



AUTUNNALI SQUADRE MISTE - FASE NAZIONALE

Salsomaggiore 17-20 novembre 2005

BOLLETTINO 4

Domenica 20 novembre 2005

Direttore: Gianluca Frola Redattore Capo: Alberto Benetti
Redazione: Franco Crosta; Nicola Di Stefano; Carmela Franco; Carlo Grasso; Mauro Saglia
Distribuzione: Gabriele Fornari; Gabriele Grognardi

DOSSENA DAY

Uno dei problemi maggiori che si presentano ai redattori dei bollettini sia italiani che internazionali (lo so perché me l'hanno confessato quelli che li fanno) e dei giornalisti in genere, è quello di trovare i titoli per gli editoriali. Nei giornali più importanti esiste addirittura la categoria dei *titolatori* ed esistono degli archivi provvisti di titoli adatti a tutte le occasioni. Noi, com'è facile immaginare, non siamo né provvisti di una pletora di *titolatori* né di archivi con vari titoli e quindi dobbiamo, o meglio, debbo sempre trovare qualcosa da mettere in cima a questa pagina.

Fino a qualche anno fa la cosa era motivo di risa, di divertimento ed in un certo qual modo di scarico di tensione per tutti noi che, a turno, proponevamo titoli o triti e ritriti o decisamente improponibili. Da qualche tempo, un po' perché ogni gioco stanca, un po' perché la nostra fantasia si stava esaurendo, vengo lasciato solo a decidere come titolare questo editoriale.

E' raro che ci sia uno spunto simpatico e significativo per titolare e quindi quando, come oggi, ne capita uno, non è possibile lasciarselo sfuggire neppure se il risultato dell'ultimo incontro lo rende un po' meno *ad hoc* rispetto al previsto. Ma quello di ieri è stato, comunque, il Dossena day.

Da quando esiste il campionato con questa formula non era mai successo che una squadra proveniente dalla terza serie dominasse il girone finale per quattro turni viaggiando alla media di 21 punti ad incontro. Stavolta è successo e siamo felici di sottolineare l'impresa della squadra lombarda che solo nell'ultimo turno della giornata ha ceduto il comando ai siciliani di Ferlazzo che l'hanno cappottata per 25 a 1. Un altro quasi cappotto, quello subito

CLASSIFICHE BUTLER - PREMI

Possono essere ritirati oggi in Sala Europa a partire dalle ore 10.00 (butler prima fase) e dalle ore 15.00 (butler seconda fase).

dai romani della Capriata ad opera dei Campioni in carica della Canesi, ha, almeno momentaneamente, allontanato questa squadra dalle zone alte della classifica dove, al contrario, si è reinsediata alla grande la squadra Canesi che, a sua

volta, era stata pesantemente battuta proprio da Dossena nel corso del secondo turno. Direi che, a questo punto, la lotta per il primato è ristretta alle quattro squadre citate, ai siciliani di Di Mauro, partiti male ma poi ripresi e ai reggiani di Fornaciari, il ruolino di marcia dei quali è stato rovinato da due sconfitte contro le due squadre siciliane.

Come spesso successo negli ultimi anni, anche questo sarà un Campionato che si deciderà solo all'ultimo incontro che però, visto che non si gioca con il barometer ma a turni prestabiliti, non è detto che vedrà di fronte le due squadre in testa dopo il penultimo turno.

Auguri a tutti e...arrivederci a primavera.

Sommario

| | |
|-----------|---|
| Pagina 2 | Coppa Italia Allievi / Sicily Open / Festival Versilia |
| Pagina 3 | Risultati |
| Pagina 5 | Mondiali Verona 2006 |
| Pagina 6 | Articolo: "Board x board & Attanasio vs Failla" - Benetti/Frola |
| Pagina 8 | Programma di oggi |
| Pagina 13 | Classifiche |
| Pagina 14 | Articolo: "Tema: un pomeriggio tranquillo" - Saglia |
| Pagina 17 | Simultanei Europei |
| Pagina 18 | Articolo: "Peyron vs Malavasi" - Grasso |

COPPA ITALIA ALLIEVI 2005

Ricordiamo ai Presidenti di Comitato Regionale ed agli istruttori presenti che le iscrizioni alla Coppa Italia Allievi 2005 si chiuderanno Venerdì 25 novembre p.v.

dal 28.12.2005 al 08.01.2006

VIAREGGIO

Centro Congressi Principe di Piemonte

ORGANIZZAZIONE: **Paidia**

Via del Merlino, 2 - 55043 Lido di Camaiore
tel. e fax +39 0584 904841 - 348 3045875
www.paidia.it lcima@paidia.it

Via G. B. Fauchè - 20154 Milano
tel. e fax +39 02 3492661 - 335.6850605
olanfranconi@paidia.it scerlini@paidia.it

dal 28.12.2005 al 31.12.2005

GRAND PRIX TORNEI FEDERALI

Pomeridiani ore 16,00
Serali ore 21,00

- 1 domenica gennaio** NAZIONALE COPPIE MISTE
- 2 lunedì gennaio** NAZIONALE COPPIE IMP
- 3 martedì gennaio** NAZ. COPPIE 100 in 2
- 4 mercoledì gennaio** BOARD A MATCH
- 5/6 giovedì - venerdì gennaio** INTERNAZ. COPPIE OPEN
- 7/8 sabato - domenica gennaio** INTERNAZ. SQUADRE OPEN

DIREZIONE TECNICA ED ARBITRAGGIO
Maurizio Di Sacco e Massimò Ortensi



Sicily Open 2005



Torneo internazionale a Coppie libere

Cefalù 23-24 Novembre 2005

Sede di gara: Cefalù (Palermo) - HOTEL COSTA VERDE

Calendario:
Mercoledì 23 Novembre
 ore 21 - 1ª sessione di 20/24 smazzate
Giovedì 24 Novembre
 ore 15 - 2ª sessione di 20/24 smazzate
 ore 21 - 3ª sessione di 20/24 smazzate

Sistema Mitchell

- La classifica diventerà ufficiale mezz'ora dopo l'affissione.
- Premiazione domenica 27 alle ore 13 in sala ristorante.

Quota: € 50,00 per giocatore

Iscrizioni: Entro le ore 20,30 di mercoledì 23 Novembre

Partecipazione: riservata ai tesserati Agonisti e Ordinari della

Torneo internazionale a Squadre libere

Cefalù 25-26-27 Novembre 2005

Sede di gara: Cefalù (Palermo) - HOTEL COSTA VERDE

Calendario:
Venerdì 25 Novembre
 ore 15 - 1° turno 3 incontri di 8 smazzate
 ore 21 - 2° turno 3 incontri di 8 smazzate
Sabato 26 Novembre
 ore 15 - 3° turno 3 incontri di 8 smazzate
 ore 21 - 4° turno 3 incontri di 8 smazzate
Domenica 27 Novembre
 ore 9,30 - 5° turno 2 incontri di 8 smazzate

Sistema Danese

- Schieramenti del 1° incontro a sorteggio e secondo classifica nei successivi incontri.
- Formazione di 3 serie dopo il 1° turno e promozioni e retrocessioni ogni 2 successivi incontri. La serie C sarà suddivisa, negli ultimi 3 incontri, in 8 gruppi da 4 squadre con incontri all'italiana. Due squadre non potranno giocare avversarie due volte consecutive per i primi 10 incontri.
- Una squadra non potrà riposare più di una volta in un turno. Tabella dei victory a scala 25-0.
- Premiazione domenica 28 alle ore 13 in sala ristorante.

Quota: € 300 a squadra (max 6 giocatori)

Iscrizioni: Entro le ore 14,30 di venerdì 26 Novembre

Partecipazione: riservata ai tesserati Agonisti e Ordinari della



I RISULTATI

1° TURNO

PlayOff

| | | | |
|-----------|---|------------|---------|
| FERLAZZO | - | GIAMINARDI | 20 - 10 |
| CAPRIATA | - | DI MAURO | 24 - 6 |
| CANESI | - | SEGRE | 25 - 5 |
| MARINO | - | FORNACIARI | 9 - 21 |
| SAMPAOLES | - | DOSSENA | 4 - 25 |

PlayOut A

| | | | |
|-------------|---|------------|---------|
| MARTELLINI | - | DE MARINIS | 14 - 16 |
| CALANDRA | - | DE GENNARO | 9 - 21 |
| TEMPESTINI | - | BRAMBILLA | 18 - 12 |
| ROSSI | - | GIULIANO | 25 - 3 |
| MAGGIO | - | SERCHI | 18 - 12 |
| PEYRON | - | MALAVASI | 8 - 22 |
| PALMA | - | MALTONI | 8 - 22 |
| LEONARDI B. | - | HUGONY | 14 - 16 |
| FIORETTI | - | ZOFFOLI | 13 - 17 |
| IACONO | - | FANTONI | 25 - 5 |
| RAFFA | - | DAINI | 21 - 9 |
| PISTONI | - | DE SERIIS | 25 - 4 |
| TAGLIAFERRI | - | ARCIFA | 14 - 16 |
| BRUNELLI | - | NATALE BO | 6 - 24 |
| MUROLO | - | PASTORE | 15 - 15 |

PlayOut B

| | | | |
|---------------|---|-------------|---------|
| MAGLIONI | - | FIASCHI | 14 - 16 |
| BERTAZZONI | - | CIMMINO | 25 - 5 |
| PAGANO R. | - | ARCOVITO | 18 - 12 |
| ZECCHINI | - | FAROLFI | 14 - 16 |
| NARDULLO | - | COSTANTINI | 16 - 14 |
| FREDDIO | - | STOPPINI | 18 - 12 |
| PINNA | - | RICCIOLETTI | 7 - 23 |
| PASTORI | - | DESIRELLO | 21 - 9 |
| VERONI | - | RE | 22 - 8 |
| PENNISI R. | - | BONANOMI | 23 - 7 |
| TURLETTI | - | PETRILLI | 22 - 8 |
| CUTELLI | - | GRAVA | 13 - 17 |
| SABARINI | - | PISANO | 14 - 16 |
| CAJANO | - | MAGLIA | 11 - 19 |
| VATURI | - | MAGLIONE | 9 - 21 |
| MIOZZI | - | BARRESE | 25 - 5 |
| DONNOLI | - | D'ANIELLO | 20 - 10 |
| DE LAURENTIIS | - | GUERCI | 19 - 11 |
| DE CANDIA | - | GRAGNOLI | 16 - 14 |
| PRINCIPE | - | POMILIA | 21 - 9 |
| BOSCARO | - | DI MARTINO | 13 - 17 |
| TREVISIOL | - | SCIANDRA | 17 - 13 |
| GENERALI | - | NATALE RM | 1 - 25 |
| RUSSO | - | GENERALI | 12 - 18 |
| SGROI | - | BASILE M. | 14 - 16 |
| FORNARI | - | BALBI | 16 - 14 |
| CATA' | - | LERDA | 10 - 20 |
| DARBI | - | BELLINI G. | 19 - 11 |
| PARACHINI | - | SORRENTINO | 17 - 13 |
| CALDARELLI | - | PIVA | 8 - 22 |
| BASILE G. | - | RILIEVO | 7 - 23 |
| RONCHI | - | BAIETTO | 14 - 16 |
| RUGGERI | - | REVIGLIO | 11 - 19 |
| CLAIR | - | VIOLA | 14 - 16 |
| DELLA SANTINA | - | TOSTI | 15 - 15 |
| DEL GAUDIO | - | PASSALACQUA | 21 - 9 |
| PATELLI | - | VANDELLI | 25 - 4 |
| PALMIERI | - | CHECCHI | 11 - 19 |
| FERRANTE | - | GIAMPAOLI | 22 - 8 |
| FEDERIGHI | - | CASATI | 16 - 14 |
| TESSITORE | - | PROVENZALE | 19 - 11 |
| CHIANESE | - | TUBINO | 22 - 8 |
| GROSSI A. | - | CAVALIERE | 20 - 10 |
| COPPINI | - | VALENZA | 20 - 10 |
| CRUGNOLA | - | GUERMANI | 8 - 22 |

PlayOut Salvezza

| | | | |
|--------------|---|-------------|---------|
| PICCARDI | - | BARBAN | 11 - 19 |
| MEDUSEI | - | MANNATO | 13 - 17 |
| GAMBA | - | BAU' | 14 - 16 |
| CATTANI | - | GALASSI | 20 - 10 |
| MARCOZZI | - | PATANE' | 12 - 18 |
| ANTOZZI | - | CARAMANTI | 21 - 9 |
| MARCHETTI | - | MARMONTI | 19 - 11 |
| BARLETTAI | - | MUNARINI | 16 - 14 |
| MORELLI | - | CIARAMELLI | 15 - 15 |
| VELLANI | - | LARIA | 22 - 8 |
| DELLA ROVERE | - | BARABINO | 8 - 22 |
| DI PIETRO | - | LONGHI | 19 - 11 |
| MONETA | - | PAGANO P. | 8 - 22 |
| TOMBOLA | - | VERDI | 10 - 20 |
| ESPOSITO | - | SCULLIN | 15 - 15 |
| IANNETTI | - | SANTONI | 25 - 4 |
| GIAVI | - | SAVELLI | 25 - 2 |
| MAGGIONI | - | BEZZI | 8 - 22 |
| PETRERA | - | DALLE FESTE | 19 - 11 |
| SAVOCA | - | ANDREUCCI | 22 - 8 |
| PASSAFIUME | - | TAGLIAFERRO | 20 - 10 |
| SCARPACI | - | RACCA | 18 - 12 |
| TEDONE | - | BOBBIO | 12 - 18 |
| LEONARDI A. | - | RIZZELLO | 8 - 22 |
| BIFFO | - | LOMBARDI | 25 - 3 |
| URBANI | - | ROLLA | 8 - 22 |
| PORTUESE | - | OCCHETTO | 5 - 25 |
| CHIARO | - | NAPPI | 5 - 25 |
| CARBINI | - | CONTI | 25 - 4 |
| MOFAHKAMI | - | FRANCHI | 15 - 15 |
| ZUCCO | - | AMUSO | 22 - 8 |
| PENNISI F. | - | GROSSI M. | 24 - 6 |
| PICCHIONI | - | BELLINI M. | 9 - 21 |
| SABBATINI | - | Bye | 18 - 0 |
| VITALI | - | ARCIERI | 17 - 13 |
| JEREB | - | BATTOLLA | 21 - 9 |
| FABRIZI | - | Bye | 18 - 0 |
| LIGUORI | - | PIROVANO | 9 - 21 |
| TODESCHINI | - | BRUNI | 21 - 9 |
| LUCCHESI S. | - | Bye | 18 - 0 |
| TITTOBELLO | - | FINESCHI | 16 - 14 |
| CORDARO | - | FRANCHINI | 4 - 25 |
| LANELLA | - | Bye | 18 - 0 |
| TORRE | - | PETRELLI | 25 - 4 |
| LUCCHESI G. | - | BELVISI | 25 - 5 |

