



## ALLIEVI SCUOLA BRIDGE / 3<sup>a</sup> - 4<sup>a</sup> CATEGORIA / NC COPPIE E SQUADRE LIBERE

BOLLETTINO n. 3

**Patrizia Azzoni**, direttore  
**Francesca Canali**, responsabile, redazione, layout  
**Federico Tosi**, stampa

Lunedì 1 Maggio 2017



« Il destino mescola le carte,  
ma è l'uomo a decidere  
come giocare la mano. » (Victor Hugo)

### **SOMMARIO INTERATTIVO SU INTERNET**

**Messaggio di Arrivederci** p. 1

**Diario del Campionato** p. 3

**Settore Insegnamento...** p. 4

**Mettetevi alla Prova!** p. 6

**Una smazzata semplice** p. 7

**Giovani Rampanti** p. 9

**Vi Racconto le Mani...** p. 10

**Punti e Premi** p. 12

**Classifiche** p. 13

### **PROGRAMMA LUNEDÌ 1 MAGGIO**

09.30: 3 Incontri Finale

10.30: 2 Incontri Consolazione

14.00 circa:  
Premiazione di tutte le gare

## ARRIVEDERCI ALL'AUTUNNO!



### **Messaggio di Arrivederci di Patrizia Azzoni, Consigliere Tecnico Federale, Responsabile del Settore Insegnamento**

È la giornata conclusiva del Campionato e, al termine degli incontri, ci ritroveremo nella Sala Guido Ferraro per la cerimonia di Premiazione.

Comunque sia andata la gara, una vittoria accomuna tutti Voi: oggi siete dei Bridgisti molto più forti rispetto a quando siete arrivati, sabato mattina.

Vi sentite, invece, più insicuri di prima? Vi sono crollate delle certezze? È un inequivocabile segno che state migliorando!

Complimenti e grazie a tutti Voi per come avete affrontato questa intensa maratona di Bridge.

Congratulazioni ai giocatori che sono stati incoronati Campioni d'Italia e ai vincitori del Trofeo di categoria.

Un enorme ringraziamento è dovuto ai Vostri insegnanti, che Vi hanno accompagnato alla scoperta del Bridge e fino a Salsomaggiore.

Ieri si è svolta una riunione del Settore Insegnamento, durante la quale abbiamo presentato le novità in programma e scambiato opinioni, idee e progetti con i Vostri istruttori (i dettagli sono pubblicati a pagina 4). L'affetto e l'orgoglio con cui i vostri insegnanti parlano di Voi è la luce sul futuro del Bridge.



DISCIPLINA SPORTIVA  
ASSOCIATA RICONOSCIUTA  
DAL CONI

Lo staff che ha lavorato all'organizzazione di questo Campionato ha cercato di fare del proprio meglio per garantire il divertimento di tutti i partecipanti. Ci scusiamo per i disagi che si sono verificati. In futuro faremo il possibile per limitare al minimo i fisiologici imprevisti e ottimizzare l'organizzazione.

Il più grande ringraziamento, naturalmente, è per **Gianni Bertotto**, segretario del Settore Insegnamento e da tanti, tanti anni un'istituzione per la Federazione.

**Antonio Riccardi** non è mancato all'appuntamento con il Campionato Allievi, onorando questa manifestazione con la sua presenza di capo Arbitro internazionale e coordinando lo staff arbitrale composto da **Silvia Benvenuti, Andrea Cossu Rocca, Giulio Crevato Selvaggi, Carlo Galardini, Fabio Lo Presti, Sandra Valentini e Stefano Zoffoli**.

Come in un Campionato assoluto, è stato allestito il teatro Bridge Rama, quel "cinema del Bridge" che ha meravigliato gli Allievi presenti per la prima volta a Salsomaggiore. Grazie a **Chicco Battistone** e a **Giusy Di Dio** per l'organizzazione di questo settore.

Grazie al settore informatico: il reparto conteggi, con **Marco Mazurega** e **Francesco Simone**, e a **Matteo Baldi**, che ha programmato il software per la registrazione dei partecipanti ai Campionati e gestito dal punto di vista tecnico le iscrizioni.

Grazie a **Cristina Pineda**, che ha gestito l'accoglienza al Palazzo dei Congressi, allo staff di duplicazione, coordinato da **Monica Gorreri** e a **Pippi De Longhi**, che ha dato una mano in tutti i settori.

Grazie a **Daniele Donati** ed **Enrico Guglielmi**, che da Salsomaggiore e da remoto hanno aiutato la redazione del bollettino, dando un importante contributo a queste pagine.

L'ultimo ringraziamento va a **Francesca Canali** per la sua cronaca puntuale e divertente sugli avvenimenti di questo Campionato.

Il prossimo appuntamento con i Campionati della Scuola Bridge e il Trofeo di terza, quarta categoria ed NC sarà in Autunno. Come avremo modo di farVi sapere con largo anticipo, ci saranno sicuramente delle novità nell'organizzazione di questa manifestazione.

Arrivederci alla cerimonia di Premiazione!  
Buon viaggio di ritorno a tutti Voi.

*Patrizia Azzoni*  
*Consigliere FIGB*  
*Responsabile Settore Insegnamento*



Parte dello Staff del Campionato: Fabio Lo Presti, Stefano Zoffoli, Giusy Di Dio, Andrea Cossu Rocca, Pippi De Longhi, Alvisè Ferri, Patrizia Azzoni, Marco Mazurega, Giulio Crevato Selvaggi, Gianni Bertotto, Antonio Riccardi, Silvia Benvenuti, Chicco Battistone, Cristina Pineda, Francesco Simone, Francesca Canali

# DIARIO DEL CAMPIONATO

di FRANCESCA CANALI



## BUON COMPLEANNO!

Tanti auguri a **Rosaria Fazio** (foto in alto) e **Fernando Lupu** (foto in basso), che oggi festeggiano il loro Compleanno!



## ANCORA PIÙ GIOVANE

Ieri abbiamo parlato di Michele Medugno e Jacopo Rinforzi, i più giovani partecipanti ai Campionati a coppie.

Con l'inizio delle Squadre, è arrivato a Salso un ragazzo ancora più giovane!

**Niccolò Baldi**, di Pistoia, è nato nel 2002. All'inizio dell'anno, ha compiuto 15 anni. Fa parte della formazione che porta il nome della sua città e sta partecipando al Campionato nella categoria Allievi del primo anno.

## OVEST APRE DI 1SA, NORD GIOCA 1SA



Questa curiosa situazione si è verificata sabato al Campionato a coppie.

Ovest ha aperto 1SA, Nord ha dichiarato Contro e, sul passo di Est, Sud ha licitato 1♠, senza che nessuno si rendesse conto della licita insufficiente.

Dopo il passo di Ovest, Nord ha licitato 1SA. Vedendo sul tavolo un cartellino familiare, Ovest ha chiamato l'Arbitro. "Direttore! Lo avevo detto prima io!"

Troppo tardi: il passo di Ovest su 1♠ ha sanato l'irregolarità. Si va dunque avanti a livello. Nord può dichiarare 1SA... e giocarselo, come infatti è successo.



## NON SOLO NEL PALAZZO VOLANO MATCHPOINT

Parallelamente ai nostri Campionati, a Salsomaggiore Terme, si svolge la 34<sup>a</sup> edizione del **torneo internazionale giovanile di tennis**. La competizione, che si concluderà domenica 7 maggio, è divenuta con gli anni un vero e proprio trampolino di lancio per grandi tennisti. Sulla terra rossa del Circolo Tennis di Salso sono passati grandi nomi, come lo scozzese Andrew Murray, l'argentino David Nalbandian, il croato Ivan Ljubicic, la belga Kim Clijsters e la russa Elena Dementieva.

