

Rivista mensile  
della Federazione Italiana  
Gioco Bridge



# B R I D G E D'ITALIA

Spedizione in abbonamento  
postale, 45% art. 2,  
comma 20B, Legge 66/2001  
Milano

Numero

# 11

Novembre 1998

*La Finale della Rosenblum*

*Coppa Italia 1999*

*Selezione Europei a Coppie di Varsavia*



FEDERAZIONE ITALIANA GIOCO BRIDGE

# CORSO CUORI

a cura di Franco Di Stefano e Enzo Riolo



Dopo il successo del Corso Fiori e del Corso Quadri un altro punto fermo nella didattica Federale, il Corso Cuori, con un salto qualitativo che mira a rendere più facile e intuitivo l'insegnamento del bridge: 10 lezioni per un totale di oltre 200 tavole, tutte su lucidi, che accompagnano insegnante e allievo passo passo.

Il Corso Cuori è riservato agli iscritti all'Albo Insegnanti e finalizzato ai corsi di addestramento, in prosecuzione del Corso Quadri.

Il costo del pacchetto, per l'insegnante, è di L. 250.000. Non si fanno spedizioni contrassegno. Inviare il tagliando stampato a lato, unitamente alla cifra, a mezzo vaglia postale o bonifico bancario (Banca d'appoggio: Credito Emiliano, Ag. B - Via Nino Bixio 19, 20129 Milano, Conto corrente F.I.G.B. n. 1083/6 - 03032/01602/010001083).

|               |        |               |        |
|---------------|--------|---------------|--------|
| LEZIONE N. 12 |        | LEZIONE N. 15 |        |
| 975432        | 975432 | 975432        | 975432 |
| 32            | 32     | 32            | 32     |
| 432           | 432    | 432           | 432    |
| KQ1086        | KQ1086 | KQ1086        | KQ1086 |
| A4            | A4     | A4            | A4     |
| AQJ           | AQJ    | AQJ           | AQJ    |
| A5            | A5     | A5            | A5     |

|               |        |               |        |               |        |               |        |
|---------------|--------|---------------|--------|---------------|--------|---------------|--------|
| LEZIONE N. 10 |        | LEZIONE N. 13 |        | LEZIONE N. 14 |        | LEZIONE N. 15 |        |
| 975432        | 975432 | 975432        | 975432 | 975432        | 975432 | 975432        | 975432 |
| 32            | 32     | 32            | 32     | 32            | 32     | 32            | 32     |
| 432           | 432    | 432           | 432    | 432           | 432    | 432           | 432    |
| KQ1086        | KQ1086 | KQ1086        | KQ1086 | KQ1086        | KQ1086 | KQ1086        | KQ1086 |
| A4            | A4     | A4            | A4     | A4            | A4     | A4            | A4     |
| AQJ           | AQJ    | AQJ           | AQJ    | AQJ           | AQJ    | AQJ           | AQJ    |
| A5            | A5     | A5            | A5     | A5            | A5     | A5            | A5     |

|              |        |              |        |               |        |
|--------------|--------|--------------|--------|---------------|--------|
| LEZIONE N. 8 |        | LEZIONE N. 9 |        | LEZIONE N. 10 |        |
| 975432       | 975432 | 975432       | 975432 | 975432        | 975432 |
| 32           | 32     | 32           | 32     | 32            | 32     |
| 432          | 432    | 432          | 432    | 432           | 432    |
| KQ1086       | KQ1086 | KQ1086       | KQ1086 | KQ1086        | KQ1086 |
| A4           | A4     | A4           | A4     | A4            | A4     |
| AQJ          | AQJ    | AQJ          | AQJ    | AQJ           | AQJ    |
| A5           | A5     | A5           | A5     | A5            | A5     |

Spettabile FEDERAZIONE ITALIANA GIOCO BRIDGE - "Corso Cuori"  
Via Ciro Menotti, 11 - Scala C - 20129 Milano

Nome e Cognome \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Qualifica nell'Albo Insegnanti \_\_\_\_\_



# BIDDING BOXES



## PER TUTTE LE ASSOCIAZIONI

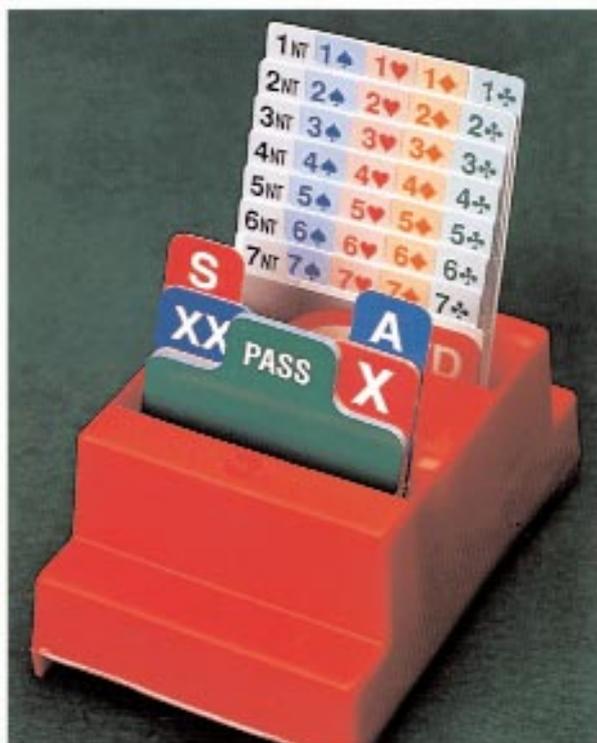
In base alle vigenti norme sull'attribuzione dei punteggi vengono assegnati punti rossi ai tornei locali che si attengono inderogabilmente alle regole, ed in particolare:

- direzione da parte di un arbitro iscritto all'Albo Federale;
- partecipazione rigorosamente limitata ai soci F.I.G.B.;
- adozione dei bidding-boxes a tutti i tavoli;
- uso esclusivo dei sistemi consentiti e delle Convention Cards.

La F.I.G.B. ha ottenuto, per l'acquisto dei bidding-boxes da tavolo, il prezzo speciale di L. 65.000 per set di 4 pezzi. L'offerta è valida solo per ordini di almeno 10 tavoli. Per gli ordini che pervenissero entro il 30/11/95 verrà ancora applicato il vecchio prezzo di L. 60.000 a tavolo.

L'acquisto è rigorosamente riservato ad Affiliati ed Enti Aggregati.

Prenotazioni e richieste dovranno essere indirizzate alla  
**FEDERAZIONE ITALIANA GIOCO BRIDGE**  
 Via C. Menotti 11/C - 20129 Milano  
 Telefono 02/70000483 -  
 Fax 02/70001398



Gli ordini saranno evasi da LA CHOUETTE, Via del Bollo, 7 - 20123 Milano -  
 Telefono 02/86452754 (Fax 02/4692834, orario d'ufficio) cui potrete rivolgervi per  
 informazioni, comunicazioni ed eventuali integrazioni degli ordini con articoli del  
 normale assortimento de *La Chouette*.



Tagliare o fotocopiare



L'Associazione/Circolo \_\_\_\_\_

ordina bidding-boxes per \_\_\_\_\_ tavoli, al prezzo speciale di Lit. 65.000 a tavolo. A questo importo vanno aggiunte Lit. 12.000 da 10 a 15 tavoli, quali rimborso spese di spedizione, e Lit. 9.000, quali rimborso eventuali spese di contrassegno postale. Oltre i 15 tavoli la merce viaggia solo per corriere in porto assegnato.

Indirizzo di spedizione \_\_\_\_\_

Intestazione fattura \_\_\_\_\_

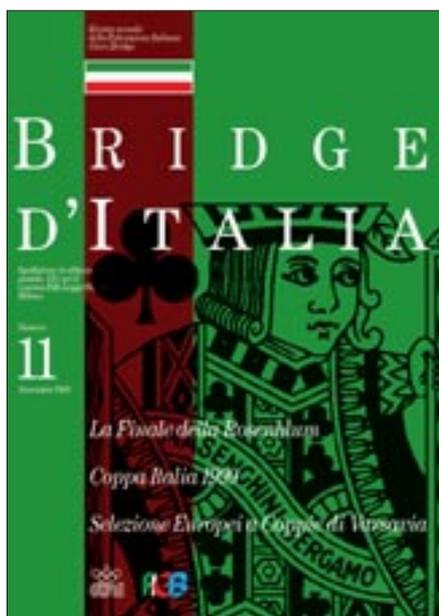
Indirizzo \_\_\_\_\_

Codice postale \_\_\_\_\_ Località \_\_\_\_\_

Partita I.V.A. (o codice fiscale in mancanza) \_\_\_\_\_

Tutti gli importi sopraindicati sono comprensivi di I.V.A.

FCB



## Bridge d'Italia

Rivista mensile della  
Federazione Italiana Gioco Bridge

**Numero 11**  
**Novembre 1998**

Abbonamento gratuito  
per i tesserati F.I.G.B.

*Direttore Editoriale*  
Gianarrigo Rona

*Direttore Responsabile*  
Franco Broccoli

*Segretario Editoriale*  
Niki Di Fabio

*Comitato di redazione*  
Carlo Arrighini, Giancarlo Bernasconi,  
Nino Ghelli, Giorgio Granata, Romano  
Grazioli, Romano Pacchiarini.

*Direzione e redazione*  
Via C. Menotti, 11 - scala C - 20129 Milano  
Telefono 02/70000483 r.a. - Telefax  
02/70001398  
<http://www.federbridge.it>  
e-mail: [fedbridge@galactica.it](mailto:fedbridge@galactica.it)

*Videoimpaginazione*  
Romano Pacchiarini  
([romanopa@tin.it](mailto:romanopa@tin.it))

*Progetto grafico*  
Giorgio Granata

*Stampa*  
Tipografia Pi-Me Editrice s.r.l.  
Viale Sardegna, 64 - 27100 Pavia  
Telefono 0382/539124 - Telefax 0382/22485

Autorizzazione del Tribunale di Milano  
N. 2939 del 7 gennaio 1953

La tiratura di questo numero è stata  
di 12.000 copie

Spedizione in abbonamento postale,  
45% art. 2, comma 20 B, Legge 662/96 -  
Milano

Finito di stampare il 6 novembre 1998

| N U M E R O                              |   | 11 |
|--|---|----|
| Franco Broccoli                          | <i>Punti di vista</i>                         | 3  |
| Nino Ghelli                              | <i>Tuttolibri</i>                             | 4  |
| <b>C R O N A C A</b>                     |   |    |
| Eric Kokish                              | <i>La finale della Rosenblum (I)</i>          | 6  |
| Antoncarlo Di Tucci                      | <i>1° Trofeo delle Isole del Mediterraneo</i> | 18 |
| <b>V I T A F E D E R A L E</b>           |   |    |
| Dino Mazza                               | <i>Club Azzurro</i>                           | 24 |
| Alberto Benetti                          | <i>Abbadia '98: Stage e Torneo</i>            | 28 |
| <b>T E C N I C A</b>                     |   |    |
| Pietro Forquet                           | <i>Passo a passo</i>                          | 32 |
| Nino Ghelli                              | <i>Convention Corner</i>                      | 37 |
| Frank Stewart                            | <i>Il mio Bridge e il Vostro</i>              | 39 |
| <b>R U B R I C H E</b>                   |   |    |
| Dino Mazza                               | <i>Accade all'estero</i>                      | 42 |
| <b>O P I N I O N I</b>                   |   |    |
| Luigi Ottavio                            | <i>Il bridge, ovvero il gioco della vita</i>  | 46 |
| <b>C R O N A C H E R E G I O N A L I</b> |   |    |
| Ivano Aidala                             | <i>Comitato Emilia-Romagna</i>                | 50 |
| <b>V A R I E T À</b>                     |   |    |
| Marco Catellani                          | <i>Non è mai troppo tardi...</i>              | 52 |
| <b>D O C U M E N T I</b>                 |   |    |
|  | <i>Giudice Arbitro Nazionale</i>              | 54 |
|  | <i>Deliberazioni del Consiglio Federale</i>   | 58 |
|  | <i>Notiziario Affiliati</i>                   | 78 |
|  | <i>Calendario agonistico</i>                  | 80 |

Per la pubblicità:



Segreteria Generale  
Via C. Menotti, 11/C  
20129 Milano  
Telefono 02/70000483 r.a. - Fax 02/70001398  
e-mail [fedbridge@galactica.it](mailto:fedbridge@galactica.it)



# 1<sup>o</sup> MIRAGE BRIDGE TROPHY



Mirage, leader mondiale nella produzione di granito ceramico, l'ultima generazione di gres porcellanato fine, saluta cordialmente i bridgisti italiani, ed annuncia il proprio ingresso, in qualità di sponsor, nel mondo del bridge.

Mirage è sponsor ufficiale del campionato italiano a squadre miste, in programma a Salsomaggiore dal 19 al 22 novembre 1998.

# MIRAGE

Mirage intende organizzare, con la collaborazione della FIGB, il 1° MIRAGE BRIDGE TROPHY, torneo, nazionale a coppie, aperto a tutti i soci FIGB, con il seguente programma di massima: quattro tornei di qualificazione che si svolgeranno nei mesi di ottobre e novembre in altrettante regioni, e finale nazionale a metà dicembre a Modena.

Il regolamento del MIRAGE BRIDGE TROPHY, che verrà pubblicato sul numero di settembre di Bridge d'Italia, prevede due classifiche per ogni torneo di qualificazione e, naturalmente, per la finale:

- una classifica speciale "Mirage Bridge Pro" riservata alle coppie formate da almeno una giocatrice o un giocatore la cui attività professionale abbia attinenza col mondo dell'edilizia e dell'arredo: architetto, ingegnere, geometra, arredatore, costruttore, rivenditore, posatore, marmista, produttore, ecc.
- una classifica ufficiale FIGB, aperta a tutti i concorrenti.

Le coppie in possesso dei requisiti di cui sopra sono vivamente pregate d'isciversi al più presto all'albo "Mirage Bridge Pro-Members" utilizzando l'apposita bandina a fondo pagina, oppure il numero di fax di Mirage: 0536/21.065 Divisione Marketing, o anche telefonando al numero verde Mirage.

Mirage inviterà singolarmente tutti i "Bridge Pro Members", in tempo utile.

IL SOTTOSCRITTO (NOME) \_\_\_\_\_ (COGNOME) \_\_\_\_\_

PROFESSIONE \_\_\_\_\_ ABITANTE A \_\_\_\_\_ CAP. \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ TEL. \_\_\_\_\_ FAX \_\_\_\_\_

CHIEDE L'ISCRIZIONE GRATUITA ALL'ALBO "MIRAGE BRIDGE PRO MEMBERS" DELLA COPPIA

NOME \_\_\_\_\_



**MIRAGE**  
GRANITO CERAMICO

41026 Pavullo (Mo) Italy • via Giardini 449/A  
Tel. 0536-29611 (10 linee) • Telefax 0536 21085  
INTERNET www.mirage.it • E MAIL inform@mirage.it

Numero Verde  
**167-218368**



**L**a nuova stagione agonistica si avvicina a passi da gigante. È il momento dei consigli. Ecco i **“20 comandamenti del bridge di Bergen”**. Sono un concentrato di saggezza ed aiutano a diventare un buon compagno. Fatene tesoro.

- 1) Non date lezioni (a meno che non siate pagati per farlo).
- 2) Non dite al vostro compagno le cose che non vorreste sentirvi dire da lui.
- 3) Non parlate a carte viste.
- 4) Non discutete una mano appena giocata a meno che il vostro intento sia quello di chiarire un equivoco in licita oppure in difesa (dal che si deduce che l'unica ragione per discutere il gioco con il morto del compagno è solo quella utile a fargli i complimenti).
- 5) Se sentite la necessità di essere per forza antipatici, sarcastici o ipercritici, scusatevi con avversari e compagno e andate a farvi una passeggiata (ricordatevi di tornare!).
- 6) Non dimenticate mai che il vostro compagno vuole vincere esattamente come voi (né più né meno).
- 7) Non criticate (oppure non mettete in imbarazzo) il vostro compagno di fronte agli altri.
- 8) Se vi avvanza del tempo, fra mano e mano o fra turno e turno, provate a parlare di qualche altra cosa, non di bridge (è difficile ma bisogna provare...).
- 9) Se proprio volete chiedere ad un altro giocatore un parere su una licita/disastro, fornite le carte vostre e non quelle del compagno.
- 10) Non dimenticate mai che voi ed il vostro compagno giocate dalla stessa parte, siete una squadra, avete gli stessi obiettivi.
- 11) Amate il vostro compagno (addirittura!) e fate il tifo per lui al 100%. I suoi errori dovrebbero provocarvi lo stesso turbamento che vi provocano i vostri.
- 12) Astenetevi dal dare pareri se non siete più che certi della volontà (e del piacere) di ascoltarli del vostro compagno.
- 13) Non dimenticate mai che stiamo giocando.
- 14) Divertitevi e fate in modo che si diverta anche il compagno.
- 15) Non date mai per scontato che il compagno abbia commesso un errore (almeno fino a quando, a mano già finita, abbiate avuto il tempo sufficiente per pensarci).
- 16) Anche se non è di moda, sarebbe lo stesso giusto essere carini (simpatici, almeno umani!) con il compagno.
- 17) Pensateci almeno due volte prima di lanciaarvi in un'analisi di una mano al tavolo. Non mettete in imbarazzo il compagno facendo una brutta figura.
- 18) Quando scegliete volontariamente di giocare con una persona, è estremamente ingiusto scocciarsi o innervosirsi se il compagno non gioca meglio di quanto già sapete.
- 19) Mai, dico mai, fraternizzare con un avversario contro il vostro compagno (questo è veramente un peccato mortale). Se proprio non sopportate il partner, state zitti (senza alzare le sopracciglia) fino alla fine dell'incontro.
- 20) Se siete troppo bravi per il vostro compagno (chissà qual è il suo pensiero), oppure non vi divertite a giocare con lui, fate un favore a tutti scegliendo un altro partner per il futuro. È molto meglio che essere un martire. Attenzione comunque a scaricare un compagno prima di esserne totalmente e completamente certi.

### A Cesare quel che è di Cesare

**L**a mano riportata a pag. 35 del numero di settembre ha avuto certamente un peso determinante nell'assegnazione del titolo italiano del campionato a squadre seniores, ma non certo nei termini indicati dall'articolista, che fa giocare la mano a chi nella stessa era difensore e riporta una linea di gioco diversa da quella effettivamente seguita dal vero dichiarante.

Questa la smazzata completa (con due picche e tre fiori in Ovest e non tre picche e due fiori come erroneamente presentata), ruotata di 90° per comodità del lettore:

|         |          |          |         |
|---------|----------|----------|---------|
| ♠ R5    | ♠ 10 3 2 |          |         |
| ♥ DF976 | ♥ A10843 |          |         |
| ♦ A94   | ♦ 83     |          |         |
| ♣ A84   | ♣ F92    |          |         |
|         |          | N        | E       |
|         |          | O        | S       |
|         |          | ♠ ADF76  | ♠ 984   |
|         |          | ♥ R      | ♥ 52    |
|         |          | ♦ RF1072 | ♦ D65   |
|         |          | ♣ R10    | ♣ D7653 |

e questa la dichiarazione (tutti in zona).

| EST   | SUD<br>Camerano | OVEST | NORD<br>Rijoff |
|-------|-----------------|-------|----------------|
| passo | 1 ♠             | 2 ♥   | passo          |
| passo | 3 ♦             | passo | 4 ♠            |
| fine  |                 |       |                |

Preso l'attacco di D di cuori in mano, Camerano ha presentato immediatamente sul tavolo il Re di quadri come fosse la cosa più naturale del mondo. Ovest ha lasciato! Vuoi perché preso in contropiede dalla repentina mossa di Sud, vuoi per non dare l'impressione al dichiarante di una favorevole divisione delle quadri, vuoi nella speranza che, non avendo un bel ritorno se avesse preso di Asso, potesse entrare in presa il compagno sulla successiva uscita di piccola quadri di Sud. Non dimentichiamo che il dichiarante ha denunciato una mano forte e, mancando

## Punti di vista

palesemente del Re d'atout, di Re e Dama di fiori (in questo caso avrebbe probabilmente giocato subito uno dei due onori) e dall'Asso di quadri, non è così illogico accreditarlo di almeno R D di quadri. Camerano ha potuto così mettere assieme le dieci prese necessarie, mentre all'altro tavolo il dichiarante, che pure aveva mosso quadri di mano al secondo giro ma il FANTE, senza creare quindi particolari problemi alla difesa, ne aveva racimolate solo nove.

Entrambi i dichiaranti avevano dunque impostato il loro gioco sulla favorevole divisione delle quadri e sul Re d'atout sotto impasse. La giocata di A di cuori sull'attacco ipotizzata nell'articolo citato è certamente molto spettacolare ma non altrettanto ragionevole e sa tanto di giocata vincente a carte viste, specie con il Re d'atout terzo invece che secondo in Ovest. Da notare per inciso che con questa figura d'atout Ovest non avrebbe avuto alcun motivo di lisciare il Re di quadri di Camerano, potendo tranquillamente rinviare atout. Sembra assai più logico, anche se meno spettacolare, prendere l'attacco in mano e muovere picche al 10. Ovest deve mettere il Re e, non avendo migliore alternativa, rinviare atout per il 10 del morto da dove Sud, messa una fiori sull'Asso di cuori, muoverà quadri al Fante. L'unica accortezza del dichiarante, dopo che Ovest l'avrà lasciato in presa (miglior difesa), sarà quella di giocare il Re di quadri onde evitare che possa entrare Est e togliere l'ultima atout dal morto.

Giampiero Bettinetti, Pavia

# Tutto libri

a cura di Nino Ghelli

JAMES S. KAUDER

*Creative Card Play - The Cure for unimagi-  
native bridge*

(Il gioco creativo della carta: la cura contro un bridge senza fantasia)

Lawrence e Leong - California

**N**ella persistente carenza di titoli in lingua italiana, rivolgiamo la nostra attenzione a questo divertente volume di Kauder, originariamente pubblicato come *The Bridge Philosopher*, titolo che ben individuava lo spirito del libro, ma non ne rivelava il vero contenuto. Il libro è infatti una raccolta di 61 smazzette di cui sono note soltanto due mani (quelle dell'apertore e del suo partner, oppure quella di un difensore e del morto) e il contratto dichiarato. La finalità è di illustrare il corretto gioco da eseguire, come dichiarante o come difensore, ipotizzando, in base alle informazioni ricevute, quale sia il più verosimile lay-out delle carte (distribuzione dei vari semi, presenza degli onori "non in vista" nelle due mani nascoste, lunghezza probabile nel colore di attacco e così via).

A prima vista, tutto questo farebbe pensare a un libro come tanti altri, viceversa il volume è soprattutto un testo di notevole acume di logica applicata.

Un esempio illuminante (*A foulish double*).

Ovest passa e altrettanto il mio partner. Est, alla mia destra, apre di 1♣ ed io in Sud ho la seguente mano:

♠ A R D F 10 6  
♥ 9 7 5 4 2  
♦ -  
♣ 6 3

Dichiaro 1♠ e la dichiarazione prosegue:

| OVEST | NORD  | EST   | SUD |
|-------|-------|-------|-----|
| passo | passo | 1 ♣   | 1 ♠ |
| 2 ♣   | passo | passo | 2 ♠ |
| 3 ♣   | 3 ♠   | passo | ?   |

### Devo dichiarare 4♠ o passare?

Il passo del mio partner al secondo giro e l'aiuto ritardato indicano un probabile doubleton a picche; in prima ipotesi dovrebbe avere una mano del tipo:

♠ x x x ♥ D F x ♦ A F x x x ♣ x x x  
♠ x x ♥ A x x ♦ R D x x x ♣ x x x  
♠ x x ♥ R x x ♦ A F x x x ♣ x x x

Se tale ipotesi è corretta, 3♠ è un buon contratto, mentre 4♠ sembrano irrealizzabili con un probabile attacco a fiori. A prima vista sembrerebbe opportuno passare su 3♠.

Qualcosa però mi intriga. Dalla dichiarazione è probabile che gli avversari abbiano *almeno* otto fiori, forse nove, e quindi il partner potrebbe avere il doubleton nel colore. La distribuzione della sua mano potrebbe quindi essere: 2-4-5-2 oppure 2-3-6-2. Ma, se la sua mano fosse così formata e con sufficienti valori per competere a 3♠, sicuramente sarebbe intervenuto al giro precedente dichiarando 2♦ su 2♣. E, d'altra parte, il partner avrebbe dichiarato 2♦ su 2♣ anche con un colore quinto di quadri abbastanza solido: quindi non ha né un colore sesto, né un buon colore quinto. Assumerò pertanto l'ipotesi che abbia una mano con distribuzione 2-4-5-2 con forza concentrata a cuori. Anche se la sua mano fosse:

♠ x x x ♥ A F x x ♦ x x x x x ♣ x x

vi sono eccellenti prospettive di manche: dichiaro 4♠ che Ovest contra, non tenendo conto del principio fondamentale che, anche con maggioranza di forza, non è opportuno contrare se la mano appartiene agli avversari.

Ovest attacca con ♣ 4 e scende il morto.

♠ 7 2  
♥ A D 6 3  
♦ D 7 5 4 3  
♣ 8 7

Est vince la prime due prese a fiori e prosegue a picche. Gioco tre giri di atout, Ovest risponde tre volte e Est due. Sembra ovvio giocare ♥ x per ♥ A del morto quale gioco di sicurezza contro ♥ R secco in Est: per realizzare 4♠ mi è infatti sufficiente perdere una sola cuori. Ma Est può avere ♥ R secco? Ha mostrato due picche e 4-5 fiori. Se avesse il singolo di cuori la sua mano sarebbe 2-1-6-4 oppure 2-1-5-5, ma con tali mani avrebbe sicuramente aperto di 1♦ anziché di 1♣: perciò Est deve avere

almeno due cuori. Gioco quindi l'impassa a cuori che ha successo. I resti a cuori sono 2-2 e realizzo 4♠ contrate + 1.

L'intera smazzata:

|   |                  |   |
|---|------------------|---|
| ♠ 9 8 5<br>♥ R F<br>♦ R 9 6 2<br>♣ R 10 5 4 | N<br>O<br>S<br>E | ♠ 7 2<br>♥ A D 6 3<br>♦ D 7 5 4 3<br>♣ 8 7<br>♠ 4 3<br>♥ 10 8<br>♦ A F 10 8<br>♣ A D F 9 2<br>♠ A R D F 10 6<br>♥ 9 7 5 4 2<br>♦ -<br>♣ 6 3 |
|---|------------------|---|

L'insegnamento di questa mano è: "Quando gli avversari dichiarano liberamente manche con scarsa forza complessiva, hanno certamente elevati valori distribuzionali. Se non avete elementi per supporre che le carte siano disposte negativamente per i vostri avversari e che essi non lo sappiano, **non contrate**".

E ancora (*The bridge clone*).

In posizione Ovest, ho la seguente mano:

|            |
|------------|
| ♠ 6 5      |
| ♥ R F 2    |
| ♦ 6 5 4 2  |
| ♣ 10 6 5 3 |

Sud apre di 1♦. Io passo e la dichiarazione procede:

|       |       |     |       |
|-------|-------|-----|-------|
| NORD  | EST   | SUD | OVEST |
| -     | -     | 1♦  | passo |
| 1♠    | passo | 2♠  | passo |
| 3♥    | passo | 3SA | passo |
| passo | passo |     |       |

Sembrirebbe logico l'attacco a fiori, unico colore non dichiarato, ma prima è opportuno ipotizzare la distribuzione della smazzata.

Nord ha mostrato 5-4 nei nobili. Poiché è passato su 3 SA anziché dichiarare 4 picche, la sua distribuzione è probabilmente 5-4-2-2. Inoltre è probabile abbia un onore a fiori, in quanto, diversamente, avrebbe dovuto ugualmente dichiarare 4♠. Sud ha certamente tre picche. Perciò le picche sono distribuite 5-3-3-2.

Poiché Sud ha Aperto di 1♦ e non di 1♣, detiene certamente 4 o, più probabilmente, 5 quadri. E poiché ha fornito aiuto a picche in secondo giro, e successivamente ha proposto 3 SA, è probabile abbia soltanto tre picche con uno o due onori; e infine un piccolo doubleton a cuori. La distribuzione della sua mano dovrebbe quindi essere 3-2-5-3, oppure 3-2-4-4, o anche 3-1-5-4.

3 SA sembra un buon contratto per gli

avversari. Ogni onore di quadri del mio partner è ben piazzato per il dichiarante: data la mia povera tenuta nel colore, è probabile che il dichiarante possa affrancarlo agevolmente. Inoltre, a picche, con una divisione 3-2 dei resti, dovrebbe realizzare 4 o 5 prese. In conclusione, anche se la nostra linea ha otto fiori, la strada per affrancarle è troppo lunga, dato che gli avversari, in base alla dichiarazione, hanno certamente due "fermi".

Devo quindi attaccare a cuori? Il colore è probabilmente diviso 4-4-3-2, o forse 5-4-3-1, e il compagno dovrebbe quindi averne almeno quattro. Inoltre, la dichiarazione di 2♠ di Sud, preferita a quella di 1 SA, è probabile sia dovuta a una tenue "tenuta" a cuori e non quindi un onore secondo. Se attacco a cuori e il partner ha l'Asso o la Dama, allora la difesa potrebbe affrancare le cuori prima che il dichiarante abbia affrancato picche e quadri. L'attacco a cuori è quindi certamente il migliore.

Ma con quale carta devo attaccare? L'attacco di scartina può bloccare il colore se il mio partner ha D 9 oppure A 10. In duplicato, forse l'attacco migliore è ♥R che può produrre una presa extra per la difesa e presenta inoltre il vantaggio, rispetto all'attacco di ♥F, della possibilità di schiacciare un'eventuale ♥D secca in mano al dichiarante.

L'intera smazzata:

|   |                  |   |
|---|------------------|---|
| ♠ 6 5<br>♥ R F 2<br>♦ 6 5 4 2<br>♣ 10 6 5 3 | N<br>O<br>S<br>E | ♠ A F 9 4 3<br>♥ A 9 8 4<br>♦ D 8<br>♣ R 7<br>♠ R 8 7<br>♥ 10 7 6 5 3<br>♦ R 9<br>♣ D 8 2<br>♠ D 10 2<br>♥ D<br>♦ A F 10 7 3<br>♣ A F 9 4 |
|---|------------------|---|

Come è evidente, l'attacco di ♥R è il migliore, in quanto limita a 10 le prese del dichiarante che, con qualunque altro attacco, può realizzarne 12.

Un libro molto pratico eccezionalmente chiaro e ben scritto. Un libro per tutti coloro che ritengono il saper usare la logica il maggior coefficiente di fascino del bridge.

\*\*\*

Il gentile lettore Salvatore Pico di Catania, ha scritto per manifestare un giudizio elogiativo sulla nostra recensione del volume *ADVENTURE IN CARD PLAY* di Kelsey-Ottlik. Oltre a un' apprezzata precisazione linguistica, di cui lo ringra-

ziamo, manifesta però la sua divergenza di opinione sul nostro giudizio, peraltro condiviso da tutta la critica internazionale, che il volume sia piuttosto difficile e destinato a lettori di un certo livello. E a questo proposito scrive:

*«Quasi tutte le smazzate sono corredate dal "perché" delle singole manovre e dei loro cambiamenti in corso d'opera. Ad esempio ne cito una: la prima smazzata recensita, sulla quale, probabilmente per difetto di spazio a disposizione (che peccato, però!), Nino Ghelli non si è sufficientemente diffuso.*

*Gli Autori evidenziano telegraficamente quanto segue:*

*A) dalla dichiarazione e dai primi giri di gioco (scarto della D sul secondo giro di atout) è chiaro che la distribuzione di Est deve essere 4-3-5-1;*

*B) pensare di evitare che Est (che ha D♥, che battuta impedirebbe di tagliare la sua terza picche) non vada in presa, ipotizzando ch'egli non abbia né D♠, né (F♠, è illusorio sia perché ha aperto, sia perché le probabilità sono contro;*

*C) non rimane quindi che indagare per una via alternativa e quella si trova nel taglio ripetuto delle quadri del morto;*

*D) ciò comporta l'indispensabile disponibilità di 4 rientri al morto, rientri che non possono essere forniti che dalle fiori, dove Est ha il singolo;*

*E) tre fiori si vedono, la quarta può venire soltanto dall'essere il singolo il 10, 9, 8 di fiori;*

*F) è fattibile? Sì, purché si parta di R per l'Asso e, successivamente, si utilizzi 7♣ per impassare le due carte intermedie di Ovest;*

*G) è accettabile? Sì, fornisce il 60% di probabilità di riuscita».*

L'analisi dell'attento lettore è perfetta. Ma è davvero convinto il nostro amico che i giocatori medi abbiano il metodo e soprattutto il gusto di formulare analisi di questo tipo? Invidiamo il suo ottimismo: se così fosse, il livello medio del bridge sarebbe ben più elevato! Comunque, grazie.

IL RESOCONTO DEI CAMPIONATI DEL MONDO DI LILLE PROSEGUE CON

# La finale della Rosenblum

Eric Kokish

(1ª parte)

## Angelini (Italia) contro Chagas (Brasile)

**L**a squadra ANGELINI (Francesco Angelini-Antonio Sementa, Lorenzo Lauria/Alfredo Versace, Massimo Lanzarotti/Andrea Buratti) come in un soffio è arrivata agli ottavi di finale vincendo prima prepotentemente il round robin, battendo nei trentaduesimi i tedeschi GWINNER (Hans Herman Gwinner, Tomasz Gotard, Andreas Holowski, Herbert "Lumpy" Klumpp, Christian Schwerdt, Andreas Pawlik) per 140 a 81 e malmenando nei sedicesimi gli americani SOSLER (Gerald Sosler/Kay Schulle, John Mohan/Sam Lev, David Berkowitz/Larry Cohen) per più di un centinaio di IMP (182-65). Negli ottavi hanno incontrato i loro connazionali e, in alcune occasioni, compagni di squadra (BERNASCONI, cng: Giorgio Duboin/Norberto Bocchi, Ruggero Pulga/Giampaolo Rinaldi, Matteo Mallardi/Mario d'Avossa), continuando la marcia trionfale con una netta vittoria per 167 a 64. Per i quarti di finale si sono trovati faccia a faccia con i coriacei olandesi di MAAS (Anton Maas/Vincent Ramondt, Huub Bertens/Bart Nab) e con quattordici mani ancora da giocare i futuri campioni del mondo erano, per la prima volta, sotto (-17 IMP). Battuta d'arresto solo temporanea in quanto ANGELINI con un secco 72 a 8 nell'ultima sessione ha comodamente vinto di 51 IMP terminando l'incontro a 169 contro 118. Per il penultimo atto del mondiale, le semifinali, gli azzurri hanno fornito una grande prova di carattere contro i plurititolati americani di BRAMLEY (Bart Bramley/Sidney Lazard, Steve Garner/Howard Weinstein, Drew Casen/Billy Pollack), squadra in forma smagliante. Dopo un incontro al brivido ANGELINI ha prevalso di appena 3 IMP vincendo 105 a 102.

Ai trentaduesimi, i brasiliani di CHAGAS (Gabriel Chagas/Marcelo Branco, Miguel Villas Boas/Joao Paulo Campos) sono sopravvissuti miracolosamente all'ottima squadra indonesiana (HADIMARTONO, cng: Henky Lasut/Eddy Manoppo, Santje Panelewen/Franky Karwur, Noldy



La premiazione della squadra italiana Angelini, vincitrice della Rosenblum a Lille.

George/Taufik Asbi) per un solo IMP, 95-94. I sedicesimi, per i brasiliani, sono stati un po' più semplici quando hanno battuto la squadra francese SAPORTA (Pierre Saporta, Jean-Luc Hirschwald, Jean-Louis Marlier, Eric Gautret) per 61 IMP, 138-77. Negli ottavi si sono confrontati con i tedeschi MARSAL (Reiner Marsal, Dirk Schroeder, Helmut Hausler, Hans Friedrichs, Ulrich Wenning). La squadra di CHAGAS ha vinto 153-97 per raggiungere così i quarti di finale dove ha incontrato gli svedesi SUNDELIN (PO Sundelin/Johan Sylvan, Arne Larsson, Bjorn Astrom, Jorgen Lindquist). Questo è stato un incontro tirato ed appassionante terminato con la vittoria del Brasile per 147 a 121. A differenza delle Olimpiadi o della Bermuda Bowl, la Rosenblum non pone restrizioni sul numero di squadre per nazione (*per questo è il campionato più difficile in assoluto. FB*) e per il Brasile la ricompensa per aver battuto una squadra svedese nei quarti è stata... un'altra squadra svedese in semifinale. Come da previsione la squadra di LINDKVIST (Magnus Lindkvist/Peter Fredin, Bjorn Fallenius/Mats Nilslund) si è dimostrata una fiera

avversaria e, a tre mani dalla fine, l'incontro volgeva in parità. Cogliendo l'attimo favorevole, CHAGAS ha registrato ingenti guadagni in ciascuno di questi tre board imponendosi per 115 a 92.

Con entrambe le formazioni ANGELINI e CHAGAS impegnate a riprendere fiato per le loro vittorie di misura in semifinale, le previsioni della finale davano per certo un inizio lento per permettere ai contendenti di prendersi le misure anche se, d'altro canto, lo standard elevato di gioco visto precedentemente lasciava presupporre un match molto ben giocato.

Francesco Angelini, colpito da fastidiosa influenza, non prevedeva di scendere in campo in finale mentre per Sementa, nel caso, ci sarebbe stata la possibilità di rimpiazzare Lauria giocando in coppia con Versace. Questi ultimi (più Sementa) avrebbero giocato una sorta di naturale quinta nobile e SA forte, mentre Lanzarotti/Buratti, destinati a non avere turni di riposo per l'intero incontro, avrebbero usato il loro sistema "fatto in casa", il Nightmare (apertura di 1♣ forzante). Per entrambe le coppie brasiliane era previ-

sto un sistema naturale. I giovani e scalpitanti Villas Boas/Campos avevano meno esperienza degli altri giocatori della finale ma, nei primi sette giorni della Rosenblum, avendo raggiunto rapidamente il top della forma, erano già riusciti a dimostrare non solo di non temere il confronto, ma di potersi schierare ad armi pari contro chiunque. Gli Italiani erano favoriti nelle scommesse per la finale a 56 board, ma con Chagas/Branco capaci di vincere qualsiasi incontro solo ed esclusivamente al loro tavolo, i bookmaker non avrebbero fatto affari d'oro.

**Primo tempo (Boards 1-14)**

**Board 1**

Tutti in prima - dich. Nord

|            |          |             |
|------------|----------|-------------|
| ♠ F 10 8 4 |          | ♠ D 6 2     |
| ♥ D 10 8 6 |          | ♥ 7 5 2     |
| ♦ 10 9 8 2 |          | ♦ 5 4       |
| ♣ 6        |          | ♣ A R 8 7 2 |
|            | <b>N</b> |             |
|            | <b>O</b> |             |
|            | <b>E</b> |             |
|            | <b>S</b> |             |
|            |          | ♠ R 7 5 3   |
|            |          | ♥ A 4       |
|            |          | ♦ D F 6 3   |
|            |          | ♣ F 10 5    |

**Sala aperta**

|               |                |               |                   |
|---------------|----------------|---------------|-------------------|
| OVEST         | NORD           | EST           | SUD               |
| <b>Branco</b> | <b>Buratti</b> | <b>Chagas</b> | <b>Lanzarotti</b> |
| -             | 1 ♣ *          | passo         | 1 ♥ **            |
| passo         | 1 SA ***       | passo         | 3 SA              |
| fine          |                |               |                   |

\* F1 L'apertura forzante di 1♣ di Lanzarotti/ Buratti descrive tre tipi di mano:  
 (1) una bilanciata di 15-17 o 23+ punti onori;  
 (2) una mano di almeno 15 punti con cinque fiori o quattro in caso di tricolore  
 (3) qualsiasi mano forzante a manche  
 Da ora in poi, in questa cronaca, mi limiterò ad indicare con F1, forcing 1 giro, questo tipo di apertura.

\*\* 4+♠

\*\*\* 15-17 BAL

**Sala chiusa**

|                |                    |               |               |
|----------------|--------------------|---------------|---------------|
| OVEST          | NORD               | EST           | SUD           |
| <b>Versace</b> | <b>Villas Boas</b> | <b>Lauria</b> | <b>Campos</b> |
| -              | 1 SA               | passo         | 2 ♣           |
| passo          | 2 ♥                | passo         | 3 SA          |
| fine           |                    |               |               |

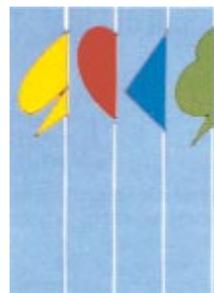
L'incontro è iniziato con un 3 SA di routine, entrambi i dichiaranti hanno realizzato undici prese su attacco piccola fiori. Lauria ha lasciato incassare anche il secondo colpo nel colore a "Miguelcito" Villas Boas (Versace ha scartato una quadri). Sulla sfilata delle quadri Versace ha fornito una cuori. Villas Boas ha giocato Asso, Re e piccola cuori prima di incassare gli onori a picche e quindi ha potuto realizzare la terza presa a cuori che si è aggiunta alle due picche, due fiori e quattro quadri. Gabriel Chagas con le carte di Lauria è entrato in presa al secondo giro con ♣ R e sullo scarto del ♦ 2 (conto rovesciato) di Marcelo Branco, ha giocato ♠ D cercando il down. Adesso Andrea Buratti ha potuto tranquillamente vincere con ♠ A per proseguire fiori. Chagas, entrando con l'Asso per continuare a picche, ha rettificato il conto e Branco, sulla sfilata dei minori, è andato in compressione nei maggiori. No swing, +460 per N/S.

**Board 2**

Nord/Sud in zona - Dich. Est

|              |          |              |
|--------------|----------|--------------|
| ♠ A 6        |          | ♠ D 5 3      |
| ♥ 3          |          | ♥ 9 8 6 2    |
| ♦ A D 10 7 5 |          | ♦ 9 8 6      |
| ♣ A D F 6 5  |          | ♣ R 7 3      |
|              | <b>N</b> |              |
|              | <b>O</b> |              |
|              | <b>E</b> |              |
|              | <b>S</b> |              |
| ♠ R 10 9 2   |          | ♠ F 8 7 4    |
| ♥ D F 5      |          | ♥ A R 10 7 4 |
| ♦ R 4 3 2    |          | ♦ F          |
| ♣ 4 2        |          | ♣ 10 9 8     |

*L'intero podio delle coppie Miste, con i Campioni del Mondo Rossano-Vivaldi.*



**Sala aperta**

|               |                |               |                   |
|---------------|----------------|---------------|-------------------|
| OVEST         | NORD           | EST           | SUD               |
| <b>Branco</b> | <b>Buratti</b> | <b>Chagas</b> | <b>Lanzarotti</b> |
| -             | -              | passo         | passo             |
| passo         | 1 ♦            | passo         | 1 ♥               |
| passo         | 3 ♣            | passo         | 3 ♠ *             |
| contro        | surcontro      | passo         | 3 SA              |
| fine          |                |               |                   |

\* Richiesta di fermo

**Sala chiusa**

|                |                    |               |               |
|----------------|--------------------|---------------|---------------|
| OVEST          | NORD               | EST           | SUD           |
| <b>Versace</b> | <b>Villas Boas</b> | <b>Lauria</b> | <b>Campos</b> |
| -              | -                  | passo         | passo         |
| passo          | 1 ♦                | passo         | 1 ♥           |
| passo          | 3 ♣                | passo         | 3 ♥           |
| passo          | 3 SA               | fine          |               |

Anche se il sistema Nightmare ha tra le sue caratteristiche l'apertura di un fiori forzante, non è detto che, come conseguenza diretta di questo, l'apertura di 1♦ sia strettamente limitata; 1♣, quando non è naturale o bilanciato, è riservato alle mani forzanti a manche. È discutibile se il potenziale della mano di Nord valga un salto forzante a manche soprattutto se opposto ad una probabile risposta leggera, perciò si può tranquillamente considerare il salto a 3♣ come *caldo invito*. Per i Brasiliani, fedeli a metodi più standardizzati, il 3♣ era forzante a manche. Ci sono diversi modi, ora, per appurare la cinquantina a cuori e i nostri protagonisti in Sud hanno avuto un approccio diverso (la terza possibilità - un 3♦ "d'attesa" - non era disponibile né per l'una né per l'altra coppia) che li ha portati al contratto finale di 3 SA da lati opposti del tavolo.

Lorenzo Lauria, contro il 3 SA di Villas Boas, ha attaccato nel colore non dichiarato con ♠ 3, quattro, nove e Asso. Con una situazione di rientri al morto piuttosto precaria, era essenziale giocare sui minori e Villas Boas ha scelto di giocare piccola quadri dalla mano. Credeva, con questa manovra, di realizzare il contratto non solo quando ♣ R era ben messo (tranne il caso del colore 5-0) ma anche quando veniva lasciato in presa con ♦ F, cosa possibile data la licita. Ma ♦ R ha avuto il sopravvento su ♦ F e Villas Boas ha dovuto cedere anche tre picche e ♣ R per un down; -100.



## La finale della Rosenblum

Branco, che aveva contratto 3♠ per indirizzare l'attacco, ha seguito la propria indicazione quando si è trovato a dover muovere la prima carta contro il 3 SA di Massimo Lanzarotti. La sua scelta è caduta su ♠2 piuttosto che sul dieci (che in questa situazione non cambiava nulla, ma poteva essere importante), lasciato dal morto per la Donna di Est che ha intavolato una seconda picche per il sette, il nove e l'Asso. Lanzarotti si è trasferito in mano con ♥A per far girare ♣10, gioco che gli avrebbe permesso di effettuare in seguito l'impasse a quadri se quello a fiori fosse andato male abbastanza rapidamente da lasciargli un'entrata in mano ritardata nel

colore (il 9). Chagas ha preso al primo giro a fiori per tornare picche verso Re-10 del compagno. Branco ha incassato le due prese a picche ma Lanzarotti ha scartato quadri dal morto e ha realizzato l'impegno stando basso sul ritorno ♦2 di Branco. Così con una picche, due cuori, due quadri e quattro fiori ha segnato +600 per ANGELINI e il primo swing dell'incontro.

A prima vista sembra che Chagas possa creare un problema a Lanzarotti filando la prima fiori ma, con l'attuale distribuzione, non è così. Anche se Lanzarotti continua nel modo meno efficace (con questa distribuzione) girando ♣9 (piuttosto che coprendo con un onore del morto), cosa può fare Chagas quando vince con ♣R? Vorrebbe inchiodare il dichiarante al morto con *la terza fiori*, ma così facendo, non può nello stesso tempo giocare picche per la forchetta del compagno; in tal caso al dichiarante basterebbe cedere una quadri per realizzare il contratto. Se invece

Chagas opta per *la terza picche*, Branco, dopo le due vincenti nel colore, può giocare solo carte rosse: una cuori offre a Sud una presa ed il rientro per l'impasse a quadri mentre una quadri (molto più promettente) non funziona lo stesso perché è il dichiarante ad avere il Fante. Non so nemmeno se tutta questa dissertazione possa o meno confortare Chagas, che comunque non ha messo alla prova Lanzarotti, ma in realtà lo swing è stato il risultato del gioco del dichiarante piuttosto che della difesa.

O forse lo swing era nelle carte ma... in licita. Il contratto di 5♣ è molto più sicuro di quello di 3 SA e dovrebbe essere realizzato senza incidenti. Se Sud vedesse la mano di Nord vorrebbe scegliere di giocare 5♣, ma non ci sono indicazioni sulla quinta di fiori in Nord e anche con la cinque-cinque minore è ♠A di Nord (piuttosto che il Re o la Dama) che rende 5♣ un così appetibile impegno. Nella licita degli Italiani, probabilmente il surcontro di Buratti suggerisce questo tipo di tenuta a picche, mentre nella sequenza dei Brasiliani non è specificata la precisa natura dei fermi a picche di Nord. Uno sfortunato inizio per CHAGAS.



Momenti di gioia per la squadra vincitrice della Vivendi Rosenblum Cup.

Board 3.  
Est/Ovest in zona - dich. Sud

|               |   |              |           |
|---------------|---|--------------|-----------|
|               |   | ♠ 10 6       |           |
|               |   | ♥ R D 6      |           |
|               |   | ♦ A F 2      |           |
|               |   | ♣ R F 10 6 4 |           |
| ♠ A D 9 8 5 3 | N |              | ♠ R 4 2   |
| ♥ 10 8 2      | O | E            | ♥ F 7 4 3 |
| ♦ 10 6        | S |              | ♦ R 7 5 3 |
| ♣ 5 2         |   |              | ♣ A 9     |
|               |   | ♠ F 7        |           |
|               |   | ♥ A 9 5      |           |
|               |   | ♦ D 9 8 4    |           |
|               |   | ♣ D 8 7 3    |           |

Sala aperta

| OVEST         | NORD           | EST           | SUD               |
|---------------|----------------|---------------|-------------------|
| <b>Branco</b> | <b>Buratti</b> | <b>Chagas</b> | <b>Lanzarotti</b> |
| -             | -              | -             | passo             |
| 2 ♠           | contro         | 4 ♠           | contro            |
| fine          |                |               |                   |

Sala chiusa

| OVEST          | NORD               | EST           | SUD           |
|----------------|--------------------|---------------|---------------|
| <b>Versace</b> | <b>Villas Boas</b> | <b>Lauria</b> | <b>Campos</b> |
| -              | -                  | -             | passo         |
| passo          | 1 ♣                | passo         | 1 ♥           |
| 1 ♠            | contro             | surcontro     | 2 ♣           |
| 2 ♠            | 3 ♣                | fine          |               |

Il range di punteggio delle sottoaperture di Chagas/Branco è piuttosto esteso, 4-11 punti, mentre Lauria/Versace lo preferiscono più ristretto, 5-10 punti. Le due coppie, comunque, a prescindere dal sistema, sono abbastanza conservative,



## La finale della Rosenblum

ce ha completato l'eco in atout con il tre. Lauria gli ha dato il taglio a cuori, ha tagliato la prosecuzione a fiori e ha messo Versace in presa con  $\heartsuit R$  per incassare ancora una presa di taglio per tre down; -300. 13 IMP per ANGELINI, 34-0. La buona notizia (diciamo passabile) per i Brasiliani è che questi due *eccessi licitativi* si sono verificati nella stessa mano ammortizzando la fuoriuscita di IMP. Certo, un ripetersi costante di buone notizie di questo tipo non è il massimo dei segni favorevoli...

Board 5.  
Nord/Sud in zona - dich. Nord

|  |                  |   |  |
|--|------------------|---|--|
| $\heartsuit$ R F 7<br>$\spadesuit$ 10 8 7 6 5<br>$\diamondsuit$ R F 9 4<br>$\clubsuit$ R | N<br>O<br>E<br>S | $\heartsuit$ 10 8 6 2<br>$\spadesuit$ A D 3<br>$\diamondsuit$ D 2<br>$\clubsuit$ 10 9 6 4 |  |
| $\heartsuit$ D 5 4<br>$\spadesuit$ 4 2<br>$\diamondsuit$ A 7 6 5 3<br>$\clubsuit$ A D 8  |                  | $\heartsuit$ A 9 3<br>$\spadesuit$ R F 9<br>$\diamondsuit$ 10 8<br>$\clubsuit$ F 7 5 3 2  |  |

Sala aperta

| OVEST         | NORD           | EST           | SUD               |
|---------------|----------------|---------------|-------------------|
| <b>Branco</b> | <b>Buratti</b> | <b>Chagas</b> | <b>Lanzarotti</b> |
| -             | passo          | passo         | passo             |
| 1 SA *        | fine           |               |                   |

\* 13-15 HCP, meno di quattro picche  
Sala chiusa

| OVEST          | NORD               | EST            | SUD           |
|----------------|--------------------|----------------|---------------|
| <b>Versace</b> | <b>Villas Boas</b> | <b>Lauria</b>  | <b>Campos</b> |
| -              | passo              | passo          | passo         |
| 1 $\heartsuit$ | passo              | 1 $\spadesuit$ | passo         |
| passo          | 1 SA               | fine           |               |

Entrambe le coppie Brasiliane hanno dichiarato 1 SA in una mano caratterizzata da un punteggio distribuito equamente fra le due linee.

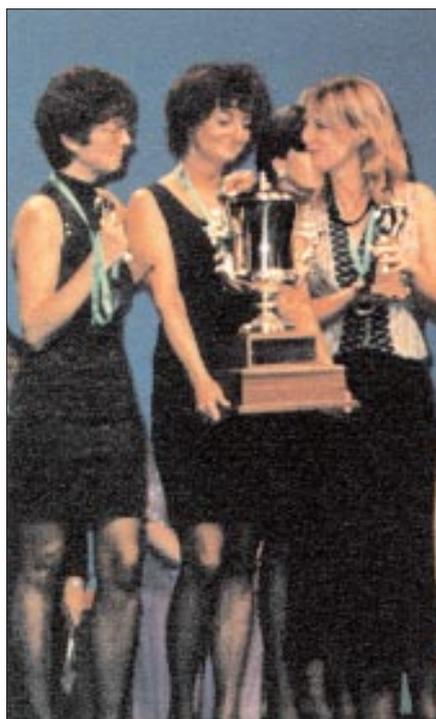
Branco, dopo aver messo tutti a tacere con il suo senza 13-15 (i Brasiliani sostengono che è vincente il loro piuttosto singolare accordo di escludere quattro carte di picche in questo tipo di apertura), ha ricevuto l'attacco  $\heartsuit 7$  di Buratti (la terza migliore da un colore di cinque carte), basso dal morto per il Fante. Lanzarotti è tornato  $\clubsuit 5$  (accordi simili all'attacco sono utilizzati anche sui colori mossi successivamente), basso dalla mano per il Re. Una seconda cuori per Dama, Re di Lanzarotti

che ha giocato un terzo giro nel colore. Branco ha giocato fiori per  $\clubsuit A$  (il sette di Lanzarotti) e piccola quadri, ma Buratti è entrato con il Re per incassare le cuori su cui Lanzarotti ha scartato  $\heartsuit 10$  e  $\clubsuit 3$ . Buratti è tornato  $\spadesuit 7$  e così i difensori hanno potuto incassare tre prese a picche per battere il contratto di tre prese; -150.

A Villas Boas non piaceva lasciar giocare 1  $\spadesuit$  e ha scelto così di sopprimere le sue cuori in favore di 1 SA, licita certamente giusta per i fermi nei colori a punta ( $\heartsuit/\spadesuit$ ), quelli licitati dagli avversari. Dopo aver catturato con il Re la Dama di Versace sull'attacco  $\spadesuit 6$  di Lauria (la coppia attacca di piccola con l'onore), ha giocato cuori per il Fante e  $\heartsuit 10$  a girare, per la Dama di Est. Lauria ha continuato picche e Villas Boas ha preso di Asso continuando a quadri per smontare  $\heartsuit A$ . Ha così incassato tre picche, due cuori e due quadri per +90. Ancora 2 IMP per ANGELINI, in vantaggio 36-0.

Board 6.  
Est-Ovest in zona - dich. Est

|  |                  |   |  |
|--|------------------|---|--|
| $\heartsuit$ F 10 2<br>$\spadesuit$ 10 8 6<br>$\diamondsuit$ D 10 7 5 3<br>$\clubsuit$ D F | N<br>O<br>E<br>S | $\heartsuit$ A R D<br>$\spadesuit$ A F 7 3 2<br>$\diamondsuit$ F 9 4<br>$\clubsuit$ 8 4 |  |
| $\heartsuit$ 9 4 3<br>$\spadesuit$ 9 5<br>$\diamondsuit$ A R 6<br>$\clubsuit$ A 10 9 7 2   |                  | $\heartsuit$ 8 7 6 5<br>$\spadesuit$ R D 4<br>$\diamondsuit$ 8 2<br>$\clubsuit$ R 6 5 3 |  |



La squadra austriaca di Maria Erhart, vincitrice della McConnell Cup a Lilla.



I polacchi Pszczola e Kwiecien, vincitori del Mondiale a Coppie Open.

Sala aperta

| OVEST            | NORD           | EST                 | SUD               |
|------------------|----------------|---------------------|-------------------|
| <b>Branco</b>    | <b>Buratti</b> | <b>Chagas</b>       | <b>Lanzarotti</b> |
| -                | -              | 1 $\heartsuit$      | passo             |
| 1 $\spadesuit$ * | passo          | 2 $\diamondsuit$ ** | passo             |
| 2 SA             | passo          | 3 SA                | fine              |

\* Come ISA forcing

\*\* 3+  $\heartsuit$

Sala chiusa

| OVEST           | NORD               | EST            | SUD           |
|-----------------|--------------------|----------------|---------------|
| <b>Versace</b>  | <b>Villas Boas</b> | <b>Lauria</b>  | <b>Campos</b> |
| -               | -                  | 1 $\heartsuit$ | passo         |
| 2 $\clubsuit$ * | passo              | 2 $\heartsuit$ | passo         |
| 2 SA            | passo              | 3 SA           | fine          |

\* forzante a manche

Benché Versace abbia forzato a manche, mentre Branco si è accontentato di una sequenza invitante, la mancanza di fermo a picche non sembra preoccupare eccessivamente nessuno dei due. Le divergenze delle licite, comunque, si sono dimostrate cruciali. Buratti, contro il 3 SA di Branco, ha selezionato l'attacco  $\clubsuit D$ , essendo state nominate le quadri e sopprime le fiori. Nessun problema per Branco; ha vinto con  $\clubsuit A$  per proseguire  $\clubsuit 9$ . Buratti è entrato con il Fante e ha intavolato una quadri, concedendo una terza presa nel colore e dando tutto il tempo a Branco di pagare  $\clubsuit R$  e ritrovarsi così con dieci facili prese. +630. Il 2  $\clubsuit$  naturale di Versace e la sua noncurante rilicitata a 2 SA (rispetto ad un eventuale 3  $\heartsuit$  che avrebbe mostrato valori nel colore mettendo nel contempo a fuoco la debolezza a picche) non ha lasciato a Villas Boas nessuna ragione per evitare l'attacco quadri. Questo attacco ha dato a Versace una veloce terza presa nel colore (con il Fante del morto) ma non ha liquidato le fiori della difesa. Versace ha fatto girare  $\clubsuit 8$  fino alla Dama di Nord, ha vinto la prosecuzione a quadri, è entrato al morto con una picche ed ha gioca-

to una seconda fiori. Quando non è apparso nessun onore alla sua destra ha giocato il dieci, carta che offriva le maggiori probabilità di riuscita. Preso il ritorno quadri con l'ultimo fermo Versace ha tirato ♣A e, in assenza di buone notizie, ha cercato di ottenere qualcosa dalle cuori. Ma la difesa è stata attenta a non farsi incastrare in un finale su Sud. Versace si è ritrovato con otto prese per 1 down; -100. CHAGAS si è *sblizzato* con questo guadagno di 12 IMP, portandosi 12-36.

Board 7.

Tutti in zona - dich. Sud

|           |            |            |  |
|-----------|------------|------------|--|
|           | ♠ 9 8 7 5  |            |  |
|           | ♥ A 5      |            |  |
|           | ♦ F 9 8    |            |  |
|           | ♣ A R F 10 |            |  |
| ♠ A F 3 2 |            | ♠ D 10 6   |  |
| ♥ 9 4 3   |            | ♥ 10 8 6 2 |  |
| ♦ R 10 3  |            | ♦ D 7 5 2  |  |
| ♣ 6 3 2   |            | ♣ D 4      |  |
|           |            |            |  |
|           | ♠ R 4      |            |  |
|           | ♥ R D F 7  |            |  |
|           | ♦ A 6 4    |            |  |
|           | ♣ 9 8 7 5  |            |  |

Sala aperta

|        |         |        |            |
|--------|---------|--------|------------|
| OVEST  | NORD    | EST    | SUD        |
| Branco | Buratti | Chagas | Lanzarotti |
| -      | -       | -      | 1 SA       |
| passo  | 2 ♣     | passo  | 2 ♥        |
| passo  | 2 ♠*    | passo  | 3 ♣        |
| passo  | 3 SA    | fine   |            |

\* Relay

Sala chiusa

|         |             |        |        |
|---------|-------------|--------|--------|
| OVEST   | NORD        | EST    | SUD    |
| Versace | Villas Boas | Lauria | Campos |
| -       | -           | -      | 1 ♣    |
| passo   | 1 ♠         | passo  | 1 SA   |
| passo   | 3 SA        | fine   |        |

Con le picche licitate a sinistra Versace ha escluso l'attacco nel colore e le sue scelte possibili quindi si sono orientate verso un attacco *aggressivo* a quadri o *passivo* a cuori. Entrambe avrebbero funzionato se Campos avesse perso ♣D, dando la possibilità a Lauria di giocare piccola picche. Versace ha scelto cuori che Campos ha vinto al morto. Dopo aver incassato ♣A è rientrato in mano con ♥R per effettuare il sorpasso a fiori. Sul ritorno piccola picche di Lauria Campos ha passato il Re. Sarebbe stata la nona presa, con l'Asso piazzato. Non era così. Un down; -100.

