



## ASSOLUTI

### COPPIE LIBERE E SIGNORE - FASE NAZIONALE

Salsomaggiore 25-28 marzo 2010

#### BOLLETTINO 2

Venerdì 26 marzo

Direttore: *Alberto Benetti*

Responsabile: *Nicola Di Stefano*

Redazione: *Hassan El Maragi, Carmela Franco*

Distribuzione: *Gabriele Fornari, Gabriele Grogardi*

# SIAMO ALLE SEMIFINALI

Dopo 44 mani giocate ieri, 96 delle 298 coppie presenti nel Coppie Libere e 72 delle 272 presenti nel Coppie Signore, hanno acquisito il diritto di disputare le Semifinali A delle rispettive categorie dalle quali si qualificheranno 26 coppie sulle 34 previste in Finale nel Coppie Libere e 24 su 34 nel Coppie Open. Relativamente più facile quindi l'ingresso in finale per le coppie signore finite in Semifinale B. Nella Semifinale B del Coppie Libere, infatti, solo 8 coppie su 202 (4% circa) potranno accedere alla Finale A, mentre nel Coppie Signore saranno ben 10 su 100 (10%) quelle che accederanno alla Finale dalla Semifinale B.

La fase di qualificazione ha visto prevalere, nel Coppie Libere, Claudio Villani e Gian Carlo Zucchini che hanno prevalso di poco meno di un punto percentuale sui secondi, Nicolodi - Perella e di poco più di un punto percentuale sui terzi, Sabbatini - Gullotta.

Nel Coppie Signore il successo parziale è andato a Renata Pollio e Olga Auricchio che hanno inflitto quasi quattro punti percentuali di distacco alle seconde, Panzera - Ruggeri e oltre 6 alle terze classificate, Bevilacqua - Pollio (stavolta Anna Maria, cugina della Pollio prima classificata).

#### Sommario

• Coppie Libere e Signore - Carry Over	Pag. 2
• Classifiche Giocatori 2009 - Elenco premiati	Pag. 3
• Classifica Qualificazioni Coppie Libere	Pag. 4
• Classifica Qualificazioni Coppie Signore	Pag. 6
• Articolo: "Mani Sante" - Benetti	Pag. 8
• Articolo: "Asking & Telling 1/2" - Redaz. BDI	Pag. 11
• Programma di Oggi	Pag. 12
• Articolo: "12 board al microscopio" - Benetti	Pag. 13
• Simultaneo Nazionale al Palazzo	Pag. 18



# CLASSIFICHE GIOCATORI 2009 - ELENCO GIOCATORI PREMIATI

## Classifiche Assolute

### Classifica Maschile

- 1° AMEDEO COMELLA
- 2° FULVIO FANTONI
- 3° LORENZO LAURIA
- 4° ALFREDO VERSACE
- 5° EZIO FORNACIARI
- 6° CLAUDIO NUNES
- 7° MASSIMO RUGGERI
- 8° NICOLA VETRONE
- 9° GIORGIO DUBOIN
- 10° PAOLO GIOVE

### Classifica Femminile

- 1° MARILINA VANUZZI
- 2° LUIGINA GENTILI
- 3° RITA PASQUARE'
- 4° ANNALISA ROSETTA
- 5° MIETTA PREVE
- 6° SIMONETTA PAOLUZI
- 7° GLORIA COLOMBO
- 8° CRISTINA GOLIN
- 9° MADDALENA SEVERGNINI
- 10° GIUSY BERNABEI

### Classifica speciale Seniores

- 1° PAOLO GIOVE
- 2° RITA PASQUARE'
- 3° FRANCO BARONI
- 4° MARIO LUCCHESI
- 5° ALBERTO PORTA

### Classifica speciale Juniores

- 1° ARRIGO FRANCHI
- 2° ANDREA MANNO
- 3° MATTEO MONTANARI
- 4° EUGENIO MISTRETTA
- 5° MASSIMILIANO DI FRANCO

### Classifica speciale Cadetti

- 1° GIUSEPPE DELLE CAVE
- 2° FRANCESCO DE LEO
- 3° MARGHERITA CHAVARRIA
- 4° GABRIELE ZANASI
- 5° CATERINA BURGIO

## Classifiche per Categoria

### Maschile

- 1° **Grand Master** Fulvio Fantoni
- 2° **Grand Master** Lorenzo Lauria
- 3° **Grand Master** Alfredo Versace
- 1° **Life Master** Ezio Fornaciari
- 2° **Life Master** Franco Baroni
- 3° **Life Master** Antonio Mortarotti
- 1° **Master** Amedeo Comella
- 2° **Master** Arrigo Franchi
- 3° **Master** Leonardo Marino
- 1° **Prima Picche** Massimo Ruggeri
- 2° **Prima Picche** Nicola Vetrone
- 3° **Prima Picche** Paolo Giove
- 1° **Prima Cuori** Mario Lucchesi
- 2° **Prima Cuori** Francesco Ferramosca
- 3° **Prima Cuori** Luciano Ravasio
- 1° **Prima Quadri** Claudio Ronconi
- 2° **Prima Quadri** Vittorio Ocelli
- 3° **Prima Quadri** Sergio Paolasini
- 1° **Prima Fiori** Giuseppe Miraglia
- 2° **Prima Fiori** Alessandro Palladino
- 3° **Prima Fiori** Roberto Soglia
- 1° **Seconda Picche** Paolo Bussotti
- 2° **Seconda Picche** Aldo Paparo
- 3° **Seconda Picche** Giancarlo Marini
- 1° **Seconda Cuori** Francesco Turilli
- 2° **Seconda Cuori** Romano Santarelli
- 3° **Seconda Cuori** Stefano Baroncelli
- 1° **Seconda Quadri** Giuseppe Carraro
- 2° **Seconda Quadri** Giuseppe Castellucci
- 3° **Seconda Quadri** Walther Caminati
- 1° **Seconda Fiori** Pierluigi Innocenti
- 2° **Seconda Fiori** Mauro Tron
- 3° **Seconda Fiori** Dario Riccioni
- 1° **Terza Picche** Marco Cirillo
- 2° **Terza Picche** Nicola Gelfi
- 3° **Terza Picche** Andrea Berti
- 1° **Terza Cuori** Francesco De Leo
- 2° **Terza Cuori** Nicola Indaco
- 3° **Terza Cuori** Gianfranco Bonanomi
- 1° **Terza Quadri** Fabio Giancarlo Bianchi
- 2° **Terza Quadri** Claudio Salvatori
- 3° **Terza Quadri** Gabriele Zanasi
- 1° **Terza Fiori** Gianni Vittucci
- 2° **Terza Fiori** Michele Ruffino
- 3° **Terza Fiori** Alberto Bonomelli
- 3° **Terza Fiori** Massimo Vassallo
- 1° **Non Classificati** Alvise Ferri
- 2° **Non Classificati** Stefano Brandina
- 3° **Non Classificati** Danilo Meli