2° TURNO

PlayOff

| | | | |
|------------|---|------------|---------|
| DI MAURO | - | FERLAZZO | 16 - 14 |
| SEGRE | - | GIAMINARDI | 21 - 9 |
| FORNACIARI | - | CAPRIATA | 15 - 15 |
| DOSSENA | - | CANESI | 21 - 9 |
| MARINO | - | SAMPAOLES | 16 - 14 |

PlayOut A

| | | | |
|------------|---|-------------|---------|
| DE GENNARO | - | MARTELLINI | 18 - 12 |
| BRAMBILLA | - | DE MARINIS | 23 - 7 |
| GIULIANO | - | CALANDRA | 8 - 22 |
| SERCHI | - | TEMPESTINI | 19 - 11 |
| ROSSI | - | MAGGIO | 24 - 6 |
| MALTONI | - | PEYRON | 8 - 22 |
| HUGONY | - | MALAVASI | 25 - 1 |
| ZOFFOLI | - | PALMA | 20 - 10 |
| FANTONI | - | LEONARDI B. | 7 - 23 |
| FIORETTI | - | IACONO | 20 - 10 |
| DE SERIIS | - | RAFFA | 22 - 8 |
| ARCIFA | - | DAINI | 16 - 14 |
| NATALE BO | - | PISTONI | 9 - 21 |
| PASTORE | - | TAGLIAFERRI | 8 - 22 |
| BRUNELLI | - | MUROLO | 16 - 14 |

PlayOut B

| | | | |
|-------------|---|---------------|---------|
| CIMMINO | - | MAGLIONI | 16 - 14 |
| ARCOVITO | - | FIASCHI | 6 - 24 |
| FAROLFI | - | BERTAZZONI | 19 - 11 |
| COSTANTINI | - | PAGANO R. | 16 - 14 |
| ZECCHINI | - | NARDULLO | 11 - 19 |
| RICCIOLETTI | - | FREDDIO | 20 - 10 |
| DESIRELLO | - | STOPPINI | 25 - 3 |
| RE | - | PINNA | 8 - 22 |
| BONANOMI | - | PASTORI | 13 - 17 |
| VERONI | - | PENNISI R. | 10 - 20 |
| GRAVA | - | TURLETTI | 24 - 6 |
| PISANO | - | PETRILLI | 24 - 6 |
| MAGLIA | - | CUTELLI | 24 - 6 |
| MAGLIONE | - | SABARINI | 7 - 23 |
| CAJANO | - | VATURI | 21 - 9 |
| D'ANIELLO | - | MIOZZI | 4 - 25 |
| GUERCI | - | BARRESE | 16 - 14 |
| GRAGNOLI | - | DONNOLI | 19 - 11 |
| POMILIA | - | DE LAURENTIIS | 2 - 25 |
| DE CANDIA | - | PRINCIPE | 10 - 20 |
| SCIANDRA | - | BOSCARO | 15 - 15 |
| NATALE RM | - | DI MARTINO | 5 - 25 |
| GIUGNI | - | TREVISIOL | 9 - 21 |
| BASILE M. | - | GENERALI | 16 - 14 |
| RUSSO | - | SGROI | 23 - 7 |
| LERDA | - | FORNARI | 6 - 24 |
| BELLINI G. | - | BALBI | 12 - 18 |
| SORRENTINO | - | CATA' | 12 - 18 |
| PIVA | - | DARBI | 16 - 14 |
| PARACHINI | - | CALDARELLI | 22 - 8 |
| BAIETTO | - | BASILE G. | 16 - 14 |
| REVIGLIO | - | RILIEVO | 17 - 13 |
| VIOLA | - | RONCHI | 22 - 8 |
| TOSTI | - | RUGGERI | 10 - 20 |
| CLAIR | - | DELLA SANTINA | 25 - 4 |
| VANDELLI | - | DEL GAUDIO | 8 - 22 |
| CHECCHI | - | PASSALACQUA | 16 - 14 |
| GIAMPAOLI | - | PATELLI | 4 - 25 |
| CASATI | - | PALMIERI | 10 - 20 |
| FERRANTE | - | FEDERIGHI | 6 - 24 |
| TUBINO | - | TESSITORE | 11 - 19 |
| CAVALIERE | - | PROVENZALE | 17 - 13 |
| VALENZA | - | CHIANESE | 10 - 20 |
| GUERMANI | - | GROSSI A. | 12 - 18 |
| COPPINI | - | CRUGNOLA | 25 - 1 |

PlayOut Salvezza

| | | | |
|--------------|---|-------------|---------|
| MANNATO | - | PICCARDI | 19 - 11 |
| BARBAN | - | BAU' | 17 - 13 |
| MEDUSEI | - | GAMBA | 19 - 11 |
| PATANE' | - | CATTANI | 16 - 14 |
| GALASSI | - | CARAMANTI | 18 - 12 |
| MARCOZZI | - | ANTOZZI | 10 - 20 |
| MUNARINI | - | MARCHETTI | 3 - 25 |
| MARMONTI | - | CIARAMELLI | 19 - 11 |
| BARLETTAI | - | MORELLI | 12 - 18 |
| BARABINO | - | VELLANI | 15 - 15 |
| LARIA | - | LONGHI | 8 - 22 |
| DELLA ROVERE | - | DI PIETRO | 14 - 16 |
| VERDI | - | MONETA | 18 - 12 |
| PAGANO P. | - | SCULLIN | 12 - 18 |
| TOMBOLA | - | ESPOSITO | 5 - 25 |
| SAVELLI | - | IANNETTI | 2 - 25 |
| SANTONI | - | BEZZI | 16 - 14 |
| GIAVI | - | MAGGIONI | 7 - 23 |
| ANDREUCCI | - | PETRERA | 15 - 15 |
| TAGLIAFERRO | - | DALLE FESTE | 15 - 15 |
| SAVOCA | - | PASSAFIUME | 23 - 7 |
| BOBBIO | - | SCARPACI | 12 - 18 |
| RIZZELLO | - | RACCA | 5 - 25 |
| TEDONE | - | LEONARDI A. | 11 - 19 |
| ROLLA | - | BIFFO | 12 - 18 |
| LOMBARDI | - | OCCHETTO | 16 - 14 |
| URBANI | - | PORTUESE | 7 - 23 |
| CONTI | - | CHIARO | 11 - 19 |
| NAPPI | - | FRANCHI | 18 - 12 |
| CARBINI | - | MOFAHKAMI | 21 - 9 |
| GROSSI M. | - | ZUCCO | 6 - 24 |
| AMUSO | - | BELLINI M. | 15 - 15 |
| PENNISI F. | - | PICCHIONI | 22 - 8 |
| ARCIERI | - | SABBATINI | 14 - 16 |
| Bye | - | BATTOLLA | 0 - 18 |
| VITALI | - | JEREB | 25 - 3 |
| PIROVANO | - | FABRIZI | 21 - 9 |
| Bye | - | BRUNI | 0 - 18 |
| LIGUORI | - | TODESCHINI | 15 - 15 |
| FINESCHI | - | LUCCHESI S. | 11 - 19 |
| Bye | - | FRANCHINI | 0 - 18 |
| TITTOBELLO | - | CORDARO | 12 - 18 |
| PETRELLI | - | LANELLA | 15 - 15 |
| Bye | - | BELVISI | 0 - 18 |
| TORRE | - | LUCCHESI G. | 16 - 14 |



3° TURNO

PlayOff

| | | | | | |
|------------|---|------------|----|---|----|
| FERLAZZO | - | SEGRE | 17 | - | 13 |
| DI MAURO | - | FORNACIARI | 21 | - | 9 |
| GIAMINARDI | - | DOSSENA | 8 | - | 22 |
| CAPRIATA | - | SAMPAOLESI | 25 | - | 5 |
| CANESI | - | MARINO | 19 | - | 11 |

PlayOut A

| | | | | | |
|---------------|---|-----------|----|---|----|
| G MARTELLINI | - | BRAMBILLA | 15 | - | 15 |
| I DE GENNARO | - | GIULIANO | 17 | - | 13 |
| R DE MARINIS | - | SERCHI | 16 | - | 14 |
| A CALANDRA | - | MAGGIO | 17 | - | 13 |
| G TEMPESTINI | - | ROSSI | 10 | - | 20 |
| I PEYRON | - | HUGONY | 9 | - | 21 |
| R MALTONI | - | ZOFFOLI | 15 | - | 15 |
| B MALAVASI | - | FANTONI | 25 | - | 2 |
| G PALMA | - | IACONO | 12 | - | 12 |
| I LEONARDI B. | - | FIORETTI | 10 | - | 20 |
| R RAFFA | - | ARCIFA | 19 | - | 11 |
| C DE SERIIS | - | NATALE BO | 2 | - | 25 |
| I DAINI | - | PASTORE | 16 | - | 14 |
| R PISTONI | - | MUROLO | 25 | - | 4 |
| G TAGLIAFERRI | - | BRUNELLI | 14 | - | 16 |

PlayOut B

| | | | | | |
|-----------------|---|---------------|----|---|----|
| G MAGLIONI | - | ARCOVITO | 3 | - | 25 |
| I CIMMINO | - | FAROLFI | 13 | - | 17 |
| R FIASCHI | - | COSTANTINI | 14 | - | 16 |
| A BERTAZZONI | - | NARDULLO | 17 | - | 13 |
| G PAGANO R. | - | ZECCHINI | 12 | - | 18 |
| I FREDDIO | - | DESIRELLO | 17 | - | 13 |
| R RICCIOLETTI | - | RE | 16 | - | 14 |
| B STOPPINI | - | BONANOMI | 19 | - | 11 |
| G PINNA | - | PENNISI R. | 23 | - | 7 |
| I PASTORI | - | VERONI | 22 | - | 8 |
| R TURLETTI | - | PISANO | 25 | - | 5 |
| A GRAVA | - | MAGLIA | 15 | - | 15 |
| G PETRILLI | - | MAGLIONE | 17 | - | 13 |
| I CUTELLI | - | VATURI | 6 | - | 24 |
| R SABARINI | - | CAJANO | 10 | - | 20 |
| G MIOZZI | - | GUERCI | 24 | - | 6 |
| I D'ANIELLO | - | GRAGNOLI | 9 | - | 21 |
| R BARRESE | - | POMILIA | 23 | - | 7 |
| D DONNOLI | - | PRINCIPE | 8 | - | 22 |
| G DE LAURENTIIS | - | DE CANDIA | 16 | - | 14 |
| I BOSCARO | - | NATALE RM | 25 | - | 4 |
| R SCIANDRA | - | GIUGNI | 11 | - | 19 |
| G DI MARTINO | - | BASILE M. | 13 | - | 17 |
| I TREVISIOL | - | SGROI | 14 | - | 16 |
| R GENERALI | - | RUSSO | 23 | - | 7 |
| G FORNARI | - | BELLINI G. | 14 | - | 16 |
| I LERDA | - | SORRENTINO | 17 | - | 13 |
| R BALBI | - | PIVA | 11 | - | 19 |
| F CATA' | - | CALDARELLI | 22 | - | 8 |
| G DARBI | - | PARACHINI | 16 | - | 14 |
| I BASILE G. | - | REVIGLIO | 20 | - | 10 |
| R BAIETTO | - | VIOLA | 16 | - | 14 |
| G RILIEVO | - | TOSTI | 11 | - | 19 |
| I RONCHI | - | DELLA SANTINA | 14 | - | 16 |
| R RUGGERI | - | CLAIR | 4 | - | 25 |
| G DEL GAUDIO | - | CHECCHI | 18 | - | 12 |
| I VANDELLI | - | GIAMPAOLI | 15 | - | 15 |
| R PASSALACQUA | - | CASATI | 22 | - | 8 |
| H PATELLI | - | FEDERIGHI | 15 | - | 15 |
| G PALMIERI | - | FERRANTE | 21 | - | 9 |
| I TESSITORE | - | CAVALIERE | 19 | - | 11 |
| R TUBINO | - | VALENZA | 25 | - | 2 |
| K PROVENZALE | - | GUERMANI | 22 | - | 8 |
| I CHIANESE | - | CRUGNOLA | 15 | - | 15 |
| R GROSSI A. | - | COPPINI | 10 | - | 20 |