Il 2♠ di Buratti era artificiale, una richiesta ulteriore di distribuzione, una mossa necessaria per trovare un eventuale fit quattro-quattro a picche (o, in differenti situazioni, per individuare il fit cinque-tre a cuori o nei minori). Dal momen-

to che non c'erano informazioni da recepire o deduzioni da fare circa la lunghezza delle picche in Nord, Branco ha risolto il suo scomodo problema di attacco selezionando il suo unico colore di quattro carte. Ahimè, l'attacco picche dà al dichiarante la faticosa nona presa. Sebbene anche Lanzarotti abbia perso ♣D, egli ha potuto incassare le nove prese successive dopo che gli avversari si sono incassati le tre picche vincenti; +600. 12 IMP per ANGELELLI, che conduce 48-12 a metà strada del primo quarto di gioco.

Board 8.

Tutti in prima - dich. Ovest

|                  |                |                |  |
|------------------|----------------|----------------|--|
|                  | ♠ D F 9 8 2    |                |  |
|                  | ♥ 4            |                |  |
|                  | ♦ R F 9 8      |                |  |
|                  | ♣ 8 7 2        |                |  |
| ♠ A R 5 4 3      |                | ♠ 10 7         |  |
| ♥ A R D 10 8 3 2 |                | ♥ 7            |  |
| ♦ D              |                | ♦ A 10 7 5 4 3 |  |
| ♣ -              |                | ♣ A F 9 6      |  |
|                  |                |                |  |
|                  | ♠ 6            |                |  |
|                  | ♥ F 9 6 5      |                |  |
|                  | ♦ 6 2          |                |  |
|                  | ♣ R D 10 5 4 3 |                |  |

Sala aperta

|        |         |        |            |
|--------|---------|--------|------------|
| OVEST  | NORD    | EST    | SUD        |
| Branco | Buratti | Chagas | Lanzarotti |
| 2 ♣    | passo   | 2 ♦*   | passo      |
| 2 ♥**  | passo   | 2 ♠*** | passo      |
| 3 ♠    | passo   | 4 ♦    | passo      |
| 5 ♣    | passo   | 6 ♣    | passo      |
| 6 ♥    | fine    |        |            |

\* 6+ punti; sono disponibili altre risposte naturali positive (vedi commento in seguito);  
 \*\* naturale o 22+ bil;  
 \*\*\* Relay.

Sala chiusa

|         |             |        |        |
|---------|-------------|--------|--------|
| OVEST   | NORD        | EST    | SUD    |
| Versace | Villas Boas | Lauria | Campos |
| 2 ♣     | passo       | 2 ♦*   | 3 ♣    |
| 3 ♥     | 4 ♣         | contro | passo  |
| 5 ♣     | passo       | 6 ♦    | passo  |
| 6 ♥     | fine        |        |        |

\* Relay

Entrambe le coppie Est/Ovest si sono arrampicate fino a 6♥ cercando una combinazione di buone possibilità che non si sono verificate. Entrambi gli Ovest sono finiti due down, -100, mano pari. Il vantaggio di ANGELINI rimane inalterato a +36 IMP, 48-12. Questa è la versione breve della storia.

In teoria il 2♦ di Chagas negava una combinazione di lunghezza e forza, richieste per una risposta naturale positiva, ma dal momento che la dichiarazione di 3♦ sarebbe stata troppo alta per mostrare in

seguito le fiori su una sicura licita di un nobile del compagno, il Brasiliano si è accontentato di un gradino economico. In realtà non si è reso la vita affatto più facile; dopo che Branco ha mostrato la bicolore maggiore, non c'era più modo di licitare la lunga di quadri; la sua continuazione di 4♦ è stata sicuramente interpretata come cue-bid, con gradimento in uno dei due nobili. Quando Branco ha effettuato anche lui una cue-bid, Chagas non aveva più via d'uscita, così ha deciso di mostrare il suo controllo a fiori sperando di essere in grado di passare il prima possibile sulla prossima licita di Branco e che il contratto raggiunto potesse offrire delle possibilità di gioco. Dal momento che Lanzarotti non ha contratto 6♣ (hmm, forse stanno per giocare), Buratti ha risolto il suo problema di attacco intavolando ♠D. Branco ha vinto con ♠A e, dal momento che non stava cercando la migliore linea per cadere solo di una presa, non ha giocato ♦A per incassare ♣A e giocare picche verso ♠R. Ha invece provato ♠R dalla mano. Lanzarotti ha tagliato per tornare ♣R. Branco ha scartato una picche e ha preso al morto con l'Asso (Buratti ha fornito ♣8). Il ♣F è stato coperto e tagliato (Buratti ha scartato ♣7). Branco ha continuato con picche taglio al morto e il surtaglio di Lanzarotti ha battuto il contratto. Un pigro ritorno atout avrebbe dato la possibilità a Branco di comprimere Buratti tra picche e quadri, ma Lanzarotti ha previsto questa possibilità ed è accuratamente tornato a quadri, Donna, Re e Asso. Con meno precisione, però, è stato basso su ♣6 del morto, ma Branco non ha sfruttato il vantaggio di questa distrazione scartando la perdente a picche. Ha tagliato e ha battuto le atout ed infine ha concesso la picche in finale per due down. Chissà, forse la registrazione del gioco della mano è errata.

Campos, con le carte di Sud, ha dimostrato molta intraprendenza entrando in licita con 3♣. Mi sembra giusto. Quello di cui non sono tanto sicuro è l'appoggio a 4♣ di Villas Boas che ha dato l'opportunità agli avversari di segnare 800 o giù di lì. Sebbene il contro di Lauria fosse chiaramente punitivo, non era facile per Versace passare dal momento che ancora non aveva dichiarato il suo secondo colore. Mentre credo che un 4♠ sarebbe stato descrittivo e sufficiente in questo contesto, forse il 5♣ di Versace è più realistico. Lauria, aspettandosi qualcosa di differente è saltato a 6♦, che ha provocato, volente o nolente, il 6♥. Qui l'attacco è stato ♣2. Versace ha vinto con l'Asso, scartando una picche dalla mano, e ha continuato con Asso e Re di picche. Campos ha tagliato e la registrazione del gioco finisce qui con il risultato finale di dieci prese e due down.

# La finale della Rosenblum

Board 9.  
Est/Ovest in zona - dich. Nord

|            |              |            |  |
|------------|--------------|------------|--|
|            | ♠ D 9 7 4 2  |            |  |
|            | ♥ 3          |            |  |
|            | ♦ 7 6 5 2    |            |  |
|            | ♣ A R D      |            |  |
| ♠ R F 10 6 |              | ♠ 5 3      |  |
| ♥ D 9 6 2  |              | ♥ F 8 5    |  |
| ♦ A 3      |              | ♦ R 10 9 4 |  |
| ♣ 9 8 7    |              | ♣ 10 4 3 2 |  |
|            | ♠ A 8        |            |  |
|            | ♥ A R 10 7 4 |            |  |
|            | ♦ D F 8      |            |  |
|            | ♣ F 6 5      |            |  |

Sala aperta

|        |         |        |            |
|--------|---------|--------|------------|
| OVEST  | NORD    | EST    | SUD        |
| Branco | Buratti | Chagas | Lanzarotti |
| -      | 1 ♠     | passo  | 2 ♥ *      |
| passo  | 2 ♠     | passo  | 2 SA       |
| passo  | 3 SA    | fine   |            |

\* forzante a manche

Sala chiusa

|         |             |        |        |
|---------|-------------|--------|--------|
| OVEST   | NORD        | EST    | SUD    |
| Versace | Villas Boas | Lauria | Campos |
| -       | 1 ♠         | passo  | 2 ♥    |
| passo   | 2 ♠         | passo  | 2 SA * |
| passo   | 3 SA        | fine   |        |

\* forzante a manche

Entrambi i Sud hanno dichiarato 3 SA dopo una licita identica ed entrambi hanno avuto l'attacco ♣ 9. Lanzarotti ha vinto con ♣ D (♣ 2 di Chagas, che in prima istanza indica il conto standard - !? - in seconda istanza mostra gradimento o meno, in terza istanza la preferenza a colore) e ha giocato picche per l'Asso e picche.

Branco è entrato immediatamente con il Re pensando che, se avesse liscio, l'intenzione di Lanzarotti non era quella di stare basso dal morto. Sui due giri di picche Chagas ha completato l'eco (altabassa). Considerando che la coppia, in alcune occasioni, gioca la convenzione *Smith* (ovvero fornire il gradimento o meno nel colore d'attacco sul primo seme mosso dal dichiarante), il ♣ 2 iniziale unito all'eco a picche ha convinto Branco che il compagno avesse la quinta di fiori. Così ha continuato fiori. Lanzarotti, cercando un'ulteriore chance, ha utilizzato questo rientro per muovere quadri al Fante. Branco è entrato con l'Asso ed ha insistito ancora a fiori, Chagas rispondendo economicamente in salita. Era giunta l'ora



Il podio del Mondiale a coppie Ladies con le vincitrici, le americane Meyers e Quinn.

di verificare le picche, ma quando Chagas ha mostrato il vuoto, il contratto era condannato. Una seconda quadri è stata presa dal Re e Chagas è stato in grado di incassare la quarta fiori prima di uscire a cuori. Lanzarotti ha dovuto concedere una cuori alla tredicesima presa per un down; -50.

Non esiste la registrazione del gioco della Sala chiusa, ma è probabile che non si discosti di molto da quello della Sala aperta. Anche Campos è andato un down; -50. Mano pari. ANGELINI, 48-12.

Board 10.  
Tutti in zona - dich. Est

|             |             |              |  |
|-------------|-------------|--------------|--|
|             | ♠ D 8       |              |  |
|             | ♥ R F 7 4   |              |  |
|             | ♦ F 6 4 3   |              |  |
|             | ♣ D 10 9    |              |  |
| ♠ 7 5 4     |             | ♠ F 10 2     |  |
| ♥ D 10 8 5  |             | ♥ 9 3        |  |
| ♦ R         |             | ♦ A D 10 9 8 |  |
| ♣ 7 5 4 3 2 |             | ♣ A R 8      |  |
|             | ♠ A R 9 6 3 |              |  |
|             | ♥ A 6 2     |              |  |
|             | ♦ 7 5 2     |              |  |
|             | ♣ F 6       |              |  |

Sala aperta

|        |         |        |            |
|--------|---------|--------|------------|
| OVEST  | NORD    | EST    | SUD        |
| Branco | Buratti | Chagas | Lanzarotti |
| -      | -       | 1 ♦    | 1 ♠        |
| passo  | 1 SA    | fine   |            |

Sala chiusa

|         |             |        |        |
|---------|-------------|--------|--------|
| OVEST   | NORD        | EST    | SUD    |
| Versace | Villas Boas | Lauria | Campos |
| -       | -           | 1 SA   | fine   |

Con i punti divisi 21-19, il contratto è stato di 1 SA in entrambi i tavoli, ma que-

sta volta è stata la squadra ANGELINI ad impossessarsene in entrambe le sale (v. board 5). Entrambe le licite sono giuste.

Contro Buratti, Chagas ha attaccato ♦ 10. Branco ha vinto con il Re ed è tornato con ♣ 3. Chagas è entrato con ♣ R, ha incassato una quadri alta seguita da ♣ A, e fiori pieno di speranza. Invano; è Buratti ad avere ♣ D e le picche tre-tre portano ad otto le prese di verticali.

Lauria promuove la sua mano al grado di 1 SA forte, facendo così tacere tutti. Campos sceglie l'attacco di piccola picche e il colore non richiede altre attenzioni da parte dei difensori. La registrazione del gioco, purtroppo, termina dopo due prese e qui sono curioso di sapere cosa è successo in quanto è stato permesso a Lauria di realizzare il contratto. È probabile che Villas Boas abbia scartato almeno una quadri e una cuori e l'abbia fatto in un ordine tale da convincere Campos che era un errore giocare cuori (nella realtà Villas Boas ha scartato due quadri e Campos è tornato fiori. FB). Lauria è riuscito ad incassare tutte le sue quadri ha finito con cinque quadri e due fiori. + 90 per Lauria e 5 IMP ancora per ANGELINI, che si porta 53-12.

Board 11  
Tutti in prima - dich. Sud

|               |             |            |  |
|---------------|-------------|------------|--|
|               | ♠ 10 8 4    |            |  |
|               | ♥ A 10 9 4  |            |  |
|               | ♦ 10 3      |            |  |
|               | ♣ A 8 5 4   |            |  |
| ♠ R D 9 6 3 2 |             | ♠ A F      |  |
| ♥ R 2         |             | ♥ D 8 6    |  |
| ♦ F 6         |             | ♦ A D 9 2  |  |
| ♣ D F 9       |             | ♣ 10 7 6 3 |  |
|               | ♠ 7 5       |            |  |
|               | ♥ F 7 5 3   |            |  |
|               | ♦ R 8 7 5 4 |            |  |
|               | ♣ R 2       |            |  |

Sala aperta

| OVEST         | NORD           | EST           | SUD               |
|---------------|----------------|---------------|-------------------|
| <b>Branco</b> | <b>Buratti</b> | <b>Chagas</b> | <b>Lanzarotti</b> |
| -             | -              | -             | passo             |
| 1 ♠           | passo          | 2 ♣           | passo             |
| 2 ♠           | passo          | 2 SA *        | passo             |
| 3 ♠           | passo          | 4 ♠           | fine              |

\* forcing manche

Sala chiusa

| OVEST          | NORD               | EST           | SUD           |
|----------------|--------------------|---------------|---------------|
| <b>Versace</b> | <b>Villas Boas</b> | <b>Lauria</b> | <b>Campos</b> |
| -              | -                  | -             | passo         |
| 1 ♠            | passo              | 2 ♣ *         | passo         |
| 2 ♠ **         | passo              | 2 SA *        | passo         |
| 3 ♦ ***        | passo              | 3 ♥ *         | passo         |
| 3 ♠ ****       | passo              | 4 ♠           | fine          |

\* Relay FG  
 \*\* 6 ♠  
 \*\*\* 3 carte a ♣  
 \*\*\*\* 6223

Entrambe le coppie Est/Ovest hanno preso la strada del 4 ♠ dove, se fosse lecito vedere le carte del compagno, avrebbero anche potuto optare per 3 SA. Sebbene la manche a SA non sia soggetta al taglio a fiori, il colore di cuori non offre sicurezza e inoltre si è a corto di rientri in caso di picche maldivise. In definitiva, ad essere sinceri, non c'è licita che sembri particolarmente convincente. Il 2 ♣ di Chagas era naturale e il 2 SA forzante a manche, quindi non so perché Branco non abbia appoggiato le fiori al terzo giro. Se lo avesse fatto la licita sarebbe proseguita: 3 ♦ -3 SA, o forse 3 ♠ -3 SA. Seguendo lo sviluppo della licita degli Italiani, Lauria anche appuando la distribuzione della mano del compagno, non era in grado di conoscere la dislocazione degli onori, così ha scelto picche semplicemente perché sulla linea c'erano otto carte nel colore e solo cinque cuori, per di più con valori incerti.

Entrambi i Nord hanno attaccato ♦ 10. Branco ha chiamato la Dama del morto,



Con Ortiz Patiño, i vincitori del Seniores a Coppie Boris Schapiro e Irving Gordon.

all'altro tavolo invece, Versace ha giocato la piccola. Entrambi i Sud hanno preso con ♦ R per giocare ♣ R. Nord ha incoraggiato, così Sud ha proseguito con la seconda fiori. Nord è entrato con ♣ A, si è incassato ♥ A e ha dato il taglio a fiori a Sud per due down; -100. Mano pari. ANGELINI, 53-12.

Board 12  
 Nord/Sud in zona - dich. Ovest

|                |               |               |
|----------------|---------------|---------------|
| ♠ R D F 10 4 2 | ♠ 3           | ♥ 8 7 6 5     |
| ♥ 4 3          | ♥ D 9 6 5     | ♦ A 10        |
| ♦ 4 3          | ♦ 9 8 7 6 3 2 | ♣ 8 7 6 5     |
| ♣ R D 4        |               | ♠ A F 10 8 2  |
|                | N             | ♥ R 8 5       |
|                | O             | ♦ R 8 5       |
|                | E             | ♣ 5           |
|                | S             |               |
|                |               | ♠ A 9         |
|                |               | ♥ R 7         |
|                |               | ♦ D F 9 7 6 2 |
|                |               | ♣ A F 10      |

Sala aperta

| OVEST         | NORD           | EST           | SUD               |
|---------------|----------------|---------------|-------------------|
| <b>Branco</b> | <b>Buratti</b> | <b>Chagas</b> | <b>Lanzarotti</b> |
| 1 ♠           | passo          | 3 ♦ *         | passo             |
| 3 SA **       | passo          | 4 ♣ ***       | passo             |
| 4 ♠           | fine           |               |                   |

\* FG, fit quarto e splinter sconosciuta  
 \*\* Quale splinter?  
 \*\*\* Splinter a ♣

Sala chiusa

| OVEST          | NORD               | EST           | SUD           |
|----------------|--------------------|---------------|---------------|
| <b>Versace</b> | <b>Villas Boas</b> | <b>Lauria</b> | <b>Campos</b> |
| 1 ♠            | passo              | 3 SA *        | passo         |
| 4 ♠            | fine               |               |               |

\* Mano di distribuzione e fit a picche

Non c'è modo di realizzare 4 ♠ se i difensori non si perdono per strada una delle loro prese sicure, ma 4 ♠ è il normale contratto in licita e entrambe le coppie lo hanno debitamente raggiunto utilizzando in Est un appoggio artificiale (Chagas ha forse surlicitato un po').

In entrambi i tavoli Nord ha attaccato ♥ 5. Branco è entrato immediatamente di Asso e ha pensato di ritardare il gioco delle fiori. In questo modo voleva dare a Lanzarotti il tempo sufficiente per pensare che la giusta mossa da esperto fosse quella di filare con l'Asso. Ha perciò chiamato picche dal morto, che ha vinto con il Re. È uscito poi cuori per il Fante e il Re. Lanzarotti, in presa, ha intavolato una quadri e si è reso conto immediatamente che sarebbe stato un errore non prendere con ♣ A. Un down senza niente da fare.

Versace, alla prima presa, ha chiamato ♥ F. Quando Campos è entrato con il Re, ha giocato immediatamente ♦ D. Villas

Boas ha ripiegato sulle cuori ma non c'era rischio per la difesa in questa mano. In pratica Versace è entrato di ♥ A ha provato a giocare fiori, ma Campos ha preso di Asso ed ha aspettato con la sua presa d'atout. Un down anche qui.

Mano pari con gli Est/Ovest -50. ANGELINI, 53-12.

Board 13  
 Tutti in zona - dich. Nord

|           |              |            |
|-----------|--------------|------------|
| ♠ D 7 3   | ♠ F 9 2      | ♥ A R 10 8 |
| ♥ F 9 2   | ♥ 8 7 4 3    | ♥ R 10 6 5 |
| ♦ A 7 2   | ♦ R 10 8 6 4 | ♦ F        |
| ♣ R 8 7 4 | ♣ 2          | ♣ A 10 5 3 |
|           | N            |            |
|           | O            |            |
|           | E            |            |
|           | S            |            |
|           |              | ♠ 6 5 4    |
|           |              | ♥ A D      |
|           |              | ♦ D 9 5 3  |
|           |              | ♣ D F 9 6  |

Sala aperta

| OVEST         | NORD           | EST           | SUD               |
|---------------|----------------|---------------|-------------------|
| <b>Branco</b> | <b>Buratti</b> | <b>Chagas</b> | <b>Lanzarotti</b> |
| -             | passo          | 1 ♣           | passo             |
| 1 SA          | passo          | 2 ♣           | fine              |

Sala chiusa

| OVEST          | NORD               | EST           | SUD           |
|----------------|--------------------|---------------|---------------|
| <b>Versace</b> | <b>Villas Boas</b> | <b>Lauria</b> | <b>Campos</b> |
| -              | passo              | 1 ♣           | passo         |
| 1 SA           | passo              | 2 ♣           | passo         |
| 3 ♣            | passo              | 3 ♥           | contro        |
| passo          | passo              | 3 ♠           | passo         |
| 3 SA           | fine               |               |               |

La risposta di 1 SA di Branco prometteva quattro carte di fiori e circa 6-10 punti, quindi Chagas sapeva di avere un rifugio sicuro nel suo minore. Avendo deciso di non tirare alla ricerca della manche a senza, ha ripiegato su 2 ♣ nella speranza di un rialzo o di un tentativo da parte di Branco se la partita, a parere di quest'ultimo, fosse stata una scommessa ragionevole. Buratti, dopo lo scambio brasiliano, sapeva che il compagno aveva carte e che sulla sua linea era possibile trovare un fit (a meno di una 4-3-2-4 in Sud), ma una riapertura in contro era troppo leggera per rischiare ed ha abbandonato la lotta. Chagas ha vinto l'attacco quadri ed ha proseguito con quadri taglio, ♣ A, fiori per il Re, taglio dell'ultima quadri e picche, linea che in questa mano ha funzionato bene. Lanzarotti ha scartato ♥ D sulla tredicesima picche e ha scoperto le sue carte, quando ha vinto con ♥ A e battuto le atout. Più 110 per CHAGAS.

Nell'altra sala, dopo lo stesso inizio, Versace ha rialzato e la coppia è scivolata a 3 SA. Un giro extra di licita ha dato l'oppo-

## La finale della Rosenblum

tunità a Campos di contrare 3♥ per l'attacco (contratto che gli Italiani avrebbero potuto realizzare). 3 SA non ha possibilità di riuscita dopo cuori dieci, Dama e ritorno ♦ D (filata). Campos ha proseguito con ♦ 3 e i difensori hanno liberato il colore. Versace ha potuto incassare solo sette prese e si è trovato due down; -200. 7 IMP per CHAGAS che ne aveva proprio bisogno. ANGELINI, 53-19.

Board 14  
Tutti in prima - dich. Est

|           |             |                  |  |
|-----------|-------------|------------------|--|
|           | ♠ R 2       |                  |  |
|           | ♥ D 10 8 6  |                  |  |
|           | ♦ D F       |                  |  |
|           | ♣ A D F 6 3 |                  |  |
| ♠ A D F 3 |             | ♠ 10 5           |  |
| ♥ A F 9 4 |             | ♥ 5 3            |  |
| ♦ R 9 8   |             | ♦ A 10 7 5 4 3 2 |  |
| ♣ 4 2     |             | ♣ R 8            |  |
|           | ♠ 9 8 7 6 4 |                  |  |
|           | ♥ R 7 2     |                  |  |
|           | ♦ 6         |                  |  |
|           | ♣ 10 9 7 5  |                  |  |

Sala aperta

| OVEST         | NORD           | EST           | SUD               |
|---------------|----------------|---------------|-------------------|
| <b>Branco</b> | <b>Buratti</b> | <b>Chagas</b> | <b>Lanzarotti</b> |
| -             | -              | 2 ♦           | passo             |
| 2 SA          | passo          | 3 ♦           | passo             |
| 3 SA          | fine           |               |                   |

Sala chiusa

| OVEST          | NORD               | EST           | SUD           |
|----------------|--------------------|---------------|---------------|
| <b>Versace</b> | <b>Villas Boas</b> | <b>Lauria</b> | <b>Campos</b> |
| -              | -                  | passo         | passo         |
| 1 SA           | contro             | 3 SA          | fine          |

Due licite che non si vedono tutti i giorni. Chagas aveva una buona mano per una sottoapertura in prima (una settimana di quadri e un onore di testa a lato) ma le sue quadri erano brutte e le sue sottoaperture, per stile, mai totalmente inconsistenti. Così, al secondo giro, ha ripiegato su 3♦, lasciando a Branco la decisione finale. Branco, anche se in possesso di una buona mano, aveva un serio problema a fiori per i SA. Testa o croce? Bisognava rischiare in un senso o nell'altro. Ha scelto 3 SA e gli è andata bene anche se, sull'attacco ♣ D, era in balia della posizione di ♣ A. Quando il Re del morto ha fatto presa (Lanzarotti ha incoraggiato con il cinque), Branco ha incassato le quadri. Buratti ha scartato due cuori e ♣ A F 6, così Branco ha potuto incassare solo dieci prese; +430.

## IN VIAGGIO CON PAPÀ

**D**opo l'esperienza viennese, al seguito della nazionale junior, sono stato designato capitano pro tempore dei cadetti per il triathlon mondiale di Lille. Enrico Guerra era contemporaneamente impegnato nella Rosenblum ed era necessario trovare una "balia" occasionale. Anche se ho sempre nutrito profonda stima e gran simpatia nei suoi confronti, solo adesso mi rendo conto della smisurata vastità della sua pazienza.

*Eccovi i personaggi di questa avventura:*

*Furio "Fury" Di Bello - o'pazz della chitarra e del tavolo verde;*

*Stelio "Otello" Di Bello - enfant prodige;*

*Ruggiero "Monna Lisa" Guariglia - esteta, gourmet e campana rotta.*

*Leonardo "Born to double" Magrini - lumacone, figlio d'arte e pendolare per amore.*

*Il viaggio è durato più di dodici ore nelle quali Ruggiero ha cantato, si è pettinato e schiumato i capelli, ha mangiato di tutto spargendo briciole e cartacce, ha smantettato i finestrini, l'aria condizionata e la radio... poi Leonardo glielie ha suonate e, così, si è addormentato. Da qualche parte in Svizzera avevo anche provato a farlo guidare, dal momento che si procedeva a passo d'uomo; mi sono addormentato e, quando ho riaperto gli occhi, il traffico scorreva di nuovo ed il sangue nelle vene di Furio s'era gelato. Stelio è rimasto buono in silenzio per tutto il tragitto, ma non stava bene!*

*Speravo che, dopo aver devastato il mio sistema nervoso, facessero almeno altrettanto con gli avversari e così è stato. Ruggiero e Furio si sono esibiti nei loro soliti giochi di prestigio ed il nuovo sodalizio tra Stelio e Leonardo ha dato frutti eccellenti. Secondi solamente alla nazionale italiana junior (campione d'Europa) sino all'ultimo turno dello swiss, hanno poi subito la rimonta della Danimarca finendo terzi. Purtroppo il coefficiente di moltiplicazione dei punteggi acquisiti nelle singole gare rendeva determinante il risultato ottenuto nel torneo a squadre ed una grossa ipoteca già esisteva sull'esito finale. Qualche buona occasione è andata sprecata, ma, se abbiamo mancato il gradino più alto del podio, credo sia stato, parzialmente, a causa dell'atteggiamento universalmente ostile nei nostri confronti. Il comitato d'appello non ha certo brillato per imparzialità, facendoci perdere ben sei victory points totali e, nelle due occasioni in cui vi abbiamo ricorso, ha dimostrato di usare due pesi e due misure. Noi italiani abbiamo vinto molto ed è comprensibile che ciò generi un po' d'invidia, ma è stato duro tenere calmi i ragazzi quando anch'io fremevo per ottenere ciò che ritenevo giusto. Nessuna polemica, ne' rancore, magari ho fumato qualche sigaretta di troppo aggirandomi per il Grand Palais come una belva in gabbia; è certo che mi sarebbe piaciuto assistere ad un filotto stile viennese. Questo perché i nostri cadetti hanno dimostrato una preparazione tecnica decisamente superiore, una maturità (solo bridgistica, per carità) da giocatori esperti e perché mi ci sono affezionato. Ebbene sì, nonostante non sia mai riuscito a trovarli tutti insieme nello stesso momento, pur avendo dovuto subire i capricci delle primedonne e mi sia stato fatto notare quale incolmabile gap generazionale ci dividesse, spero che il ricordo che serberanno di questa esperienza sia a loro caro come lo sarà per me.*



Andrea Pagani

Villas Boas ha contratto l'apertura forte a senza atout di Versace ma Lauria aveva la tipica mano che sembrava suggerire la possibilità di realizzare la maniche su entrambe le linee. Anche immaginando il tipo di mano di Lauria, Campos non poteva farci molto e così anche qui il contratto finale è stato di 3 SA. Villas Boas, ragionevolmente, ha attaccato ♣ A ed ha proseguito nel colore (Campos ha seguito con dieci-sette). In assenza di spiacevoli sorprese a quadri, Versace ha incassato il

colore su cui Villas Boas ha scartato Dama-Fante di fiori e tre cuori. Anche Versace ha chiuso con dieci prese; +430. No swing.

Se Nord/Sud avessero trovato il fit a 4♣ o 5♣, Est/Ovest si sarebbero sicuramente opposti con 5♦, con diverse possibilità.

Dopo quattordici mani la situazione era ANGELINI-53, CHAGAS-19.

(Traduzione di Silvia Giannini; continua)



# TROFEO DELLA PROVINCIA

Tornei di Bridge a Squadre e a Coppie Open  
Open Teams and Pairs Tournament

18-20 dicembre 1998

## CALENDARIO

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <i>Venerdì 18 dicembre</i>  | <b>Torneo Regionale a Coppie</b>         |
| ore 16,30                   | 1 <sup>a</sup> sessione (18-20 smazzate) |
| ore 21,30                   | 2 <sup>a</sup> sessione (18-20 smazzate) |
| <i>Sabato 19 dicembre</i>   | <b>Torneo Nazionale a Squadre</b>        |
| ore 16,00                   | 3 incontri (8 smazzate)                  |
| ore 21,30                   | 3 incontri (8 smazzate)                  |
| <i>Domenica 20 dicembre</i> | <b>Torneo Nazionale a Squadre</b>        |
| ore 16,00                   | 3 incontri (8 smazzate)                  |
| ore 20,00                   | Cocktail e premiazione                   |

## MONTEPREMI

Torneo Regionale a Coppie L. 8.000.000  
Torneo Nazionale a Squadre L. 27.000.000

## ARBITRI

Giovanni Di Natale (Arbitro Capo)  
Giuseppe Di Lentini (Arbitro responsabile)  
Arturo Quattrocchi (Arbitro coadiutore)

## QUOTE DI PARTECIPAZIONE

*Torneo Regionale a Coppie:* L. 40.000 per giocatore  
L. 30.000 per Juniores

*Torneo Nazionale a Squadre:* L. 420.000 per squadra  
L. 360.000 (Juniores),  
max 6 giocatori

**In sala gioco sarà vietato fumare**

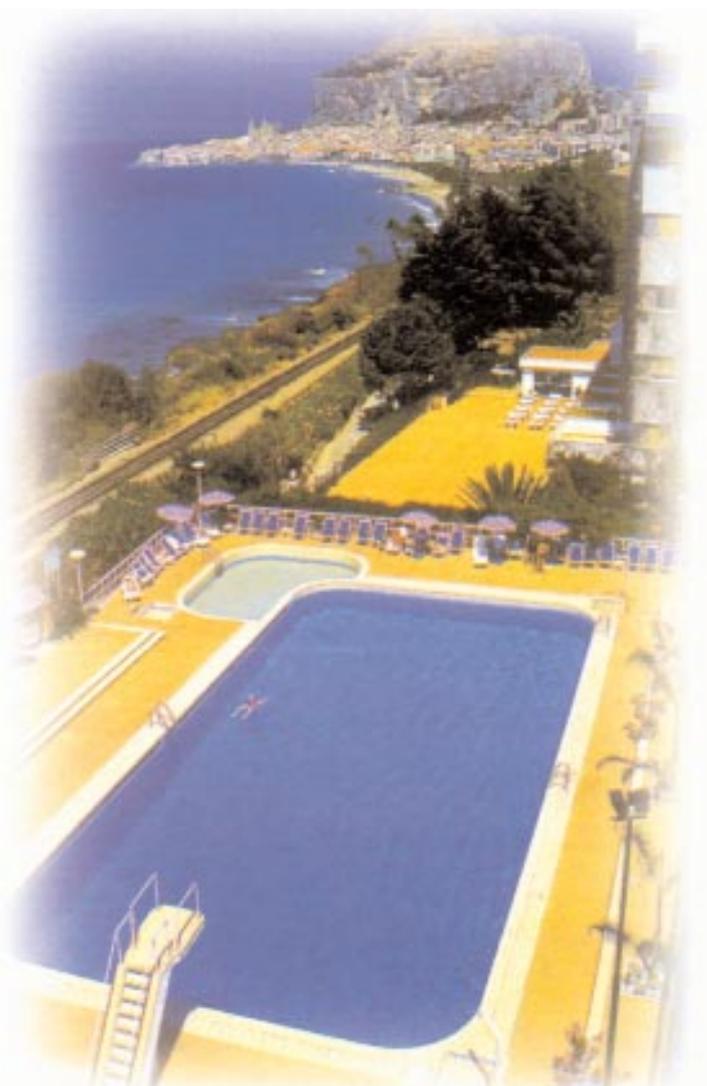
organizzazione



con il sostegno della

Provincia Regionale di Palermo

e sotto gli auspici delle Associazione Bridge, Catania e Siracusa



*Sede di gara*

*Hotel Club Santa Lucia  
e le Sabbie d'Oro*

*Cefalù*

Informazioni e prenotazioni

**BORZI VIAGGI**

Palermo - Via Serradifalco, 2c - Telefono 091-225511 - Fax 091-6820269



**È FINALMENTE IN LIBRERIA**

Ritornano  
i celebri  
protagonisti di  
«Perché  
perdete a bridge»



*un libro entusiasmante,  
esilarante e indimenticabile*

# 1° Trofeo delle Isole del Mediterraneo a Cagliari

Antoncarlo Di Tucci

**N**oi sardi viviamo da sempre una situazione contraddittoria: da una parte ci lamentiamo dell'isolamento al quale ci costringe la nostra posizione geografica e d'altra parte facciamo ben poco per aprirci all'esterno (o per attirare l'"esterno"); così facendo alimentiamo il nostro isolamento, del quale in definitiva siamo per gran parte noi stessi responsabili.

Niente paura, nessuna intenzione di aprire un dibattito sociologico, culturale o politico su questo argomento; il "cappello" mi è sembrato adatto ad introdurre la cronaca di questa manifestazione, poiché l'isolamento di cui sopra si manifesta in tutti i campi del nostro vivere sociale, bridge compreso.

Non possiamo dunque che essere molto soddisfatti di quanto abbiamo visto a Cagliari dal 9 al 13 settembre e dobbiamo pertanto rendere noto in che modo e per merito di chi è nata una manifestazione di tanto respiro.

Agli inizi dell'anno Sandra Lucchesi (vera anima dell'Associazione Bridge Cagliari) e Mennenne Dessy (sua ottima amica dei Circolo Bridge Cagliari) si sono dette: proviamo ad organizzare qualcosa di bello per ricordare Giovanni (il papà della signora Dessy).

Non starò a ripercorrere il loro faticoso cammino, ché solamente Sandra ed i suoi collaboratori conoscono la portata del lavoro svolto per preparare l'avvenimento; vi darò invece il prodotto finito del 1° Memorial "Giovanni Dessy":

1) 1° Trofeo delle Isole del Mediterraneo, al quale sono state invitate le rappresentative di sei isole di importanza rilevante nel Mediterraneo, vale a dire Sardegna, Sicilia, Corsica, Malta, Baleari e Creta.

A dimostrazione di quanto sia risultato gradito questo invito dal punto di vista tecnico, oltre a quello scontato della piacevole vacanza, si pensi che Creta ha inviato la formazione nazionale greca che ha partecipato ai recenti campionati mondiali di Lille (birichini!) e che i nostri cugini siculi hanno addirittura effettuato



*Il tavolo della premiazione, con il Presidente del Gruppo Sportivo Sergio Devoto e l'organizzatrice del torneo Sandra Lucchesi.*

una selezione per designare gli aventi diritto.

2) Torneo Nazionale a squadre libere, con un montepremi di 18.000.000, al quale hanno partecipato 38 squadre (28 sarde, 5 continentali, più le 5 isole ospiti).

Per ottenere un così bel risultato Sandra ha dovuto mettere a frutto le sue innumerevoli conoscenze ed amicizie, alla ricerca di disponibilità e di aiuti concreti.

E passiamo dunque ad elencarli, come è doveroso, gli sponsor della manifestazione, a cominciare da quelli tecnici.

Innanzitutto la famiglia Dessy, la quale, oltre ad aver permesso alle sei formazioni delle isole di godere di una spensierata ospitalità, ha anche voluto distinguersi in un atto davvero encomiabile: l'istituzione di una borsa di studio da assegnarsi ad uno studente figlio di minatori del Sulcis, particolarmente distintosi nell'anno in corso.

Devono poi essere ricordati gli esercizi commerciali: Per Fare, Casu Ricambi, Euroarda, Bang Bang, Corifrel, Neon Europa, Apollo.

E, per finire, gli sponsor istituzionali: Assessorato Comunale allo Sport e Turismo, Assessorato Regionale allo Sport e Spettacolo, Assessorato Provinciale alla Pubblica Istruzione, Assessorato Comunale alla Cultura, E.S.I.T., I.S.O.L.A., Fiera Internazionale della Sardegna.

Prima di passare alle classifiche ed alle smazzate, ancora due ringraziamenti, il primo per la FIG.B. la quale, oltre ad aver autorizzato l'evento, si è anche premurata di contattare le Federazioni alle quali facevano capo le squadre delle isole ospiti. Il secondo ringraziamento è per i nostri bravissimi arbitri, Massimo Ortensi ed Andrea Cossu Rocca.

Se mi è concesso di prendere a prestito dal campo della moda un adagio non sempre apprezzato di questi tempi, valga per loro il concetto che "la vera eleganza è quella che non si nota".

E veniamo alle classifiche. Il 1° Trofeo delle Isole del Mediterraneo se lo è aggiudicato la squadra di Creta, dopo cinque incontri all'italiana sulla distanza delle venti smazzate (uguali per tutti), Hatzidakis, Skovlarikis, Sapounakis, Kotsiopoulos hanno avuto ragione degli altri pretendenti tra i quali soltanto i siciliani (Ierna, Giaracà, Carbonaro, Forte) hanno dato l'impressione di poter davvero contendere il primato; la formazione della Sicilia, arrivata seconda, è stata l'unica a battere i greci, i quali hanno messo in mostra grande determinazione e presenza al tavolo.

E per nulla soddisfatti gli stessi quattro si sono aggiudicati il successivo Torneo Nazionale a squadre, e con questo i quattro milioni del primo premio. Dopo 10 tur-

ni di Danese, e dopo che le squadre si erano assestate nei tre definitivi gironi bloccati, queste le posizioni finali. Girone A: 1ª Creta, 2ª Sicilia (di nuovo!), 3ª Corsica, 4ª Pinna (SS), 5ª Onnis (CA), 6ª Mauri (SS/CA), 7ª Marras (SS), 8ª Trentalance (Roma/CA). Girone B: 1ª Masala (CA). Girone C: 1ª Traversa (OR).

Le mani giocate nei cinque giorni di gara hanno offerto molti spunti di interesse, anche tecnico. Ne ho selezionate due, presentatesi entrambe durante il "Trofeo delle Isole".

Nella prima il giocatore còrso R. Martinenghi può a buon diritto vantarsi di aver procurato 11 m.p. alla sua squadra.

2° Turno, Sardegna-Corsica, mano 15

Nord-Sud in seconda, dichiarante Sud

|            |   |           |
|------------|---|-----------|
| ♠ R 10 3 2 |   |           |
| ♥ 8 6 3    |   |           |
| ♦ 7 5 3 2  |   |           |
| ♣ 8 2      |   |           |
| ♠ A 7 4    | N | ♠ D F 9 8 |
| ♥ D F 10   | O | ♥ 7 4 2   |
| ♦ A F 10   | E | ♦ 6 4     |
| ♣ R 9 4 3  | S | ♣ A D 7 5 |
|            |   | ♠ 6 5     |
|            |   | ♥ A R 9 5 |
|            |   | ♦ R D 9 8 |
|            |   | ♣ F 10 6  |

In entrambe le sale Sud ha aperto di 1 quadri e, in entrambe le sale, Ovest ha finito per giocare il contratto di 3 SA. Anche l'attacco è stato il medesimo, 7 di Quadri, come pure la continuazione dei giocatori che, vinta la Dama di Sud con l'Asso e trasferitisi al morto a Fiori, hanno intavolato la Dama di picche facendola girare. A questo punto però i due Nord non si sono comportati allo stesso modo: in sala aperta il rappresentante della Sardegna ha vinto con il Re ed ha insistito a quadri; in presa con il Re, e per quanto si sia impegnato nella ricerca di una possibile azione per sconfiggere l'avversario, Sud non ha potuto impedire al giocante di uscire vittorioso: il sorpasso al 10 di Picche ha infatti fornito a costui le tre prese nel colore, da sommarsi alle sei già disponibili. In sala chiusa invece Nord (R. Martinenghi) ha permesso alla Dama di Picche di restare in presa. Questa semplice mossa, apparentemente "normale", ha provocato effetti devastanti nelle linee nemiche. Vediamola dalla parte di Ovest: dov'è il Re di picche? Per quanta puzza di bruciato egli potesse sentire, era comunque ben probabile che questa carta si trovasse in Sud: nessun giocatore seduto su questa sedia avrebbe coperto al primo giro. Se il monarca fosse stato terzo qualunque carta di picche giocata al secondo giro nel colore sarebbe andata bene, ma se fosse stato quarto la prosecuzione corretta sarebbe dovuta essere il Fante. Ma vediamo se è possibile cambiare aria; si potrebbero ab-



Dall'alto: la squadra di Creta, della Sicilia e della Corsica, classificatesi rispettivamente al primo, secondo e terzo posto.

## Il 1° Trofeo delle Isole del Mediterraneo

bandonare le picche e liberare la nuova presa a cuori, già, ma se le quadri erano in origine divise 3-5 si va sotto; la difesa, in vantaggio di tempo, incassa cinque prese prima che la Dama di cuori franca cali sul panno. Come vedete un bel dramma, messo in piedi da quella "stupida" lisciata a picche, che ha obbligato Ovest a muoversi tra la nebbia. Il nostro rappresentante ha infine optato per la giocata percentualmente più logica, il Fante di picche, salvo poi mandare a quel paese (la Corsica) i suoi avversari.

3° Turno, mano 19

Est-Ovest in seconda, dichiarante Sud

|                 |   |                  |
|-----------------|---|------------------|
| ♠ F 10 6 4      |   | ♠ A R 9 7        |
| ♥ 7 6 4         |   | ♥ R              |
| ♦ 9 6           |   | ♦ 3              |
| ♣ A R 7 2       |   | ♣ D 10 9 8 6 4 3 |
| ♠ D 8           | N |                  |
| ♥ F 5 3         | E |                  |
| ♦ A R F 8 7 4 2 | O |                  |
| ♣ F             | S |                  |
|                 |   | ♠ 5 3 2          |
|                 |   | ♥ A D 10 9 8 2   |
|                 |   | ♦ D 10 5         |
|                 |   | ♣ 5              |

Quattro Ovest su sei si sono trovati impegnati nel contratto di 5 quadri, tutti dopo apertura (o sottoapertura) a cuori da parte di Sud. Come potete vedere, dopo l'attacco di Asso di fiori e la continuazione a cuori per l'Asso e la Dama, il giocante cede le armi: la Dama d'atout aspetta infatti pazientemente di sancirne la caduta.

Al tavolo dove ho visto giocare la mano



Il figlio di Giovanni Dessy, sponsor della competizione, consegna il Trofeo delle Isole a Creta.

Nord ha però continuato a quadri dopo l'attacco con l'Asso di fiori, prendendo unilateralmente la decisione di impedire un taglio al morto. Dopo questo inizio Ovest avrebbe potuto mantenere il suo impegno, ma non ha visto la soluzione vincente. Considerato che erano soltanto dieci le prese disponibili, l'unica possibilità per guadagnare l'undicesima era data da un finale di gioco. Dopo la battuta di sei carte d'atout, questa è la situazione

|         |   |                  |
|---------|---|------------------|
|         |   | ♠ F 10 6 4       |
|         |   | ♥ -              |
|         |   | ♦ -              |
|         |   | ♣ R 7            |
| ♠ D 8   | N | ♠ A R 9 7        |
| ♥ F 5 3 | E | ♥ -              |
| ♦ 2     | O | ♦ -              |
| ♣ -     | S | ♣ D 10           |
|         |   | <b>non conta</b> |

Ovest gioca la sua ultima atout, Nord è costretto ad assolare il Re di fiori ed il morto si libera di una picche, che ormai ha esaurito il suo compito. Seguono quindi Dama di picche, picche per il Re e fiori per Nord, il quale funge da trampolino per il morto, che termina con Asso di picche e Dama di fiori.

Siamo in chiusura, ma poteva forse mancare la nota curiosa? Evidentemente no. Sentite dunque cosa è capitato a Massimo Ortensi. È capitato che l'ultimo giorno del torneo, domenica 13 settembre, egli è uscito dall'albergo per recarsi alla sede di gara; erano all'incirca le 13 e 30 e, appena fuori dalla hall, si è trovato in mezzo a una gran folla, per lo più ragazzi. È capitato che lui avesse indosso la divisa scura di arbitro della FIG.B., con tanto di scudetto tricolore cucito al petto. È capitato che una signora lo abbia inseguito e così apostrofato: «Mi scusi signore, sarebbe così gentile da mettere la sua firma su questo foglio? Sa, è per mio figlio, ci terrebbe ad avere l'autografo dell'arbitro della partita». È capitato che di lì a poco, a poche centinaia di metri, allo stadio S. Elia Cagliari ed Inter avrebbero giocato la prima di campionato!



La squadra della Sardegna, quarta classificata. Le quattro squadre si sono confermate nello stesso ordine anche nel torneo che seguiva il Trofeo delle Isole.



# 5<sup>a</sup> COPPA ITALIA ALLIEVI

## COPPA ITALIA ALLIEVI SCUOLA BRIDGE 1999

**Composizione delle squadre.** Le squadre potranno essere composte al massimo da 6 giocatori più il Capitano non giocatore (l'Istruttore o un suo Delegato). Gli elenchi in semplice copia delle squadre partecipanti (da compilare sugli appositi moduli forniti alle Società Sportive e da inviare alla Segreteria Generale della F.I.G.B., via Ciro Menotti, 11/C - 20129 Milano) dovranno essere completi di nome e cognome dei singoli componenti, indicando per tutti gli iscritti il numero di codice computer e dovranno pervenire entro il termine di chiusura delle iscrizioni sottoindicato, unitamente alle quote di iscrizione o preferibilmente alla fotocopia del bonifico bancario o del vaglia postale attestante l'avvenuto pagamento.

**Chiusura delle iscrizioni: 1 febbraio 1999**

**Svolgimento delle eliminatorie locali e regionali:** dal 13 marzo al 25 aprile 1999. Per il passaggio alla successiva fase di finale nazionale si adotterà il criterio che vi sarà ammessa di diritto almeno una squadra per Regione (o raggruppamento di Regioni contigue). In funzione del complessivo numero delle formazioni iscritte e secondo i quozienti nazionali sarà determinato il numero ulteriore di squadre che per Regione (o raggruppamento di Regioni contigue) acquisiranno il diritto alla fase nazionale.

**Finale Nazionale (64 squadre):** 3, 4, 5, 6 giugno 1999: la finale sarà disputata a Salsomaggiore. I componenti le quattro squadre finaliste, effettivamente partecipanti, saranno ospiti della F.I.G.B. in un albergo della sede di gara, con trattamento di pensione completa.

**Quota di iscrizione:** L. 200.000 per squadra. La quota di iscrizione non potrà essere aumentata. La Coppa Italia è riservata agli Allievi dei corsi 1996/97, 1997/98, 1998/99 purché in regola con il pagamento della tessera Scuola Bridge 1999. Gli Allievi potranno giocare esclusivamente in rappresentanza della scuola per la quale sono tesserati.

Al Campionato non potranno partecipare Allievi che risultassero già tesserati prima del 1° ottobre 1996.

# Coppa Italia a Squadre Libere

**COMPOSIZIONE DELLE SQUADRE:** le squadre potranno essere composte al massimo da 6 giocatori più un eventuale capitano non giocatore.

**CHIUSURA ISCRIZIONI:** 15 GENNAIO 1999.

## **GIRONI DI QUALIFICAZIONE ED EVENTUALI SPAREGGI**

Le date saranno stabilite dai Fiduciari o Comitati Regionali, visto il Calendario Federale Nazionale 1999.

**FINE FASE LOCALE E PROVINCIALE:** 26 APRILE 1999

## **FASE NAZIONALE 20-23 MAGGIO 1999.**

La fase Nazionale è riservata a 32 squadre. **(Tale numero potrà essere aumentato a 64 in funzione delle effettive iscrizioni).**

Parteciperanno di diritto le quattro squadre (\*) della Final Four

Coppa Italia "Trofeo Giorgio Belladonna" 1998, purché regolarmente iscritte dall'Affiliato d'appartenenza alla chiusura delle iscrizioni con una formazione che presenti almeno 4 giocatori già presenti nella formazione dell'anno precedente.

## **FINALE NAZIONALE (FINAL FOUR): 3-6 GIUGNO 1999.**

Le 4 formazioni classificate dal 1° al 4° posto della Fase Nazionale 1999 giocheranno la Final Four.

Le quattro squadre finaliste godranno di un contributo per la partecipazione.

## **QUOTA D'ISCRIZIONE:** L. 240.000 per squadra.

La quota d'iscrizione non potrà essere aumentata dagli Affiliati e dovrà essere inviata ai Comitati Regionali di competenza.

Le squadre che avranno acquisito il diritto alla Fase Nazionale, integreranno la loro iscrizione (L. 200.000) direttamente a SALSOMAGGIORE TERME il 20 Maggio 1999 al

## Coppa Italia a Squadre Signore 1999

**COMPOSIZIONE DELLE SQUADRE:** le squadre potranno essere composte al massimo da 6 giocatori più un eventuale capitano non giocatore.

**CHIUSURA ISCRIZIONI:** 1 FEBBRAIO 1999.

**GIRONI DI QUALIFICAZIONE ED EVENTUALI SPAREGGI:** le date saranno stabilite dai Fiduciari o Comitati Regionali, visto il Calendario Federale Nazionale 1999.

**FINE FASE LOCALE E PROVINCIALE:** 26 APRILE 1999

**FASE NAZIONALE:** 20-23 MAGGIO 1999. La fase Nazionale è riservata a 32 squadre. **(Tale numero potrà essere aumentato a 64 in funzione delle effettive iscrizioni).**

Parteciperanno di diritto le quattro squadre (\*) della Final Four della Coppa Italia "Signore 1998", purché regolarmente iscritte dall'Affiliato d'appartenenza alla chiusura delle iscrizioni con una formazione che presenti almeno 4 giocatori già presenti nella formazione dell'anno precedente.

## **FINALE NAZIONALE (FINAL FOUR): 3-6 GIUGNO 1999.**

Le 4 formazioni classificate dal 1° al 4° posto della Fase Nazionale 1999 giocheranno la Final Four.

Le quattro squadre finaliste godranno di un contributo per la partecipazione.

**QUOTA D'ISCRIZIONE:** L. 240.000 per squadra. La quota d'iscrizione non potrà essere aumentata dagli Affiliati e dovrà essere inviata ai Comitati Regionali di competenza. Le squadre che avranno acquisito il diritto alla Fase Nazionale, integreranno la loro iscrizione (L. 200.000) direttamente a SALSOMAGGIORE TERME il 20 Maggio 1999 al momento della conferma della partecipazione. La Coppa Italia Signore è riservata alle Tesserate Agoniste (licenza A) in regola con il pagamento della quota 1999.

## **INVIO FORMAZIONI E QUOTE**

Gli elenchi in semplice copia delle squadre partecipanti (da inviare ai Fiduciari o ai Comitati Regionali di competenza) dovranno essere completi di nome e cognome dei singoli componenti. Indicare per tutti gli iscritti, il numero di codice computer e l'Affiliato d'appartenenza e dovranno pervenire, ad evitare la mancata accettazione delle iscrizioni, entro il termine di chiusura della stessa, unitamente alle quote d'iscrizione o preferibilmente alla fotocopia del bonifico bancario o del vaglia postale attestante l'avvenuto pagamento.

## **PRESTITI E QUOTE**

Per i giocatori appartenenti a Società della stessa Regione (PRESTITI REGIONALI L. 50.000) le quote e i moduli vanno inviati ai Comitati Regionali di competenza.

Per i giocatori appartenenti a Società di diversa Regione (PRESTITI NAZIONALI L. 100.000 per primo prestito) le quote e i moduli vanno inviati alla Segreteria FIGB - via C. Menotti 11/C - 20129 MILANO (sez. Campionati e Tornei), ed in copia al Comitato Regionale di competenza.

Nella fase eliminatória per il passaggio alla Finale Nazionale, in deroga a quanto previsto dal Regolamento Campionati e Tornei, ciascuna squadra dovrà giocare un numero complessivo di smazzate non inferiore a 100.

(\*) Le squadre aventi diritto dal 1998 alla Finale Nazionale devono inviare la quota d'iscrizione di L. 440.000 ed eventuali prestiti (**PRESTITI NAZIONALI**) direttamente alla segreteria FIGB - via C. Menotti 11/C - 20129 MILANO (Sez. Campionati e Tornei).

## Coppa Italia a Squadre 2ª Cat. 1999

**COMPOSIZIONE DELLE SQUADRE** le squadre potranno essere composte al massimo da 6 giocatori più un eventuale capitano non giocatore.

**CHIUSURA ISCRIZIONI:** 22 FEBBRAIO 1999.

**GIRONI DI QUALIFICAZIONE ED EVENTUALI SPAREGGI:** le date saranno stabilite dai Fiduciari o Comitati Regionali, visto il Calendario Federale Nazionale 1999.

**FINE FASE LOCALE E PROVINCIALE:** 26 APRILE 1999

**FASE NAZIONALE:** 20-23 MAGGIO 1999. La fase Nazionale è riservata a 64 squadre. **(Tale numero potrà essere diminuito a 32 in funzione delle effettive iscrizioni).**

Parteciperanno di diritto le squadre (\*) della Final Four della Coppa Italia "2ª Categoria 1998", purché regolarmente iscritte dall'Affiliato d'appartenenza alla chiusura delle iscrizioni con una formazione che presenti almeno 4 giocatori già presenti nella formazione dell'anno precedente e che abbiano mantenuto la categoria idonea.

## **FINALE NAZIONALE (FINAL FOUR): 3-6 GIUGNO 1999.**

Le 4 formazioni classificate dal 1° al 4° posto della Fase Nazionale 1999 giocheranno la Final Four.

Le quattro squadre finaliste godranno di un contributo per la partecipazione.

**QUOTA D'ISCRIZIONE:** L. 240.000 per squadra. La quota d'iscrizione non potrà essere aumentata dagli Affiliati e dovrà essere inviata ai Comitati Regionali di competenza. Le squadre che avranno acquisito il diritto alla Fase Nazionale, integreranno la loro iscrizione (L. 200.000) direttamente a SALSOMAGGIORE TERME il 20 Maggio 1999 al momento della conferma della partecipazione. La Coppa Italia 2ª Categoria è riservata ai Tesserati Agonisti (licenza A) di pari categoria o inferiore, in regola con il pagamento della quota 1999.

## **INVIO FORMAZIONI E QUOTE**

Gli elenchi in semplice copia delle squadre partecipanti (da inviare ai Fiduciari o ai Comitati Regionali di competenza) dovranno essere completi di nome e cognome dei singoli componenti. Indicare per tutti gli iscritti, il numero di codice computer e l'Affiliato d'appartenenza e dovranno pervenire, ad evitare la mancata accettazione delle iscrizioni, entro il termine di chiusura della stessa, unitamente alle quote d'iscrizione o preferibilmente alla fotocopia del bonifico bancario o del vaglia postale attestante l'avvenuto pagamento.

## **PRESTITI E QUOTE**

Per i giocatori appartenenti a Società della stessa Regione (PRESTITI REGIONALI L. 50.000) le quote e i moduli vanno inviati ai Comitati Regionali di competenza.

Per i giocatori appartenenti a Società di diversa Regione (PRESTITI NAZIONALI L. 100.000 per primo prestito) le quote e i moduli vanno inviati alla Segreteria FIGB - via C. Menotti 11/C - 20129 MILANO (sez. Campionati e Tornei), ed in copia al Comitato Regionale di competenza.

Nella fase eliminatória per il passaggio alla Finale Nazionale, in deroga a quanto previsto dal Regolamento Campionati e Tornei, ciascuna squadra dovrà giocare un numero complessivo di smazzate non inferiore a 100.

(\*) Le squadre aventi diritto dal 1998 alla Finale Nazionale devono inviare la quota d'iscrizione di L. 440.000 ed eventuali prestiti (**PRESTITI NAZIONALI**) direttamente alla segreteria FIGB - via C. Menotti 11/C - 20129 MILANO (Sez. Campionati e Tornei).

# 1999 Trofeo Giorgio Belladonna

momento della conferma della partecipazione. La Coppa Italia è riservata ai Tesserati Agonisti (licenza A) in regola con il pagamento della quota 1999.

## INVIO FORMAZIONI E QUOTE

Gli elenchi in semplice copia delle squadre partecipanti (da inviare ai Fiduciari o ai Comitati Regionali di competenza) dovranno essere completi di nome e cognome dei singoli componenti. Indicare per tutti gli iscritti, il numero di codice computer e l'Affiliato d'appartenenza e dovranno pervenire, ad evitare la mancata accettazione delle iscrizioni, entro il termine di chiusura della stessa, unitamente alle quote d'iscrizione o preferibilmente alla fotocopia del bonifico bancario o del vaglia postale attestante l'avvenuto pagamento.

## PRESTITI E QUOTE

Per i giocatori appartenenti a Società della stessa Regione (PRESTITI REGIONALI L. 50.000) le quote e i moduli vanno

inviati ai Comitati Regionali di competenza.

Per i giocatori appartenenti a Società di diversa Regione (PRESTITI NAZIONALI L. 100.000 per primo prestito) le quote e i moduli vanno inviati alla Segreteria FIGB - via C. Menotti 11/C - 20129 MILANO (sez. Campionati e Tornei), ed in copia al Comitato Regionale di competenza.

Nella fase eliminatoria per il passaggio alla Finale Nazionale, in deroga a quanto previsto dal Regolamento Campionati e Tornei, ciascuna squadra dovrà giocare un numero complessivo di smazzate non inferiore a 100.

(\*) Le squadre aventi diritto dal 1998 alla Finale Nazionale devono inviare la quota d'iscrizione di L. 440.000 ed eventuali prestiti (**PRESTITI NAZIONALI**) direttamente alla segreteria FIGB - via C. Menotti 11/C - 20129 MILANO (Sez. Campionati e Tornei).

## Coppa Italia a Squadre 3<sup>a</sup> Cat 1999

**COMPOSIZIONE DELLE SQUADRE:** le squadre potranno essere composte al massimo da 6 giocatori più un eventuale capitano non giocatore.

**CHIUSURA ISCRIZIONI:** 1 FEBBRAIO 1999.

**GIRONI DI QUALIFICAZIONE ED EVENTUALI SPAREGGI:** le date saranno stabilite dai Fiduciari o Comitati Regionali, visto il Calendario Federale Nazionale 1999.

**FINE FASE LOCALE E PROVINCIALE:** 26 APRILE 1999

**FASE NAZIONALE:** 20-23 MAGGIO 1999. La fase Nazionale è riservata a 64 squadre. (Tale numero potrà essere diminuito a 32 in funzione delle effettive iscrizioni).

Parteciperanno di diritto le squadre (\*) della Final Four della Coppa Italia "3<sup>a</sup> Categoria 1998", purché regolarmente iscritte dall'Affiliato d'appartenenza alla chiusura delle iscrizioni con una formazione che presenti almeno 4 giocatori già presenti nella formazione dell'anno precedente e che abbiano mantenuto la categoria idonea.

**FINALE NAZIONALE (FINAL FOUR):** 3-6 GIUGNO 1999.

Le 4 formazioni classificate dal 1° al 4° posto della Fase Nazionale 1999 giocheranno la Final Four.

Le quattro squadre finaliste godranno di un contributo per la partecipazione.