### Femminile

- Simonetta Paoluzi
- Cristina Golin
- Gabriella Manara
- Marilina Vanuzzi
- Luigina Gentili
- Annalisa Rosetta
- Claudia Pomares
- Emanuela Fusari
- Desislava Popova
- Rita Pasquare'
- Mietta Preve
- Maddalena Severgnini
- Gloria Colombo
- Marisa Righetti
- Ottavia Delle Cave
- Barbara Dessi
- M.Cristina Gamberucci
- Nicoletta Masini
- Giovanna Degli Albizzi
- Rossella Bentini
- Adalgisa Sorgi
- Oriella Ghelli
- Laura De Laurentiis
- Marta Ticca Spiga
- M.Patrizia Franceschelli
- Paola Calvani
- Eleonora Carfagna
- Maria Stoppa
- Tamara Caharija Zuppin
- Isabella Placidi
- Germana Gavazzoni
- Maria Rosa Nicolicchia
- Annamaria Boni
- M.Teresa Leboffe
- Elisabetta Sciubba
- Maria Strada
- Marcella Mercuriali
- Isabella Persiani
- M. Antonietta Di Martino
- Brunella Battistini
- Maurizia Ritiani
- Silvia Zoli
- Fulvia Gerardi
- Paola Colagiacomo
- Barbara Landi
- Caterina Burgio
- Caterina Petrone
- Rossella Dall'Olio

I premi relativi a queste classifiche possono essere ritirati dai rispettivi giocatori presso il desk ricevimento (ingresso Palazzo Congressi).



Udite, udite!

Grazie ai potenti mezzi messi a disposizione dalla F.I.G.B., Federazione Italiana Gioco Bridge, da oggi, venerdì 26 marzo, sin dalle ore 10,30 antimeridiane, saremo a Vostra disposizione per immortalarvi fotograficamente, nello splendore del vivace dinamismo mattutino del bridgista, al fine di regalarvi un'indimenticabile testimonianza, che verrà collocata sulla Vostra tessera Federale, ad imperitura memoria della vostra orgogliosa appartenenza.

Pettinatevi!