Nelle ultime sette edizioni dell'internazionale di Salso, vi sono state sei vittorie azzurre nel singolare maschile e due in quello femminile.

In bocca al lupo agli Azzurrini impegnati, a pochi metri da noi, in questa prestigiosa competizione internazionale!

resta sempre connesso e accedi con un click alle classifiche e ai tuoi risultati in tempo reale.

crea e gestisci la tua "scuderia" per essere costantemente informato sul rendimento dei tuoi giocatori preferiti

[www.federbridge.it](http://www.federbridge.it)

## CAMPIONATI ONLINE!

Oltre ai consueti aggiornamenti *live* offerti dal sito federale [www.federbridge.it](http://www.federbridge.it) (risultati, classifiche, score, *fiches*, ecc.), esclusivamente nella versione *mobile* del sito troverete, a disposizione dei giocatori e non solo, servizi dedicati per la più facile consultazione.

# SETTORE INSEGNAMENTO: L'ARMATA DEL BRIDGE È PRONTA ALLA SFIDA

di **FRANCESCA CANALI**



Domenica mattina, **Patrizia Azzoni**, Consigliere Tecnico Federale Responsabile dell'Insegnamento, ha esposto agli istruttori presenti a Salsomaggiore le novità inerenti il Settore. Alla riunione sono intervenuti anche i Consiglieri Federali **Alvise Ferri** ed **Enrico Penna**.

Gli oltre cinquanta insegnanti presenti, provenienti da ogni parte di Italia, si sono confrontati in modo diretto e costruttivo con i vertici della Federazione, che hanno accolto critiche e proposte. Il Settore Insegnamento intende infatti lavorare a stretto contatto con tutte le realtà locali. L'armata del Bridge italiano ha dimostrato di essere pronta alla complicata sfida del quadriennio: rilanciare il nostro sport, facendo tesoro delle esperienze, positive e negative, passate.

## La Commissione Insegnamento

Per avere l'ufficialità bisognerà attendere l'approvazione del Consiglio Federale, dopo la riunione che si terrà fra tre settimane, ma Patrizia ha potuto anticipare la composizione della nuova Commissione Insegnamento, da lei presieduta: **Marina Causa**, **Pippi De Longhi** e **Mario Guarino**. La scelta è dunque ricaduta su tre Maestri federali già famosi in ambito nazionale come innovatori e per il successo delle loro iniziative.



*Marina Causa  
(Alessandria),  
Patrizia Azzoni  
(Milano),  
Pippi De Longhi  
(Chiavari) e  
Mario Guarino  
(Roma)*

## La riforma del Settore Scuola Bridge

La nuova Commissione Insegnamento si occuperà di riformare sia il settore Scuola Bridge (apprendimento nelle Associazioni) che il settore Bridge a Scuola (corsi negli istituti scolastici).

Nella riunione di ieri, Patrizia si è concentrata sull'esposizione delle novità inerenti il settore Scuola Bridge, argomento di primario interesse per la platea degli istruttori riuniti.

Il primo obiettivo è **uniformare il sistema di insegnamento per primo e secondo anno di corso**. Questo implica che tutti gli Allievi del primo e del secondo anno **adotteranno lo stesso sistema dichiarativo**, individuato in **quinta nobile e quadri quarte**.

Prima di confermare la scelta, la Commissione Insegnamento ha condotto un sondaggio informale fra i partecipanti al Campionato del primo anno, inviando, sabato sera, un finto Allievo fra i tavoli a chiedere ai giocatori che sistema licitativo adottassero. Su 61 coppie, 55 hanno dichiarato di usare la quinta nobile con quadri quarte.

La scelta di uniformare il sistema dichiarativo ha incontrato l'approvazione della totalità degli istruttori presenti alla riunione e consentirà ai neofiti di affrontare con molta più serenità le competizioni nazionali, di trovare più facilmente un compagno e di poter sfruttare al meglio le opportunità del web, quindi giocare online con utenti italiani e stranieri.

Il **materiale didattico** già disponibile nel sito federale verrà aggiornato, migliorato e integrato con un set di smazzate tecniche che gli insegnanti potranno proporre ai propri Allievi.

Anche la **formazione agli insegnanti** andrà rivista. Inoltre, i corsi di aggiornamento saranno, se non obbligatori, caldamente raccomandati.

È prevista una **revisione dell'albo degli insegnanti**, una riforma delicatissima che non rientra nelle priorità immediate e andrà studiata nel dettaglio, ma è sentita come un'esigenza dalla nuova Commissione.

Per favorire le comunicazioni dell'armata del Bridge diffusa capillarmente in ogni angolo d'Italia, la Commissione Insegnamento intende introdurre un **sistema di comunicazione diretta e in tempo reale** fra la Federazione centrale e gli istruttori. In attesa di individuare il metodo tecnicamente più efficiente, l'e-mail di riferimento per condividere proposte e progetti è quella di Patrizia: [patrizia.azzoni@federbridge.it](mailto:patrizia.azzoni@federbridge.it).

I **Campionati Allievi di Novembre**, finora disputati come competizione a coppie e a squadre Miste, saranno revisionati, dando seguito alle richieste delle Associazioni, che spesso faticano a comporre le formazioni con questo vincolo. Sicuramente l'appuntamento autunnale è confermato, però non sarà un Misto. Più probabilmente, comprenderà un Coppie IMP e un evento a squadre nello stile della Coppa Italia.

A proposito di Campionati: Patrizia si impegna personalmente affinché i **bandi** siano inviati alle Associazioni con un anticipo di almeno quattro mesi sulla data di svolgimento. Prega però le Associazioni di impegnarsi per **inviare le iscrizioni rispettando le scadenze**: la puntualità è essenziale per l'efficacia dell'organizzazione. Un sistema di registrazione e pagamento online potrebbe essere introdotto per sveltire le procedure.

Invita inoltre gli insegnanti ad insistere con i Comitati Regionali affinché vengano organizzati i **Campionati Regionali Allievi**. Queste manifestazioni sono importanti per consolidare il Bridge nel cuore dei neofiti e sono un'occasione di crescita e di divertimento cruciale. Le risorse per l'organizzazione possono essere reperite nell'ambito dei fondi destinati ai progetti di diffusione del Bridge a livello locale.

Infine, Patrizia ha rassicurato gli insegnanti delusi dalla cancellazione del **Campus interscolastico 2017**. L'appuntamento annuale del Bridge a Scuola non è sospeso, ma solo rinviato al 2018. Infatti, l'evento con il tempo si era impoverito dei propositi iniziali: rappresentare una grande festa di incontro fra ragazzi di tutta Italia che hanno imparato il Bridge sui banchi di scuola.

Verrà scelta una nuova sede, visitando le strutture e contrattando le migliori condizioni per l'ospitalità dei ragazzi.

La parola è successivamente passata agli istruttori, che hanno potuto esprimere il proprio punto di vista.

A rompere il ghiaccio, il neominato componente della Commissione Insegnamento **Mario Guarino** (Arcadia BenBridge), che si è detto molto dispiaciuto per il pesante calo di partecipazione ai Simultanei Allievi, un'importante occasione di confronto per i neofiti. Gli altri istruttori hanno replicato che l'organizzazione è complicata, prevalentemente per la scelta delle date (il mercoledì e il sabato pomeriggio). La Commissione Insegnamento si occuperà di proporre giornate (o serate) alternative.

Nel suo intervento, **Sergio Ricci** (Rapid Parma), fra le altre cose, ha sottolineato come gli Allievi si iscrivano ai corsi solo tramite passaparola e che le persone non sappiano nemmeno più cosa sia il Bridge.