**QUOTA D'ISCRIZIONE:** L. 240.000 per squadra. La quota d'iscrizione non potrà essere aumentata dagli Affiliati e dovrà essere inviata ai Comitati Regionali di competenza. Le squadre che avranno acquisito il diritto alla Fase Nazionale integreranno la loro iscrizione (L. 200.000) direttamente a SALSOMAGGIORE TERME il 20 Maggio 1999 al momento della conferma della partecipazione. La Coppa Italia 3<sup>a</sup> Categoria è riservata ai Tesserati Agonisti (licenza A) di pari categoria o inferiore, in regola con il pagamento della quota 1999.

## INVIO FORMAZIONI E QUOTE

Gli elenchi in semplice copia delle squadre partecipanti (da inviare ai Fiduciari o ai Comitati Regionali di competenza) dovranno essere completi di nome e cognome dei singoli componenti. Indicare per tutti gli iscritti, il numero di codice computer e l'Affiliato d'appartenenza e dovranno pervenire, ad evitare la mancata accettazione delle iscrizioni, entro il termine di chiusura della stessa, unitamente alle quote d'iscrizione o preferibilmente alla fotocopia del bonifico bancario o del vaglia postale attestante l'avvenuto pagamento.

## PRESTITI E QUOTE

Per i giocatori appartenenti a Società della stessa Regione (PRESTITI REGIONALI L. 50.000) le quote e i moduli vanno inviati ai Comitati Regionali di competenza. Per i giocatori appartenenti a Società di diversa Regione (PRESTITI NAZIONALI L. 100.000 per primo prestito) le quote e i moduli vanno inviati alla Segreteria FIGB - via C. Menotti 11/C - 20129 MILANO (sez. Campionati e Tornei), ed in copia al Comitato Regionale di competenza.

Nella fase eliminatoria per il passaggio alla Finale Nazionale, in deroga a quanto previsto dal Regolamento Campionati e Tornei, ciascuna squadra dovrà giocare un numero complessivo di smazzate non inferiore a 100.

(\*) Le squadre aventi diritto dal 1998 alla Finale Nazionale devono inviare la quota d'iscrizione di L. 440.000 ed eventuali prestiti (**PRESTITI NAZIONALI**) direttamente alla segreteria FIGB - via C. Menotti 11/C - 20129 MILANO (Sez. Campionati e Tornei).

## Coppa Italia a Squadre N.C. 1999

**COMPOSIZIONE DELLE SQUADRE:** le squadre potranno essere composte al massimo da 6 giocatori più un eventuale capitano non giocatore.

**CHIUSURA ISCRIZIONI:** 22 FEBBRAIO 1999.

**GIRONI DI QUALIFICAZIONE ED EVENTUALI SPAREGGI:** le date saranno stabilite dai Fiduciari o Comitati Regionali, visto il Calendario Federale Nazionale 1999.

**FINE FASE LOCALE E PROVINCIALE:** 26 APRILE 1999.

**FASE NAZIONALE:** 20-23 MAGGIO 1999. La fase Nazionale è riservata a 32 squadre. (Tale numero potrà essere aumentato a 64 in funzione delle effettive iscrizioni).

Parteciperanno di diritto le squadre (\*) della Final Four della Coppa Italia "Non Classificati" 1998, purché regolarmente iscritte dall'Affiliato d'appartenenza alla chiusura delle iscrizioni con una formazione che presenti almeno 4 giocatori già presenti nella formazione dell'anno precedente e che abbiano mantenuto la categoria idonea.

**FINALE NAZIONALE (FINAL FOUR):** 3-6 GIUGNO 1999.

Le 4 formazioni classificate dal 1° al 4° posto della Fase Nazionale 1999 giocheranno la Final Four.

Le quattro squadre finaliste godranno di un contributo per la partecipazione.

**QUOTA D'ISCRIZIONE:** L. 240.000 per squadra. La quota d'iscrizione non potrà essere aumentata dagli Affiliati e dovrà essere inviata ai Comitati Regionali di competenza. Le squadre che avranno acquisito il diritto alla Fase Nazionale, integreranno la loro iscrizione (L. 200.000) direttamente a SALSOMAGGIORE TERME il 20 Maggio 1999 al momento della conferma della partecipazione, La Coppa Italia N.C. è riservata ai Tesserati Agonisti (licenza A) Non Classificati in regola con il pagamento della quota 1999.

## INVIO FORMAZIONI E QUOTE

Gli elenchi in semplice copia delle squadre partecipanti (da inviare ai Fiduciari o ai Comitati Regionali di competenza) dovranno essere completi di nome e cognome dei singoli componenti. Indicare per tutti gli iscritti, il numero di codice computer e l'Affiliato d'appartenenza e dovranno pervenire, ad evitare la mancata accettazione delle iscrizioni, entro il termine di chiusura della stessa, unitamente alle quote d'iscrizione o preferibilmente alla fotocopia del bonifico bancario o del vaglia postale attestante l'avvenuto pagamento.

## PRESTITI E QUOTE

Per i giocatori appartenenti a Società della stessa Regione (PRESTITI REGIONALI L. 50.000) le quote e i moduli vanno inviati ai Comitati Regionali di competenza. Per i giocatori appartenenti a Società di diversa Regione (PRESTITI NAZIONALI L. 100.000 per primo prestito) le quote e i moduli vanno inviati alla Segreteria FIGB - via C. Menotti 11/C - 20129 MILANO (sez. Campionati e Tornei), ed in copia al Comitato Regionale di competenza.

Nella fase eliminatoria per il passaggio alla Finale Nazionale, in deroga a quanto previsto dal Regolamento Campionati e Tornei, ciascuna squadra dovrà giocare un numero complessivo di smazzate non inferiore a 100.

(\*) Le squadre aventi diritto dal 1998 alla Finale Nazionale devono inviare la quota d'iscrizione di L. 440.000, ed eventuali prestiti (**PRESTITI NAZIONALI**) direttamente alla segreteria FIGB - via C. Menotti 11/C - 20129 MILANO (Sez. Campionati e Tornei).



## Club Azzurro

# Il giorno della celebrazione delle vittorie azzurre mondiali ed europee

**Fine settembre, Bellaria di Rimini. Alla presenza dei presidenti delle Società Sportive, il Presidente della F.I.G.B. consegna i premi alle formazioni azzurre che hanno recentemente onorato il bridge italiano a Lille e a Vienna: al sestetto trionfatore nella Coppa Rosenblum, al binomio che ha conquistato il titolo mondiale delle Coppie Miste, al giocatore primo classificato nel Triathlon mondiale juniores, agli juniores e ai cadetti vittoriosi nel Campionato d'Europa.**

**Dino Mazza**

**A** bridge, c'è un tempo per imparare, uno successivo per migliorare, per partecipare, per vincere, per celebrare. C'è chi non celebra mai, che partecipa soltanto, mentre invece ci sono nazioni, come l'Italia, che nel giro degli ultimi tre anni hanno celebrato qualcosa come due vittorie mondiali, due europee open e due tra juniores e cadetti. Con l'aggiunta di una vittoria mondiale nel Triathlon degli juniores. Un record. Quello più recente è che, nei Campionati del Mondo di Lille, la nostra federazione è stata premiata come la più vincente tra le federazioni convenute da tutto il mondo.

Proviamo a ricordarli brevemente questi straordinari exploit dell'estate appena trascorsa. A Vienna, in luglio, avevamo mandato gli juniores al comando di Giagio Rinaldi: Biondo-Intonti, Marino-Pagani, D'Avossa-Mallardi. Abbastanza trascurato dalla stampa in loco e non tra gli autentici favoriti del torneo, il nostro sestetto ha invece messo in fila danesi, israeliani, norvegesi e russi e ha conquistato meritatamente il primato continentale. Nella medesima capitale austriaca, non parliamo poi di quello che hanno combinato i cadetti di Enrico Guerra: Uccello-S. Di Bello,

Guariglia-F. Di Bello, Lo Presti-Magrini. Partiti come dei fulmini alla testa di 14 squadre nazionali, hanno sempre marciato a una media tale da suscitare i commenti più entusiastici di esperti e giornalisti presenti. Se non c'era quell'infortunio contro i tedeschi, questi sei scatenati avrebbero fatto "percorso netto". Nonostante l'inciampo, hanno concluso vincendo il titolo con un vantaggio impressionante sui secondi: qualcosa che il vostro solito cronista non aveva mai visto prima d'ora.

Poi è venuta Lille in agosto e i Campionati del Mondo. E' storia appena di ieri: il sestetto di Francesco Angelini, Antonio Sementa, Andrea Buratti, Massimo Lanzarotti, Lorenzo Lauria e Alfredo Versace non ha perso un colpo in tutti i nove difficili giorni della prestigiosa Coppa Rosenblum. Dovendo confrontarsi con 232 squadre, è riuscito a superare agevolmente il turno eliminatorio e via via tutti i K.O.: i 32mi, i 16mi, gli ottavi e i quarti di finale. L'unica partita veramente dura e incerta è stata quella di semifinale contro gli americani di Bart Bramley (la medaglia d'argento dietro a Michael Rosenberg nell'appena disputato Par Contest). 3 soli *i.m.p.*

di differenza separavano le due squadre al termine dei 56 *board*, che però bastavano per accedere alla finalissima contro il quartetto brasiliano dei due assi Gabriel Chagas e Marcelo Branco. Un *match* a senso unico, dominato dai nostri giocatori che sono così riusciti, 23 anni più tardi, a riportare in Italia una coppa mondiale.

Altro titolo mondiale nelle Coppie Miste per opera della collaudatissima formazione dei torinesi Enza Rossano e Antonio Vivaldi. Il lotto dei concorrenti era nutritissimo, ben seicento coppie, ma è sembrato che i due non ci avessero neanche fatto caso visto che nessuna coppia li ha superati nei tre turni di qualificazione. Poi, la superlativa "tenuta" nelle due sessioni finali dove hanno battuto con un punteggio ragguardevole parecchie formazioni di assoluto valore mondiale. Questa di Rossano-Vivaldi è l'unica vittoria mai conseguita da una formazione azzurra in un campionato del mondo a coppie.

A coronare due successi di così grande risonanza è arrivata a Lille anche la vittoria di un azzurro nel 1° Triathlon Mondiale degli juniores. È stato infatti il pavese Paolo Marino a salire sul più alto gradino del podio avendo vinto al tie-break contro il

suo abituale bravissimo coéquipier Daniele Pagani.

È stato così che la Federazione Italiana ha deciso di premiare questi straordinari azzurri a Bellaria di Rimini il 26 settembre scorso, in occasione del Congresso Nazionale dei presidenti delle Società Sportive. Una grande platea che ha riservato alle "medaglie d'oro" mondiali una calorosa accoglienza e il più entusiastico degli apprezzamenti a testimonianza di quanto sia tenuta in conto e seguita l'attività internazionale delle nostre rappresentative di vertice.

C'è da dire che, nella sua qualità di Presidente del Club Azzurro, Giancarlo Bernasconi ha voluto introdurre la cerimonia ufficiale di Bellaria con una relazione sulla storia, i principi informatori e le finalità del Club che ho il piacere di riportare integralmente qui di seguito. Leggetela, anche per vedere come il quadro relativo alle *Vittorie del Club Azzurro* – che riguardano esclusivamente i successi delle squadre senza calcolare i podi conquistati dalle varie coppie azzurre nelle manifestazioni internazionali – diano conto del lavoro svolto per riportare il nostro bridge ai massimi livelli dell'agonismo mondiale.

#### **La storia - I principi informatori - Le finalità**

*Quando entrai in Federazione nel 1991 mi chiesero di occuparmi di Pubbliche Relazioni. La World Bridge Federation aveva appena comunicato la scelta di Salsomaggiore per le Olimpiadi del '92 e tutto il Consiglio Federale venne mobilitato dal Presidente per garantire una organizzazione che fosse all'altezza dell'evento.*

*Fu un successo, vincemmo certamente le Olimpiadi sul piano delle capacità organizzative ma, ancora una volta e da molto tempo, non riuscimmo a conquistare piazzamenti di rilievo con le nostre squadre nazionali.*

*L'anno seguente ci attendeva il Campionato d'Europa di Mentone ed il Con-*

*siglio Federale, non senza qualche vivace discussione, decise di indire le selezioni per la formazione delle rappresentative nazionali Open e Ladies: la squadra Open non si qualificò per la fase finale e quella Ladies conquistò la medaglia di bronzo, lasciando comunque in tutti la sensazione che il settore portante del nostro bridge stesse vivendo un momento di crisi profonda.*

*Nel secondo semestre del 1993 e nel primo del '94 mi resi sempre più conto del totale immobilismo nel quale vivevano le squadre nazionali, in pratica senza alcuna attività di preparazione, forse in attesa di affidarsi ad iniziative dell'ultimo momento come le solite selezioni per la nomina delle squadre che ci avrebbero rappresentato agli europei del 1995.*

*L'esperienza che avevo nel frattempo maturato nell'ambito federale, la convinzione che il nostro agonismo di vertice mancasse di specifiche attenzioni e che vi fosse unicamente nel riflesso di quel glorioso passato scritto dal Blue Team, mi convinsero ad indirizzare una lettera al Presidente, con la quale evidenziavo la preoccupante situazione creatasi e chiedevo di poter elaborare un progetto che si facesse carico dell'organizzazione dell'attività agonistica delle squadre nazionali.*

*Il progetto, che stesi con la supervisione dello stesso Presidente, anch'esso convinto come me della necessità di attivare nuovi meccanismi a sostegno di un settore di fondamentale importanza, venne discusso in più sedute dal Consiglio Federale e finalmente approvato nel dicembre del 1994.*

*Nasceva così il Club Azzurro, organismo autonomo della Federazione, istituito per seguire prioritariamente lo sviluppo dell'attività agonistica di vertice finalizzata alle attività internazionali, con tutte le competenze connesse alla formazione ed alla gestione delle rappresentative nazionali.*

*Il documento istituzionale del Club Azzurro, che è qui riportato integralmente*



*dopo l'ultima revisione e stesura del 1996, conferiva al suo Presidente, sin dall'inizio, i poteri di nomina dei responsabili tecnici con i quali predeterminare e programmare gli impegni in vista delle competizioni internazionali. Questo fatto determinò in pratica la separazione delle responsabilità politiche da quelle specificamente tecniche, che abitualmente venivano entrambe detenute nell'ambito dei componenti il Consiglio Federale, spianando la strada all'avvento del settore tecnico federale.*

*Lo stesso C.F. deliberò successivamente il principio della incompatibilità tra cariche di rappresentanza federale ed incarichi riferibili a responsabilità di carattere tecnico, consentendo un indispensabile avvicendamento nella gestione delle squadre nazionali, che vennero gradualmente affidate alle più specifiche esperienze di responsabili di settore costantemente coinvolti in un progetto riformatore.*

*Le finalità del Club Azzurro ed i suoi principi informatori sono parte integrante del documento istituzionale: alla sua lettura risultano chiari gli scopi fondamentali e gli intendimenti per i quali lo si è fortemente voluto e per i quali il Club è diventato il centro propulsore di tutta l'attività agonistica di vertice.*

*A partire dal 1995, che è stato l'anno di rodaggio dei vari meccanismi del Club per le iniziative intraprese, non è nemmeno facile riassumere il grande lavoro svolto per riportare il nostro bridge ai massimi livelli internazionali. Le attività espletate, il ritorno di immagine per i successi da quel momento conseguiti, non li dobbiamo certo all'improvvisazione ed alla casualità ma all'impegno profuso da un team di collaboratori, alla straordinaria bravura dei nostri giocatori, ad una strategia mirata a costruire il futuro del nostro bridge.*

*Tutto ciò è il Club Azzurro che con l'alegato documento riassume i successi di questi brevi anni di vita: successi che si riferiscono alle sole vittorie delle nostre squadre nazionali, senza tener conto di tutti i piazzamenti da queste conquistati e delle vittorie ed i piazzamenti acquisiti a livello internazionale dalle varie coppie del Club, tra i quali i più prestigiosi sono*



La formazione italiana vittoriosa nel Campionato d'Europa Juniores.



certamente il Campionato del Mondo a coppie miste vinto a Lille da Antonio Vivaldi ed Enza Rossano, il Campionato del Mondo Junior Triathlon vinto da Paolo Marino, ed il Macallan vinto nel 1997 da Lorenzo Lauria ed Alfredo Versace.

Bridge d'Italia di settembre ha dedicato la copertina e l'Editoriale al recente successo delle nostre squadre nazionali: la straordinaria accoppiata delle medaglie d'oro vinte dagli juniores e dal cadetti al Campionato d'Europa di Vienna. Il Presidente Rona ha espresso a tutti stima ed affetto mostrando l'orgoglio di detenere, record difficilmente eguagliabile, tutti i titoli continentali in campo maschile grazie alla medaglia d'oro conquistata l'anno scorso a Montecatini dalla squadra nazionale maggiore.

Va detto, a proposito di quest'ultima, della spiacevole situazione creatasi a seguito delle dimissioni dal Club presentate da alcuni giocatori, al cui riguardo sempre la rivista di settembre pubblica un mio comunicato che riassume, spero esaurientemente, l'intera vicenda che lascio alle vostre considerazioni. La recentissima straordinaria vittoria del Campionato del Mondo di Lille da parte della squadra Angelini, i cui componenti hanno presentato le dimissioni dal club che li aveva a suo tempo prescelti per rappresentare la nazionale italiana, fa in ogni caso onore all'Italia ed a tutto il bridge nazionale. Ciò che più conta è il vedere il

## Le vittorie del Club Azzurro

### 1995

- Coppa delle Alpi a squadre juniores Ungheria
- Kitzbuhel International Tournament a squadre open Austria
- Italia-Francia a squadre open Francia
- Campionato d'Europa a squadre open Portogallo

### 1996

- Forbo - Coppa delle Nazioni a squadre open Olanda,
- Icelandair Bridge Festival a squadre open Islanda
- Kitzbuhel Bridge Week a squadre open Austria
- Campionati dei MEC Belgio
- Dreyfus Cup - Cavendish International a squadre open U.S.A.
- Trofeo delle Nazioni a squadre open Francia

### 1997

- Trofeo di Hertogenbosh a squadre juniores Olanda
- Coppa delle Nazioni a squadre open Olanda
- Forbo International Cup a squadre open Olanda
- Dreyfus Cup Cavendish International a squadre open U.S.A.
- Campionato d'Europa a squadre open Italia
- Campionato Mondiale Transnazionale a squadre miste Tunisia

### 1998

- Campionati dei MEC Italia
- Campionato d'Europa a squadre juniores Austria
- Campionato d'Europa a squadre cadetti Austria
- Junior Triathlon Tournament a squadre juniores Francia

nostro tricolore portato così in alto, al di sopra di ogni possibile polemica che è interesse generale cercare di superare.

Avendo nel frattempo da parte mia rimesso al Consiglio Federale il mandato a suo tempo conferitomi quale Presidente del Club Azzurro, auspico che nell'ambito dello stesso vengano ricercate e valutate tutte le opportunità.

Il Club non riserva le sue attenzioni solo alla nazionale maggiore, ma dedica le sue funzioni anche a tutti gli altri settori, a cominciare da quello delle ladies che ha compiuto notevoli progressi tanto da far

ben sperare per il futuro. A quello dei seniores, recenti vincitori della medaglia d'oro al campionato del Mec a squadre, al settore misto pur ridimensionato nelle attività in conseguenza della mancanza di competizioni internazionali a squadre per rappresentative nazionali.

E, certamente non ultimo, al settore giovanile, il più importante, quello che solo può garantire il futuro del nostro movimento.

Ed è ai giovani che il Club Azzurro dovrà dedicare speciali attenzioni con un progetto mirato a centrare due precisi obiettivi:

– il primo, quello di rivitalizzare il settore che in quanto a numeri soffre da tempo di crisi di partecipazione, ed è al riguardo incredibile sottolineare il successo dei nostri giovani azzurri se si tien conto del minimo storico rappresentato dal loro tesseramento. Dobbiamo evidentemente percorrere strade di proselitismo diverse da quelle sinora battute ed occorre approfondire l'argomento confrontandoci con i responsabili del nostro progetto "Bridge a Scuola". Sono infatti convinto che il procedere di questo importante programma possa, anche a medio termine, risolvere in buona parte questo problema, soprattutto nel settore cadetti, attraverso la collaborazione e le sinergie tra Club e Scuola, pur sapendo che sarebbe innaturale il pensare che tutto possa funzionare da subito.



La squadra azzurra che ha dominato il Campionato d'Europa Cadetti. A Bellaria mancavano Furio Di Bello e Uccello.



Lorenzo Lauria e Alfredo Versace in rappresentanza della squadra Angelini, Campione del Mondo nella Rosenblum Cup.

– il secondo riguarda specificatamente il settore juniores e la fine di questa loro attività per raggiunti limiti di età. Abbiamo trascurato in passato questa circostanza non tutelando il futuro di molti giovani talenti, che dobbiamo invece continuare a coinvolgere nell'attività agonistica sotto il patrocinio del Club Azzurro che, ancora per un certo periodo, dovrà curare ed affinare le loro potenzialità.

Il secolo sta per finire e la sfida che ci attende potrà confermare l'autorevole prestigio che il Club si è nel frattempo conquistato, consolidando e tutelando questo importante organismo con il contributo di nuove idee e di nuove energie.

Mi fu infine piacere concludere invitando il Presidente Rona e la signora Anna Maria Torlonato, vice Presidente EBL, a dare inizio alla premiazione dei nostri Campioni del Mondo e Campioni d'Europa, ai quali va il "grazie" sincero, com-



Antonio Vivaldi ed Enza Rossano, Campioni del Mondo a Coppie Miste 1998.

mosso e riconoscente di tutto il bridge italiano.

Una relazione che parla da sola e che fa chiaramente capire come l'aver fatto del Club Azzurro "il centro propulsore di tutta l'attività agonistica di vertice" sia stata la chiave di volta all'apertura verso una serie di risultati a dir poco impressionanti. Prima e per vent'anni nulla, poi tutto o quasi tutto. E' questa l'evidenza: "i successi non sono dovuti a improvvisazione o casualità, bensì all'impegno profuso dal team di collaboratori del Club, alla straordinaria bravura dei nostri giocatori, ad una strategia mirata a costruire il futuro del nostro bridge". E che futuro da quell'abbastanza lontano dicembre del '94! Basta guardare ai due titoli mondiali nella Rosenblum e nelle Coppie Miste, ai due europei open e all'accoppiata sempre europea juniores-cadetti di Vienna...

Credo che, come succede a me, anche a tutti coloro ai quali stanno e sono sempre state a cuore le sorti delle nostre nazionali, facciano dispiacere le brutte notizie degli ultimi tempi. Le dimissioni dal Club addirittura di cinque dei sei vincitori della Rosenblum, le conseguenze che ne sono scaturite fino ad arrivare alla remissione del mandato da parte di Giancarlo Bernasconi, Presidente del Club Azzurro. Una decisione che – a mio parere – è chiaramente frutto della profonda amarezza di chi, dopo aver lottato per realizzare un grande progetto e raggiungere mete e traguardi inutilmente perseguiti da altri per anni, si trova ora a dover ricominciare praticamente da capo per la situazione creatasi a seguito delle dimissioni presentate dai giocatori di cui sopra.

Un problema. Un vero grosso problema. Ho chiesto allo stesso Bernasconi come potrebbe essere risolto ed ecco la sua risposta: «Mi rendo anzitutto conto del paradosso creatosi: abbiamo giocatori re-



Paolo Marino

centi vincitori del Campionato del Mondo della Rosenblum Cup che – per delibera del C.F. a seguito delle loro dimissioni dal Club Azzurro – sono attualmente esclusi dalle nostre rappresentative nazionali fino alla conclusione del quadriennio olimpico in corso.

«Ho già detto che è interesse generale superare il contrasto, senza venir meno ai principi ed alle regole del Club, il che richiede prioritariamente un segnale di disponibilità da parte di tutti gli interessati.

«Per quanto mi riguarda, ammesso che sia ancora io a rappresentare il Club e salvo diverso parere del C.F., riconsidererei l'intera vicenda nel caso che tale disponibilità venisse dichiarata senza porre pregiudiziali di alcun genere».

Come era auspicabile, mi risulta che il C.F. ha ultimamente invitato Bernasconi a voler rivedere, con una pausa di riflessione, le sue decisioni sulla conduzione del Club Azzurro, decisioni che conosceremo presto soprattutto perché legate agli sviluppi nel frattempo sopravvenuti.

Visto ciò che è riuscito a fare in questi quattro anni, mi auguro, e molti come me se lo augurano, che Giancarlo Bernasconi abbia ancora la voglia di rimboccarsi le maniche e proseguire nel suo mandato nell'interesse generale del nostro agonismo di vertice.

# Abbadia '98: Stage e Torneo

Alberto Benetti

154 partecipanti tra Istruttori e Maestri significano, nel Bel Paese, almeno 78 (la metà + 1) soluzioni "prepacked, ready-to-wear", cioè ottimali, incontestabilmente perfette e idonee a risolvere tutti i problemi della Scuola Bridge.

C'è solo un piccolo particolare: che la persona o le persone preposte ad organizzare il settore di soluzioni devono scegliere **una**. Il che comporta:

1) che 77 Depositari della Verità troveranno ridicola la soluzione scelta anche se si differenzia solo in qualche insignificante particolare dal Vangelo da loro predicato;

2) che 76 agnostici troveranno ridicola la soluzione scelta semplicemente perché è stata scelta.

Del resto, visto che lo stage si è concluso il giorno della finale dei Mondiali di calcio, c'è qualche italiano che non pensi che avrebbe gestito la nostra Nazionale meglio di Maldini?

Intendiamoci, come ho già avuto modo di sostenere in altre occasioni, certe peculiarità del nostro popolo, per me, non vanno valutate in modo negativo, anzi.

Ciò non toglie, però, che chi è chiamato ad organizzare, dare direttive, scegliere in qualsiasi campo, si trovi ad affrontare problemi che per un suo omologo nordeuropeo o nordamericano non sarebbero nemmeno immaginabili.

Nelle diverse realtà i massimi responsabili di qualsiasi settore seguono una di queste due strade: quella autoritaria, del tipo «senza di me non sapreste neanche ritrovare la strada di casa. Se vi sta bene è così, se no, è lo stesso», o quella paternalistica, del tipo «sì, sì, hai ragione, però devi capire che...».

Soltanto qualche rarissimo esemplare di autentico democratico ritiene che sia veramente il caso di ascoltare i pareri di tutti, di valutarli, e di trarre, quindi, le debite conclusioni.

Per sua sfortuna (?) l'attuale responsabile del Settore Scuola della F.I.G.B. è uno di questi rarissimi esemplari (che non si possono neanche definire in via d'estinzione in quanto agli studiosi non risulta che questa specie sia mai stata particolarmente diffusa nel pianeta).

Un momento. Tutto questo potrebbe far pensare che chi scrive ritenga che lo stage di Abbadia sia stato organizzato nel mi-

gliore dei modi possibili, che solo la naturale incontentabilità dei miei "colleghi" renda vano ogni sforzo e che ogni critica sia pretestuosa.

Così non è.

Durante il pomeriggio del venerdì almeno la metà dei partecipanti non ha potuto seguire con la dovuta attenzione gli interventi di Meneghini, Pinto, Agosti e Di Stefano perché impegnata nella "lotta al letto". Eh sì, le pecche organizzative, almeno dal punto di vista logistico, sono state notevoli anche se, in qualche modo, risolte al meglio (i "Forzati della Vetta", cioè gli istruttori costretti ad alloggiare a 13 km. di curve dal luogo dove si svolgeva lo stage, sono stati ripagati da un trattamento eccezionale dal punto di vista culinario). Comunque l'organizzazione logistica è senz'altro perfettibile e gli organizzatori hanno il dovere di garantire a tutti i partecipanti una sistemazione decente.

Questi gli argomenti trattati dai conferenzieri:

F. Di Stefano - L'organizzazione della Scuola Bridge nella F.I.G.B.;

E. Agosti - Evoluzione dei gruppi e stile di conduzione;

F. Meneghini - Comunicazione e didattica;

F. Pinto - Psicologia e didattica.

Tutti gli interventi sono stati seguiti con molto interesse dalla platea, come dimostrano le molte domande rivolte dal pubblico ai conferenzieri.

Commenti del tipo «eh sì, è proprio vero» o «sì, sì a me succede sempre», ha suscitato il Dottor Agosti, docente della Scuola dello Sport, quando ha affermato che ad un certo punto, generalmente verso la fine del primo corso, alcuni allievi potenziali leaders cercano di mettere in discussione l'autorità del leader istituzionale, cioè l'istruttore, sfidandolo e contestandolo pubblicamente. È questo, secondo le teorie del Dott. Agosti, il momento topico nel quale l'istruttore deve dimostrare a sé stesso e agli altri la propria validità e confermare quindi in modo definitivo la propria supremazia sul gruppo.

A me è venuto spontaneo provare a sostituire le parole "gruppo" con "branco", "allievi potenziali leaders" con "giovani

maschi" e "istruttore" con "maschio dominante".

Questo quadretto mi ha portato ad immaginare lotte all'ultimo sangue tra due lupi o tra due alci maschi e quindi sento il dovere di precisare che, almeno spero, per Agosti la sfida da vincere è esclusivamente dialettica. Altrimenti per insegnare il bridge bisognerebbe avere la stazza di un Pietro Sbarigia unita alla combattività di un Comella.

La sera del venerdì è iniziato, sotto l'impeccabile regia di Gianni Bertotto, lo stage vero e proprio. Gli istruttori-allievi sono stati divisi in quattro gruppi e, a rotazione, hanno seguito i lavori.

Questi gli insegnanti e gli argomenti da loro trattati:

P. Cronier - L'insegnamento in Francia;  
W. Heemskerck - L'insegnamento in Olanda;

F. Di Stefano - Corsi di II e III livello;  
R. Visentin-A. Niccoli - Nuove didattiche - sistemi interattivi. Supporti informatici.

Nella serata del sabato il Presidente Roma ha salutato i presenti sottolineando l'enorme importanza che la Federazione attribuisce al Settore Insegnamento.

La mattina della domenica di nuovo tutti insieme al Cinema Teatro Amiata dove G. De Angelis ha parlato delle direttrici dell'insegnamento nella F.I.G.B., Massimo Ortensi del regolamento di gara e Roberto Padoan, naturalmente concedendo ampia possibilità d'intervento a tutti, del possibile ruolo del bridge nella società odierna. Della possibilità concessa dal Vice Presidente Federale hanno approfittato in modo particolare Mino Gavino, Michelangelo Di Stefano e Mauro Saglia portando a conoscenza di tutti alcune loro opinioni frutto di anni di impegno e di esperienza nel Settore Insegnamento. Mauro Saglia ha fatto distribuire un modulo sul quale tutti i presenti sono stati invitati ad esprimere i propri punti di vista su alcuni specifici argomenti riguardanti l'insegnamento del bridge ed ha quindi sostenuto che, qualsiasi carta delle convenzioni venga adottata dalla Federazione per i Campionati Allievi debba essere ufficializzata e diffusa tra gli allievi

stessi e gli istruttori all'inizio dell'anno.

E questo ci sembra sacrosanto.

A questo punto tra un tramezzino, una pizzecca, una forchettata di pasta alla checca e qualche strascico di polemica, lo stage si è concluso.

Passiamo quindi a parlare del Torneo Nazionale che si è svolto nel pomeriggio.

Cosa? Stavo per cambiare argomento senza aver fornito soluzioni perfette per i problemi della Scuola Bridge? Eh, quant'è brutta la vecchiaia.

Rimediamo subito.

Per quanto riguarda l'insegnamento del bridge in Italia è pacifico che ogni problema di diversità di metodi didattici si risolverebbe se e quando la Federazione fornisse materiale di quantità e qualità tali da scoraggiare qualsiasi istruttore a cercare una propria "via all'insegnamento". Mi spiego: se anche noi avessimo a disposizione testi e materiale di supporto didattico del livello francese od olandese, a nessuno verrebbe voglia, per ovvi motivi di opportunità e convenienza se vogliamo anche economica, di insegnare un proprio sistema o di introdurre delle varianti personali a quello CONSIGLIATO, e non IMPOSTO, dalla Federazione.

Per quanto riguarda il problema della sistemazione alberghiera, la soluzione è elementare: garanzie assolute per quelli che si prenotano almeno 15 giorni prima dell'inizio dei lavori e panchine e parchi a disposizione per gli indecisi dell'ultimo momento.

Ed ora, finalmente, parliamo del Torneo. Il rapporto montepremi-coppie partecipanti è stato, incontestabilmente, il più generoso nella storia del bridge non solo italiano. Gli organizzatori, la F.I.G.B., e la Comunità Montana dell'Amiata Senese, hanno lasciato invariato il montepremi nonostante la scarsa partecipazione. Non possiamo che complimentarci con la Federazione, col Presidente della Comunità Lorenzo Avanzati e con il Segretario Generale Aurelio Canestri.

Le ragioni per le quali la stragrande maggioranza degli istruttori ha disertato il Torneo ci sono ignote. Forse l'unico errore commesso dagli organizzatori è stato quello della scelta della data. Il Torneo, infatti, s'è svolto il 12 luglio, giorno della finale dei Mondiali di calcio e molti, anche se era stato annunciato che sarebbe stato possibile seguire la partita su un maxi schermo, hanno preferito partire prima e godersi lo spettacolo comodamente sdraiati sulla poltrona preferita di casa.

Comunque 63 coppie si sono presentate ai nastri di partenza sotto la consueta impeccabile regia di Massimo Ortensi, ottimamente coadiuvato da Carlo Alberto Marini, Angela Lo Vico e Luciano Filippeschi.

Molti avrebbero scommesso su una facile vittoria degli stranieri Philippe Cronier o Wim Heemskerk.

Incauti!

Non avevano tenuto in debito conto il fatto che gli stessi erano pesantemente affardellati dalle rispettive partnerships con Paolo Clair e Vincenzo Cioppettini. A noi sembra che i due si siano dimostrati dei veri fuoriclasse riuscendo ad arrivare in premio con simili compagni.

Ci sorge un dubbio: sarà il caso di precisare che stiamo scherzando? Mah!

Il Torneo è stato vinto dalle "Ladies" perugine Rosi-Bacoccoli, coppia emergente del bridge femminile italiano, che, col 64,62 %, hanno distanziato di un abbondante 5% i secondi classificati Taiti-Aglietti (59,46%). Terzi col 59,06% Scacco-Varcaro.

Al termine del Torneo tutti a godersi l'ottimo buffet finale organizzato nell'incomparabile scenario del Chiostro dell'Abbazia del S.S. Salvatore.

Una particolare menzione meritano le pietanze servite trattandosi di piatti tipici toscani con sapori antichi che difficilmente trovano riscontro sulle nostre mense e tantomeno su quelle dei ristoranti. È nell'intenzione degli organizzatori amiatini riproporre per il prossimo anno la seconda edizione con uno spirito organizzativo più attento soprattutto nella scelta della data e nella pubblicizzazione del Torneo che dovrà essere più incisiva e capillare. Il fine ultimo è quello di proporre un appuntamento annuale ricorrente che sappia abbinare la passione per il bridge alla scoperta di un territorio quanto mai interessante sotto l'aspetto paesaggistico, ambientale e culturale.

\*\*\*

La mano 4 del I turno ha fatto fare alle vincitrici un notevole balzo in avanti nei confronti dei secondi classificati:

Dich. Ovest, tutti in zona

|            |              |             |
|------------|--------------|-------------|
| ♠ D 9 6    | ♠ 10         | ♠ R F 5 3   |
| ♥ A R 9    | ♥ D F 10 6 3 | ♥ -         |
| ♦ 10 8 4 3 | ♦ F 2        | ♦ R 9 7 6 5 |
| ♣ D 7 6    | ♣ R F 10 9 5 | ♣ A 4 3 2   |
|            |              |             |
|            | N            | E           |
|            | O            | S           |
|            | ♠ A 8 7 4 2  | ♠ 8 7 5 4 2 |
|            | ♥ A D        | ♥ A D       |
|            | ♣ 8          | ♣ 8         |

Rosi-Bacoccoli in N/S hanno raggiunto il contratto di 4C regolarmente contratti e quindi realizzati con attacco A♣. Taiti-Aglietti si sono limitati a giocare un parziale a cuori.

Nella stessa mano i terzi classificati, Scacco-Varcaro hanno ottenuto un super-top realizzando 3 SA in E/O con attacco 4 di picche.

Situazione invertita alla mano 9, sempre del primo turno:

Dich. Nord, E/O in zona

|               |            |             |
|---------------|------------|-------------|
| ♠ A D 8 5 3 2 | ♠ F 10 6   | ♠ 9 4       |
| ♥ A           | ♥ 10 8 7 2 | ♥ R D 6 4 3 |
| ♦ D 10 8      | ♦ R 6 2    | ♦ A F 7     |
| ♣ 9 5 4       | ♣ D F 8    | ♣ A 6 3     |
|               |            |             |
|               | N          | E           |
|               | O          | S           |
|               | ♠ R 7      | ♠ R 7       |
|               | ♥ F 9 5    | ♥ F 9 5     |
|               | ♦ 9 5 4 3  | ♦ 9 5 4 3   |
|               | ♣ R 10 7 2 | ♣ R 10 7 2  |

In questo board Taiti-Aglietti hanno raggiunto l'ottimo contratto di 4P segnando 680 sulla colonna "buona". Rosi-Bacoccoli, impegnate nel contratto di 3 SA, dopo l'attacco a fiori, hanno saggiamente rinunciato all'impasse a quadri realizzando così 10 prese (la difesa non ha messo alla prova i collegamenti).

Il colpo di grazia delle prime ai secondi è stato inferto alla mano 16 del II turno:

Dich. Ovest, E/O in zona

|             |                |             |
|-------------|----------------|-------------|
| ♠ A 8       | ♠ 10 7 4       | ♠ R F 6 5 3 |
| ♥ D 8 5 2   | ♥ A 10 4       | ♥ 9         |
| ♦ F 8       | ♦ D 10 6 5 4 2 | ♦ A R 7     |
| ♣ R 9 8 5 2 | ♣ A            | ♣ D F 4 3   |
|             |                |             |
|             | N              | E           |
|             | O              | S           |
|             | ♠ D 9 2        | ♠ D 9 2     |
|             | ♥ R F 7 6 3    | ♥ R F 7 6 3 |
|             | ♦ 9 3          | ♦ 9 3       |
|             | ♣ 10 7 6       | ♣ 10 7 6    |

Le vincitrici del Torneo, in E/O, chiamavano e realizzavano 3 SA con attacco 2 di quadri ottenendo un ennesimo quasi-top. I secondi classificati si accontentavano di un parziale a picche.

Questa la classifica dei primi dieci (18 premi di classifica più i premi speciali):

|              |             |     |
|--------------|-------------|-----|
| 1. Rosi      | Bacoccoli   | 977 |
| 2. Taiti     | Aglietti    | 899 |
| 3. Scacco    | Varcaro     | 893 |
| 4. Alpini    | Sconocchia  | 875 |
| 5. Padoan    | Benetti     | 873 |
| 6. Heemskerk | Cioppettini | 870 |
| 7. Brillì    | Cantoni     | 862 |
| 8. Fedi      | Trinci      | 859 |
| 9. Glioti    | Farinelli   | 858 |
| 10. Zara     | Bracci      | 847 |

Arrivederci ad Abbadia '99.

# Simultaneo Nazionale 1998

## 7ª Prova Gran Premio Simultanei 1998

17 settembre 1998 - Coppie partecipanti 875

### Classifica finale

#### LINEA NORD-SUD

|  |       |   |      |
|--|-------|---|------|
| 1. De Vincenzo-Liguori (Chiavari)            | 11277 | 51. Basile-Bocchio (Padova)               | 9762 |
| 2. Brizio-Ricetti (Provincia Granda)         | 11136 | 52. Libetti-Rossi (Prato)                 | 9751 |
| 3. Fiorani-Giordano (Sorrento)               | 11107 | 53. Corrado-Costantini (Pescara)          | 9737 |
| 4. Ferrara R.-Maglietta (Dop. Ferr. NA)      | 11083 | 54. Benassi-Bertola (Provincia Granda)    | 9712 |
| 5. Mesiano-Parolaro (Pegaso Club)            | 11032 | 55. Canducci-Schiavone (Bologna)          | 9682 |
| 6. Boetti-Gagna (Centro Tor. Bridge)         | 10899 | 55. Caprioglio-Longhi (Viterbo)           | 9682 |
| 7. Ballarati-Cangiano (Roma EUR)             | 10832 | 57. Faggiano-Monaco (Lecce)               | 9675 |
| 8. Bongiovanni-Reviglio (Prov. Granda)       | 10779 | 58. Capra-Ferrara (Provincia Granda)      | 9645 |
| 9. Belvisi-Munaò (Valsugana)                 | 10700 | 59. Brindisi-Padula (Lucania Bridge)      | 9642 |
| 10. Condorelli-Nacca (Caserta)               | 10599 | 60. Bella-Carzaniga (Monza)               | 9602 |
| 11. Algranati-Indemini (Provincia Granda)    | 10594 | 61. Gavazzi-Groppali (Monza)              | 9594 |
| 12. Catà-Lubinski (Fermo)                    | 10566 | 62. Lombardo-Lombardo (Catania)           | 9563 |
| 13. Pisani-Zucchi (Pegaso Club)              | 10511 | 63. Guarino-Saglia (Roma Accademia)       | 9546 |
| 14. Bertolini-Garghentini (Monza)            | 10496 | 64. Castagni-Stucchi (Villasanta)         | 9515 |
| 15. Trentalance-Vetrone (Roma EUR)           | 10449 | 65. La Rosa-Marchetti (Carrara)           | 9484 |
| 16. Landolfi-Landolfi (Benevento)            | 10432 | 66. Lo Presti-Massa (Gazzaniga)           | 9482 |
| 17. Duca-Ruzzon (Mincio Br.)                 | 10423 | 67. Bartoli-Michelini (Firenze)           | 9465 |
| 18. Capellaro-Tosetti (Villasanta)           | 10421 | 68. Del Pistoia-Faller (Versilia)         | 9464 |
| 19. Croci-Soroldoni (Monza)                  | 10409 | 68. Casciani-Franco (Viterbo)             | 9464 |
| 20. Franceschi-Dessi (Ichnos Cagliari)       | 10404 | 70. Ferrarese-Monaco (Centro Tor. Bridge) | 9459 |
| 21. Fioretti-Zolzettich (Benevento)          | 10340 | 71. Berti-Daini (Firenze)                 | 9453 |
| 22. Di Febo-Morelli (Pescara)                | 10305 | 72. Locatelli-Spreafico (Varese)          | 9452 |
| 23. Fumo-Paladini (Pescara)                  | 10293 | 73. Cosa-Pantaleo (Ichnos Cagliari)       | 9449 |
| 24. Bruni-Di Martino (Monza)                 | 10280 | 74. De Prai-Masala (Ichnos Cagliari)      | 9443 |
| 25. Pinto-Verona (Idea Bridge TO)            | 10198 | 75. Albanese-Minutilli (Trani)            | 9442 |
| 26. Gargiulo-Gargiulo (Chiavari)             | 10185 | 75. Jordanova-Mellucci (Roma Accademia)   | 9442 |
| 27. La Rosa-Maggi (Catania)                  | 10184 | 77. Bacci-Paoletti (Prato)                | 9439 |
| 28. Moretti-Notari (Lucania Bridge)          | 10104 | 78. Bernabei-Guidi (Sorrento)             | 9434 |
| 29. Landolfi-Maturi (Benevento)              | 10072 | 79. Berardelli-Di Capua (Latina)          | 9424 |
| 30. Ferretti-Granzella (Chiavari)            | 10070 | 80. Di Pietro-Di Pietro (Lecce)           | 9392 |
| 31. Natale-Sequi (Bologna)                   | 10065 | 81. Di Tucci-Menga (Ichnos Cagliari)      | 9371 |
| 32. La Rosa-Raffa (Viterbo)                  | 10049 | 81. Micoli-Serio (Taranto)                | 9371 |
| 33. De Carlo-Lombardi (Lecce)                | 10037 | 83. Galante-Rizzo (Lecce)                 | 9359 |
| 34. Cherubin-Jacona (Varese)                 | 10027 | 84. Alpini-Sconocchia (Terni)             | 9352 |
| 35. Cucci-De Martinis (Foggia)               | 10019 | 85. Amerio-Jemma (Centro Tor. Bridge)     | 9334 |
| 36. Bardini-Di Nardo (Francesca TO)          | 10018 | 86. Presicci-Toso (Taranto)               | 9333 |
| 37. Amuso-De Tomasi (Taranto)                | 10000 | 87. Gostoli-Voltolini (Valsugana)         | 9324 |
| 38. Basilico-Ferro (Cantù)                   | 9992  | 88. Marini-Trenta (Latina)                | 9322 |
| 39. Testa-Verdecchia (Fermo)                 | 9983  | 88. Bonomi-Villa (Monza)                  | 9322 |
| 40. Capobianco-Mangrella (Pegaso Club)       | 9949  | 90. Motta-Prono (Centro Torinese Bridge)  | 9317 |
| 41. Contri-Tam (Roma Accademia)              | 9946  | 91. Nardini-Violati (Roma Accademia)      | 9316 |
| 42. Crudele-De Gennaro (Trani)               | 9895  | 91. Ciotola-Moggia (Dop. Ferr. Napoli)    | 9316 |
| 43. Ongari-Rebecchi (Mincio)                 | 9848  | 93. Cannillo-Pedicone (Varese)            | 9306 |
| 44. Martinelli-Trombetti (Terni)             | 9835  | 94. Bacci-Galardini (Prato)               | 9304 |
| 45. Farisano-Vanni (Can. Olona Milano)       | 9832  | 95. Belosi-Di Sebastiano (Fermo)          | 9303 |
| 46. Massaglia-Zucchetti (Centro Tor. Bridge) | 9813  | 96. Gozzoli-Pellegrinotti (Monza)         | 9301 |
| 47. Curò-Liguori (Francesca Torino)          | 9810  | 97. Crugnola-Valente (Varese)             | 9296 |
| 48. Ferro-Piercecchi (Versilia)              | 9801  | 98. Cuter-Landini (Gazzaniga)             | 9260 |
| 49. Cibarelli-Spirito (Lucania Bridge)       | 9779  | 99. Cottone-Ranfagni (Prato)              | 9256 |
| 50. Giuliano-Uglietti (Villasanta)           | 9776  | 100. Gergati-Terenzi (Chiavari)           | 9254 |

## LINEA EST-OVEST

|  |       |   |      |
|--|-------|---|------|
| 1. Rossano-Vivaldi (Provincia Granda)        | 12913 | 51. Noto-Petrelli (Taranto)               | 9764 |
| 2. Mazzinghi-Testa (Can. Olona Milano)       | 10973 | 52. Di Giulio-Vinciguerra (Foggia)        | 9742 |
| 3. Duccini-Menicacci (Firenze)               | 10881 | 53. Camozzini-Ghilardi (Gazzaniga)        | 9718 |
| 4. Catucci-De Cesare (Club 3A Roma)          | 10852 | 54. Durando-Piano (Francesca Torino)      | 9697 |
| 5. Mauri-Ventura (Pegaso Club)               | 10771 | 55. Sabelli-Ventriglia (Caserta)          | 9686 |
| 6. Ceriani-Cuccorese (Dop. Ferr. Napoli)     | 10730 | 56. Cesana-Zucchini (Can. Olona Milano)   | 9679 |
| 7. Petroccione-Silei (Roma EUR)              | 10655 | 57. Cataldo-Cataldo (Latina)              | 9670 |
| 8. De Martini-Onnis (Cagliari)               | 10639 | 58. Lonardo-Mattera (Benevento)           | 9661 |
| 9. Azzolina-Asti (Can. Olona Milano)         | 10621 | 58. Andrisani-Taufer (Dop. Ferr. Napoli)  | 9646 |
| 10. Arnaboldi-Spada (Monza)                  | 10614 | 60. Di Bari-Segalini (Can. Olona Milano)  | 9634 |
| 11. Del Grosso P.-Ferrara M. (Dop. Ferr. NA) | 10610 | 61. Aquilini-Pastore (Magenta)            | 9618 |
| 12. Belfiore-Belfiore (Palermo)              | 10607 | 62. Coluzzi-Mapelli (Club 3A Roma)        | 9612 |
| 13. D'Angelo-Trapletti (Can. Olona Milano)   | 10602 | 63. Borgia-Morino (Accademia Roma)        | 9594 |
| 14. Mariotti-Rosaverde (Pesaro)              | 10586 | 64. Nicolodi-Nicolodi (Chiavari)          | 9584 |
| 15. Caterino-Pucciarelli (Dop. Ferr. NA)     | 10583 | 65. Ferrari-Pulga (Carrara)               | 9549 |
| 16. Cirillo-Saputi (Pescara)                 | 10549 | 66. Fiore-Pedaci (Trani)                  | 9512 |
| 17. Bove-Pascarella (Caserta)                | 10465 | 67. Campagnari-Telara (Carrara)           | 9503 |
| 18. Gussoni-Manziona (Magenta)               | 10443 | 68. Ceconi-Ranfagnoni (Prato)             | 9502 |
| 19. Baldi-Garrone (Francesca Torino)         | 10419 | 69. Corchia-Matricardi (Fermo)            | 9498 |
| 20. Traccanella-Villa (Can. Olona Milano)    | 10417 | 70. Pizzurro-Tripoli (Palermo)            | 9454 |
| 21. Lerda-Ricca (Idea Bridge Torino)         | 10349 | 71. Masala-Plaisant (Ichnos Cagliari)     | 9432 |
| 22. Marzi-Vitale (Roma Accademia)            | 10326 | 72. Mauri-Pozzi (Pegaso Club)             | 9430 |
| 23. Giraud-Rolando (Idea Bridge Torino)      | 10301 | 73. Carpani-Parachini (Can. Olona Milano) | 9429 |
| 24. Pozzoli-Sgobbi (Cantù)                   | 10282 | 74. Finazzi-Valloncini (Gazzaniga)        | 9409 |
| 25. Bavaresco-Bisiacco (Padova)              | 10192 | 75. Cioffi-Zajotti (Club 3A Roma)         | 9401 |
| 26. Bevilacqua-Manca (Dop. Ferr. Napoli)     | 10174 | 76. Brunelli-Campagnano (Firenze)         | 9364 |
| 27. Borgetti-D'Antonio (Francesca Torino)    | 10159 | 77. Ditano-Massa (Viterbo)                | 9352 |
| 28. Catalano-Rosa (Malaspina)                | 10132 | 78. Focardi-Gigli (Firenze)               | 9349 |
| 29. Caldarelli-Caporaletti (Pescara)         | 10124 | 79. Civalleri-Giustacchini (Brescia)      | 9346 |
| 30. Cacciapuoti-Cambon (Latina)              | 10086 | 80. Albamonte-Grasso (Palermo)            | 9340 |
| 31. Quaranta-Schierano (Idea Br. Torino)     | 10056 | 81. Lupi-Sernagioni (Pesaro)              | 9332 |
| 32. Bertazzoni-Gualtieri (Mincio)            | 10050 | 82. Castiglioni-Zari (Magenta)            | 9328 |
| 33. Nespoli-Rossi (Pegaso Club)              | 10011 | 83. Serino-Ulisse (Roma Accademia)        | 9322 |
| 34. Cantoia-Re (Magenta)                     | 9996  | 84. Ciulli-Curci (Trani)                  | 9312 |
| 35. Achilli-Puhar (Malaspina)                | 9961  | 85. Montanari-Neri (Terni)                | 9304 |
| 36. Giraldo-Molinari (Mincio)                | 9952  | 86. Bernasconi-Cattadori (Cantù)          | 9293 |
| 37. Bacherini-Piccioli (Firenze)             | 9926  | 87. Colazingari-Larovere (Latina)         | 9271 |
| 38. Arcuri-Bella (Palermo)                   | 9923  | 88. Augello-Franco (Latina)               | 9238 |
| 39. Marongiu-Salvatelli (Cagliari)           | 9921  | 89. Corazza-Gandini (Centro Tor. Bridge)  | 9235 |
| 40. Catalano-Negri (Malaspina)               | 9917  | 90. Conte-Pasquarè (Vela Ancona)          | 9228 |
| 41. Pavesi-Romani (Mincio)                   | 9914  | 91. Albani-Dogliani (Carrara)             | 9224 |
| 42. Del Bono-Guerriero (Malaspina)           | 9893  | 92. Castigliola-Gucci (Palermo)           | 9223 |
| 43. Balbis-Bodrero (Francesca Torino)        | 9861  | 93. Scotuzzi-Triulzi (Roma Accademia)     | 9218 |
| 44. Mini-Petruzzelli (Bologna)               | 9856  | 94. Muscas-Scano (Cagliari)               | 9216 |
| 45. Minero-Musso (Provincia Granda)          | 9847  | 95. Ferdinandi-Micolich (Roma EUR)        | 9200 |
| 46. Melesi-Romanò (Villasanta)               | 9842  | 95. Airolodi-Locatelli (Gazzaniga)        | 9200 |
| 47. Luzi-Luzi (Roma Accademia)               | 9823  | 97. Barban-Cotroneo (Cantù)               | 9196 |
| 48. Ammirata-Rocca (Palermo)                 | 9818  | 98. Mainini-Mainini (Magenta)             | 9190 |
| 49. Carletti-Ceccarini (Pesaro)              | 9817  | 99. Bumma-Mattoni (Idea Bridge Torino)    | 9189 |
| 50. Fiaschi-Vatteroni (Carrara)              | 9804  | 100. Ranucci-Soccorsi (Roma EUR)          | 9187 |

# Simultaneo Scuola Allievi

17 settembre 1998 - Coppie partecipanti 131

## LINEA NORD-SUD

|   |      |
|---|------|
| 1. Montefredini-Tedone (Roma Eur)           | 1413 |
| 2. Anfossi-Bianchi (Idea Bridge Torino)     | 1244 |
| 3. Croci-Maramotti (Chiavari)               | 1236 |
| 4. Carboni-Monti (Ichnos Cagliari)          | 1213 |
| 4. Lamiche-Lamiche (Firenze)                | 1213 |
| 6. Dionisio-Robino (Centro Torinese Bridge) | 1211 |
| 7. Esposito-Giovannetti (Ankon Bridge)      | 1204 |
| 8. Bruno-Fallica (Catania)                  | 1198 |
| 9. Ambrogio-Maggiara (Idea Bridge Torino)   | 1191 |
| 10. Meiohas-Vico (Centro Torinese Bridge)   | 1184 |

## LINEA EST-OVEST

|  |      |
|--|------|
| 1. Buttò-Corsaro (Catania)                   | 1496 |
| 2. Dossena-Sabet (Canottieri Olona Milano)   | 1368 |
| 3. Basile-Liuzzi (Centro Torinese Bridge)    | 1314 |
| 4. Barbadoro-Lanfranchi (Centro Tor. Bridge) | 1305 |
| 5. De Lucia-Di Mario (Latina)                | 1271 |
| 6. Cancelliere-Marra (Catania)               | 1247 |
| 7. De Angelis-Salvi (Firenze)                | 1239 |
| 8. Brunelli-Montoni (Firenze)                | 1195 |
| 9. Mariotti-Petralia (Centro Tor. Bridge)    | 1190 |
| 10. Mantineo-Rubini (Firenze)                | 1179 |

# Passo a passo

Pietro Forquet

## Confrontando il vostro gioco con quello dei campioni

### 1

Tutti in prima, impegnati nella selezione svizzera per un campionato europeo, raccogliete in Ovest questa bella mano:

♠ R F 10 9  
♥ A R 3  
♦ A 10 2  
♣ A 3 2

*Come aprite?*

Probabilmente avete optato per 1 fiori, sia che giochiate la quinta maggiore che il naturale. Ma siamo agli inizi degli anni Settanta, lo stile è diverso e decidete di aprire di 1 picche. Nulla di male, dichiarando bene quasi sempre si raggiunge il giusto contratto, qualsiasi sia il sistema impiegato. Dichiarando **bene**. Sul vostro 1 picche, Nord passa, Est salta a 4 picche e Sud passa.

*Tocca a voi, cosa dichiarate?*

Probabilmente qualche volta vi è capitato di rialzare a 4 picche con una Donna quinta di picche e un singleton. Pertanto giudicando interdittivo il salto del vostro compagno decidete di passare. Ma al tavolo da gioco Pietro Bernasconi, brillante creatore di difficilissimi problemi a singolo ed a doppio morto, suggestionato dai suoi 19 punti quasi tutti composti di Assi e Re, raggiunse allegramente il piccolo slam attraverso la strada blackwoodiana.

Ecco dunque la dichiarazione, tutti in prima.

|            |       |        |       |
|------------|-------|--------|-------|
| OVEST      | NORD  | EST    | SUD   |
| Bernasconi | Trad  | Patino | Besse |
| 1 ♠        | passo | 4 ♠    | passo |

|        |       |       |       |
|--------|-------|-------|-------|
| 4 SA!  | passo | 5 ♦   | passo |
| 5 SA!! | passo | 6 ♣   | passo |
| 6 ♠    | passo | passo | passo |

Nord attacca con il 10 di fiori ed Est scopre le sue carte:

|            |  |             |
|------------|--|-------------|
| ♠ R F 10 9 |  | ♠ A D 8 7 6 |
| ♥ A R 3    |  | ♥ 7 6       |
| ♦ A 10 2   |  | ♦ D 5       |
| ♣ A 3 2    |  | ♣ F 6 5 4   |

La vostra decisione di passare sul 4 picche sarebbe stata felicissima, ma il vostro compito, adesso, è quello di cercare di mantenere questo terribile 6 picche.

Sul 10 di fiori seguite con il 4 dal morto e vedete apparire in Sud la Donna.

*Vinto con l'Asso come continuate?*

Incassate Asso e Donna di picche, Nord scartando una quadri, e proseguite con Asso, Re di cuori, cuori taglio e picche per il Re, Nord scartando un'altra quadri. Questa è la situazione:

|          |  |         |
|----------|--|---------|
| ♠ F      |  | ♠ 8     |
| ♥ -      |  | ♥ -     |
| ♦ A 10 2 |  | ♦ D 5   |
| ♣ 3 2    |  | ♣ F 6 5 |

Giocate il 3 di fiori e Nord segue con il 9.

*Cosa giocate dal morto, una piccola oppure il Fante?*

Certo, Nord può essere partito con R 10 9 x x, ma in tal caso anche impegnando il Fante siete destinati a cadere di una presa.

L'unica combinazione che potrebbe consentirvi di vincere è rappresentata dal doubleton di Re-Donna in Sud. Pertanto, come Bernasconi, lasciate dal morto. Evviva, Sud prende con il Re! Adesso dovete sperare che il Re di quadri sia in Sud. In tal caso lasciando il ritorno a quadri vi assicurereste il Vostro impegno.

Ma in Sud siede Jean Besse, per nulla disposto a collaborare. Anziché quadri, il vostro avversario intavola una cuori (evidentemente Besse non sa che non bisogna mai giocare in taglio e scarto...).

*Come proseguite?*

Ecco la smazzata al completo:

|            |  |             |
|------------|--|-------------|
| ♠ R F 10 9 |  | ♠ A D 8 7 6 |
| ♥ A R 3    |  | ♥ 7 6       |
| ♦ A 10 2   |  | ♦ D 5       |
| ♣ A 3 2    |  | ♣ F 6 5 4   |

Ed ecco la situazione sul ritorno di Fante di cuori:

|          |  |       |
|----------|--|-------|
| ♠ F      |  | ♠ 8   |
| ♥ -      |  | ♥ -   |
| ♦ A 10 2 |  | ♦ D 5 |
| ♣ 3      |  | ♣ F 6 |

Il mancato ritorno a quadri da parte di Sud vi lascia localizzare nella sua mano il Re di quadri. Pertanto, come Pietro Bernasconi, tagliato al morto e scartato il 2 di quadri, intavolate la Donna di quadri per il Re e per l'Asso, sperando di trasferire in Nord il controllo del colore. Così stanno le cose e quando al giro successivo incassate il 10 di picche scartando il 5 di quadri, Nord deve arrendersi.