PlayOut Salvezza

| | | | | | |
|---------------|---|--------------|----|---|----|
| G PICCARDI | - | BAU' | 9 | - | 21 |
| I MANNATO | - | GAMBA | 9 | - | 21 |
| R BARBAN | - | MEDUSEI | 5 | - | 25 |
| A CATTANI | - | CARAMANTI | 12 | - | 18 |
| G PATANE' | - | ANTOZZI | 25 | - | 5 |
| I GALASSI | - | MARCOZZI | 19 | - | 11 |
| R MARCHETTI | - | CIARAMELLI | 21 | - | 9 |
| G MUNARINI | - | MORELLI | 9 | - | 21 |
| A MARMONTI | - | BARLETTAI | 6 | - | 24 |
| I VELLANI | - | LONGHI | 17 | - | 13 |
| R BARABINO | - | DI PIETRO | 12 | - | 18 |
| D LARIA | - | DELLA ROVERE | 18 | - | 12 |
| G MONETA | - | SCULLIN | 16 | - | 14 |
| I VERDI | - | ESPOSITO | 19 | - | 11 |
| R PAGANO P. | - | TOMBOLA | 5 | - | 25 |
| E IANNETTI | - | BEZZI | 19 | - | 11 |
| G SAVELLI | - | MAGGIONI | 25 | - | 4 |
| I SANTONI | - | GIAVI | 5 | - | 25 |
| R PETRERA | - | TAGLIAFERRO | 13 | - | 17 |
| A ANDREUCCI | - | PASSAFIUME | 14 | - | 16 |
| G DALLE FESTE | - | SAVOCA | 6 | - | 24 |
| I SCARPACI | - | RIZZELLO | 20 | - | 10 |
| R BOBBIO | - | LEONARDI A. | 8 | - | 22 |
| H RACCA | - | TEDONE | 21 | - | 9 |
| G BIFFO | - | OCCHETTO | 18 | - | 12 |
| I ROLLA | - | PORTUESE | 11 | - | 19 |
| R LOMBARDI | - | URBANI | 22 | - | 8 |
| G CHIARO | - | FRANCHI | 20 | - | 10 |
| I CONTI | - | MOFAHKAMI | 11 | - | 19 |
| R NAPPI | - | CARBINI | 10 | - | 20 |
| L ZUCCO | - | BELLINI M. | 21 | - | 9 |
| G GROSSI M. | - | PICCHIONI | 5 | - | 25 |
| M AMUSO | - | PENNISI F. | 1 | - | 25 |
| G SABBATINI | - | BATTOLLA | 7 | - | 23 |
| I ARCIERI | - | JEREB | 25 | - | 5 |
| N Bye | - | VITALI | 0 | - | 18 |
| G FABRIZI | - | BRUNI | 16 | - | 14 |
| I PIROVANO | - | TODESCHINI | 19 | - | 11 |
| R Bye | - | LIGUORI | 0 | - | 18 |
| G LUCCHESI S. | - | FRANCHINI | 14 | - | 16 |
| I FINESCHI | - | CORDARO | 5 | - | 25 |
| Q Bye | - | TITTOBELLO | 0 | - | 18 |
| G LANELLA | - | BELVISI | 19 | - | 11 |
| I PETRELLI | - | LUCCHESI G. | 14 | - | 16 |
| R Bye | - | TORRE | 0 | - | 18 |

4° TURNO

PlayOff

| | | | | | |
|------------|---|------------|----|---|----|
| FORNACIARI | - | FERLAZZO | 10 | - | 20 |
| DOSSENA | - | SEGRE | 16 | - | 14 |
| SAMPAOLESI | - | DI MAURO | 7 | - | 23 |
| MARINO | - | GIAMINARDI | 11 | - | 19 |
| CAPRIATA | - | CANESI | 4 | - | 25 |

PlayOut A

| | | | | | |
|-------------|---|-------------|----|---|----|
| G GIULIANO | - | MARTELLINI | 5 | - | 25 |
| I SERCHI | - | BRAMBILLA | 25 | - | 5 |
| R MAGGIO | - | DE GENNARO | 16 | - | 14 |
| A ROSSI | - | DE MARINIS | 25 | - | 0 |
| G CALANDRA | - | TEMPESTINI | 21 | - | 9 |
| I ZOFFOLI | - | PEYRON | 4 | - | 25 |
| R FANTONI | - | HUGONY | 14 | - | 16 |
| G IACONO | - | MALTONI | 8 | - | 22 |
| I FIORETTI | - | MALAVASI | 10 | - | 20 |
| B PALMA | - | LEONARDI B. | 14 | - | 16 |
| G NATALE BO | - | RAFFA | 14 | - | 16 |
| I PASTORE | - | ARCIFA | 2 | - | 25 |
| R MUROLO | - | DE SERIIS | 11 | - | 19 |
| C BRUNELLI | - | DAINI | 4 | - | 25 |
| I PISTONI | - | TAGLIAFERRI | 24 | - | 6 |

PlayOut B

| | | | | | |
|----------------|---|---------------|----|---|----|
| G FAROLFI | - | MAGLIONI | 20 | - | 10 |
| I COSTANTINI | - | ARCOVITO | 20 | - | 10 |
| R NARDULLO | - | CIMMINO | 25 | - | 2 |
| A ZECCHINI | - | FIASCHI | 17 | - | 13 |
| G BERTAZZONI | - | PAGANO R. | 14 | - | 16 |
| I RE | - | FREDDIO | 17 | - | 13 |
| R BONANOMI | - | DESIRELLO | 8 | - | 22 |
| B PENNISI R. | - | RICCIOLETTI | 13 | - | 17 |
| G VERONI | - | STOPPINI | 20 | - | 10 |
| I PINNA | - | PASTORI | 12 | - | 18 |
| R MAGLIA | - | TURLETTI | 18 | - | 12 |
| I MAGLIONE | - | PISANO | 16 | - | 14 |
| R VATURI | - | GRAVA | 25 | - | 4 |
| C CAJANO | - | PETRILLI | 13 | - | 17 |
| G CUTELLI | - | SABARINI | 3 | - | 25 |
| I GRAGNOLI | - | MIOZZI | 7 | - | 23 |
| R POMILIA | - | GUERCI | 16 | - | 14 |
| G PRINCIPE | - | D'ANIELLO | 19 | - | 11 |
| I DE CANDIA | - | BARRESE | 16 | - | 14 |
| D DONNOLI | - | DE LAURENTIIS | 19 | - | 11 |
| G GIUGNI | - | BOSCARO | 13 | - | 1 |
| I BASILE M. | - | NATALE RM | 9 | - | 21 |
| R SGROI | - | SCIANDRA | 19 | - | 11 |
| G RUSSO | - | DI MARTINO | 18 | - | 12 |
| E TREVISIOL | - | GENERALI | 13 | - | 17 |
| G SORRENTINO | - | FORNARI | 24 | - | 6 |
| I PIVA | - | BELLINI G. | 25 | - | 4 |
| R CALDARELLI | - | LERDA | 25 | - | 5 |
| F PARACHINI | - | BALBI | 25 | - | 1 |
| G CATA' | - | DARBI | 12 | - | 18 |
| I VIOLA | - | BASILE G. | 12 | - | 18 |
| R TOSTI | - | REVIGLIO | 25 | - | 5 |
| G DELLA SANTI- | - | BAIETTO | 15 | - | 15 |
| I CLAIR | - | RILIEVO | 6 | - | 24 |
| R RONCHI | - | RUGGERI | 10 | - | 20 |
| G GIAMPAOLI | - | DEL GAUDIO | 17 | - | 13 |
| I CASATI | - | CHECCHI | 13 | - | 17 |
| R FEDERIGHI | - | VANDELLI | 19 | - | 11 |
| H FERRANTE | - | PASSALACQUA | 24 | - | 6 |
| G PATELLI | - | PALMIERI | 11 | - | 19 |
| I Bye | - | TESSITORE | 11 | - | 19 |
| R GUERMANI | - | CAVALIERE | 23 | - | 7 |
| K CRUGNOLA | - | TUBINO | 24 | - | 6 |
| I COPPINI | - | PROVENZALE | 25 | - | 3 |
| R CHIANESE | - | GROSSI A. | 18 | - | 12 |

PlayOut Salvezza

| | | | | | |
|---------------|---|--------------|----|---|----|
| G GAMBA | - | PICCARDI | 11 | - | 19 |
| I BAU' | - | MEDUSEI | 11 | - | 19 |
| R MANNATO | - | BARBAN | 22 | - | 8 |
| A ANTOZZI | - | CATTANI | 17 | - | 13 |
| G CARAMANTI | - | MARCOZZI | 21 | - | 9 |
| I PATANE' | - | GALASSI | 3 | - | 25 |
| R MORELLI | - | MARCHETTI | 13 | - | 17 |
| G CIARAMELLI | - | BARLETTAI | 22 | - | 8 |
| A MUNARINI | - | MARMONTI | 8 | - | 22 |
| I DI PIETRO | - | VELLANI | 13 | - | 17 |
| R LONGHI | - | DELLA ROVERE | 23 | - | 7 |
| D BARABINO | - | LARIA | 25 | - | 1 |
| G ESPOSITO | - | MONETA | 11 | - | 19 |
| I SCULLIN | - | TOMBOLA | 13 | - | 17 |
| R VERDI | - | PAGANO P. | 16 | - | 14 |
| E MAGGIONI | - | IANNETTI | 12 | - | 18 |
| G BEZZI | - | GIAVI | 21 | - | 9 |
| F SAVELLI | - | SANTONI | 18 | - | 12 |
| I PASSAFIUME | - | PETRERA | 12 | - | 18 |
| R TAGLIAFERRO | - | SAVOCA | 15 | - | 15 |
| G ANDREUCCI | - | DALLE FESTE | 4 | - | 25 |
| I LEONARDI A. | - | SCARPACI | 19 | - | 11 |
| R RIZZELLO | - | TEDONE | 10 | - | 20 |
| H BOBBIO | - | RACCA | 16 | - | 14 |
| G PORTUESE | - | BIFFO | 12 | - | 18 |
| I OCCHETTO | - | URBANI | 9 | - | 21 |
| K ROLLA | - | LOMBARDI | 17 | - | 13 |
| G MOFAHKAMI | - | CHIARO | 24 | - | 6 |
| I FRANCHI | - | CARBINI | 14 | - | 16 |
| R CONTI | - | NAPPI | 11 | - | 19 |
| G PICCHIONI | - | ZUCCO | 15 | - | 15 |
| I BELLINI M. | - | PENNISI F. | 17 | - | 13 |
| M GROSSI M. | - | AMUSO | 15 | - | 15 |
| G JEREB | - | SABBATINI | 8 | - | 22 |
| I BATTOLLA | - | VITALI | 5 | - | 25 |
| N ARCIERI | - | Bye | 18 | - | 0 |
| G TODESCHINI | - | FABRIZI | 10 | - | 20 |
| R BRUNI | - | LIGUORI | 23 | - | 7 |
| P PIROVANO | - | Bye | 18 | - | 0 |
| G CORDARO | - | LUCCHESI S. | 15 | - | 15 |
| I FRANCHINI | - | TITTOBELLO | 10 | - | 20 |
| Q FINESCHI | - | Bye | 18 | - | 0 |
| G LUCCHESI G. | - | LANELLA | 17 | - | 13 |
| R BELVISI | - | TORRE | 9 | - | 21 |
| R PETRELLI | - | Bye | 18 | - | 0 |

5° TURNO

PlayOff

| | | | | | |
|------------|---|------------|----|---|----|
| FERLAZZO | - | DOSSENA | 25 | - | 1 |
| FORNACIARI | - | SAMPAOLESI | 24 | - | 6 |
| SEGRE | - | MARINO | 10 | - | 20 |
| DI MAURO | - | CANESI | 14 | - | 16 |
| GIAMINARDI | - | CAPRIATA | 20 | - | 10 |

PlayOut A

| | | | | | | |
|---|------------|---|-------------|----|---|----|
| G | MARTELLINI | - | SERCHI | 18 | - | 12 |
| I | GIULIANO | - | MAGGIO | 9 | - | 21 |
| R | BRAMBILLA | - | ROSSI | 20 | - | 10 |
| A | DE GENNARO | - | TEMPESTINI | 12 | - | 18 |
| A | DE MARINIS | - | CALANDRA | 6 | - | 25 |
| G | PEYRON | - | FANTONI | 20 | - | 10 |
| I | ZOFFOLI | - | IACONO | 9 | - | 21 |
| R | HUGONY | - | FIORETTI | 20 | - | 10 |
| B | MALTONI | - | LEONARDI B. | 16 | - | 14 |
| B | MALAVASI | - | PALMA | 18 | - | 12 |
| G | RAFFA | - | PASTORE | 25 | - | 5 |
| I | NATALE BO | - | MUROLO | 14 | - | 16 |
| R | ARCIFA | - | BRUNELLI | 9 | - | 21 |
| C | DE SERIIS | - | TAGLIAFERRI | 17 | - | 13 |
| C | DAINI | - | PISTONI | 12 | - | 18 |