**Lucia Garrone** (Associazione Bridge Torino), da esperta nel settore, ora in pensione, ha confermato l'assoluta necessità di avvalersi della collaborazione di professionisti del marketing e della comunicazione. Si è anche resa disponibile a offrire una consulenza su base volontaria alla Federazione, che naturalmente ha accettato di esaminare la sua proposta.

Più istruttori hanno chiesto che venga istituito un canale di comunicazione fra la Federazione e gli Allievi, che attualmente non ricevono la rivista Bridge d'Italia a casa. **Daniele Donati** (Ass. Rimini Bridge) ha proposto la creazione di una newsletter dedicata.

Dando seguito all'argomento "unificazione del sistema dichiarativo", **Fabio Pansera** (Bergamasca Bridge) ha proposto di organizzare Simultanei Light aperti a tutti i tesserati, ma con il vincolo di utilizzare lo stesso metodo licitativo. La Commissione Insegnamento ha già al vaglio più varianti di questa proposta, che verranno presto definite. Tutti sono d'accordo che gli Allievi vadano facilitati il più possibile e fatti sentire "a casa" nella loro Associazione fin da subito.

Per contattare la Commissione Insegnamento, potete scrivere a: [patrizia.azzoni@federbridge.it](mailto:patrizia.azzoni@federbridge.it)



# METTETEVI ALLA PROVA!



## L'ARTE DELLA GUERRA

*L'invincibilità dipende dalla capacità di difesa. La vittoria dipende dall'attacco. (Sun Tzu)*

3.

Il morto

♠ 9 3 2

♥ 5

♦ 8 7 5 4

♣ 10 7 6 4 3

♦A



Dichiarante (voi)

♠ A K Q J 10

♥ A K Q J 10

♦ -

♣ A K Q

In Sud siete impegnati nel contratto di 7♠. Ovest attacca con l'♦A. Voi tagliate e incassate l'♠A, ma Est scarta una quadri. Fate il vostro piano di gioco.

## BRAIN TRAINING



4. Queste parole, se anagrammate, si trasformano in termini di bridge. Riuscite a trovarli tutti?

**PECCHI (6)**

\_\_\_\_\_

**CARI TELI (8)**

\_\_\_\_\_

**INFREDDATA QUI**

\_\_\_\_\_

**RE STANZE (3, 5)**

\_\_\_\_\_

*Le soluzioni sono pubblicate qui sotto*

## Soluzioni dei quiz di ieri e oggi

1. Coppie, N/S in zona.

♠ Q 4 3 ♥ 5 ♦ 9 4 ♣ A 10 8 6 4 3 2

Cosa dichiarate, primi di mano, in Sud?

Ci sono alcune persone che licitano in maniera piuttosto automatica e farebbero quindi barrage (3♣) senza pensarci. Ma questa mano non ha proprio forza sufficiente per una licita a livello tre in sfavore di zona. Meglio il passo!

Può sembrare un po' remissivo evitare di complicare la vita agli avversari. Tuttavia, oltre alla debolezza della mano, ci sono altre due controindicazioni al 3♣: la prima, che si rischia di perdere un contratto migliore (in questo caso a picche); la seconda, che dà al dichiarante troppe indicazioni sulla distribuzione delle carte.

2. Squadre, tutti in zona.

♠ A J 7 6 ♥ J 4 ♦ 8 5 3 ♣ J 7 6 4

<b>Ovest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Sud</b>
	1♠	4♥	?

Cosa dichiarate in Sud?

Non avendo prese difensive e avendo i punti concentrati nel colore di appoggio, 4♠. Magari in un giorno di sole l'avversario si spingerà a 5♥, contratto che probabilmente non realizzerà!

3. Dato che Ovest ha un'atout in più di voi, dovete giocare le vostre vincenti. Se Ovest taglia, potete surtagliare con il ♠9 del morto, battere le atout e reclamare le vostre prese. Mentre incassate le cuori, potete scartare solo quattro delle

cinque fiori del morto. Prima di toccare le cuori, dovete incassate l'♣A. Se Ovest taglia, il contratto non ha chance. Se Ovest non taglia, passate alle cuori. A meno che Ovest tagli, scartate fiori dal morto.

Raggiungerete questa possibile posizione:

♠ 9 3

♥ -

♦ 8 7 5

♣ 10

♠ 8 7 6 5

♥ -

♦ K Q

♣ -



♠ -

♥ -

♦ J 10 9

♣ J 9 8

♠ K Q J

♥ 10

♦ -

♣ K Q

Se Ovest taglia il ♥10, surtagliate e battete le atout. Se scarta una quadri, scartate l'ultima fiori del morto e giocate fiori. Notate che se non aveste incassato l'♣A prima di giocare l'ultima cuori, Ovest avrebbe potuto scartare il suo singolo di fiori e voi sareste andati down, perché lui avrebbe potuto tagliare il vostro ♣A. Sì, col diagramma di cui sopra potete rimandare a incassare l'♣A fino a dopo la quarta cuori, ma non se Ovest ha, ad esempio, una 5-2-5-1.

4. Picche; Licitare; Fante di Quadri; Tre senza.

# UNA SMAZZATA SEMPLICE

di MARIO GUARINO

Dopo una splendida mattinata di sole e di Bridge salgo gli scalini (tanti) che portano al primo piano per sedermi al tavolo 1 del Campionato 2° Anno. Concentrazione ed agonismo ma con sorrisi e buon umore. Si comincia bene. Ricordiamo a tutti che sedersi salutando e sorridendo rende migliore il nostro gioco ed il nostro spirito. Teniamolo sempre presente.

Incontro ARGANINI - FREDDI  
Terzo turno. 2° Anno

Board 14. Dichiarante Est. Tutti in prima.

	♠ 10 9 8 3		
	♥ 7		
	♦ Q J 10 9 5 4		
	♣ 4 2		
♠ A Q 7 4	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">                 N O     E S             </div>	♠ K 6 5 2	
♥ K Q J 10 4		♥ 2	
♦ 6		♦ A 8 7 3	
♣ Q 10 9		♣ J 8 7 3	
	♠ J		
	♥ A 9 8 6 5 3		
	♦ K 2		
	♣ A K 6 5		

Ovest	Nord	Est	Sud
<i>Rinforzi</i>	<i>Caffi</i>	<i>Medugno</i>	<i>Arganini</i>
passo	passo	passo	1♥
2♠	fine	contro	2♣



Cristoforo Caffi

In dichiarazione qualche cosa si è perso. Vediamo cosa: il passo di Ovest con le Cuori è obbligatorio (passo forte ma non fortissimo) ed il contro di riapertura di Est anche.

Sud dovrebbe passare, ma sceglie la via dell'intraprendenza ed ora Ovest potrebbe permettersi di intraprendere un'altra strada che farebbe capire al partner la situazione. In effetti cosa potrebbe essere ora la dichiarazione di contro da parte di Ovest se non una situazione di Passo Forte?

È vero che Nord si sarebbe salvato dal disastro dichiarando 2♦ ma la situazione sarebbe stata abbastanza chiara dopo un'eventuale dichiarazione successiva delle picche.

Ovest invece sceglie una via abbastanza conservativa dichiarando 2♠ e come spesso succede le cose diventano complicate. L'attacco è ♦Q ed il morto prende con l'asso per lo sblocco del re di Sud (brava). Come giocare? Battere o non Battere? È solo questo il problema?

I pericoli sono svariati ed il primo è quasi sicuramente la distribuzione non favorevole delle picche... e di tutti gli altri colori. Cosa fare allora? Affrancare le prese innanzi tutto, quindi la prima carta da giocare deve essere immediatamente il ♥2 e dopo pensare al resto (se battiamo prima di affrancare non abbiamo più i rientri per incassare le nostre prese).

**Non iniziate un gioco di taglio senza avere carte vincenti in altri colori o senza avere incassato le prese vincenti.**

Una mano che è stata una faticata ma risolta brillantemente da Jacopo Rinforzi. Un **bravo** a tutti e quattro i giocatori per avere ognuno fatto qualcosa di speciale.

