovescio 17+), dovrebbe essere chiamato "tanto al chilo", magari dopo aver appurato la presenza di 3 Assi sulla linea (Nord potrebbe avere 17 e potrebbero mancare 2 Assi).

Le coppie che raggiungono lo slam sono ben 13 su 35 nel 3° anno, solo 4 su 26 nel 2° e 2 su 26 nel 1°, ottenendo in tutti i casi un ottimo risultato.

Il Top in Nord-Sud va a Kemura-Birigotti (1° anno), che volano sino a 7 cuori da Nord, vengono contratti e mantengono l'impegno dato il mancato attacco a fiori di Est.

Board 2 - dich. Est - NS in zona

	♠ R6 ♥ 654 ♦ D7654 ♣ 962	
♠ 10854 ♥ DF82 ♦ R9 ♣ RF3		♠ D972 ♥ 7 ♦ AF3 ♣ AD1054
	♠ AF3 ♥ AR1093 ♦ 1082 ♣ 87	

Non certo facile per gli EO che dichiarino correttamente fermarsi prima di manche. Sull'apertura di 1 fiori di Est e l'intervento di 1 cuori di Sud, infatti, Ovest ha due opzioni: contrare (opzione corretta) o dichiarare a S.A. (opzione errata) impedendo così al compagno di dichiarare le picche.

Come spesso capita, però, in questa smazzata specifica l'eventuale errore di Ovest potrebbe essere foriero di un buon risultato per la sua linea, che potrebbe fermarsi ad un parziale a SA o a fiori.

Più difficile "stoppare" prima di manche nel caso in cui Ovest, correttamente, contri, Est dichiara 1 picche ed Ovest rialzi a salto. Est ha teste e distribuzione tali da legittimare la sua chiusura a manche: manche assolutamente infattibile visto che non c'è modo per evitare di cedere una cuori e 3 atout. Regalabile, al contrario, un'eventuale manche a SA giocata da Ovest con attacco a cuori da Nord perché per Sud, quando entra in presa a cuori la prima o la seconda volta, non è certo facile giocare piccola picche da A F terzi. Est potrebbe quindi realizzare una cuori, cinque fiori e 3 quadri.



Adnan Kemura



Fabrizio Birigotti



Luciano Favaro



Gianluca Martini

Da notare che comunque, anche nella mano specifica, giocare a picche, per EO, è meglio che giocare a senz'atout perché le prese teoriche a disposizione della linea sono 9 nel primo caso ed 8 nel secondo.

Ancora a Kemura-Birigotti, che contrano il 4 picche di Est-Ovest e lo penalizzano di 2 prese, il top in Nord-Sud.

In EO il miglior risultato è appanaggio di Favaro-Martini (1°) che penalizzano di tre prese contrate il 4 cuori chiamato dai verticali.

Board 3 - dich. Sud - EO in zona

	♠ D 7 3		
	♥ R 10 8		
	♦ A R 4		
	♣ A 8 7 4		
♠ F 5		♠ 10 9 4	
♥ 9 6 4 3		♥ 5 2	
♦ D F 8 2		♦ 7 6 3	
♣ 10 9 5		♣ R D 6 3 2	
	♠ A R 8 6 2		
	♥ A D F 7		
	♦ 10 9 5		
	♣ F		

Slam abbastanza facile da chiamare e facilissimo da realizzare. La sequenza iniziale della dichiarazione potrebbe essere questa:

NORD	SUD
	1♠
2♣	2♥
2♠	...

oppure questa

NORD	SUD
	1♠
2♣	2♥
3♦	3♥
3♠	...

In entrambi i casi la sequenza di Nord è forzante.

Da preferirsi la prima, perché la seconda potrebbe dar adito a qualche fraintendimento. Infatti Sud, sul 3 quadri del compagno, è costretto a "mentire" ed in questo caso deve applicare la nota regola secondo la quale "dovendo mentire, scegliere sempre la bugia più economica" e dichiarare quindi 3 cuori e non 3 picche.