PlayOut B

| | | | | | | |
|---|-------------|---|---------------|----|---|----|
| G | MAGLIONI | - | COSTANTINI | 18 | - | 12 |
| I | FAROLFI | - | NARDULLO | 14 | - | 16 |
| R | ARCOVITO | - | ZECCHINI | 10 | - | 20 |
| A | CIMMINO | - | PAGANO R. | 11 | - | 19 |
| A | FIASCHI | - | BERTAZZONI | 24 | - | 6 |
| G | FREDDIO | - | BONANOMI | 25 | - | 5 |
| I | RE | - | PENNISI R. | 11 | - | 19 |
| R | DESIRELLO | - | VERONI | 15 | - | 15 |
| B | RICCIOLETTI | - | PASTORI | 19 | - | 11 |
| B | STOPPINI | - | PINNA | 5 | - | 25 |
| G | TURLETTI | - | MAGLIONE | 23 | - | 7 |
| I | MAGLIA | - | VATURI | 18 | - | 12 |
| R | PISANO | - | CAJANO | 14 | - | 16 |
| C | GRAVA | - | SABARINI | 15 | - | 15 |
| C | PETRILLI | - | CUTELLI | 21 | - | 9 |
| G | MIOZZI | - | POMILIA | 12 | - | 18 |
| I | GRAGNOLI | - | PRINCIPE | 24 | - | 6 |
| R | GUERCI | - | DE CANDIA | 24 | - | 6 |
| D | D'ANIELLO | - | DE LAURENTIIS | 16 | - | 14 |
| D | BARRESE | - | DONNOLI | 21 | - | 9 |
| G | BOSCARO | - | BASILE M. | 17 | - | 13 |
| I | GIUGNI | - | SGROI | 9 | - | 21 |
| R | NATALE RM | - | RUSSO | 13 | - | 17 |
| E | SCIANDRA | - | GENERALI | 14 | - | 16 |
| E | DI MARTINO | - | TREVISIOL | 24 | - | 6 |
| G | FORNARI | - | PIVA | 12 | - | 18 |
| I | SORRENTINO | - | CALDARELLI | 12 | - | 18 |
| R | BELLINI G. | - | PARACHINI | 13 | - | 17 |
| F | LERDA | - | DARBI | 11 | - | 19 |
| F | BALBI | - | CATA' | 11 | - | 19 |
| G | BASILE G. | - | TOSTI | 25 | - | 2 |
| I | VIOLA | - | DELLA SANTINA | 16 | - | 14 |
| R | REVIGLIO | - | CLAIR | 22 | - | 8 |
| G | BAIETTO | - | RUGGERI | 20 | - | 10 |
| G | RILIEVO | - | RONCHI | 15 | - | 15 |
| G | DEL GAUDIO | - | CASATI | 18 | - | 12 |
| I | GIAMPAOLI | - | FEDERIGHI | 16 | - | 14 |
| R | CHECCHI | - | FERRANTE | 14 | - | 16 |
| H | VANDELLI | - | PALMIERI | 14 | - | 16 |
| H | PASSALACQUA | - | PATELLI | 16 | - | 14 |
| G | TESSITORE | - | GUERMANI | 19 | - | 11 |
| I | VALENZA | - | CRUGNOLA | 6 | - | 24 |
| R | CAVALIERE | - | COPPINI | 15 | - | 15 |
| K | TUBINO | - | GROSSI A. | 11 | - | 19 |
| K | PROVENZALE | - | CHIANESE | 3 | - | 25 |

PlayOut Salvezza

| | | | | | | |
|---|-------------|---|--------------|----|---|----|
| G | PICCARDI | - | MEDUSEI | 11 | - | 19 |
| I | GAMBA | - | BARBAN | 6 | - | 24 |
| R | BAU' | - | MANNATO | 12 | - | 18 |
| A | CATTANI | - | MARCOZZI | 25 | - | 4 |
| G | ANTOZZI | - | GALASSI | 17 | - | 13 |
| I | CARAMANTI | - | PATANE' | 25 | - | 3 |
| R | MARCHETTI | - | BARLETTAI | 19 | - | 11 |
| G | MORELLI | - | MARMONTI | 11 | - | 19 |
| I | CIARAMELLI | - | MUNARINI | 24 | - | 6 |
| R | VELLANI | - | DELLA ROVERE | 17 | - | 13 |
| A | DI PIETRO | - | LARIA | 17 | - | 13 |
| C | LONGHI | - | BARABINO | 11 | - | 19 |
| C | MONETA | - | TOMBOLA | 12 | - | 18 |
| D | ESPOSITO | - | PAGANO P. | 11 | - | 19 |
| D | SCULLIN | - | VERDI | 6 | - | 24 |
| E | IANNETTI | - | GIAVI | 18 | - | 12 |
| G | MAGGIONI | - | SANTONI | 8 | - | 22 |
| I | BEZZI | - | SAVELLI | 14 | - | 16 |
| R | PETRERA | - | SAVOCA | 19 | - | 11 |
| A | PASSAFIUME | - | DALLE FESTE | 11 | - | 19 |
| A | TAGLIAFERRO | - | ANDREUCCI | 3 | - | 25 |
| G | SCARPACI | - | TEDONE | 13 | - | 17 |
| I | LEONARDI A. | - | RACCA | 20 | - | 10 |
| R | RIZZELLO | - | BOBBIO | 16 | - | 14 |
| H | BIFFO | - | URBANI | 17 | - | 13 |
| G | PORTUESE | - | LOMBARDI | 14 | - | 16 |
| I | OCCHETTO | - | ROLLA | 10 | - | 20 |
| R | CHIARO | - | CARBINI | 9 | - | 21 |
| A | MOFAHKAMI | - | NAPPI | 11 | - | 19 |
| C | FRANCHI | - | CONTI | 25 | - | 3 |
| L | ZUCCO | - | PENNISI F. | 21 | - | 9 |
| G | PICCHIONI | - | AMUSO | 15 | - | 15 |
| I | BELLINI M. | - | GROSSI M. | 24 | - | 6 |
| R | SABBATINI | - | VITALI | 12 | - | 18 |
| A | JEREB | - | Bye | 18 | - | 0 |
| N | BATTOLLA | - | ARCIERI | 18 | - | 12 |
| G | FABRIZI | - | LIGUORI | 13 | - | 17 |
| I | TODESCHINI | - | Bye | 18 | - | 0 |
| R | BRUNI | - | PIROVANO | 10 | - | 20 |
| P | LUCCHESI S. | - | TITTOBELLO | 18 | - | 12 |
| G | CORDARO | - | Bye | 18 | - | 0 |
| I | FRANCHINI | - | FINESCHI | 24 | - | 6 |
| Q | LANELLA | - | TORRE | 21 | - | 9 |
| G | LUCCHESI G. | - | Bye | 18 | - | 0 |
| I | BELVISI | - | PETRELLI | 16 | - | 14 |



Campionati del Mondo



LAVAZZA

GENERALI Assicurazioni Generali S.p.A.

Verona 2006



BOARD X BOARD & ATTANASIO vs FAILLA 2° INCONTRO PLAY-OFF SCUDETTO

A.B. & G.F.

Con 216 squadre impegnate in questo campionato, è normale che non si possa parlare che di una minima parte delle stesse. Un po' meno normale è che, su una decina di incontri commentati in tutto, per due volte si parli della stessa squadra. Stavolta è successo. E' successo perché, come ho già spiegato nell'Editoriale di Venerdì, Mauro Saglia, oltre che redattore del Bollettino, è anche responsabile della gestione degli incontri della terza serie e Venerdì, dopo aver seguito l'incontro Ferlazzo – Pistoni, non è stato in grado di scrivere il pezzo in tempo per essere pubblicato sul bollettino di ieri, causa alcuni *capricci informatici* del sistema ai quali aveva dovuto porre rimedio. Mauro, oltre che ottimo giornalista e grande informatico, è anche uomo estremamente geloso della sua privacy e quindi nessuno sapeva che l'incontro che aveva seguito e il commento del quale troverete nelle pagine successive, riguardava appunto la squadra Ferlazzo. Oggi, quando abbiamo visto che, in prima assoluta mondiale, Dario Attanasio (squadra Ferlazzo) sarebbe stato seduto dalla stessa parte del sipario del suo compagno di sempre, Giuseppe Failla, abbiamo scelto questo incontro come quello da seguire tra i cinque dei Play Off scudetto. Quando Mauro *il silenzioso*, ci ha comunicato che anche il suo pezzo di oggi avrebbe riguardato la squadra Ferlazzo, avevamo due scelte: o buttare tutto il materiale e andare a seguire un altro incontro nel turno successivo, o pubblicare due articoli nei quali si parlasse della stessa squadra. Giuro che per scegliere la seconda soluzione non abbiamo impiegato più di un secondo e quattro decimi. Quest'incontro, d'altra parte, è stato seguito in modo un po' particolare, ovvero commentando i risultati dello stesso in contemporanea con un raffronto su quanto successo negli altri tavoli di P.O. Scudetto e con un'analisi aprioristica dei possibili sviluppi dichiarativi e di gioco della carta dei board esaminati.

Al tavolo che seguiamo sono impegnati i due Failla in NS e Attanasio Manara in EO, in chiusa Pulga e la Golin giocano in NS per Ferlazzo e Ligambi – Colonna in EO per Di Mauro. Appena arrivo al tavolo di aperta mi accorgo che, oltre alla prima assoluta di Attanasio e Failla avversari, c'è un'altra prima assoluta: la Manara e Dario hanno, per la prima volta dopo un quarto di secolo circa



Dario Attanasio



Gabriella Manara

di assoluta fedeltà, *tradito* il fiori forte e giocano naturale con quinta nobile. Più *seri* si rivelano i loro avversari che, al fiori forte, si dimostrano fedeli nei secoli.



Giuseppe Failla



Maria Grazia Failla

Board I - dich. Nord - tutti in prima

| | | | |
|-----------|--|-------------|-----------|
| | | ♠ D 8 3 | |
| | | ♥ D 10 4 3 | |
| | | ♦ D 8 7 4 | |
| | | ♣ 4 2 | |
| ♠ 6 5 2 | | | ♠ F 9 7 4 |
| ♥ F 9 8 7 | | | ♥ R 5 2 |
| ♦ A R 9 | | | ♦ 10 3 2 |
| ♣ 9 5 3 | | | ♣ A F 10 |
| | | ♠ A R 10 | |
| | | ♥ A 6 | |
| | | ♦ F 6 5 | |
| | | ♣ R D 8 7 6 | |

Sia che la coppia NS giochi senza forte oppure debole, dovrebbe essere Sud ad aprire la dichiarazione dopo 2 passo e giocarsi 1 senza.

Otto prese sembrano di routine; solo su attacco diverso da quello più naturale a cuori, che gli regala un tempo, il dichiarante può realizzare la nona.

Nell'incontro che stiamo seguendo si crea il primo swing a favore di Di Mauro, perché entrambe le dichiaranti, su attacco a cuori realizzano 7 prese, ma mentre questo basta alla Failla per mantenere il contratto, non è sufficiente alla Golin che era impegnata in 2 senza.

In tutti i tavoli di play - off si gioca un parziale a senz'atout dove le dichiaranti in Sud fanno da un minimo di 7 ad un massimo di 10 prese.

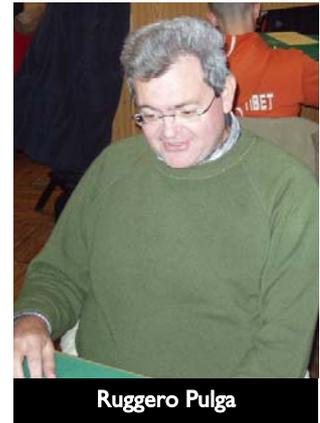
Board 2 - dich. Est - NS in zona

| | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|
| | ♠ RDF2 ♥ A642 ♦ D765 ♣ 2 | |
| ♠ A765 ♥ RDF93 ♦ 9 ♣ AD5 | O N E S | ♠ 103 ♥ 875 ♦ 108432 ♣ R106 |
| | ♠ 984 ♥ 10 ♦ ARF ♣ F98743 | |

Il board premia chi sa frenare rapidamente.

Questa volta dovrebbe toccare ad Ovest aprire le danze dopo 2 passo.

Sulla sua apertura di 1 cuori, Nord può decidere di intervenire di 1 picche quarto o con un



brutto contro, oppure di passare. Est può, in tutti i casi, fittare le cuori o passare a sua volta.

EO possono realizzare non più di 2 cuori e NS non più di 1 picche o 2 fiori teoriche.

Una dichiarazione di troppo da parte di uno dei due partiti potrebbe scatenare un po' di bagarre e spingere la licita a contratti troppo ambiziosi in colori di misfit (picche/fiori per NS) o mal divisi (cuori per EO), sui quali il cartellino rosso degli avversari non dovrebbe tardare ad arrivare.

Al contrario la prudenza sembra prevalere in questi board iniziali, perché riescono ad evitare il contre sia gli EO che arrivano a 4 picche che i NS che arrivano a 5 fiori.

Mai frenata fu più tempestiva di quella di Atanasio - Manara, che giocano 1 cuori sull'apertura di Ovest, mentre in chiusa Ruggero Pulga, che gioca 2 picche, non riesce ad *inventare* l'ottava presa che gli servirebbe per mantenere il contratto e va un down.

Board 3 - dich. Sud - EO in zona

| | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| | ♠ F106 ♥ F8 ♦ 83 ♣ F109643 | |
| ♠ A4 ♥ 42 ♦ ARD1065 ♣ RD5 | O N E S | ♠ RD752 ♥ D1096 ♦ 4 ♣ 872 |
| | ♠ 983 ♥ AR753 ♦ F972 ♣ A | |

Che Sud apra o non apra, la linea EO dovrebbe arrivare rapidamente a manche.

La partita più corretta, quella a senz'atout, non presenta particolari problemi per il dichiarante, che può mantenere l'impegno in modo più o meno abbondante.

Niente da fare, invece, a 4 picche, in cui la difesa batte giocando, senza cedere la mano, tre giri di cuori per la promozione d'atout. Nel caso il dichiarante decidesse di scartare sul terzo giro nel colore, Nord, tagliando e rinviando subito fiori, si assicurerebbe addirittura il 2 down grazie alla ulteriore promozione del Nove terzo di atout di Sud.