# Classifica Qualificazioni Coppie Libere

1°	VILLANI CLAUDIO	- ZUCCHINI G.CARLO	64,11	76°	DI FEBO TIZIANO	- DI EUSANIO MARCELLO	53,09
2°	NICOLODI FRANCESCO	- PARRELLA MARCO	63,22	77°	BASSI GUIDO	- GALATA' MICHELE	52,93
3°	GULLOTTA ALBERTO	- SABBATINI STEFANO	62,95	78°	CASSETTA PAOLO	- FENZO OSCAR	52,91
4°	GERLI ALDO GIOVANNI	- TOTARO CARLO	61,94	79°	CORSI PATRIZIA	- PREVIATI MARCO	52,86
5°	PAROLARO PIERFRANCESCO	- PATELLI GIANNI	61,62	80°	DAL CARLO GIANMARIA	- SAMBO PAOLO	52,86
6°	GARGANO RUGGIERO	- PENNA ENRICO	61,28	81°	PUDDU CARLO	- ROCCHITTA PAOLO	52,79
7°	CEDOLIN FRANCO	- DURISOTTO DENIS	61,27	82°	GOLFARELLI VITTORIO	- MONTANELLI ENZO	52,75
8°	BURATTI ANDREA	- ANDREOLI ALESSANDRO	61,02	83°	BONVICINI RUGGERO	- BASILE MAURO	52,73
9°	BUSSONE MARIO	- VALENTE GIULIO	60,76	84°	BARONCELLI STEFANO	- LIPPI ALDO	52,72
10°	ROSSETTI FABIO	- SCARIONI LUCIANO	60,08	85°	BALBI GIULIANO	- VOLPE FABRIZIO	52,61
11°	CROCI ALESSANDRO	- MUZZIN FRANCESCO	60,00	86°	COSTANZIA CARLO JR	- DONZI MAURIZIO	52,60
12°	MAUGERI LUIGI	- MESSINA LUIGI	59,83	87°	ULIVAGNOLI GINO	- RAITERI TIZIANA	52,54
13°	IACONO RICCARDO	- PELITANO LEANDRO	59,75	88°	AUDI MAURO	- ZESI RENATO	52,43
14°	CASTELLANI ENRICO	- LANZAROTTI MASSIMO	59,41	89°	GIANNOTTI FRANCESCO	- TERIGI CLAUDIO	52,42
15°	GELFI NICOLA	- STRADA MARISA	59,34	90°	BERTONCELLI PIERO	- GAMBIGLIANI EUGENIO	52,31
16°	PAGANO ROCCO	- ROMANI CARLO	59,27	91°	MAINARDI CLAUDIO	- MORELLI RICCARDO	52,30
17°	FAILLA GIUSEPPE	- ATTANASIO DARIO	58,98	92°	STEFANI STEFANO	- TRIVISOLI ANDREA NICOLA	52,26
18°	BARTOLINI TIZIANO	- GIANNESI SERGIO	58,94	93°	DE LERMA GIORGIO	- SOGLIA ROBERTO	52,24
19°	CESATI ALBERTO	- AZZIMONTI ANNARITA	58,59	94°	GIANNITRAPANI LUIGI	- PROVERA ROBERTO	52,21
20°	GRANA MARCO ANTONIO	- RANDONE SERGIO	58,44	95°	CHIARO DOMENICO	- ARIATTA FRANCESCO	52,11
21°	DE LEO VINCENZO	- MURICCHIO ENRICO	58,40	96°	FRANCESCO ANTONIO	- VECCHI LANFRANCO	52,11
22°	GRIMALDI FEDERICO ALFASSIO	- POGGI AURELIO	58,34	97°	BRUGNATELLI CLAUDIO	- PANTUSA PAOLO	52,08
23°	FERRARO GUIDO	- HUGONY FABRIZIO	58,01	98°	MALAGOLI LUCA	- MALACARNE MAURO	52,03
24°	SAVIO GIANLUIGI	- VITALI PAOLO	57,91	99°	DE SIMONE GAETANO	- ZAMPINI FABIO	51,96
25°	ROSSI CARLO	- STUSSIONI GIORGIO	57,77	100°	CAVAZZA LUIGI	- VITALE RICCARDO	51,95
26°	CASSARA' CARLO	- DI MARTINO GIUSEPPE	57,30	101°	BRUGGIA MAURIZIO	- BAIETTO ALBERTO	51,90
27°	GIACALONE GUIDO	- ITALIANO EMILIO	56,98	102°	CATA' STEFANO	- MARINI GIANCARLO	51,76
28°	PRAYER STEFANO	- TOSI STEFANO	56,77	103°	GALLO FABRIZIO	- REVIGLIO PIERO	51,63
29°	GAGLIETTO RODOLFO	- ROSTI ROBERTO	56,74	104°	GIRARDI SALVATORE	- GIRARDI LORETTA	51,60
30°	BALDASSIN DANIELA	- BOSCARDIN UGO	56,72	105°	FEDI STEFANO	- SOLARI RICCARDO	51,58
31°	BEZZOLA PAOLA	- VISENTIN REMO	56,72	106°	FIOCCO AMEDEO	- PREDÀ FULVIO	51,48
32°	MANZIONE DOMENICO	- SOSSI SANDRO	56,55	107°	CRUGNOLA MASSIMO	- MUNERATTI RENATO	51,46
33°	CARPENTIERI CARLO	- GUARINO MARIO	56,34	108°	CANALE ALBA	- CAPPANNINI GIORGIO	51,38
34°	TIRADRITTI MARCO	- VIOTTO JACOPO	56,25	109°	BIONDO BERNARDO	- LANCIANO ROBERTO	51,32
35°	MAGRI MAURIZIO	- MESCHIERI CLAUCO	56,22	110°	BERRETTINI LORENZO	- GARZI FABIO	51,31
36°	CINELLI MARCO	- GRAGNOLI PAOLO	56,12	111°	FASANI ERICO	- SORRENTINO PAOLO	51,24
37°	LICINI ROBERTO	- PIPOLA GIUSEPPE	56,07	112°	MEO VINCENZO	- BUONOCORE ANNAMARIA	51,19
38°	GASPAROTTO RENATO	- PAGANI GIUSEPPE	56,04	113°	BONGIOVANNI GIULIO	- COMELLA AMEDEO	51,15
39°	BASSI MAURIZIO	- GEMIGNANI GIORGIO	56,03	114°	LIBETTI ALESSANDRO	- ROSSI ANNA MARIA	51,12
40°	OCCELLI VITTORIO	- CONDOLEO RENATA	55,93	115°	CATELLA ENRICO	- RUSSO GENNARO	51,04
41°	MARINONI PIER ANDREA	- SIROLA STEFANO	55,91	116°	OCCHIPINTI FILIPPO	- DI GIROLAMO VINCENZO	50,98
42°	MANOLI CLAUDIO	- PALMIERI MAURIZIO	55,68	117°	BALDINI MASSIMO	- SALVAGNINI PIER GIOVANNI	50,90
43°	MONETA GIORGIO	- PANIZZI MASSIMO	55,64	118°	SAVELLI LORENZO	- VIVALDI ANTONIO	50,87
44°	BERRA FERDINANDO	- LACETERA PINO	55,15	119°	DEGON PAOLO ANTONIO	- GERARDI ANGELO	50,83
45°	ODELLO GIORGIO	- PIRRO GIOVANNI	55,05	120°	CARMIGNANI MAURO	- ARSENZO FEDERICO	50,82
46°	FOSSI NICCOLO'	- PAUNZ PETER	54,96	121°	CIRILLO MAURIZIO	- SALVADORI FRANCESCO	50,78
47°	CAFARO GENNARO	- RAINALDI GIANCARLO	54,96	122°	D'APOLITO COSIMO	- LIMONGELLI ANNA MARIA	50,78
48°	MALFATTO CLAUDIO	- POLLEDRO ROBERTO	54,76	123°	MAGLIANO ANTONIO	- VARDANEGA CARLO	50,73
49°	DE MICHELIS LUCA	- RINALDI GIAMPAOLO	54,75	124°	GRASSI MAURIZIO	- MONTAGUTI VIRGINIA	50,73
50°	BOVE CARLO	- GENTILI GIANLUCA	54,71	125°	MANDOLESI STEFANIA	- VICARIO ANTONELLA	50,71
51°	FALUGI GINO	- PRATESI ANDREA	54,57	126°	RILIEVO EROS	- ZAMPIGHI AUGUSTO	50,70
52°	CATTANEO FERNANDO	- VILLA ANTONIO	54,57	127°	NICOLELLA ALFREDO	- PEDICA GIULIANA	50,66
53°	METE EUGENIO	- IANNETTI MASSIMO	54,51	128°	BAVARESCO CLAUDIO	- MANGANELLA GENNARO	50,58
54°	BALBI GIANNI	- BERTOLDINI PIETRO	54,46	129°	RIVARA GIORGIO	- TAMBASCIA SALVATORE	50,53
55°	BECHINI GIANLUCA	- TAGLIERANI ALBERTO	54,41	130°	BIELLI GIORGIO	- PASTORI FELICE	50,52
56°	CALZONI MARINA	- GAVELLI GABRIELE	54,13	131°	DI BELLO FURIO	- AMANTI CARLO	50,43
57°	BELLA GENTI	- CARZANIGA BRUNO	54,04	132°	BERTAZZONI MAURIZIO	- CISCATO GIOVANNI	50,35
58°	UBIALI GIANNI	- UBIALI ROBERTO	53,95	133°	BENVISSUTO GIOVANNI	- FOGEL PIERANDREA	50,35
59°	DE CANDIA PASQUALE	- KUJAR DARIO	53,93	134°	CORSICO PICCOLINO	- GOBBI ALDO	50,31
60°	FOLCHINI ALESSANDRO	- TESSARO GRAZIELLA	53,92	135°	FORONI GIULIANO	- GIUNTA MARIO	50,27
61°	MARTINI ERCOLE	- TAM DANIELE	53,83	136°	BIANCHI SERGIO	- FORNACIARI EZIO	50,22
62°	LOTTI PIERA	- LOTTI ROBERTO	53,80	137°	CECCANTI DEVID	- MUROLO MASSIMO	50,19
63°	DELLA SANTINA GIORGIO	- ALVINO EDOARDO	53,72	138°	BOSI AMATORE	- MORELLI FABRIZIO	50,10
64°	CUTER ANGELA	- RAVASIO LUCIANO	53,66	139°	CALI' GAETANO	- STRINGARI FRANCA	50,10
65°	NATALE FRANCESCO	- RONCONI CLAUDIO	53,60	140°	COMIRATO PAOLO	- DAL BEN TERESA	50,04
66°	FREDDIO SERGIO	- MANCINI BERARDINO	53,52	141°	BALDI TOMMASO	- MARTINI ALESSANDRO	49,99
67°	MONTANARI GIUSEPPE	- MORITSCH MASSIMO	53,48	142°	CENCI EUGENIO	- VALENTINO MAURIZIO	49,95
68°	DUCCINI GIORGIO	- VIVARELLI COLONNA GIOVANNI	53,44	143°	BONFANTI STEFANO	- MORANDI ERICA	49,94
69°	FRASSANITO M.CONCETTA	- NUZZO MASSIMO	53,38	144°	DE LEO FRANCESCO	- UGGERI PAOLO	49,94
70°	MANDELLI MASSIMO	- MARIANI ANGELICA	53,34	145°	NENCINI GIANCARLO	- PORCIANI ROBERTO	49,91
71°	DELL'AGNELLO LAURA	- DE MARCO LAURA	53,32	146°	BERNARDI LUCIA	- BRANCIARI CESARE	49,90
72°	BIONDI DANIELA	- ZULLI MAURO	53,28	147°	BUSCAGLIA MARCO	- TURCO ALESSANDRO	49,85
73°	ALOCCHI FRANCESCO	- PAOLUCCI MAURO	53,22	148°	GERLI ALBERTO GIOVANNI	- MENEGHINI GIANLUIGI	49,85
74°	LUCCHESI MARIO	- TRAMONTO DARIO	53,20	149°	BONI RUDI	- FERRERA SALVATORE	49,77
75°	CALACE GIORGIO	- SANTINI ROBERTO	53,18	150°	GRILLO ALBERTO	- MARANI FRANCESCO	49,73