Come spesso accade, ai molti che ritengono che le mani interessanti siano solo le mani dichiarate e giocate ad alto o ad altissimo livello (manche o slam) si dovrebbe mostrare questa smazzata, che presenta problemi non facili di dichiarazione, di gioco e di controgioco. Averli risolti brillantemente è un motivo di soddisfazione che rende questo gioco splendido qualsiasi sia il risultato.



# GIOVANI RAMPANTI

di DANIELE DONATI

Mi viene chiesto di angolizzare un turno del quarto tempo della gara a squadre. Scelgo ancora il 1° anno e mi siedo al tavolo 1 della sala aperta, dove la capolista Empoli (Nord: Andrea Faraoni FRR105. Sud: Maurizio Moriani MRZ003) incontra Piattello di Carrara (Est: Alberto Fontani FNT010. Ovest: Alessandro Marchi MRR106). Sono quattro giovanotti che già si conoscono per la comune tosca appartenenza, vediamo com'è andata.

Board 19. Dich. Sud. E/O in zona.

♠ A K 9 6 ♥ K 7 4 3 2 ♦ ♣ K Q 9 3		♠ J 7 4 ♥ A Q ♦ K Q 10 5 4 3 ♣ 10 8	
♠ Q 2 ♥ 10 8 ♦ A J 8 6 ♣ A J 7 5 2			
	♠ 10 8 5 3 ♥ J 9 6 5 ♦ 9 7 2 ♣ 6 4		

Ovest	Nord	Est	Sud
1♣	contro	1♦	passo
2♦	2♥	2SA	passo
passo	passo	5♦	3♥
			fine

Attacco ♥5 per il re del compagno e asso del dichiarante, il quale, battute le atout, si rassegna a pagare due picche e una fiori: 1 down. Per tutta la durata dell'incontro Fontani si rammaricherà per non aver licitato 3SA. Piccola consolazione: in chiusura lo stesso contratto chiamato dai suoi avversari ha inciampato in un cartellino rosso che ha portato tre punti alla sua squadra.

Board 20. Dich. Ovest. Tutti in zona.

♠ A K J 10 8 ♥ J 5 ♦ K 9 8 ♣ A K 9		♠ 9 4 ♥ K Q 2 ♦ Q J 7 5 2 ♣ 10 8 2	
♠ 6 5 2 ♥ A 6 3 ♦ 6 ♣ Q J 7 6 4 3			
	♠ Q 7 3 ♥ 10 9 8 7 4 ♦ A 10 4 3 ♣ 5		

Ovest	Nord	Est	Sud
passo	1♠	passo	2♠
passo	4♠	fine	

Est attacca con ♥K, seguito dalla ♥Q rimasta a sua volta in presa e vede scendere il fante della mano. Al morto restano ♥10, ♥9 e ♥8. Prosegue a quadri. Ora il controllo torna al dichiarante che potrebbe, una volta battute le atout, giocare le cuori del morto e tagliare sull'asso di Ovest, incassando tutte le prese. Ignora questa strada e paga una fiori finale. Nei tornei a coppie sarebbe un brutto risultato, ma in questo contesto cede solo un punto a Piattello che in chiusa fa il suo dovere.

Il Board 21 non ha storia anche se in chiusa Piattello rischia giocando 4♠ con la 4-3 al posto della manche a cuori dichiarata in aperta.

Il destino (3-3) perdona i carraresi: 4+1 in entrambe le sale e nessun punto spostato.

Board 22. Dich. Est. E/O in zona.

♠ K 9 4 ♥ K Q 5 4 ♦ J 6 5 4 3 2 ♣		♠ Q 10 5 3 ♥ A 7 6 ♦ A ♣ K 9 7 4 2	
♠ A 8 7 ♥ J 9 2 ♦ 9 8 7 ♣ J 10 5 3			
	♠ J 6 2 ♥ 10 8 3 ♦ K Q 10 ♣ A Q 8 6		

Ovest	Nord	Est	Sud
passo	1♦	1♣	contro (!)
passo	2♦	passo	1SA(!)
		fine	

Sud mette un po' di pepe nella licita, ma Nord preferisce nominare la sesta di quadri, piuttosto che cercare il fit nobile a cuori. Quando Sud prova a cercare un'altra strada, il compagno lo zittisce. Nord si accontenta di otto prese e, senza cercare gloria da Mitchell, paga due picche, due cuori e una quadri. Non sa che i suoi avversari in chiusa gli stanno confezionando un bel regalo...



Sala chiusa

<b>Ovest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Sud</b>
		1♣	passo
passo(!)	contro	passo	passo(!)
passo			

Se in aperta si sparge pepe, in chiusa si spreca il peperoncino piccante rosso di Soverato.

Quando Ovest passa con un asso e due fanti come se il compagno giocasse la quarta nobile e gli desse la certezza di possedere le fiori, l'incolpevole Nord tiene alta la licita con nove punti negli altri tre colori, non escludendo il passo forte del compagno: contro. Passo del dichiarante e caina giunge la trasformazione di Est, innamorato delle sue fiori come Zefiro davanti alla bella Flora. Risultato: 1♣X+1 porta 340 punti alla squadra di Empoli che, ereditando anche i 90 di aperta, incassa 10 VP andando in vantaggio.

Board 23. Dich. Sud. Tutti in zona.

	♠ 9 4 2	
	♥ K	
	♦ 8 6	
	♣ A K J 7 6 4 3	
♠ 7		♠ A K 10 6
♥ A 7 5 3		♥ Q 10 8 4
♦ A K Q 10 9 4		♦ J 5 3
♣ 9 2		♣ Q 10
	♠ Q J 8 5 3	
	♥ J 9 6 2	
	♦ 7 2	
	♣ 8 5	

Ovest arriva facilmente al contratto di 4♥ e riceve l'attacco di ♣A, seguito dal ♣K e dal rinvio di ♦8.

In presa in mano con l'♦A, Marchi incassa l'♥A e inizialmente gioisce per la caduta del re secco a sinistra, ma poi si rende conto che è una vittoria di Pirro e non riesce ad immaginare come evitare di cedere altre due cuori. Il down penalizza i carraresi dato che in aperta gli empolesi si limitano timidamente ad un 3♦+1. Sei punti trasferiti a sud dell'Arno.

Mentre il nostro giovane si arrovellava, nasceva una discussione anche in Sala Rama dove l'insegnante della scuola di Ravenna, Paolo Treossi, avrebbe suggerito volentieri al computer di generare una mano più tecnica: togliendo a Sud una picche e dandogli un'altra quadri...

Board 23. Dich. Sud. Tutti in zona.

	♠ 9 4 3 2	
	♥ K	
	♦ 8	
	♣ A K J 7 6 4 3	
♠ 7		♠ A K 10 6
♥ A 7 5 3		♥ Q 10 8 4
♦ A K Q 10 9 4		♦ J 5 3
♣ 9 2		♣ Q 10
	♠ Q J 8 5	
	♥ J 9 6 2	
	♦ 7 6 2	
	♣ 8 5	

Ora il giocante avrebbe potuto fare una eliminazione con messa in mano di atout, tagliando la terza picche in mano, tornando al morto con il ♦J e tagliando l'ultima picche, così rimuovendo tutte quelle di Sud. Ora incassa il ♦K, lasciando Sud con sole atout:

Board 23. Dich. Sud. Tutti in zona.

	♠	
	♥	
	♦	
	♣ J 7 6	
♠		♠
♥ 7		♥ Q 10 8
♦ Q 10		♦
♣		♣
	♠	
	♥ J 9 6	
	♦	
	♣	

A questo punto, può giocare cuori dalla mano, passando l'♥8 del morto, costringendo così Sud a prendere e a portargli le ultime due prese, invischiato nella sua forchetta.