L'unico tavolo nel quale si gioca una manche diversa da quella a senz'atout è proprio quello che stiamo osservando, dove la dichiarazione è questa.

| OVEST | NORD | EST | SUD |
|---------------|------------------|------------------|--------------------|
| <i>Manara</i> | <i>Failla G.</i> | <i>Attanasio</i> | <i>Failla M.G.</i> |
| | | | 1♥ |
| contro | passo | 2♠ | passo |
| 3♦ | passo | 3♥ | passo |
| 3♠ | passo | 4♠ | fine |

Quando Dario vede il 3 picche della compagna, si convince che questo arrivi da 3 carte nel colore, perché il suo 2 picche poteva venire da quarta e sceglie quindi di giocare la manche nel nobile nero.

Tre giri di cuori arrivano puntuali, sul terzo il dichiarante scarta una quadri dal morto, Failla taglia di 10 e rinvia fiori. Asso della compagna e ancora cuori per il taglio d'Asso del morto e, come già detto, promozione del Nove terzo di Sud.

Due down e 13 per Di Mauro, che si porta 18 - 0.

Board 4 - dich. Ovest - tutti in zona

| | | |
|------------|-------------|-------------|
| | ♠ D 7 | |
| | ♥ R 9 2 | |
| | ♦ R 9 2 | |
| | ♣ R F 9 5 3 | |
| ♠ F 10 9 6 | | ♠ R 8 5 4 2 |
| ♥ 7 6 3 | | ♥ D F 10 5 |
| ♦ A D 5 | | ♦ F 7 4 3 |
| ♣ 10 8 7 | | ♣ --- |
| | ♠ A 3 | |
| | ♥ A 8 4 | |
| | ♦ 10 8 6 | |
| | ♣ A D 6 4 2 | |

La distribuzione a specchio penalizza i NS, che possono, regali a parte, mantenere manche solamente a senza e se giocata da Nord.

In questo caso, infatti, la difesa non ha attacchi vincenti, dal momento che muovendo picche regala una presa, doppia retta nel seme ed il contratto. Con diverso attacco il dichiarante ha tempo di affrancare la necessaria presa a quadri.

Se il titolare del contratto è Sud, l'attacco Fante di picche mette sotto la Donna del morto e riduce ad otto le prese del dichiarante.

Nessuna chance se il contratto è a fiori, dove più di nove prese non si portano a casa.

Se EO si avventurano in un contratto a picche, la povertà di onori il linea non impedisce loro di realizzare nove prese, a patto di giocare gli atout nel modo teoricamente più naturale. Ottima quindi la loro difesa contro un 3 senza avversario chiamato da Nord.

Nel nostro incontro entrambi i Nord si mettono immediatamente al sicuro nel contratto di 3 senza aprendo, appunto, di 1 senz'atout. In aperta, dopo l'intervento di 2 fiori di Attanasio per i nobili, la Failla salta direttamente a 3 senza e la Manara non ha alcun valido motivo per andare a difendere a 4 picche.

La manche a senza è stata giocata in quasi tutti i tavoli e mantenuta sempre quando giocata da Nord.



Costanza Forni

Programma di oggi

Play-off / play-out A - B

| | |
|-------|-------------|
| 9.30 | 6° incontro |
| 11.30 | 7° incontro |
| 13.30 | 8° incontro |
| 15.30 | 9° incontro |

A seguire premiazione
Sala Europa (Bridgerama)

Stranamente anche da Costanza Forni (squadra GIAMINARDI) e Monica Buratti (sq. FORNACIARI) che l'hanno giocata in Sud ed hanno ricevuto l'attacco di Fante di picche; probabilmente perché Est ha comprensibilmente scartato una picche sulla sfilata delle fiori.



Monica Buratti

Board 5 - dich. Nord - NS in zona

| | | |
|--------------|---------------|----------------|
| | ♠ F | |
| | ♥ A 9 6 2 | |
| | ♦ A F 8 5 | |
| | ♣ D 9 8 4 | |
| ♠ A 7 | | ♠ D 10 5 3 |
| ♥ F 8 7 | | ♥ D 3 |
| ♦ D 6 2 | | ♦ R 10 9 7 4 3 |
| ♣ R 10 7 3 2 | | ♣ 5 |
| | ♠ R 9 8 6 4 2 | |
| | ♥ R 10 5 4 | |
| | ♦ --- | |
| | ♣ A F 6 | |

E' una di quelle mani che fanno la gioia degli analisti, soprattutto di quelli che amano risolvere problemi a 52 carte e la disperazione dei giocatori che, al tavolo, non hanno trovato la soluzione vincente. Prima di parlare di come si possono fare 4 cuori, contratto giocato dalla quasi totalità dei NS impegnati in questo board e mantenuto da meno della metà dei dichiaranti, possiamo dirvi che la mano in questione ha fatto stabilire il record di minuti di tempo di *pensata* di deep finesse al quale, per stabilire se 3 SA da Nord si possono fare, sono occorsi 8 minuti e spiccioli.

Il contratto di 4 cuori è, in pura teoria, impedibile se giocato da Sud e battibile solo con attacco 5 di fiori se giocato da Nord. Tra tutte le varianti di gioco che conducono in porto, vi proponiamo quella a nostro giudizio più stravagante.

Supponiamo che Ovest attacchi atout. "Bene, direte voi, così ci ha già regalato una presa" Niente affatto. Di questo regalo possiamo tranquillamente infischiarcene procedendo, per esempio, così: in presa con il Re sulla Dama di Est si prose-

gue giocando picche per il Fante e la Dama di Est che, senza regalare, torna fiori. Asso di mano e picche taglio. Ora Asso di cuori per dimostrare che non servono regali e poi Asso di quadri per lo scarto di una picche, quadri taglio e Re di picche ormai affrancato. Quando Ovest scarta...si taglia tranquillamente al morto per dimostrare che non solo non ci servono regali ma che siamo anche capaci di tagliarci le carte franche. Poi quadri taglio e...Fante di fiori. Ovest non ha difesa: se prende non potrà far altro che incassare il Fante di cuori e poi tornare fiori verso la forchetta del morto, se liscia si continua a fiori per aspettare di fare comunque l'ultima presa in questo colore. Se qualcuno ci dirà che ha giocato così, ve lo diciamo subito, non ci crederemo neanche a fronte di 4 testimonianze giurate.

Nell'incontro che seguiamo le due dichiaranti giocano in modo molto più *normale* e vanno down entrambe.

Board 6 - dich. Est - EO in zona

| | | |
|-----------|--------------|------------|
| | ♠ 10 8 4 3 | |
| | ♥ D 10 9 8 2 | |
| | ♦ D F 8 | |
| | ♣ F | |
| ♠ A 7 6 5 | | ♠ D F 2 |
| ♥ R F 6 | | ♥ 7 5 3 |
| ♦ R 2 | | ♦ A 10 6 4 |
| ♣ D 9 5 2 | | ♣ 10 4 3 |
| | ♠ R 9 | |
| | ♥ A 4 | |
| | ♦ 9 7 5 3 | |
| | ♣ A R 8 7 6 | |

Dopo l'apertura di Sud, probabilmente di 1 fiori, Ovest non ha un buon intervento.

Se decide di passare sempre, la linea NS proseguirà la sua licita approdando probabilmente al contratto di 2 cuori o di 1 senza, in cui è teoricamente destinata a cadere.

Se invece Ovest interviene, probabilmente di contro al secondo giro su 1 senza o su 2 fiori di Sud, la sua linea dovrebbe giocare un parziale in un altro colore (quadri?) disperato già ai minimi livelli.

Possibile anche che Est decida trasformare il contro in punitivo qualora Nord passasse. Benché si tratti di una gara a squadre, questa scelta, che come si diceva potrebbe essere quella vincente per EO, non è da escludere, dal momento che 1 senza

o 2 fiori contratti non fanno manche e che il passo di Est si potrebbe collocare a metà tra la speranza che il passo al 1° giro di Ovest fosse un po' più forte e la rassegnazione nel non "vedere" un contratto migliore.

Più difficile per gli orizzontali, e molto più pericoloso, dire ancora contro sull'eventuale 2 cuori di Nord. In questo caso questo contratto diventerebbe assai probabilmente quello finale.

Ancora 4 imps per Di Mauro per 2 cuori fatti in aperta e 2 cuori - 1 in chiusa giocati da NS, in questa mano che vede comunque quasi tutti i dichiaranti cadere di una levée nei parziali giocati.

Board 7 - dich. Sud - tutti in zona

| | | |
|---|---|---|
| | ♠ 4 ♥ 6 5 4 ♦ F 9 7 6 5 ♣ R 10 9 3 | |
| ♠ A R D 10 8 ♥ A F 9 8 7 ♦ --- ♣ A 5 4 | | ♠ F 7 6 2 ♥ 10 3 ♦ R 8 4 3 2 ♣ F 2 |
| | ♠ 9 5 3 ♥ R D 2 ♦ A D 10 ♣ D 8 7 6 | |

In teoria ci vuole l'attacco a fiori per impedire ad EO di fare 12 prese con atout picche.

Anche con diverso attacco, per raggiungere questo risultato il dichiarante deve giocare con molta cura: prendere l'attacco in atout o a quadri (quello a cuori facilita le cose) e giocare immediatamente cuori; se di mano cedendo subito la presa, se dal morto superando di misura la carta di Sud. Solo in questo modo il dichiarante conserva gli atout necessari per tagliare due fiori al morto dopo averne scartata una sul terzo giro di cuori e, successivamente, per rientrare in mano a terminare di battere le atout.

Come più che prevedibile, nessuna delle coppie EO di play - off raggiunge lo slam e la maggioranza dei dichiaranti fa 11 prese.

No score a 4 picche + 1 nell'incontro tra le due siciliane.

Board 8 - dich. Ovest - tutti in prima

| | | |
|--|---|---|
| | ♠ 7 2 ♥ 9 8 6 ♦ A 3 ♣ A R 9 7 6 4 | |
| ♠ D 10 4 ♥ R D 10 7 4 ♦ 7 4 2 ♣ D 5 | | ♠ A 8 ♥ A F 5 3 ♦ R D F 10 8 6 ♣ 2 |
| | ♠ R F 9 6 5 3 ♥ 2 ♦ 9 5 ♣ F 10 8 3 | |

4 cuori facili per EO, con possibilità di surlevée se la difesa non gioca picche da Nord prima che il dichiarante affranchi le quadri.

NS possono difendere a 5 fiori, dove finiscono un down solo a patto di indovinare la picche.

Se NS provano la difesa a 4 picche, sono battuti di 2 prese solo dall'attacco fiori e da un Est attento che prende d'Asso il primo giro d'atout mosso dal morto per rinviare cuori sotto Asso e ricevere il taglio nel seme d'attacco. Controgiooco davvero poco probabile dal momento che il dichiarante dovrebbe essere Sud e l'attacco da Dama seconda non è certo il più naturale della mano.

Se infine EO scelgono di giocare 5 quadri sono battuti se la difesa trova il taglio a cuori oppure se affranca la picche di spettanza giocando nel colore da Nord prima che il dichiarante muova quadri.

Primo grosso swing a favore di Ferlazzo, dove in aperta la dichiarazione va così:

| OVEST | NORD | EST | SUD |
|---------------|------------------|------------------|--------------------|
| <i>Manara</i> | <i>Failla G.</i> | <i>Attanasio</i> | <i>Failla M.G.</i> |
| passo | 2♣ | 2♦ | 3♣ |
| 3♦ | passo | 3♥ | passo |
| 4♥ | fine | | |

Maria Grazia Failla pensa a lungo prima di passare, ma alla fine, in parità di zona, decide di farlo.

In realtà per battere la manche a picche, che qualche Est, appoggiato dalla compagna a livello minimo, ha chiamato, dopo il normale attacco di Dama di cuori (Est non avendo mai dichiarato il colore), bisognerebbe che Sud entrasse immediatamente di Asso di fiori sulla Dama giocata da Est alla seconda carta e rimettesse atout da Dama terza, giocata decisamente non di routine.

Al tavolo dove siamo seduti, infatti, va esattamente così fino alla terza carta giocata, ma, a questo punto, comprensibilmente, Maria Grazia Failla continua con il Fante di fiori e Dario non sbaglia più niente: scarto di una cuori dal morto e Re di fiori di mano, Asso di quadri, re di cuori e cuori taglio, quadri taglio, fiori taglio e ancora quadri dal morto. A questo punto Giuseppe Failla taglia di Asso di picche (qualunque altra scelta sarebbe stata ugualmente perdente per la difesa) e rinvia atout. Dario sta basso dalla mano e la Dama di Sud costituisce l'ultima presa della difesa.

Ancora una volta, quindi, l'unico incontro in cui la mano genera un grosso swing è quello che stiamo seguendo, dal momento che in chiusa la manche a picche non viene realizzata.

Board 11 - dich. Sud - tutti in prima

| | | |
|--------------|----------------|--------------|
| | ♠ A 6 | |
| | ♥ A R 9 | |
| | ♦ D 5 2 | |
| | ♣ R 5 4 3 2 | |
| ♠ D 2 | | ♠ R F 10 9 4 |
| ♥ 7 6 | | ♥ 8 2 |
| ♦ A F 7 6 | | ♦ R 10 9 8 |
| ♣ A 10 9 7 6 | | ♣ F 8 |
| | ♠ 8 7 5 3 | |
| | ♥ D F 10 5 4 3 | |
| | ♦ 4 3 | |
| | ♣ D | |

Indipendentemente dalle scelte dichiarative dei contendenti - sottoapertura distruttiva di Sud, apertura di Ovest o apertura di I senza di Nord - una delle due linee dovrebbe finire per giocare un parziale nel nobile di competenza, dove ha a disposizione nove prese. Da non escludere un approdo a manche a cuori da parte di NS.