### 2

Questa volta state giocando nella Spingold, uno dei più importanti tornei a squadre che annualmente si disputano negli Stati Uniti. Al posto di Ira Rubin raggiungete questo piccolo slam a fiori.

|                 |  |              |
|-----------------|--|--------------|
| ♠ A D 5         |  | ♠ 9 8        |
| ♥ R 4 2         |  | ♥ A F 10 9 5 |
| ♦ -             |  | ♦ R D 4 2    |
| ♣ A D F 8 7 6 5 |  | ♣ 3 2        |

Nord/Sud in zona, la dichiarazione:

| OVEST | NORD   | EST        | SUD   |
|-------|--------|------------|-------|
| Rubin | Root   | Westheimer | Roth  |
| 1 ♣   | passo  | 1 ♥        | passo |
| 3 ♣   | passo  | 3 ♦        | passo |
| 3 ♥   | passo  | 4 ♣        | passo |
| 4 ♠   | contro | passo      | passo |
| 6 ♣   | fine   |            |       |

Nord, Bill Root, attacca con il 4 di picche sul quale Alvin Roth, in Sud, segue con il 10.

*In presa con la Donna di picche, come proseguite?*

I giochi possibili sono i seguenti:

- a) sorpasso a cuori: se riesce, attaccate le fiori cedendo eventualmente il Re;
- b) sorpasso a cuori: se non riesce, puntate sul Re di fiori secco o secondo in Sud;
- c) Asso di picche, picche taglio e sorpasso a fiori, rinviando così il problema delle cuori qualora il Re di fiori debba essere ceduto;
- d) Asso di picche, picche taglio e Re di quadri: se Sud supera con l'Asso, dopo aver tagliato potete anche cedere il Re di fiori perché la terza cuori trova collocazione sulla Donna di quadri; se Sud segue con una piccola quadri, tagliate ed eseguite il sorpasso a cuori come ai punti a) e b).

Qual è la vostra linea di gioco tenuto anche conto che i vostri avversari sono dei forti difensori?

Supponiamo che, come Ira Rubin, abbiate optato per la linea c). Tagliata la terza, picche, sulla quale Nord fornisce il Re, giocate la seconda fiori del morto per il 4, la Donna e il 9. Incassate anche l'Asso di fiori, ma Nord scarta una quadri. Giocate un terzo giro di fiori, Nord scartando un'altra quadri, e Sud, vinto con il Re, ritorna con l'8 di quadri.

Dopo aver tagliato, come proseguite?

Incassate altre due atout sulle quali Nord scarta il 9 e il 10 di quadri e Sud due picche. Ecco la situazione:

Sul 6 di fiori Nord scarta una cuori e Sud una quadri, mentre voi vi liberate del Re di quadri.

| OVEST   | NORD | EST      | SUD |
|---------|------|----------|-----|
| ♠ -     |      | ♠ -      |     |
| ♥ R 4 2 |      | ♥ A F 10 |     |
| ♦ -     |      | ♦ R      |     |
| ♣ 6     |      | ♣ -      |     |

Come manovrate le cuori, adesso?

Supponiamo che, come Rubin, abbiate giocato Re di cuori e cuori. Nord segue con due cartine.

Prendete l'Asso o effettuate il sorpasso?

Per conservare l'Asso di quadri Nord è stato costretto a scartare una cuori. La

disposizione delle cuori è ormai evidente: Nord ha iniziato con tre cartine e Sud con la Donna seconda. Impegnate quindi l'Asso per catturare così la Donna ormai secca in Sud.

Risultato: **una down**. Questa, infatti, è la smazzata al completo:

| OVEST           | NORD         | EST          | SUD          |
|-----------------|--------------|--------------|--------------|
| ♠ A D 5         | ♠ R 6 4      | ♠ 9 8        | ♠ A F 10 9 5 |
| ♥ R 4 2         | ♥ D 8 7 3    | ♥ A F 10 9 5 | ♥ R D 4 2    |
| ♦ -             | ♦ 10 9 7 6 5 | ♦ R D 4 2    | ♦ R D 4 2    |
| ♣ A D F 8 7 6 5 | ♣ 9          | ♣ 3 2        | ♣ 3 2        |

Come vedete, Alvin Roth, in presa con il Re di fiori, era ritornato sotto l'Asso di quadri! Il giocatore americano aveva ottimi elementi per leggere la chicanne (a parte la dichiarazione, già molto indicativa, nel gioco Ovest aveva mostrato sette fiori e tre picche; se avesse avuto una quadri e il Re di cuori secondo, prima di cedere il Re di fiori avrebbe sicuramente effettuato il sorpasso a cuori nel tentativo di scartare la quadri) ed aveva controggiato in modo da far localizzare in Nord l'Asso di quadri. Al tavolo da gioco, quando il campanello d'allarme non suona, scommetto che tutti sarebbero caduti in questa trappola. Ma Ira Rubin conosceva bene Roth e gli diede una prova della sua stima localizzando l'Asso di quadri nella sua mano e conseguentemente sorpassando la Donna di cuori! Questo gioco fu reso possibile anche per il mancato intervento di Nord in dichiarazione. Questi aveva mostrato tre picche di Re e cinque quadri di 10 9. Se avesse avuto anche l'Asso di quadri, con ♠ R x x ♥ x x x ♦ A 10 9 x x x ♣ x, sarebbe probabilmente intervenuto con 1 quadri sull'apertura di 1 fiori.

Per quanto riguarda l'impostazione del gioco, avrete notato che tutte le manovre prospettate avrebbero avuto successo. La migliore, però, mi sembra quella descritta al punto d).

### 3

Questa volta potete confrontarvi con l'indimenticabile Walter Avarelli, uno dei pilastri del Blue Team.

| OVEST           | NORD      | EST       | SUD       |
|-----------------|-----------|-----------|-----------|
| ♠ A R 6         | ♠ 8 7 4 2 | ♠ 8 7 4 2 | ♠ 8 7 4 2 |
| ♥ 2             | ♥ A 10 4  | ♥ A 10 4  | ♥ A 10 4  |
| ♦ A D F 9 8 7 5 | ♦ R 6 3 2 | ♦ R 6 3 2 | ♦ R 6 3 2 |
| ♣ R 6           | ♣ 7 5     | ♣ 7 5     | ♣ 7 5     |

Nord/Sud in zona, la dichiarazione:

| OVEST    | NORD  | EST   | SUD   |
|----------|-------|-------|-------|
| Avarelli |       |       |       |
| 1 ♦      | 2 ♣   | 2 ♦   | passo |
| 3 ♣      | 3 ♥   | 4 ♦   | 4 ♥   |
| 5 ♦      | passo | passo | passo |

Nord attacca con il Re di cuori.

*Come impostate il vostro gioco al posto di Ovest?*

Poiché l'Asso di fiori è sicuramente mal situato, il contratto appare problematico. Ma voi vedete uno spiraglio. Se le picche sono divise 3-3 potreste manovrare in modo da affrancare la quarta picche senza dare la mano a Sud, il cui ritorno a fiori sarebbe micidiale.

Come giocate per ottenere il risultato voluto?

Il Re di cuori viene da voi lisciato! Quindi, vinto qualsiasi ritorno, incassate una quadri, tutti seguendo, e i due onori di picche, entrate al morto con il Re di quadri, scartate una picche sull'Asso di cuori e tagliate una picche. Se il colore è favorevolmente diviso, rientrate al morto con il 6 di quadri, grazie al 5 gelosamente conservato, e scartate una fiori sulla quarta picche.

Bellissimo! Ma poiché la dichiarazione di Nord vi porta ad escludere la possibilità di trovare tre picche nella sua mano, come Avarelli vi affidate ad un'altra linea di gioco.

Quale?

Vinto l'attacco con l'Asso di cuori, tagliate alto una cuori e incassate l'Asso di quadri e l'Asso di picche, tutti seguendo. Ecco la situazione:

| OVEST       | NORD | EST     | SUD |
|-------------|------|---------|-----|
| ♠ R 6       |      | ♠ 8 7 4 |     |
| ♥ -         |      | ♥ 10    |     |
| ♦ D F 9 8 5 |      | ♦ R 6 3 |     |
| ♣ R 6       |      | ♣ 7 5   |     |

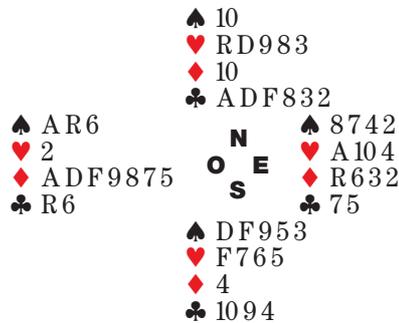
Come continuate?

Se Nord, oltre il Re e la Donna, possiede anche il Fante di cuori, potreste manovrare in modo da metterlo in presa. Re di picche per eliminarlo un'eventuale seconda carta nel colore, Donna di quadri per il Re e 10 di cuori per lo scarto della terza picche. In presa con il Fante, Nord deve ritornare a fiori o in taglio e scarto a cuori.

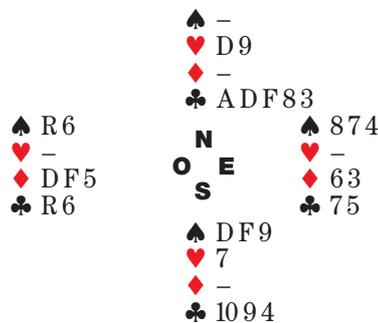
Avete visto un'altra possibilità?

Ecco la smazzata al completo:

## Passo a passo



Come vedete, il Fante di cuori è in Sud e pertanto la messa in presa su Nord sarebbe fallita. Ma voi, come Avarelli, avete visto una linea di gioco migliore. Considerato che la dichiarazione e il gioco lasciano ricostruire in Nord una 1-5-1-6 senza incassare il Re di picche, entrate al morto con il Re di quadri e giocate il 10 di cuori. Se Sud liscia, scartate una picche mettendo Nord in presa; se Sud supera con il Fante, come fece nella realtà, voi tagliate raggiungendo la seguente situazione:



*Avete trovato la mossa vincente?*

Come Avarelli giocate il 6 di fiori. Quindi: se prende Nord, può incassare anche l'Asso di fiori, ma deve poi ritornare in taglio e scarto; se prende Sud e ritorna a picche, prendete con il Re e mettete Nord in presa con l'Asso di fiori.

### 4

Nel corso di un torneo disputatosi in Australia è stato giocato questo piccolo slam a picche.



Est/Ovest in zona, la dichiarazione:

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| OVEST | NORD  | EST   | SUD   |
| -     | -     | 1 ♣   | 1 ♥   |
| 2 ♠   | passo | 3 ♠   | passo |
| 4 ♥   | passo | 5 ♠   | passo |
| 6 ♠   | passo | passo | passo |

Nord attacca con il Re di cuori.

*Come impostate il vostro gioco?*

Anche se avete avuto un attacco favorevole, voi non perdetevi la concentrazione. Vinto con l'Asso, entrate al morto con l'Asso di quadri e intavolate il Fante di picche. Certo, se Sud segue con una scartina prendete comunque con l'Asso, ma la vostra mossa può avere successo se un distratto Sud, partito con D 10 8, commette l'errore di superare il Fante. In tal caso, sorpassando successivamente il 10, evitate di cedere un'atout.

Ma sul Fante di picche Sud non è sottoposto ad alcun test in quanto scarta una cuori. Pertanto il vostro impegno, che dopo l'attacco di Re di cuori sembrava in discesa, si è notevolmente complicato.

*Vinto con l'Asso di picche, come continuate?*

Supponiamo che come fece il dichiarante al tavolo da gioco, abbiate continuato con Re di picche e picche per cercare di impostare un gioco di compressione (il Re di fiori è sicuramente in Sud). Nord prende e ritorna con il 4 di fiori.

*Come proseguite?*

Il vostro piano ha successo. Vinto con l'Asso di fiori, continuate con Re di quadri, quadri taglio e tutte le atout, raggiungendo il seguente finale:



Sud, che ha iniziato con il Re di fiori e cinque cuori, non può reggere la pressione.

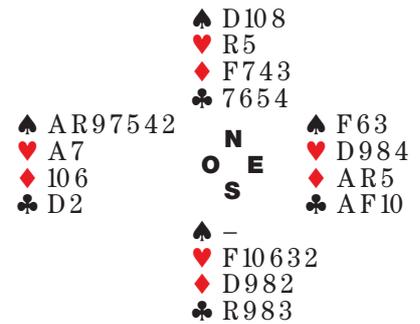
Lo slam è stato così da voi mantenuto. Ma al tavolo da gioco Tim Seres, più volte nazionale australiano, non concesse al dichiarante alcuna chance. Vinto il terzo giro di picche, Seres ritornò a cuori distruggendo le comunicazioni allo squeeze.

*Slam infattibile, quindi?*

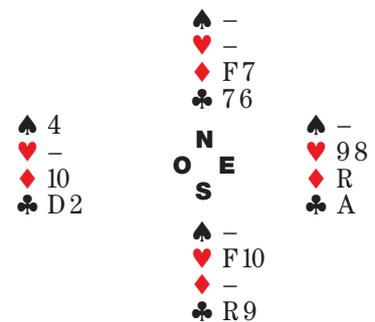
No, se dopo aver vinto con l'Asso di picche (o aver liscio Fante) avete giocato una piccola picche senza incassare il Re. Nord prende e per il suo meglio ritorna a cuori.

*Qual è il vostro finale?*

Ecco la smazzata al completo:



La terza picche che avete conservato al morto vi consente di mantenere il vostro impegno con una compressione a taglio. Vinto il ritorno a cuori con la Donna, incassate altri quattro giri di atout pervenendo al seguente finale:



Adesso entrate al morto con il Re di quadri: se Sud scarta una fiori, incassate l'Asso di fiori; se Sud scarta una cuori, tagliate una cuori. Se avete seguito la suddetta linea di gioco avete fatto meglio di un noto campione australiano ed avete reso vana la difesa di Tim Seres.

### 5

Al termine di una buona dichiarazione vi trovate alle prese con questo piccolo slam a picche.



Tutti in zona, la dichiarazione:

|          |       |          |               |
|----------|-------|----------|---------------|
| OVEST    | NORD  | EST      | SUD           |
| -        | passo | 1 ♣      | passo         |
| 1 ♠      | passo | 2 ♥      | passo         |
| 2 ♠      | passo | 4 ♦ *    | passo         |
| 4 ♥ **   | passo | 4 SA *** | passo         |
| 5 ♥ **** | passo | 6 ♠      | tutti passano |

\* splinter;  
\*\* cue bid;  
\*\*\* BW 5 Assi;  
\*\*\*\* un Asso e il Re di atout o due Assi.

Nord attacca con il 2 di cuori (la piccola

è invitante).

*Come impostate il vostro gioco?*

Se cedete una quadri con l'intenzione di tagliarne due al morto e di scartarne un'altra sulle cuori, questo gioco è condannato in partenza perché il 2 di cuori ha tutte le caratteristiche di un singleton.

Decidete quindi di cercare di affrancare il morto. Vinto l'attacco con il 10 di cuori, eseguite subito il sorpasso a fiori restando felicemente in presa con la Donna.

*Come proseguite?*

Senza incassare l'Asso di fiori, tagliate una fiori, tutti seguendo.

*Qual è il vostro piano di gioco?*

Innanzitutto occorre verificare la distribuzione delle atout e pertanto giocate Fante di picche e picche per l'Asso. Supponiamo che: a) sul secondo giro di picche tutti seguono; b) sul secondo giro di picche Sud scarta una cuori.

*Come continuate nel due casi?*

Nel caso a) tagliate con il Re un'altra fiori. Se il colore è diviso 4-3, come lo erano nella realtà, il gioco è terminato.

Nel caso b) le quattro atout di Nord non vi consentono di tagliare un'altra fiori. Al tavolo da gioco il dichiarante, un noto

campione internazionale, constatato che Nord aveva iniziato con quattro picche, proseguì con altri due giri di picche, Sud scartando due cuori, ed altri due di cuori, Nord scartando il 7 ed il 9 di quadri e Sud una quadri.

*Come avreste proseguito?*

Ecco la smazzata al completo:

|              |          |          |             |
|--------------|----------|----------|-------------|
| ♠ 7 5 4 3    |          |          |             |
| ♥ 2          |          |          |             |
| ♦ R D 9 7    |          |          |             |
| ♣ R 10 6 4   |          |          |             |
| ♠ R F 10 9 8 |          |          |             |
| ♥ A 10 6     |          |          |             |
| ♦ F 8 6 5    |          |          |             |
| ♣ 7          |          |          |             |
|              | <b>N</b> |          | ♠ A D 2     |
|              | <b>O</b> | <b>E</b> | ♥ R D F 4   |
|              | <b>S</b> |          | ♦ 3         |
|              |          |          | ♣ A D F 8 3 |
|              |          |          | ♠ 6         |
|              |          |          | ♥ 9 8 7 5 3 |
|              |          |          | ♦ A 10 4 2  |
|              |          |          | ♣ 9 5 2     |

Il dichiarante batté l'Asso di fiori puntando sul Re terzo e finì col cadere di una presa.

*E voi l'avete trovato il finale vincente?*

Vediamo la situazione a quattro carte:

|           |          |          |          |
|-----------|----------|----------|----------|
| ♠ -       |          |          |          |
| ♥ -       |          |          |          |
| ♦ R D     |          |          |          |
| ♣ R 10    |          |          |          |
| ♠ -       |          |          |          |
| ♥ -       |          |          |          |
| ♦ F 8 6 5 |          |          |          |
| ♣ -       |          |          |          |
|           | <b>N</b> | <b>E</b> | ♠ -      |
|           | <b>O</b> | <b>S</b> | ♥ F      |
|           |          |          | ♦ 3      |
|           |          |          | ♣ A F    |
|           |          |          | ♠ -      |
|           |          |          | ♥ -      |
|           |          |          | ♦ A 10 4 |
|           |          |          | ♣ 9      |

Sul Fante di cuori Sud scarta una fiori mentre Nord deve scartare una quadri per conservare la tenuta a fiori. Ovest continua allora con il 3 di quadri: se prende Sud, deve ritornare nella forchetta di quadri; se prende Nord, deve ritornare nella forchetta di fiori.

Finale brillantissimo, probabilmente da doppio morto.

*Avete comunque visto l'errore commesso dalla difesa?*

Se Nord si fosse sbloccato a quadri conservando a tre carte una scartina di quadri e due fiori, Ovest avrebbe egualmente mantenuto il suo impegno proseguendo con Asso di fiori e quadri verso la mano. Ma se Sud non avesse scartato quella sua insignificante quinta cuori, lo slam sarebbe divenuto infattibile.

**ASSOCIAZIONE BRIDGE CATANIA**

**CIRCOLO BRIDGE CATANIA**

NELL'AMBITO DELLA MANIFESTAZIONE CATANIA INTELLISPORT ORGANIZZATA ALL'ASSOCIAZIONE "AMICI DELL'ALBA D'ORO" CON IL PATROCINIO DELLA PROVINCIA REGIONALE DI CATANIA SI SVOLGERÀ

**1° TORNEO "CITTÀ DI CATANIA"**

**TORNEO REGIONALE F.I.G.B A SQUADRE LIBERE**

**SEDE DI GARA: CENTRO LE CIMINIERE - VIALE AFRICA - CATANIA**

**PROGRAMMA**

Sabato 5 dicembre  
ore 15,00 1° turno di 3 incontri  
ore 21,30 2° turno di 3 incontri  
Domenica 6 dicembre  
ore 14,30 3° turno di 3 incontri

**QUOTE DI ISCRIZIONE**

L. 270.000 a squadra  
L. 160.000 a squadra juniores

**DIREZIONE DI GARA**

Giuseppe Di Lentini

**REGOLAMENTO**

Si disputeranno 9 incontri di 8 smazzate su scala v.p. 25-0.  
Due squadre non potranno incontrarsi consecutivamente nei primi due turni di gara.  
È obbligatoria l'iscrizione alla F.I.G.B.  
Le iscrizioni si ricevono presso la sede di gara fino alle 14,45 di sabato 5 dicembre 1998.

**PER INFORMAZIONI**

rivolgersi al Circolo Bridge Catania, tel. 095-7177138

**MONTEPREMI LORDO**

|                          |              |
|--------------------------|--------------|
| L. 10.000.000            |              |
| 1ª squadra classificata  | L. 2.000.000 |
| 2ª squadra classificata  | L. 1.200.000 |
| 3ª squadra classificata  | L. 1.000.000 |
| 4ª squadra classificata  | L. 800.000   |
| 5ª squadra classificata  | L. 700.000   |
| 6ª squadra classificata  | L. 600.000   |
| 7ª squadra classificata  | L. 500.000   |
| 8ª squadra classificata  | L. 500.000   |
| 9ª squadra classificata  | L. 400.000   |
| 10ª squadra classificata | L. 400.000   |
| 11ª squadra classificata | L. 350.000   |
| 12ª squadra classificata | L. 350.000   |

**PREMI SPECIALI NON CUMULABILI**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| 1ª squadra 3° turno di gara           | L. 300.000 |
| 1ª squadra Mista                      | L. 300.000 |
| 1ª squadra N.C. (min. 5 iscritte)     | L. 300.000 |
| 1ª squadra Juniores (min. 5 iscritte) | L. 300.000 |

Sarà proibito il fumo all'interno della sede di gioco.

Venerdì 4 dicembre, alle ore 21,00, presso gli stessi locali si disputerà un **torneo Mitchell a coppie** su due turni di 10 smazzate.

# Classifica Gran Premio Simultanei 1998

## dopo l'ottava tappa di settembre

Almeno 4 risultati utili - (fra parentesi i risultati scartati)

### Simultaneo

| Ge.  | Fe.  | Ma.  | Ap.  | Ma.  | Giu. | Lu.  | Set. | pp. |                                     |
|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|-------------------------------------|
| -    | (57) | 135  | 85   | 150  | (49) | 130  | -    | 500 | D'Angelo-Giuliani (Pesaro)          |
| -    | -    | 130  | 88   | 125  | 135  | (71) | (63) | 478 | Curò-Liguori (C.TB. Torino)         |
| -    | -    | -    | -    | 140  | 47   | 140  | 150  | 477 | Rossano-Vivaldi (C.TB. Torino)      |
| 110  | -    | (65) | 88   | -    | -    | 140  | 135  | 473 | Duccini-Menicacci (C.B. Firenze)    |
| -    | 88   | 115  | 115  | -    | -    | -    | -    | 443 | Cangiano-Giubilo (Br. EUR Roma)     |
| 69   | 130  | -    | 110  | 115  | -    | (27) | -    | 424 | Dall'Aglio-Licini (Villasanta)      |
| -    | 115  | -    | -    | 94   | (86) | 105  | 97   | 411 | Pisani-Zucchi (Pegaso)              |
| 82   | (64) | 150  | -    | -    | 100  | -    | 75   | 407 | Cucci-De Martinis (Foggia)          |
| -    | 95   | 100  | (55) | (57) | 130  | -    | 78   | 403 | La Rosa-Raffa (Viterbo)             |
| -    | (48) | 83   | -    | 135  | 81   | 99   | (59) | 398 | Noto-Petrelli (Bari)                |
| -    | -    | -    | -    | 90   | 88   | 81   | 125  | 384 | Mesiano-Parolaro (Pegaso Club)      |
| 135  | 59   | -    | 77   | 110  | (42) | -    | -    | 381 | Del Vecchio-Luzi (Vela AN)          |
| -    | 76   | -    | -    | 98   | 95   | (69) | 100  | 369 | Condorelli-Nacca (Caserta)          |
| (60) | (76) | -    | 84   | 100  | 90   | -    | 89   | 363 | Lerda-Ricca (C.B. Torino)           |
| 34   | -    | -    | 140  | 99   | -    | -    | 72   | 345 | Arcuri-Bella (Palermo)              |
| -    | 86   | 93   | -    | -    | 23   | 130  | -    | 332 | Bassini-Ficuccio (Pegaso Club)      |
| -    | 71   | 140  | -    | -    | 29   | -    | 86   | 326 | Bruni-Di Martino (Monza)            |
| -    | -    | 125  | 125  | 11   | 65   | -    | -    | 326 | Pochini-Ricciotti (Carrara)         |
| -    | -    | 79   | 43   | -    | 98   | (34) | 105  | 325 | Belvisi-Munaò (Valsugana)           |
| 81   | -    | 85   | 71   | -    | -    | -    | 88   | 325 | Marzi-Vitale (Accademia RM)         |
| 42   | -    | -    | -    | 90   | 96   | 92   | -    | 320 | Lucenò-Lupi (Pesaro)                |
| 73   | -    | 58   | -    | -    | 92   | 95   | -    | 319 | Costa-Scarpaci (Palermo)            |
| 72   | -    | -    | (64) | 83   | 65   | -    | 98   | 318 | Belfiore-Belfiore (Palermo)         |
| -    | -    | 99   | 92   | 43   | 77   | -    | -    | 311 | Manganella-Santuccio (Padova)       |
| 39   | 87   | -    | 73   | -    | -    | -    | -    | 309 | Amadio-Della Santina (Riv. Palme)   |
| -    | -    | -    | 53   | -    | 57   | 63   | 135  | 308 | Fiorani-Giordano (Sorrento)         |
| -    | 78   | 91   | -    | 74   | 62   | (36) | (50) | 305 | Bella-Carzaniga (Monza)             |
| -    | -    | -    | 57   | -    | 130  | 19   | 96   | 302 | Mariotti-Rosaverde (Pesaro)         |
| -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | 300 | Giribone-Grappiolo (Imperia)        |
| -    | -    | 105  | 53   | 51   | 85   | -    | -    | 294 | Ceccacci-Sollecito (Cast.Romani)    |
| 93   | 30   | -    | -    | 94   | 77   | -    | -    | 294 | De Montis-Traversa (Ichnos CA)      |
| (22) | 95   | 67   | -    | -    | 78   | -    | 50   | 291 | Di Bari-Segalini (Can. Olona MI)    |
| 21   | 82   | -    | 91   | -    | -    | -    | 94   | 288 | Landolfi-Landolfi (Benevento)       |
| (17) | 68   | -    | (25) | -    | 62   | 59   | 91   | 280 | Croci-Soroldoni (Monza)             |
| 75   | -    | 58   | -    | (49) | 74   | 62   | -    | 269 | Giorgianni-Rinaldi (Cantù)          |
| 56   | 125  | -    | -    | 21   | -    | -    | 36   | 268 | De Prai-Masala (Ichnos CA)          |
| 68   | -    | -    | 16   | 91   | 100  | -    | -    | 265 | Giacomazzi-Marini (C.B. Firenze)    |
| -    | -    | -    | 76   | 43   | 81   | 64   | -    | 264 | Buonocore-Guariglia (Benevento)     |
| 58   | 99   | 84   | 15   | -    | -    | -    | -    | 256 | Castignani-Montiguarnieri (V. AN)   |
| -    | 66   | (19) | -    | 84   | 64   | 42   | (41) | 256 | Corchia-Matricardi (Fermo)          |
| -    | (18) | -    | 22   | -    | 59   | 94   | 80   | 255 | Ferretti-Granzella (Chiavari)       |
| -    | 26   | 82   | -    | 78   | -    | -    | 68   | 254 | Del Bono-Guerriero (Malaspina)      |
| -    | 52   | 34   | -    | 68   | -    | -    | 99   | 254 | Del Grosso P.-Ferrara M. (D.F. NA)  |
| 12   | -    | -    | 54   | 84   | -    | 93   | -    | 243 | Fresia-Pastori (Soc. Lecco)         |
| -    | 44   | -    | 99   | 68   | 30   | -    | -    | 241 | Caramanti-Franco (Can. Olona MI)    |
| -    | -    | 97   | -    | -    | 20   | 34   | 73   | 224 | Amuso-De Tomasi (Taranto)           |
| 41   | -    | -    | 140  | 26   | -    | 13   | -    | 220 | Mazzella-Ripamonti (Dop. Ferr. NA)  |
| 22   | 56   | 110  | -    | -    | -    | -    | 31   | 219 | Civalleri-Giustacchini (Brescia)    |
| 59   | -    | (22) | -    | 46   | 37   | 76   | -    | 218 | Tarantino-Treta (Viterbo)           |
| 91   | 40   | -    | 39   | -    | 39   | -    | -    | 209 | Cosimelli-Salvagnini (C.B. Firenze) |
| -    | 21   | 32   | 50   | 105  | -    | -    | (11) | 208 | Bumma-Mattoni (C.B. Torino)         |
| -    | -    | -    | 60   | 11   | 54   | -    | 61   | 186 | Carletti-Ceccarini (Pesaro)         |
| -    | -    | -    | 32   | 67   | 21   | 65   | -    | 185 | Noviello-Orsillo (Latina)           |
| (17) | 87   | -    | 20   | -    | 27   | 41   | -    | 175 | Centonze-Ceriani (Dop. Ferr. NA)    |
| -    | 50   | 89   | 13   | -    | 12   | -    | -    | 164 | Di Fluri-Pisani (S.G. Sannio)       |
| -    | 14   | 36   | -    | 10   | -    | 98   | -    | 158 | Leonetti-Messina (Vibo Valentia)    |
| -    | -    | -    | 54   | 30   | 36   | -    | 30   | 150 | Di Pietro-Di Pietro (Lecce)         |
| -    | -    | -    | 13   | 83   | -    | 16   | 21   | 133 | Corazza-Gandini (B.C. Torino)       |

## Graduatoria di coloro che hanno già ottenuto 3 risultati

### Simultanei

| Ge. | Fe. | Ma. | Ap. | Ma. | Giu. | Lu. | Set. | pp.                                  |                                      |
|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| -   | 125 | 140 | -   | -   | -    | -   | 76   | 341                                  | Cherubin-Jacona (Varese)             |
| -   | -   | -   | -   | 105 | 150  | -   | 63   | 318                                  | Brambilla B.-Rinaldi (Lecco Soc.)    |
| -   | 96  | -   | 86  | -   | 100  | -   | -    | 282                                  | Di Lentini-Di Pietro (Catania)       |
| -   | -   | 74  | 73  | -   | 125  | -   | -    | 272                                  | Pollini-Zoffoli (Bologna)            |
| -   | -   | -   | 95  | 91  | 84   | -   | -    | 270                                  | Della Casa-Magri (Mantova)           |
| -   | 79  | -   | 66  | -   | -    | 120 | 265  | Boetti-Gagna (C.B. Torino)           |                                      |
| 79  | -   | -   | 75  | -   | -    | 110 | 264  | Bongiovanni-Reviglio (P. Granda)     |                                      |
| -   | -   | -   | -   | 98  | 84   | -   | 81   | 263                                  | Caldarelli-Caporaletti (Pescara)     |
| -   | -   | 50  | 120 | -   | -    | -   | 86   | 256                                  | Pozzoli-Sgobbi (Como)                |
| -   | -   | 98  | -   | -   | -    | 87  | 71   | 256                                  | Marongiu-Salvatelli (Cagliari)       |
| -   | -   | -   | -   | 83  | 100  | -   | 68   | 251                                  | Crudele-De Gennaro (Trani)           |
| -   | -   | 51  | 85  | -   | -    | 115 | 251  | Petroccione-Sillei (Castelli Romani) |                                      |
| -   | -   | 31  | -   | -   | 135  | 79  | 245  | Natale-Sequi (Bologna)               |                                      |
| 140 | -   | -   | 69  | -   | 31   | -   | -    | 240                                  | Bonorandi-Rossini (Villasanta)       |
| -   | 120 | 38  | -   | -   | 80   | -   | -    | 238                                  | Cresci-Medusei (Carrara)             |
| -   | 50  | 115 | -   | 69  | -    | -   | -    | 234                                  | Costa-Dal Cielo (Prov. Granda)       |
| 87  | -   | 18  | -   | -   | -    | 125 | 230  | Cortellazzi-Pozzi (Malaspina S.C.)   |                                      |
| 125 | -   | -   | -   | -   | 96   | -   | 13   | 228                                  | Ghirelli-Lacirignola (Fasano)        |
| 78  | 71  | 78  | -   | -   | -    | -   | -    | 227                                  | Fioretti-Leone (Benevento)           |
| -   | -   | -   | 81  | -   | 69   | -   | 75   | 225                                  | Achilli-Puhar (Malaspina MI)         |
| 135 | -   | -   | -   | 41  | -    | -   | 44   | 220                                  | Lo Presti-Massa (Gazzaniga)          |
| -   | -   | -   | -   | 61  | 85   | -   | 67   | 213                                  | Ongari-Rebecchi (Mantova)            |
| -   | 32  | 89  | -   | -   | -    | 96  | 217  | Bertolini-Garghentini (Monza)        |                                      |
| 65  | -   | 45  | 99  | -   | -    | -   | 209  | Alessandrini-Soccori (Latina)        |                                      |
| 66  | -   | 68  | -   | -   | 74   | -   | 208  | Alessandro-Condorelli (Catania)      |                                      |
| -   | 54  | 105 | -   | 46  | -    | -   | 205  | Barbieri-Baruchello (Monza)          |                                      |
| -   | -   | -   | 110 | 64  | -    | 30  | 204  | Albamonte-Grasso (Palermo)           |                                      |
| -   | 83  | -   | -   | -   | 60   | 60  | 203  | Giuliano-Uglietti (Arcore)           |                                      |
| -   | -   | -   | 59  | 120 | 23   | -   | 202  | Farisano-Vanni (Can. Olona MI)       |                                      |
| -   | 69  | -   | -   | -   | 92   | 38  | -    | 199                                  | Bertoli-Croci (Monza)                |
| -   | 51  | -   | 73  | 73  | -    | -   | 197  | Laraia-Tramice (Potenza)             |                                      |
| -   | 63  | 105 | -   | 27  | -    | -   | 195  | Carmina-D'Alicandro (Ac. Roma)       |                                      |
| -   | -   | -   | -   | -   | -    | -   | -    | 195                                  | Cane-Segre (Villasanta)              |
| -   | -   | -   | -   | 93  | 32   | 69  | -    | 194                                  | Calzoni-Viggi (Bologna)              |
| -   | 80  | -   | 78  | 33  | -    | -   | -    | 191                                  | Bonacci-Butera (Catanzaro)           |
| -   | -   | -   | -   | 92  | 62   | -   | 31   | 185                                  | Baroni-Circia (Brescia)              |
| -   | 46  | -   | -   | 51  | 87   | -   | 184  | Di Eusanio-Masci (Pescara)           |                                      |
| 61  | -   | -   | -   | 35  | -    | 86  | -    | 182                                  | Santucci-Santucci (Benevento)        |
| 87  | -   | -   | -   | -   | -    | 79  | 16   | 182                                  | Bacci-Galardini (Prato)              |
| -   | -   | 48  | 84  | 50  | -    | -   | -    | 182                                  | Caldarelli-Fonti (Pescara)           |
| -   | -   | -   | 30  | 99  | -    | 51  | -    | 180                                  | Lapertosa-Lapertosa (Brindisi)       |
| 91  | -   | 71  | -   | -   | 17   | -   | -    | 179                                  | Brambilla F.-Invernizzi (Lecco Soc.) |
| 77  | -   | -   | 48  | -   | 47   | -   | -    | 172                                  | Curioni-Sanvito (Villasanta)         |
| 95  | 19  | -   | -   | -   | 56   | -   | -    | 170                                  | Massaglia-Zucchetti (B.C. Torino)    |
| 76  | 38  | -   | -   | -   | 55   | -   | -    | 169                                  | Casciani-Rocchi (Viterbo)            |
| -   | 11  | 86  | -   | 72  | -    | -   | -    | 169                                  | Baldoin-Criso (Pesaro)               |
| 85  | 65  | 17  | -   | -   | -    | -   | -    | 167                                  | Bove-Rondinella (Caserta)            |
| -   | 37  | -   | -   | 105 | 22   | -   | -    | 164                                  | Cecconi G.-Speroni P. (Prato)        |
| -   | 69  | -   | 71  | -   | -    | -   | 22   | 162                                  | Augello-Franco (Latina)              |
| -   | -   | -   | 84  | -   | 16   | 60  | -    | 160                                  | Masala-Pantaleo (Ichnos CA)          |
| -   | 53  | -   | -   | 30  | -    | 73  | -    | 156                                  | Di Mauro-Frazzetto (Catania)         |
| -   | 10  | 52  | -   | 87  | -    | -   | -    | 149                                  | Fantini-Gallo (Foggia)               |
| -   | -   | -   | -   | 29  | 95   | 25  | -    | 149                                  | De Crescenzo-Pizza (Lecce)           |
| -   | -   | -   | -   | -   | 82   | 45  | 22   | 149                                  | Marini-Trenta (Latina)               |
| -   | -   | -   | -   | 34  | -    | 61  | 52   | 147                                  | Capra-Ferrara Prov. Granda)          |
| 70  | -   | 38  | 36  | -   | -    | -   | -    | 144                                  | Neri-Rango (Terni)                   |
| 44  | 84  | -   | -   | -   | 16   | -   | -    | 144                                  | Conti-Fasani (Can. Olona MI)         |
| -   | 75  | 13  | -   | 53  | -    | -   | -    | 141                                  | Dato-Mascarucci (Imperia)            |
| -   | -   | 27  | -   | 66  | 48   | -   | -    | 141                                  | Calvitto-Tetta (Foggia)              |
| 63  | -   | -   | -   | 62  | -    | -   | 15   | 140                                  | Airoldi-Locatelli (Gazzaniga)        |
| 11  | -   | -   | 51  | 76  | -    | -   | -    | 138                                  | Morgione-Sestito (Catanzaro)         |
| -   | 42  | -   | 58  | 38  | -    | -   | -    | 138                                  | Carboni-Sau (Cagliari)               |
| 93  | -   | -   | 19  | -   | -    | -   | 24   | 136                                  | Bernasconi-Cattadori (Cantù)         |
| 33  | -   | 46  | -   | -   | -    | 56  | -    | 135                                  | Benedini-Boroni (Mantova)            |
| -   | -   | -   | -   | 45  | 19   | -   | 69   | 133                                  | Contri-Tam (Acc. Roma)               |
| -   | -   | -   | -   | 59  | 56   | -   | 14   | 129                                  | Gozzoli-Paternoster (Monza)          |

# Convention Corner

Nino Ghelli

**A** tutti, o quasi tutti, i giocatori, è noto il *CONTRO RESPONSIVO*, inventato da *Fielding-Reid*. In origine esso era riservato all'advancer in una sequenza del tipo **1x - contro - 2x - contro**, e cioè quando, su apertura di 1 a colore e contro informativo del partner, il rispondente formula aiuto al colore di apertura.

Esso era destinato a consentire all'advancer di descrivere una mano debole in forza onori (6-8 p): ad esempio, in una sequenza **1♦ - contro - 2♦ -**, il contro dell'advancer può indicare una mano sbilanciata del tipo: ♠F x x x, ♥D 10 9 x, ♦x, ♣D x x x; oppure, nella sequenza **1♠ contro 2♠**, può indicare una mano leggermente più forte, anche bilanciata, senza valori a picche: ♠x x x, ♥A D x, ♦D 9 x x, ♣F 10 x.

Il campo di applicazione del *contro responsivo* è stato successivamente allargato, ma non è il caso di illustrare ai lettori qualcosa che certamente conoscono. La premessa è servita di introduzione a un gadget interessante riguardante il caso (circa quattro volte più frequente) di situazioni da *contro responsivo dell'advancer*, quando la sua mano sia idonea a competere nei due colori non dichiarati. Ad esempio: in una sequenza del tipo **1♣ - 1♠ - 2♣ - contro**, quando l'advancer abbia una mano del tipo: ♠R, ♥A R x x, ♦D x x x x, ♣x x x, oppure ♠R x, ♥A F x x, ♦D 9 x x x, ♣x x.

L'argomento riveste molta importanza per la grande varietà dei tipi di mano che può essere sottintesa da una interferenza di 1 a colore dell'intervenor; interferenza che spesso, se non è idonea alla formulazione di un *contro informativo*, può sottintendere due colori (in genere 5-4, o addirittura 6-4, supponendo siano adottate le Michaels Cue-Bid per bicolori 5-5 o 5-6) per i quali è interessante accertare l'eventuale fit.

La situazione è fondamentalmente diversa da quella di una interferenza di 2 a colore più frequentemente formulata con un colore lungo. Occorre quindi un sistema che consenta all'advancer di descrivere (in assenza della possibilità di un *contro responsivo*) il tipo di mano suddetto lasciando però spazio e significato natu-

rale alla seguenti dichiarazioni: aiuto al colore del compagno; colore nobile non dichiarato; Senza Atout.

La soluzione proposta dall'australiano David Morgan (divenuta molto di moda sulla costa orientale USA) è di utilizzare a tal fine la dichiarazione di **2♣** come responsive cue-bid per informare il partner che la propria mano è giocabile in due colori e chiede di descrivere ulteriormente la sua.

Poiché la dichiarazione di **2♣**, in quanto convenzionale, è forzante, può essere utilizzata dall'advancer con mano di qualunque forza.

In una sequenza del tipo: **1♣ - 1♠ (del compagno) - passo:**

**2♣** è pertanto una *cue-bid responsiva*;  
**2♦** è transfer per ♥,  
**2♥** è transfer per ♠

(con una mano dell'advancer troppo forte per un semplice aiuto diretto e non adatta distribuzionalmente a dichiarazioni di aiuto a salto o splinter),

**2SA** è transfer per ♦

(con una mano dell'advancer idonea all'apertura di 2 debole).

Su interferenza di **1♥** lo schema delle dichiarazioni dell'advancer è identico con **1♠ naturale forzante** e **2♦ come aiuto forzante**.

La *responsive cue-bid* di **2♣** può essere usata anche quando l'apertura sia **1♦**. A fianco di essa:

le dichiarazioni a livello di 1 sono naturali,

**2SA** è transfer per ♣.

Nella sequenza: **1♥ - 1♠ - passo:**

**2♣** è la *cue-bid responsiva*,

**2♦** è naturale,

**2♥** è aiuto forte a picche,

**2SA** è transfer per ♣.

La *cue-bid responsiva*, specie se combinata con dichiarazioni transfer (stile Rubens, per intendersi), presenta vari vantaggi: elevata frequenza di impiego, minima occupazione di spazio dichiarativo utile, utilizzo per molti tipi di mano per fornirne descrizione analitica e differenziata.

Questo spazio è anche utile quando l'advancer ha una dichiarazione naturale di **2SA** e l'intervenor desidera formulare un *sign-off* o dichiarare un secondo colore con mano debole.

Usando i relais, l'advancer offre al compagno la possibilità di descrivere forza e distribuzione. Ad esempio l'intervenor, dopo avere interferito di **1♠** con una mano bicolore ♠/♦, può dichiarare **2♦** in secondo giro sulla *cue-bid responsiva* dell'advancer. Con mano più forte e stessa struttura distributiva, l'intervenor può, su **2♣ cue-bid responsiva**, dichiarare **3♦** a salto, o effettuare lui stesso una *cue-bid* tradizionale. D'altra parte gli svantaggi della perdita della dichiarazione naturale di **2♣**, sono minimi, tanto più che spesso il significato di tale dichiarazione è ambiguo, e quindi non passabile, anche in sistemi che non usino la *responsive cue-bid*.

Vogliono i lettori volenterosi sperimentare, e cortesemente riferirci, l'efficacia di questo nuovo gadget?

# 4° Gran Premio Tornei Simultanei Nazionali 1999

Date di svolgimento delle gare:

|                            |         |              |      |
|----------------------------|---------|--------------|------|
| Simultaneo Open e Allievi: | giovedì | 18 febbraio  | 1999 |
| Simultaneo Open e Allievi: | giovedì | 4 marzo      | 1999 |
| Simultaneo Open e Allievi: | giovedì | 18 marzo     | 1999 |
| Simultaneo Open e Allievi: | giovedì | 8 aprile     | 1999 |
| Simultaneo Open e Allievi: | giovedì | 22 aprile    | 1999 |
| Simultaneo Open e Allievi: | giovedì | 13 maggio    | 1999 |
| Simultaneo Open e Allievi: | giovedì | 27 maggio    | 1999 |
| Simultaneo Open e Allievi: | giovedì | 10 giugno    | 1999 |
| Simultaneo Open e Allievi: | giovedì | 1 luglio     | 1999 |
| Simultaneo Open e Allievi: | giovedì | 15 luglio    | 1999 |
| Simultaneo Open e Allievi: | giovedì | 9 settembre  | 1999 |
| Simultaneo Open e Allievi: | giovedì | 23 settembre | 1999 |
| Simultaneo Open e Allievi: | giovedì | 7 ottobre    | 1999 |
| Simultaneo Open e Allievi: | giovedì | 21 ottobre   | 1999 |
| Simultaneo Open e Allievi: | giovedì | 11 novembre  | 1999 |
| Simultaneo Open e Allievi: | giovedì | 25 novembre  | 1999 |
| Simultaneo Open e Allievi: | giovedì | 9 dicembre   | 1999 |

Al termine delle gare tutte le coppie che avranno partecipato nella stessa formazione ad almeno 10 tornei Open piazzandosi in almeno 6 nei primi cento in classifica (ai fini della graduatoria finale saranno considerati, comunque, i 6 migliori risultati) di ogni linea e di ogni gara, saranno ordinate in graduatoria secondo i punti/posizione conseguiti. Saranno attribuiti i seguenti premi:

- alla 1ª coppia: 400 punti rossi
- alla 2ª coppia: 300 punti rossi
- alla 3ª coppia: 250 punti rossi
- alla 4ª coppia: 200 punti rossi
- alla 5ª coppia: 150 punti rossi
- alla 6ª coppia: 120 punti rossi
- alla 7ª coppia: 100 punti rossi
- alla 8/10ª coppia: 75 punti rossi
- alla 11/15ª coppia: 60 punti rossi
- alla 16/20ª coppia: 50 punti rossi
- alle restanti coppie in classifica: 20 punti rossi

Per gli Allievi partecipanti ai Simultanei loro dedicati, verrà estrapolata, con lo stesso meccanismo, una classifica nazionale finale che premierà i primi 10 classificati per ogni linea.

## NORME DI PARTECIPAZIONE:

Ai Simultanei Open possono partecipare tutti i tesserati Ordinari ed Agonisti F.I.G.B., mentre per gli Allievi Scuola Bridge è riservato un contemporaneo specifico torneo Simultaneo.

**Le quote federali di partecipazione sono rispettivamente di L. 10.000 a coppia per i Simultanei Open e L. 7.000 a coppia per i Simultanei Allievi. Gli Affiliati e gli Enti organizzatori dei Simultanei potranno aumentare tali quote in considerazione delle spese organizzative ed eventuali montepremi.**

Tutti i giocatori all'atto dell'iscrizione alla gara devono presentare la tessera federale; devono essere muniti della propria carta di convenzione; devono rispettare gli eventuali limiti di fumo prescritti dalla sede di gara.

Le coppie, per poter partecipare al Gran Premio, devono giocare sempre nella stessa formazione e non potranno essere sostituiti nemmeno temporaneamente nel corso di uno stesso torneo.

Per queste gare il limite di tavoli per girone sarà da 5 a 19 per la serie Open (20 mani giocate) e da 5 a 12 tavoli per la serie Allievi (18 mani giocate).

**Le smazzate, appositamente predisposte dal programma F.I.G.B., saranno sempre diverse per i Simultanei Open ed i contestuali Simultanei Allievi.**

Le procedure per la realizzazione delle classifiche locali e per la trasmissione dei documenti per l'elaborazione delle classifiche nazionali sono allegate ai plichi inviati agli Enti partecipanti. Tali indicazioni vanno seguite scrupolosamente ad evitare la non omologazione della gara.

## Calendario Simultanei Nazionali Open e Allievi 1999

Anticipiamo qui di seguito il calendario 1999 dei Simultanei Nazionali Open ed Allievi varato dal C.F. della Federazione nella sua ultima riunione del 18 ottobre 1998.

Le Società Sportive che ne fossero interessate potranno utilizzare la scheda qui riprodotta, segnalandoci gli appuntamenti cui sono interessate, onde permettere alla Segreteria Generale di inviare per tempo e con sicurezza i plichi relativi. L'indirizzo di destinazione, salvo diversa specifica comunicazione, sarà quello che risulta ufficialmente in anagrafico per l'Affiliato.

È previsto l'invio abbinato dei due plichi dei Simultanei di ciascun mese.

**Rammentiamo che i plichi che non venissero utilizzati, dovranno necessariamente essere rinviati intatti in Federazione. In mancanza non si potrà dar seguito a successive spedizioni.**

Le richieste potranno avvenire anche mese per mese.

### SCHEDA DI PRENOTAZIONE

#### SIMULTANEI NAZIONALI OPEN E ALLIEVI

da spedire in Federazione con l'eventuale indicazione di una destinazione alternativa all'indirizzo ufficiale dell'Affiliato

Ente Federale \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

### SIMULTANEI 1999

(indicare quelli a cui si vuole partecipare)

|                    | OPEN                     | ALLIEVI                  |
|--------------------|--------------------------|--------------------------|
| Tutti i simultanei | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 18 febbraio        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 marzo            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 18 marzo           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8 aprile           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 22 aprile          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 13 maggio          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 27 maggio          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10 giugno          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 1 luglio           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 15 luglio          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9 settembre        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 23 settembre       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 ottobre          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 21 ottobre         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11 novembre        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 25 novembre        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9 dicembre         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

# Il mio Bridge e il Vostro

Frank Stewart

**D**uplicato casalingo. Per ogni segmento ci scambiamo i partner. In questa mano che vi propongo, il mio compagno è il più debole della squadra, ma anche il più entusiasta. Tutti in zona, secondo di mano, seduto sulla sedia di Sud prendo dal *board* le seguenti carte:

♠ A F 10 6  
♥ R 4  
♦ A F 6 3  
♣ 9 5 4

Est passa, apro io di 1♦ e il mio partner risponde 2♣. Est entra con 2♥.

In verità, dovrei passare: alla moda antica ritengo che una volta che hai aperto con una mano piatta di 13 punti e tre cartine nel colore lungo del compagno, il passo è una buona scelta per rallentare un po' l'azione. Però il mio Re di cuori è diventato una carta importante, in più mi viene data una chance di nominare economicamente le picche. Provo pertanto 2♠ sperando di non dare la stura a un seguito negativo.

Ovest compete gentilmente con 3♥ e il mio compagno si lancia: 4 SA. Blackwood!

Che cosa ho mai combinato? Bene, devo stare al gioco e dichiaro 5♥ su cui il partner appoggia a 6♦ e tutti passano. Ovest attacca di Asso di cuori.

♠ D 2  
♥ 5  
♦ R 9 7 5 2  
♣ A D 7 6 3

N  
O E  
S

♠ A F 10 6  
♥ R 4  
♦ A F 6 3  
♣ 9 5 4

| OVEST | NORD | EST           | SUD |
|-------|------|---------------|-----|
| -     | -    | passo         | 1♦  |
| passo | 2♣   | 2♥            | 2♠  |
| 3♥    | 4 SA | passo         | 5♥  |
| passo | 6♦   | tutti passano |     |

Evidentemente Nord non aveva a disposizione un rialzo a quadri che descrivesse appropriatamente la sua mano, di qui la risposta interlocutoria di 2♣. Il suc-

cessivo 4 S.A. è stato troppo aggressivo, ma il terribile slam che devo realizzare è tutta colpa mia. Una scusa ragionevole per dichiarare 2♠ l'avrei avuta se per esempio la mia mano fosse stata:

♠ A R F x  
♥ x x x  
♦ A D x x x  
♣ x

Ho ringraziato il mio partner per aver steso quel morto e poi Ovest ha continuato col 2 di fiori.

Una carta macabra – mi dico – questo 2 di fiori. Non posso far altro che mettere la Donna di fiori del morto e Est segue col Dieci. Non sono ancora morto, anche se respiro un po' a fatica. Ma qualche chance ce l'ho? Non devo perdere *atout* e vincere il sorpasso a picche, anche se tutto ciò mi fa arrivare soltanto a 11 prese: cinque a quadri, tre a picche, una a cuori e due a fiori. La 12ª deve scaturire da uno squeeze.

Ovest sembra che sia lungo a fiori. Se debbo comprimere lui tra le picche e le fiori, bisogna che abbia anche almeno quattro carte a picche. Est non dovrebbe avere più di sei cuori dalla dichiarazione: avrebbe aperto di 3♥ con sette carte nel colore e Ovest avrebbe appoggiato a salto se di cuori ne avesse avute cinque. Se ipotizzo in Ovest delle picche e delle fiori, in più quattro carte a cuori, devo assumere che Est non sia singolo a quadri. Sulle prime, mi sembra di poter supporre che alla mia destra ci sia una 3-6-2-2, tuttavia è più plausibile che Est, per essere entrato libero a livello di due, abbia una distribuzione più "invitante". D'accordo che Ovest avrebbe meglio dichiarato 4♥ invece di 3♥ con una figura 4-4-1-4, ma la vulnerabilità potrebbe averlo consigliato a non saltare.

Decido di puntare tutte le mie fiches sulla 4-4-1-4 a sinistra: incasso il Re di quadri e ripeto quadri al Fante su cui Ovest fornisce una cuori. Molto bene. Mi tiro anche l'Asso di quadri e vado avanti a

giocare *atout*, lasciando in circolazione questa figura a 5 carte dalla fine:

♠ D 2  
♥ -  
♦ -  
♣ A 7 6

♠ 8 7 5 4  
♥ -  
♦ -  
♣ R F

N  
O E  
S

♠ R 9 3  
♥ F 10  
♦ -  
♣ -

♠ A F 10 6  
♥ -  
♦ -  
♣ 9

Ovest ha sei carte, ma deve ancora scartare. Che abbandoni una picche o una fiori, deve sempre concedermi la 12ª *levée* e così l'entusiastica dichiarazione di Nord è vendicata. Ecco le 52 carte:

♠ D 2  
♥ 5  
♦ R 9 7 5 2  
♣ A D 7 6 3

♠ 8 7 5 4  
♥ A 9 7 2  
♦ 8  
♣ R F 8 2

N  
O E  
S

♠ R 9 3  
♥ D F 10 8 6 3  
♦ D 10 4  
♣ 10

♠ A F 10 6  
♥ R 4  
♦ A F 6 3  
♣ 9 5 4

Come mai, c'è da chiedersi, Est non ha aperto di 2♥? Probabilmente perché voleva qualcosa di classico per farlo:

♠ x  
♥ R D F x x x  
♦ R x x  
♣ x x x

(Traduzione di Dino Mazza)



**montinox** RIPRESENTA il PAV

Dopo... "Sostituisci e vinci"<sup>®</sup>  
un nuovo gioco per i bridgisti

## Punta Attacca Vinci

Ti propongo di partecipare al nuovo FACILISSIMO gioco che ti permetterà di vincere un bellissimo prodotto.

Troverai nella pagina accanto le dichiarazioni e le carte che tu possiedi in OVEST. Per ognuno dei 5 problemi hai disponibili 10 FICHES che "DEVI" puntare su due carte d'attacco distribuendole come preferisci (al limite 9+1). I due vincitori saranno coloro che, a giochi svelati, avranno più FICHES perché saranno stati bravi e (perché no) fortunati negli attacchi.

**MASSIMO** realizzabile: punti 39.

Oltre ai premi di classifica che sarà comune a quella dei lettori di FRANCIA e INGHILTERRA (dove il concorso viene proposto in contemporanea) sono riservati agli amici italiani **10 PREMI**.

Tutti coloro che invieranno la risposta entro il **22 DICEMBRE** parteciperanno ad un'estrazione che consentirà di vincere un premio **INDIPENDENTEMENTE** dal punteggio realizzato.

Il premio però sarà legato ... a questo.

Scorgo un'ombra di preoccupazione nei lettori più ... bravi.

Potrai naturalmente optare per un premio di classe ... inferiore.

Ricorda che per l'ANALISTA DI FINE MILLENNIO, fra i premi ci sono questi bellissimi prodotti.



punti 39



punti 37 - 38

Lampada ad alta pressione  
e mezzo busto HB 406

Sarai così **ABBRONZATO**  
che tutti ti chiederanno se hai  
smesso di giocare a BRIDGE

**MARIELLA GIOMBINI**<sup>®</sup>  
COORDINATI



MADE IN ITALY

Show Room:

Via Faruffini, 13 20149 Milano  
Tel. 02 49 84 685



**BORSA e SCARPE di GIOMBINI se risolti i problemini**



points 32 - 34

**PHILIPS**  
Migliora... il tuo mondo.

**Philishave**  
Cool Skin

**NIVEA**  
FOR  
Men



**montinox** ... la tua tecnica



points 35 - 36

Très gracieuse  
encore plus belle  
avec l'aide de  
**SATINELLE**

punti 29 - 31



**Sensitive Body Tota**  
Con Massaggiatore  
Antidolore HP 6424

Le carte di OVEST Dichiarazioni (base naturale)

|                    |     |     |        |   |                 |
|--------------------|-----|-----|--------|---|-----------------|
| A)                 | S   | O   | N      | E | N-S vulnerabili |
| ♠ K 10 8 7 6 5 4 3 | 1 ♦ | 2 ♠ | contre | - |                 |
| ♥ -                | 3 ♥ | -   | 3 ♠    | - |                 |
| ♦ Q 7 6            | 4 ♣ | -   | 4 ♦    | - |                 |
| ♣ J 7              | 5 ♦ | -   | 6 ♦    | - |                 |

|             |      |   |        |   |                                  |
|-------------|------|---|--------|---|----------------------------------|
| B)          | S    | O | N      | E | * 17 p →<br>** 4 mezzi controlli |
| ♠ 2         | 1 ♠* | - | 1 SA** | - |                                  |
| ♥ 10 8 6 3  | 2 ♦  | - | 2 ♥    | - |                                  |
| ♦ Q 8 6 5 3 | 2 ♠  | - | 3 ♣    | - |                                  |
| ♣ Q 7 6     | 4 ♣  | - | 6 ♣    | - |                                  |



|           |      |   |      |   |  |
|-----------|------|---|------|---|--|
| C)        | S    | O | N    | E |  |
| ♠ Q 6 4   | 2 SA | - | 3 ♣  | - |  |
| ♥ Q 9 7 5 | 3 ♦  | - | 6 SA | - |  |
| ♦ 10 5    |      |   |      |   |  |
| ♣ Q 7 6 4 |      |   |      |   |  |

|                 |     |     |      |     |                 |
|-----------------|-----|-----|------|-----|-----------------|
| D)              | S   | O   | N    | E   | N-S vulnerabili |
| ♠ K 9 8 6 5 3 2 | 1 ♦ | 1 ♠ | -    | 2 ♥ | contre          |
| ♥ -             | 3 ♦ | -   | 3 SA | -   |                 |
| ♦ Q 5           | 4 ♦ | -   | 5 ♦  | -   |                 |
| ♣ Q 9 3 2       |     |     |      |     |                 |

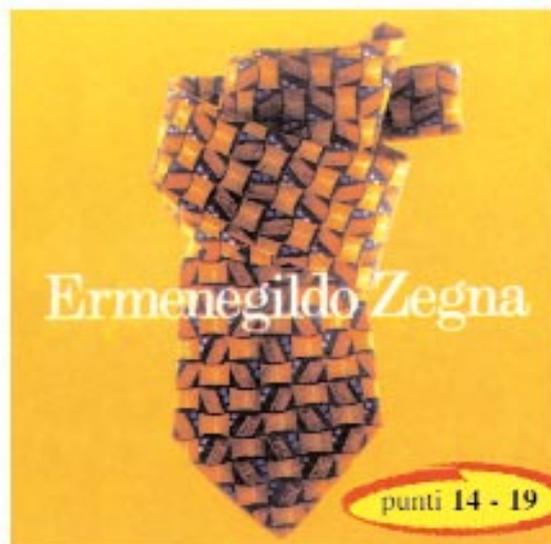


|           |       |      |      |   |   |
|-----------|-------|------|------|---|---|
| E)        | S     | O    | N    | E | * 17 p →<br>** 2 mezzi controlli e almeno 7 p → |
| ♠ Q 9 6   | pass  | pass | 1 ♠* | - |   |
| ♥ K 7 6 3 | 1 ♥** | -    | 2 ♥  | - |   |
| ♦ K J 8 4 | 2 SA  | -    | 3 ♣  | - |   |
| ♣ J 10    | 4 ♣   | -    | 4 ♠  | - |   |
|           | 4 SA  | -    | 6 SA | - |   |

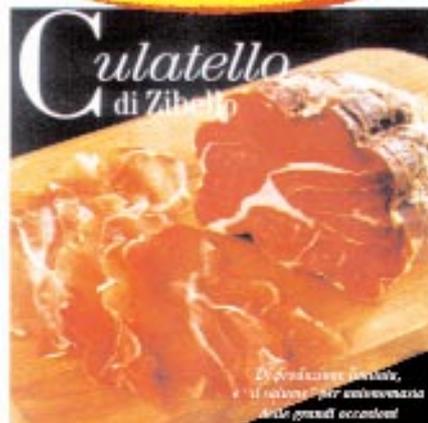
punti 20 - 21

Sei bottiglie d'olio d'oliva extra-vergine

punti 26 - 28 Kg 1.8



punti 14 - 19



RISPOSTE per fax a MONTINOX (02-33001773) o per lettera MONTINOX - Ple Accursio, 14 - 20156 MILANO entro il 22 dicembre

puntate

|                      |      |                      |                      |
|----------------------|------|----------------------|----------------------|
| <input type="text"/> | + su | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | + su | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 10                   | =    |                      |                      |

carta colore

|                      |      |                      |                      |
|----------------------|------|----------------------|----------------------|
| <input type="text"/> | + su | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | + su | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 10                   | =    |                      |                      |

|                      |      |                      |                      |
|----------------------|------|----------------------|----------------------|
| <input type="text"/> | + su | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | + su | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 10                   | =    |                      |                      |

|                      |      |                      |                      |
|----------------------|------|----------------------|----------------------|
| <input type="text"/> | + su | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | + su | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 10                   | =    |                      |                      |

|                      |      |                      |                      |
|----------------------|------|----------------------|----------------------|
| <input type="text"/> | + su | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | + su | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 10                   | =    |                      |                      |

CAP.....