L'ultimo board è ininfluenza. Resta il risultato fissato alla quinta mano: 16 a 4 per Empoli. Tradotta in VP: 14,92 a 5,08.



# CAREZZA

# VI RACCONTO... LE MANI CHE AVETE GIOCATO

di ENRICO GUGLIELMI

## Quarto turno qualificazioni

Board 25. Dichiarante Nord. E/O in zona.

♠ Q 9 5 4 3		
♥ 10 8		
♦ K 10 3 2		
♣ A 9		
♠ J 6		♠ A 8 7
♥ Q 9		♥ K J 6 2
♦ A J 9 5		♦ 8 7 6 4
♣ Q J 8 4 2		♣ 10 5
♠ K 10 2		
♥ A 7 5 4 3		
♦ Q		
♣ K 7 6 3		

Verosimilmente le ostilità vengono aperte da Sud in terza posizione con 1♥; Ovest non dovrebbe intervenire, non avendo né la forza né la lunghezza per parlare a livello due, e la dichiarazione dovrebbe quindi proseguire con 1♠ di Nord, 2♣ di Sud e 2♦ di Nord che può permettersi un quarto colore "leggero" essendo passato primo di mano. Sud ora dà il fit terzo a 2♠ e dovremmo fermarci qui perché la manche è decisamente impervia. È vero che tecnicamente le perdenti sono solo tre, ammesso di indovinare il ♠J, ma ci sono un paio di quadri da tagliare e l'operazione fatalmente indebolisce le atout della linea, per cui diventa pressoché inevitabile pagarne due.

Come si vede non è una grande idea per Ovest entrare in licita nemmeno in modo differito, perché a livello tre siamo intorno a due down probabilmente contrate.

Board 26. Dichiarante Est. Tutti in zona.

♠ Q J 9 8		
♥ 9 3		
♦ A 5		
♣ A J 9 5 3		
♠ A 5		♠ K 6 3
♥ Q J 8 4		♥ A K 10 6 5 2
♦ K Q 6 3		♦ 10 7 2
♣ K Q 4		♣ 7
♠ 10 7 4 2		
♥ 7		
♦ J 9 8 4		
♣ 10 8 6 2		

Un probabile "fast arrival" nella licita di 2♥-4♥, ammissibile in quanto la linea che sottoapre è in zona;

in prima la mano sarebbe stata troppo forte e avrebbe richiesto l'apertura di 1♥. L'apertura di Est, o un innamoramento di Ovest verso le proprie carte (sconsigliabile perché troppi controlli pesanti mancano e un sottoapertore non può averne più di un paio), potrebbero portare la linea a chiedere gli assi e quindi al livello cinque, e a questo punto un attacco a quadri potrebbe denudare due perdenti nel seme prima che il giocante liberi lo scarto a fiori; ma tutto è bene quel che finisce bene (anche se il punto di vista della difesa probabilmente non è questo) perché chi prende con l'♣A non ha la quadri da incassare.

Board 27. Dichiarante Sud. Tutti in prima.

♠ 10 4		
♥ A Q 10 3 2		
♦ A 5 4 3		
♣ 10 4		
♠ Q 9 7		♠ A J 8 2
♥ 9 7 5		♥ K J 8 6
♦ 10 9 7		♦ K Q
♣ K Q 7 2		♣ A J 5
♠ K 6 5 3		
♥ 4		
♦ J 8 6 2		
♣ 9 8 6 3		

Spostando questa mano a un tavolo di fratelli maggiori, penso che potremmo puntare sul 100% di aperture con la mano di Nord a board verde e in terza posizione. Non credo che ai tavoli degli allievi ci siano state queste percentuali bulgare, in quanto gli istruttori (*quorum ego*) tendono a inculcare nelle fasi iniziali dell'apprendimento un certo terrore verso le aperture leggere onde evitare obbrobri con sette bilanciati: meglio prima stabilizzare le regole e solo in seguito introdurre le eccezioni. Nella fattispecie, sulla mano di Nord si può discutere se abbia o no i requisiti di apertura in prima e seconda posizione, ma in terza a compagno passato l'apertura si impone (io personalmente la apro in qualsiasi posizione e zona).

Come si vede l'apertura rischia di gettare sabbia nell'ingranaggio della licita di Est-Ovest, che hanno il punteggio per dichiarare 3SA ma sull'apertura di 1♥ rischiano di faticare un po'. Vediamo: Est dice contro, Ovest 2♣ e Est 2SA. Questa dichiarazione dovrebbe mostrare una mano più forte dell'intervento immediato di 1SA, per cui Ovest sommando i suoi sette agli almeno 18 del partner può rialzare a tre. L'attacco quadri quasi certamente batterebbe, ma non è franca-

mente facile selezionarlo in Sud: mi aspetto che gli attaccanti si siano divisi tra obbedienti (singolo di cuori) e speranzosi (piccola picche). Siamo ancora in tempo, però, perché sebbene l'attacco smonti uno dei fermi della difesa ne abbiamo ancora un altro e quindi il ritorno immediato a quadri una volta in presa con l'♥A (o con il ♠K al secondo o terzo giro del seme) produce ancora una volta il down affrancando le tre prese nel seme mentre si controlla ancora l'altro nobile.

Board 28. Dichiarante Ovest. N/S in zona.

♠ 3 2 ♥ J 9 5 4 ♦ 9 5 3 ♣ K 9 6 4		♠ Q 10 7 4 ♥ 8 7 ♦ A J 7 ♣ J 8 7 2  ♠ A 9 6 5 ♥ A K Q ♦ Q 10 8 4 ♣ 10 5  ♠ K J 8 ♥ 10 6 3 2 ♦ K 6 2 ♣ A Q 3
--	--	--

È probabile che l'apertura di Est di 1SA sia rimasta il contratto conclusivo, molto difficile da mantenere anche senza attacchi particolarmente aggressivi. Supponiamo l'attacco a cuori, ora Est sblocca il seme, gioca fiori verso il re (unica speranza di raggiungere il lontanissimo morto) e incassa il ♥J. Gioca ancora quadri al 10 che Sud prende di re, e adesso la difesa deve far saltare l'♠A (sesta presa del giocante) per aumentare a dismisura le proprie prese affrancate, e di fatto incassare tutte le residue; e deve farlo senza mangiarsi gli onori uno con l'altro, a scampo di affrancare il nove del giocante.

Board 29. Dichiarante Nord. Tutti in zona.

♠ K Q 10 7 5 3 ♥ K Q J 10 ♦ Q 5 ♣ J		♠ J 9 6 ♥ 7 6 ♦ A 8 3 ♣ K Q 8 7 3  ♠ A ♥ 9 8 5 4 ♦ K J 10 7 4 ♣ 9 5 4  ♠ 8 4 2 ♥ A 3 2 ♦ 9 6 2 ♣ A 10 6 2
--	--	--

Dopo tre passo la licita viene aperta dall'1♠ di

Ovest su cui Est risponde 1SA e Ovest ridichiara 2♥ che potrebbe concludere la conversazione; se però Est trova la fiducia per un rialzo certamente Ovest lo asseconda fino a manche, che è praticamente impossibile da battere stante la forza dei semi rossi e la favorevole divisione delle picche.

Board 30. Dichiarante Est. Tutti in prima.