Tranne nel caso di Emilia Giaminardi, capitana dell'omonima squadra, che riesce a mantenere il contratto di 4 cuori da Sud, tutti i dichiaranti impegnati nello stesso vanno down. Non può evitare il down neanche Maria Grazia Failla, che però nel board guadagna 3imps perché i suoi compagni in chiusa realizzano 3 picche sull'altra linea.



Emilia Giaminardi

Board 12 - dich. Ovest - NS in zona

| | | |
|--------------|-------------|------------|
| | ♠ D 8 6 | |
| | ♥ D F 3 | |
| | ♦ R 10 8 5 | |
| | ♣ 7 5 3 | |
| ♠ 9 7 | | ♠ R 10 2 |
| ♥ A 10 8 7 2 | | ♥ R 9 6 5 |
| ♦ F 6 | | ♦ A 7 |
| ♣ R 9 8 4 | | ♣ D F 10 6 |
| | ♠ A F 5 4 3 | |
| | ♥ 4 | |
| | ♦ D 9 4 3 2 | |
| | ♣ A 2 | |

Come nella mano precedente, equilibrio quasi perfetto nella distribuzione dei punti onori sulle due linee.

Questa volta, però, la divisione 3-1 degli atout, fa sì che EO abbiano a disposizione solo 8 prese a cuori, mentre NS 9 con atout picche. Nel nostro incontro entrambe le linee chiamano una levée di troppo: i due Failla cadono di una presa a 4 picche, Ligambi - Colonna a 3 cuori.

Questi ultimi 4imps guadagnati da Ferlazzo fermano il risultato finale sul 31-29 per Di Mauro, che vince il derby catanese per 16 - 14.

Nella quasi totalità degli altri tavoli sono le coppie EO a cadere giocando la manche a cuori.



LE CLASSIFICHE

PlayOff

| | |
|---------------------------------------|----|
| 1° FERLAZZO - BRIDGE MESSINA | 96 |
| 2° CANESI - Bridgerama | 94 |
| 3° DOSSENA - Fanfulla Bridge | 85 |
| 4° DI MAURO - Catania | 80 |
| 5° FORNACIARI - Bridge Reggio Emilia | 79 |
| 6° CAPRIATA - Star Bridge Service srl | 78 |
| 7° MARINO - Spezia Bridge | 67 |
| 8° GIAMINARDI - Tennis Club Genova | 66 |
| 9° SEGRE - C.lo Biellese Bridge | 63 |
| 10° SAMPAOLESI - BRIDGE BOLOGNA | 36 |

PlayOut A - Gir A

| | |
|---------------------------------------|-----|
| 1° ROSSI - Genova Bridge | 104 |
| 2° CALANDRA - Associato Allegra | 94 |
| 3° MARTELLINI - Genova Bridge | 84 |
| 4° DE GENNARO - Sp. A.S.D.Br.Molfetta | 82 |
| 5° SERCHI - PADOVA BRIDGE | 82 |
| 6° BRAMBILLA - BRIDGE LECCO | 75 |
| 7° MAGGIO - Nuovo Bridge Insieme | 74 |
| 8° TEMPESTINI - Bridge Club Prato | 66 |
| 9° DE MARINIS - Ass.Bridge Versilia | 45 |
| 10° GIULIANO - MONZA BRIDGE | 38 |

PlayOut A - Gir B

| | |
|---|----|
| 1° HUGONY - ASD N.Canottieri Olona | 98 |
| 2° MALAVASI - Milano Bridge | 86 |
| 3° PEYRON - Bridge Club Torino | 84 |
| 4° MALTONI - Circolo del Bridge FI | 83 |
| 5° LEONARDI B. - ASD N.Can. Olona | 77 |
| 6° IACONO - Bridgerama | 76 |
| 7° FIORETTI - A.B.S.Giorgio Sannio | 73 |
| 8° ZOFFOLI - Bridge Cesena | 65 |
| 9° PALMA - Bridge Villa Fabbriche | 56 |
| 10° FANTONI - A.S.D. Tennis Club Varese | 38 |

PlayOut A - Gir C

| | |
|-------------------------------------|------|
| 1° PISTONI - BR. EUR S.S.D. A R. L. | 113 |
| 2° RAFFA - BRIDGE VITERBO | 89 |
| 3° NATALE BO - BRIDGE BOLOGNA | 86 |
| 4° ARCIFA - Catania | 77 |
| 5° DAINI - Firenze c.lo Bridge | 76 |
| 6° TAGLIAFERRI - Bridgerama | 69 |
| 7° DE SERIIS - Bridge Club 3a | 64 |
| 8° BRUNELLI - Circolo del Bridge FI | 63 |
| 9° MURLO - C.Bridge N.Ditto RC | 59,5 |
| 10° PASTORE - Bridge Club Busacchi | 44 |

PlayOut B - Gir A

| | |
|------------------------------------|----|
| 1° FIASCHI - Ass. Bridge | 91 |
| 2° NARDULLO - Bridge Pinerolo | 89 |
| 3° FAROLFI - Genova Bridge | 86 |
| 4° ZECCHINI - C.lo Br.Citta' di UD | 80 |
| 5° PAGANO R. - STAR BRIDGE ROMA | 79 |
| 6° COSTANTINI - BRIDGE BOLOGNA | 78 |
| 7° BERTAZZONI - BR.MODENA | 73 |
| 8° ARCOVITO - BRIDGE MESSINA | 63 |
| 9° MAGLIONI - BRIDGE BOLOGNA | 59 |
| 10° CIMMINO - Napoli Bridge | 47 |

PlayOut B - Gir B

| | |
|------------------------------------|----|
| 1° RICCIOLLETTI - STAR BRIDGE ROMA | 95 |
| 2° PASTORI - Bridge Legnano | 89 |
| 3° PINNA - CIRCOLO DELLA VELA | 89 |
| 4° DESIRELLO - Bridge Savona | 84 |
| 5° FREDDIO - Junior Bridge Club PG | 83 |
| 6° PENNISI R. - Napoli Bridge | 82 |
| 7° VERONI - Bridge Libertas | 75 |
| 8° RE - A.B.A./T.C.A.-Milano | 58 |
| 9° STOPPINI - Ass.Bridge Pisa | 49 |
| 10° BONANOMI - Bridge Varese | 44 |

PlayOut B - Gir C

| | |
|--|----|
| 1° MAGLIA - S.C.Canottieri Ticino a r.l. | 94 |
| 2° TURLETTI - ASD N. Can. Olona | 88 |
| 3° SABARINI - A.B.A./T.C.A.-Milano | 87 |
| 4° CAJANO - CLUB PICCOLO SLAM | 81 |
| 5° VATURI - ASD N.Canottieri Olona | 79 |
| 6° GRAVA - BRIDGE EUR S.S.D. A R. L. | 75 |
| 7° PISANO - Napoli Bridge | 73 |
| 8° PETRILLI - BR. CLUB ROVERETO | 69 |
| 9° MAGLIONE - BRIDGE BORDIGHERA | 64 |
| 10° CUTELLI - Bridge Asking | 37 |

PlayOut B - Gir D

| | |
|-----------------------------------|-----|
| 1° MIOZZI - NOBEL BRIDGE | 109 |
| 2° PRINCIPE - Bridge Oderzo | 88 |
| 3° DE LAURENTIIS - Bergamo Bridge | 85 |
| 4° GRAGNOLI - Amici del Bridge Fi | 85 |
| 5° BARRESE - BRIDGE BORDIGHERA | 77 |
| 6° GUERCI - Bridge Cirkolo | 71 |
| 7° DONNOLI - ACC. DEL BRIDGE | 67 |
| 8° DE CANDIA - BRIDGE ICHNOS | 62 |
| 9° POMILIA - Le 9 Dame | 52 |
| 10° D'ANIELLO - Napoli Bridge | 50 |

PlayOut B - Gir E

| | |
|-------------------------------------|----|
| 1° DI MARTINO - ASS.BR.PALERMO | 91 |
| 2° RUSSO - IDEA BRIDGE TORINO | 77 |
| 3° SGROI - Bridge Piacenza | 77 |
| 4° BOSCARO - Tennis Club Genova | 71 |
| 5° BASILE M. - BRIDGE BOLOGNA | 71 |
| 6° GENERALI - PADOVA BRIDGE | 71 |
| 7° TREVISIOL - C.lo Br.Citta' di UD | 71 |
| 8° GIUGNI - Bridge Legnano | 68 |
| 9° NATALE RM - Bridge Club 3a | 68 |
| 10° SCIANDRA - VERSILIA BRIDGE | 64 |

PlayOut B - Gir F

| | |
|-------------------------------------|-----|
| 1° PIVA - PADOVA BRIDGE | 100 |
| 2° PARACHINI - Bridge Club Milano | 95 |
| 3° DARBI - BRIDGE VERONA | 86 |
| 4° CATA' - Br.Fermo-P.to S.Giorgio | 81 |
| 5° SORRENTINO - ASD Sp. Club MI 2 | 74 |
| 6° FORNARI - Bridge Reggio Emilia | 72 |
| 7° CALDARELLI - AMICI BR. ABRUZZO | 67 |
| 8° LERDA - Ass.Bridge Torino | 59 |
| 9° BELLINI G. - Bridge Alessandria | 56 |
| 10° BALBI - C.lo del Bridge Venezia | 55 |

PlayOut B - Gir G

| | |
|-------------------------------------|----|
| 1° RILIEVO - BR.MODENA | 86 |
| 2° BASILE G. - Catania | 84 |
| 3° BAIETTO - TREVISO BRIDGE | 83 |
| 4° VIOLA - PADOVA BRIDGE | 80 |
| 5° CLAIR - PADOVA BRIDGE | 78 |
| 6° REVIGLIO - ALBA BRIDGE CLUB | 73 |
| 7° TOSTI - ROMA TOP BRIDGE | 71 |
| 8° RUGGERI - A.Bergamasca Br.Loreto | 65 |
| 9° DELLA SANTINA - Bridge Ascoli | 64 |
| 10° RONCHI - Ass.Bridge Pisa | 61 |

PlayOut B - Gir H

| | |
|--------------------------------------|----|
| 1° DEL GAUDIO - Avellino Bridge | 92 |
| 2° PATELLI - Brescia Bridge | 90 |
| 3° FEDERIGHI - Circolo del Bridge FI | 88 |
| 4° PALMIERI - Napoli Bridge | 87 |
| 5° CHECCHI - Bridge Club Milano | 78 |
| 6° FERRANTE - Napoli Bridge | 77 |
| 7° PASSALACQUA - BR. CHIAVARI | 67 |
| 8° GIAMPAOLI - Ass.Bridge Pisa | 60 |
| 9° CASATI - Circolo del Bridge FI | 57 |
| 10° VANDELLI - Bridge Club 3a | 52 |

PlayOut B - Gir K

| | |
|--------------------------------------|-----|
| 1° COPPINI - Bridge EUR SSD A R. L. | 105 |
| 2° CHIANESE - Bridge Salerno | 100 |
| 3° TESSITORE - STAR BRIDGE ROMA | 95 |
| 4° GROSSI A. - Ass.Bridge Torino | 79 |
| 5° GUERMANI - Bridge Club Torino | 76 |
| 6° CRUGNOLA - BR.ASS.COMOCANTUHELIOS | 72 |
| 7° TUBINO - Bridge Savona | 61 |
| 8° CAVALIERE - New Bridge Salerno | 60 |
| 9° PROVENZALE - Catania | 52 |
| 10° VALENZA - Romana Bridge | 28 |

Salvezza - Gir A

| | |
|------------------------------------|----|
| 1° MEDUSEI - Spezia Bridge | 95 |
| 2° MANNATO - ACC. DEL BRIDGE | 85 |
| 3° BARBAN - Bridge Club Milano | 73 |
| 4° BAU' - Ass.Bridge Torino | 73 |
| 5° GAMBA - Br.Ci.Canottieri Casale | 63 |
| 6° PICCARDI - Bridge Cirkolo | 61 |

Salvezza - Gir B

| | |
|--|----|
| 1° GALASSI - Circolo Br. Reggio Emilia | 85 |
| 2° CARAMANTI - ASD N.Can. Olona | 85 |
| 3° CATTANI - BR. BO RASTIGNANO | 84 |
| 4° ANTOZZI - LA ROTONDA BC | 80 |
| 5° PATANE' - Spezia Bridge | 65 |
| 6° MARCOZZI - TERAMO BRIDGE | 46 |

Salvezza - Gir C

| | |
|-------------------------------------|-----|
| 1° MARCHETTI - A.B.A./T.C.A.-Milano | 101 |
| 2° CIARAMELLI - MINCIO BRIDGE MN | 81 |
| 3° MORELLI - Pro Vercelli Bridge | 78 |
| 4° MARMONTI - BRIDGE VITERBO | 77 |
| 5° BARLETTAI - A.S.G. Br. ETRURIA | 71 |
| 6° MUNARINI - BRIDGE BOLOGNA | 40 |

Salvezza - Gir D

| | |
|----------------------------------|----|
| 1° BARABINO - San Giuliano GE | 93 |
| 2° VELLANI - Bridge Club SanRemo | 88 |
| 3° DI PIETRO - Bridge Lecce | 83 |
| 4° LONGHI - BRIDGE VITERBO | 80 |
| 5° DELLA ROVERE - BR. CHIAVARI | 54 |
| 6° LARIA - Bridge Cagliari | 48 |

Salvezza - Gir E

| | |
|------------------------------------|----|
| 1° VERDI - C.Bridge N.Ditto RC | 97 |
| 2° TOMBOLA - PADOVA BRIDGE | 75 |
| 3° PAGANO P. - MONZA BRIDGE | 72 |
| 4° ESPOSITO - C.lo Biellese Bridge | 70 |
| 5° MONETA - BR.POINT GALLARATE | 67 |
| 6° SCULLIN - Bridge Ferrara | 63 |