Fax.....

Indirizzo.....

Tel.....

INDICA due numeri (fra 1 e 90)

Nome.....

Cognome.....

# Accade all'Estero

Dino Mazza

**U**na squadra c'è già, sicura di prendere il volo per le isole Bermuda dove si disputerà nel gennaio del 2000 la Bermuda Bowl e dove si celebrerà l'anniversario d'oro, cioè i 50 anni da quando la famosa coppa è stata istituita. Si tratta dei soliti sei americani. Beh, non proprio i soliti sei, visto che nel sestetto Paul Soloway ha sostituito Bobby Wolff da quando, sette mesi fa, Hamman ha deciso di rompere la celebre coppia Hamman-Wolff. Gli altri ci sono tutti: lo sponsor-giocatore Nick Nickell, il suo partner Dick Freeman e i Meckwell di sempre, cioè Jeff Meckstroth e Eric Rodwell.

Questo squadrone (campione del mondo nel '95, vice-campione olimpionico nel '96 e mondiale nel '97 sempre alle spalle dei grandissimi francesi), senz'alcun dubbio il team più vincente nell'America degli Anni Novanta, s'è guadagnato il diritto di giocare il prossimo campionato del mondo vincendo la selezione statunitense. D'accordo che gli Stati Uniti ne manderanno due di squadre alle Bermuda, ma la seconda uscirà da un'altra selezione che si disputerà l'anno venturo.

Una macchina abbastanza complicata questa delle selezioni americane. Quest'anno si sono svolte a Tunica, una città che sorge tra i campi di cotone e di soia sul delta del Mississippi. Fino a ieri era l'ultimo posto creato dal Signore, oggi ci vanno a decine di migliaia, per lo più turisti dei tavoli di roulette e di chemin-de-fer e delle diaboliche slot machines. Ed è proprio qui, nel solito hotel tipo Las Vegas, albergo e casa da gioco, che sono convenute le 15 (!) squadre aventi diritto a giocarsi il biglietto per le Bermuda.

Macchina complicata, ho premesso. Infatti, delle 15 formazioni due sono vice-teste-di-serie, tre sono teste-di-serie di prima nomina, tutte le altre dieci non godono di alcun diritto primario e si misurano subito in un gironcino al quale ne sopravvivono otto.

A questo punto, alle otto rimaste si sono aggiunte le due vice-teste-di-serie, quella di Steve Robinson e quella di Nick Nickell. Se avete fatto caso, Nickell non era compreso fra le tre teste-di-serie di... Serie A. Dieci squadre dunque, cinque match a K.O. al termine dei quali i facenti parte

delle perdenti rifanno la valigia e se ne tornano a casa.

Nickell era opposto a George Rapée. Rapée, 83 anni, un'interminabile collana di titoli americani, s'era portato dietro quattro o cinque "ragazzi" di quelli che (si dice così...?) giocano a occhi chiusi. Tre super, Billy Eisenberg (cinque Bermuda Bowl!), Grant Baze e Gary Haiden e due vice-super, Russ Arnold e John Solodar. Bene, sei tempi di 15 mani per un totale di 90. Nickell ha vinto la partita di 14 *i.m.p.*, ma fate finta di niente e date un'occhiata a questo *board* dell'ultimissimo round:

Dich. Ovest. Tutti in prima.

|  |             |  |   |
|--|-------------|--|---|
| ♠ A F 10 2<br>♥ 3<br>♦ A 7 3<br>♣ R F 9 7 6  | N<br>O<br>S | ♠ 6<br>♥ R D F 9 7 6<br>♦ R 4<br>♣ A 5 4 3 | ♠ R D 9 8 7 5 3<br>♥ 10<br>♦ 9 8 5<br>♣ 8 2 |
| ♠ 4<br>♥ A 8 5 4 2<br>♦ D F 10 6 2<br>♣ D 10 |             |  |   |



Eric Rodwell

In Sala Chiusa:

| OVEST   | NORD   | EST           | SUD    |
|---------|--------|---------------|--------|
| Rodwell | Baze   | Meckstroth    | Hayden |
| 1 ♦ (*) | 1 ♥    | 3 ♠           | 4 ♥    |
| 4 ♠     | 5 ♥    | passo         | passo  |
| 5 ♠     | contro | tutti passano |        |

(\*) Precision: può essere corto.

Per il team di Nickell, Meckstroth ha perso una cuori, due quadri, una fiori ed è andato due *down*, - 300.

In Sala Aperta:

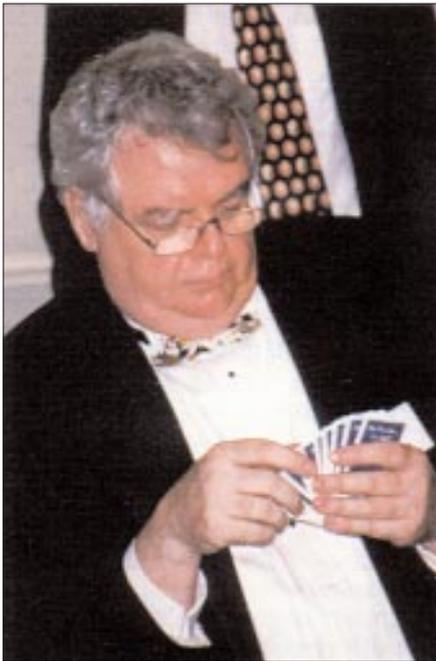
| OVEST  | NORD    | EST       | SUD    |
|--------|---------|-----------|--------|
| Arnold | Soloway | Eisenberg | Hamman |
| 1 ♣    | 1 ♥     | 1 ♠       | 4 ♥    |
| 4 ♠    | 5 ♥     | passo     | passo  |
| 5 ♠    | passo   | passo     | 6 ♥    |
| passo  | passo   | 6 ♠       | contro |
| passo  | passo   | passo     |        |

Per la squadra Rapée, Eisenberg ha concesso lo stesso numero di prese e ha pagato 500 punti, cioè una differenza di 200, pari a 5 *i.m.p.*

Se Eisenberg fosse passato su 6 ♥, inve-



Jeff Meckstroth



Bob Hamman



Paul Soloway

Re di picche e ha continuato con Asso, Re di fiori e 10 di fiori tagliato. Tornato al morto con l'Asso di picche, ha tagliato di nuovo fiori in mano affrancando al morto una *levée* nel colore. Un taglio di picche al morto e poi la fiori buona. Sud ha tagliato di 7 di cuori e Lazard ha surtagliato di 9.

L'ultima picche in mano tagliata al morto col 10 d'*atout* e a questo punto Sidney ha reclamato 11 prese. Infatti, avendo ancora il morto l'Asso di cuori e due quadri, Sud RF8 e Ovest D54 di cuori, Levin non poteva fare altro che una presa d'*atout*: +650 e 12 *i.m.p.* meritatamente guadagnati dalla squadra di Bramley.

Le due semifinali tra Cayne e Bramley e tra Nickell e Schwartz non hanno avuto storia e sono state vinte facilmente da Nickell e da Cayne.

I 120 *board* della finalissima hanno invece mantenuto tutte le promesse alle quali il grande *match* era legato. I Meckwell erano in forma smagliante (a dire il vero, lo erano fin dal momento dell'arrivo a Tunica...):

Dich. Sud. Nord-Sud in zona.

|          |           |          |
|----------|-----------|----------|
| ♠ R72    | ♠ A       | ♠ 8654   |
| ♥ RDF    | ♥ A964    | ♥ 32     |
| ♦ R10976 | ♦ 52      | ♦ DF4    |
| ♣ 87     | ♣ A106532 | ♣ DF94   |
|          |           | ♠ DF1093 |
|          |           | ♥ 10875  |
|          |           | ♦ A83    |
|          |           | ♣ R      |

In Sala Chiusa:

|         |       |        |        |
|---------|-------|--------|--------|
| OVEST   | NORD  | EST    | SUD    |
| Soloway | Cayne | Hamman | Burger |
| -       | -     | -      | passo  |
| 1 ♦     | 2 ♣   | passo  | 2 ♠    |
| passo   | passo | passo  |        |

Sull'attacco di Re di cuori, Burger ha perso due cuori, una picche e una quadri e ha iscritto 140 punti nella sua colonna.

In Sala Aperta:

|           |            |       |         |
|-----------|------------|-------|---------|
| OVEST     | NORD       | EST   | SUD     |
| Berkowitz | Meckstroth | Cohen | Rodwell |
| -         | -          | -     | passo   |
| 1 ♦       | 2 ♣        | passo | 2 ♦ (!) |
| passo     | 2 ♥        | passo | 4 ♥     |
| passo     | passo      | passo |         |

L'utilizzo da parte di Rodwell della più flessibile *surlicita* di 2♦ gli ha consentito di trovare il fit a cuori.

L'attacco di Cohen è stato di Donna di quadri presa di Asso. Picche all'Asso, fiori al Re e Donna di picche coperta da Ovest e tagliata in mano da Nord.

ce di perdere 5 *i.m.p.*, Rapée ne avrebbe guadagnati 9. E, siccome Nickell ha vinto il *match* di 14, le due squadre, in parità, sarebbero andate ai tempi supplementari. Se poi Eisenberg avesse contratto 6♥, sarebbe entrato Rapée nei quarti di finale e lo squadrone di Nickell sarebbe andato a casa... Una mano, bastava una mano su novanta!

Ecco che nei quarti di finale entrano le tre teste-di-serie di Serie A e cioè gli uomini di Richard Schwartz (Martel, Stansby eccetera), quelli di Bart Bramley (tra i quali c'è il grande Sidney Lazard, quello della famosa partita di poker di Rio de Janeiro: ve ne ho parlato tempo fa...) e quelli di Jimmy Cayne (gente tosta del tipo di Dave Berkowitz, Larry Cohen, Mike Passell...).

Uno dei quattro *match* l'ha vinto Cayne contro Seymon Deutsch (Wolff, Glubok eccetera). Il secondo l'ha vinto Nickell contro i più deboli del mazzo, il quartetto di Brian Gunnell, ma che fatica: mancando 15 delle 90 mani da giocare, Nickell era davanti di soli 12 *i.m.p.*! Il terzo l'ha vinto Schwartz (due volte consecutive campionesse della Vanderbilt) contro Ekeblad e il quarto ha visto prevalere Bramley sull'ex-studente universitario a Bologna di tanti anni fa Jeff Wolfson. Inaspettatamente ha vinto Bramley, visto che nello squadrone di Jeff sguazzava gente di nome Zia Mahmood, Michael Rosenberg, Bobby Levin, Neil Silverman e Steve Weinstein!

Squadra Bramley, Sidney Lazard, 68 anni quest'anno. Tutta la paura che aveva nella vita gli è passata di colpo nel '59, quel giorno che "non poteva" fare scala reale nella bisca di Rio (ricordate...?) per

non essere mangiato dal giaguaro. Oggi, cioè a Tunica, la paura la mette agli avversari... Guardate:

Dich. Nord. Est-Ovest in zona.

|          |            |          |
|----------|------------|----------|
| ♠ R754   | ♠ F102     | ♠ A8     |
| ♥ D95432 | ♥ -        | ♥ A106   |
| ♦ 10     | ♦ ARF98654 | ♦ D72    |
| ♣ A6     | ♣ D7       | ♣ R10954 |
|          |            | ♠ D963   |
|          |            | ♥ RF87   |
|          |            | ♦ 3      |
|          |            | ♣ F832   |

In Sala Chiusa:

|         |        |               |           |
|---------|--------|---------------|-----------|
| OVEST   | NORD   | EST           | SUD       |
| Wolfson | Garner | Silverman     | Weinstein |
| -       | 1 ♦    | passo         | 1 ♥       |
| passo   | 2 ♦    | tutti passano |           |

Otto prese per Garner nel contratto di 2♦, 90 punti.

In Sala Aperta:

|         |           |         |       |
|---------|-----------|---------|-------|
| OVEST   | NORD      | EST     | SUD   |
| Lazard  | Weinstein | Bramley | Levin |
| -       | 1 ♦       | passo   | 1 ♥   |
| passo   | 2 ♦       | passo   | passo |
| 2 ♥ (!) | 4 ♦       | 4 ♥     | passo |

Avendogli fatto il 4♦ di Nord soltanto solletico, Bart Bramley non s'è fatto pregare per chiamare la partita a 4♥. L'attacco di Nord di Asso di quadri è stato seguito dalla mossa di Fante di picche. Con l'informazione che gli derivava dalla licita di 1♥ di Sud, Lazard ha vinto in mano di

## Accade all'estero

Un taglio di piccola fiori al morto è stato seguito dal Fante di picche su cui se n'è andata la quadri perdente in mano. Ovest ha poi tagliato di Donna di cuori la continuazione a picche e Meckstroth ha scartato una fiori. L'uscita a quadri di Ovest tagliata in mano, la riscossione dell'Asso di cuori, il taglio al morto di un'altra fiori. A questo punto, visto che Berkowitz si rompeva la testa nell'esaminare l'eventuale surtaglio, Meckstroth ha deciso di reclamare 11 prese, +650. Bello: un timing perfetto.

Nel *match*, è partito con un leggero vantaggio Cayne, poi Nickell ha recuperato, ma fino al 90° *board* s'è trattato di un processo punto a punto tra due squadre di pari valore. Il *turning point* (anglicismi ne uso pochi, ma questo mi piace: ha un bel suono) s'è verificato nelle penultime 15 mani. A un tavolo, la nuova coppia di Hamman-Soloway, nonostante il lavoro dell'esperto canadese Eric Kokish ingaggiato appositamente da Nickell per affinare la loro dichiarazione, è andata in rottura prolungata contro Seamon-Passell. Il n° 1 del mondo e il n° 1 d'America sono perfino arrivati a dichiarare 6 S.A. in un *board*

dove gli avversari avevano da farsi due Assi. Un tempo disastroso, che però (quando si dice la vita...) è finito 45 a 28 per Nickell!!! Ciò è potuto succedere perché all'altro tavolo i formidabili Meckstroth-Rodwell hanno sfoderato una di quelle sessioni per le quali sono sempre andati famosi. Hanno letteralmente mangiati vivi i loro avversari Berkowitz-Cohen: una coppia, i Meckwell, capace, come nessun'altra al mondo, di materializzare i match point se occorre anche dal nulla.

Ma gli uomini di Cayne non si sono demoralizzati: sotto di 35 all'inizio delle ultimissime 15 mani, sono riusciti a recuperare 23 finendo per perdere di 12 *i.m.p.* E la vittoria (quando si dice la vita...), è stata opera di quei due diavoli che si chiamano Hamman-Soloway, risorti improvvisamente dalle ceneri come l'araba fenice:

Dich. Sud. Est-Ovest in zona.

|           |                |                |
|-----------|----------------|----------------|
| ♠ 7653    | ♠ F 8 4        | ♠ A R D 10 9 2 |
| ♥ A R D   | ♥ 10 7 5 4     | ♥ 9 8          |
| ♦ A 7     | ♦ R 6 2        | ♦ F 3          |
| ♣ A D 8 6 | ♣ R 3 2        | ♣ 9 7 5        |
|           | N              |                |
|           | O E            |                |
|           | S              |                |
|           | ♠ -            |                |
|           | ♥ F 6 3 2      |                |
|           | ♦ D 10 9 8 5 4 |                |
|           | ♣ F 10 4       |                |

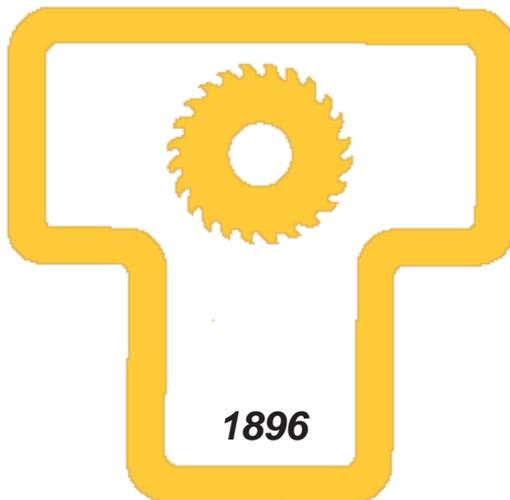
In una sala, con le carte di Est-Ovest Cayne e Burger s'erano fermati a 4♠.

Nell'altra stanza:

|         |         |        |        |
|---------|---------|--------|--------|
| OVEST   | NORD    | EST    | SUD    |
| Soloway | Passell | Hamman | Seamon |
| -       | -       | -      | 3 ♦    |
| contro  | 4 ♦     | 4 ♠    | passo  |
| 5 ♦     | passo   | 6 ♠    | fine   |

Sud ha attaccato di Fante di fiori contro l'aggressivo slam dichiarato da Hamman. La presa di Asso di fiori e due colpi di picche. Poi Est ha incassato ARD di cuori del morto scartando in mano una fiori, ha tolto a Nord l'ultima picche e ha giocato fiori all'8. Passell ha vinto col Re di fiori ma i giochi erano terminati con 12 prese per Hamman. 12 prese che non potevano sfuggire anche sull'attacco a quadri (o un altro qualsiasi). Si battono tre colpi di picche, si eliminano i colori rossi e si gioca sempre fiori all'8 incastrando Nord.

Il *board* ha fruttato alla squadra di Nickell 13 *i.m.p.* e, siccome Nickell ha vinto la finale di 12 *i.m.p.*...



# TOSIMOBILI ROVIGO

## Arredo per la Casa - Comunità - Bridge

tel 0425 474510 • [www.nagineqialle.it/tosimobili](http://www.nagineqialle.it/tosimobili) • E-mail: [tosimobili@ntt.it](mailto:tosimobili@ntt.it)

# TROFEO CITTÀ DI MILANO

## TORNEO INTERNAZIONALE A SQUADRE LIBERE

**6-7-8 DICEMBRE 1998****SEDE DI GARA: LEONARDO DA VINCI - Via Senigallia, 6 - Bruzzano (MI) - Tel. 02/64071**Con la collaborazione di **NSRIS**.**PROGRAMMA**

|                     |  |
|---------------------|--|
| Domenica 6 dicembre | ore 14,30 - 1 <sup>a</sup> sessione Danese - 3 incontri<br>ore 20,45 - 2 <sup>a</sup> sessione Danese - 3 incontri |
| Lunedì 7 dicembre   | ore 14,00 - 3 <sup>a</sup> sessione Danese - 4 incontri<br>ore 21,30 - 4 <sup>a</sup> sessione Danese - 2 incontri |
| Martedì 8 dicembre  | ore 14,00 - 5 <sup>a</sup> sessione Danese - 3 incontri<br>ore 19,30 - Premiazione                                 |

**QUOTA DI ISCRIZIONE**

L. 450.000 per squadra open, tesserati F.I.G.B. o stranieri (max 7 giocatori);

L. 300.000 per squadra juniores, tesserati F.I.G.B. (max 7 giocatori);

L. 400.000 per squadra open, tesserati FIGB/Soci AMB (max 7 giocatori).

**PREMI DI CLASSIFICA**

| Girone                                   | A            | B  | C   | PREMI SPECIALI NON CUMULABILI (minimo 3 squadre) |            |
|--|--------------|--|---|--|------------|
| 1 <sup>a</sup> squadra                   | L. 4.000.000 | L. 800.000                                 | L. 700.000                                | 1 <sup>a</sup> squadra di II categoria           | L. 550.000 |
| 2 <sup>a</sup> squadra                   | L. 3.000.000 | L. 750.000                                 | L. 650.000                                | 1 <sup>a</sup> squadra di III categoria          | L. 550.000 |
| 3 <sup>a</sup> squadra                   | L. 2.000.000 | L. 700.000                                 | L. 600.000                                | 1 <sup>a</sup> squadra di N.C.                   | L. 550.000 |
| 4 <sup>a</sup> squadra                   | L. 1.500.000 | L. 650.000                                 | 4 <sup>a</sup> /8 <sup>a</sup> L. 550.000 | 1 <sup>a</sup> squadra Mista o Signore           | L. 550.000 |
| 5 <sup>a</sup> squadra                   | L. 1.000.000 | L. 600.000                                 |   | 1 <sup>a</sup> squadra Juniores                  | L. 550.000 |
| 6 <sup>a</sup> squadra                   | L. 900.000   | 6 <sup>a</sup> /10 <sup>a</sup> L. 550.000 |   | 1 <sup>a</sup> squadra Seniores                  | L. 550.000 |
| 7 <sup>a</sup> squadra                   | L. 800.000   |  |   | 1 <sup>a</sup> squadra soci AMB                  | L. 550.000 |
| 8 <sup>a</sup> /9 <sup>a</sup> squadra   | L. 700.000   |  |   |  |            |
| 10 <sup>a</sup> /12 <sup>a</sup> squadra | L. 600.000   |  |   |  |            |

Coppa F.I.G.B. alla Società sportiva di appartenenza del Capitano della squadra vincitrice.

**TROFEO A.M.B.****Torneo Regionale a Coppie - Milano 5 dicembre 1998**

2 sessioni di gara con top integrale

Sabato 5 dicembre ore 15.30 1<sup>a</sup> sessione (20/22 smazzate)ore 20.30 2<sup>a</sup> sessione (20/22 smazzate)

Premiazioni a seguire

**Quota di iscrizione:** L. 50.000 per giocatore - L. 30.000 se junior (max 90 tavoli)**Organizzazione:** Associazione Milano Bridge**PREMI DI CLASSIFICA GENERALE**

|                       |              |   |            |
|-----------------------|--------------|---|------------|
| 1 <sup>a</sup> coppia | L. 1.000.000 | 8 <sup>a</sup> coppia                   | L. 300.000 |
| 2 <sup>a</sup> coppia | L. 800.000   | 9 <sup>a</sup> coppia                   | L. 250.000 |
| 3 <sup>a</sup> coppia | L. 700.000   | 10 <sup>a</sup> coppia                  | L. 200.000 |
| 4 <sup>a</sup> coppia | L. 600.000   | 11 <sup>a</sup> /12 <sup>a</sup> coppia | L. 180.000 |
| 5 <sup>a</sup> coppia | L. 500.000   | 16 <sup>a</sup> /20 <sup>a</sup> coppia | L. 150.000 |
| 6 <sup>a</sup> coppia | L. 400.000   | 21 <sup>a</sup> /30 <sup>a</sup> coppia | L. 120.000 |
| 7 <sup>a</sup> coppia | L. 300.000   |   |            |

1<sup>a</sup> coppia 2<sup>a</sup> sessione L. 120.000      2<sup>a</sup> coppia 2<sup>a</sup> sessione L. 120.000

L'attribuzione dei premi sarà effettuata considerando il piazzamento che dà diritto al maggior premio. In caso di parità dell'entità del premio, prevarrà la posizione in classifica generale.

Tutte le iscrizioni si ricevono presso la segreteria dell'Associazione Milano Bridge, via Manzoni 41, tel. 02/653291 fino alle ore 18.00 di venerdì 4 dicembre

**L'HOTEL LEONARDO DA VINCI - BRUZZANO** offre le seguenti condizioni particolari:

- camera per uso singolo: L. 125.000 per notte, incluse imposte e prima colazione continentale (al buffet);
- camera per due persone: L. 210.000 per notte, incluse imposte e prima colazione continentale (al buffet);
- camera per tre persone: L. 270.000 per notte, incluse imposte e prima colazione continentale (al buffet).

**TROFEO A.M.B. ALLIEVI**  
**Torneo Regionale a coppie**  
**Milano 5 dicembre 1998**

Sabato 5 dicembre

ore 15.30 1<sup>a</sup> sessione (14 smazzate)ore 20.30 2<sup>a</sup> sessione (14 smazzate)**Quota di iscrizione:** L. 15.000 (Max. 30 tavoli)

Coppe ai premiati

**PREMI SPECIALI NON CUMULABILI (minimo 3 coppie)**

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| 1 <sup>a</sup> coppia II categoria  | L. 120.000 |
| 1 <sup>a</sup> coppia III categoria | L. 120.000 |
| 1 <sup>a</sup> coppia N.C.          | L. 120.000 |
| 1 <sup>a</sup> coppia Mista         | L. 120.000 |
| 1 <sup>a</sup> coppia Signore       | L. 120.000 |
| 1 <sup>a</sup> coppia Juniores      | L. 120.000 |

# Il bridge, ovvero il gioco della vita

Luigi Ottavio

Il mio compito, stasera, è proporre alcune riflessioni riguardanti il gioco dei bridge in generale e, in particolare, riguardo alle motivazioni, alle dinamiche e ai comportamenti che possono riferirsi al giocatore di bridge.

Il primo argomento che intendo trattare è la risposta che bisogna dare alla domanda: come mai le persone si lasciano coinvolgere dal bridge in maniera così appassionata e perseverante?

La risposta ovvia che si può dare a questa domanda è che il bridge è un gioco e giocare piace. Se la risposta è ovvia non è sicuramente banale, anzi implica concetti di assoluta e sostanziale serietà.

I termini di "gioco" e di "piacere", a dispetto della loro frusta quotidianità, evocano dimensioni della vita mentale di fondamentale importanza.

Oggi viviamo in un'epoca di cosiddetto edonismo diffuso e, pertanto, parlare di gioco e di piacere non ci scandalizza più di tanto.

In epoche più serie l'abbinamento della dimensione del gioco e del piacere al mondo adulto conteneva un risvolto negativo e deteriorante: ci si vergognava un po' quando essi, gli adulti, vi si dedicavano, considerando tale adesione una specie di cedimento ad una attività da confinare propriamente all'infanzia e dintorni.

Di fatto, e prescindendo da valutazioni morali, la dimensione del gioco non abbandona mai più gli individui, a partire dall'infanzia, lungo tutto il percorso della loro vita; e se questo accadesse sarebbe di certo a discapito della loro salute mentale.

Non potrebbe essere altrimenti.

Basta far mente locale alle modalità di approccio all'esistenza dei bambini fino a sei e oltre anni di vita: sappiamo tutti che una di tali modalità è il gioco, gioco che impegna la vita del bambino in tutte le sue diramazioni. Vale la pena approfondire alcune considerazioni sul gioco dei bambini e del suo significato, in quanto ci aiuterà a comprendere meglio l'argomento specifico su cui siamo impegnati questa sera e cioè il bridge.

Quale significato dobbiamo attribuire al gioco dei bambini partendo dall'evidenza della sua portata e della sua diffusione?

In estrema sintesi il gioco è uno dei tra-

miti fondamentali per conoscere e raccogliere il proprio sé al mondo.

I bambini, lo sappiamo tutti, hanno come prevalente attività quotidiana il gioco: gli adulti guardano questo con benevolenza e simpatia, ma anche con una sfumatura di sufficienza come se fosse espressione della complessiva e fisiologica limitatezza delle capacità mentali dell'infanzia.

Ma, a questo rispetto, essi sbagliano, in quanto il gioco è qualcosa di estremamente serio e sostanziale per la crescita del bambino.

Attraverso il gioco egli impara a conoscere gli oggetti e le situazioni, impara a usarli, a combinarli, a confrontarli e a trasformarli; si esercita a mettere ordine in un mondo che non può essere per lui che caotico, sbriglia la sua fantasia e sprigiona la sua inventiva e creatività; impara a mettersi in situazioni di rischio, di fronte a un pericolo e quindi ad acquisire la spinta del coraggio; il gioco stimola la sua curiosità e incentiva lo spirito di esplorazione, gli consente di rapportarsi ad un partner o a un gruppo di compagni procurandogli le occasioni di imparare a conoscere e a vivere i rapporti interpersonali e sociali con tutto ciò che comportano di emozioni, tensioni, affetti, avvicinamenti, distacchi, solidarietà, collaborazione, rivalità, scontri etc. etc.

Non voglio indugiare più oltre sulle funzioni del gioco infantile, ma mi preme sottolineare un aspetto di capitale importanza.

Avrete sicuramente osservato che i bambini, sulla spiaggia, possono continuare a costruire e distruggere castelli di sabbia per ore e ore senza stancarsi mai; gli stessi possono farsi ripetere una favola o una storia, sorvegliando minuziosamente che non venga cambiata una virgola, fino al collasso del narratore.

Che cosa, secondo voi, induce una simile dilatazione ovvero una così ossessiva ripetitività?

La risposta semplice è: il piacere che se ne ricava.

Possono sussistere altri elementi correlati quali la rassicurazione di cui si beneficia quando gli eventi si ripropongono nella stessa maniera, garantendo la continuità e la prevedibilità dei fatti, il che pla-

ca l'angoscia dell'ignoto e del futuro.

Ma è il piacere il fattore determinante che prolunga e diffonde la vocazione al gioco.

E qui vale la pena intrattenersi su alcune considerazioni sulla questione del piacere, che è un problema già posto nell'antichità: Platone fece pronunciare Socrate sull'argomento. Nel Fedro, se non ricordo male, Platone racconta che Socrate stava dialogando con i suoi discepoli che erano andati a visitarlo nelle prigioni di Atene, dove era stato rinchiuso e incatenato.

Entrò il carceriere che, per consentire il pasto al prigioniero, lo liberò temporaneamente dalle catene con cui era stato vincolato.

Socrate, preso dal sollievo, pronunciò più o meno queste parole: «Ma guarda un po' che strano fenomeno è il piacere. Ti invade quando ti liberi dal dolore che lo precede».

Socrate impostò così l'interpretazione del piacere che si è mantenuta, nei secoli passando per esempio nella penna di Giacomo Leopardi che lo definì poeticamente come "figlio d'affanno", fino ad approdare a Sigmund Freud che stabilì il famoso principio del piacere come il regolatore principale della vita psichica specificamente durante l'infanzia.

Freud sosteneva che il piacere è legato in qualche modo «alla diminuzione, alla riduzione e alla estinzione della massa di stimoli operante nell'apparato psichico, il dispiacere per contro ad un suo aumento».

Pertanto il piacere del mangiare è legato alla estinzione degli stimoli spiacevoli della fame e così il piacere sessuale è connesso con l'eliminazione della tensione che lo precede.

L'interpretazione del piacere in termini negativi e cioè come connesso con il venir meno di qualcosa, in sintesi del dispiacere, e quindi come fenomeno ex-vacuo, è in contrasto con i dati sperimentali forniti già da vari decenni dalla moderna neurofisiologia.

La sperimentazione diretta sul cervello degli animali ci informa che esistono strutture nervose, appartenenti al cosiddetto cervello emotivo, che sono deputate esplicitamente ad elaborare e a produrre le sensazioni di piacere, se opportuna-

mente stimolate.

Impiantando elettrodi in alcune zone specifiche del cervello di scimmie e collegandoli con una leva meccanica capace, se opportunamente azionata, di indurre in essi il passaggio di corrente elettrica, e che l'animale può manipolare a piacimento, si assiste ad un evento di questo genere: la stimolazione operata inizialmente dallo sperimentatore produce nella scimmia vissuti di piacere che essa esprime in termini evidenti e inequivocabili.

Ma una volta appreso che la leva messa a sua disposizione, se adeguatamente azionata, produce i medesimi vissuti, l'animale esprime un comportamento inusitato: inizia attivamente a manipolare la leva e ripete l'operazione ad infinitum o, meglio, fino allo sfinimento.

Questi rilievi ci dicono chiaramente che il piacere è un fenomeno attivo, preciso, promosso dalla stimolazione e dalla attivazione di definite strutture cerebrali. Ci consentono altresì di comprendere aspetti fisiologici e patologici della vita umana a cominciare dal gioco dei bambini. La costruzione interminabile dei castelli di sabbia, di cui prima si parlava, le favole la cui ripetizione defaticante è esigita dai bambini, sono fatti che, mutatis mutandis, non si discostano dal comportamento della scimmia di laboratorio che aziona la leva del piacere: quando il cervello viene invaso dalle sensazioni di piacere a fatica i bambini possono privarsene e voi capire quanta importanza questo assume perché il bambino possa essere coinvolto dal mondo che lo circonda per poterlo capire e conquistare.

L'esperienza del gioco e del relativo piacere, così massiva e intensa e pervasiva, di tutto il periodo della crescita infantile, lascia un imprinting indelebile nella mente che, riformulato in altri modi, ritroviamo nella vita adulta e in particolare ritroviamo attorno al tavolo del bridge.

Ebbene sì! Noi bridgisti, con le tredici carte in mano, alla nostra maniera, rievociamo il paradiso perduto e perpetuiamo un'antica consuetudine mentale, quella del gioco, così decisiva, vitale e avvincente di cui siamo stati compiaciuti in un periodo determinante della nostra vita: la nostra infanzia.

La psicologia, dopo Freud, considera i primi quattro anni di vita il tempo in cui si decidono i parametri fondamentali del nostro essere psichico e della nostra personalità.

Il gioco è un'esperienza che coinvolge tutti i bambini; gli adulti perpetuano tale esperienza e la esprimono con tanta maggiore intensità quanto più intensa e coinvolgente è stata la loro pratica di gioco infantile. Gli imprinting che si ricevono durante la prima infanzia sono radicali e decisivi, sono marchi che si incidono indele-

bilmente e non ci abbandonano più. Esemplicative, a riguardo, sono le anatre di Lorenz il quale ha ben evidenziato la forza etologica delle prime esperienze di vita.

Che il piacere sia uno dei motori della vita può essere dimostrato a contrario considerando una condizione psicopatologica di frequente riscontro e cioè la depressione. Questa, intesa come malattia depressiva, determina nell'individuo una frattura radicale nel continuum della sua vita: il paziente depresso percepisce se stesso, i suoi pensieri, le sue emozioni, il suo mondo in modo profondamente diverso da prima. Fra le altre manifestazioni sintomatologiche il depresso comunica due esperienze emotive illuminanti per la problematica che stiamo trattando: la prima è la mancanza di senso della vita. Egli sente dolorosamente che ogni cosa, la vita stessa, ha perso ogni significato tanto da concludere che non val più la pena di vivere e, talvolta, fa seguire i fatti a tale tragica valutazione. La seconda esperienza emotiva è quella che, in termini tecnici, è definita anedonia e cioè la mancanza assoluta di piacere in atti normalmente piacevoli: una passeggiata in una bella giornata di sole, l'incontro con un amico che non si vede da molto tempo, un piatto ben cucinato, suscitano nel depresso o indifferenza o peggio fastidio e ripulsa.

Mancanza del senso della vita e assenza di piacere vanno quindi a braccetto in una condizione, quella della depressione, in cui viene meno lo slancio vitale e la persona può vedere, come unica prospettiva possibile, la morte.

Per converso possiamo affermare che un ingrediente della vitalità è costituito dal piacere delle esperienze e che il piacere delle esperienze ravviva la vitalità.

Stabilito pertanto il valore del piacere e dell'imprinting riferito al gioco in generale e al bridge in particolare, dobbiamo fare un secondo passo per completare la disamina delle motivazioni a coinvolgersi così appassionatamente nel nostro gioco.

Dobbiamo indugiare brevemente sulle caratteristiche peculiari dell'oggetto della nostra conversazione. Quali sono dunque gli ingredienti che rendono così saporito il nostro gioco? È evidente che il bridge appartiene alla categoria dei giochi di abilità: per essere un giocatore di bridge occorre esprimere una miscela di doti naturali, esperienza e studio. Il bridge richiede un impegno cognitivo fatto di intelligenza, concentrazione, memoria, deduttività, logica. Ci si misura con una serie di problemi da risolvere, difficoltà da sbrogliare, ostacoli da superare. Il giocatore dunque si misura con una realtà complessa da districare e dominare ed è impegnato in una sfida con se stesso quale soggetto che si pone un obiettivo da raggiungere attra-

verso una giungla di asperità,

Un secondo elemento costitutivo del bridge è rappresentato dalla competizione: ci si misura con altri concorrenti o avversari. Come in tutte le discipline sportive, in cui bisogna esprimere una abilità e misurarsi con altri al fine di ottenere il premio della vittoria, anche nel bridge l'individuo vive intensamente ed esplica una delle istanze fondamentali dell'agire umano,

A questo punto devo richiamare in sintesi la teoresi di Alfred Adler, discepolo di Freud che da questi si distaccò per istituire una sua scuola di psicologia analitica.

Secondo Adler esistono due istanze, due moventi fondamentali del comportamento umano in generale. Il primo è la volontà di potenza, il secondo è il sentimento sociale. Che cosa intende Adler per volontà di potenza? In poche parole Adler sostiene che l'uomo persegue un fine fondamentale e cioè l'affermazione di sé, l'acquisizione di potere sulle cose, sulle situazioni e sugli altri individui, la ricerca del superamento e della superiorità, l'amplificazione di sé e la progressione incessante verso sempre nuove mete.

Accanto a questa istanza, la volontà di potenza, Adler individua un altro fondamentale e irriducibile istinto caratteristico dell'uomo: il sentimento sociale, come prima dicevo. Per sentimento sociale Adler intende il bisogno insito in ogni uomo di cooperare e partecipare emotivamente con i propri simili. Egli concepisce l'uomo come frutto del contesto in cui vive: l'intelligenza, il linguaggio, l'etica, l'affettività si sviluppano in virtù di questo particolare istinto cooperativo di ciascun individuo.

Cooperare significa realizzare insieme le condizioni per il massimo bene di ciascuno, evitando che chiunque possa ricavarne danno o svantaggio, in vista di un obiettivo comune.

Compartecipare emotivamente significa condividere le esperienze emotive e implica quindi il problema dell'affettività e della vicinanza agli altri.

La persona normale, come entità astratta e idealizzata, è quella che riesce a conciliare al meglio la volontà di potenza, cioè l'affermazione di sé, con il sentimento sociale, cioè l'interesse rivolto al bene di tutti. Quanto più l'individuo alimenta la sua volontà di potenza, comunque espressa, a scapito del sentimento sociale, tanto più egli si allontana dalla normalità.

Veniamo ora al bridge. È evidente che giocando a bridge si incontra una buona occasione per esprimere la propria volontà di potenza: come si diceva prima, infatti, nel bridge, come in ogni sport, vi sono due obiettivi da perseguire: la perfezione del gioco e la vittoria e questo ci impegna in una sfida con noi stessi, con gli altri

## Il bridge, ovvero il gioco della vita

e le cose tale da motivarci a una qualche affermazione di noi stessi, saturando così una delle istanze che muovono il comportamento umano: giustappunto la volontà di potenza. Ma il bridge non è soltanto abilità e competizione: Tutti noi viviamo e conosciamo l'altra sua dimensione e cioè la dimensione sociale. Il mondo del bridge è una piccola sinossi della vita e in questo, a mio avviso, consiste il suo fascino avvincente. Nel bridge ci misuriamo e riproduciamo i due aspetti fondamentali della relazionalità e cioè la relazionalità di coppia e la relazionalità di gruppo. A bridge si gioca con un partner e, da questo punto di vista, emergono tutte le problematiche dell'agire in coppia: il feeling, la simpatia, l'affiatamento, le tensioni, i più o meno sotterranei movimenti competitivi, l'incontrarsi, il lasciarsi, il ritrovarsi, il litigare, il sostenersi, il confortarsi etc. etc.

Vi è poi la dimensione della interrelazionalità di gruppo: si può giocare in squadra, ci si relaziona con tutto l'insieme dei giocatori, si stringono amicizie, si fanno le cene sociali, le gite e si partecipa quindi alla festa.

Vi è poi tutta l'esperienza dell'apprendimento: la scuola, il maestro, lo studio, i compagni di corso.

E non dimentichiamoci dell'aspetto istituzionale: esiste l'organizzazione locale, nazionale, transnazionale; vi sono le gerarchie, gli incarichi, le leggi e i codici, i tribunali. Vi è quindi l'apparato pubblico, ma esiste anche il privato: il bridge si gioca nelle case e nei circuiti amicali.

Il bridge inoltre è comunicazione, è linguaggio: bisogna imparare una nuova lin-

gua con la sua grammatica e la sua sintassi per giocarlo e giocando lo scambio dei messaggi è continuo.

Io ho più volte sentito ribadire dall'avvocato Cherchi che il circolo del bridge è, fra i vari circoli, esistenti a Piacenza, quello più affollato e assiduamente frequentato.

La risposta al suo chiedersi ragione di ciò è possibile articolarla alla luce delle argomentazioni su esposte e che portano alla conclusione che il bridge calamita le persone perché rappresenta una sinossi concentrata e diversificata degli aspetti fondamentali dell'esistenza nella sua organizzazione e nelle istanze di base dell'individuo: il piacere, l'affermazione di sé, la socialità.

Loccasione della chiacchierata di questa sera, ricordo, nacque, fra l'altro, dalla considerazione che al tavolo del bridge si possono osservare comportamenti eccessivi o anomali, che non si riescono a prevedere conoscendone i protagonisti.

Credo che chi ha più lunga esperienza avrà modo, dopo, di portare esemplificazioni di cui è stato testimone e su cui potremo indugiare. Da parte mia posso affermare che la patologia che si può riscontrare al tavolo da gioco dipende dal fatto che le persone interessate sono portate ad amplificare la loro volontà di potenza rispetto al sentimento sociale. Le persone che ricorrono a scorrettezze, a trucchetti, di più o meno bassa levatura, per "rubare" una levée in più, che si organizzano scientemente per captare illecitamente informazioni al fine di condurre in porto il contratto vincente, comunemente, si dice che vengano meno alla lealtà sportiva. A un livello più approfondito di analisi diciamo che esse vengono meno al sentimento sociale che, nel bridge, prevede, fra l'altro, come obiettivo quello di realizzare un buon gioco, a cui tutti, compagni ed avversari devono cooperare autenticamente per la soddisfazione finale di tutti e per

condividere con piacere l'emozione di aver concorso, col gioco e il controgio, allo svolgersi di mani interessanti indipendentemente dall'esito e dal risultato. Vincere a tutti i costi, a costo anche della slealtà o dello stratagemma scorretto, significa ottenere una vittoria monca, significa bearsi narcisisticamente della propria volontà di potenza producendo per se stessi un'operazione mentale velleitaria e priva di sostanza, perché sacrifica uno degli aspetti fondamentali del proprio essere che è il sentimento sociale, il cui rispetto è condizione indispensabile per un'autentica soddisfazione e per una autentica sanità di azione.

Si viene meno, inoltre, al sentimento sociale, facendo mancare sostegno, comprensione, rispetto, simpatia, autentica collaborazione al compagno. Forzare il gioco per imporre la propria linea, al di là della stessa convenienza tecnica, è frutto di una ipertrofica volontà di potenza che schiaccia le esigenze della cooperazione, crea una disarmonia relazionale, una infelicità, una vuota impennata egocentrica.

Durante il corso tenuto al nostro Circolo da Guido Ferraro, lo scorso anno, gli ho sentito pronunciare il seguente adagio: «Il bridge è come la guerra, il nemico ce l'hai di fronte». È chiaramente una battuta, ma pertinentemente allusiva alle tensioni distruttive che possono intercorrere lungo la linea della coppia bridgistica. È certamente paradossale che venga tramutata e vissuta come una inimicizia quella che dovrebbe essere per definizione un'intesa. Se il compagno è un "nemico" bisogna cambiar compagno, perché il nemico, come diceva Machiavelli, bisogna "o vezzeggiare o spegnere", ma il compagno di bridge non va né vezzeggiato né spento, ma cooptato ad una cooperazione leale ed armonica.

Consideriamo un altro aspetto attraverso cui può esprimersi il sentimento sociale e che può rappresentare viceversa un momento di contrapposizione. Mi riferisco alla polarizzazione, un po' semplicistica, tra giocatori bravi e meno bravi o che si ritengono tali. Credo che la distanza fra le due categorie vada neutralizzata da un filo di gratitudine che dovrebbe intercorrere fra di esse: i giocatori meno bravi dovrebbero essere grati a quelli più bravi perché da questi ultimi possono apprendere e costituire un punto di riferimento per elevare il proprio livello bridgistico. Per converso i giocatori più bravi dovrebbero essere grati a quelli meno bravi perché questi ultimi rappresentano un'occasione per dimostrare generosità e altruismo nel trasferire esperienza e conoscenze. Se la qualità e le prestazioni bridgistiche di una associazione migliorassero questo andrebbe a vantaggio di tutti, perché significherebbe una maggiore soddi-

## AVVISO AGLI INSERZIONISTI

I tempi tecnici di **Bridge d'Italia** richiedono l'acquisizione di testi e immagini per le inserzioni pubblicitarie non oltre il 10 del mese precedente a quello indicato sulla copertina della rivista (es.: entro il 10 marzo per apparire su **Bridge d'Italia** di aprile).

La rivista arriva agli abbonati, complici i ritardi delle Poste italiane, negli ultimi giorni del mese di copertina e talvolta, o in determinate zone, anche nella prima decade del mese seguente (quindi 50/60 giorni dopo la consegna del materiale

pubblicitario).

Ne consegue che, per manifestazioni che avvengono all'inizio di un mese, è preferibile far apparire la pubblicità non sul numero che reca la data del mese precedente (che potrebbe arrivare troppo tardi), ma su quello che lo precede. Una manifestazione che si svolga, a esempio, il 5 settembre, dovrà essere pubblicizzata nel numero di luglio/agosto, e il relativo materiale essere consegnato entro il 10 giugno (90 giorni prima).

sfazione da ricavare dal gioco, a disposizione di ognuno.

Se questo filo di gratitudine viene meno si toglie spazio all'esercizio del sentimento sociale per dar campo a una dicotomia realizzata e rafforzata da sentimenti negativi più o meno consapevoli: l'invidia da una parte, il dispregio dall'altra.

Dicevo prima che il mondo del bridge è un piccolo compendio della vita. Il giocatore, si diceva, si misura con i problemi tecnici che derivano dal gioco, con la relazione di coppia e di gruppo, con le tematiche istituzionali e via discorrendo. È evidente che tutto ciò lo induce a esprimere inevitabili niente le caratteristiche fondamentali della sua personalità. Queste considerazioni mi danno adito per ipotizzare il potenziale valore "terapeutico" che il gioco del bridge può possedere.

È generalmente risaputo che l'esercizio delle funzioni cognitive e cioè la memoria, la logica, la concentrazione etc., come nel bridge si realizza, fa bene alla salute, in questo caso, al mantenimento della lucidità mentale e alla prevenzione del suo lento decadimento. Come pure è patrimonio comune che la distrazione, il divertimento e l'assorbirsi in una piacevole attività per alcune ore di seguito arreca benefici salutari alla persona.

A mio avviso non si limitano solo a queste le potenzialità "terapeutiche" del bridge. Proprio perché il giocatore di bridge viene a misurarsi con svariati e importanti parametri del vivere e tutti racchiusi in un universo concentrato, egli trova l'occasione di modulare e correggere i suoi comportamenti e le sue reazioni. Il mondo del bridge può quindi funzionare da palestra, a patto che si sappia cogliere questa opportunità, in particolare per quel riguarda le relazioni interpersonali che costituiscono un aspetto decisivo della vita.

Mi rendo conto che quanto appena detto è molto difficile da realizzare, anzi può verificarsi l'esatto contrario e cioè che il bridge porti ad esasperare le proprie condotte e produrre infelicità piuttosto che positività.

D'altronde tutte le medicine, se usate in maniera scorretta, a dosaggi inadeguati, con indicazioni improprie possono produrre effetti tossici.

In greco la parola *pharmakon* aveva il doppio significato di medicamento e di veleno.

Sta quindi alle capacità e alla disponibilità personale fare in modo che il bridge arricchisca la propria vita piuttosto che conturbarla

A tal proposito, riallacciandomi a quan-

to detto e a sintesi delle argomentazioni esposte, consentitemi, per concludere il mio discorso, un mio personale decalogo che vado a proporvi.

#### Decalogo del bridgista

1. Gioca a bridge per il piacere di giocare.
2. Non giocare solo per vincere, ma anche e soprattutto per realizzare un buon gioco.
3. Non sacrificare con stratagemmi la bellezza del gioco al desiderio esclusivo di vincere.
4. Impegnati a migliorare continuamente il tuo bridge.
5. Stabilisci rapporti armoniosi con il tuo compagno.
6. Godi della compagnia e della amicizia degli altri bridgisti.
7. Sii grato a chi gioca meglio di te perché da lui puoi ricevere.
8. Sii grato a chi gioca meno bene di te perché a lui puoi dare.
9. Cogli dal bridge l'opportunità di migliorare i tuoi comportamenti e le tue relazioni sociali.
10. Auspica e adoperati perché gli altri migliorino il loro gioco perché questo va a vantaggio del tuo.

## NONA SETTIMANA INVERNALE BRIDGE LINTA

18ª EDIZIONE

# LINTA PARK HOTEL - ASIAGO

6-13 FEBBRAIO 1999

**CONVENZIONI PER SKI-PASS E PISTE DA FONDO - SETTIMANE BIANCHE**



#### INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

LINTA PARK HOTEL srl - 36012 Asiago (VI)  
Via Linta, 6 Tel. 0424/462753 - Fax 463477

**ORGANIZZAZIONE E DIREZIONE TECNICA:**  
RODOLFO BURCOVICH assistito da PAOLO CASSETTA

**SEDE DI GARA:** Linta Park Hotel\*\*\*\* - Asiago

**PROGRAMMA:** Tornei pomeridiani e serali (ore 16.15 e 21.15)

**DURANTE I TORNEI SARÀ VIETATO FUMARE**

#### CONDIZIONI ALBERGHIERE

Tutte le camere dispongono di bagno, phon, telefono con teleselezione diretta. Appartamento con salotto, saloni per conferenze e banchetti, palestra, piscina coperta riscaldata, saune, solarium, lettino solare, discoteca, vasche idromassaggio, vasche ondapress.

La Direzione del Linta Park Hotel, albergo di prima categoria, praticherà ai partecipanti e ai loro accompagnatori i seguenti prezzi speciali (pensione completa, Iva, uso piscina, discoteca, palestra, sauna, bagno turco, mountain-bike, bevande escluse)

Pensione completa, al giorno, per persona

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| In camera doppia, per 7/8 notti       | L. 90.000  |
| da 4 a 6 notti                        | L. 100.000 |
| meno di 4 notti                       | L. 110.000 |
| Supplemento camera singola, al giorno | L. 22.000  |

# Comitato Emilia-Romagna

Ivano Aidala

**A**bruzzo-Molise, Calabria-Basilicata, Liguria, Lombardia, Piemonte-Val d'Aosta, Umbria, Veneto. E adesso, Emilia-Romagna (e da lì sarà praticamente obbligatorio fare un salto – o, meglio, una salita – a San Marino, magari in occasione del torneo per l'8° Memorial Bastianelli).

È Silvia Valentini la mia simpatica controparte; magari è in chiara difficoltà per le fotografie, ma le notizie che mi regala sono sufficienti per tracciare un quadro preciso del suo compito, e poi, diciamo la verità, non si può avere tutto dalla vita e dalle foto, neanche se navighiamo sul piacevole pianeta del bridge.

Emilia-Romagna, dunque, dove il bridge vive tra quasi trenta associazioni e dove Bologna si è via via acquistata una meritata fama, dopo i titoli di Dotta e Grassa, di leader del "Ponte" con Angelo Saccaro che per noi si tuffa in un generoso Amarcord stile Fellini.

«Il bridge bolognese è nato in una sala dello storico bar Zanarini di Piazza Galvani il 24 ottobre del 1946, costituendosi in Circolo. Nell'aprile del 1947 il Circolo si è trasferito presso lo chalet del campo ostacoli dei Giardini Margherita e, nell'agosto del 1948, presso il ristorante Tre Vecchi di via Indipendenza di fronte all'Arena del Sole e quindi nelle sale superiori del bar Centrale all'angolo fra le vie Ugo Bassi ed Indipendenza. Poi, finalmente in una sede autonoma, in via di Porta Castello, per 16 anni, prima dei trasloco (marzo 1967) in via D'Azeglio in uno stabile confinante con il nobile collegio San Luigi. Nell'ottobre 1974, nel palazzo Orsi di via San Vitale, di proprietà della principessa Elettra Marconi, per finire (giugno 1995) nell'attuale sede di Palazzo Malvezzi di via Zamboni 26 di fianco al Teatro Comunale.

Nel frattempo (1978), a seguito di una scissione, si è costituito un secondo circolo presso il complesso sportivo dello Junior club di Rastignano e successivamente in una sede autonoma sempre a Rastignano nell'immediata periferia sud della città

Si gioca a bridge al Cierrebiclub presso il dopolavoro della Cassa di Risparmio, al circolo tennis dei Giardini Margherita ed al circolo degli ufficiali a Palazzo Grassi in

via Marsala.

Poi in una pletera di salotti privati dove tutte le sere una moltitudine di giocatori consuma il rito della partita libera e del duplicato.

Tutto questo a Bologna, ma l'attività è frenetica in tutta la regione o per meglio dire le regioni poiché esistono in pratica tre poli: Bologna e provincia appunto, le Romagne (Forlì, Ravenna, Massalombarda, Cervia, Rimini, Riccione e Cesena) e il Granducato di Parma e Piacenza con i "contorni" sostanziosi di Reggio, Modena e Ferrara.

Una realtà vivace estremamente variegata e pulsante da cui trasuda storia e tradizione anche bridgistica. Come dimenticare infatti che Modena è la città dell'avvocato Perroux, capitano del mitico Blue Team; che Parma, Ferrara e Modena sono i "territori" di maestri come Carla Gianardi, Laura Rovera e Antonio Sementa e di Maurizio Grassi e Maurizio Pataccini; che Bologna ha dato alla Nazionale la coppia "giovane" Facchini e Zucchelli oltre ai Campioni d'Europa Bresciani, Bellentani, Bonvicini e Rovida, ecc.?

In Emilia la città del Bridge: Salsomaggiore, sede ufficiale (quest'anno insidiata da Fiuggi) di tutte o quasi le manifestazioni nazionali nell'affascinante Palazzo dei Congressi in cui si può respirare l'aria del liberty e dell'art decò in osmosi con la tensione agonistica della competizione spietata».

Bene. Dopo la "dotta" e "grassa" cavalcata di Angelo Saccaro nel Bridge bolognese e nell'attualità emil-romagnola, eccoci alla carrellata di risposte sul comitato:

## Anno di nascita

Il Comitato regionale Emilia-Romagna è stato istituito il 17 dicembre dell'anno 1993.

## Dirigenti

Presidente: Vito Crimi, Vice-presidente: Angelo Saccaro, Consiglieri: Angelo Bardoni, Fiorenzo Fiorini, Coriolano Mazzolani, Giuseppe Petruzzelli, Franco Vecchi.

## Iscritti

Sono 2.329 i tesserati del comitato: 1.070 donne e 1.259 uomini divisi tra le ventisei associazioni.

Dopo l'imbattibile comitato lombardo e quello del Lazio, questo ha il maggior numero di iscritti. Una bella compagnia di bridgisti in azione.

## Partecipazioni

La squadra dell'Emilia-Romagna partecipa da sempre alla Divisione nazionale dei Campionati con una nutrita pattuglia di coppie e di formazioni: nel '97 sette coppie Signore, sette coppie libere, dieci squadre libere e quattro squadre Signore. In particolare, nel '97 la "banda" emil-romagnola ha disputato:

### Coppa Italia a Squadre Open, fase nazionale

Bologna Bonori, Modena Gaddi

### Coppa Italia a Squadre Signore, fase nazionale

Giardini Noli.

### Coppa Italia a Squadre di III Categoria, fase nazionale

Parma Pierro, Modena Stradi, Bologna De Marco, Sassuolo Corradini, Bologna De Filippis, Cierrebi Ciardi.

### Coppa Italia a Squadre II Cat., fase nazionale

Reggio Emilia Corradini, Rimini Alocchi.

**Coppa Italia a Squadre N.C., fase nazionale**

Bologna Lipari.

**Campionato italiano a Squadre Libere, Divisione Nazionale**

1ª Serie: Bologna Tamburi;

2ª Serie: Ferrara, Bologna Tamburrini, Parma;

3ª Serie: Bologna Natale, Cervia Mazzolani, Cervia Mieti, Rimini Filippi.

**Campionato italiano a Squadre Signore, Divisione Nazionale**

2ª Serie: Bologna Bonori;

3ª Serie: Piacenza, Bologna Canducci, Bologna Filippin.

**Campionato Italiano a Squadre Miste, Divisione Nazionale**

1ª Serie: Parma (seconda assoluta);

2ª Serie: Bologna Mancon, Bologna Cardile, Reggio Emilia Fornaciari;

3ª Serie: Bologna Saccaro (promossa in 2ª Serie), Bologna Tamburrini (promossa in 2ª Serie), Parma Onesti (promossa in 2ª Serie), Forlì Grassi, Piacenza Cherchi.

**Campionato Italiano a Coppie Libere, Divisione Nazionale**

1ª Serie: Catellani-Tamburi;

2ª Serie: Basile-Montanari, Ricciarelli-Ricciarelli, Fortini-Galletti, Caiti-Fornaciari, Bentivedo-Conforti.

**Campionato Italiano a Coppie Signore, Divisione Nazionale**

1ª Serie: Gianardi-Rovera, Filippin-Soldati;

2ª Serie: Maglioni-Marzaduri, Bellomonte-Tacconi, Lolli-Venni, Buzzatti-Cesari, Baldazzi-Bonori, Cavazzuti-Gibertini.

**Campionato Italiano a Coppie Miste, Divisione Nazionale**

1ª Serie: Mazzadi-Valsega (10<sup>i</sup> classificati), Buzzoni-Lolli (16<sup>i</sup> classificati), Mancon-Filippin, Vitafinzi-Nepa, Parioli-Soldati, Sgroi-Contardi, Grassi-Maglioni, Zucchini-Pecchi, Mazzari-Folti, De Filippis-Miranda, Conforti-Tirelli, Alocchi-Janousek.

**Inserimento nelle scuole**

La provincia di Reggio Emilia è il fiore all'occhiello del Comitato Regionale. Sotto l'instancabile guida di Franco Rubertelli, il bridge è divenuto materia di studio in numerosi Istituti Medi, sia Inferiori che Superiori. Stimolati da questo esempio, sono stati avviati corsi di Bridge a Scuola anche a Forlì, mentre a Bologna e Cesena sono ai nastri di partenza.

**Gli Assi**

Tra i Top 100 del 1997 troviamo i seguenti giocatori emiliano-romagnoli: Carla Gianardi, Laura Rovera, Antonio Sementa, Maria Filippin, Carla Soldati, Fabiana Vermiglio, Marisa Bonori e Rossana Maglioni.

Nella Categoria Allievi, nei primi 10 assoluti, troviamo ben 5 Allievi emiliano-romagnoli, e cioè: Alice Arabia, Paolo Pizzigoni, Paolo Secchi, Maurizio Bassi e Alessandro Carrara, mentre, tra gli Juniores, spiccano Francesco Mazzadi e Sergio Bianchi.

Ho tagliato il traguardo dell'ottava tappa; sono, praticamente, a metà Giro d'Italia del Bridge. Ho elencato in apertura d'articolo le tappe già percorse – sono in via di organizzazione quelle di San Marino e delle Puglie – e attendo con malcelata impazienza di percorrere le tappe che mi dovrebbero portare attraverso i comitati di Campania, Friuli-Venezia Giulia, Marche, Sardegna, Sicilia, Toscana, Alto Adige, Trentino. Rimango in vigile attesa di notizie (e magari di fotografie).

A presto.