Il proseguimento della dichiarazione, in entrambe le sequenze ipotizzate, dovrebbe svilupparsi con cue-bid o con richiesta d'Assi e di Re.

Chi, dimostrando un coraggio che rasenta l'incoscienza, dovesse raggiungere "quota 7", sarebbe (in pura teoria) premiato dalla distribuzione delle carte in mano avversaria. La valentia del dichiarante però, dovrebbe essere pari al coraggio dimostrato dalla coppia perché, essendo le picche 3/2 ed essendo la terza di fiori nella mano (EST) che ha il doppio di picche, Sud potrebbe, giocando a "morto rovesciato", realizzare 13 prese: 3 picche di morto, 4 cuori, 2 quadri, l'Asso di fiori e 3 tagli a fiori in mano.



David Pargoli



Saverio Bettini

Il top assoluto in NS va a Bettini-Pargoli (2°), che vengono contrati dopo aver raggiunto in contratto di 7 picche e lo mantengono.

Molto più numerosi i NS che raggiungono slam tra gli Allievi del 2° e del 3° anno (circa il 40%), mentre sono solo 3 su 14 nel 1° anno.



Board 4 - dich. Ovest - tutti in zona

♠ AD 10 ♥ AF 10 6 ♦ 7 6 4 ♣ 4 3 2			
♠ R 9 6 5 3 ♥ D 7 2 ♦ R D 10 ♣ R 9		♠ F 7 4 2 ♥ 3 ♦ A 9 5 ♣ AF 7 6 5	
♠ 8 ♥ R 9 8 5 4 ♦ F 8 3 2 ♣ D 10 8			

Sull'apertura di 1 picche di Ovest, Est ha una mano troppo buona per chiudere direttamente a manche. Dovrebbe quindi dichiarare 2 fiori ma poi la linea non deve superare quota 4 perché il contratto di 5 picche non è fattibile in quanto si devono cedere almeno 2 picche e una cuori. Anche il contratto di 4 picche, in realtà, può essere realizzato solo muovendo il colore di atout in modo decisamente innaturale. Supponiamo che i verticali attacchino con due giri di cuori; tagliato al morto, un dichiarante che dovesse, del tutto legittimamente, muovere atout da lì verso il suo Re, vedrebbe il suo contratto condannato all'insuccesso. Nord infatti, in presa con l'Asso, potrebbe rigiocare cuori costringendo il morto a tagliare col 7 di picche e poi incassare Dama e 10 nel colore essendo il Fante ormai secco, oppure tirare la Dama di picche e rigiocare cuori costringendo il morto a tagliare col Fante e promuovendo il suo 10. Un dichiarante "illuminato" che dovesse invece (dopo cuori e cuori taglio), rientrare in mano a fiori o a quadri e giocare poi piccola picche verso il Fante, avrebbe successo perché Nord, in presa con la Dama, nulla potrebbe fare per evitare che Ovest incassi tutte le rimanenti prese ad eccezione dell'Asso di atout.

Solo 17 su 74, nei 3 anni, le coppie che chiamano e mantengono la manche a picche in EO, ottenendo un risultato molto vicino al 90%.

Board 5 - dich. Nord - NS in zona

♠ RD 10 8 3 ♥ 10 7 5 ♦ 9 8 6 3 ♣ 2			
♠ 9 6 ♥ R 6 ♦ R D 10 2 ♣ R 10 9 8 5		♠ A 4 2 ♥ F 4 3 2 ♦ F 7 4 ♣ D 6 3	
♠ F 7 5 ♥ AD 9 8 ♦ A 5 ♣ AF 7 4			

Parziale a picche a disposizione della linea NS che deve fermarsi sulla dichiarazione di 2 picche a passare di Nord dopo l'apertura di ISA di Sud. Se altri due coraggiosi – incoscienti dovessero raggiungere il contratto di manche nel nobile nero, questo verrebbe comunque battuto da un attacco a cuori o di piccola picche da Ovest. Anche in caso di attacco in un minore, però, il dichiarante dovrebbe essere così illuminato da prendere di Asso e poi giocare piccola quadri da Asso secondo in caso di attacco a fiori o filare l'attacco nel caso questo sia a quadri e poi continuare giocando come un vero fuoriclasse in una finale mondiale. Se tutto ciò avvenisse, detto dichiarante potrebbe tranquillamente, in futuro, continuare a rialzare le licite a passare del compagno; cosa, in assoluto, decisamente da non fare.