## Assoluti a Coppie Libere e Signore



151° BUZZANCA ANTONIO	- TRON MAURO	49,66	226° PURGATORIO ORLANDO	- PATRIGNANI FAUSTO	46,85
152° TANINI GABRIELE	- TARANTINO MARCO	49,65	227° BAGGIANI CARLA	- BUSONI MARZIO	46,83
153° CAJANO MARIO	- MENDITTO VANNA	49,64	228° ALZATI EUGENIO	- PASQUALI MAURIZIO	46,81
154° CASERA LUCIANA	- TORCHIO CLAUDIO	49,62	229° D'AGOSTINO MARIO	- MASSA GAETANO	46,77
155° BOLLINO GAETANO	- CRUDELE STEFANO	49,51	230° BOVI CAMPEGGI ALFREDO	- SOMMARIVA ROBERTO	46,70
156° DELLA GIOVANNA BRUNO	- PASI DANILLO	49,46	231° BERNABEI GIUSY	- SAMMURI ANDREA	46,65
157° BANCHETTI ROSALBA	- PUCCINI GRAZYNA	49,45	232° MICHELI GUIDO BRUNO	- MORELLI MARIA BRUNA	46,64
158° CIAPPINA ANTONINO	- MELGARI RENATO	49,40	233° CALZOLARI CINZIA	- NATIVI FABRIZIO	46,60
159° COLOTTO GIUSEPPE	- POCHINI CLAUDIO	49,35	234° ALFANI GABRIELLA	- ARCIERI PIO	46,55
160° CALDARELLI VERINO	- PEDERZOLI GIULIANA BERTANI	49,32	235° UGLIETTI GIAN CARLO	- GIULIANO GIACOMO	46,54
161° CICIONE GIULIANA	- QUAGLIATO MASSIMO	49,30	236° BOANO CARLO	- ANTENUCCI EMILIO	46,45
162° BELLÌ GIANANTONIO	- VALSEGA CRISTIANO	49,29	237° GALARDINI ALESSANDRO	- LAMICHE DAVID	46,41
163° CAMMISA GREGORIO	- ARCIFA GIOVANNI	49,25	238° COMELLI MARIO	- SCALETTARIS PAOLO	46,29
164° BIANCHINI CLAUDIO	- GADIOLI ERMANNO	49,24	239° CUGURULLO PAOLO	- LECIS ANNA RITA	46,19
165° BERGAMIN GIOVANNI	- MURARI LUCIANO	49,17	240° LUZI GIAN ROBERTO	- MARCON MASSIMILIANO	46,19
166° CECERE AMEDEO	- MIOZZI CRISTIANO	49,15	241° FOSCHINI LUCA	- ASIRELLI MASSIMO	46,17
167° MIETI RENZO	- TROSSI PAOLO	48,99	242° CIPOLLETTA LILIANA TORTORA	- CIPOLLETTA VITTORIO	46,14
168° MENGARELLI FRANCO	- MONTANARI ANTONIO	48,96	243° CIBRARIO FRANCO	- TROMBETTA FRANCO	46,08
169° MANDARANO GIULIO	- NUGNES FRANCESCO	48,96	244° MERCURIALI MARCELLA	- PIASINI ANTONIO	45,93
170° CHERUBIN NORBERTO	- FERRARESE MARCELLO	48,96	245° COLAROSSO GINO	- SEVERINI RAFFAELE	45,91
171° ALBAMONTE GIOVANNI	- SANI FEDERICA	48,93	246° FALCONE MARIA LUISA	- FALCONE RENATO	45,76
172° CIRIELLO GIUSEPPE	- CIRIELLO NIETTA	48,93	247° CONCOLINO ORESTE	- DELLA SETA LIVIO	45,66
173° LA NOVARA VINCENZO	- TOCCAFONDO MARCO	48,88	248° BRENDOLAN LAURA	- FERRO CLAUDIO	45,56
174° CAMINATI WALTHER	- SACCOMANI MASSIMO	48,84	249° GIACOMELLI GIANFRANCO	- PUTTI GIUSEPPE	45,39
175° BELLIO ALFREDO	- FRAZZETTO LUIGI	48,83	250° BONGIOVANNI SANDRO	- ZANONI PIERO	45,38
176° CAPANNA FRANCESCA	- CARRARESI MASSIMO	48,75	251° BONILLI ANNA VENDITTI	- LARIA LUIGI VITTORIO	45,19
177° CARAMANTI FRANCO	- MACI GIOVANNI	48,67	252° CAMUSSO FRANCO	- MARCHETTI ALESSANDRO	45,17
178° FABIANO MARIO	- OSSELLA GERALDINE	48,60	253° GENTILI CARLO MARIA	- ORSENI MARIO	45,17
179° PAVAN GIORGIO	- TERZANI DANIELA	48,58	254° NOTO GIACOMO	- VERNOLA SILVANA	45,10
180° MASOERO FRANCO	- SALTTELLI ARTURO	48,54	255° PISANO GUSTAVO	- SIMEOLI CARLO	45,02
181° FADANELLI GIUSEPPE	- GAIFAS VITTORINO	48,51	256° BERARDI SIMONETTA	- RICCIONI DARIO	44,99
182° CARRARO GIUSEPPE	- PERROD ROBERTO	48,49	257° BEVILACQUA SERGIO	- VIOLA ALFREDO	44,93
183° MONTANARI MASSIMO	- MONTANARI ANNA ORLANDINI	48,43	258° GIGLIO RICCARDO	- TROGNONI ALBERTO	44,69
184° MASINI ROBERTO	- TOMASSINI MANLIO	48,37	259° COSTA ANNA	- PAGANO MARIO	44,61
185° PERONACE GIUSEPPE	- SIRIANNI ANTONIO	48,36	260° BADO CARLO	- MISELLI GIOVANNI	44,59
186° BELLONE GIOVANNI	- LOCATELLI BRUNO	48,31	261° FICOCIELLO ENZO	- VERSARI TONINO	44,53
187° MINCIARONI SERGIO	- TIROLI ORIANA	48,30	262° MASSELLI MAURO	- IOTTI PIERLUIGI	44,39
188° GARBOSI GIOVANNI	- REALINI GIUSEPPE	48,29	263° CACCIAPUOTI ANTONIO	- FIORE ANDREA	44,36
189° NORI MARCO	- VINCI FRANCESCO SAVERIO	48,27	264° GUERRA VALENTINA	- MESICA DANIELE	44,26
190° MIRIELLO ROBERTO	- TAMAGNINI SECONDO	48,21	265° ULLERI STEFANO	- TOLU WILLIAM	44,18
191° BANSI SILVIO	- LAZZARI EZIO	48,19	266° CARUSO GIUSEPPE	- VALENTI BIAGIO	44,10
192° CABIATI SANDRO	- GUGLIELMONE GIOVANNI	48,17	267° BACK STEFANO	- BACK ROSSANA	43,99
193° CACCIAPUOTI VINCENZO	- PARISI ANTONIO	48,15	268° FABRIZI ALESSANDRO	- NOBILI PIERANGELO	43,97
194° COSTA PAOLO LUCA	- COSIMELLI ROBERTO	48,10	269° MATTIOLI GIULIANO	- TRABUCCHI LEOPOLDO	43,96
195° MAZZOTTI MARCO	- NIPO MARCO ANTONIO	48,10	270° COSCI COSETTA	- PODESTA' LAURA	43,90
196° FIORETTI FRANCESCO	- MAGNANI CARLO	48,08	271° MICHELINI DORIANA	- SACCARO ANGELO	43,89
197° TRAPANI GASPARE	- ZUCCO DOMENICO	48,07	272° DIAMANTI MAURIZIO	- DOSSENA ANTONIO	43,20
198° BEVILACQUA GIOVANNI	- RAIOLA UMBERTO	48,06	273° FAZZI LEONARDO	- MORELLI MAURO	42,98
199° CERRETO RODOLFO	- DELFINO GIOVANNI	48,05	274° BUSSOTTI PAOLO	- CARDENAS DIEGO	42,58
200° GIGLIOTTI DONATELLA	- AMATO BRUNO	48,04	275° GASTALDO ANDREA	- POZZI FABRIZIO	42,34
201° DE SIMONE ANTONIETTA	- PRIMAVERA ROBERTO	47,89	276° MESCHI ANGELO	- PALLARONI FABIO	42,30
202° PETRALIA VANNA	- RUDAN ANDREA	47,84	277° CAMERINI ENOS	- GHINOLFI OSCAR	42,12
203° CHIARA ESTER	- PESSINA EDOARDO	47,83	278° FACCIOLO MIMMA	- RIGHETTI MARISA	41,87
204° FEDELE MICHELE	- PAOLASINI SERGIO	47,82	279° SPALLANZANI GIANNI	- SPALLANZANI LAURA	41,87
205° CECCHI ALESSIO	- DEGL'INNOCENTI CARLO	47,81	280° GIUFFRIDA GUIDO	- AMATO ANTONIO	41,77
206° BELLONI PAOLO	- PASTORINI MARIO	47,80	281° DOLIA MAURO	- SPANU CARLO	41,49
207° CANEPA ALFREDO	- GIOIA GIOVANNI	47,78	282° BIGOZZI ANNA MARIA	- FALAPPA SILVIO	41,21
208° PINO SALVATORE	- PISANI VETTORE	47,77	283° CRIFO' CONCETTA	- LONGO MARINA	41,06
209° CUSANI ANNA MARIA	- SEMINAROTI ALDO	47,74	284° DEPRATI STEFANO	- FAROLFI FEDERICO MORELLI	40,86
210° FAVA VINCENZO	- LEPRE GIOVANNI	47,68	285° CENSI SIMONE	- LUCIANI EMANUELE	40,63
211° GARAVAGLIA LINDA	- GARBATI GIANCARLO	47,66	286° ROCCO BRUNO	- CADARIO ANNA MARIA	40,35
212° MONTI MARCO	- RIVA MARCO	47,63	287° CARRETTI ANDREA	- MORSELLI SANDRA	38,59
213° BONARI ROBERTO	- QUAGLIA MAURIZIO	47,52	288° MONTIGUARNIERI FRANCESCO	- MARCHIONNI MAURIZIO	38,49
214° BARRA VALERIO	- POLLASTRINI MARCO	47,46	289° MAGGI MARIANNA	- MAGGI GIUSEPPE	38,26
215° BRIOLINI GIAN CARLO	- FIORINI FIORENZO	47,45	290° COCCIONE MIRCO	- SAVINI NICOLA	38,19
216° CAMMARATA MICHELE	- MANTEGAZZA CARLO	47,37	291° LEONARDI LUISA	- SEQUI ELIOS	37,47
217° DI TROIA DANIELE	- LISANTI DONATELLO	47,36	292° BERETTA SIMONETTA	- DIANA GIANNI	37,38
218° CITO VITTORIO	- GALLO ANTONINO	47,29	293° COTTICELLI CATERINA	- SANSONI SALVATORE	37,17
219° DE LUCA PAOLO	- MOGGIA ALFONSO	47,23	294° DE MAGISTRIS PASQUALE	- PERROZZI MICHELE	35,68
220° BALDI MATTEO	- LERDA GIANCARLO	47,21	295° CRISPO VINCENZO	- NOTARI RENATO	35,62
221° GHERARDI STEFANO	- SANTORO ENRICO	47,11	296° MEROLLA MARIA ROSARIA	- PROSPERI RAFFAELE	34,39
222° CARDELLICCHIO CORRADO	- PAONESSA CATERINA	47,11	297° GUERMANI PAOLO	- SORO FABIO	25,11
223° ABATE MARIO	- CARUGATI FABIO	47,08	298° GADDI CAMILLO	- PIZZA ETTORE	22,75
224° CECCHINI MAURO	- MELE NICOLA	46,94			
225° CIONI GIOVANNA	- OTTAVIO LUIGI	46,92			