**BRIDGE & GOLF**  
*ad*  
**AGADIR**  
Con Lino Bonelli e Pierluigi Malipiero

**Dal 15 al 22 febbraio '99**

**8 giorni nella località balneare più conosciuta del Marocco**

Partenza con voli da Milano • soggiorno in hotel 5 stelle a pochi km. dal golf 27 buche • piscina riscaldata • trattamento di mezza pensione • escursioni alla scoperta delle bellezze naturali, storiche ed artistiche dell'affascinante Marocco • Documenti: carta d'identità o passaporto validi per l'espatrio

**Tornei di Bridge**  
*pomeridiani e serali*

**Quota individuale di partecipazione**

|                                    |                |
|------------------------------------|----------------|
| Quota individuale base doppia      | Lire 1.520.000 |
| Supplemento pensione completa      | Lire 200.000   |
| Supplemento camera singola         | 250.000        |
| Partenza da Roma con voli di linea | a richiesta    |

Prenotazioni entro il 20 dicembre 1998

Per informazioni e prenotazioni

**EUGANEATOURS**

Montegrotto Terme (PD) - viale Stazione, 9  
Tel. 049.793.666 Fax 049.793.367

# Non è mai troppo tardi...

Marco Catellani

**S**iete in Sud, tutti in zona, terzi di mano, e la dichiarazione è stata:

|            |       |            |       |
|------------|-------|------------|-------|
| SUD        | OVEST | NORD       | Est   |
| -          | -     | 1 <b>♦</b> | passo |
| 1 <b>♥</b> | passo | 4 <b>♣</b> | passo |
| 4 <b>♦</b> | passo | 4 <b>♠</b> | passo |
| 5 <b>♥</b> | passo | 6 <b>♥</b> | fine  |

Per accordi di coppia, la dichiarazione splinter di 4F mostra una o nessuna fiori e una mano di rever massima.

|          |            |
|----------|------------|
| <b>♠</b> | A 3 2      |
| <b>♥</b> | A D F 8    |
| <b>♦</b> | A D 10 8 4 |
| <b>♣</b> | F          |
| <b>N</b> |            |
| <b>O</b> |            |
| <b>S</b> |            |
| <b>♠</b> | D 4        |
| <b>♥</b> | R 10 9 2   |
| <b>♦</b> | R 9 5      |
| <b>♣</b> | D 8 4 2    |

L'attacco è Asso di fiori, per il Fante, il dieci di Est e il Vostro due. Restato in presa, Ovest rigioca il cinque di picche.

*Come proseguireste al posto di Sud?*

Se decidete di stare bassi la cosa ha sicuramente un pregio: la rapidità con la quale Est prende e scrive 100 nella sua colonna. Avrete un bel dire che sullo score deve scrivere Nord-Sud...

Se decidete di prendere, invece, è certamente perché avete visto LA LINEA di gioco e quindi, dopo l'Asso di picche, giocate l'otto di cuori per il vostro nove, tagliate una fiori, giocate ancora cuori per il vostro Re, tagliate ancora una fiori, rientrate in mano col Re di quadri e battete l'ultima atout di Ovest.

Non essendovi distratti durante la manovra, avete osservato compiaciuti sia la divisione 3/2 delle cuori, sia il Re di fiori

terzo in Ovest. Adesso vi basta trovare le quadri divise. Incassate comunque le vostre vincenti residue e poi giocate quadri per il morto.

Purtroppo Est non risponde, e la quarta di quadri in Ovest vi batte inesorabilmente.

*Come migliorereste la Vostra linea?*

Dato che le quadri 4-1 con quarta in Ovest è un evento tutt'altro che trascurabile, anziché rientrare in mano direttamente col Re di quadri, potete giocare Asso di quadri e quadri al Re. Se le quadri saranno divise, non avrete perso niente. Se le quadri non saranno divise, non sarete comunque battuti se Ovest possiede anche tre atout.

*Come migliorereste la Vostra linea? (Ma LA LINEA l'avevate vista o intravista?)*

Provate a immaginare se sull'Asso di quadri, Est segue col Fante... e taglia poi la continuazione a quadri. Infatti, la giocata corretta non è Asso di quadri e quadri, ma Dama di quadri, seguita da quadri verso il Re se Est ha risposto con una piccola o presa di Re se Est ha invece giocato il Fante...

*Come migliorereste la Vostra linea? (Più che una LINEA sembra un tracciato MORSE...)*

Aggiungendovi la conoscenza di una variante nel caso le cuori siano divise 4-1 con quarta in Ovest. Dopo cuori al nove, fiori taglio e cuori, se Est scarta, occorre lasciare la presa al morto. Si prosegue poi con quadri al NOVE e fiori taglio, seguito dal rientro in mano col Re di quadri.

*Come migliorereste la Vostra linea? (Per far queste figure forse era meglio stare bassi sul ritorno a picche...)*

La linea è ancora migliorabile ELIMINANDO... alcuni miglioramenti... che difatti non lo erano. Forse qualche attento lettore l'avrà notato: la linea descritta inizialmente non vinceva soltanto con le quadri divise. Vinceva anche con le quadri 4-1 o 1-4 se chi possedeva la retta a quadri aveva anche il Re di picche. Il giocare Dama di quadri e quadri cautela solo dalla 4-

1 con quarta in Ovest.

Se non fosse caduto quel Re di fiori terzo...

*Come migliorereste la Vostra linea?*

Datemi retta... Col bridge sembra mettersi male...

Avete mai provato con una dieta?

\*\*\*

## For your Aces only...

**S**iete in Ovest, in zona contro prima, con **♠** A 10 9 6 5 **♥** A D 5 **♦** 9 7 2 **♣** R 6, e la dichiarazione inizia con:

|      |       |            |       |
|------|-------|------------|-------|
| NORD | EST   | SUD        | OVEST |
| -    | passo | 2 <b>♣</b> |       |

L'apertura di 2F, allertata, viene spiegata come mano con almeno 5 fiori e 4 carte in un nobile. Ritenendo improbabile, a compagno passato, ogni possibile manche, e ritenendo pericoloso contestare un parziale, preferite passare. La dichiarazione prosegue con:

|            |       |            |       |
|------------|-------|------------|-------|
| NORD       | EST   | SUD        | OVEST |
| -          | passo | 2 <b>♣</b> | passo |
| 3 <b>♣</b> | passo | passo      |       |

Essendo seguaci dell'undicesimo comandamento bridgistico "Non fare a livello tre quello che potevi fare a livello due", decidete di passare e di attaccare col 7 di quadri. La situazione che vi si presenta è la seguente:

Attacco: 7 di quadri.

|          |            |
|----------|------------|
| <b>♠</b> | 8 7        |
| <b>♥</b> | 10 8 4     |
| <b>♦</b> | D 10 5 4   |
| <b>♣</b> | D 10 5 4   |
| <b>N</b> |            |
| <b>O</b> |            |
| <b>S</b> |            |
| <b>♠</b> | A 10 9 6 5 |
| <b>♥</b> | A D 5      |
| <b>♦</b> | 9 7 2      |
| <b>♣</b> | R 6        |

Sul sette di quadri d'attacco il dichiarante passa il quattro, il vostro compagno segue con tre e la presa è vinta dal Fante

del dichiarante. Questi prosegue con l'Asso di fiori (tutti rispondono con cartine), l'Asso di quadri (tutti rispondono con cartine) e fiori. Voi prendete di Re mentre il compagno risponde col Fante. Come proseguite?

\*\*\*

*Arsenio pensò per più di un minuto...*

*Accarezzò per qualche istante l'Asso di picche, Asso che avrebbe vinto un dichiarante in possesso di ♠xx ♥RFxx ♦AF ♣Axxxx. Peccato che la distribuzione non fosse conosciuta. E se fosse stata ♠RFxx ♥xx ♦AF ♣Axxxx? In tal caso sarebbe stato l'altro l'Asso, con prosecuzione cuori, a vincere.*

*Arsenio trovava la scelta abbastanza frustrante.*

*Provò a deviare la sua attenzione al colore di quadri. Dopo quadri taglio il dichiarante avrebbe potuto tornare al morto in atout, incassando qui la quadri resa franca e scartando dal doubleton. Sfortunatamente questa difesa, causa il dieci di cuori al morto, avrebbe comunque fallito contro un dichiarante munito di RFxx a cuori.*

*Dannazione! Sembrava un testa o croce.*

*Provò a pensare a una "sportiva" Dama di cuori, per contrastare ♠Rx ♥R9xx ♦AF ♣Axxxx (anche se queste erano quasi carte da apertura di 1SA), alla piccola cuori, alla piccola picche, a perché non aveva detto due picche prima così, si sarebbe evitato il problema. La gente dimentica più facilmente una sfortuna dichiarativa che costa 800 punti che non una giocata di Asso da Asso e Dama, che liberi il classico R(F)xx in mano al dichiarante...*

*Queste erano purtroppo considerazioni filosofiche, che nulla avevano a vedere con la realtà del momento: lui era in presa e doveva giocare un colore.*

*Cercando nella fantasia corrispon-*

*denze forzate, immaginò che un compagno in possesso del Re di picche avrebbe potuto scartare il Fante di fiori sotto l'Asso, e avrebbe ben potuto rispondere a quadri con carte più alte...*

*Tutto ciò lasciava quindi supporre che bisognasse giocare cuori. In effetti non tutto era perduto, comunque, anche se il ritorno fosse stato sbagliato. Se sull'Asso di cuori il compagno avesse seguito con una carta scoraggiante, Arsenio avrebbe ben potuto continuare a picche. E, anche se in ritardo, un dichiarante in possesso di ♠xx ♥RFxx ♦AF ♣Axxxx sarebbe comunque andato sotto, non avendo scarti per tutte le cuori di mano.*

*Sull'Asso di cuori, il compagno seguì col 6 e il dichiarante col due. Con altabassa, il sei potrebbe incoraggiare solo se da R63, mentre in tutti gli altri casi negherebbe interesse nel ritorno nel colore. Arsenio si soffermò qualche istante e, in quel momento, si rese anche conto di una nuova possibile distribuzione: ♠RF ♥Fxxx ♦AF ♣Axxxx.*

*Comunque ormai la scelta era obbligata. Arsenio incassò l'Asso di picche, guardando con attenzione lo scarto del partner. Se avesse ricevuto un segnale incoraggiante avrebbe continuato a picche, altrimenti avrebbe provato ad incassare le cuori.*

*Sull'Asso di picche, il compagno seguì col 4 e il dichiarante col tre.*

*D'accordo, d'accordo... con RF42 il compagno dovrebbe dare il Fante... ma non tutti sono generosi, e a volte bisogna accontentarsi. La morale è che comunque Arsenio era ancora in presa, senza sapere bene come proseguire.*

*Per terminare questo supplizio di Tantalò, Arsenio tornò a picche, scoprendo così finalmente che:*

*– il dichiarante aveva ♠Rx ♥Rxxx ♦AF ♣Axxxx;*

*– il compagno aveva ♠DF42 ♥F96 ♦Rxxx ♣Fx;*

*– battevano i ritorni a picche (Asso e/o piccola) e a quadri. E si poteva anche sopravvivere a un ritorno di Dama di cuori...;*

*– LUI aveva regalato il contratto;*

*– il compagno stava sbraitando, dicendo «Perché hai giocato cuori e non sei tornato a quadri, che la mano è sempre battuta?».*

*Arsenio era senza parole, né avrebbe potuto, nello spazio di un cambio di boards, riportare e per intero un'analisi particolareggiata a un compagno che sembrava non aver riguardo, né pietà, per le sue indicibili sofferenze patite... E difatti Arsenio capì in quello stesso istante che avrebbe dovuto rinunciare immediatamente...*

*Al compagno...*

\*\*\*

Avete trovato la prosecuzione vincente e le relative motivazioni?

Se avete risolto brillantemente il quesito, e avete trovato il controgio vincente, l'analisi che segue è sicuramente per voi inutile.

Per tutti gli altri è invece utile verificare il problema dall'altro punto di vista, ovvero dal punto di vista di Est. Dopo la sequenza indicata e l'attacco a quadri, con ♠DF42 ♥F96 ♦Rxxx ♣Fx, Est può rilevare che:

– il compagno non ha attaccato cuori, e quindi probabilmente non ha AR/RD;

– il compagno non ha attaccato picche, e quindi probabilmente non ha AR;

– il dichiarante ha fatto vedere 9 punti nei minori. Per le considerazioni relative ai mancati attacchi, è probabile che abbia entrambi i Re nobili;

– se il dichiarante ha ♠Rx ♥Rxxx ♦AF ♣Axxxx battono i ritorni picche/quadri;

– se il dichiarante ha ♠Rxxx ♥Rx ♦AF ♣Axxxx batte il ritorno quadri.

**È quindi sempre corretto cercare di indirizzare il compagno verso il ritorno a quadri.**

Questo risultato può essere ottenuto giocando sempre carte basse, e dando il conto sbagliato a quadri, per aiutare il compagno a riflettere. In altre parole: Est ha scartato e giocato correttamente, e non poteva probabilmente fare di più.

Arsenio restò comunque impassibile, senza dire nulla,

Finché il compagno iniziò a parlare segnalando che "forse era meglio chiamare a picche", continuando con "era senz'altro meglio chiamare a picche", e finendo con uno "Scusa se non ti ho chiamato a picche".

Non so cosa avreste fatto voi.

Arsenio si limitò ad estrarre le carte del board seguente... e a sperare... che EST non leggesse mai questo articolo...



# Giudice Arbitro Nazionale

Il Giudice Arbitro Nazionale, dott. Edoardo d'Avossa, ha pronunciato la seguente

## DECISIONE

nei confronti del tesserato, sig. Emilio Manes, incolpato di

*aver profferito, rivolgendosi al tesserato Ennio Di Andrea la frase: "questo è un modo ladresco di fare punti".*

A seguito di denuncia in data 7.1.1998, dell'arbitro, sig. Attilio Petti, in merito ai fatti di cui all'incolpazione riportata in epigrafe, il P.F., con atto del 17.6.1998, richiedeva a questo G.A.N. che si procedesse nei confronti del predetto tesserato.

Nelle more del procedimento perveniva memoria del Manes, che ammetteva i fatti, asserendo, a sua giustificazione, di non aver saputo resistere in silenzio a quella che egli riteneva una sicura ingiustizia nei suoi confronti.

All'udienza del 14.7.1998, è comparso il solo P.F., il quale ha concluso chiedendo l'affermazione della responsabilità dell'incolpato e l'applicazione della sanzione della deplorazione.

Non è dubbia la sussistenza dell'addebito, atteso che il Manes ha proferito una frase ingiuriosa nei confronti dell'avversario, il che costituisce infrazione sanzionabile, quale che possa essere ritenuto il comportamento del giocatore al quale la frase era diretta. Essendosi comunque trattato di offesa indiretta e relativa solo alla inopportunità per il giocatore di avvalersi nel caso di specie di un'esitazione dell'avversario, appare equa la sanzione della deplorazione.

Dalla condanna conseguono l'obbligo di pagamento delle spese del procedimento e le sanzioni accessorie come da Regolamento.

## P. Q. M.

dichiara il tesserato, sig. Emilio Manes responsabile dell'incolpazione ascrittagli e gli infligge la sanzione della deplorazione, condannandolo inoltre al pagamento delle spese del procedimento che si determinano, in L. 150.000;



**CONSORZIO  
DEL PROSCIUTTO DI PARMA**

dispone che la presente decisione, una volta divenuta definitiva, venga pubblicata sulla *Rivista Bridge d'Italia*.

Milano 14.7.1998

\*\*\*

Il Giudice Arbitro Nazionale, dott. Edoardo d'Avossa, ha pronunciato la seguente

## DECISIONE

nei confronti del tesserato, sig. Pietro Tosi, incolpato di

*essersi rivolto all'arbitro Giovanna Cassai, che gli stava fornendo la spiegazione di una decisione assunta poco prima mostrandogli la norma regolamentare su cui la stessa si fondava, facendo cadere i fogli che l'arbitro gli stava porgendo e profferendo al suo indirizzo una frase estremamente offensiva e volgare.*

A seguito di denuncia in data 24.3.1998, dell'arbitro, sig.ra Giovanna Cassai, in merito ai fatti di cui all'incolpazione riportata in epigrafe, il P.F., con atto del 17.6.1998, richiedeva a questo G.A.N. che si procedesse nei confronti del predetto tesserato.

Nelle more del procedimento perveniva memoria del Tosi, il quale, senza prendere posizione sull'addebito, si limitava a riferire di aver subito per i fatti in questione un provvedimento di sospensione da parte del Presidente dell'A.B. Sanremo.

All'udienza del 14.7.1998, è comparso il solo P.F., il quale ha concluso chiedendo l'affermazione della responsabilità dell'incolpato e l'applicazione della sanzione della sospensione per mesi tre.

Rileva il GAN che i fatti di cui all'incolpazione sono provati dal rapporto arbitrale e comunque non sono contestati. Ovviamente l'applicazione di una sanzione interna da parte dell'associazione di appartenenza non è di ostacolo alla definizione di questo procedimento.

Deve quindi essere ritenuta la responsabilità dell'incolpato per l'infrazione riportata in epigrafe.

Quanto alla determinazione della sanzione, va considerato che l'addebito è di significativa gravità, avendo il Tosi rivolto all'arbitro ed a cagione dell'ufficio svolto dallo stesso, una frase particolarmente offensiva e volgare, minandone così fortemente il prestigio. Alla stregua delle considerazioni che precedono appare quindi equa la sanzione della sospensione per mesi tre.

Dalla condanna conseguono l'obbligo di pagamento delle spese del procedimento e le sanzioni accessorie come da Regolamento.

## P. Q. M.

dichiara il tesserato, sig. Pietro Tosi, responsabile dell'incolpazione ascrittagli e gli infligge la sanzione della sospensione da ogni attività federale per mesi tre, condannandolo inoltre al pagamento delle spese del procedimento che si determinano, in L. 200.000;

dispone che la presente decisione, una volta

divenuta definitiva, venga pubblicata sulla Rivista *Bridge d'Italia*.  
Milano 14.7.1998

\*\*\*

Il Giudice Arbitro Nazionale, dott. Edoardo d'Avossa, ha pronunciato la seguente

**DECISIONE**

nei confronti del tesserato, sig. Pasquale Del Grosso, incolpato di

*aver messo in dubbio la correttezza del tesserato Gianfranco Dell'Agli dicendogli che "una persona onesta" alla richiesta di spiegazioni sul significato del contro dato dal proprio compagno sulla licita di 3 picche, avrebbe dovuto spiegare che questi aveva il seme di picche.*

A seguito di denuncia in data 2.1.1998 dell'arbitro, sig. Galletti Sandro, nonché dell'esposto in pari data dei sigg.ri Gianfranco Dell'Agli ed Esposito Corbo, in merito ai fatti di cui all'incolpazione riportata in epigrafe, il PF, con atto del 17.6.1998, richiedeva a questo G.A.N. che si procedesse nei confronti del predetto tesserato.

Nelle more del procedimento perveniva memoria dell'incolpato, il quale sostanzialmente ammetteva i fatti, affermando di non essere stato suo intento quello di offendere l'avversario, ma soltanto di aver «prospettato un'ipotesi di raffronto con altro comportamento più limpido cristallino o leale, e con stretto riferimento all'episodio evento di gioco». Perveniva inoltre dichiarazione scritta del Presidente del C.B. Petrarca in ordine alla "proverbiale correttezza" del tesserato Del Grosso.

All'udienza del 14.7.1998, è comparso il PF, il quale ha concluso

chiedendo l'affermazione della responsabilità dell'incolpato e l'applicazione della sanzione della deplorazione.

Rileva il GAN che deve indiscutibilmente essere ritenuta l'infrazione contestata al Del Grosso atteso che, come ricordato nella stessa memoria difensiva, costituisce orientamento consolidato di questo organo, in applicazione dei principi cardine dell'ordinamento federale, l'affermazione secondo cui «esula da ogni potere del giocatore quello di rivolgersi all'avversario commentando il suo comportamento e qualificandolo in termini etici e di correttezza». Ed invero, la chiamata dell'arbitro ed anche la prospettazione di un fatto dell'avversario, in ipotesi qualificabile come illecito, sono, infatti, comportamenti leciti solo in quanto non trascendano in offesa o anche solo in commenti non indispensabili, come, invece, accaduto nel caso di specie, dove, sia pure con un giro di parole, il comportamento dell'avversario è sostanzialmente definito non da persona onesta.

Ai fini della determinazione della sanzione si deve tuttavia considerare che l'offesa è stata solo indiretta e soprattutto che l'incolpato si è immediatamente scusato al tavolo. Risulta, quindi, equa la sanzione della deplorazione.

Dalla condanna conseguono l'obbligo di pagamento delle spese del procedimento e le sanzioni accessorie come da Regolamento.

**P. Q. M.**

dichiara il tesserato sig. Pasquale Del Grosso responsabile dell'incolpazione ascrittagli e gli infligge la sanzione della deplorazione, condannandolo inoltre al pagamento delle spese del procedimento che si determinano, in L. 150.000;

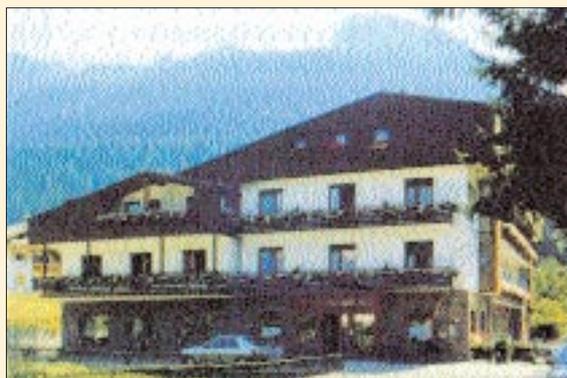
dispone che la presente decisione, una volta divenuta definitiva, venga pubblicata sulla Rivista *Bridge d'Italia*.

Milano 14.7.1998

**Il CONSORZIO MOENA WELCOME invita alla vacanza NEVE-BRIDGE  
HOTEL DOLCE CASA - MOENA  
6 - 13 marzo 1999**

H O T E L D O L C E C A S A

M  
O  
E  
N  
A



V  
A  
L  
D  
I  
F  
A  
S  
S  
A

Ottimo, di seconda categoria superiore, sito in splendida posizione panoramica (1184 metri s.l.m.). Camere confortevoli con servizi privati, telefono e Tv. Cucina eccellente con ricchezza di menù e prima colazione a buffet. Ampie sale di ritrovo, sala Tv, giardino.

Cento chilometri di piste e 40 impianti di risalita con unico skipass "Trevalli". Scuola di Sci con lezioni collettive e individuali. Buoni pasto per i rifugi convenzionati. Passeggiate ed escursioni: a piedi, in pullman e in motoslitte. Voli panoramici sulla Marmolada in elicottero.

**TUTTE LE SERE - ALLE ORE 21 - TORNEI DI BRIDGE  
TUTTI I PARTECIPANTI AI TORNEI DEVONO ESSERE ISCRITTI ALLA F.I.G.B.**

**Quota individuale di partecipazione: L. 690.000** (Trattamento di pensione completa - sconti per i bambini)  
Prenotazioni **entro il 10 gennaio**, con acconto di L. 200.000 per persona.

Per ulteriori informazioni rivolgersi alla Organizzatrice della Federazione Italiana Gioco Bridge:  
**Maria Luisa Giosi** - Tel. 06/8603537 - 0339/3990113 - Via Cesare Rasponi, 10 - 00162 Roma  
e al **Circolo Bridge Insieme** - Tel. 06/8605845 - Via Clisio, 16 - 00199 Roma

SELEZIONE PER LA PARTECIPAZIONE DI 40 COPPIE AL

# 10° CAMPIONATO EUROPEO A COPPIE OPEN - TROFEO GIORGIO BELLADONNA - 15/20 Marzo 1999 - Varsavia (Polonia)

**Simultanei Nazionali - giovedì 17 dicembre, 7/21 gennaio, 4 febbraio 1999**

La Selezione per la scelta delle 40 coppie Open da inviare a Varsavia, è impostata su 4 Simultanei Nazionali, in programma rispettivamente nei quattro giovedì (17 dicembre 1998, 7 e 21 gennaio e 4 febbraio 1999). I tornei possono essere organizzati da ogni Affiliato o Ente Federale e devono essere diretti da un Arbitro (o Direttore) iscritto all'Albo. Ogni singolo torneo Simultaneo può prevedere da un minimo di 5 ad un massimo di 16 tavoli. Nell'ambito di ogni Affiliato o Ente possono essere organizzati, per ogni torneo, uno o più gironi.

Chiunque intenda organizzare questa Selezione dovrà prenotarsi entro il 4 dicembre presso la Segreteria F.I.G.B. e riceverà tutto il materiale necessario, costituito dai plichi relativi a ciascuno dei quattro Simultanei Nazionali. Naturalmente potrà svolgerne anche solo uno, curando che i plichi non utilizzati siano restituiti alla F.I.G.B. intatti.

I conteggi saranno effettuati dalla Segreteria F.I.G.B. e sarà stilata una classifica generale per ogni settore (N/S - E/O). **Le prime 5 coppie di ciascun settore (N/S ed E/O) della graduatoria nazionale di ciascuno dei quattro Simultanei Nazionali, otterranno la qualificazione al Campionato Europeo**, per la cui successiva partecipazione è necessario il possesso della tessera Agonistica F.I.G.B. e l'approvazione dei Comitato delle Credenziali della Federazione e della E.B.L.

La quota di iscrizione a ciascun Simultaneo Nazionale di Selezione è fissata in L. 26.000 per coppia partecipante. L'organizzatore può aumentare la tassa di iscrizione anche in riferimento ad eventuali premi per la classifica locale e spese organizzative.

Tutto il materiale necessario per l'elaborazione della classifica nazionale, ivi compreso l'elenco delle coppie partecipanti, dovrà essere spedito per espresso alla Segreteria F.I.G.B. (via C. Menotti 11C, 20129 Milano) **entro il lunedì successivo la disputa dei Simultanei** (farà fede la data del timbro postale in partenza) **unitamente alle relative quote di iscrizione** (copia del bonifico bancario o del vaglia postale).

Per tutte le coppie che acquisiranno il diritto a partecipare al Campionato Europeo a Coppie Open, **la F.I.G.B. si farà carico di organizzare a proprie spese il viaggio aereo di trasferimento per Varsavia, con partenza e ritorno a Milano o Roma** (ai componenti le coppie prime classificate per ciascuno dei quattro Simultanei, sarà rimborsato il costo del trasferimento dal luogo di residenza a Milano o Roma). **Le coppie qualificate potranno inoltre usufruire gratuitamente dell'iscrizione alla gara e del trattamento di pernottamento in camera doppia e prima colazione.**

L'elenco degli aventi diritto sarà pubblicato su Televideo Rai, pag. 737 e gli stessi dovranno mettersi in contatto con la Segreteria Federale (Federica Zorzoli, tel. 02/70000483, fax 02/70001398) per confermare la partecipazione e ricevere tutte le notizie del caso.

Al componenti le coppie classificate di ogni settore della classifica nazionale, saranno assegnati i seguenti punti: 1° p. 180, 2° p. 165, 3° p. 155, 4° p. 150, 5° p. 145, 6° p. 140, 7° p. 135, 8° p. 130, 9° p. 125, 10° p. 120; poi dall'11° (p. 119) al 100° (p. 30), punteggi ridotti di 1 punto per ogni posto in classifica. Ai partecipanti p. 12. Per ogni girone locale: al 1° p. 45, al 2° p. 35, 3° p. 95, non cumulabili con la classifica nazionale.

**10° CAMPIONATO EUROPEO A COPPIE OPEN - Trofeo G. Belladonna  
Varsavia (Polonia) 15/20 marzo 1999**

**Calendario di gara:** Open - inizio lunedì 15 marzo alla sera, termine sabato 20 al pomeriggio - 3 turni di qualificazione, 3 di semifinale e 3 di finale col sistema Barometer.

**MONTEPREMI:** 100.000 SF - 1° premio 10.000 SF.



Trofeo  
Giorgio  
Belladonna

# PROKOM SOFTWARE 10<sup>TH</sup> OPEN AND 5<sup>TH</sup> SENIORS EUROPEAN PAIRS CHAMPIONSHIPS

Palace of Culture and Science  
Warsaw, Poland

*15th–20th March  
1999*

Entries: through NCBOs  
by 15th February 1999

**TOTAL PRIZE MONEY**  
**SF 120,000**

*Further information:*

Bill Pencharz, President EBL  
8 Bell Yard, London WC2A 2JU  
Tel: 0044 171 242 3001  
Fax: 0044 171 242 3002

*Open Pairs*  
*1st prize*  
*Giorgio Belladonna*  
*Trophy*  
*and SF 10,000*

Polish Bridge Union  
Tel: 0048 22 827 24 29  
Fax: 0048 22 827 34 88

*Seniors Pairs*  
*1st prize*  
*SF 2,500*

*Travel & hotel information  
and reservations:*

Irena Sokolowska  
Congress Bureau 'Orbis'  
142 Marszalkowska  
PL-00-061 Warsaw, Poland  
Tel: 0048 22 827 6208  
Fax: 0048 22 827 1123  
Email: [congress@pbp.com.pl](mailto:congress@pbp.com.pl)  
Net: <http://www.congress.pbp.com.pl>



**PROKOM**  
SOFTWARE S.A.

# Deliberazioni del Consiglio Federale

**Verbale della riunione del Consiglio Federale tenutasi il 31 gennaio e 1 febbraio 1998 in Milano, Via Ciro Menotti 11/c presso la Sede della Federazione Italiana Gioco Bridge.**

Presenti: Gianarrigo Rona (Presidente); Filippo Palma, Giancarlo Bernasconi, Roberto Padoan (Vice-Presidenti); Arturo Babetto, Vittorio Brambilla, Vittorio Brandonisio, Romano Grazioli, Maria Teresa Lavazza, Alfredo Mensitieri, Marco Ricciarelli, Anna Maria Torlontano (Consiglieri); Paolo Walter Gabriele (Consigliere Supplente); Niki Di Fabio (Segretario Generale). Funge da segretario il Segretario GeOnerale.

I lavori hanno inizio alle ore 21 per l'esame del seguente

## Ordine del Giorno

1. Comunicazioni del Presidente
2. Ristrutturazione Settore Insegnamento e delibere conseguenti
3. Questioni concernenti il personale
4. Rapporti di collaborazione per il 1998
5. Regolamentazione indennità e rimborsi spese 1998
6. Esame bozza Consuntivo 1997
7. Esame e deliberazione Preventivo 1998
8. Mutuo Credito Sportivo

## DELIBERA N. 1/98

### Oggetto: Comunicazioni del Presidente

Il Presidente riferisce al Consiglio degli ulteriori contatti avuti con il Consigliere Federale Renato Allegra che gli ha confermato di mantenere ferme ed irrevocabili le proprie dimissioni per ragioni professionali inerenti un nuovo delicatissimo incarico attribuitogli dalla propria azienda che non gli consentono di poter dedicare al mandato consiliare alcuna attività. Sottolinea il Presidente come Renato Allegra sia veramente dispiaciuto di dover rinunciare al mandato e come con molto rammarico gli abbia comunicato di non essere assolutamente più in grado di far fronte ai suoi impegni federali e di preferire abbandonare in questo momento piuttosto che conservare una carica per la quale non potrebbe forse neppure garantire la sua presenza alle riunioni. Il Presidente ricorda ancora che Renato Allegra lo ha pregato di riferire che in ogni caso rimane vicino alla Federazione e al Consiglio, ai cui componenti è legato da sentimenti profondi di affetto e stima. Conclude il Presidente esprimendo il proprio dispiacere per l'uscita di Allegra dalle fila del Consiglio, cui aveva saputo dare un contributo denso di significati e di operosità grazie ad una esperienza dirigenziale di grande rilievo e ad una carica umana difficilmente riscontrabile, di cui lo ringrazia con grande affetto, augurandosi che, una volta assestata la sua nuova dimensione professionale, Renato Allegra possa ricavarne degli spazi da dedicare al bridge, rinnovando tutti quei successi che aveva conseguito in campo organizzativo e dirigenziale in Società, in Regione e in Federazione.

Riferisce poi il Presidente che nel pomeriggio, nei locali della Federazione si è tenuta una riunione con i responsabili regionali ed i commissari regionali arbitri, nel corso della quale sono stati illustrati dal

prof. Gianni Baldi e consegnati i programmi informatici che permetteranno di collegare la periferia alla sede centrale, sia per quanto riguarda l'anagrafico che per l'elaborazione e la trasmissione delle classifiche dei tornei locali. Ricorda ancora che è stato presentato nell'occasione dal Consigliere Federale Romano Grazioli il sito Internet della FIGB. L'iniziativa ha raccolto il vivo consenso di tutti i partecipanti.

Riferisce infine il Presidente che a Roma il 9 maggio sarà organizzato presso la residenza dell'Ambasciatore Inglese un grosso e prestigioso torneo di beneficenza in favore dell'Alzheimer, cui sarà gradita la presenza di tutti i Consiglieri e le Cariche federali, che sono invitati a diffondere l'iniziativa al fine di garantirle il giusto successo.

## IL CONSIGLIO FEDERALE

– ringrazia il Presidente per le sue comunicazioni di cui prende atto e in particolare, riguardo la posizione di Renato Allegra, esprimendo allo stesso i sensi della più profonda riconoscenza, stima ed amicizia,

– all'unanimità,

delibera

– di accettare le dimissioni di Renato Allegra da Consigliere Federale e di inserire all'ordine del giorno del prossimo C.F. l'insediamento del nuovo Consigliere che a mente di Statuto avverrà mediante cooptazione del Supplente.

## DELIBERA N. 2/98

### Oggetto: Ristrutturazione Settore Insegnamento

Il Vice-Presidente Roberto Padoan sottopone al C.F. la propria relazione a scioglimento della riserva espressa nell'ultima seduta in ordine all'accettazione dell'incarico propositogli di presiedere il settore Insegnamento della Federazione: «Nell'ultimo Consiglio tenutosi il 15 dicembre mi è stato dato da tutti voi l'incarico di presiedere il Settore Insegnamento. In quell'occasione mi ero riservato di assumere l'incarico, a condizione che le mie proposte fossero da voi totalmente accettate. Il Settore Insegnamento riveste per la Federazione un'importanza vitale perché il settore Scuola Bridge rappresenta lo sviluppo a medio termine in rapporto ai soci, mentre il settore Bridge a Scuola, che dovrebbe portare i suoi frutti a lungo termine, è l'immagine del nostro mondo agli occhi degli estranei. Da queste premesse, che troveranno concordi voi tutti, nasce un'esigenza primaria di avere un'organizzazione perfetta e, a mio avviso, centralizzata. Non è possibile gestire un settore così importante avendo la testa a Roma e l'operatività a Milano. Il problema non è di facile soluzione, ma penso che i tempi siano maturi perché questa parte della Federazione faccia un passo decisivo. Lungi da me dirvi che a Roma ci sono i Ministeri, il C.O.N.I., il Papa, ecc., ma credo che l'opera di Renato Allegra sia stata vanificata dal fatto di essere in un luogo lontano dalla Segreteria del Settore e quindi impossibilitato a seguire direttamente le vicende dello stesso. Condizione essenziale è quindi il trasferimento dell'operatività del Settore Insegnamento nella sede attuale di Roma, usu-

fruendo delle strutture tuttora esistenti. Una seconda riflessione che ho fatto sulle gestioni precedenti è l'assoluta anarchia del settore. Nel Bridge a Scuola si sono verificate notevoli dispersioni per l'eterogeneità degli incarichi, per iniziative personali a volte senza costrutto, fatte esclusivamente per fare, incarichi ed incarichi dati per... nulla, iniziative prese per correre da una parte all'altra dell'Italia con dispersione di risorse e, il più delle volte, di denaro. Non voglio dilungarmi oltre perché i problemi, mano a mano che si presentano sono stati sotto gli occhi di tutti, o almeno lo spero. È pertanto essenziale evitare tali dispersioni, quindi l'unico mezzo è di avere, da parte del Presidente del Settore Insegnamento, un mandato in bianco sottoposto esclusivamente a risultati che debbono essere ben chiari fin da questo momento. Nessuna interferenza non vuol dire gestione autoritaria e assolutista del settore, ma una collaborazione fattiva di tutti voi, con suggerimenti ed anche critiche, ma autonomia delle decisioni assunte. Per questo mi sembra giusto, in linea con la relazione, delucidarvi sugli obiettivi per il 1998. Non posso, come mi ha più volte chiesto il Presidente, promettervi i diecimila insegnanti a scuola, i ventimila alunni partecipanti al progetto; il 1998 dovrà essere un anno di riflessione e di consolidamento di ciò che si è fatto, dovremo porre delle basi solide per un rilancio negli anni e venire del settore stesso. Posso però dirvi che lo sviluppo dell'insegnamento per quest'anno sarà affidato esclusivamente alla Scuola Bridge che è quella che ci ha portato meno risultati in relazione agli sforzi che abbiamo fatto, al numero degli Istruttori e delle Scuole che sono ormai diffuse su tutto il territorio. Quindi un anno che, in linea con quanto il settore bilancio richiede, sarà non di risparmi ad ogni costo, ma un'amministrazione tesa esclusivamente a vagliare i progetti migliori e ad investire in iniziative più produttive. La riorganizzazione del settore avrà un organico semplice e un mansionario chiaro in tutte le sue funzioni. A mio avviso, per avere una capillarità di penetrazione e una comunità di intenti è necessaria una struttura che gestisca le competenze prima locali, poi regionali e quindi nazionali. Le due commissioni (Bridge a Scuola e Scuola Bridge) in diretta connessione con il Presidente del Settore Insegnamento, devono essere degli organi agili, di facile convocazione, che danno gli indirizzi generali, composti al massimo da 6 elementi che si devono riunire non meno di 5/6 volte l'anno. Sono organi che danno indicazioni su date Campus, sugli stages, nominano i Commissari regionali, decidono i corsi di formazione insegnanti. Dal Presidente del Settore dipendono direttamente la Segreteria e Logistica, l'Amministrazione ed il Settore Tecnico. Il settore logistico è la segreteria dei due settori; si compone di un responsabile affiancato da una segretaria ed è in grado di svolgere tutte le funzioni (anagrafico, logistico, circolari, materiale didattico, tecnico ecc.). Il settore amministrativo deve essere in grado di vagliare di volta in volta le coperture finanziarie per le attività sul territorio nazionale ed ha il potere per quanto riguarda la liceità di note spesa, indicazioni sul personale partecipante a stages, campus e riunioni. Il settore tecnico è costituito da un responsabile nazionale coadiuvato da quattro responsabili interregionali cui dovranno fare riferimento i commissari regionali. Ai responsabili interregionali faranno riferimento i commissari regionali delle singole realtà che avranno competenza del loro territorio. A questi ultimi è demandato il compito di controllo e coordinamento delle attività delle scuole e dei precettori, l'individuazione di nuovi istituti realmente interessati al progetto, la promozione di contatti con Provveditorati e Presidi, onde stimolare l'idea e l'operatività del Bridge a Scuola. Persone quindi che devono essere inserite oltre che nel mondo del bridge, anche nel mondo della scuola».

Padoan riferisce quindi che il Coordinamento e la responsabilità delle due sezioni saranno confermate a Franco Di Stefano e Ugo Saibante che saranno i Coordinatori delle due Commissioni, rispettivamente per la Scuola Bridge e per il Bridge a Scuola e che Paolo Clair e Laura Rovera saranno componenti di entrambe e della Commissione Insegnamento. Precisa Padoan che il quadro sarà il seguente:

**Commissione Insegnamento:** Roberto Padoan (Coordinatore), Franco Di Stefano, Ugo Saibante, Paolo Clair, Laura Rovera;

**Commissione Scuola Bridge:** Franco Di Stefano (coordinatore), Giancarlo Astore, Paolo Clair, Furio Meneghini, Enzo Riolo, Antonio Ripesi, Laura Rovera, Riccardo Vandoni, Remo Visentin;

**Commissione Bridge a Scuola:** Ugo Saibante (Coordinatore), Marina Bruni, Elsa Cagner, Paolo Clair, Giuliano De Angelis, Francesco Pinto, Laura Rovera.

Segue un'ampia discussione con l'intervento di tutti i presenti e viene sottolineata la preoccupazione relativa alla rispondenza del progetto alle risorse impegnate nella consapevolezza del grande significato del progetto stesso e della sua importanza per la vita federale sotto il profilo soprattutto della diffusione dell'immagine del bridge come strumento di socializzazione, di cultura e di educazione al rispetto delle regole, senza sottovalutare l'impatto più che favorevole che ha già avuto l'iniziativa con le autorità scolastiche e le famiglie degli studenti, con i media e con gli sponsor. Viene chiarita inoltre la necessità impellente, per dare prospettive al progetto, che coloro che escono dalle strutture scolastiche abbiano poi la possibilità di continuare in un ambiente controllato e gestito dalla Federazione, una sorta di area di passaggio tra il bridge scolastico e quello competitivo in genere.

#### IL CONSIGLIO FEDERALE

- sentita la relazione del Presidente del Settore Insegnamento Roberto Padoan e le sue proposte operative e gestionali,
- sentito il parere favorevole del Segretario Generale,
- preso atto della accettazione da parte di Roberto Padoan dell'incarico di Presidente e Responsabile del Settore Insegnamento,
- all'unanimità

delibera

- di approvare il programma ed il budget di spesa indicato in bilancio preventivo per il Settore Insegnamento per il 1998 presentato da Roberto Padoan, ratificando la nomina dei componenti le Commissioni e Scuola Bridge e di demandare a Roberto Padoan di predisporre un progetto organico da sottoporre alla ratifica del C.F. per il trasferimento a Roma della segreteria del settore da effettuarsi indicativamente nel settembre prossimo.

#### DELIBERA N. 5/98

##### Oggetto: Regolamentazione indennità e rimborsi spese 1998

Il Presidente e il Vice Presidente Filippo Palma relazionano il C.F. sulle metodologie di indennità e rimborsi spese che il Consiglio di Presidenza ha predisposto per il 1998, nel rispetto delle disposizioni legislative in materia, al fine di sgombrare il campo da equivoci o errate interpretazioni e nell'ottica anche del contenimento delle spese.

#### IL CONSIGLIO FEDERALE

- sentita la relazione,
- sentito il parere del Segretario Generale,
- all'unanimità

delibera

**Indennità.** Non sono previste indennità per la partecipazione alle riunioni degli Organi Collegiali della Federazione (Assemblee, Consiglio di Presidenza, Consiglio Federale - Regionale - Provinciale, Consulta, Corte d'Appello Federale, Collegio Sindacale, Collegio Nazionale Gare) né per le sedute o le udienze degli Organi di Giustizia Sportiva o di Disciplina. È prevista una indennità giornaliera (non cumulabile per più riunioni nella stessa giornata) di L.90.000 (novantamila lire) per le riunioni delle Commissioni Federali, limitatamente alla giornata o alle giornate di effettiva riunione. È prevista una indennità giornaliera di L.90.000 (novantamila lire) per gli addetti allo staff arbitrale o organizzativo e amministrativo o docente in occasione di gare, stage e manifestazioni organizzate dalla Federazione laddove non sia prevista già una indennità erogata da parte di Enti coorganizzatori (ove l'indennità erogata fosse in misura inferiore a L.90.000 giornaliera non si procederà ad alcun conguaglio). Non hanno comunque diritto alla indennità coloro che sono legati alla Federazione da un rapporto di collaborazione remunerato dalla Federazione

## Deliberazioni del Consiglio Federale

ne stessa, sia esso rapporto di collaborazione coordinata continuativa o occasionale ovvero rapporto di lavoro a tempo determinato o indeterminato, fatti salvi per questi ultimi le previsioni delle normative contrattuali sul lavoro straordinario e per i primi specifici patti stipulati nei contratti di collaborazione. **Rimborsi spese.** Per tutte le riunioni degli Organi Collegiali della Federazione, per le sedute o le udienze degli Organi di Giustizia Sportiva o di Disciplina, per le sedute o le riunioni delle Commissioni Federali, per le manifestazioni, gli stage, le gare e i campionati organizzati dalla Federazione, per lo svolgimento delle attività legate alle mansioni affidate o agli incarichi ricoperti è previsto il rimborso delle spese di vitto (nel limite di L.60.000 per singolo pasto per un massimo di due pasti al giorno), alloggio (nel limite di L.250.000 a notte) e trasferimento (biglietto ferroviario di prima classe o aereo di classe turistica dal luogo di residenza al luogo della riunione e ritorno). È previsto altresì un rimborso spese forfettario di L.60.000 per i trasferimenti, anche non documentati, dall'aeroporto o dalla stazione ferroviaria al luogo della riunione e viceversa. Nel caso di uso autorizzato dell'autovettura di proprietà sono previsti i seguenti rimborsi: a) per i Consiglieri Federali e i componenti degli Organi Federali (Collegi Federali e di Giustizia Sportiva), per il Segretario Generale e il Direttore Operativo e per il personale distaccato presso la Federazione dal Ministero della Pubblica Istruzione rimborso forfettario di L. 500 (cinquecentolire) per chilometro percorso oltre al rimborso del pedaggio autostradale ove documentato dalle ricevute dell'autostrada; b) per tutti gli altri aventi diritto rimborso del costo del carburante e del pedaggio autostradale, ove documentati dalle ricevute degli erogatori di carburante e dell'autostrada. La documentazione comprovante il pagamento del pedaggio autostradale deve essere relativa a ciascuno spostamento: non può essere rimborsata alcuna somma a presentazione di pezze cumulative. Non viene fatto luogo ad alcun rimborso per parcheggi o stazionamenti in garage, né di alcuna altra natura. In caso di smarrimento delle pezze giustificative relative ai trasferimenti verrà rimborsato, dietro presentazione di dichiarazione autocertificante, l'importo del biglietto ferroviario di seconda classe dal luogo di residenza a quello di riunione e ritorno. I rimborsi dovranno essere richiesti attraverso gli appositi moduli e, fatta eccezione per i Consiglieri Federali e gli Organi Federali, il cui diritto è automaticamente convalidato dal verbale della seduta, per poter essere liquidati dal Segretario Generale e poterne disporre quindi il pagamento da parte dell'amministrazione dovranno essere convalidati dal responsabile del settore o dal Presidente della Commissione di appartenenza dell'avente diritto. Le richieste di rimborso debbono essere sottoscritte e trasmesse o consegnate personalmente (e non per interposta persona) dal richiedente e le dichiarazioni rese hanno valore a tutti gli effetti legali. Le indennità vengono direttamente ed automaticamente liquidate dal Segretario Generale agli aventi diritto (che quindi non debbono indicarne l'importo) in una al rimborso. Le richieste di rimborso debbono essere presentate entro il mese successivo al giorno che ne ha dato luogo; in difetto si intendono non dovuti o rinunciati.

### DELIBERA N. 6/98

**Oggetto: Esame e deliberazione Preventivo 1998**

Il Vice-Presidente Filippo Palma illustra al C.F. la bozza del Preventivo 1998, sottolineando in particolare il programmato rigido contenimento della spesa, finalizzato al riequilibrio della liquidità finanziaria, alla copertura dei costi pluriennali e della perdita che si ipotizza per la gestione 1997 non ancora quantificata esattamente, non essendo chiuso il bilancio, ma prevedibile in ragione dei maggiori co-

sti derivati alla Federazione dall'erogazione del premio per la vittoria europea e dalla partecipazione della squadra ladies ai campionati del Mondo.

Prende la parola quindi il Presidente che presenta la propria relazione al Preventivo 1998.

Prende ancora la parola il Vice Presidente Filippo Palma che da lettura della Relazione del Collegio dei Revisori dei Conti al Preventivo 1998: «Il bilancio preventivo 1998, redatto dallo esecutivo ai sensi di legge ed oggetto di esame nella riunione del Consiglio Federale del 31/1/98, è stato regolarmente comunicato al Collegio dei Revisori dei Conti. Sulla base delle verifiche espletate si rileva che, per quanto riguarda la forma ed il contenuto, esso è stato redatto nel rispetto della vigente normativa e con l'applicazione dei criteri esposti nella relazione del Presidente. È evidente il grosso impegno previsto per il 1998 per ripianare il deficitario rapporto fra la liquidità disponibile ed i debiti a breve termine; ciò si era già auspicato da parte di questo Collegio ed il Consiglio Federale ha fatto suo l'indirizzo di riallineare tale deficit. Va inoltre evidenziato il grosso sforzo che la Federazione si accinge a compiere per l'organizzazione dei Campionati Europei dell'E.U.B.L., in programma a Salsomaggiore in aprile, per il settore Bridge a Scuola ed il Club Azzurro, con una corretta identificazione delle risorse economiche destinate a supportarli. In merito ai criteri di valutazione del patrimonio sociale, si attesta che gli stessi sono conformi a quanto disposto dall'art. 2426 del Codice Civile. Il Collegio dei Revisori dei Conti esprime, pertanto, parere favorevole in merito all'approvazione del bilancio preventivo 1998, così e come è stato predisposto dal Consiglio Federale».

Si apre a questo punto la discussione e vengono esaminate le singole partite di entrata ed uscita e riconosciuti quei criteri che erano stati indicati nella precedente riunione e volti principalmente al contenimento del deficit federale e al recupero della liquidità.

### IL CONSIGLIO FEDERALE

- sentite le relazioni del Vice Presidente Palma e del Presidente,
- vista la relazione del Collegio dei Revisori dei Conti,
- sentito il parere del Segretario Generale,
- all'unanimità

delibera

– la approvazione della Relazione del Presidente e del Bilancio Preventivo 1998 e

demanda

al Segretario Generale la trasmissione dei documenti de quibus al C.O.N.I. secondo le modalità da questi indicate e richieste.

### DELIBERA N. 7/98

**Oggetto: Iscrizione Albi Federali**

A richiesta del Consigliere Marco Ricciarelli, Presidente della Commissione Albo Organizzatori Federali, viene anticipata la discussione del punto 21 all'O.d.G.. Ricciarelli relaziona in ordine all'esito dei colloqui per l'iscrizione all'Albo Organizzatori e il Segretario Generale certifica la sussistenza in tutti i candidati ritenuti idonei dei requisiti richiesti dal Regolamento federale.

### IL CONSIGLIO FEDERALE

- sentita la relazione di Marco Ricciarelli sull'esito dei colloqui abilitanti e del Segretario generale sulla sussistenza dei requisiti richiesti,
- all'unanimità

delibera

– l'iscrizione all'Albo Organizzatori Federali dei sigg.ri: Remo Cantori di Osimo, Giorgio De Blasi di Bologna, Vittorio Gueli di Luino,



# 58ème TOURNOI INTERNATIONAL DE BRIDGE DE ST. MORITZ

Organizzazione: Mme H. Fabbricotti  
Arbitri: Pierre Collaros et Frans Lejeune

**dall'11 al 22 gennaio 1999**

## PROGRAMMA

11/12 gennaio: Welcome Pairs  
13/14 gennaio: Individuale  
15/16/17 gennaio: Coppie Open  
18/19 gennaio: Coppie Miste  
20/21/22 gennaio: Squadre

Iscrizione: Fr. 30 per seduta  
Inizio: ore 15,30 (Open ore 20,30)

Informazioni: Mme H. Fabbricotti, Carl-Spittelerstr. 108, 8053 Zürich  
Tel. 00411-381 70 22 - Fax 00411-381 73 22

Prenotazioni: Office du Tourisme, 7500 St. Moritz  
Tel. 004181-837 33 33 - Fax 004181-837 33 66

Numerosi alberghi offrono ai bridgisti condizioni speciali.

## Deliberazioni del Consiglio Federale

Salvatore Trecarichi di Perugia, Ugo Vanni di Firenze.

### DELIBERA N. 8/98

**Oggetto: Contrazione di un mutuo di L. 111.563.000 con l'Istituto per il Credito sportivo di Roma e delega dei necessari poteri il rappresentante della Federazione Italiana Gioco Bridge che dovrà intervenire in contratto**

Prende la parola il Presidente il quale riferisce che l'Istituto per il Credito Sportivo (con nota del 2/1/98, prot. n. 000027) ha comunicato che il proprio Consiglio di Amministrazione ha deliberato nell'adunanza del 22/12/1997, a favore della Federazione Italiana Gioco Bridge, la concessione di un mutuo di L. 111.563.000 per: **acquisto materiale tecnico per organizzazione e svolgimento Campionati** con ammortamento in 3 anni, al tasso del 3,75% semestrale (750% annuo nominale), assistito da un contributo sugli interessi del 5% annuo nominale da dedursi sull'ammontare della rata di ammortamento ai sensi dello Statuto dell'Istituto. Detto mutuo, che verrà erogato in unica soluzione o con versamenti rateali nella misura e nelle condizioni indicate nella suddetta nota, sarà garantito da fidejussione della Banca Popolare di Sondrio pari al capitale mutuato più tre annualità al tasso netto, per tutta la durata del mutuo e riducibile semestralmente dalla quota capitale rimborsata. Il contratto di mutuo destinato a tradurre in atto la suddetta concessione, dovrà stipularsi alle condizioni di cui sopra fissate dal Consiglio di Amministrazione dell'Istituto mutuante ed a tutte le ulteriori condizioni, clausole e modalità - tutte già note alla Federazione Italiana Gioco Bridge - dettate dall'Ente finanziatore nel contratto, nel Capitolato di patti e condizioni generali e negli atti di erogazione e quietanza.

Dopo ampia discussione, considerata l'utilità dell'operazione in relazione agli scopi sociali ed alle agevolazioni contributive e fiscali da cui l'operazione è assistita,

#### IL CONSIGLIO FEDERALE

- in accoglimento della proposta del Presidente,
- all'unanimità

delibera

a) di contrarre con l'Istituto per il Credito Sportivo di Roma mutuo di L. 111.563.000 alle condizioni sopra specificate, accettando tutte le ulteriori condizioni, clausole e modalità dettate dall'Istituto stesso nel contratto, nel Capitolato, e negli atti di erogazione e quietanza - condizioni tutte già note alla Federazione Italiana Gioco Bridge - e precipuamente la variabilità del tasso di interesse fino all'atto dell'erogazione finale in relazione all'andamento del mercato finanziario, una diversa durata dell'ammortamento ed il compenso dell'1% (uno per cento) del residuo capitale in caso di estinzione anticipata del mutuo;

b) di autorizzare il Presidente e legale rappresentante della Federazione Italiana Gioco Bridge, a compiere in nome, per conto ed in rappresentanza della stessa, tutte le operazioni necessarie al perfezionamento del mutuo in questione, stipulando il relativo contratto, gli atti di erogazione rateale e di erogazione finale e quietanza.

Nei poteri di cui sopra sono compresi quelli di riscuotere, in unica o più soluzioni, l'intero importo del mutuo, di rilasciarne ricevuta e quietanze liberatorie nelle forme richieste dall'Istituto mutuante, di riversare tutto o parte di detto importo in deposito in garanzia infruttifero presso l'Istituto mutuante per eventuali adempimenti di condizioni contrattuali, ritirandolo successivamente qualora queste

ultime saranno soddisfatte, di accettare e convenire tutti i patti e le condizioni inerenti il contratto di mutuo, ivi compresa la facoltà di stipulare gli atti di quietanza a quel diverso tasso di interesse che, in relazione all'andamento del mercato finanziario, dovesse essere stabilito dall'Istituto mutuante, il tutto in conformità del contratto di mutuo, del Capitolato di condizioni generali e con l'applicazione delle norme legislative e statutarie che regolano l'attività dell'Istituto mutuante stesso. In definitiva il Presidente e legale rappresentante è facoltizzato a compiere ogni operazione necessaria ed utile nel nome della Federazione Italiana Gioco Bridge per il perfezionamento dell'operazione in oggetto, essendo investito dei più ampi poteri per tutte le condizioni e clausole da convenirsi con l'Istituto mutuante, il tutto con promessa di rato e valido e senza che mai possa da chiunque eccipirsi al predetto rappresentante difetto o imprecisazione di poteri o di rappresentanza della Federazione Italiana Gioco Bridge mutuataria.

Alle ore 02.15, non essendovi altri argomenti all'O.d.G., il Presidente dichiara chiusi i lavori che riprenderanno alle ore 10 di domenica 1 febbraio.

\*\*\*

**Domenica 1 febbraio 1998 alle ore 10 presso la sede della Federazione Italiana Gioco Bridge in Milano, Via Ciro Menotti 11/c, per la prosecuzione dei lavori del Consiglio Federale risultano presenti:** Gianarrigo Rona (Presidente), Giancarlo Bernasconi, Roberto Padoan, (Vice-Presidenti), Arturo Babetto, Vittorio Brambilla, Vittorio Brandonisio, Romano Grazioli, Maria Teresa Lavazza, Alfredo Mensitieri, Anna Maria Torlontano (Consiglieri); Paolo Walter Gabriele (Consigliere Supplente); Niki Di Fabio (Segretario Generale). Sono pure presenti per invito del Presidente: il Direttore Operativo Federigo Ferrari Castellani, il Presidente ed il Vice-Presidente della Commissione Federale Atleti Lorenzo Lauria e Gabriella Olivieri, il C.T. Open Carlo Mosca, il Presidente del C.N.G. Naki Bruni, il Direttore di *Bridge d'Italia* Franco Broccoli, il coordinatore del settore Bridge a Scuola Ugo Saibante, il segretario del Settore Insegnamento Gianni Bertotto, il responsabile dei programmi informatici federali Gianni Baldi.

I lavori hanno inizio alle ore 10,00 per l'esame del seguente

#### Ordine del Giorno

1. Sito Internet FIG.B.: programmi e gestione
2. Campionati EUBL - Salsomaggiore 1998
3. Campionati Europei Misti Aquisgrana 1998
4. Rapporto sul Club Azzurro
5. Rapporto sul settore Arbitrale
6. Sistemi e convenzioni: proposte Commissione
7. Comunicazione e sponsorizzazione: proposte Commissione
8. Campionati e Tornei 1998: rapporto del Direttore Operativo
9. *Bridge d'Italia*: relazione del Direttore sui programmi 1998
10. Comitanti Regionali e Provinciali: relazione della Commissione
11. Assegnazione incarichi, nomine e rinnovo Commissioni Federali
12. Affiliazioni e Aggregazioni
13. Varie ed eventuali

### DELIBERA N. 8/98

**Oggetto: Sito Internet programmi e gestione**

Prima di illustrare la sua relazione sull'argomento il Consigliere Romano Grazioli mostra al C.F. attraverso una proiezione delle pagine WEB del sito della Federazione.