♠ A 7 6 ♥ A K 5 2 ♦ K 6 ♣ J 8 7 4  ♠ K Q 5 4 3 ♥ ♦ 9 8 3 2 ♣ K 10 5 3		♠ J 10 2 ♥ J 10 7 4 ♦ A Q 7 ♣ A 9 6  ♠ 9 8 ♥ Q 9 8 6 3 ♦ J 10 5 4 ♣ Q 2
---	--	---

Probabilmente la licita si avvia con 1♣-1♠ e a questo punto Nord può entrare con un contro non del tutto corretto (avendo il doubleton di quadri); Est con la sua apertura miserabile passa e Sud dichiara 2♥ (siamo già down a causa della 4-0). Ovest deve certamente riaprire e potrebbe ragionevolmente farlo con 2♠ (la mano è un po' troppo debole per 3♣, ed è sconsigliabile riaprire di contro con lo chicane in atout). Se Nord compete ancora si mette a rischio di pagare 300, perché Est nella sua debolezza ha comunque molte prese difensive con atout cuori e potrebbe benissimo contrare. Se invece decide di appoggiare le picche del compagno probabilmente 3♠ risulta il contratto finale. Si tratta di un'elegante morto rovesciato (senza l'attacco di asso di atout e atout, che ferma a otto prese il giocante). Supponendo attacco cuori tagliato, guardate come si deve procedere: impasse di quadri e cuori taglio, quadri all'asso e cuori taglio, ♣K e ♣A e ancora cuori taglio. Abbiamo vinto le prime otto prese e la figura di atout restante è K / J10x, con la quale non possiamo non farne ancora due.

Fornaciari  
vini dal 1899

# PUNTI E PREMI

## CAMPIONATO A SQUADRE

### PREMI CAMPIONATO ALLIEVI A SQUADRE LIBERE

	<b>1° classificato</b>	<b>2° classificato</b>	<b>3° classificato</b>
1° ANNO	Medaglia d'oro	Medaglia d'Argento	Medaglia di Bronzo
2° ANNO	Medaglia d'oro	Medaglia d'Argento	Medaglia di Bronzo
Pre-Agonisti	Medaglia d'oro	Medaglia d'Argento	Medaglia di Bronzo

### PREMI TROFEO 3<sup>a</sup> / 4<sup>a</sup> CATEGORIA / NC A SQUADRE

<b>1° class.</b>	<b>2° class.</b>	<b>3° class.</b>
Coppa	Coppa	Coppa

Coppa di categoria per il primo classificato di 4<sup>a</sup> categoria e per il primo classificato NC.

### PREMI FORNACIARI (NON CUMULABILI CON I PREMI D'ONORE)

Per ciascun settore, due/tre confezioni a squadra alle Finaliste senza premi d'onore e alla prima squadra Signore.

Una pergamena ai primi classificati per girone di consolazione.



### PUNTI ALLIEVO E FEDERALI

1° ANNO	P.A.	2° ANNO	P.A.	PRE-AGO CAT.	P.A.
1	980	1	1200	1	250
2	850	2	750	2	220
3	700	3	650	3	190
4	620	4	600	4	160
5	540	5	550	5	140
6	480	6	500	6	120
7	420	7	450	7	110
8	360	8	400	8	100
9	330	9	350	9	90
10	300	10	300	10	80
11-12	270	11-12	280	11-12	70
13-15	240	13-14	250	13-15	65
16-18	210	15-16	220	16-19	60
19-20	180	17-18	190	20-24	55
21-22	150	19-20	160	25-29	50
23-24	120	21-25	130	30-35	45
25-26	100	26-30	100	36-41	40
27-29	80	31-34	80	42-47	35
30-32	60			48-54	30
				55-62	25
				63-70	20

<b>10 P.A. = 1 P.F.</b>
-----------------------------

# RISULTATI

## SQUADRE 1° ANNO

### GIRONE FINALE (DOPO 2 TURNI)

1	75.21	EMPOLI	Faraoni Andrea, Carrai Giancarlo, Costagli Mauro, Ghelli Silvano, Moriani Maurizio, Puccioni Simone
2	59.86	GRAMACCONI - BR. EUR	Gramaccioni Liana, Longobardi Francesco, Mozi Riccardo, Rossi Francesco
3	56.88	PISTOIA	Santini Mariella, Baldi Niccolò, Bardelli Francesca, Lamborghini Amina, Lotti Vaifro, Truffaldini Assuntina
4	54.65	RAPID PARMA	Fazio Rosaria, Massimo Gina, Martini Marco, Minucci Adriano
5	51.71	PIATTELLO	Marchi Alessandro, Capone Ferruccio, Fontani Alberto, Massa Sergio
6	48.00	CLO.MAGISTRATI.CC	Frisan Federica, Belocchi Valerio, Paoletti Emanuela, Zennaro Lorenzo

### GIRONE CONSOLAZIONE (DOPO 2 TURNI)

1	94.72	IL BRIDGE - MI	Morescalchi Matteo, Cadirola Giammaria, Dall'olio Alessia, Orlando Sergio
2	90.86	FARNESE	Fagnoni Monica, Battaglia Maria, Fratti Claudio, Ruggeri Alessandra, Santangelo Alida, Savi Lorenza
3	84.99	VIAREGGIO-VERSILIA	Rossi Marco, Ferrazza Alessandro, Lafragola Marina, Petrozziello Leonardo
4	82.82	ALBIANI-FORLÌ	Albiani Francesca, Benetti Riccardo, D'alessandro Sara, Zecchini Matteo
5	80.73	CODENOTTI - BR	Codenotti Luigia, Favier Marco, Isonni Giuseppe, Terlizzi Sofia
6	80.17	BRAMBILLA-BR.INST.	Brambilla Marta, Cesareo Massimo, Puccio Elisabetta, Torzuoli Laura
7	79.45	TIZIANA	Pilloni Luisa, Cappai Teresina, Carrus Isabella, Cotza Tiziana, Schintu Lucia, Schirru Sara
8	78.87	DEPRIZIO-LATINA	De Prizio Giulia, Boscarelli Anselmo, Esposito Rosaria, Labela Luciano, Rodriguez Varela, Vangelista Aldo
9	78.33	RIMINI	Ioni Annamaria, Bucci Maria, Galli Lorenzo, Martini Linda
10	71.47	BONFANTE-FORLÌ	Bonfante Chiara, Morgante Concetta, Ponzo Annamaria, Rosetti Lidia
11	71.29	ALESSANDRIA	Taverna Pietro, Bezzone Elisa, Colucci Miriam, De Angelis Giovanni
12	69.65	BALLIN-BR. INST.	Ballin Marina, Orsini Luca, Scalera Laura, Semprini Cesari
13	67.44	PISSARDO	Pissardo Pier, Baldi Gianmarco, Spriano Laura, Turcich Sandra
14	63.64	ARCADIA - RM	Pompei Elena, Busbani Patrizia, Malagola Maura, Pecorario Roberto
15	59.18	COCCO	Sanna Sandro, Cocco Paola, Galassi Luca, Lobrano Luciano, Mastinu Antonio, Puddu Alessandra

## SQUADRE 2° ANNO

### GIRONE FINALE (DOPO 2 TURNI)

1	67.30	VIAREGGIO-VERSILIA	Chiavacci Maria, Cecinato Maristella, Sguera Maria, Toscano Luisa
2	65.56	FARNESE	Scagnelli Paola, Abelli Donatella, Anelli Loretta, Argiro Francesco, Buschi Elvira, Fratti Claudio
3	63.48	ARGANINI-FIRENZE	Arganini Francesca, Caffi Cristoforo, Cresci Chiara, Ravalli Sara
4	59.10	SCARINGELLA -LATINA	Scaringella Chiara, Bologna Maria, Cacciotti Nora, Rosato Franco
5	57.90	PISICCHI-LATINA	Pisicchio Claudia, Adinolfi Maria, Marzolla Bruna, Milani Francesco, Salzano Arturo
6	48.77	TONO-RASTIGNANO	Tono Marisa, Caprini Cristian, Dalpozzo Eleonora, Vignoli Terenzio