Chi non dovesse realizzare la manche, comunque, non si scoraggi. Lorenzo Lauria (se non sapete chi è date una tiratina d'orecchi al vostro istruttore e fatevelo dire), interpellato telefonicamente, ha giocato Asso di quadri e quadri e si è miseramente affossato.



Giacomo Buratti



Eleonora Sivestrin

All'unica coppia che realizza 4 picche, il piacere del top è tolto da Buratti-Silvestrini (3°), che anziché cimentarsi nel difficoltosissimo 4 picche di cui sopra, preferiscono incassare 1100 contrando il 4 fiori degli avversari.

Board 6 - dich. Est - EO in zona

	♠ 864 ♥ F103 ♦ F109 ♣ AF86	
♠ DF75 ♥ AR42 ♦ 84 ♣ 743		♠ 932 ♥ 865 ♦ R752 ♣ RD5
	♠ AR10 ♥ D97 ♦ AD63 ♣ 1092	

Se, dopo il passo di Est, Sud dovesse aprire di ISA (nel caso la coppia giochi il senz'atout 15-/17), questa dichiarazione rimarrebbe l'unica fatta dai componenti del tavolo. Lo stesso contratto verrebbe probabilmente giocato da Nord se Sud aprisse di 1 quadri. Otto prese a disposizione della linea NS, chiunque sia il dichiarante. La nona presa potrebbe essere regalata da un più che plausibile attacco di piccola picche da Ovest a condizione che Sud, in presa col 10, rinunci a giocare sulle fiori ed entri invece al morto con l'Asso nel minore nero per poi effettuare l'impasse a quadri e dirottare infine sulle cuori. Certamente molto migliore la linea in questo caso perdente, ovvero quella del "doppio" a fiori. Solo un immaginifico e quanto mai improbabile attacco a fiori da Re e Dama terzi potrebbe consentire invece al dichiarante in Nord di realizzare 9 o, addirittura, 10 prese.

Otto le coppie che chiamano e realizzano la manche in NS, delle quali due con surlevée.



Board 7 - dich. Sud - tutti in zona

	♠ D1092 ♥ 7643 ♦ 8 ♣ RD93	
♠ A8 ♥ 1098 ♦ RDF652 ♣ 108		♠ 654 ♥ ARD ♦ A10943 ♣ 76
	♠ RF73 ♥ F52 ♦ 7 ♣ AF542	

Classico board in cui può succedere di tutto. Innanzi tutto Ovest potrebbe decidere di aprire dopo il passo di Sud e per Est sarebbe davvero difficile trovare una sequenza dichiarativa che permetta alla sua linea di fermarsi prima di manche.

Manche peraltro irrealizzabile sia a senz'atout che a quadri. Nel caso sia Est ad aprire di 1 quadri dopo tre "passo", Sud avrebbe tutti i requisiti per contrare ma, dato lo scarso punteggio e la vulnerabilità, non è detto che lo faccia. Dichiarando 2 fiori, darebbe certamente modo agli avversari di evitare la manche a SA e, probabilmente, anche quella a quadri. Passando, creerebbe ad Ovest gli stessi problemi che aveva Est in caso di apertura del compagno: ovvero trovare il modo di appurare la mancanza di un fermo a fiori e di evitare così la manche a SA.

Malgrado qualche 3 senza regalato agli EO, decisamente sopra media il punteggio degli orizzontali che hanno realizzato un parziale a quadri.

Top assoluto per Maccagno-Paci (3°), i quali prendono il contro a 3 quadri e realizzano il contratto con una surlevée.