Al termine della dimostrazione che evidenzia l'ormai ampia e multiforme presenza di notizie, informazioni e dati storici presenti in sito, il Consigliere Grazioli presenta al C.F. la sua relazione del seguente letterale tenore: **Situazione al 31/1/98:** a) Ubicazione Sito: Server Galactica; b) Dimensione: sono presenti 980 elementi (per oltre 32 MB su disco) dei quali 188 sono pagine (alcune di queste pagine sono dimensionate triple o quaduple rispetto ad un normale foglio di carta A4, cioè scorrono verticalmente) e 792 sono elementi grafici (dise-

gni, animazioni, fotografie). Si ricordi che durante il 1997 sono state realizzate 106 pagine e 363 elementi grafici che non sono più presenti nel Sito perché cancellati. Sono le pagine dei dati relativi alle notizie e ai campionati (Montecatini, campionati nazionali, ecc.) del 1997; c) Presenza del Sito su "motori di ricerca": dal 20/1/98 le pagine della F.I.G.B. sono state inserite nei 200 motori di ricerca più importanti del mondo. L'attivazione dovrebbe avvenire entro un mese dalla data di inserimento; d) altri link: siamo presenti, inoltre, su vari siti bridgistici (BridgePlaza, InGame, Federazioni straniere ecc.). **Programma 1998:** 1) Completamento dei settori del Sito ancora in costruzione: per completare i settori ancora in costruzione occorrono ancora circa 250 pagine per un totale di circa 700/800 elementi. Termine del lavoro: 15 marzo 1998. 2) Realizzazione dei settori non attivi: a) tecnica bridgistica con articoli e relazioni di giornalisti e grandi giocatori: aprile 1998; b) Apertura di un canale di discussione in tempo reale tra tesserati: ottobre 1998; c) Possibilità di scaricare una versione elettronica di *Bridge d'Italia*: giugno 1998; d) Inserimento del Codice Internazionale di gioco con possibilità di scaricarlo una versione elettronica: giugno 1998; e) Realizzazione del filmato integrale della cassetta Slam: settembre 1998; f) Traduzione in inglese delle parti che possono interessare le Federazioni straniere: marzo 1998; g) Realizzazione di una "form" per scaricare le convention-cards. 3) Diffusione dei risultati e dei bollettini del Campionati Nazionali in tempo reale: Salsomaggiore 28 aprile/3 maggio; 11/14 giugno; 29 ottobre/1 novembre; 11/22 novembre. 4) Diffusione dei risultati e dei bollettini dei Campionati EUBL: Salsomaggiore 19/25 aprile in italiano ed inglese. 5) Link con BridgePlaza per tutti i Campionati Internazionali che si disputano all'estero: eventuale traduzione in italiano e diffusione dei bollettini giornalieri. 6) Notizie particolari su stage e congressi. 7) Istituzione e organizzazione di un torneo simultaneo a cadenza bimensile con invio risultati e classifiche via e-mail: maggio 1998. 8) Istituzione e organizzazione di un concorso licitativo via Internet: maggio 1998. 9) Diffusione e pubblicità del Sito presso grandi Aziende, Uni-

versità, Federazioni Sportive, redazioni di quotidiani e mensili, editrici, ecc.. 10) Ricerca e contatti (già avviati) per acquisire il software necessario per giocare a bridge sul Sito. **Realizzazioni aggiuntive:** Ho avuto notevole difficoltà nella ricerca di documenti e notizie da inserire nelle pagine Web. Infatti non possediamo un archivio (database) dove accedere all'imponente mole di dati che costituisce la sua storia. In pratica per trovare una qualsiasi informazione si deve sfogliare la raccolta di *Bridge d'Italia*, con enorme perdita di tempo senza nessuna certezza di trovare la notizia o il documento che ci interessa. Ora, dal momento che sto inserendo grande quantità di notizie sul Web, perché non approfittarne e cominciare a realizzare un archivio dati? Significherebbe pressappoco dare due copie dello stesso lavoro. Potrei inserire da ora in poi tutti i dati relativi alle nostre attività in uno o più CD. Alla fine dell'anno avremmo un archivio consultabile da chiunque ne sia autorizzato. Si potrà così consultare il settore arbitrale, le regioni, le sentenze di giustizia sportiva, l'anagrafico di anni precedenti, i risultati di competizioni, le foto apparse su *Bridge d'Italia* o anche quelle non apparse, le bollette dell'Enel, ecc.. Non ci sono particolari difficoltà nell'intraprendere una simile iniziativa. Solo lavoro. La spesa per gli strumenti adatti è irrisoria. Un masterizzatore di CD costa intorno a L.300.000. **Hardware e software necessario per la realizzazione del "programma":** **Hardware:** n. 1 Workstation in piattaforma PC e Mac con le seguenti caratteristiche di minima: Ram 128 M, Clock 266 Megahertz, HD 6 Giga, Rimovibile Zip, CD 24x, AV; n. 1 Portatile Ram 128, Clock 233 Megahertz, HD 6 Giga, CD 24x; n. 1 monitor 17; n. 1 scanner piano A4 con modulo per diapo e negativi; n. 1 modem 32; n. 1 masterizzatore Hamaka. **Software:** Generali: Office PC e Mac; HMLT: Frantpage PC e Mac, Claris Home Page, Page Mill; FTP: Fetch e FTP PC; per grafica: Photoshop PC e Mac, Corel Draw PC, varie Java; Programma per PC e Mac e masterizzatore. **Conclusioni:** l'esecuzione del programma prospettato porterà il Sito F.I.G.B. ad avere oltre 400 pagine. Un sito così grande si posizionerebbe per dimensione tra i primi 10 siti italiani (nessun sito

35036 MONTEGROTTO TERME (Padova)

35036 MONTEGROTTO TERME (Padova)



## CARNEVALE IN BRIDGE

5-12 febbraio 1999

## CARNEVALE IN BRIDGE

5-12 febbraio 1999

### PROGRAMMA

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>Venerdì 5 febbraio</b>    | ore 16.00 Coppie libere<br>ore 21.15 Coppie libere                      |
| <b>Sabato 6 febbraio</b>     | ore 16.00 Coppie libere<br>ore 21.15 Patton                             |
| <b>Domenica 7 febbraio</b>   | ore 16.00 Coppie libere<br>ore 21.15 Coppie libere                      |
| <b>Lunedì 8 febbraio</b>     | ore 16.00 Coppie libere<br>ore 21.15 Coppie libere                      |
| <b>Martedì 9 febbraio</b>    | ore 16.00 Coppie libere<br>ore 21.15 Patton                             |
| <b>Mercoledì 10 febbraio</b> | ore 16.00 Coppie libere<br>ore 21.15 Coppie libere                      |
| <b>Giovedì 11 febbraio</b>   | <b>Escursione libera a Venezia per il Carnevale e Serata di Gala</b>    |
| <b>Venerdì 12 febbraio</b>   | ore 16.00 Coppie libere<br>ore 21.15 Coppie libere e <b>Premiazioni</b> |

### ORGANIZZAZIONE E DIREZIONE TECNICA

Pierluigi Malipiero assistito da Francesco Vignandel

### VIGE IL CODICE DI GARA F.I.G.B.

La Direzione Tecnica si riserva di apportare qualsiasi modifica che riterrà opportuna sia al programma che agli orari di gioco.

### PREMI

La Direzione del **GRAND HOTEL** premierà gli Ospiti che abbiano disputato almeno 9 Tornei a Coppie degli 11 previsti, in base a una classifica individuale per Signore e Signori come segue:

|                         |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 1ª Signora classificata | 2ª Signora classificata | 3ª Signora classificata |
| 1° Signore classificato | 2° Signore classificato | 3° Signore classificato |

### CONDIZIONI ALBERGHIERE

- L. 105.000 al giorno per persona in camera doppia e mezza pensione (per il periodo completo);
- supplemento camera singola, al giorno, L. 20.000;
- supplemento pensione completa, al giorno, L. 15.000.

Periodi inferiori verranno conteggiati secondo il listino prezzi 1999.

### CURE TERMALI

L'Hotel è convenzionato con l'Ussl.  
Gli Ospiti che vorranno soggiornare per un periodo superiore (prima o dopo) godranno delle stesse condizioni.

### IMPORTANTE:

**Prenotazioni entro il 25 gennaio 1999 con caparra**

**Lieti di ricordare ai Sigg.ri Bridgisti il tradizionale PASQUABRIDGE**

## GRAND HOTEL TERME\*\*\*\*\*

Viale Stazione 21 - 35036 Montegrotto Terme - Padova

Telefono e Fax 049/8911444 - E-mail: info@Grandhotelterme.it - Internet: http://www.grandhotelterme.it

## Deliberazioni del Consiglio Federale

italiano supera le 500 pagine) e tra i primi 100 siti nel mondo (nessun sito nel Web supera le 1000 pagine). Ciò significa che l'organizzazione generale delle pagine dovrà necessariamente cambiare. Già superando le 200 pagine dovrò cambiare totalmente la struttura con divisioni in sotto indici ecc. Le pagine sono in continua evoluzione sia per le continue ed incalzanti nuove tecnologie, sia per il modificarsi dei dati da inserire. Ciò che non intendo cambiare è lo stile che deve essere sempre quello della massima comprensibilità (riempire le pagine di pupazzi o di scritte lampeggianti genera solo confusione). Per terminare e mantenere in attività un tale sito (realizzazione e inserimento di pagine statiche, per programmare le nuove e per la gestione normale) non è sufficiente l'impegno giornaliero a tempo pieno di una persona. Il programma è oltremodo impegnativo e al momento non c'è nessuno in Federazione che sia in grado di eseguirlo. Non è un lavoro da dilettanti. La situazione in Segreteria è la seguente: la signora Zorzoli e la signora Madia, sono le uniche persone in grado di spedire una e-mail. Federica è inoltre l'unica che ha esperienza di Internet perché in casa ha un accesso al Web. Federica possiede una evidente inclinazione per l'informatica, ma prima di diventare un webmaster ci vuole tanto studio e tanta applicazione. Assumere un dipendente che sia un esperto nel settore ed anche un bridgista non è cosa semplice. Ad ogni modo per qualunque soluzione ci vuole tempo. Ritengo che la cosa migliore sia quella di formare qualcuno dei "nostri". Sono disposto a mettere in grado qualcuno dei "nostri" se non a diventare un webmaster, a lavorare per questo. Queste sono decisioni che spettano al Presidente ed al C.F. Io mi limito a offrire la mia disponibilità ad insegnare a qualche giovane a muovere i primi passi e a seguirlo poi quando sarà in grado di fare da solo. Il preventivo di spesa per il 1998 tiene conto della situazione attuale che difficilmente potrà mutare da qui a un anno. Nello stesso preventivo non sono quantizzate le eventuali spese per la trasformazione tecnica del filmato di Slam in quanto non sono sicuro se sia necessario un software particolare per la trasformazione. **Preventivo di spesa:** Spese per viaggi e trasferte: complessivamente L. 2.500.000; spese per Sip e d'accesso ad Internet, manutenzioni, guasti e riparazioni, collaborazioni: complessivamente L. 32.500.000; spese per computer e periferiche (Workstation, Masterizzatore, Software): complessivamente L. 12.800.000. Per un totale generale di L. 45.300.000. **Problemi incassi:** gli incassi provengono dalla pubblicità dei tornei e delle "settimane del bridge", dagli eventuali tornei simultanei organizzati e dai concorsi licitativi. Peraltro in tale fase non è quantificabile un reale preventivo di incasso».

Al termine della relazione, prende la parola il prof. Gianni Baldi che illustra al C.F. la progettazione del sistema di collegamento via Internet che consenta una reale e costante interazione tra periferia e centro. Il progetto prenderà le mosse dal collegamento diretto tra la Segreteria e i Comitati Regionali ed è legittimamente ipotizzabile possa concretizzarsi già sin dall'autunno prossimo.

### IL CONSIGLIO FEDERALE

– sentite le relazioni di Grazioli e Baldi li ringrazia per l'approfondita analisi della situazione e per il lavoro svolto e prende atto con viva soddisfazione delle potenzialità che lo strumento informatico possiede e trasmette all'organizzazione federale;

- sentito il parere del Segretario Generale,
- all'unanimità

delibera

- di approvare i progetti presentati ed i relativi costi da imputarsi

agli appositi capitoli di spesa del preventivo 1998.

### DELIBERA N. 9/98

**Oggetto: Campionato EUBL 1998**

Il Presidente illustra al C.F. l'attività che si sta sviluppando per la miglior realizzazione dei prossimi Campionati EUBL in programma a Salsomaggiore. Come evidenziato nel bilancio preventivo la manifestazione, da un punto di vista organizzativo dovrebbe venir a costare circa 100 milioni, a fronte dei circa 70 che si incasseranno da parte dell'EUBL. Molti dei servizi necessari saranno a costo zero per la presenza di sponsor che appunto li assicureranno, tipo Rank Xerox per le fotocopiatrici ed Epson per la parte informatica. La Epson Italia, tra l'altro ha fatto una proposta di acquisto di 16 stazioni di lavoro e di due proiettori a prezzo assolutamente modesto e con uno sconto di oltre il 50% sul prezzo di acquisto. Per le 16 stazioni di lavoro (comprensive ciascuna di PC Pentium 166 MX, 16 Megaram, 1.7 Giga disco, CD Rom 12x, monitor 15 pollici) complessivamente la richiesta è di L.25.800.000, mentre per i due videoproiettori (Epson EMP 5100 cavi inclusi) è di L. 7.000.000 ciascuno. La strumentazione sarà utilizzata per tutte le manifestazioni federali, maxime a Salsomaggiore, consentendo la realizzazione di un parco macchine ormai indispensabile e forti risparmi sui costi di noleggio che attualmente di volta in volta si affrontano, nonché la integrazione di stazioni mancanti presso la sede federale. L'intervento di istituto di credito della zona dovrebbe garantirci la stampa del materiale cartaceo, mentre da Fonti di Ramiola, Barilla, Parmalat, Bormioli, Lavazza e Ferrero (tramite Lavazza) dovrebbero esserci garantiti quei generi di supporto, gadget ed omaggistica per i partecipanti. Chiarisce poi che l'apparente boicottaggio da parte della Francia nei confronti della manifestazione, è semplicemente frutto del totale disinteresse della EBL per questi Campionati e della cessazione degli stessi dopo Salsomaggiore quando sarà stabilita la dissoluzione della EUBL e la sua incorporazione nella EBL. Conclude il Presidente informando che a brevissimo si recherà a Salsomaggiore per definire con i responsabili locali le ultime situazioni logistico-organizzative.

### IL CONSIGLIO FEDERALE

- sentita la relazione del Presidente e preso atto dello sviluppo dei lavori organizzativi per la manifestazione;
- all'unanimità

delibera

- di approvare il di massima dei Campionati EUBL indicato dal Presidente, nonché l'acquisizione degli strumenti offerti dalla Epson ai prezzi indicati, invitando il Comitato Organizzatore a fare tutto il possibile per coinvolgere il maggior numero di aziende e poter alleviare i costi organizzativi.

### DELIBERA N. 10/98

**Oggetto: Campionati Europei Misti ad Aquisgrana**

Il Presidente del Club Azzurro Giancarlo Bernasconi sottopone al C.F. le formazioni che parteciperanno agli Europei scelte dal C.T. Riccardo Cervi: Squadra A, Paoluzi-Guerra, Rossano-Vivaldi e Cividin-Zenari; Squadra B, Buratti-Mariani, Saccavini-Rosati e Colonna-Ligambi. Quattro di queste coppie parteciperanno ad un allenamento nel torneo a coppie miste di Cannes (21/22 febbraio) e il C.T., sulla base delle verifiche al Campionato d'Europa di Aquisgrana, deciderà la formazione della squadra da designare per i Campionati EUBL di Salsomaggiore. Ricorda ancora al C.F. che, comunque la partecipazione agli Europei è libera per chiunque volesse iscriversi, naturalmente con il benessere del Comitato delle Credenziali FIG.B. e EUBL. Conclude informando il C.F. che la delegazione italiana sarà composta oltre che dai giocatori e dal Commissario Tecnico da Vittorio Brandonisio, quale Capodelegazione, da Federica Zorzoli per la segreteria e la logistica e da Franco Broccoli per *Bridg d'Italia*.

IL CONSIGLIO FEDERALE

- sentita la relazione del Presidente del Club Azzurro Bernasconi e preso atto delle indicazioni del CT Riccardo Cervi;
- all'unanimità

delibera

- di approvare la composizione delle due formazioni ufficiali da inviare ad Aquisgrana per i Campionati Europei misti, nonché la composizione delle delegazione ufficiale della Federazione.

**DELIBERA N. 11/98**

**Oggetto: Rapporto sul Club Azzurro**

Il Presidente del Club Azzurro Bernasconi presenta al C.F. la sua relazione sull'attività del settore: «Ho preso anzitutto debita nota, non senza rammarico pur comprendendone le ragioni e le motivazioni, del ridimensionamento del budget di spesa accordato al Club, così come risulta dal bilancio preventivo sottoposto all'odierna ratifica del Consiglio Federale. Ne deriva che, fermo restando le spese previste per le collaborazioni, pur con la riduzione di quanto in precedenza accordato alla collaborazione di Benito Garozzo, non più in vigore nel corrente 1998, risultano ridotte le possibilità di spesa destinate alle attività. Evidentemente tali attività saranno da me valutate nell'ottica di un generale contenimento degli impegni da riservare ai vari settori del nostro agonismo di vertice che, fortunatamente almeno per quanto riguarda i settori portanti dell'Open e delle Ladies, non prevedono per quest'anno manifestazioni internazionali di particolare rilievo fatta eccezione per il Campionato del Mondo a k.o. Devo comunque sottolineare che in previsione del Campionato d'Europa Open e Ladies 1999, del successivo eventuale Campionato del Mondo e delle Olimpiadi del 2000, in mancanza di un opportuno investimento sulle attività di preparazione a partire dal gennaio 1999, rischiamo di presentarci non adeguatamente preparati per tali eventi. Mi auguro quindi che il bilancio preventivo 1999 tenga conto dell'indispensabile necessità di fornire al Club possibilità di investimento tali da assicurare l'espletamento della migliore preparazione possibile.

**Calendario degli impegni internazionali 1998:**

- 28/3-3 aprile Aachen Campionato d'Europa a coppie e squadre miste;
- 17/19 aprile Ajaccio Master mondiale individuale;
- 19/25 aprile Salsomaggiore Campionati EUBL;
- 16/26 luglio Vienna Campionato d'Europa Juniores e Cadetti;
- 21/8 - 4/9 Lilla Campionato del Mondo a k.o.

I Commissari Tecnici dei vari settori sono conseguentemente impegnati nell'attività di preparazione per la formazione delle rappresentative nazionali. Al momento, avendovi già riferito sull'attività del misto, posso riferire delle seguenti attività riportabili ai punti sopra evidenziati: al Generali Master di Ajaccio parteciperanno i seguenti giocatori: Bocchi, Buratti, Lanzarotti, Duboin, Versace per il settore Open. Il settore Ladies sarà rappresentato da due giocatrici che il CT Vandoni si riserva di convocare dopo il 2° raduno della selezione Ladies.

Queste le previsioni per la formazione delle squadre che prenderanno parte ai Campionati dell'EUBL: OPEN: Bocchi/Duboin, ai quali il CT Carlo Mosca aggiungerà due coppie dopo la verifica delle risultanze del 2° raduno open (6/7 marzo). LADIES: De Lucchi/Rosetta, alle quali il CT Vandoni aggiungerà le due coppie prime classificate al termine dei tre raduni previsti per la selezione. JUNIOR: Davossa/Mallardi, Intonti/Biondo, Mazzadi/Medusei. La squadra parteciperà per allenamento al Trofeo di Parigi (13/15 marzo). SENIOR: Belli/Baroni, Maruggi/Romanin, Gigli/Latessa. Nell'ambito degli allenamenti, infine, quasi tutti i settori parteciperanno al prossimo torneo di Abano».

Al termine della sua relazione informa il C.F. sui risultati del Cap Gemini e del Macallan dove le nostre coppie si sono classificate rispettivamente 2° con Buratti/Lanzarotti e 6° con Lauria/Versace.

Si apre quindi un'ampia ed approfondita discussione che vede l'intervento di quasi tutti i presenti e che spazia, grazie anche alla presenza dei responsabili della Commissione Federale Atleti, su tutti gli aspetti del settore tecnico-agonistico. Lauria infatti lamenta che le scelte dei CT tendano a penalizzare la formazione di coppie miste composte da elementi di alto livello, ma non abituali compagni, rispetto a quelle che scelgono il misto come normale attività nell'anno. Si duole inoltre che la metodologia delle selezioni per la composizione della squadra signore per i Campionati EUBL non sia stata portata a conoscenza della Commissione da lui presieduta, che non ha avuto modo di poter contribuire consultivamente a certe scelte che non ritiene di condividere. Sottolinea infine Lauria come i giocatori del Club Azzurro siano tutti professionisti e come siano supportati e sostenuti da sponsor grazie ai quali possono giocare insieme e quindi mantenere alto il livello di allenamento, durante tutto l'anno e presentarsi pronti agli eventi internazionali in rappresentanza della nazionale italiana. Sarebbe necessario oltreché opportuno secondo Lauria, che la Federazione da un lato si facesse carico di inquadrare la loro figura di professionisti e dall'altro gratificasse in qualche modo gli sponsor attuando una politica che ne favorisca l'approccio e la permanenza nel mondo del bridge, anziché al contrario, produca effetti controproducenti che influiscono poi direttamente sui giocatori stessi. Sull'argomento intervengono anche i Consiglieri Alfredo Mensitieri e Maria Teresa Lavazza per manifestare tutto il loro disaccordo sulla scelta del CT ladies che, pur avendo già determinato la presenza in nazionale della coppia Rosetta-De Lucchi, l'ha comunque inclusa nella selezione per la scelta delle altre due coppie. Il Consigliere Vittorio Brambilla esprime il proprio dissenso nei confronti della conduzione della squadra ladies da parte del C.T. Vandoni, che non appare adeguata alle esigenze sia delle singole giocatrici che della squadra nel suo complesso. Il C.T. della squadra nazionale open Carlo Mosca infine stigmatizza l'attuale realtà bridgistica, specie nelle piccole società, che non sono in grado di far crescere i propri agonisti non riuscendo a realizzare formazioni competitive e costringendo i propri tesserati ad usufruire dei prestiti per poter cercare formazioni di un certo livello.

Replica Bernasconi agli interventi sulla selezione Ladies ribadendo l'indiscutibile professionalità della coppia Rosetta-De Lucchi, tale da non far dubitare che possa in alcun modo venir falsata la selezione, mentre la scelta di farle partecipare rientrava nell'ottica di sottoporle comunque ad un probante allenamento su circa 450 smazzate. Per quanto riguarda la posizione del C.T. Vandoni, Bernasconi ricorda come la sua conferma sia stata deliberata dal Consiglio Federale nella precedente seduta e come non si possa certo mettere in discussione quantomeno sino alla fine della stagione agonistica e come la selezione (con il voto contrario del solo Presidente) sia stata approvata dal C.F. nella medesima seduta. Bernasconi precisa inoltre che il C.F. a suo tempo nell'approvare il programma generale del Club Azzurro aveva sottolineato l'esigenza di privilegiare nel settore misto le formazioni che abitualmente giocano tutte le competizioni rispetto a quelle che si formano in occasione di eventi eccezionali, in modo da poter costituire e realizzare un programma organico e omogeneo anche sul piano qualitativo, nell'ottica anche di una possibile strutturazione a livello europeo del settore misto sulla falsariga di quelli open e ladies, senza peraltro escludere la possibilità di far ricorso a coppie che non giocano abitualmente in formazione mista. È poi il Presidente Rona che ribadisce il suo aperto dissenso alle selezioni per le formazioni delle squadre nazionali, che a suo modo di vedere indeboliscono anziché rafforzarlo il tessuto della squadra che andrà a formarsi e non potrà mai contare sulle forze più importanti: per poter ottenere dei risultati, e il Club Azzurro ne ha data una riprova, è indispensabile lavorare su un gruppo ristretto di giocatori prescelti e programmarne l'attività in vista dei vari obiettivi nell'arco del quadriennio olimpico; è ovvio che i criteri di scelta poi delle tre coppie sono rimessi alla discrezione del C.T. che potrà anche tra questi fare una selezione, senza intaccare lo spirito e la compattezza del gruppo e senza compromettere gli equilibri della squadra che si andrà a formare. Il Presidente poi chiarisce a Lauria che tra l'insediamento della Commissione Atleti e la scelta dei criteri di selezione delle Ladies, i tempi si sono di fatto accavallati, impedendo del tutto

## Deliberazioni del Consiglio Federale

involontariamente la non partecipazione della stessa alle scelte del CT, ma senza che questa sia dipesa da volontà di non voler collaborazione. Anzi è indispensabile un sempre più incisivo intervento della Commissione, a livello consultivo, per tutte quelle problematiche di estrema attualità che oggi coinvolgono i giocatori di alto livello. Prima fra tutti il supposto status di professionisti, ipotesi allo stato del tutto impercorribile, per la totale carenza di una legislazione e di specifiche previsioni statutarie in materia. Esistono oggi esclusivamente dei giocatori sostenuti economicamente da sponsor personali. Il professionismo come istituto federale riconosciuto è ben altra cosa, ci si potrà arrivare, ma non potrà non coinvolgere le società sportive che, solo quando saranno organizzate in una Lega, potranno determinare uno status di professionisti per i propri tesserati di alto livello. Viene quindi ribadita da Bernasconi la necessità di lavorare su un gruppo per l'intero quadriennio e farlo crescere uniformemente per poter attingere di volta in volta a forze sempre fresche e motivate per le rappresentative nazionali. Rona sottolinea come le scelte dei giocatori da schierare siano proprie ed esclusive del CT che può legittimamente, anzi deve poter escludere a suo giudizio quelle coppie o giocatori che non si attengano alle sue direttive e i cui comportamenti non siano sempre, comunque e dovunque esemplari. Va da sé che il C.T. con l'accettazione dell'incarico se ne assume tutte le responsabilità, nel bene e nel male, e risponde in toto in prima persona al Consiglio Federale delle sue scelte, delle loro conseguenze e dei risultati, come del resto è in tutti i campi della pratica sportiva. Il Presidente infine concordando con Giancarlo Bernasconi, precisa che con gli sponsor personali dei giocatori si è sempre cercato di trovare un agreement che potesse soddisfare le esigenze di tutti adottando gli strumenti possibili per evitare che si potessero creare contrattempi o sovrapposizioni e ciò proprio nell'interesse dei giocatori. Ricorda il Presidente che vi è già un orientamento di principio in base al quale la Federazione si riserva il diritto insindacabile di formare le squadre nazionali in occasione dei Campionati d'Europa a squadre, della Bermuda Bowl e della Venice Cup, nonché delle Olimpiadi. Per tutte le altre manifestazioni, comprese la Rosenblum e la Macconnel, che pure sono Campionati del Mondo, la Federazione consente ai giocatori e quindi agli sponsor di formare le squadre a loro piacimento, riservandosi se del caso di formare a propria volta una o più formazioni, utilizzando quei giocatori che già non fossero per l'occasione accasati; il principio resta valido anche per gli "invitational", in relazione ai quali, in base al calendario dell'anno, potrebbe essere concordata una rotazione di partecipazione, oppure potrebbero essere organizzate apposite gare per determinare la squadra da inviare. L'unico limite degli "invitational" è dato dall'eventuale richiesta specifica da parte degli organizzatori di partecipazione di giocatori della squadra nazionale o di inviti ad personam, nel qual caso ovviamente la Federazione non può che attenersi. Propone il Presidente al C.F. di prendere una delibera in tal senso in modo da chiarire la problematica una volta per tutte senza possibilità di equivoco alcuno. Conclude il Presidente ricordando che una delle funzioni della Commissione Atleti è quella consultiva sulla programmazione dell'attività e invita la Commissione a nominare i propri delegati a interloquire con i responsabili del Club Azzurro, mentre ribadisce che per tutte le altre problematiche che esulano dal Club Azzurro l'interlocutore della

Commissione Atleti è e resta il Presidente Federale.

### IL CONSIGLIO FEDERALE

– sentita la relazione del Presidente del Club Azzurro e preso atto del dibattito seguitone;  
– all'unanimità

delibera

– di approvare la relazione del Presidente del Club Azzurro, ribadendo la piena libertà di scelta discrezionale del CT nella formazione delle squadre nazionali per la partecipazione al Campionato d'Europa a squadre, alla Bermuda Bowl ed alla Venice Cup, ai Campionati del Mondo Juniores e Seniores, alle Olimpiadi e a quelle manifestazioni in cui viene espressamente invitata o partecipa di diritto la squadra nazionale;

– di demandare al Club Azzurro, sentito il parere consultivo della C.F.A., di stabilire le modalità di formazione delle squadre e di partecipazione alle manifestazioni internazionali diverse da quelle indicate dal punto precedente.

### DELIBERA N. 12/98

#### Oggetto: Rapporto sul Settore Arbitrale

Il Presidente del Settore Arbitrale Mensitieri illustra al C.F. lo stato dell'attività del suo settore, sottolineando il disagio e le difficoltà in cui versano alcune realtà decentrate, specie al sud e dove è indispensabile che l'intervento federale sia concreto e tempestivo ad evitare dispersioni di forze e onde permettere di non vanificare l'entusiasmo che comunque si manifesta in sede locale. Sono inoltre stati approvati i programmi per gli stage regionali per direttori che si articoleranno su 15 prove tipo quiz, appositamente predisposti dalla Commissione e che permetteranno di uniformare giudizi e insegnamenti su tutto il territorio nazionale. Per il prossimo anno, chi parteciperà agli stage regionali sarà esentato da quelli nazionali, alleggerendo in tal modo il peso economico per le categorie più basse dell'arbitraggio. Informa quindi il C.F. che si sta attuando una politica di rinnovamento dei quadri per i campionati di Salsomaggiore ed è sempre più attenta la Commissione di Disciplina nel perseguire quei comportamenti arbitrali che non possono venir assolutamente tollerati. Conclude dolendosi dei peraltro necessari tagli di bilancio che faranno slittare al prossimo anno quello stage in Inghilterra che aveva programmato per quest'anno per far fare esperienza internazionale ad arbitri meritevoli e che si vuole far crescere ulteriormente. Interviene il Presidente Rona per evidenziare uno stato di disagio relativo al divieto assoluto di programmazione di manifestazioni nazionali in occasione di stage per arbitri. Il problema nasce per la mancanza quasi totale di spazio nel calendario e va senz'altro ricercata una soluzione, perlomeno in quelle occasioni in cui la presenza agli stage può essere postposta ad un'epoca successiva, o quando gli stessi non sono riservati ad arbitri che potrebbero essere coinvolti nella direzione di un torneo nazionale o regionale. Il Presidente del Settore Arbitrale concorda con quanto esposto dal Presidente.

Il Consigliere Vittorio Brambilla Coordinatore della Commissione Tornei considera che in tale ottica la Commissione Tornei potrà muoversi con una maggiore e più ampia libertà di scelta, sul presupposto che l'organizzazione di tornei nazionali e regionali si rivolge prevalentemente a soggetti che si dedicano al gioco e solo in subordine a quanti si dedicano prioritariamente alla direzione arbitrale.

### IL CONSIGLIO FEDERALE

– sentita la relazione del Presidente del Settore Arbitrale, preso atto del fermento di attività del settore ed esaminata la problematica sollevata dal Presidente Rona,  
– all'unanimità

delibera

– di approvare la relazione del Presidente del Settore Arbitrale;  
– di definire su criteri meno rigidi il divieto di disputa di manifestazioni sportive in occasione di stage per arbitri o insegnanti, nel

senso di permetterne l'organizzazione laddove sia possibile la partecipazione ad un appuntamento successivo o dove comunque non siano coinvolti arbitri poi chiamati a dirigere tali gare.

**DELIBERA N. 13/98**

**Oggetto: Sistemi e convenzioni - Norme integrative F.I.G.B.**

Il Consigliere Alfredo Mensitieri, Coordinatore della Commissione Sistemi, illustra al C.F. l'insieme delle nuove norme integrative al Codice del Bridge di Gara, elaborate a seguito delle modifiche apportate al Codice Internazionale, nonché l'elaborato sui sistemi consentiti nel corso delle gare e campionati federali. Si dichiara dispiaciuto Mensitieri della mancata partecipazione ai lavori della Commissione, nonostante l'invito, del rappresentante designato dalla Commissione Federale Atleti, la cui presenza e collaborazione ritiene indispensabile per il raggiungimento degli obiettivi.

L'ampia discussione che segue, con l'intervento specifico dei rappresentanti della Commissione Federale Atleti, evidenzia la necessità di ridurre al minimo se non proprio eliminare l'utilizzo dei sistemi denominati Gialli, aumentando la possibilità di uso delle Brown Stiker per i sistemi Rossi, Blu e Verdi.

**IL CONSIGLIO FEDERALE**

- sentita la relazione del Consigliere Mensitieri;
- all'unanimità

delibera

per la stagione agonistica e sportiva 1998:

- di approvare le nuove Norme Integrative al Codice Internazionale del Bridge di Gara che fanno parte integrante del presente verbale e ne costituiscono inscindibile allegato;
- di approvare la normativa sui sistemi consentiti.

**DELIBERA N. 14/98**

**Oggetto: Commissione Organi Periferici**

Il Presidente Rona informa il C.F. che a seguito dell'accettazione dell'incarico di Presidente del Settore Insegnamento da parte del Vice-Presidente Roberto Padoan, la Commissione Organi Periferici viene a perdere il proprio Coordinatore, posto che non è più possibile per lo stesso continuare a seguire questa Commissione, alle prese com'è con le molteplici e pesanti problematiche del Settore Insegnamento. Chiede al C.F. il Presidente di provvedere alla sostituzione di Roberto Padoan nell'ambito della Commissione con la nomina di un delegato al centro sud ed alla designazione del Coordinatore ed propone la candidatura di Paolo Walter Gabriele, il quale dichiara la propria disponibilità all'incarico. Il Consigliere Vittorio Brambilla propone la designazione a Coordinatore di Arturo Babetto.

**IL CONSIGLIO FEDERALE**

- sentita la relazione del Presidente,
- all'unanimità

delibera

- di nominare il Consigliere Supplente Paolo Walter Gabriele componente della Commissione Organi Periferici quale referente per le regioni del centro/sud, in sostituzione del Vice-Presidente Padoan;
- di designare come Coordinatore della Commissione il Consigliere Arturo Babetto;
- di demandare alla sig.ra Marina Madia della segreteria di provvedere all'invio regolare e continuo al Coordinatore della Commissione di tutte le comunicazioni afferenti l'attività regionale, di qualsiasi natura essa sia, arrivino in Federazione, con copia al componente referente territoriale.



**BRIDGE E GOLF IN SICILIA  
CAPODANNO 1998-99**

**dal 27 Dicembre al 6 Gennaio**

**GIARDINI NAXOS - TAORMINA**

**CON CENONE DI CAPODANNO E SPETTACOLI IN HOTEL COMPRESI**



**ORGANIZZAZIONE  
E DIREZIONE TECNICA**  
Pierluigi Malipiero

**PROGRAMMA**  
Tornei pomeridiani (16,15)  
e serali (21,15)

Classifiche e Premi Speciali  
per gli Ospiti dell'Hotel

**DURANTE I TORNEI  
SARÀ VIETATO FUMARE**

**COME ARRIVARE:**

- in auto, con il traghetto da Villa S. Giovanni a Messina;
- in treno+auto, dalle Stazioni FF.SS. da cui sia previsto tale servizio;
- in treno, anche con InterCity, direttamente a Giardini Naxos;
- in aereo sino a Catania, collegata con navetta-terminal.

**HOTEL "RAMADA" 4 Stelle Superiore**

Prestigioso albergo, appartenente ad una delle più importanti catene internazionali e completamente rinnovato dal 1992, è situato sul mare a pochi passi dal centro di Giardini Naxos, dista 300 m dagli antichi resti della Magna Grecia e a soli 5 km da Taormina con la quale vi sono ottimi collegamenti. A 20 km si trova un magnifico **CAMPO DA GOLF A 18 BUCHE** aperto tutto l'anno. Le camere (l'80% con vista sul mare) sono dotate di tutti i più moderni comfort: bagno, doccia, phon, Tv color satellitare, telefono, aria condizionata, 2 letti da 140 cm di larghezza e balcone privato con tavolo e sedie. L'Hotel è dotato di tre grandi ristoranti, un'ampia hall, diverse boutique, lobby bar, piano bar serale, terrazzo spiaggia e piscina esterna e coperta, centro fitness, parcheggio ed un ampio giardino tropicale. È possibile prenotare, sul posto, escursioni organizzate (con accompagnatori) per i posti più suggestivi dell'Isola (Etna, Valle dei Templi, Monreale, Siracusa, Gole dell'Alcantara) ed escursioni in barca.

**CONDIZIONI ALBERGHIERE**

**MEZZA PENSIONE (BEVANDE AL PASTO  
INCLUDE) IN CAMERA DOPPIA**

**PER 9-10 GIORNI: L. 135.000/GIORNO  
PER 7-8 GIORNI: L. 155.000/GIORNO**

Supplemento **Camera Singola**: L. 30.000/giorno  
Supplemento **Pensione Completa**: L. 34.000/giorno



**PRENOTAZIONI E CAPARRA: entro e non oltre il 20 Novembre 1998 presso i  
Centro Viaggi "XANADU" Srl - PADOVA - Tel. 049/664255 - Fax 049/656021**

## Deliberazioni del Consiglio Federale

### DELIBERA N. 15/98

**Oggetto: *Bridge d'Italia*: relazione del Direttore sui programmi 1998**

Il Direttore della rivista *Bridge d'Italia* Franco Broccoli illustra al C.F. la seguente relazione per l'attività ed i programmi 1998: «La nascita di *Slam*, bollettino del "Bridge a Scuola" e della "Scuola Bridge", ha finalmente permesso un indirizzo più mirato dell'informazione. *Precettori, Istruttori, Allievi e Studenti* possono ora usufruire di uno spazio proprio (con rubriche, cronache e documenti strettamente connessi alla didattica e all'insegnamento) mentre i *soci Agonisti* ed *Ordinari* ritrovano in *Bridge d'Italia* una rivista sicuramente più vicina ai loro interessi. *Bridge d'Italia* ora è in condizione di seguire una linea editoriale meno eterogenea e maggiormente dedicata ai propri specifici lettori, con più spazio per argomenti ed articoli *tecnici e d'opinione*. Nel dettaglio: per il 1998 la redazione si è assicurata alcune importanti collaborazioni, stringendo accordi direttamente con gli interessati e/o con gli editori ed i direttori delle più conosciute riviste straniere. Prestigiose firme internazionali (*Barry Rigal, Eric Kokish, Edwin B. Kantar, Mike Lawrence, Marty Bergen*) saranno ospitate dalla nostra rivista senza problemi di copyright e, particolare non trascurabile, *a costo zero*. I loro contributi riguarderanno cronache internazionali, articoli tecnici, problemi, varietà. Nuove rubriche: - *Punti di vista*, che riunisce un piccolo editoriale e le lettere al Direttore; - *Corso per agonisti*, elaborato da Fabio Rosati ed Alfredo Versace; - *Tuttolibri e Convention Corner*, quest'ultima con l'intervento dei lettori, a cura di Nino Ghelli; - *La palestra* (redazione), composta di quiz e dedicata al miglioramento del gioco della carta. Collaborazioni confermate: Pietro Forquet, Dino Mazza, Alfredo Versace (con le rispettive rubriche). La linea editoriale, basata principalmente su cronaca, tecnica, opinioni e documenti, dovrebbe essere integrata da piccoli spazi riguardanti la *Vita Federale* (sintesi dei lavori di alcune Commissioni, brevi resoconti su incontri e stage, articoli di fondo su temi di interesse generale nell'ambito delle specifiche competenze).

#### IL CONSIGLIO FEDERALE

- sentita la relazione del Direttore della Rivista *Bridge d'Italia* Franco Broccoli che ringrazia per la sua fattiva attività nel rilancio della testata della Federazione,  
- all'unanimità

delibera

- di approvare in tutti i suoi aspetti la relazione di Franco Broccoli, approvandone i programmi e gli indirizzi prospettati.

### DELIBERA N. 16/98

**Oggetto: Comunicazione e sponsorizzazioni: proposte Commissione**

Il Consigliere Supplente Paolo W. Gabriele informa il C.F. che sono in corso i contatti con la Società Image con cui dovrebbe sottoscrivere l'accordo di comunicazione e ricerca sponsor per il 1998. A breve verranno definiti i particolari e stipulata la convenzione. Per quanto riguarda la Commissione sponsorizzazioni di cui è Coordinatore, rende noto al C.F. che i Consiglieri Brambilla e Grazioli hanno chiesto di non farne più parte per i troppi impegni già assunti per altre Commissioni, mentre Giancarlo Bernasconi e Roberto Padoan, pur confermando la loro disponibilità, hanno richiesto di poter agire più esternamente.

#### IL CONSIGLIO FEDERALE

- sentita la relazione di Paolo Gabriele e preso atto della discussione,  
- all'unanimità

delibera

- di dar corso all'accordo con la società Image, la cui proposta è già stata presentata in C.F. e di demandare al Presidente la sottoscrizione dell'accordo sulle basi prospettate;  
- dar mandato al Presidente, una volta elaborata, di definirla, sottoscrivendola nell'ambito e con i limiti economici stabiliti in bilancio preventivo.

### DELIBERA N. 17/98

**Oggetto: Assegnazioni incarichi, nomine e rinnovo Commissioni Federali**

Il Presidente Rona illustra al C.F. la composizione delle nuove Commissioni scaturite dal riordino dei quadri del Settore Insegnamento e intervenute a seguito delle dimissioni del Consigliere Allegra e dell'inserimento dei responsabili della Commissione Federale Atleti.

#### IL CONSIGLIO FEDERALE

- sentita la relazione del Presidente Rona,  
- all'unanimità

delibera

- la composizione delle Commissioni Federali, dando mandato al Segretario Generale per le comunicazioni di rito:

#### Comitato delle Credenziali

Filippo Palma (Coordinatore) - Alfredo Mensitieri - Annamaria Torlontano - Marco Ricciarelli - Gianarrigo Rona

#### Commissione Tesseramento

Marco Ricciarelli (Coordinatore) - Niki Di Fabio - Federigo Ferrari Castellani

#### Commissione patrimonio, bilancio e controllo budget

Filippo Palma (Coordinatore) - Arturo Babetto - Niki Di Fabio - Claudia Todeschini

#### Commissione Affari Giuridici e Legislativi

Gianarrigo Rona (Coordinatore) - Demetrio Laganà - Paolo Braccini - Claudio Brugnattelli - Edoardo D'Avossa - Niki Di Fabio - Consolato Labate - Alfredo Mensitieri - Pericle Truja

#### Commissione Organi Periferici

Arturo Babetto (Coordinatore) - Vittorio Brambilla - Gianni Bertotto - Niki Di Fabio - Federigo Ferrari Castellani - Paolo W. Gabriele - Claudia Todeschini

#### Commissione Immagine - Comunicazione e Sponsorizzazione

Paolo W. Gabriele (Coordinatore) - Carlo Arrighini - Giancarlo Bernasconi - Vittorio Brandonisio - Giorgio Granata - Maria Teresa Lavazza - Roberto Padoan

#### Commissione Premi e Riconoscimenti

Anna Maria Torlontano (Coordinatore) - Niki Di Fabio - Federigo Ferrari Castellani - Mara Giannelli - Maria Teresa Lavazza

#### Commissione Tornei

Vittorio Brambilla (Coordinatore) - Norberto Bocchi - Niki Di Fabio - Federigo Ferrari Castellani - Mara Giannelli

#### Commissione Campionati

Marco Ricciarelli (Coordinatore) - Norberto Bocchi - Fulvio Colizzi - Niki Di Fabio - Federigo Ferrari Castellani - Mara Giannelli - Carlo Mosca

#### Commissione controllo e regolamentazione Sistemi Dichiarativi

Alfredo Mensitieri (Coordinatore) - Fulvio Colizzi - Franco Di Stefano - Norberto Bocchi - Federigo Ferrari Castellani - Carlo Mosca - Antonio Riccardi

#### Commissione rapporti con Salsomaggiore

Vittorio Brandonisio (Coordinatore) - Niki Di Fabio - Federigo Ferrari Castellani

#### Commissione modifiche statutarie

Gianarrigo Rona (Coordinatore) - Arturo Babetto - Niki Di Fabio -

Demetrio Laganà - Alfredo Mensitieri

**Commissione Albo Organizzatori**

Marco Ricciarelli (Coordinatore) - Niki Di Fabio - Federigo Ferrari Castellani

**Commissione Nazionale Albo Arbitri**

Alfredo Mensitieri (Presidente) - Massimo Ortensi - Antonio Riccardi - Giovanni Di Natale - Gianni Bertotto - Segretario: Fulvio Colizzi - Aldo Avallone

**Responsabile Scuola Arbitrale**

Antonio Riccardi

**Commissione Disciplina Albo Arbitri**

Consolato Labate (Presidente) - Federigo Ferrari - Massimo Vanzanelli

**Commissione Insegnamento**

Roberto Padoan (Coordinatore) - Paolo Clair - Franco Di Stefano - Laura Rovera - Ugo Saibante - Gianni Bertotto (Segretario)

**Commissione Scuola Bridge**

Franco Di Stefano (Coordinatore) - Giancarlo Astore - Gianni Bertotto - Paolo Clair - Furio Meneghini - Antonio Ripesi - Enzo Riolo - Laura Rovera - Riccardo Vandoni - Remo Visentin

**Commissione Bridge a Scuola**

Ugo Saibante (Coordinatore) - Gianni Bertotto - Marina Brunis - Elsa Cagner - Paolo Clair - Giuliano De Angelis - Franz Pinto - Laura Rovera

**Commissione Disciplina Albo Insegnanti**

Federigo Ferrari Castellani (Presidente) - Bruno Sacerdotti Coen - Antonio Riccardi

**Club Azzurro**

Giancarlo Bernasconi (Presidente) - Filippo Palma (Vice-Presidente) - Maria Teresa Lavazza (Dirigente accompagnatore) - Vittorio Brandonisio (Dirigente accompagnatore settore giovanile) - Dino Mazza (Addetto Stampa) - Carlo Mosca (Responsabile settore Open e C.T. Open) - Riccardo Vandoni (Responsabile settore Ladies e C.T. Ladies) - Franco Baroni (Allenatore Ladies) - Riccardo Cervi (C.T. Misto) - Marco Ricciarelli (C.T. Seniores) - Gianarrigo Rona (Fiduciario Nazionale settore giovanile) - Giagio Rinaldi (C.T. Juniores) - Enrico Guerra (C.T. Cadetti)

**Bridge d'Italia**

Gianarrigo Rona (Direttore Editoriale) - Franco Broccoli (Direttore responsabile) - Filippo Palma (Direttore Amministrativo) - Niki Di Fabio (Segretario Editoriale) - Giancarlo Bernasconi, Romano Grazioli, Romano Pacchiarini, Carlo Arrighini, Giorgio Granata (Comitato di Redazione)

**DELIBERA N. 18/98**

**Oggetto: Affiliazioni**

Il Segretario Generale sottopone al C.F. le richieste di Affiliazione ed Autorizzazione, nonché le richieste di modifica di status, di incorporazione e di cessazione di attività, presentate da alcuni sodalizi.

**IL CONSIGLIO FEDERALE**

- sentita la relazione del Segretario Generale;
- preso atto della certificazione da parte del Segretario Generale della conformità della documentazione alle normative federali;
- all'unanimità

delibera

- l'Affiliazione per il 1998 delle Società sportive: [F0348] - Bridge Club Villa Carlotta PIEMONTE, [F0351] - Circolo Bridge Vittorio Veneto VENETO, [F0352] - Ass. Sp. Nuovo Kipling Roma LAZIO, [F0353] - Ass. Sp. Mincio Bridge LOMBARDIA, [F0354] - Sezione Bridge Lega Navale Italiana SARDEGNA, [F0357] - Tennis Club Marsciano UMBRIA, [F0350] - Polisportiva Olimpclub ex [G630] LAZIO, [F0355] - Tennis Nuovo Massimi ex [G692] LAZIO, [F0356] - As. Caricentro Firenze ex [G632] TOSCANA;

- l'incorporazione dell'affiliato [F0408] - Dopolavoro Enichem Marghera, da parte dell'affiliato [F0498] - Sporting Club Mestre VENETO;

- il riconoscimento di Ente Autorizzato a [G0613] - Aurelia Bridge Club Roma LAZIO, [G0633] - Circolo Bridge Cagliari SARDEGNA, [G0635] - Lions Club Navigli LOMBARDIA, [G0647] - S. Maria Novella Firenze TOSCANA;

- il riconoscimento di Scuola di Bridge Federale a [SI001] - Scuola Genova Bridge LIGURIA;

- il riconoscimento di Ente Autorizzato/Scuola Federale a [SI600] - Centro Torinese Bridge PIEMONTE, [SI601] - Circolo Bridge Catania SICILIA;

- la cancellazione dall'elenco degli Affiliati per cessazione dell'attività della [F0296] - Associazione Vigevano Bridge LOMBARDIA.

**DELIBERA N. 19/98**

**Oggetto: Campionati e Tornei 1998: rapporto del Direttore Operativo**

Il Direttore Operativo Federigo Ferrari Castellani presenta al C.F. un'ampia e particolareggiata relazione illustrativa dell'attività organizzativa svolta nel 1997, con i riferimenti economici e di partecipazione a tutte le competizioni ufficiali della FIG.B. Dal quadro presentato e dalla discussione seguita, emerge la necessità di rivisitare l'accordo programmatico con Salsomaggiore Terme al fine di garantire la copertura di tutte le spese organizzative con esclusione delle indennità di presenza e dei rimborsi spese dei componenti lo staff operativo che rimangono a carico della Federazione.

**IL CONSIGLIO FEDERALE**

- sentita la relazione del Direttore Operativo che ringrazia per l'ampia e dettagliata relazione presentata,
- preso atto della risultanze della discussione,
- sentito il parere del Segretario Generale
- all'unanimità

delibera

- di approvare la relazione del Direttore Operativo nonché le metodologie operative prospettate per il 1998;

- di dar mandato al Presidente e alla Commissione Rapporti con Salsomaggiore di ridiscutere con le Autorità salsesi i termini degli accordi in essere, al fine di ridurre e comprimere i costi organizzativi a carico della Federazione.

**DELIBERA N. 20/98**

**Oggetto: Varie**

a) Il Presidente Federale sottopone al C.F. la possibilità e l'opportunità di attribuire al tesserato Paolo Rijoff la qualifica di socio benemerito della Federazione per la lunghissima militanza nelle fila federali e per la sua sempre concreta e fattiva opera ed attività finalizzata allo sviluppo e propaganda del bridge e della Federazione;

b) Il Segretario Generale informa il C.F. che è giunta dal C.O.N.I. l'informativa richiesta in ordine alle problematiche legate alla Legge 675/96, detta anche sulla "privacy", che ci assicurano ampiamente per quanto riguarda la nostra attuale gestione di dati personali e ci pongono del tutto al riparo da eventuali situazioni contrarie alla normativa stessa.

c) Il Segretario Generale informa il C.F. che si è riscontrata in Segreteria la necessità di fornirsi di due stampanti, una laser destinata al settore Club Azzurro e l'altra al settore anagrafico; la prima per rendere lo stesso settore del tutto autonomo da altri nell'ambito dell'ufficio per le proprie comunicazioni; l'altra per venir incontro all'aumentata massa di dati da trasferire su carta per i rapporti con tutti gli Enti Federali riconosciuti, oltre a farsi carico della stampa mensile delle etichette di coloro che ricevono la rivista.

d) Il Consigliere Arturo Babetto, responsabile per la Commissione Organi Periferici dell'area Nord/Est, informa il C.F. che, giunte le dimissioni del Fiduciario Regionale per il trentino sig.ra Braitto, possiamo ora operare nella direzione già indicataci dal C.O.N.I. che per le realtà periferiche di province autonome, ha, a suo tempo, richiesto la

## Deliberazioni del Consiglio Federale

nomina di specifici Delegati Provinciali.

\*\*\*

### IL CONSIGLIO FEDERALE

- sentita la relazione del Presidente,
- sentita la relazione del Segretario Generale,
- sentita la relazione del Consigliere Arturo Babetto
- all'unanimità

delibera

- di attribuire la qualifica di socio benemerito al tesserato Paolo Rijoff, in considerazione della lunga militanza nell'ambito della Federazione e della molteplice attività dallo stesso svolta in favore del bridge e della F.I.G.B.;

- di approvare l'acquisto di due stampanti, una laser ed una ad aghi, secondo le necessità della Segreteria Generale, sulla base dell'offerta giunta dallo stesso fornitore che si è già occupato dell'ammmodernamento e riordino di tutte le apparecchiature informatiche per la Federazione;

- di nominare la sig.ra Gerda Delladio Lorenz Delegato per la Provincia di Bolzano ed il sig. Augusto Caldiani Delegato per la Provincia di Trento, ringraziando la sig.ra Elvira Braitto per quanto da lei fatto nel corso degli ultimi anni, quale Fiduciaria Regionale per il Trentino;

- di dar mandato alla Segreteria Generale per tutti gli adempimenti afferenti le su indicate delibere.

Alle ore 19, non essendovi altri punti in discussione, il Presidente dichiara chiusi i lavori.

\*\*\*

### Verbale della riunione del Consiglio Federale tenutasi il 4 aprile 1998 in Milano Via Ciro Menotti 11/c presso la Sede della F.I.G.B..

Presenti: Gianarrigo Rona (Presidente); Filippo Palma, Giancarlo Bernasconi, Roberto Padoan (Vice-Presidenti); Arturo Babetto, Vittorio Brambilla, Romano Grazioli, Maria Teresa Lavazza, Alfredo Mensitieri, Marco Ricciarelli, (Consiglieri); Paolo Walter Gabriele (Consigliere Supplente); Niki Di Fabio (Segretario Generale). Hanno preannunziato la loro assenza i Consiglieri Vittorio Brandonisio e Anna Maria Torlontano, impegnati con la delegazione italiana ad Aachen in occasione dei Campionati Europei a Coppie e Squadre Miste.

Funge da segretario il Segretario Generale.  
I lavori hanno inizio alle ore 11 per l'esame del seguente

#### Ordine del Giorno

1. Insediamento Consigliere Federale
2. Esame verbali sedute precedenti
3. Comunicazioni del Presidente
4. Esame ed approvazione conto consuntivo 1997
5. Campionati EUBL Salsomaggiore Terme
6. Relazione Commissione Campionati e delibere conseguenti
7. Affiliazioni ed Autorizzazioni
8. Varie ed eventuali

### DELIBERA N. 21/98

Oggetto: Insediamento Consigliere Federale

Il Presidente ricorda che, nella precedente riunione, erano state formalizzate le dimissioni del Consigliere Federale Renato Allegra e pertanto, a norma di Statuto, il Consiglio Federale va integrato con l'insediamento del nuovo Consigliere Federale Paolo Walter Gabriele, risultato primo dei non eletti all'assemblea nazionale elettiva e che sino ad oggi aveva rivestito la carica di Supplente.

Rivolge il Presidente un affettuoso benvenuto al nuovo Consigliere augurando allo stesso e al Consiglio tutto un proficuo lavoro.

Paolo Walter Gabriele prende la parola e dichiara di accettare formalmente la carica.

### IL CONSIGLIO FEDERALE

- sentita la relazione del Presidente
- all'unanimità

prende atto

della accettazione della carica da parte di Paolo Walter Gabriele, del suo insediamento e dell'avvenuta integrazione del Consiglio Federale; unendosi al Presidente formula al neo Consigliere i più calorosi auguri di buon lavoro.

### DELIBERA N. 22/98

Oggetto: Comunicazioni del Presidente

Il Presidente in apertura di seduta notizia il Consiglio della dolorosa scomparsa di Aldo Bocchi, da tempo colpito da un male incurabile che lo ha stroncato inesorabilmente. Ricorda il Presidente la figura di Aldo Bocchi e sottolinea il significato e il peso da questi avuto nel mondo del bridge e nella vita federale durante il cinquantennio di militanza, come pioniere della pratica e della divulgazione della disciplina, come giocatore di grande spessore, come grande dirigente di società, come collaboratore della Federazione, come Insegnante e come Arbitro. L'impegno sempre profuso da Aldo nella divulgazione del bridge, anche in territori assolutamente digiuni di qualsiasi conoscenza o tradizione, costituiva un esempio costante e stimolante per tutti, le sue vere e proprie invenzioni erano entusiasmanti, l'affetto profondo che lo legava alla Federazione era a volte persino disarmante, l'orgoglio di aver cresciuto dei figli grandissimi campioni nello sport, in particolare Norberto nel bridge era incommensurabile. Asserisce il Presidente di aver fatto proprie molte iniziative di Aldo, ma soprattutto di aver sposato e sempre enunciato, facendogliene sempre doveroso tributo, un suo concetto fondamentale, sempre d'attualità e ancor di più forse anche in questi momenti: «Prima di far giocare chiunque in Nazionale, anche il più grande campione, bisogna fargli la prova dell'Inno di Mameli; se non gli viene la pelle d'oca non è buono». Il Consiglio si unisce al Presidente dedicando ad Aldo Bocchi un momento di affettuoso commosso raccoglimento.

Passando alle proprie comunicazioni il Presidente informa:

a) in relazione alle problematiche legate alla questione fumo, si rimarca la necessità della più ferrea applicazione della normativa esistente in ambito federale per quanto riguarda i Campionati, anche ad evitare situazioni ingestibili, specie durante i Campionati a coppie, impedendo che i fumatori si muovano dai tavoli ed escano dalle sale durante i tempi di gioco, con evidente rischio di irregolarità tecniche.

È necessario individuare dei meccanismi di gioco che, senza incrinare l'aspetto tecnico della gara, consentano delle pause e degli intervalli durante i quali i giocatori possano uscire dalle sale e fumare nei luoghi consentiti ed appositamente adibiti. La Commissione campionati ha allo studio alcune iniziative che presenterà al C.F.;

b) l'imminente appuntamento dei Campionati dell'E.U.B.L. vede una partecipazione inferiore alle attese, soprattutto per la defezione quasi totale della Francia sia per la concomitanza di avvenimenti bridgistici nell'area francese, sia per la ulteriore concomitanza del Generali Master di Ajaccio, sia infine e per un aperto dissenso nei confronti di una manifestazione giunta alla sua ultima edizione; in questa occasione di formalizzerà infatti nel corso dell'Assemblea dei delegati dei Paesi aderenti all'Unione Europea l'ormai raggiunto ac-

# MANUALE CORSO QUADRI L'ADDESTRAMENTO

Riproduce tutti i lucidi del già noto Corso Quadri ed è integrato da un volumetto di schede di verifica che, problema per problema, passo dopo passo, indicano le corrette soluzioni delle difficoltà tecniche che si incontrano.

Il volume è offerto al L. 25.000. Per gli insegnanti che ne richiedano almeno 10 pezzi è prevista una speciale offerta a L. 20.000 la copia.



Spettabile FEDERAZIONE ITALIANA GIOCO BRIDGE  
Via Ciro Menotti, 11 - Scala C - 20129 Milano

- Addestramento Corso Quadri  
 Manuale Corso Cuori - L'Agonistica

Nome e cognome

Indirizzo

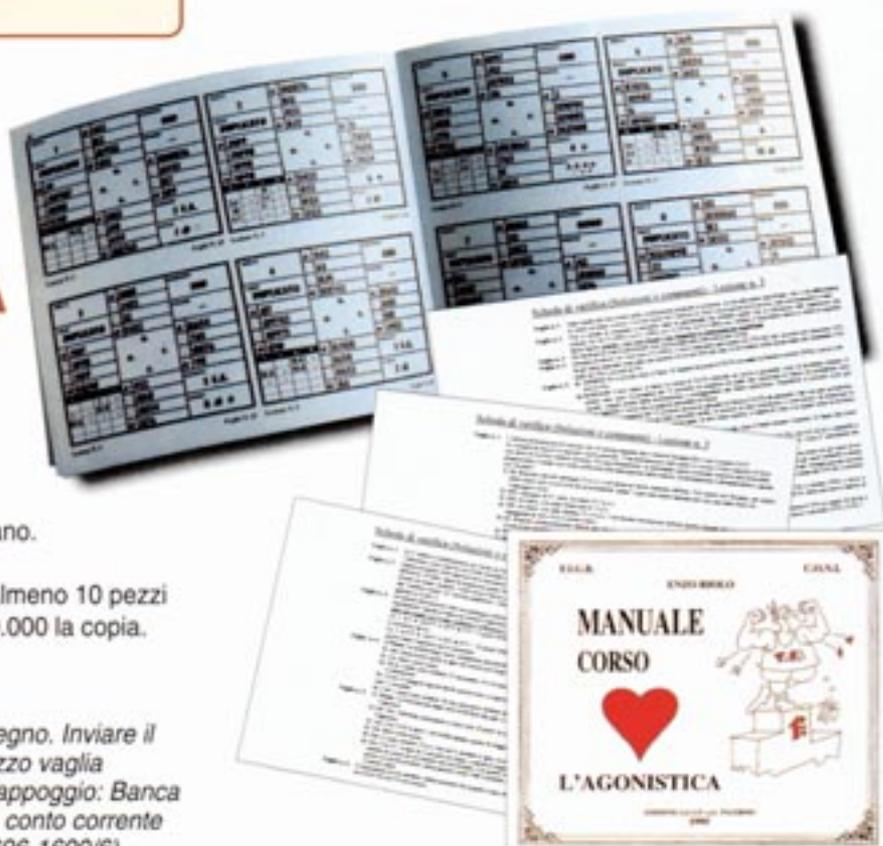
Qualifica nell'Albo Insegnanti

# MANUALE CORSO CUORI L'AGONISTICA

Riproduce tutti i lucidi del già noto Corso Cuori ed è integrato da un volumetto di schede di verifica che, problema per problema, passo dopo passo, indicano le corrette soluzioni delle difficoltà tecniche che si incontrano.

Il volume è offerto al L. 25.000.

Per gli insegnanti che ne richiedano almeno 10 pezzi è prevista una speciale offerta a L. 20.000 la copia.



*Non si effettuano spedizioni contrassegno. Inviare il tagliando, unitamente alla cifra, a mezzo vaglia postale o bonifico bancario (Banca d'appoggio: Banca Popolare di Sondrio - Sede di Milano, conto corrente F.I.G.B. n. 23/4547/21 - Coordinate 5696-1600/6)*

## Deliberazioni del Consiglio Federale

cordo di fusione tra la E.B.L. e l'E.U.B.L. appunto, che verrebbe ad eliminare una serie di sovrapposizioni che ormai sono anacronistiche e creano anche parecchie difficoltà di calendario, con il rischio più che evidente di far declassare una manifestazione che ha viceversa sempre avuto un significato sia tecnico che organizzativo di primordine.

c) nella sua riunione di Aachen il Comitato Esecutivo della E.B.L. ha all'unanimità dei voti sollevato Fejo Durksz dall'incarico di Tesoriere ed ha nominato come Acting Treasurer Gianarrigo Rona; la nomina deve suonare come segno di grande prestigio non solo personale ma della Federazione Italiana tutta per la stima e l'apprezzamento che ha saputo costruirsi e conquistarsi in questi anni. Deve infatti rappresentare motivo d'orgoglio per la Federazione Italiana poter annoverare nel Management della Lega Europea ben due componenti su cinque Annamaria Torlontano Vice Presidente e Gianarrigo Rona Tesoriere.

d) la Giunta del C.O.N.I., con sua delibera n. 77 del 27/1/98, ha ratificato le integrazioni e le modifiche statutarie deliberate dall'Assemblea Straordinaria della FIGB del 23 novembre 1997, che pertanto sono in vigore.