**Classifica Qualificazioni Coppie Signore**

1°	POLLIO RENATA	-	AURICCHIO OLGA	64,50	76°	DI LEMBO FRANCESCA	-	MANGANELLA ALESSANDRA	50,78
2°	PANZERA MARIA DONATA	-	RUGGERI JOLANDA	60,90	77°	BARATTA MICHELA	-	DIAMANTI ANTONELLA	50,72
3°	BEVILACQUA PAMELA	-	POLLIO ANNA MARIA	58,31	78°	CAMBON ORNELLA	-	CENSI ROBERTA	50,71
4°	BATTISTA LUCIA PETRERA	-	CAPPUCCILLI MARIA ANGELA	57,52	79°	BRUNELLI ELDA	-	ALBERTAZZI MARZIA	50,69
5°	MAGNI MARIA LAURA CITTERIO	-	MAGGIONI LUIGIA	57,30	80°	MARIANTONI MARIA CRISTINA	-	PICCIONI ROSELLA	50,59
6°	GIUFFREDI PINUCCIA	-	PASTA MARILENA BOSCHI	57,27	81°	BERTI M.LETIZIA	-	COTTONE ORNELLA	50,57
7°	COSTANTINI GIOVANNA	-	MISSIROLI MARIA	57,27	82°	TICCA MARTA SPIGA	-	TRALLO FIAMMETTA	50,56
8°	BALDI ELMA	-	GARRONE LUCIA SANGIRARDI	56,95	83°	CIAMPI ANGELICA	-	GAMBERINI GIANCARLA	50,53
9°	GIUNTINI GABRIELLA	-	ANGIOLUCCI REALBA	56,52	84°	BONANOMI INES	-	UGGERI FRANCESCA	50,46
10°	MERCURI FRANCA	-	TOSTI BARBARA	56,46	85°	SIMONINI FERRI FRANCESCA	-	PORTA GIOVANNELLA	50,30
11°	BRAMBILLA FEDERICA	-	GREPPI RAFFAELLA	56,43	86°	MORELLI AMBRA	-	PIVA SIMONETTA	50,28
12°	CESARI BARBARA	-	MASINI NICOLETTA	56,30	87°	PELLEGRINI GIUSEPPINA	-	RUBELLI EMMA	50,23
13°	GOLIN CRISTINA	-	OLIVIERI GABRIELLA	56,20	88°	CAPRIATA EMANUELA	-	CAPRIOGLIO TIZIANA	50,21
14°	CATTANEO MARISA	-	FEDERICO RITA	56,03	89°	FRANZOSO RAFFAELLA	-	FOTI TERESA	50,16
15°	CERA GIUSEPPINA	-	STRIZZI MARIA BEATRICE	55,77	90°	CAMPAGNANO DEBORA	-	PISCITELLI FRANCESCA	50,15
16°	AGHEMO MONICA	-	UGLIETTI ALESSANDRA	55,63	91°	CORRADO MARINA	-	ASSETTA TERESITA	50,12
17°	BACCOCCOLI ANTONELLA	-	ROSI TIZIANA	55,62	92°	BRUNNER ELFRIDE	-	DE STEFANIS ELISABETH	50,05
18°	CASALE LEONILDE	-	DI CHIARA MANUELA	55,59	93°	DE AMICIS NICOLETTA	-	RUSSO ROSELLA	50,04
19°	MIROLLI MAURA	-	PASQUARE' RITA	55,41	94°	GIULIANI DOLORES FONTANESI	-	VANDELLI LUCIA	49,98
20°	DI DIO GIUSEPPINA	-	LANZOTTI LODOVICA	55,37	95°	DE GOETZEN MARIA	-	RICCIO EMMA	49,87
21°	FROLLO GIUSI	-	RUMOR ELSA FENZO	55,24	96°	DE ZANI DANIELA	-	MARZADURI GIORGIA	49,63
22°	UGLIONI PINUCCIA	-	MAIONI ADRIANA	55,19	97°	NOVATI FIORELLA	-	AZZONI PATRIZIA	49,51
23°	MARCELLI CRISTINA	-	SORESINI ANTONELLA	54,84	98°	BISCOTTI ELSA	-	SABATANO CONCETTA FAVA	49,46
24°	DELLE CAVE OTTAVIA	-	FORQUET BIANCA MARIA	54,84	99°	LAVAGNA MARIA BRUNA	-	INDEMINI MILENA	49,44
25°	BARBIERI FRANCOISE	-	STUCCHI VANDA	54,49	100°	DONATI SANDRA	-	PELLICCIARINI MARIA	49,42
26°	DI MARTINO TIZIANA	-	GEMIGNANI MANUELA	54,46	101°	AGRILLO CINZIA	-	MOFAHKAMI SHALHA	49,25
27°	FRANCISCI ROSANNA CERULLI	-	GIARNELLA LORETTA	54,45	102°	CASTIGNANI CLAUDIA	-	PICCIONI GIOVANNA	49,25
28°	LEVONI MARINA	-	DUBOIN ELEONORA	54,39	103°	SALTAMERENDA LUDOVICA	-	ROVELLA ANNA MARIA	49,23
29°	CARFAGNA ELEONORA	-	MONARI LIA	54,31	104°	CASADEI ILARIA	-	ROSSETTO VALENTINA	49,18
30°	BENVENUTI SILVIA	-	ARTIOLI NADIA	54,29	105°	ALQUATI AMBRA	-	MURARO DIRNA	49,03
31°	DELLA CALCE ROSANNA	-	ROMANO ELISA	54,28	106°	GARDINI NICE	-	VAN LOOY CHRISTIANE	48,96
32°	IACHELLA GIOVANNA	-	ARNONE MARCELLA	54,26	107°	BALLOTTA NADIA	-	CASTORRI GIUSEPPINA	48,95
33°	PITTORI PAOLA	-	ZANCA MICHELA	53,99	108°	BARAVELLI PATRIZIA	-	CATTANI ALESSANDRA	48,90
34°	SCARPINI LUISA	-	SCRIVANI VALERIA	53,72	109°	ROMANO ANNA POSTORINO	-	SCULLI VALERIA	48,89
35°	ROMANI DANIELA	-	SEVERGNINI MADDALENA	53,66	110°	CAPALDO LUCIA FESTA	-	CORIONI ILARIA	48,82
36°	FEDERICI LAURA	-	ASCIONE ILARIA	53,49	111°	BARTOLACELLI GABRIELLA	-	GALASSI SYLVA	48,64
37°	CHIAVARELLI EMANUELA	-	FRANCOLINI PAOLA	53,42	112°	BRANDOLINI MARINELLA	-	FERRARIS MARINELLA	48,60