Salvezza - Gir F

| | |
|-------------------------------------|-----|
| 1° IANNETTI - Bridge Club 3a | 105 |
| 2° BEZZI - BRIDGE LECCO | 82 |
| 3° GIAVI - Belluno Bridge | 78 |
| 4° SAVELLI - STAR BRIDGE ROMA | 64 |
| 5° SANTONI - BR.ASS.COMOCANTUHELIOS | 59 |
| 6° MAGGIONI - Bridge Villasanta | 56 |

Salvezza - Gir G

| | |
|--|----|
| 1° SAVOCA - Padova Bridge | 95 |
| 2° PETRERA - BR.SP. CLUB S.SEVERO | 84 |
| 3° DALLE FESTE - Genova Bridge | 76 |
| 4° PASSAFIUME - Bridge Cava | 66 |
| 5° ANDREUCCI - PADOVA BRIDGE | 66 |
| 6° TAGLIAFERRO - Circolo del Bridge FI | 60 |

Salvezza - Gir H

| | |
|---|----|
| 1° LEONARDI A. - BR.ASS.COMOCANTUHELIOS | 88 |
| 2° RACCA - BRIDGE LECCO | 82 |
| 3° SCARPACI - ASS.BR.PALERMO | 80 |
| 4° TEDONE - ACC. DEL BRIDGE | 69 |
| 5° BOBBIO - Circolo Bridge Parma | 68 |
| 6° RIZZELLO - Romana Bridge | 63 |

Salvezza - Gir K

| | |
|-----------------------------------|----|
| 1° BIFFO - IDEA BRIDGE TORINO | 96 |
| 2° ROLLA - A.Bergamasca Br.Loreto | 82 |
| 3° PORTUESE - C.M.M. N.S.Trieste | 73 |
| 4° LOMBARDI - Bridge Lecce | 70 |
| 5° OCCHETTO - Bridge Ferrara | 70 |
| 6° URBANI - Bridge Tennis Club PG | 57 |

Salvezza - Gir L

| | |
|-------------------------------------|-----|
| 1° CARBINI - BRIDGE BOLOGNA | 103 |
| 2° NAPPI - Pol.Railway Sports | 91 |
| 3° MOFAHKAMI - S.Stanze Civiche | 78 |
| 4° FRANCHI - Bridge Castelli Romani | 76 |
| 5° CHIARO - Bergamo Bridge | 59 |
| 6° CONTI - BR. BO RASTIGNANO | 40 |

Salvezza - Gir M

| | |
|------------------------------------|-----|
| 1° ZUCCO - Bridge Club Milano | 103 |
| 2° PENNISI F. - Catania | 93 |
| 3° BELLINI M. - MINCIO BRIDGE MN | 86 |
| 4° PICCHIONI - BR.MO "CLO FERROUX" | 72 |
| 5° AMUSO - TARANTO BRIDGE | 54 |
| 6° GROSSI M. - Genova Bridge | 38 |

Salvezza - Gir N

| | |
|--|-----|
| 1° VITALI - S.C.Canottieri Ticino a r.l. | 103 |
| 2° ARCIERI - Napoli Bridge | 82 |
| 3° SABBATINI - BR. EUR S.S.D. A R. L. | 75 |
| 4° BATTOLLA - Spezia Bridge | 73 |
| 5° JEREB - AURELIA BRIDGE CLUB | 55 |

Salvezza - Gir P

| | |
|----------------------------------|----|
| 1° PIOVANO - BRIDGE CHIAVARI | 99 |
| 2° FABRIZI - Bridge Club Prato | 76 |
| 3° TODESCHINI - BRIDGE LECCO | 75 |
| 4° BRUNI - MONZA BRIDGE | 74 |
| 5° LIGUORI - Bridge Club SanRemo | 66 |

Salvezza - Gir Q

| | |
|----------------------------------|----|
| 1° FRANCHINI - Ass. Bridge Pisa | 93 |
| 2° LUCCHESI S. - Bridge Cagliari | 84 |
| 3° CORDARO - MONZA BRIDGE | 80 |
| 4° TITTOBELLO - ASD N.Can. Olona | 78 |
| 5° FINESCHI - Siena Bridge | 54 |

Salvezza - Gir R

| | |
|-----------------------------------|----|
| 1° LUCCHESI G. - Ass.Bridge Pisa | 90 |
| 2° TORRE - ASS.BR.PALERMO | 89 |
| 3° LANELLA - A.B.A./T.C.A.-Milano | 86 |
| 4° PETRELLI - Bridge Terni | 65 |
| 5° BELVISI - Ass.Br.Bolzano | 59 |

TEMA: UN POMERIGGIO TRANQUILLO

M.S.

Venerdì pomeriggio abbiamo dato un'occhiata alla prima divisione a cui non abbiamo dedicato gli spazi che merita.

Al tavolo 4, in chiusa, vedo Gabriella Manara e Dario Attanasio che, quando capita, angolizzo sempre volentieri dato che, indiscusse capacità a parte, sono tra le coppie più affabili che frequentano questo strano mondo.

Quando mi avvicino scopro che i loro avversari sono Liana Pistoni e Gabriele Tanini che, conosco come coppia altrettanto valida ed affabile.

Gabriella e Dario, in Est-Ovest giocano per la squadra FERLAZZO - BRIDGE MESSINA, mentre Liana e Gabriele per PISTONI - BRIDGE EUR.

Bene, ho pensato, quantomeno sarà un incontro gradevole, e non mi ero sbagliato.

Inizio dal board 9 che è il primo che ho seguito.



SALA CHIUSA

Board 9 - dich. Nord - EO in zona

| | | | |
|------------------|----------------|----------------|--|
| | ♠ 8 7 5 4 2 | | |
| | ♥ 3 2 | | |
| | ♦ 7 | | |
| | ♣ F 9 5 4 2 | | |
| ♠ 6 | | ♠ D 10 9 | |
| ♥ R 5 | | ♥ A D 6 | |
| ♦ F 9 3 | | ♦ D 10 8 6 5 2 | |
| ♣ A R D 10 8 7 3 | | ♣ 6 | |
| | ♠ A R F 3 | | |
| | ♥ F 10 9 8 7 4 | | |
| | ♦ A R 4 | | |
| | ♣ --- | | |

Il contratto è 3SA giocato dalla Manara in Ovest, immagino dopo l'apertura a cuori di Sud dato che ho perduto l'inizio della dichiarazione.

L'attacco cuori di Nord è stato preso da Gabriella con il Re.

Al primo giro di fiori ho visto la Manara alzare gli occhi al cielo ed immergersi in una lunga riflessione.

Tentando un'impresa disperata ha giocato quadri presa di Re dalla Pistoni che ha rinviato cuori e le due avversarie hanno continuato a rinviare nei colori rossi con un breve intervallo della Manara, giusto per incassare le due fiori buone e tentare la messa in presa a quadri.

Ovviamente tutto inutile perché Liana Pistoni, avendo un tempo di anticipo, ha potuto inchiodare la dichiarante al morto con l'Asso di cuori e reclamare le ultime tre picche.

Giusto per il gusto dell'analisi, se si prendesse l'attacco cuori al morto e si giocasse sulle quadri, Sud, in presa con il primo pezzo, dovrebbe affrettarsi a giocare picche. Diversamente Ovest potrebbe mettere insieme 9 prese.

Onestamente credo che, al tavolo, avremmo giocato fiori tutti, avendo quella "robusta" tenuta a picche.

Giocando quadri e consentendo all'avversario di entrare in presa ci potremmo ritrovare sepolti da *enne* prese di picche e 2 di quadri.

Fornaiari

Dini dal 1899

Al board 11 un parziale a quadri

Board 11 - dich. Sud - tutti in prima

| | | | | | | | | | | | |
|---------|--|--------|---|--|---|--|---|--|---|--|-------|
| | ♠ F 10953 | | | | | | | | | | |
| | ♥ 2 | | | | | | | | | | |
| | ♦ ADF9 | | | | | | | | | | |
| | ♣ A42 | | | | | | | | | | |
| ♠ AD6 | | ♠ R874 | | | | | | | | | |
| ♥ F1093 | <table border="1"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td></td><td>E</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table> | | N | | O | | E | | S | | ♥ A74 |
| | N | | | | | | | | | | |
| O | | E | | | | | | | | | |
| | S | | | | | | | | | | |
| ♦ 1062 | | ♦ 54 | | | | | | | | | |
| ♣ R76 | | ♣ D853 | | | | | | | | | |
| | ♠ 2 | | | | | | | | | | |
| | ♥ RD865 | | | | | | | | | | |
| | ♦ R873 | | | | | | | | | | |
| | ♣ F109 | | | | | | | | | | |

| OVEST | NORD | EST | SUD |
|---------------|---------------|------------------|----------------|
| <i>Manara</i> | <i>Tanini</i> | <i>Attanasio</i> | <i>Pistoni</i> |
| | | | passo |
| passo | 1♠ | passo | 1SA |
| passo | 2♦ | passo | 3♦ |
| fine | | | |

L'attacco di Dario Attanasio è atout ed il 10 di Gabriella viene preso in mano da Tanini.

Ora a me, che vedo le carte, verrebbe da anticipare cuori mentre Gabriele sceglie di giocare il Fante di picche, preso da Ovest che rinvia atout.

Nord taglia una picche al morto e gioca il Fante di fiori, facendolo girare e la Manara liscia.

Dario, nuovamente in presa con la Dama di fiori, decide di tornare nel colore e, questa volta, Gabriella sceglie di passare il Re, preso di Asso dal dichiarante che gioca cuori.

Dario rigioca la piccola picche che viene tagliata al morto ed a questo punto la mano non ha più molta storia, Gabriele riesce ad allineare 10 prese.

Alla 12 Liana Pistoni ben gestisce un parziale a picche e realizza una presa in più.

Il board 1, dopo una dichiarazione leggermente ottimistica, vede Tanini alle prese con il

contratto di 2SA, dopo che Dario Attanasio, alla sua sinistra, era intervenuto mostrando una bicolore maggiore e la Manara aveva fatto chiaramente intendere di essere al mondo.

Quando è sceso il morto ho pensato che non avrei voluto essere nei panni di Gabriele.

Descriverla tutta è pressoché impossibile perché ad ogni carta giocata ci possono essere tante di quelle implicazioni e tante di quelle diverse scelte da poter fare, che ci vorrebbero un decina di pagine.

Basti sapere che Gabriele le ha giocate con molta accortezza e Gabriella, che possedeva quasi tutte le prese difensive, si è ritrovata costantemente in presa, *semincartata*.

Morale, 2SA fatte. Forse non sono il solo che si sta chiedendo come sia accaduto.

Alla 2 ancora il contratto di 3 quadri, stavolta giocato dalla Pistoni, dopo che Attanasio aveva aperto di un cuori.

Le gioca indovinando tutto, inclusa la figura delle atout, e ne realizza quattro.

Sia al board 3 che al 6 la coppia Pistoni-Tanini "stoppa" a 4 picche con mani che facilmente possono spingere a sei.

Nei fatti, nella mano 3 lo slam non si fa e nella 6 solo l'attacco fiori lo batte. Secondo voi Gabriella Manara come ha attaccato?

Devo dire che ho visto un buon bridge e, come avevo anticipato, è stato un incontro divertente durante il quale, come spesso accade con i sipari, si sono potuti osservare sguardi eloquenti e solidali tra compagni e compagne di sipario ma, devo dire, palesemente rivolti ad alleggerire l'atmosfera e non finalizzati a denigrare i rispettivi partner.



Ad un certo punto di una mano, in cui Liana Pistoni stava ripetendo l'impassa alla Dama di cuori per la seconda volta, Dario, quarto di mano, sporgendo la testa da sotto il sipario a mo' di struzzo e nascondendo in parte la carta, ha detto "...la Dama!", non possedendola. Dal che si evince che l'atmosfera era esattamente quella che mi aspettavo da questo tipo di giocatori.

La dimostrazione di tutto è stata evidente al board 4 che ho tenuto per ultimo.

Board 4 - dich. Ovest - tutti in zona

| | | |
|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| | ♠ RD53 ♥ 8654 ♦ 85 ♣ R106 | |
| ♠ 9 ♥ ARF10 ♦ ARD973 ♣ A5 | | ♠ A10742 ♥ D ♦ 6 ♣ DF8432 |
| | ♠ F86 ♥ 9732 ♦ F1042 ♣ 97 | |

| OVEST | NORD | EST | SUD |
|---------------|---------------|------------------|----------------|
| <i>Manara</i> | <i>Tanini</i> | <i>Attanasio</i> | <i>Pistoni</i> |
| 2♣ | passo | 2♠ | passo |
| 3♦ | passo | 4♣ | passo |
| 4♦ | passo | 5♣ | passo |
| passo(1) | fine | | |

(1) ...

Il passo di Gabriella è stato preceduto da un sospiro che ha spetinato tutti gli astanti.

La mano non è così semplice come sembra a doppio morto.

Si possono realizzare anche 12 prese ma, senza vedere le carte, quale è la linea più sicura per farne 11?

Ci siamo divertiti ad analizzarla e non siamo riusciti ad avere certezze assolute quindi, a chi si volesse cimentare, proponiamo una bozza di analisi e, intanto, vi raccontiamo come l'ha giocata Gabriella Manara.

Con un attacco che non sia picche la mano è quasi una passeggiata di salute ma Tanini ha attaccato di Dama di picche e, ora, giocare Asso di fiori e fiori non è un'ottima idea.

La Manara ha preso di Asso ed ha giocato la Dama di cuori superata dall'Asso, seguito dal Re e dal Fante, scartando due delle quattro residue picche del morto.