Board 8 - dich. Ovest - tutti in prima

♠ D 9 7 6 3 ♥ 10 9 4 ♦ 7 3 ♣ 9 6 3			
♠ F 10 8 5 4 ♥ F 5 2 ♦ 9 5 ♣ A F 8		♠ 2 ♥ A D 6 3 ♦ R D 8 6 ♣ R D 10 4	
♠ A R ♥ R 8 7 ♦ A F 10 4 2 ♣ 7 5 2			

Board in cui Est deve decidere subito se valutare la sua mano una mano di rovescio o meno.

Infatti, avendo una tricolore, deve aprire di 1 fiori se pensa di avere una mano forte e di 1 quadri nel caso contrario. Questo perché sulla risposta di 1 picche o di ISA del compagno, dovrebbe poi effettuare un rever se avesse aperto di 1 fiori e dichiarare invece 2 fiori avendo aperto di 1 quadri. In quest'ultima ipotesi, senz'altro preferibile a nostro giudizio, Ovest, essendo stato ingannato sulla distribuzione del compagno (per quanto ne sa lui Est ha 5 quadri e 4 picche) potrebbe anche passare su 2 fiori.

Nel caso invece dovesse ripetere le picche o più correttamente "riportare" a 2 quadri, si arriverebbe probabilmente a giocare 2 SA da Est, contratto che può essere comunque mantenuto.



Emanuele Selvatici



Obes Zappaterra

Addirittura con una surlevée in caso di attacco a cuori da parte di Sud. Lo stesso Sud, infatti, potrebbe, in finale, essere incartato a picche dopo che il dichiarante ha giocato quattro giri di fiori.

In questo caso, infatti, Sud sarebbe costretto a regalare subito la quarta presa di cuori o, più tardi, la terza presa di quadri.

Non sappiamo con quale sequenza dichiarativa Selvatici-Zappaterra (3°) siano giunti al contratto di 3 senza. Sta di fatto che Sud, attaccando Fante di quadri, permette al dichiarante di mantenere l'impegno che era stato contratto.

Board 9 - dich. Nord - EO in zona

♠ 3 2 ♥ A R D F 2 ♦ 5 3 ♣ D 10 9 8			
♠ R D 10 8 ♥ 8 ♦ R F 10 8 ♣ A R F 6		♠ A 9 5 4 ♥ 7 6 5 4 ♦ D 9 7 4 ♣ 4	
♠ F 7 6 ♥ 10 9 3 ♦ A 6 2 ♣ 7 5 3 2			

La risposta di Sud, dopo l'apertura di 1 cuori di Nord, varia a seconda che la coppia giochi o meno la quinta nobile: 2 cuori nel primo caso e ISA nel secondo. In entrambe i casi Ovest deve contrarre e poi contrarre di nuovo, dando una mano molto forte con 4 carte di picche, nel caso Nord dichiarare 3 cuori ed Est e Sud passino.



Giorgio Esposito



Albertina Zanzelli

A questo punto Est non dovrebbe esitare a chiamare la manche a picche e poi a realizzare 11 prese pagando solo i due Assi mancanti.

Evidentemente qualche malinteso sia sull'uso del contre che sul controgioco hanno avuto in quest'occasione gli avversari di Esposito-Zanzelli (3°), i quali in NS realizzano 2 cuori contrate.

Board 10 - dich. Est - tutti in zona

	♠ 94		
	♥ AD96		
	♦ F1062		
	♣ 1084		
♠ 32		♠ AR1087	
♥ 4		♥ F85	
♦ AR97		♦ D53	
♣ AD7652		♣ R3	
	♠ DF65		
	♥ R10732		
	♦ 84		
	♣ F9		



Francesco Spanò



Gabriella Colucci

Contratti di manche sia a picche che a fiori a disposizione della linea EO che non dovrebbe in nessun caso cadere nella trappola dei SA. Dopo l'apertura di 1 picche di Est, Ovest deve dichiarare due fiori e poi le quadri sul 2 picche o 2 SA del compagno. A questo punto, qualunque sia la successiva dichiarazione di Est, deve riaprire a 4 fiori e poi passare sul 4 picche o sul 5 fiori del compagno.