38°	GARBOSI NICOLETTA	-	VIOLA GIULIANA	53,38	113°	DEGLI ALBIZZI GIOVANNA	-	SICILIANO ROSALBA	48,53
39°	ARRA ANNA MARIA	-	PIZZINO LILIANA	53,38	114°	CASSANI ELENA	-	FRANCESCONI GIOVANNA	48,51
40°	CAPPABAVA MARIA VITTORIA	-	TAMBURELLI ROSA MARIA	53,36	115°	MARCATO NADIA	-	ARENA PAOLA	48,44
41°	PAOLUZI SIMONETTA	-	SCALAMOGNA PAOLA	53,06	116°	BIFFO M.GRAZIA PASSALACQUA	-	ROSSANO ENZA	48,28
42°	MANINI BRUNA	-	PANCALDI PAOLA	53,05	117°	GIOVANNETTI FRANCA	-	PISANO ANNE	48,24
43°	FERE' MARIALUISA	-	TOSI VANNA RADICE	52,96	118°	MANZANO ALIDA	-	ARSELLINI ALESSANDRA	48,13
44°	FALA' VIRGINIA COSIGNANI	-	RELLA ANTONIA PALANCA	52,93	119°	GUARIGLIA MARIA ENRICA	-	MOTTOLA IMMA	47,97
45°	MAI MARITA	-	TIDONE LAURA	52,80	120°	VENTURI ALESSANDRA	-	VENNI ELISABETTA	47,92
46°	BONIVENTO M.LUISA FLORIO	-	DUCHINI ANNAMARIA	52,74	121°	CATANIA IVANA	-	DE MARTINO M.ANTONIA	47,84
47°	DELOGU ANGELA	-	FORTE ELENA	52,57	122°	FORTINI MARA	-	MARTIRE ANTONELLA	47,77
48°	ADRIANI ADALGISA	-	ANTOZZI MARIAROSARIA	52,55	123°	MALTONI VERA	-	PEDANI PERLA	47,74
49°	LUCCARINI LAURA	-	ZUCCHINI SILVIA	52,50	124°	FRANCESCANGELI ENRICA	-	MAINARDI ANGELA	47,73
50°	GASPARINI ELISABETTA	-	VERMIGLIO FABIANA	52,48	125°	BARONE CINZIA CICCARELLO	-	MONACO ANNA	47,56
51°	SCHETTINO GIULIA	-	SORRENTINO MARIANNA	52,47	126°	DE IANNI TANIA	-	GRELLA ANGELA	47,54
52°	FALZONE SILVIA	-	MANGANO ONDA	52,38	127°	CORSI RITA	-	LANDUCCI GIANNA	47,46
53°	COLONNA ORNELLA	-	CIVIDIN SARA DE SARIO	52,27	128°	BASILE IDA	-	CORTESE MARIA ROSARIA	47,40
54°	FANTINI SILVANA CORINO	-	SAGLIETTI WILMA	52,18	129°	LICURSI ANNA	-	ARSLAN CARLA PAGNINI	47,34
55°	ANDRETTA ADRIANA MARTINI	-	SCALCO WILMA	52,11	130°	DONATI SIMONETTA	-	FOLTI FABIOLA	47,24
56°	DI DOMENICO M. RACHELE	-	GIUSTRI IVANA	52,10	131°	MONTOBBIO PATRIZIA	-	LOMBARDI PATRIZIA	46,87
57°	PANIZZA FLAVIA	-	PAZZINI GIUSTINA	52,09	132°	BRAMBILLA BIANCA	-	GIANARDI CARLA	46,73
58°	GAMBERUCCI M.CRISTINA	-	OLMI PAOLA	51,84	133°	DE GIROLAMO MARICA	-	GIANNOCCARO MARIA	46,64
59°	DOSSENA ANGELA	-	GENTILI LUIGINA	51,77	134°	DE LUCCHI PATRIZIA	-	SERCHI SERENA	46,60
60°	DI FRANCESCO ANTONELLA	-	MORGANTINI CRISTIANA	51,70	135°	CARLI ANTONELLA	-	GIANDOLFI SUSANNA	46,44
61°	CECCONI PATRIZIA	-	RONCHI PAOLA	51,69	136°	ALGERI ALIDA	-	PEROTTI MARISA	46,40
62°	BENEDETTI SANDRA	-	MATTEOLI SIMONA	51,67	137°	RAVERA MARINA	-	TOSCO RAFFAELA	46,30
63°	ROSELLA ALESSANDRA	-	VENDITTI ELENA	51,66	138°	BORDIGNON LAURA	-	MARTIN SILVANA	46,26
64°	CHECCHI CINZIA	-	CAMPANA EMMA EMILIA	51,57	139°	DUBOIN MIRELLA FUCILE	-	NEGRI TIZIANA	46,20
65°	FORNI COSTANZA	-	OLIVA SUSANNA	51,48	140°	DIAMANTI ENRICA	-	POMPLI LUCILLA	46,00
66°	DI BLASIO VERA	-	PAGANO PATRIZIA	51,47	141°	BRUNELLI FRANCESCA	-	CONTI CHIARA	45,99
67°	COTTONE LAURA MARIA	-	GROSSI SIMONETTA	51,29	142°	BALZANI SONIA	-	BALDRIGHI MARGHERITA	45,94
68°	MAGELLI TIZIANA	-	PEZZUOLI M.LUDOVICA	51,27	143°	DE LONGHI PIERANGELA	-	PRATI MARISA MELANI	45,93
69°	COLADONATO ANNA MARIA	-	TAGLIALATELA CETTINA	51,25	144°	RAVA GIOVANNA	-	VERGOTTINI BETTY	45,84
70°	DE LUCA GIULIA	-	LAMORGESE PATRIZIA	51,23	145°	ACHILLI CARLA	-	GRONCHI LAURA	45,84
71°	CIMMINO PIERA	-	MADDALENA LUCIA	51,12	146°	BUQUICCHIO DANIELA	-	NOTTI ROSANNA	45,77
72°	BACCI LUCIANA	-	ROSSI LILIANA	51,03	147°	CELANI CARLA	-	RIGOSI AMNERIS	45,66
73°	COSTANTINI ROBERTA	-	PALMERIO M. ANTONIETTA	51,01	148°	GOLDONI DANIELA	-	RAVAIOLI DOMENICA	45,62
74°	PACE LUISA	-	VANDONI LAURA	50,95	149°	KULENOVIC SABINA	-	STASI LUCIA	45,38
75°	BAIETTO LAURA	-	TOTARO M. PIA BORDIGNON	50,78	150°	GIACOMELLI STEFANIA	-	GAVAZZONI GERMANA	45,34