### GIRONE CONSOLAZIONE A (DOPO 2 TURNI)

1	97.32	3 A	Reale Raffaella, Costantini Marco, Ferraro Antonio, Gotti Sandro, Palomba Rossella, Seminara Carolina
2	92.68	GLI IMPROBABILI	De Seneen Alessandra, Giovannini Fabio, Narcisi Laura, Vergani Guido
3	91.44	NOBILI-ARCADIA RM	Nobili Raffaella, Cardarelli Giuseppe, Fanfoni Bruno, Tridico Bruno
4	91.13	RAVENNA	Benelli Egidio, Cavallaro Milena, Focaccia Donatella, Focaccia Paola, Gardini Giancarlo, Zuffa Marina
5	88.89	LOLA	Jacobone Patrizia, Gaburri Elio, Gervasutti Luciano, Malagodi Dario, Scarati Antonio
6	87.53	SMAC	Zeni Alice, Gargani Simona, Golinelli Carlo, Sima Manuel
7	84.83	OMBRETTEA	Costa Donatella, Demontis Ombretta, Nateri Paolo, Pusceddu Marilena
8	83.23	CAMICI-RM-EUR	Camici Alessandro, De Angelis Simone, Ettari Francesco, Marra Roberto, Pericoli Gianfranco, Volpe Luciano
9	82.82	BAIRE	Baire Fabiana, Calosi Alessandro, Frediani Uliana, Tetti Maurizio
10	81.69	POLO-BRIDGE INST.	Polo Stefano, Dal Barco Paola, Rivero Elena, Sempio Arnaldo
11	81.55	CIPRIANI - LATINA	Cipriani Maria, Budelli Sandra, De Martino Sara, Taglino Andrea
12	79.56	VANTAGGIOP-RM-EUR	Vantaggio Daniela, Lepori Simona, Pecunia Graziella, Serafino Stefano
13	71.50	SIENA	Ceccarelli Gianluca, Milano Marcello, Pisanti Domenico, Quintetti Roberto
14	66.15	PISTOIA	Giambini Massimo, Baldi Marco, Cerretini Ivano, Nesti Andrea

### GIRONE CONSOLAZIONE B (DOPO 2 TURNI)

1	86.74	FREDDI-RM-EUR	Freddi Valentina, Lupo Maria, Medugno Michele, Rinforzi Jacopo
2	80.26	TAVILLA-ARCADIA RM	Tavilla Francesca, Maman Annie, Siviero Maria, Terenzi Luigi
3	75.58	NOFERI-FIRENZE	Morandi Silvia, Minucci Mari, Spinelli Enrico, Terzuoli Eliana
4	74.39	CAGNANI	Cagnani Claudio, Lanza Silvia, Ricci Maja, Romagnoli Riccardo, Santinicchia Achille, Sbrilli Francesco
5	73.69	AGNELLI-BR. INST.	Agnelli Luca, Luischi Fulvio, Scotti Marcello, Toniolo Roberta
6	73.30	BRESCIA-BERGAMO	Marzollo Paolo, Facchi Monica, Fasolo Roberto, Giuncotti Antonio, Tagliabue Wladimiro, Visani Mara
7	69.05	TEVERE BRIDGE	Luniddi Paolo, Canclini Stefano, Ferro Carlo, Ragazzi Fernando
8	68.63	GALATINA	Apollonio Fausto, Carluccio Daniela, Carluccio Giuseppina, Muci Alessandro, Toriello Olga, Trifance Lavinia
9	67.13	FIORI - ARCADIA	Fiori Lorella, Bernardi Antonella, Gugliotta Claudio, Pellegrini Claudio
10	65.06	BARACCO-ABTO	Baracco Lorenzo, Cerasuolo Claudio, Tolomei Demetri, Tolomei Gianpiero
11	62.49	KIRA	Bertozzi Marisa, Affo' Giorgio, Dusci Mariagrazia, Maisto Elisa, Pasotti Riccardo
12	54.11	GENOVESE	Genovese Ermanno, Bianchi Giulia, Bucca Annamaria, Tettamanti Emilio, Genovese Ivano
13	45.13	DILorenzo-AB TO	Di Lorenzo Maria, Catalano Rocco, Francone Franco, Valentino Armando
14	41.88	GROSSETO	Costi Alberto, Caselli Stefano, Falini Rossana, Magara Marco

Errata Corrige: la coppia Sabrina Nicolai-Ivan Spazzini è stata segnata ieri come 63<sup>A</sup> in classifica del Trofeo di categoria per uno scambio di nomi. I giocatori di Planet Bridge si sono invece classificati undicesimi.

**SQUADRE 3<sup>°</sup> ANNO / 3<sup>A</sup> 4<sup>A</sup> CAT. / NC**
**GIRONE FINALE (DOPO 2 TURNI)**

1	69.23	GRAZIOLI	Grazioli Gianfranco, Guerini Silvano, Nicolai Sabrina, Spazzini Ivan
2	65.16	ALEMANNI - CUSANO MI	Alemanni Rosolino, Agosta Mirella, Motta Roberto, Quaggia Dario
3	63.07	MOLINO-ILBRIDGE	Molino Camillo, Montoro Matteo, Perinti Francesco, Racca Giulio
4	61.28	PAGLIUGHI-BO	Pagliughi Giacomo, Belli Elisabetta, Belli Patrizia, Caselli Claudio, Montebugnoli Francesco, Strazzella Anna
5	58.03	GHIORSO-ALESS.	Ghiorso Gabriella, Di Marco Fortunato, Guastalli Antonella, Sobrero Vegro
6	56.69	POGGIO BRIDGE	Frongia Donatella, Pischedda Michele, Serra Mario, Sinatra Dario

**GIRONE CONSOLAZIONE A (DOPO 2 TURNI)**

1	114.09	PRIORE-ALESS.	Priore Toni, Castano' Livio, Gandin Mauro, Sisella Maria
2	105.74	D'IPPOLITO	Agrelli Mansour, D'ippolito Sergio, Rinforzi Marco, Santorio Roberta
3	101.82	CSC BARBERIS	Penna Giulia, Gallan Marco, Mongiardini Giovanni, Petronio Fabio
4	97.89	MORALDI-ILBRIDGE	Moraldi Roberto, Rossi Leonardo, Scarabosio Alberto, Tiburzio Monica
5	97.14	ASD CAGLIARI	Ardau Carlo, Atzei Loi, D'errico Berardino, Gancewska Aleksandra
6	97.09	GHELMA- BR. INST.	Ghelma Alessandro, Beretta Federica, Nitti Maria, Platti Matteo
7	96.70	SIENA	Rago Maria, Abbo Paolo, Davide Ersilio, Zappa Luigi
8	93.70	BERGAMO	Golino Giovanni, Laudani Giuseppe, Romagialli Bruno, Valoti Enrico, Valtulina Bernardino
9	93.31	TESTA-ALESSANDRIA	Testa Nadia, De Luca Teresa, Denicolai Corrado, Rovera Marco
10	85.98	PASCAROSA	Censi Cristina, Duro Luciano, Ferrari Giancarlo, Pascarosa Martina
11	80.22	PLANET	Ballarini Alberto, De Prai Andrea, Filippini Riccardo, Pomilio Arianna
12	72.25	PISANELLI-DELFINI J.	Pisanelli Anna, Lamarca Luciano, Lamonaca Daniele, Rizzo Cinzia, Venturini Mario