Ora ha incassato Asso e Re di quadri scartando ancora una picche e si è fermata.

Poi, dopo aver fatto girare tra le mani per circa 30 secondi, il dieci di cuori e la Dama di qua-



dri con la velocità di un consumato giocoliere, ha deciso per il 10 di cuori indovinando praticamente tutto e realizzandone sei.

Al termine della mano Gabriella mi ha guardato di sfuggita e mi ha detto "...volevo segnare sulla mia colonna!" riferendosi al "passo" sofferto.

Qualche commento sulla fortunata circostanza che non si trattasse di partita libera ha concluso la nostra seduta.

L'incontro è terminato 18 a 12 per i siciliani che, vedendo solo la chiusa, sembravano in svantaggio, dato che la coppia Pistoni-Tanini sembrava proprio aver indovinato praticamente tutto.

Il problema della mano 4 è che al tavolo non sappiamo se le fiori sono ben divise o meno e, con l'attacco picche si possono scegliere alcune linee di gioco che si possono suddividere in due grandi categorie.

Una delle due categorie è quella scelta da Gabriella, l'altra è quella di tagliare subito una picche con il 5 di fiori ed iniziare ad incassare le vincenti solo dopo.

E' vero che anche giocando la Dama di quadri, con la reale distribuzione, il risultato non cambia ma prendendo il taglio da Nord con l'eventuale singolo di 10 o di 9 la mano si complica.

Dovendo surtagliare con il Fante, trovando la figura di R 10 7 6 in Sud, ad un certo punto della mano si rende necessario tagliare l'ultima picche con il 5 di fiori e quindi, forse, meglio farlo subito.

Considerato che con cinque teste bacate, che non riescono a farne una sana, non siamo riusciti a metterci d'accordo, se Gabriella o Dario ci daranno il loro parere, saremmo loro grati non solo per il risolto tecnico ma anche per la loro usuale ed immutabile, sobria signorilità che troppo si distingue da altri.



EUROPEAN BRIDGE LEAGUE

Simultanei Europei 2005



**Lunedì 28 - Mercoledì 30
Novembre 2005**

PEYRON vs MALAVASI

C.C.

Una sirena di allarme alle sei del mattino non è esattamente la maniera migliore di abbandonare il mondo dei sogni. Se poi la sirena non smette, che puoi fare? E ancora, ancora, ancora! Esattamente quando mi alzo buttando all'aria coperte, lenzuola, cuscino (e anche me stesso), il fastidioso suono si interrompe e un delicato silenzio avvolge nuovamente i miei offesi padiglioni auricolari. Ho un'associazione mentale: chissà perché, mi viene da pensare al vecchio assunto metropolitano per cui un autobus arriva sempre quando hai appena acceso una sigaretta alla fermata. Comunque non mi lamento, considerato che sono stato strappato (un po' brutalmente, è vero) al mio sogno ricorrente quando sono qui a Salsomaggiore: una moltitudine di cloni in forma di responsabile del bollettino che mi insegue pretendendo la consegna (immediata) di quello che pomposamente chiameremo "articolo". Una storia tipo "Marcia dei martelli" dei Pink Floyd, per chi se la ricorda. E' vero, lo confesso, sono un ritardatario cronico. Come si dice, sono uno che ama "traccheggiare".

Giungo pertanto nei pressi del Palazzo dei Congressi con largo anticipo, e mentre mi avvicino mi pare di udire tamburi. Tamburi? Proprio tamburi! Ecco, sarà che non mi sono ancora svegliato e sono direttamente passato ad una versione western del succitato sogno ricorrente. Adesso magari mi tocca correre di nuovo, inseguito dal responsabile del bollettino... vestito da indiano sioux. Confesso che l'idea mi strappa un sorriso. Nulla di tutto questo, fortunatamente, aggiungo: si tratta invero di una inaspettata manifestazione di studenti del vicino Istituto Professionale. E ci sono anche i cori (da stadio). Una volta entrato negli accoglienti e riscaldati ambienti del Palazzo mi dirigo verso il Moresco dove seleziono l'incontro Peyron (Torino)-Malavasi(Milano) per il girone B dei Play-Out A. In sala aperta si schierano Gio' Peyron-Amedeo Comella in NS e Maria Cristina Malavasi-Steve Hamaoui in EO. In chiusa Marita Mai-Enrico Longinotti in NS e Cinzia Barone-Carlo Costanza in EO. Il vulcanico Comella mi mette subito a mio agio con la sua contagiosa simpatia. Apprezzo anche il sense of humour di Steve Hamaoui improntato a discrezione. Ma passiamo alla cronaca.

Partenza con handicap per i milanesi che in sala aperta, a freddo, non chiamano questo slam.

| | | | |
|---------|---------|--------|--|
| | ♠ 10754 | | |
| | ♥ DF6 | | |
| | ♦ 86432 | | |
| | ♣ 4 | | |
| ♠ F2 | | ♠ AR9 | |
| ♥ AR83 | | ♥ 754 | |
| ♦ 105 | | ♦ AR7 | |
| ♣ AD832 | | ♣ R976 | |
| | ♠ D863 | | |
| | ♥ 1092 | | |
| | ♦ DF9 | | |
| | ♣ F105 | | |

| OVEST | NORD | EST | SUD |
|-----------------|----------------|----------------|---------------|
| <i>Malavasi</i> | <i>Comella</i> | <i>Hamaoui</i> | <i>Peyron</i> |
| | passo | ISA | passo |
| 2♣ | passo | 2♦ | passo |
| 3♣ | passo | 3SA | fine |

In sala chiusa Barone-Costanza approdano al sicuro contratto di 6 fiori e 10 imp vanno verso Peyron. Ma già dalla mano successiva comincia il recupero di Malavasi.

Board 2 - dich. Est - NS in zona

| | | | |
|---------|----------|---------|--|
| | ♠ 974 | | |
| | ♥ F86 | | |
| | ♦ A87532 | | |
| | ♣ R | | |
| ♠ 1063 | | ♠ A85 | |
| ♥ A52 | | ♥ D1093 | |
| ♦ D4 | | ♦ RF96 | |
| ♣ A9542 | | ♣ D10 | |
| | ♠ RDF2 | | |
| | ♥ R74 | | |
| | ♦ 10 | | |
| | ♣ F8763 | | |

| OVEST | NORD | EST | SUD |
|-----------------|----------------|----------------|---------------|
| <i>Malavasi</i> | <i>Comella</i> | <i>Hamaoui</i> | <i>Peyron</i> |
| | | 1♦ | passo |
| ISA | fine | | |

Attacco 7 di picche di Amedeo Comella. La Malavasi lascia passare due giri nel colore per rilevare il terzo con l'Asso del morto, da dove avanza una piccola quadri per la Dama della mano liscia da Comella. Ovest insiste con una seconda quadri dalla mano che viene questa volta presa dall'Asso di Nord, Sud scartando fiori. Ancora quadri da Nord per il Fante del morto, Sud scarta ancora fiori, Ovest una cartina di cuori. A questo punto viene fatta correre dalla Malavasi la Dama di fiori, della quale si impossessa Comella con il suo Re asciutto. Mano ormai finita; Comella tenta il ritorno di 8 di cuori che viene preso dal 9 del morto. Dieci di fiori a girare, impassando il Fante di Sud e la mano del dichiarante è chiusa. ISA + 2. In sala chiusa Barone-Costanza raggiungono il contratto di 3 fiori che cade di tre prese a causa della orrida disposizione dei resti di atout. Sette imp per Malavasi.

Non passa molto prima che un'altra manciata di punti prenda la strada di Milano.

Board 4 - dich. Ovest - tutti in zona

| | | |
|--|--|---|
| | ♠ R 10 6 4 ♥ 7 6 5 ♦ 8 4 ♣ R D F 2 | |
| ♠ D 8 7 5 ♥ A D 9 3 ♦ R 6 ♣ 6 5 4 | | ♠ A F 3 2 ♥ 2 ♦ F 5 3 ♣ A 10 9 7 3 |
| | ♠ 9 ♥ R F 10 8 4 ♦ A D 10 9 7 2 ♣ 8 | |

| OVEST | NORD | EST | SUD |
|-----------------|----------------|----------------|---------------|
| <i>Malavasi</i> | <i>Comella</i> | <i>Hamaoui</i> | <i>Peyron</i> |
| passo | passo | passo | 1♥ |
| passo | 1♠ | passo | 2♦ |
| passo | 2SA | passo | 3♦ |
| passo | 3SA | contro | 4♦ |
| fine | | | |

La dichiarazione procede spedita fino al 3SA di Comella. Steve Hamaoui chiarisce poi, a richiesta, il significato del suo contro, che si può sintetizzare in due parole: "Vai sotto". L'amichevole avvertimento viene immediatamente raccolto da Gio' Peyron che corregge a 4 quadri, contratto finale. Attacco piccola fiori da Ovest. Est prende con l'Asso e gioca il suo singolo di cuori per il dieci di Sud e la Dama di Maria Cristina Malavasi. Piccola picche per il dieci del morto preso dal Fante di Est, che rimette una piccola quadri lasciata passare per il Re di Ovest. Ancora picche tagliata in mano dalla Peyron, che elimina le atout avversarie ma deve consegnare ancora due prese di cuori ad Ovest per tre prese di caduta. In sala chiusa Barone-Costanza si spingono fino alla manche a picche in Est Ovest che purtroppo non si riesce a condurre in porto a causa della cattiva divisione dei resti in atout.

Al board 5 Comella realizza 4 cuori. Stesso risultato anche in chiusa, ma riportiamo il diagramma e la giocata perché mi è capitato di sentire linee di gioco diverse, ed anche qualche notizia di down nella sala.

Board 5 - dich. Nord - NS in zona

| | | |
|---|--|---|
| | ♠ D 10 ♥ R F 9 8 4 ♦ A F 10 8 7 ♣ 2 | |
| ♠ A F 8 ♥ D 10 7 3 ♦ R 6 5 2 ♣ 8 5 | | ♠ 6 5 4 ♥ A ♦ D 9 3 ♣ F 10 7 6 4 3 |
| | ♠ R 9 7 3 2 ♥ 6 5 2 ♦ 4 ♣ A R D 9 | |

| OVEST | NORD | EST | SUD |
|-----------------|----------------|----------------|---------------|
| <i>Malavasi</i> | <i>Comella</i> | <i>Hamaoui</i> | <i>Peyron</i> |
| | 1♥ | passo | 1♠ |
| passo | 2♦ | passo | 4♥ |
| fine | | | |

| OVEST | NORD | EST | SUD |
|-----------------|----------------|----------------|---------------|
| <i>Malavasi</i> | <i>Comella</i> | <i>Hamaoui</i> | <i>Peyron</i> |
| | | | passo |
| passo | 1♣ | 1♥ | 2♦ |
| 2♥ | 5♦ | contro | passo |
| passo | surcontro | fine | |

Attacco da Est con il Fante di fiori. Comella prende e continua nel colore scartando una prima picche dalla mano. Sul terzo onore di fiori Ovest taglia con il 3 di atout, surtagliato dal dichiarante con il 4. La Dama di picche viene ora giocata per l'Asso di Ovest che prontamente rimette atout. Comella impegna l'otto per l'Asso di Steve Hamaoui. Dieci di fiori adesso per il taglio dalla mano, e via con i tagli in croce: Asso di quadri e quadri taglio, Re di picche e picche taglio, quadri taglio e una qualunque carta dal morto per l'incasso di Re e Fante di atout della mano. Laconico il commento di Amedeo Comella. "Di battuta". Avversario concorde. Seguono board combattuti, quasi sempre a favore di Malavasi, fra i quali segnalo uno stop a 3 cuori di Malavasi-Hamaoui (board 8) del quale non riporto il diagramma per esigenze di spazio oltre che perché il direttore (del bollettino) mi guarda ormai in cagnesco. Io so cosa vuole (l'articolo), ma mi preoccupa il fatto che si stia abbiagliando alla moda cheyenne.

Non posso invece esimermi dal riportare il diagramma del board 11, in quanto di interesse generale per tutti coloro che hanno partecipato al turno mattutino.

Board 11 - dich. Sud - tutti in prima

| | | | | | | | | | | | |
|----------|--|--------|---|--|---|--|---|--|---|--|---------|
| | ♠ --- | | | | | | | | | | |
| | ♥ A 1075 | | | | | | | | | | |
| | ♦ R 1084 | | | | | | | | | | |
| | ♣ A8643 | | | | | | | | | | |
| ♠ RF762 | | ♠ AD54 | | | | | | | | | |
| ♥ 986 | <table border="1"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td></td><td>E</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table> | | N | | O | | E | | S | | ♥ DF432 |
| | N | | | | | | | | | | |
| O | | E | | | | | | | | | |
| | S | | | | | | | | | | |
| ♦ 5 | | ♦ A | | | | | | | | | |
| ♣ D 1052 | | ♣ R97 | | | | | | | | | |
| | ♠ 10983 | | | | | | | | | | |
| | ♥ R | | | | | | | | | | |
| | ♦ DF97632 | | | | | | | | | | |
| | ♣ F | | | | | | | | | | |



Dal punto di vista di Steve Hamaoui è ben difficile che Nord Sud possano realizzare la manche a quadri, e a lui va tutta la mia comprensione. D'altronde Amedeo Comella, già contratto nel precedente 3 Senza poi corretto a 4 quadri, non si è lasciato sfuggire l'occasione per estrarre il "blù". Si sa che fra i colori, il verde è considerato rilassante, mentre il rosso è uno dei colori eccitanti. Non è il caso di dilungarci poi sul gioco della carta, e quindi passo direttamente a salutare tutti: chi contra, chi surcontra... ed anche chi dice passo.