151° CALDARELLI FRANCA	- SPIGNOLI ITALIA	45,15	162° GARDINI ROSANNA	- CAVALLO LORETTA	41,96
152° CIOFFI ANNA MARIA SCOTTO	- DE ROSA SARA	45,08	163° ALLEVI M.AUGUSTA	- PACIFICO MIRELLA	41,94
153° PERUZZO PATRIZIA BIFFI	- ARMAND MONIQUE	45,03	164° RAMPINI MARIELLA	- MARCOLLA LOREDANA	41,83
154° RICCI IVANA	- SOLIMANDO GIUSEPPINA	44,00	165° PUTZU STEFANIA	- SPANO PAOLA	41,80
155° DELLA FAZIA WILMA	- ROSSI MARY	43,88	166° GARBATI MARINELLA	- GARBATI LILIANA	41,79
156° CAPRIOGLIO GABRIELLA	- LONGHI MATILDE	43,75	167° DELLA TORRE CELESTINA	- MAURI ANNA	41,38
157° CIMA FABIOLA	- CARNICELLI FRANCESCA	43,01	168° PERETTI DONATELLA	- REBEGGIANI LUISA	41,19
158° BARLETTAI DANIELA	- DELLA BONA BARBARA	42,98	169° DEL TORRE GIOIA	- RIZZARDI LUCIANA	41,15
159° BIAGIONI ORNELLA	- CALDARA SILVIA	42,96	170° CARDINI ANNA MARIA	- AUTIELLO WANDA	40,52
160° COMPARINI CARLA	- LAUS CLARA	42,63	171° BARTOLONE ANTONELLA	- LONGO MARINA	39,20
161° CALAMARI ELENA	- MAC NEIL KATHARINE	42,05	172° ALBANO CLAUDIA	- SPAGNOLI PAOLA	38,99



## ATTENZIONE!

Il nostro obiettivo di offrire una gestione di gara puntuale ed efficiente, nobilitata dall'utilizzo delle bridgmate in tutte le fasi ed in tutti i gironi, impone che le coppie che volessero anticipare il proprio ritorno a casa possano farlo esclusivamente nei momenti in cui questo non causi grosse difficoltà di carattere organizzativo, e cioè alla fine della fase di qualificazione (giovedì notte) o al termine della fase di semifinale (venerdì notte), dandone obbligatoriamente immediata comunicazione al desk di ricevimento, non appena conclusa la sessione di gioco e comunque prima di lasciare il Palazzo dei Congressi.

Il ritiro in qualunque altro frangente della competizione, se non dovuto a motivi di salute documentati da certificato medico, sarà considerato, a mente dell'Art. 25 del Regolamento Campionati, abbandono di gara; ne conseguirà il deferimento d'ufficio di entrambi i componenti della coppia ai competenti Organi di Giustizia Sportiva.

Questa norma riguarda tutte le coppie presenti, indipendentemente dalla fase, dal livello del girone in cui stanno giocando e dalla propria posizione di classifica.

Grazie per la collaborazione.