Le manche, giocate più a fiori che a picche, sono state infatti realizzate da gran parte delle coppie che le hanno chiamate. Incredibile il top ottenuto da Spanò-Colucci, i quali sono riusciti a realizzare tutte le prese giocando 3 senza.

Dal sito FIGB "classifiche in tempo reale"

I primi 15 Allievi Italiani

(aggiornata al 29/4/2005)

1°	MPN008	Impellizzeri Stefania	all. 2° anno	NC	s0030 bridge bologna	476
2°	LSG011	Losco Sergio	all. 3° anno	3♣	s0017 avellino bridge	441
3°	PTT059	Piatterra Matteo	all. 3° anno	3♦	s0162 as. monza bridge	408
4°	PLL290	Palagi Marcello	all. 3° anno	NC	s0292 versilia bridge	352
5°	MRL611	Mura Marcello	all. 3° anno	NC	s0378 a.sp.bridge verona	344
6°	CML152	Cammarata Michele	all. 2° anno	3♣	s0200 ass.bridge pisa	334
7°	PLP027	Pellegrini Giuseppe	all. 3° anno	3♥	s0292 versilia bridge	332
8°	PCL119	Pace Carlo	all. 2° anno	NC	s0500 a.s.amici bridge abruzzo	330
9°	BTP019	Abate Filippo	all. 3° anno	NC	s0378 a.sp.bridge verona	328
10°	DSR089	Dessi Barbara	all. 2° anno	NC	s0044 bridge cagliari	310
11°	SPL165	Spanu Carlo	all. 3° anno	NC	s0466 bridge ichnos	294
12°	TGR028	Tagliapietra Alessandro	all. 2° anno	3♥	s0096 bridge ferrara	286
13°	MNL459	Eminent Manolo	all. 2° anno	3♥	s0200 ass.bridge pisa	281
14°	SPL167	Sprecacenero Camillo	all. 2° anno	3♣	s0500 a.s.amici bridge abruzzo	277
15°	DLR238	Dalli Cardillo Alessandra	all. 2° anno	3♣	s0162 ----- bridge	268

SERVIZIO INTERNET FIGB

“Promozione e visibilità” per le Scuole Bridge e i corsi delle Società Sportive

INCONTRO IN SALA EUROPA (RAMA)
OGGI VENERDI' 29 APRILE
ore 21.30

Questa sera, alle ore 21.30 in Sala Europa, verrà promossa una nuova iniziativa del Settore Insegnamento FIGB diretta ai Dirigenti Responsabili delle Società Sportive e agli Insegnanti delle Scuole Bridge.

La novità si colloca tra i servizi online per le associazioni, che già da due anni consentono immediata comunicazione via Internet di tesseramenti, dati anagrafici, variazioni di indirizzi e numeri di telefono oltre all'invio delle classifiche dei Tornei e dei Simultanei, snellendo decisamente le procedure di registrazione e permettendo, attraverso il sito Federale, completa fruibilità delle informazioni.

Per tutte le Scuole Bridge è ora a disposizione, in “Associazioni on line”, la procedura per comunicare e modificare, non solo i dati anagrafici, ma anche didattici. Dell'utilizzo verrà data ampia dimostrazione durante l'incontro.

nome	cognome	registrazione
Corso 1° anno	Di Stefano Franco	Lunedì alle 20.00 a martedì alle 22.00
Corso 2° anno	Di Stefano Franco	Mercoledì alle 21.00
Corso 3° anno	Di Stefano Franco	Venerdì alle 21.00

L'acquisizione di queste informazioni ci permetterà di pubblicare sul sito una pagina sempre aggiornata dedicata alla scuola, fornendo ai naviganti attività didattica completa, foto della scuola, date di inizio corsi, indirizzi, numeri di telefono ecc.