### IL CONSIGLIO FEDERALE

– prende atto di quanto riferito dal Presidente e, nell'esprimere compiacimento e soddisfazione per la sua nomina a tesoriere della E.B.L.

– all'unanimità,

delibera

– di ribadire la rigida applicazione delle normative inerenti il fumo nel corso dei Campionati italiani demandando agli organi tecnici della Federazione di predisporre idonea regolamentazione delle gare da portare all'approvazione del C.F. che possa contemperare le esigenze di valenza tecnica con la possibilità di creare pause per consentire il fumo negli spazi consentiti;

– di dar mandato al Segretario Generale perché si provveda alla pubblicazione del nuovo testo dello statuto federale.

### DELIBERA N. 23/98

#### Oggetto: Esame ed approvazione conto consuntivo 1997

Il Vice-Presidente Filippo Palma illustra al C.F. le risultanze del conto consuntivo 1997 che porta uno sbilancio di circa 180 milioni che sono quasi totalmente determinati dall'esborso non previsto per il premio della vittoria europea di Montecatini e per la partecipazione, parimenti non prevista, delle ladies ai mondiali in Tunisia. Precisa comunque Palma che nel conto preventivo, già approvato nella precedente riunione, sono state previste apposite misure per rientrare di tale deficit attraverso l'accantonamento di fondi per circa 400 milioni, anche al fine di ridurre drasticamente la carenza cronica di liquidità. È peraltro indispensabile intervenire sul controllo della spesa e studiare nuove strategie per la reperibilità di nuove risorse. A questo riguardo il Presidente riferisce che la Commissione sta studiando la possibilità di dividere la parte istituzionale da quella prettamente commerciale con la costituzione di una società, interamente partecipata, che consentirebbe di usufruire delle relative agevolazioni fiscali e tributarie. Ritiene il Presidente infatti che nella programmazione futura un posto di rilievo debbono avere il marketing e il merchandising che possono e debbono essere fonti alternative di finanziamento, dal momento che è impensabile basare le proprie risorse solo ed esclusivamente sul contributo dei tesserati e degli affiliati in consi-

derazione soprattutto dei progetti della Federazione e della realtà che comunque oggi rappresenta la Federazione che è tale e quale una azienda con tutte le relative problematiche di capacità di investimento, di copertura dei costi, di liquidità, di produttività, di ricerca delle risorse senza gravare ulteriormente sul capitolo del tesseramento. Il Vice Presidente Palma ribadisce poi che, in considerazione della struttura della Federazione, delle dimensioni dei suoi movimenti contabili e della pressoché inestricabile ragnatela di norme, regolamenti e circolari ministeriali in materia fiscale e tributaria che implicano costanti e quotidiani studio e interpretazioni ad evitare di cadere in errori che comportano gravi responsabilità, è indispensabile che la Federazione si avvalga della consulenza di uno Studio professionale, come già si verifica per i rapporti con i dipendenti.

Nel corso della discussione che segue e che è propedeutica alla formazione del consuntivo 1998 vengono esaminate le possibilità di ridefinizione della qualifica di agonista, con la possibilità di determinare un'unica tessera federale sulla base della proposta formulata dalla riunione dei Presidenti dei Comitati regionali. Il Consigliere Alfredo Mensitieri tra l'altro riferisce al C.F. come, dagli incontri che sta effettuando in questo periodo nelle varie Regioni per la una diffusa disattenzione delle regole dettate dalla Federazione in merito alla quota federale dei tornei, che si trasforma in mancato introito e quindi in diminuzione delle risorse: è necessario intervenire e porre rimedio ad una simile situazione.

Al termine della discussione il Vice Presidente Palma dà lettura delle poste del Conto Consuntivo 1997.

Prende quindi la parola il Presidente che sottopone all'approvazione del C.F. la relazione al conto consuntivo.

Riprende quindi la parola il Vice-Presidente Palma che legge al Consiglio la relazione dei Revisori dei Conti: "Il bilancio d'esercizio chiuso al 31/12/97 redatto dall'esecutivo ai sensi di legge ed oggetto di esame nella riunione del Consiglio Federale del 4/4/98, è stato regolarmente comunicato al Collegio dei Revisori dei Conti.

Sulla base dei controlli espletati e degli accertamenti eseguiti rileviamo, in via preliminare, che detto bilancio sottoposto alle vostre deliberazioni, corrisponde alle risultanze della contabilità sociale e che, per quanto riguarda la forma ed il contenuto, esso è stato redatto nel rispetto della vigente normativa e con l'applicazione dei criteri esposti nella relazione del Presidente. Oggetto di particolare attenzione è il rapporto fra disponibilità e debiti a breve termine. L'indice del 27,76% contro quello del 29,88% dell'esercizio precedente indica un sensibile miglioramento, ma resta comunque insufficiente a garantire un adeguato equilibrio finanziario e, come per l'esercizio precedente, evidenzia la necessità di una razionalizzazione delle spese ed un adeguato utilizzo delle risorse disponibili. Anche per l'esercizio in esame si rende necessario prendere adeguati provvedimenti per dotare la struttura di adeguate risorse finanziarie da evidenziare nel budget previsionale del futuro esercizio. Superfluo ma indispensabile sottolineare che si rende ancor più doverosa una approfondita analisi dei costi di gestione in relazione alle risorse economiche disponibili onde invertire la tendenza all'accumulo di perdite di gestione. I Revisori, all'unanimità, pur consapevoli degli sforzi profusi dalla Federazione per la divulgazione del bridge nelle Scuole e delle risorse utilizzate per riportare la squadra nazionale ai vertici mondiali, invitano l'esecutivo ad una profonda riflessione sulle modalità ed i termini necessari a ripristinare l'equilibrio finanziario della Federazione. In termini sempre finanziari la situazione complessiva appare comunque ancora in equilibrio, in quanto la somma di: Liquidità + Disponibilità + Ratei e risconti attivi + Rimanenze è pari a L. mil. 890,4 e determina un rapporto di copertura, nei confronti dei debiti correnti (L. mil. 935,7) pari al 95,2%. I Revisori richiamano inoltre la attenzione del Consiglio sul fatto che dal bilancio dell'esercizio 1997 emerge un deficit patrimoniale pari a L. mil. 295,3. La questione è di importante rilievo in quanto dalla stessa si desume la necessità di reperire coperture a livello patrimoniale, con apporto di mezzi liquidi ovvero con la certezza di un riassorbimento del deficit stesso nel breve periodo per effetto delle gestione. A tale proposito il Collegio dà atto che secondo le risultanze del bilancio preventivo, nell'esercizio 1998 dovrebbe verificarsi la integrale copertura del detto deficit e la emersione di un avanzo di circa 109 L. mil. In merito ai criteri di valu-

tazione del patrimonio sociale, si attesta che gli stessi sono conformi a quanto disposto dall'art. 2426 del Codice Civile osservando quanto segue:

- le immobilizzazioni materiali sono state iscritte al costo storico, dedotto l'ammortamento per quelle di durata limitata nel tempo; non sono state apportate svalutazioni alle immobilizzazioni di durata non limitata nel tempo, né svalutazioni ulteriori rispetto a quelle previste dai piani di ammortamento;

- sui beni esistenti in patrimonio non è stata eseguita alcuna rivalutazione monetaria;

- i costi di impianto e di ampliamento, sono stati iscritti nell'attivo con il nostro consenso;

- gli ammortamenti delle immobilizzazioni materiali e immateriali sono stati calcolati in base a piani che tengono conto della prevedibile durata e intensità dell'utilizzo futuro dei beni; nella maggior parte dei casi l'aliquota applicata coincide col coefficiente previsto dall'attuale normativa fiscale, ritenuto congruo alla rappresentazione corretta del valore di obsolescenza tecnico-economica dei beni di proprietà sociale;

- non si sono verificati casi eccezionali che imponessero di disapplicare singole norme di legge in ordine alle valutazioni.

Il Collegio dei Revisori dei Conti ha effettuato i prescritti controlli periodici constatando l'esistenza di una buona organizzazione contabile, l'osservanza dei regolamenti ed una regolare tenuta della contabilità. Il Collegio dei Revisori dei Conti esprime, pertanto, parere favorevole in merito all'approvazione del bilancio, così e come è stato predisposto, e alla proposta di destinazione del risultato economico conseguito".

**IL CONSIGLIO FEDERALE**

- sentite le relazioni del Vice-Presidente Filippo Palma, del Presidente Federale e del Presidente del Collegio dei Revisori;
- sentito il parere del Segretario Generale;

- all'unanimità

delibera

- il Conto Consuntivo 1997;
- l'approvazione della Relazione del Presidente Federale e domanda

al Segretario Generale la trasmissione al CONI del Conto Consuntivo, della Relazione del Presidente e della Relazione del Collegio dei Revisori dei Conti, secondo i criteri e le modalità previste dal Comitato Olimpico.

**DELIBERA N. 24/98**

**Oggetto: Varie**

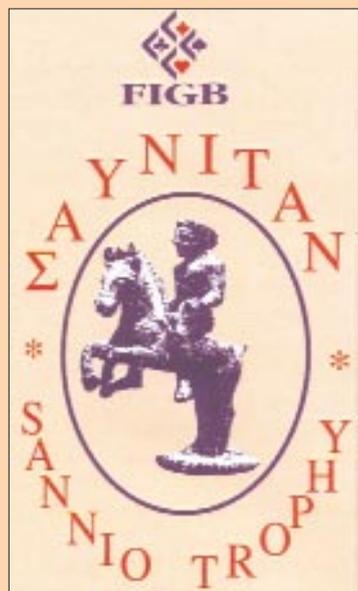
Il Presidente del Settore Arbitrale Alfredo Mensitieri prospetta al C.F. l'opportunità di sostituire l'attuale componente della Commissione Arbitrale Gianni Bertotto, dimissionario in quanto impossibilitato a coprire il suo incarico per l'impegno assunto nel settore Insegnamento che è completamente assorbente, con l'Arbitro Paola Tracanella che si è detta disposta ad assumere l'incarico.

Il Consigliere Alfredo Mensitieri illustra al C.F. la proposta dell'A.B. Napoli di intitolare a Nino Zeuli la manifestazione di apertura, a coppie miste, che precederà il torneo nazionale del prossimo 7/8 novembre a Napoli, dandole una qualificazione di assoluto prestigio.

**IL CONSIGLIO FEDERALE**

- sentite le relazioni;
- all'unanimità

delibera



# SANNIO TROPHY

## Torneo Regionale - Mitchell a coppie libere

### 19 dicembre 1998

**Organizzazione**

**Ass. Bridge S. Giorgio del Sannio (BN) - Tel. 0824/337104**

**2 TURNI DA 18 MANI DUPLICATE**  
(chiusura iscrizioni: ore 16.00)

**ARBITRAGGIO E CLASSIFICHE**  
M. Ortensi, V. D'Aniello

**QUOTA DI PARTECIPAZIONE**  
L. 50.000 per giocatore  
L. 30.000 per giocatore Juniores

**MONTEPREMI**  
L. 6.540.000

**CLASSIFICA ASSOLUTA**

- 1ª coppia L. 1.500.000 + coppe
- 2ª coppia L. 1.000.000 + coppe
- 3ª coppia L. 700.000 + coppe
- 4ª coppia L. 500.000
- 5ª coppia L. 300.000
- 6ª/10ª coppia L. 200.000
- 11ª/15ª coppia L. 130.000

**CLASSIFICA AVULSA (3ª cat./N.C.)**

- 1ª coppia L. 130.000
- 2ª coppia L. 120.000
- 3ª coppia L. 110.000
- 4ª coppia L. 100.000

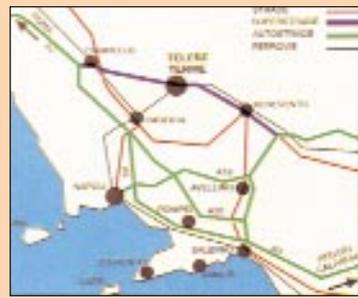
**PREMI SPECIALI (non cumulabili)**

- 1ª coppia N/S 2° turno L. 100.000
- 1ª coppia E/O 2° turno L. 100.000
- 1ª coppia Mista/Signore L. 100.000
- 1ª coppia Ass. Sannite L. 100.000

Fra i partecipanti sarà sorteggiato un fine settimana per due persone presso il



**Grand Hotel Terme di Trinità**



## Deliberazioni del Consiglio Federale

– la nomina di Paola Tracanella quale componente della Commissione Arbitrale in sostituzione di Gianni Bertotto;  
– di qualificare come nazionale l'intera manifestazione che si disputerà a Napoli il 6/7/8 novembre, compreso quindi il Torneo a Coppie Miste intitolato al compianto Nino Zeuli.

### DELIBERA N. 25/98

#### Oggetto: Club Azzurro

Il Presidente del Club Azzurro Bernasconi relaziona il C.F. sulle dimissioni dal Club stesso pervenute a firma di Andrea Buratti e Massimo Lanzarotti e del tutto genericamente motivate. Le dimissioni sarebbero addebitate comunque a dissapori con il Capitano Carlo Mosca e all'articolo da questi pubblicato sull'ultimo numero di *Bridges d'Italia*. Le dimissioni appaiono peraltro del tutto pretestuose, poiché anche il richiamato articolo di Mosca sulla rivista, non andava certo letto, come gli stessi hanno voluto fare, a loro danno, ma come un generico monito del C.T. a tutti coloro che stavano per avvicinarsi al gruppo azzurro.

Segue un'ampia discussione in cui intervengono tutti i Consiglieri ed è opinione comune che, giunti a questo punto, la soluzione politicamente più adeguata è quella di accettare tali dimissioni, pronti a confrontarsi con l'annunciata presa di posizione da parte del gruppo Angelini, che ovviamente solidarizza con i due suoi componenti. Da tale posizione potrebbero ragionevolmente determinarsi anche posizioni rigide da parte di Lauria-Versace, attualmente in America e che, al loro ritorno, potrebbero legare la loro posizione a quella dei colleghi di squadra.

### IL CONSIGLIO FEDERALE

– sentita la relazione del Presidente del Club Azzurro Bernasconi;  
– all'unanimità

delibera

– di accettare senza riserve le dimissioni di Andrea Buratti e Massimo Lanzarotti dal Club Azzurro;  
– di demandare al Presidente Federale una presa di contatti con la Commissione Federale Atleti per un'ampia disamina di tutta la questione, di modo da farne oggetto di esame al prossimo C.F.

Alle ore 14.30 i lavori vengono interrotti per una pausa e alla ripresa alle ore 15.00 intervengono per invito del Presidente Federale il Presidente del Collegio Nazionale Gare Naki Bruni, il Direttore Operativo Federigo Ferrari Castellani, il Responsabile dei programmi informativi Gianni Baldi e il Vice-Presidente della Commissione Federale Atleti Gabriella Olivieri. Si allontana dalla sala il Vice Presidente Filippo Palma.

### DELIBERA N. 26/98

#### Oggetto: Campionati E.U.B.L. Salsomaggiore

Il Presidente del Club Azzurro informa il C.F. sulle scelte dei vari C.T. in ordine alla partecipazione ai Campionati dell'E.U.B.L. in programma a Salsomaggiore dal prossimo 19 aprile ed in particolare sulle formazioni che l'Italia è chiamata a schierare, oltre quelle già selezionate e comunicate nella precedente riunione, per permettere la costituzione di gironi senza bye, così come stabilisce il regolamento. Informa anche che tale necessità si pone per la serie Open e la serie Ladies, mentre è venuta meno per il Misto in quanto le formazioni uf-

ficiali sono già in numero pari. Richiede, infine, sulla falsariga di quanto già in passato previsto, che le coppie che hanno raggiunto il podio nei recenti campionati e coppie Open e Signore, possano partecipare, in rappresentanza dell'Italia, laddove non già selezionate, ai Campionati E.U.B.L. a coppie.

### IL CONSIGLIO FEDERALE

– sentita la relazione del Presidente del Club Azzurro Bernasconi;  
– all'unanimità;

delibera

– di ratificare la formazione "B" della serie Open per il Campionato E.U.B.L. composta da Tagliavini-Colombo, Del Buono-Russo e Cima-Stoppini, affidando il ruolo di c.n.g. al Consigliere Alfredo Mensitieri;  
– di ratificare la formazione "B" della serie Ladies per il Campionato E.U.B.L. composta da Olivieri-Golin, Rovera-Gianardi e Azzi-monti-Gentili, affidando il ruolo di c.n.g. al Consigliere Maria Teresa Lavazza;  
– di designare quale c.n.g. della squadra juniores Norberto Bocchi e di convocare le coppie Arrigoni-Falciai e De Biasio-Piscitelli, partecipanti alle selezioni Ladies e Burgay-Mariani, Vivaldi-Rossano, Buscaglia-Turco e Piacentini-Pecchia, medagliate ai campionati a Coppie, per la partecipazione ai Campionati a Coppie della EUBL nelle rispettive serie.

### DELIBERA N. 27/98

#### Oggetto: Club Azzurro: programmi e impegni finanziari

Il Presidente del Club Azzurro Bernasconi illustra con ampia relazione il risultato degli incontri con i rappresentanti della Commissione Federale Atleti per la determinazione dei premi.

Il Presidente del Club Azzurro relaziona anche con una breve panoramica le attività e gli impegni del Club nei vari settori. Ne segue una ampia discussione nel corso della quale viene rilevato come l'impegno stabile e coordinato nel settore misto, strutturato come l'open e il signore, appaia sproporzionato ai risultati ottenuti e soprattutto alla valenza tecnica del settore anche alla luce delle determinazioni della EBL e della WBF che intendono mantenere l'organizzazione delle gare miste sullo standard di Aachen, favorendo quindi una partecipazione massiva e non qualitativa e una formula tecnica approssimativa e non, come viceversa era sembrato di intendere, orientandosi ad una formula di gara tipo i Campionati Open e Signore di ben altro impegno e spessore.

Emerge dalla discussione l'opportunità di non mantenere stabilmente un settore misto nell'ambito del Club Azzurro, ma di designare di volta in volta le formazioni rappresentative in occasione dell'evento, demandando l'incarico ad un designatore che potrà operare le sue scelte sia rivolgendosi a coppie che abitualmente giocano in formazione mista sia ai giocatori più rappresentativi del settore open e ladies, formando le coppie per la bisogna. Si ritiene in tal modo che le risorse a disposizione e così impegnate potrebbero consentire anche una maggior partecipazione rappresentativa dei valori agonistici italiani.

In favore di una tale linea organizzativa, più idonea a soddisfare le esigenze dei giocatori di alto livello senza assolutamente alcun pregiudizio per le formazioni miste abituali, consentendo altresì di allestire squadre che potrebbero formare un giusto mixage dei primi con le seconde, con evidente vantaggio, esprime il proprio parere favorevole la rappresentante della Commissione Federale Atleti Gabriella Olivieri.

Il Presidente del Club Azzurro nel sottolineare di aderire con consapevolezza ma anche con un certo dispiacere a tale decisione, vuole ricordare la serietà, la competenza e la professionalità del C.T. Riccardo Cervi che ha profuso non pochi sforzi nell'espletamento del mandato affidatogli.

### IL CONSIGLIO FEDERALE

- sentita la relazione del Presidente del Club Azzurro Giancarlo Bernasconi;
- atteso il parere favorevole della Commissione Federale Atleti;
- all'unanimità;

delibera

- che, di volta in volta, in occasione degli eventi internazionali riservati al Settore Misto, il Presidente del Club Azzurro affidi l'incarico ad un selezionatore per la convocazione di formazioni in rappresentanza dell'Italia;

- che di conseguenza dall'organigramma del Club Azzurro venga stralciato il settore misto demandando al Presidente del Club Azzurro per il più a praticarsi nei tempi che riterrà opportuni e comunque entro la fine del corrente anno;

- di invitare il Presidente del Club Azzurro ad esprimere al C.T. Riccardo Cervi i sensi della sua gratitudine e compiacimento per l'impegno e la disponibilità, oltre che competenza e professionalità, messe a disposizione nell'espletamento dell'incarico affidatogli;

- di approvare l'accordo economico, che determina le diarie e le indennità di trasferta, da destinarsi ai giocatori del Club Azzurro per la loro partecipazione alle manifestazioni internazionali, per il periodo corrente sino al termine della legislatura.

#### DELIBERA N. 28/98

##### Oggetti: Affiliazioni

Il Segretario Generale sottopone al C.F. le richieste di Affiliazione inoltrate da Società Sportive e di Autorizzazione ad espletare attività bridgistica inoltrate da Enti, nonché di modifica di status, di incorporazione e di cessazione di attività inoltrate da Affiliati. Attesta e certifica il Segretario Generale la sussistenza dei requisiti e delle condizioni previste dalla normativa federale.

#### IL CONSIGLIO FEDERALE

- sentita la relazione del Segretario Generale;
- preso atto della certificazione da parte del Segretario Generale della sussistenza dei requisiti e delle condizioni previsti dalle normative federali;
- all'unanimità

delibera

- l'affiliazione per il 1998 delle Società sportive: [F0358] - Associazione Sportiva L'Oasi BG **LOMBARDIA**, [F0359] - Club Villa Alessandra **TOSCANA**;

- la trasformazione in [F0419] Sezione Bridge della Polisportiva ATA Tennis Ancona **MARCHE** del Gruppo Sportivo Bridge ATA Tennis;

- il riconoscimento di Ente Autorizzato per: [G0601] - Amici del Bridge Liegi di Roma **LAZIO**, [G0602] - Circolo Canottieri Lazio di Roma **LAZIO**, [G0611] - Circolo Industriali di Milano **LOMBARDIA**, [G0614] - Circolo Bridge Napoli **CAMPANIA**, [G0615] - Piccolo Slam Padova **VENETO**, [G0617] - Ass. Pineta del Bridge Gli Assi di Roma **LAZIO**, [G0618] - Cir. B.H. Michelangelo di Chianciano Terme **TOSCANA**, [G0652] - Bridge Insieme di Roma **LAZIO**, [G0653] - Società Svizzera di Milano **LOMBARDIA**, [G0654] - Bridge Parioli Il Clubino di Roma **LAZIO**, [G0670] - Circolo Tennis Albinea **EMILIA-ROMAGNA**, [G0676] - Circolo Bridge Piacenza **EMILIA-ROMAGNA**, [S1603] - Circolo del Bridge Firenze **TOSCANA**, [S1604] - Circolo Bridge Cagliari **SARDEGNA**, [S1605] - Top Bridge Club **LOMBARDIA**;

- l'iscrizione all'apposito elenco di Scuola Federale per: [S1002] - Scuola Bridge Federale Credito Italiano di Milano **LOMBARDIA**;

- il riconoscimento di Ente Autorizzato/Scuola Federale per: [S1603] - Scuola Bridge Federale Circolo del Bridge Firenze **TOSCANA**, [S1604] - Scuola Bridge Federale Circolo Bridge Cagliari **SARDEGNA**, [S1605] - Scuola Bridge Federale Top Bridge Club **LOMBARDIA**;

- la cessazione di attività per il 1998 di: [F0485] - Tennis e Bridge

Settimo Torinese **TOSCANA**, [G0612] - Società del Giardino di Milano **LOMBARDIA**, [G0640] - Yacht Club Isola d'Ischia **CAMPANIA**, [G0695] - C.lo Ufficiali Presidio di Padova **VENETO**.

#### DELIBERA N. 29/98

##### Oggetto: Nomina Delegati Provinciali 1998

Il Segretario Generale informa il C.F. che alcune Regioni hanno regolarmente provveduto a trasmettere per sottoporre alla delibera del Consiglio Federale la proposta di nomina dei Delegati Provinciali e attesta e certifica che i candidati hanno tutti i requisiti previsti dalle normative federali per accedere alla carica.

#### IL CONSIGLIO FEDERALE

- sentita la relazione del Segretario Generale;
- all'unanimità;

delibera

- le seguenti nomine: **CAMPANIA**: Dario Gigliotti - Delegato Provinciale Napoli; Ferdinando Cozzolino - Delegato Provinciale Avellino; **FRIULI VENEZIA GIULIA**: Sergio Colloredo - Delegato Provinciale Udine e Pordenone; Mario Marchetti - Delegato Provinciale Trieste e Gorizia; **MARCHE**: Alberto Trognoni - Delegato Provinciale Macerata; Roberto Giorgini - Delegato provinciale Ancona; Rossella Cicanti - Delegato Provinciale Ascoli Piceno; **SICILIA**: Piergiorgio Finocchiaro - Delegato Provinciale Catania; Fabio Arcuri - Delegato Provinciale Palermo; Venerando Daidone - Delegato Provinciale Agrigento; Silvia Falzone - Delegato Provinciale Caltanissetta; David Donadeo - Delegato Provinciale Trapani; Maria Grazia Arcovito - Delegato Provinciale Messina; **UMBRIA**: Fabio Acampora - Delegato Provinciale Perugia; Marisa Rango Belli - Delegato Provinciale Terni; **VENETO**: Oscar Sorgato - Delegato Provinciale Padova; Dino Rasera - Delegato Provinciale Treviso; Alberto Berna - Delegato Provinciale Verona; Gianfranco Strenghetto - Delegato Provinciale Rovigo; Giuseppe Nanni - Delegato Provinciale Belluno; Elsa Fenzo Rumor - Delegato Provinciale Venezia; **PUGLIE**: Francesca Raimondi - Delegato Provinciale Foggia; Francesco Sforza - Delegato Provinciale Bari; Luciano Franceschetti - Delegato Provinciale Taranto; Francesco Romito - Delegato Provinciale Brindisi; Marilena De Crescenzo - Delegato Provinciale Lecce; **PIEMONTE**: Ezio Buran - Delegato Provinciale Torino; Mario Cartocci - Delegato Provinciale Alessandria; Leo De Candia - Delegato Provinciale Biella; Domenico Osella - Delegato Provinciale Cuneo; Giovanni Antenucci - Delegato Provinciale Novara; Giorgio Boelitz - Delegato Provinciale Verbania; Paola Varda - Delegato Provinciale Aosta;

- di demandare al Segretario Generale tutte le annotazioni, le comunicazioni e gli adempimenti del caso;

- di demandare alla Commissione Organi Periferici di invitare i Presidenti dei Comitati Regionali che ancora non l'abbiano fatto a proporre le candidature per le Province di rispettiva competenza e in difetto di provvedere d'ufficio alla scelta di idonei candidati.

#### DELIBERA N. 30/98

##### Oggetto: Regolamento Assemblee Commissione Federale Atleti

Il Segretario Generale informa il C.F. che è pervenuta richiesta da parte del competente ufficio delle Discipline Associate del C.O.N.I. perchè sia deliberato il Regolamento delle assemblee elettive della Commissione Federale Atleti attraverso la assunzione del Regolamento tipo predisposto dal CONI medesimo. Riferisce ancora il Segretario Generale che conseguentemente all'introduzione del Regolamento il CONI richiede l'adeguamento e il collegamento allo stesso delle normative federali collegate.

#### IL CONSIGLIO FEDERALE

- sentita la relazione del Segretario Generale;
- visto il Regolamento tipo;
- atteso il parere favorevole della Commissione Federale Atleti;

## Deliberazioni del Consiglio Federale

– all'unanimità;

delibera

– il Regolamento per lo svolgimento delle Assemblee elettive della Commissione Federale Atleti.

### DELIBERA N. 31/98

#### Oggetto: Campionati e Tornei 1998: rapporto del Direttore Operativo

Il Direttore Operativo Federigo Ferrari Castellani presenta al C.F. un'ampia e particolareggiata relazione illustrativa dei recenti Campionati a coppie Libere e Signore di Fiuggi che non pochi contrattamenti hanno evidenziato, e hanno sollevato le lagnanze di quasi tutti i partecipanti circa l'assoluta inadeguatezza della sede, anche e soprattutto per alcune imprevisioni da imputarsi ai responsabili locali che non hanno immediatamente compreso il grosso impatto e la portata della manifestazione, facendosi cogliere impreparati nella gestione delle situazioni alberghiere e nell'approntamento delle sedi di gara e dei servizi annessi. Si è sfiorato il blocco della manifestazione in apertura per la concomitanza di più fattori legati a condizioni climatiche proibitive ed al mancato funzionamento dell'impianto di riscaldamento della tensostruttura. Poi si è corsi ai ripari e la gara si è potuta tranquillamente svolgere con solo una piccola variante tecnica sul numero di smazzate per turno. Resta il problema della sede di gara che per futuri possibili appuntamenti, specialmente per competizioni che ormai sarebbero inadatte alle dimensioni del Palazzo dei Congressi di Salso, sarà gioco forza destinare a sedi alternative. I servizi igienici non possono essere accettabili, così come sono oggi previsti, per sessioni di gara di molte ore, come appunto le gare di bridge ed è indispensabile che si crei un pool di alberghi che supporti la manifestazione, con il massimo coinvolgimento delle strutture alberghiere e termali di Fiuggi. In tal senso si sta già lavorando per stilare una lettera di intenti che sia vincolante già per la prossima manifestazione, il Campionato Allievi Open di fine giugno.

Ferrari relaziona inoltre il C.F. sui lavori della Commissione Campionati che, grazie anche alla fattiva collaborazione del rappresentante della C.F.A. Norberto Bocchi, ha definito un progetto di riordino dei Campionati a coppie Libere e Signore i quali, sulla falsariga di quelli a coppie Miste, dal prossimo anno si disputeranno senza più la presenza di Serie di vario livello in Divisione Nazionale ed una Divisione Regionale, ma in unico raggruppamento, con partenza in sede locale ed una finale nazionale che determini la coppia campione

d'Italia. Naturalmente, in specie per l'anno di passaggio, verranno salvaguardati i diritti acquisiti nell'ultima edizione in Divisione nazionale, permettendo alle coppie ivi iscritte, di partecipare direttamente alla finale nazionale, in modo graduale in relazione alla loro posizione nel 1998.

Vengono anche esaminate alcune proposte di ridisegnare gli appuntamenti maggiori per le coppie e le squadre, ipotizzando la possibilità di due o al massimo tre appuntamenti annuali, magari unendo la manifestazione a coppie e quella a squadre della stessa categoria; in tal modo si scenderebbe a tre grossi concentramenti annuali in luogo degli attuali quattro, con un risparmio logistico per i partecipanti non indifferente ed un contemporaneo alleggerimento del calendario.

Detto dei risultati della Coppa Italia 1998 che nel complesso delle squadre delle varie categorie è ritornata con i totali a superare il tetto raggiunto nel 1997 ed a raggiungere i totali che negli anni precedenti si determinavano con il Campionato di 2ª, 3ª Cat. e N.C., il Presidente Rona illustra il progetto, molto gradito alla Commissione Federale Atleti, di creare un campionato per categorie, sulla base della classificazione dei giocatori, che magari potrebbe avere una cadenza biennale per non affollare troppo il calendario, in alternativa al campionato per società, altro progetto da tempo in cantiere e che ormai, con le oltre 300 società sportive affiliate, ha tutti i numeri per poter essere varato.

### IL CONSIGLIO FEDERALE

– sentiti la relazione del Direttore Operativo Federigo Ferrari e l'intervento del Presidente Federale;  
– atteso il parere favorevole della Commissione Federale Atleti;  
– sentito il parere del Segretario Generale;  
– all'unanimità;

delibera

– di approvare a partire dal 1999 una ristrutturazione dei Campionati a coppie Libere e Signore che preveda una fase locale, eventuali fasi regionali ed una finale nazionale da cui scaturisca la coppia Campione d'Italia, seguendo in tutto la formula già usata nel 1997 per le coppie Miste e che ha mostrato di essere stata molto gradita dai partecipanti che l'hanno gratificata di una numerosa adesione;

– di invitare il Direttore Operativo Ferrari a fornire per la prossima riunione un progetto di riordino delle varie fasi dei Campionati Italiani che porti ad una riduzione degli appuntamenti nazionali, con eventuale accorpamento dei campionati a coppie con i corrispondenti a squadre, facendo peraltro in modo che il periodo di presenza in sede di gara non aumenti eccessivamente per ovvi problemi di costi;

– di invitare il Direttore Operativo Ferrari a predisporre quanto di necessità nei rapporti con i responsabili di Fiuggi per garantire migliori condizioni di gara e logistiche in generale per quanto riguarda il prossimo appuntamento di fine giugno per gli Allievi.

Alle ore 19.00, non essendovi altri punti in discussione, il Presidente dichiara chiusi i lavori.



# Nuovo distintivo

È stato realizzato il nuovo distintivo della Federazione Italiana Gioco Bridge in metallo dorato e smalto, con lo scudetto tricolore e i cerchi olimpici del CONI

I Gruppi sportivi possono ottenerlo per i loro soci tesserati FIGB al prezzo speciale di L. 10.000 cadauno, effettuando l'ordine tramite la cedola pubblicata in calce, per una quantità minima di 10 pezzi.

(Per quantitativi inferiori, potete rivolgervi a *La Chouette*, tel. 02/86452754, via del Bollo 7, Milano: L. 11.000 al pezzo, più eventuali spese di spedizione)

Unitamente alla richiesta dovrà essere corrisposta la somma relativa, non essendo previste spedizioni contrassegno



Vogliate inviarci n. \_\_\_\_\_ distintivi FIGB (minimo 10 pezzi)  
al prezzo speciale di lire 10.000 al pezzo (comprese le spese di spedizione)

Gruppo sportivo/Ente federale \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

Pagamento effettuato a mezzo \_\_\_\_\_

di Lire \_\_\_\_\_

Ritagliate la cedola e inviatela in busta chiusa, unitamente all'importo o alla ricevuta del versamento a:  
**Federazione Italiana Gioco Bridge - Segreteria Generale**  
**Via Ciro Menotti, 11/C - 20129 Milano**

# Notiziario Affiliati

**IL SALOTTO BERGAMO [F325]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Massimiliano Gallina; *Vice-Presidente*: Sig. Rosario Tartaglia; *Segretaria*: Sig.ra Giovanna Maffeis; *Consiglieri*: Sig.ra Annalisa Belotti, Sig.ra Maria Grazia Mororsini, Sig. Florindo Melgari, Sig.ra Anna Paldi, Sig.ra Alda Benvenuti; *Proviviri*: Sig. Giuliano Mecca, Sig. Enrico Tiraboschi, Sig.ra Luciana Tresoldi; *Revisori dei Conti*: Sig. Giuseppe Bazzini, Sig.ra Francesca Mangili, Sig.ra Enrica Orlando. Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Il Salotto Bergamo - Giovanna Maffeis - Via Corridoni, 42/A - 24124 Bergamo.**

**ASSOCIAZIONE BRIDGE BIELLA [F028]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Gianfranco Segre; *Vice-Presidente*: Sig. Piero Biglione; *Segretaria*: Sig.ra Mimma Blotto; *Consiglieri*: Sig.ra Margherita Pivano Moscio, Sig. Giorgio Capellaro, Sig. Mauro Ghirardi, Sig. Gianni Vecchi. Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Associazione Bridge Biella - Circolo del Bridge - Via Nazario Sauro, 11 - 13900 Biella.**

**ASSOCIAZIONE BRIDGE BOLZANO [F032]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Giorgio Pontelli; *Vice-Presidente*: Sig. Giuseppe Belvisi; *Tesoriere*: Sig. Francesco Pisani; *Segretaria*: Sig.ra Lorenz Gerda Delladio; *Consiglieri*: Sig.ra Daniela Chinellato, Sig.ra Muriel Santifaller, Sig.ra Lina Mantovano, Sig. Giorgio Menini; Sig. Stefano Vogliotti, Sig. Ernst Trettl, Sig. Pio Marchesini. Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Associazione Bridge Bolzano - Giorgio Pontelli - Via Taramelli, 25 - 39100 BOLZANO.**

**A. MONFORTE-CAMPOBASSO [F061]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Nicola Lucio Palazzo; *Vice-Presidente*: Sig. Sergio Sammartino; *Segretario*: Sig. Antonio D'Agostino; *Tesoriere*: Sig. Nicola Diana; *Consiglieri*: Sig. Vincenzo Ferro, Sig. Achille Giuliani, Sig. Ferdinando De Martinis; *Proviviri*: Sig. Massimo Mastronardi, Sig. Vittorio Gianserra, Sig. Leonardo Lapalorcia; *Revisori dei Conti*: Sig. Domenico Pascaucci. Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **A. Monforte-Campobasso - Nicola Lucio Palazzo - Via Svevo, 47 - 86100 Campobasso.**

**BRIDGE CLUB CANTÙ [F049]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Maurizio Colombo; *Consiglieri*: Sig. Daniele Gerbi, Sig. Rodolfo Egizi, Sig. Giulio Nicolini, Sig.

Pietro Galimberti, Sig.ra Silvia Ferraris, Sig.ra Adriana Mazzantini; *Proviviri*: Sig. Sergio Bacchetta, Sig.ra Isabella Bernasconi, Sig. Carlo Orna; *Revisore dei Conti*: Sig. Alberto Cattadori.

Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Bridge Club Cantù - Alberto Cattadori - Via Ugo Ricci, 36 - 22063 Cantù CO.**

**ASS. SP. CASTELFRANCO VENETO [F427]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig.ra Gioia Fracalanza; *Vice-Presidente*: Sig.ra Hildegonda De Graaf; *Segretario*: Sig. Andrea Marion; *Consiglieri*: Sig. Giovanni Giordano, Sig. Danilo Prior, Sig. Gianleone Suzzi, Sig. Leo Favrin. Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Ass. Sp. Castelfranco Veneto - V.le Brigata C. Battisti, 38 - 31033 Castelfranco Veneto.**

**C.L.O. CULTURALE COGNE AOSTA [F223]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Giuseppe Bettini; *Segretario*: Sig. Roberto Valcaregna; *Consiglieri*: Sig. Renzo Camponizzi, Sig. Pier Giuseppe Nicola, Sig. Giuseppe Ninghetto, Sig.ra Anna Pugliese; *Tesoriere*: Sig.ra Anna Pierantoni.

Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **C.l.o Culturale Cogne Aosta - Giuseppe Valcaregna - C.so Battaglia Aosta, 18 - 11100 Aosta.**

**PROVINCIA GRANDA CUNEO [F082]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Franco Dogliani; *Vice-Presidente*: Sig. Giulio Bongiovanni; *Segretario*: Sig. Marino Ricetti; *Consiglieri*: Sig. Domenico Osella, Sig. Livio Rigo, Sig. Antonio Quaglia, Sig. Romano Prato, Sig. Dimitri Abram, Sig. Fabrizio Gallo, Sig. Giovanni Salomone.

Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Provincia Granda Cuneo - Via Salita al Castello, 9 - 12037 Saluzzo CN.**

**ASSOCIAZIONE SPORTIVA ESTE BRIDGE [F090]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Giovanni Battista Lancerotto; *Vice-Presidente*: Sig.ra Milena Ghidoni; *Tesoriere*: Sig. Marzio Trevisan; *Consiglieri*: Sig.ra Amanda Bardelli Barghini, Sig.ra Nadia Marcato, Sig. Giovanni Garbin, Sig. Giorgio Zanellato. Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Associazione Sportiva Este Bridge - Gabinetto di Lettura - Piazza Maggiore, 12 - 35042 Este PD.**

**ASS. SPORT. BRIDGE POINT GALLARATE [F309]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Angelo Sapo-

riti; *Vice-Presidente*: Sig. Michele Leone; *Consiglieri*: Sig. Dario Lainati, Sig. Remo Saporiti, Sig.ra Maria Belloni Clerici, Sig.ra Maria Novella Otelli Nocioni, Sig.ra Amedea Taravella Frisoni, Sig.ra Desolina Tosi; *Proviviri*: Sig. Adriano Leoni, Sig. Antonio Braga, Sig. Giulio Cesare Piombini; *Revisore dei Conti*: Sig. Antonio Micheloni, Sig.ra Maria Antonietta Augelli. Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Ass. Sport. Bridge Point Gallarate - Michele Leone - Via Dante, 3/A - 21013 Gallarate VA.**

**ASSOCIAZIONE BRIDGE GAZZANIGA [F106]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Silvano Landini; *Vice-Presidente*: Sig. Giuseppe Valtellina; *Segretaria*: Sig.ra Giuliana Gazzini; *Consiglieri*: Sig. Antonio Milanesi, Sig. Paolo Pezzera, Sig. Giuseppe Perocchi, Sig.ra Giulia Ghigliazza; *Proviviri*: Sig. Domenico Ghigliazza, Sig. Dario Della Torre, Sig. Andrea Porta; *Revisore dei Conti*: Sig. Gianpietro Gaeni.

Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Associazione Bridge Gazzaniga - Ristorante Enoteca Giardino - Via Dante, 64 - 24025 Gazzaniga BG.**

**ASSOCIAZIONE BRIDGE IVREA [F120]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig.ra Katy Ciardiello; *Vice-Presidente*: Sig. Franco Trombetta; *Segretaria*: Sig.ra Anna Vanoni; *Consiglieri*: Sig. Angelo Fortini, Sig. Massimo Fozzato, Sig. Daniele Minelli, Sig. Michele Ferraro, Sig.ra Loides Callegari, Sig. Paolo Enrico, Sig. Fulvio Ferrari, Sig. Giovanni Biglia; *Tesoriere*: Sig. Giorgio Corradino.

Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Associazione Bridge Ivrea - S.T.T. sas - Via Azario, 48 - 10019 Strambino TO.**

**CIRCOLO BRIDGE LANCIANO [F489]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Responsabile della Sezione Bridge nella persona del Sig. Gaetano Sarno. Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Circolo Bridge Lanciano - Casa di Conversazione - P.zza Plebiscito, 55 - 66034 Lanciano CH.**

**ASSOCIAZIONE BRIDGE MONOPOLI [F477]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig.ra Angela Recchia; *Consiglieri*: Sig. Rocco Sorace, Sig.ra Immacolata Pietrosillo, Sig.ra Renate Ziegler, Sig. Claudio Munno, Sig.ra Maria Pia Brescia, Sig. Leonardo Saponara; *Proviviri*: Sig. Plinio Novielli, Sig. Nicola Tateo, Sig. Vito Dell'Erba; *Revisori dei Conti*: Sig.ra Clelia Rossi, Sig.ra Maria Cristina Moro, Sig. Francesco Avezzano Comes.

Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Associazione Bridge Monopoli - Nicola Luciano Pezzolla - Via T. Vitti, 16 -**

**C.P. 141 - 70043 Monopoli BA.**

**ASSOCIAZIONE SPORTIVA MONZA BRIDGE**

**[F162]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Massimo Soroldoni; *Vice-Presidente*: Sig.ra Mariadele Tremolada; *Tesoriere*: Sig.ra Silvia Crippa; *Consiglieri*: Sig. Ettore Mussetti, Sig. Giuseppe Spada, Sig. Carlo Maffezzoni, Sig. Amos Barucchello, Sig.ra Carla Cereda, Sig. Francesco Cerizza, Sig. Alfonso Villa, Sig. Mario Viganoni.

Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Ass. Sp. Monza Bridge - C.so Milano, 39 - 20052 Monza MI.**

**ASSOCIAZIONE BRIDGE NOVI LIGURE [F165]**

Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig.ra Matilde Torriani; *Vice-Presidente*: Sig. Claudio Parodi; *Consiglieri*: Sig.ra Lucia Cogni, Sig. Luigi Parodi, Sig. Giuseppe De Paolis, Sig. Maurizio Pernigotti, Sig. Mario Diarena, Sig. Guido Castelli.

Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Associazione Bridge Novi Ligure - Dino Cogni - Via Girardengo, 20 - 15067 Novi Ligure.**

**BRIDGE GOLF PERUGIA [F332]**

Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Bridge Golf Perugia - Paola Baldini - Via Quieta, 29 - 06124 Perugia.**

**ASSOCIAZIONE BRIDGE PINEROLO [F196]**

Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Lino Bizzoni; *Consiglieri*: Sig. Mario Ardizzola, Sig. Franco Bozzalla, Sig. Gianni Di Maggio, Sig.ra Antonella Novo, Sig. Antonio Picco Botta, Sig. Gianfranco Vigna.

Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Associazione Bridge Pinero - Circolo Sociale - Via Duomo, 1 - 10064 Prato.**

**ASSOCIAZIONE SPORTIVA BRIDGE PISTOIA**

**[F202]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Giorgio Betti; *Consiglieri*: Sig. Tiziano Bartolini, Sig. Andrea Beltrami, Sig. Umberto Casanuovi, Sig.ra Vita D'Alessandri, Sig. Sergio Giannessi, Sig.ra Tiziana Raiteri.

Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Associazione Sportiva Bridge Pistoia - Giorgio Betti - Via Collegliato, 12 - 51100 Pistoia.**

**ASSOCIAZIONE BRIDGE PORDENONE [F209]**

Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig.ra Mariuccia Rinaldi; *Consiglieri*: Sig. Nicola Mele, Sig. Gianni Ottogalli, Sig. Amelio Maestri, Sig.ra Bianca Basso, Sig. Franco Ferramosca, Sig. Antonio Girardi; *Proibiviri*: Sig. Camillo Grava, Sig. Giuseppe Giorgio; *Revisori dei Conti*: Sig.ra Maria Pia Driussi, Sig.ra Corinna Milani.

Si prega di inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Circolo Bridge Pordenone - Tennis Club - Mariuccia Rinaldi - Via Stadio, 28 - 33170 Pordenone.**

**BRIDGE CLUB PRATO [F210]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Carmelo Cottonne; *Vice-Presidente*: Sig. Alessandro Libetti; *Segretaria*: Sig.ra Patrizia Cecconi; *Tesoriere*: Sig.ra Laura Busi; *Consiglieri*: Sig.ra Anna Maria Papi, Sig. Paolo Risaliti, Sig. Fabrizio Fabrizi, Sig. Oscar Cerbai, Sig. Piero Ranfagni, Sig.ra Fabrizia Boni, Sig. Tiziano Taiti.

Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Bridge Club Prato - Carmelo Cottonne - Via Tacca, 8 - 59100 Prato.**

**ASSOCIAZIONE ROMANA BRIDGE [F218]**

Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Giuliano Attili; *Vice-Presidente*: Sig. Mauro Saglia, *Segretario-Tesoriere*: Sig. Antonio Camera; *Consiglieri*: Sig. Marco Bassi, Sig. Renato Belladonna, Sig. Alberto Bicocchi, Sig. Francesco Marani, Sig. Nicola Rizzuti, Sig.ra Daniela Salvemini; *Revisori dei Conti*: Sig. Attilio Giannini, Sig. Gaetano Jozia, Sig. Romano Pontecorvi; *Proibiviri*: Sig. Giorgio De Paolis, Sig. Giuseppe Paciello, Sig. Gennaro Sica.

Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Associazione Romana Bridge - Antonio Camera - Via Linneo 1A - c/o Clubino - 00197 Roma.**

**G.S. BRIDGE TORINO [F266]**

Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Vincenzo Griffa; *Vice-Presidente*: Sig. Marco Magnani; *Segretario*: Sig. Gianni Bertotto; *Consiglieri*: Sig. Silvano Borgetti, Sig. Antonio Cesarini, Sig. Enrico Mazzola, Sig.ra Wilma Saglietti, Sig.ra Rita Federico, Sig. Fulvio Ferrario, Sig. Marco Buffa, Sig. Silvano Borgetti, Sig.ra Silvana Griffa.

Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **G.S. Bridge Torino - Via Edoardo Rubino, 76/D - 70137 Torino.**

**G.S. ASSO BRIDGE TORINO [F403]**

Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Walter Boetti; *Vice-Presidente*: Sig. Gennaro Russo, *Segretaria*: Sig. ra Donatella Cavallero, *Consiglieri*: Sig.ra Alessandra Funduklian, Sig. Giuseppe Grossi, Sig. Maurizio Bertini, Sig. Rodolfo Pedrini, Sig. Piero Biffo, Sig.ra Sonia Guidotti, Sig.ra Carlotta Pesce, Sig.ra Martina Rinaldo, Sig.ra Donatella Cavallero.

Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **G.S. Asso Bridge Torino - Walter Boetti - Via S. Francesco da Paola, 17 - 10123 Torino.**

**MONVISO BRIDGE TORINO [F414]**

Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Gian Mario Nano; *Segretaria*: Sig.ra

Milvia Posse; *Consiglieri*: Sig. Luciano Vallesio, Sig. Michele Vescovi, Sig. Antonio Calabrese, Sig. Cesare Pezzana, Sig. Paolo Bortolami, Sig. Gianfranco Bovi; *Proibiviri*: Sig. Cesare Pezzana, Sig. Renato Conte; *Revisori dei Conti*: Sig.ra Milena Bortolami.

Si prega di continuare ad inviare la rivista al seguente indirizzo: **Monviso Bridge Torino - Milvia Posse - C.so Allamano, 25 - 10095 Grugliasco TO.**

**ASSOCIAZIONE BRIDGE TRANI [F268]**

Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Francesco Sforza; *Vice-Presidente*: Sig. Savino Falco; *Segretario*: Sig. Francesco Agrimi; *Consiglieri*: Sig. Claudio Farnelli, Sig. Michele Minutilli, Sig. Nicola De Judicibus, Sig. Domenico Fiore.

Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Associazione Bridge Trani - Francesco Agrimi - Località 1° Capiro s.n.c. - 70059 Trani BA.**

**NINO MARCON VENEZIA [F411]**

Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Andrea Viaro; *Vice-Presidente*: Sig. Giovanni Carlo Principe; *Tesoriere*: Sig. Stefano Back; *Segretario*: Sig. Silvio Morabito; *Consiglieri*: Sig. Piero Bertoldini, Sig. Gianni Balbi, Sig. Enrico Lombardi, Sig.ra Giusi Frollo, Sig.ra Michela Spillman, Sig. Pino Carolisi, Sig. Francesco Valente; *Proibiviri*: Sig. Filippo Grandesco, Sig.ra Gloria Punchedina; *Revisori dei Conti*: Sig. Mario Tirabosco, Sig.ra Fiorenza Gessari.

Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Nino Marcon Venezia - Via Corfù, 10 - 30126 Lido Venezia VE.**

**BR. CLUB VILLA CARLOTTA [F348]**

Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Alberto Caramitti; *Vice-Presidente*: Sig. Mario D'Orio; *Segretaria*: Sig.ra Sofia Lorenzini; *Consiglieri*: Sig. Franco Zatti, Sig.ra Laura Calza, Sig.ra Vittoria Ferraris, Sig. Mario D'Orio, Sig. Ferruccio Colli.

Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Bridge Club Villa Carlotta - Via Sempione, 185 - 28046 Meina NO.**

**VILLAGGIO DEL BRIDGE [F299]**

Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Luigi Amato Molinari; *Vice-Presidente*: Sig.ra Annamaria Torlontano; *Segretario-Tesoriere*: Sig. Paolo Pieraccioni; *Consiglieri*: Sig. Ugo Saibante, Sig. Pierpaolo De Carlo, Sig. Giuliano Falteri, Sig.ra Francesca Lamanna; *Proibiviri*: Sig. Gianni Calderazzo, Sig. Antonino Latessa, Sig.ra Rosalba Lombardi.

Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Villaggio del Bridge - Contrada Atrigna - 87020 San Nicola Arcella CS.**

## Ente Autorizzato

**BRIDGE CLUB ITALIA [G600]** - Si prega di inviare tutta la corrispondenza al seguente indirizzo: **Bridge Club Italia - 1st John Road - Richmond - Surrey - TW92PE England GB - E.mail: BridgeClubItalia@cableinet.co.uk**

**ASSOCIAZIONE BRIDGE PISA [F200]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere

## Notiziario Affiliati

il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig. Roberto Betti, *Vice-Presidente*: Sig. Paolo Braccini; *Segretario*: Sig. Giovanni Dello Sbarba; *Tesoriere*: Sig. Michele Camelo; *Consiglieri*: Sig.ra Rosalba Le Rose, Sig.ra Luli De Marinis, Sig. Roberto Saltarelli, Sig. Franco Gianpaoli, Sig. Dario Sorrentino.

Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Associazione Bridge Pisa - Betti Roberto - Via Tosco Romagnola, 1980 - 56023 Navacchio PI.**

**GR. SP. IDEA BRIDGE TORINO [F430]** - Si comunica che l'Assemblea dei Soci si è riunita per eleggere il nuovo Consiglio Direttivo che risulta così composto: *Presidente*: Sig.ra Ester Russo Becuti; *Vice-Presidente*: Sig. Antonio Mortarotti; *Segretaria*: Sig.ra Anna Maria Ferrarese; *Consiglieri*: Sig.ra Laura Pescarolo, Sig. Giorgio Della Rocca, Sig. Ezio Gilardi, Sig. Carlo Carignani, Sig. Alessandro Rocci Ris; *Probi-viri*: Sig. Francesco Pinto, Sig. Maurizio Venosta, Sig. Gianni Franceschelli; *Revisori dei Conti*: Sig.ra Bruna Giampieri Forapani, Sig. Marco Guastalla. Si prega di continuare ad inviare la corrispondenza al seguente indirizzo: **Gr. Sp. Idea Bridge Torino - Pzza Lagrange, 1 - 10123 Torino.**



## Elenco Inserzionisti

|   |                 |
|---|-----------------|
| Corso Cuori                             | <b>II cop.</b>  |
| Bidding Boxes                           | <b>III cop.</b> |
| 1° Mirage Bridge Trophy                 | <b>2</b>        |
| Trofeo della Provincia (Palermo)        | <b>15</b>       |
| Mursia Editore                          | <b>16/17</b>    |
| 5ª Coppa Italia Allievi                 | <b>21</b>       |
| Coppe Italia 1999                       | <b>22/23</b>    |
| Simultaneo Nazionale                    | <b>30/31</b>    |
| 1° Torneo Città di Catania              | <b>35</b>       |
| Classifica Gran Premio Simultanei       | <b>36</b>       |
| Calendario Simultanei 1999              | <b>38</b>       |
| Montinox                                | <b>40/41</b>    |
| Tosimobili Arredamenti                  | <b>44/79</b>    |
| Trofeo Città di Milano                  | <b>45</b>       |
| Avviso agli inserzionisti               | <b>48</b>       |
| Settimana al Linta Park Hotel di Asiago | <b>49</b>       |
| Settimana ad Agadir                     | <b>51</b>       |
| Bormioli Rocco                          | <b>53</b>       |
| Consorzio del Prosciutto di Parma       | <b>54</b>       |
| Settimana neve-bridge a Moena           | <b>55</b>       |
| Trofeo Giorgio Belladonna               | <b>56</b>       |
| Prokom European Pairs Championship      | <b>57</b>       |
| Tournoi International de St. Moritz     | <b>61</b>       |
| Carnevale al G. H. Terme di Montegrotto | <b>63</b>       |
| Capodanno a Taormina                    | <b>67</b>       |
| Manuali (Corso Quadri e Corso Cuori)    | <b>71</b>       |
| Sannio Trophy                           | <b>73</b>       |
| Distintivo FIGB                         | <b>77</b>       |

# CALENDARIO AGONISTICO 1998/1999

| Data                | Manifestazione  |
|---------------------|---|
| <b>NOVEMBRE</b>     |   |
| 5-8                 | Napoli - Tornei Nazionali a Coppie Miste e a Coppie Libere                                      |
| 6                   | <i>Chiusura Iscrizioni Campionati Italiani a Coppie e Squadre Miste e Signore Allievi</i>       |
| 12                  | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| 14-15               | Perugia - Torneo Nazionale a Squadre Libere   |
| 14-15               | Sciacca - Torneo Regionale a Coppie Libere  |
| 19-22               | Salsomaggiore - <b>Campionato Italiano Coppie /Squadre Miste Allievi e Signore</b>              |
| 19-22               | Salsomaggiore - <b>Campionato Italiano Squadre Miste Divisione Nazionale, 1ª Serie</b>          |
| 20-22               | Salsomaggiore - <b>Campionato Italiano Squadre Miste Divisione Nazionale, 2ª e 3ª Serie</b>     |
| 29                  | Saint Vincent - Torneo Regionale a Coppie (2° Torneo Valle d'Aosta)                             |
| <b>DICEMBRE</b>     |   |
| 6-8                 | Milano - Torneo Internazionale a Squadre Libere   |
| 10                  | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| 17                  | Simultaneo Nazionale (1ª selezione Varsavia)  |
| <b>GENNAIO 1999</b> |   |
| 7                   | Simultaneo Nazionale (2ª selezione Varsavia)  |
| 15                  | <i>Chiusura iscrizioni Coppa Italia Open</i>  |
| 21                  | Simultaneo Nazionale (3ª selezione Varsavia)  |
| <b>FEBBRAIO</b>     |   |
| 1                   | <i>Chiusura iscrizioni Coppa Italia Signore/3ª Cat. e Allievi</i>                               |
| 4                   | Simultaneo Nazionale (4ª selezione Varsavia)  |
| 18                  | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| 22                  | <i>Chiusura iscrizioni Coppa Italia 2ª Cat. e Non Classificati</i>                              |
| 25-28               | Abano (PD) - Festival Città di Abano  |
| <b>MARZO</b>        |   |
| 4                   | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| 5                   | <i>Chiusura iscrizioni Campionati Italiani Coppie Libere e Signore</i>                          |
| 12                  | <i>Chiusura iscrizioni Campionati Italiani Squadre Libere e Signore</i>                         |
| 15-20               | Varsavia - European Open & Senior Pairs   |
| 18                  | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| <b>APRILE</b>       |   |
| 8                   | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| 12                  | <b>Campionati Italiani a Coppie Libere e Signore - Termine fase locale/provinciale</b>          |
| 14-18               | Salsomaggiore - <b>Campionati Italiani Squadre Libere e Signore - Divisione Nazionale</b>       |
| 22                  | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| 26                  | <b>Coppa Italia Open/Signore/2ª Cat./3ª Cat./N.C./Allievi - Termine fase Locale/provinciale</b> |
| 29-2 maggio         | Salsomaggiore - <b>Campionati Italiani Coppie Libere e Signore Fase Nazionale</b>               |
| <b>MAGGIO</b>       |   |
| 7                   | <i>Chiusura iscrizioni Campionati Italiani Coppie e Squadre Juniores e Seniores</i>             |
| 13                  | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| 20-23               | Salsomaggiore - <b>Coppa Italia - Fase Nazionale</b>  |
| 27                  | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| <b>GIUGNO</b>       |   |
| 3-6                 | Salsomaggiore - <b>Coppa Italia - Final Four</b>  |
| 3-6                 | Salsomaggiore - <b>Campionati Italiani Coppie e Squadre Juniores e Seniores</b>                 |
| 3-6                 | Salsomaggiore - <b>Coppa Italia Allievi Fase Nazionale e Final Four</b>                         |
| 4                   | <i>Chiusura iscrizioni Campionati Italiani Coppie e Squadre Libere Allievi</i>                  |
| 10                  | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| 13-26               | Malta - Generali European Teams & Ladies Pairs  |
| 24-27               | Bellaria (RN) - <b>Campionati Italiani Coppie e Squadre Libere Allievi</b>                      |
| <b>LUGLIO</b>       |   |
| 1                   | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| 15                  | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| <b>SETTEMBRE</b>    |   |
| 9                   | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| 17                  | <i>Chiusura iscrizioni Campionato Italiano Coppie Miste</i>                                     |
| 23                  | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| <b>OTTOBRE</b>      |   |
| 1                   | <i>Chiusura iscrizioni Campionati Italiani Coppie e Squadre Miste Allievi</i>                   |
| 7                   | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| 15                  | <i>Chiusura iscrizioni Campionato Italiano Squadre Miste - Divisione Nazionale</i>              |
| 18                  | <b>Campionato Italiano Coppie Miste - Termine fase locale/provinciale</b>                       |
| 21                  | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| 29-1 novembre       | Salsomaggiore - <b>Campionato Italiano Coppie Miste - Fase Nazionale</b>                        |
| 29-1 novembre       | Bellaria (RN) - <b>Campionati Italiani Coppie e Squadre Miste Allievi</b>                       |
| <b>NOVEMBRE</b>     |   |
| 11                  | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| 18-21               | Salsomaggiore - <b>Campionato Italiano Squadre Miste - Divisione Nazionale</b>                  |
| 25                  | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |
| <b>DICEMBRE</b>     |   |
| 9                   | Simultaneo Nazionale Open e Allievi   |