**GIRONE CONSOLAZIONE B (DOPO 2 TURNI)**

1	101.39	SANTI	Ferracci Sabrina, Elisei Viviana, Santi Patrizia, Zoni Gino
2	96.04	MODENA-CLO.PERR.	Marchesini Maurizio, Baraldi Dorian, Scacchetti Giancarlo, Vecchi Andrea
3	94.24	BRUGNOLINI	Brugnolini Mario, Guzzon Sandra, Mazzucco Alessandra, Rampello Carola
4	91.26	BELLOCCHIO	Bellocchio Roberto, Erto Lorenzo, Dedoni Antonio, Porcu Giampaolo
5	90.96	LASPEZIA	Acerbi Eleonora, Battaglini Marino, Coggio Daniela, Confalonieri Claudio
6	90.23	CAMBONI-CUSANO MI	Camboni Maurizio, Bruzzone Paola, Crivelli Marina, Ronchi Erminio
7	88.32	ZAROTTI	Zarotti Cristina, Boschi Pietro, Colombi Pietro, Geroldi Stefano, Goretti Lidia, Serri Mauro
8	82.73	IDEA BRIDGE	Camia Roberto, Biondi Gabriele, De Angelis Gianni, Piccini Ubaldo
9	78.96	PISTOIA	Giacomelli Marco, Bagnoli Carlo, Cocchi Federico, Sala Paolo
10	76.55	WEBRIDGE LUCCA	Cacchiarelli Carla, Gennazzani Roberto, Michelucci Fabrizio, Robba Federica
11	75.02	ASTI-BRIDGE INST.	Asti Daniele, Foti Alessandro, Longoni Carlo, Viani Cristina
12	74.30	EMPOLI	Ceccotti Maria, Alfarioli Mila, Giardini Claudio, Miglionico Luigi

**GIRONE CONSOLAZIONE C (DOPO 2 TURNI)**

1	94.35	REGA-FIRENZE	Rega Luigi, Franchini Federica, Incerti Daniela, Molini Giulia
2	92.29	VIAREGGIO-VERS	Del Pistoia Andrea, Bazzichi Federico, D'imporzano Onorina, Ferro Sergio, Galassi Lisanna, Serafini Valeria
3	86.42	CIACCIO-RASTIGNANO	Ciaccio Giulia, Cellini Alfredo, Montaguti Ubaldo, Piani Maurizio, Santolini Cristina
4	85.93	RIMINI	Casati Silvia, Badioli Gabriele, Saracino Francesco, Spinaci Franco
5	79.68	MINOPOLI-BOLOGNA	Minopoli Giovanni, Di Cio' Valerio, Di Fine Daniela, Spiga Claudia
6	78.51	MONZA	Molteni Massimo, Bernardoni Lionella, Galbiati Roberto, Rebizzi Doretta, Ruggiero Valeria, Simon Caterina
7	77.65	NOVARA	Boldini Claudia, Binati Massimo, Semeraro Roberta, Vai Margherita
8	77.26	FERRAGINA-BO	Ferragina Eugenio, Baietti Gabriele, Benedetti Andrea, Todaro Pietro
9	76.72	GATTAMELATA - BR	Gattamelata Patrizia, Cancellorini Luciano, Martoglio Michele, Serena Patrizia
10	72.29	COI-GALATINA	Coi Angelo, Carbone Donata, Congedo Luigi, Spongano Flavia, Grasso Vincenzo Pasquale
11	68.51	MASSENZ-ILBRIDGE	Massenz Manuela, Impedovo Paolo, Leoni Daniele, Wojtowicz Jakub
12	63.66	RAVASI-ILBRIDGE	Ravasi Patrizia, Ambrogi Giorgio, Caronna Silvia, Fiordaliso Roberto

**GIRONE CONSOLAZIONE D (DOPO 2 TURNI)**

1	83.16	GRAZZINI-FIRENZE	Grazzini Laura, Fantini Andrea, Gottlieb Ivan, Santi Umberto
2	81.47	NERI-FIRENZE	Neri Cristiano, Bellocchi Nicoletta, Gualandi Marcello, Mazzoni Marusa
3	80.08	CANDELLI-DELFINI J.	Candelli Angelo, Piccini Raffaella, Poretti Giovanni, Rizzo Carlo, Russo Francesca, Zanetti Maria
4	79.09	BELLOMO-DELFINI J.	Bellomo Alba, Bramato Salvatore, Bucciero Fiorella, Izzinosa Maria, Li Causi Antonello, Saporito Rita
5	76.44	PADOVA INCALZA	Da Ros Maurizio, Burlini Claudia, Incalza Dalila, Kahya Rasit, Mazzarella Italia, Romich Guido
6	75.80	BRUSOTTI-ILBRIDGE	Brusotti Cristina, Barindelli Nicola, Brambilla Simone, Loreto Martina
7	74.91	CALABRESE	Calabrese Giuseppe, Fazzini Paola, Letteri Luciano, Petrucci Nicoletta
8	69.49	AVONIA	Ratti Luigia, Avoni Maria, Stoxreiter Doris, Taiana Luisa
9	68.53	BENNI-RASTIGNANO	Benni Riccardo, Cardelicchio Rodolfo, Cavallini Giorgio, Cavallini Irene, Muratori Maria, Rossi Cristina
10	67.59	CHIAVARI	Grotto Mauro, Cornaglia Riccardo, Ferrando Fulvia, Tomassetti Rosatea
11	65.41	TOLU	D'aquilio Anna, Biefeni Vincenza, Porceddu Maristella, Tolu Angela
12	60.93	PAGLIARAN-ILBRIDGE	Pagliarani Elisa, Salluce Pasqua, Scapini Mario, Viano Gabriella
13	59.62	ROMA EUR	Biondi Della, Giancarli Giancarlo, Polini Sergio, Tomaselli Bruno
14	57.34	BONFANTI	Bonfanti Alessandra, Bianchi Carlo, Clerici Liliana, Riva Enrica

**GIRONE CONSOLAZIONE E (DOPO 2 TURNI)**

1	73.08	GARDINI-CLO.FARNESE	Gardini Alessandro, Burgazzi Maura, Capra Giuliano, Lambrini Barbara, Rovelli Andrea, Tomasi Paolo
2	70.51	LUXI	Derosas Rosa, Falciani Edoardo, Luxi Anna, Saddi Angelo
3	69.96	LATINAPROGETTOBR	Mogno Fernando, Marcucci Luigi, Rinaldi Paolo, Tofani Manuela
4	68.75	BALESTRA-RASTIGNANO	Zaniboni Marco, Balestra Maria, Balestra Vanni, Bovoli Roberta
5	64.01	ROMA TOP	Borghini Emilio, Bassi Paola, Fanciulli Maria, Tulozzi Carla, Ungaro Camilla, Vannini Paolo
6	61.88	PANESE-CLO.FARNESE	Panese Francesca, Guastoni Pier, Maserati Silvana, Minuti Alberto, Tacchini Lia
7	61.67	MONDELLO BRIDGE	Impellizzeri Francesco, Costa Salvatore, Di Benedetto Fabio, Ferrari Francesco
8	59.91	PALMAS	Palmas Marino, Corbia Giovanna, Miazza Rosalba, Pinna Giovanni
9	58.28	ROTA- BRIDGE INST.	Rota Mariangela, Donatello Antonio, Guidetti Gianluigi, Scendrate Gattico
10	55.16	ROSINA-RASTIGNANO	Costa Alessandro, Bittoni Gustavo, Degli Esposti Alessandra, Trinco Rosina
11	53.38	LUPO-GALATINA	Lupo Fernando, Carioggia Giacomina, Filoni Anna, Gorgoni Regina, Piccinno Cinzia Grazia
12	52.36	BERNARDINI	Bernardini Loredana, Calderazzi Silvana, Frediani Patrizia, Galli Grazia
13	51.18	TEVERE BRIDGE	Strata Donatella, D'obici Argentini, Gregorini Marina, Morgantini Marina
14	46.31	LECCE	Leone Adriano, Ciccarese Antonio, D'ancona Emilia, Manno Antonio