Questa sezione riservata non vuole affatto sostituirsi al sito vero e proprio della Scuola Bridge, che avrà ampio risalto al suo interno, sarà invece un utile mezzo, per chi si sta avvicinando al bridge e non, per accedere rapidamente attraverso ricerche mirate per trovare la scuola più adatta alle loro esigenze sia dal punto di vista logistico che di tipologia dei Corsi o dei giorni e degli orari di frequenza.

Come per tutte le nuove iniziative sarà gradito ogni vostro suggerimento sia grafico che funzionale.

L'incontro, a cui presenzierà il Segretario Generale della Federazione Giovanni Maci, è destinato agli Istruttori presenti; naturalmente assai graditi anche gli Allievi e gli addetti ai lavori che volessero partecipare.

Nicola Di Stefano
Web Master FIGB

HOME LA FEDERAZIONE IL BRIDGE ALBI FEDERALI PUNTI GARE INFORMAZIONI RIVISTE INSEGNAMENTO UTILITY

Federazione Italiana Gioco Bridge

www.federbridge.it

Risultati, classifiche, bollettini e foto dal Campionato

e-mail contatti

COME TUTTI I CAMPIONATI...

M.S.

In tutti i Campionati Allievi, ormai da anni, abbiamo proposto questa rubrica di quiz per aiutare a passare il tempo a quelli di voi che, magari, soffrono d'insonnia o, più semplicemente, durante il Campionato a squadre, sono a riposo per un turno.

Inizialmente avevamo impostato la cosa prevedendo le vostre risposte ai quiz e curando, giorno per giorno, la verifica delle schede e la classifica.

Eravamo anche riusciti a raccattare un po' di premi. Niente di speciale: un po' di vino, del caffè.

Quando ci siamo accorti che malgrado la pochezza dei premi in palio i 19 allievi dell'istruttore X davano tutti le medesime risposte ed i 23 dell'istruttore Y davano risposte differenti ma tutte identiche tra loro, abbiamo ritenuto opportuno rinunciare alle vostre risposte, che oltre tutto, ci assorbivano molto tempo per lo "spoglio".

Finita l'era "premi" è iniziata l'era "critiche". Metà degli Istruttori presenti, un anno criticavano i quiz in quanto troppo semplici e, se correggevamo il tiro, l'anno dopo l'altra metà li criticava in quanto eccessivamente difficili per una platea di allievi.

Noi, che siamo attenti ascoltatori delle opinioni degli istruttori, per questo Campionato, abbiamo trovato la soluzione.

Per non scontentare nessuna delle due fazioni, proporremo solamente, per metà quiz molto facili e, per l'altra metà, quiz piuttosto difficili, così daremo a tutti la possibilità di protestare.

Altrimenti cosa ci siamo venuti a fare a Salso. Mica sarete venuti per giocare e divertirvi, no?!

Quiz di Dichiarazione

OVEST	NORD	EST	SUD
			TU
	1♠	passo	2♦
passo	2♠	passo	3♠
passo	4♦	passo	???

♠ A R 6 4
 ♥ 6 4
 ♦ A R D F 8
 ♣ 7 3

A



OVEST	NORD	EST	SUD
			TU
	1♠	passo	2♣
passo	2♠	passo	3♠
passo	4♦	passo	???

♠ A R 6 4
 ♥ 6 4
 ♦ 7 3
 ♣ A R D F 8

B

Sei seduto in Sud.

Cosa dichiarare nelle due situazioni?

N.B. La dichiarazione di 4 quadri è una cue-bid

Quiz di Gioco

♠	A R
♥	9 5 4
♦	6
♣	R D 8 6 4 3 2

♠ D F 10
 ♥ A 3 2
 ♦ A R F
 ♣ F 10 9 7

Giocate 6 fiori e gli avversari non sono mai intervenuti in dichiarazione.

Provate a trovare la miglior linea di gioco:

A) con attacco 8 di picche

B) con attacco Re di cuori