Il Direttore Generale dei Campionati  
*Massimo Ortensi*



## COMMISSIONE ETICA DEL CAMPIONATO

PRESIDENTE: Guido Ferraro

Componenti: Anna Monaco e Stefano Sabbatini

## MANI SANTE

AB

Tra la fine degli anni settanta ed i primi anni ottanta, Terence Reese, forse il più forte bridgista inglese di sempre, e l'allora giovanissimo David Bird, crearono un mondo bridgistico di una originalità unica. In questo mondo, descritto in una decina di libri pubblicati da allora agli anni novanta, si muovevano dei frati che avevano fatto del bridge il loro Vangelo da insegnare ai Novizi del Monastero di San Tito, dove si svolge la maggior parte dei racconti e ai più o meno convertiti indigeni che abitavano intorno alla Missione che l'Ordine monastico aveva in Africa. Tutti i libri, composti da racconti più o meno lunghi di singoli episodi, sono, secondo me, quanto di più divertente sia stato scritto in materia di bridge. Perché non siano stati mai tradotti e pubblicati in italiano, non l'ho mai capito. Forse, ma questa è una mia personalissima opinione, perché il sottile umorismo del testo è strettamente legato al modo in cui viene usata la lingua inglese e non facilmente comprensibile se tradotto in un'altra lingua. Sebbene sia lungi da me l'idea di essere riuscito a tradurre in modo particolarmente divertente, penso sia comunque il caso di far conoscere almeno parzialmente a quanti non siano in grado di leggere correntemente l'inglese (malgrado le lezioni da qualche tempo impartite con tanta buona volontà dal Direttore della Rivista) questo mondo immaginario inventato dai due autori inglesi. Il testo che, a partire da oggi, pubblicheremo in tre puntate sul Bollettino è tratto dal libro "*Doubled and Venerable*" che, tradotto alla lettera significa "*contrati e venerabili*" (basta a rendere chiaro quanto dicevo prima in fatto di difficoltà di traduzione?) e parla di una finale di un importante Torneo giocata da quattro monaci contro una fortissima formazione francese. Prima di passare al racconto voglio darvi un'idea delle caratteristiche di questi quattro monaci che sono:

- L'Abate:* giocatore esperto ma spesso mal ispirato che si ritiene un grande campione. Pessimo carattere ma in fondo un buon diavolo
- Padre Lucius:* economo del monastero e giocatore di altissimo livello. Un vero caposcuola e un punto di forza della rappresentativa del monastero
- Padre Paolo:* monaco italiano fatto trasferire a San Tito per rinforzare la rappresentativa del monastero
- Padre Xavier:* barbiere del monastero, buon giocatore partner abituale dell'Abate e grande ammiratore di Padre Lucius

## L'ULTIMA BATTAGLIA

La Finale dei Campionati di Primavera aveva attirato un numero inusuale di spettatori. La cosa, decisamente insolita, era probabilmente dovuta al fatto che tutti si chiedevano come era stato possibile che quattro poveri fraticelli pressoché sconosciuti avessero raggiunto questa finale nella quale si sarebbero incontrati contro una squadra francese di primissima categoria, tre componenti della quale avevano da poco conquistato l'Argento nella Bermuda Bowl. Già molto prima dell'inizio del match era impossibile trovar posto intorno al tavolo dove l'Abate e padre Xavier avrebbero giocato contro la miglior coppia di Francia, quella composta da Henri Leclerc e Philippe Bougier. Le ostilità si aprirono con questo board:

Dich. Sud

Tutti in zona

♠ R 10 5	
♥ A F 3	
♦ F 8 7 5 2	
♣ D 6	
♠ F 7 6 2	♠ D 9 4
♥ 4	♥ 8 6
♦ R 9 4	♦ D 10 6 3
♣ A 10 8 5 2	♣ F 7 4 3
	♠ A 8 3
	♥ R D 10 9 7 5 2
	♦ A
	♣ R 9

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Bougier</i>	<i>Padre Xavier</i>	<i>Leclerc</i>	<i>L'Abate</i>
			2 ♥
passo	3 ♥	passo	3 ♠
passo	4 SA	passo	5 ♥
passo	6 ♥	fine	

Ovest attaccò con l'Asso di fiori e continuò nel colore per il Re del dichiarante. Resosi conto che l'unica possibilità per fare la mano era quella di affrancare una quadri di lunga del morto, l'Abate tirò l'Asso di quadri e continuò con il 5 di cuori per il Fante del morto. Quadri tagliata alta e 7 di cuori per l'Asso del morto. Ancora un taglio a quadri sul quale entrambe i difensori rispondono. "I giochi sono fatti", disse a questo punto l'Abate mostrando le proprie carte. "Entro al morto col 3 di cuori superando il 2, taglio un'altra quadri, rientro al morto col Re di picche e scarto la picche perdente sull'ultima quadri buona del morto". Leclerc imbussolò dicendo: "Se torni atù dopo aver incassato l'Asso di trefle, non può farla. Non sci sono suficienti rientri al morto". "Lo vedo, ma tu hai chiamato col 7 ed avresti potuto avere le Roi di trefle". "E tiu pansì che il declarant avrebbe fatto una richiesta d'Assi con due pardeni a trefle in mano?" Bougier ricostruì mentalmente la licita e ribattè: "Mi sembra che la Blackwood l'abbia fatta Nord, *n'est-ce pas?* Comunque la mano è di battuta se le declarant scarta il Re di trefle sul mio Asso." "*Oui, naturellement. Mais...*" L'Abate finse di non aver capito quest'ultima parte della conversazione.

Nell'altra sala la coppia francese composta da Jean Louc Blocman e Pierre Limoux, raggiunse lo stesso contratto con una sequenza da Precision.

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Padre Lucius</i>	<i>Limoux</i>	<i>Padre Paolo</i>	<i>Blocman</i>
			1 ♣
passo	2 ♦	passo	2 ♥
passo	3 ♣	passo	3 ♥
passo	3 ♠	passo	6 ♥
Fine			

2 ♥ è un'interrogativa e la risposta di 3 ♣ indica una mano senza 4 mezzi controlli ma con un appoggio terzo di onore maggiore a cuori. Con questi dati Blocman, dopo aver sentito la cue bid a picche, decise di chiamare slam. Non avendo altri attacchi particolarmente attraenti, Padre Lucius decise di intavolare il suo singolo di cuori. Sud entrò di Asso e, dopo aver incassato l'Asso di quadri, mise subito alla prova le capacità difensive di Ovest giocando piccola fiori dalla mano. Padre Lucius si fermò a considerare le possibilità della difesa. Il dichiarante doveva avere per forza l'Asso di Picche ed il Re di cuori. Se la sua distribuzione fosse stata una 3/6/1/3, non ci sarebbe stato niente da fare: Sud avrebbe avuto i passaggi necessari per tagliare una fiori al morto, affrancare la sua quinta quadri e scartare una picche perdente sull'ultima quadri del morto. Caso singolare ci sarebbe stata invece una chance per la difesa se il dichiarante avesse avuto una distribuzione in assoluto molto migliore,

ovvero una 3/7/1/2. In quest'ultimo caso infatti, impegnando subito l'Asso di fiori avrebbe potuto togliere a Sud un indispensabile rientro al morto per l'affrancamento delle quadri. Blocman fece un salto sulla sedia quando vide l'Asso di fiori sul tavolo. Cosa poteva fare contro una difesa così accurata? Comunque prese in mano il successivo ritorno a fiori, rientrò al morto in atout per tagliare una quadri sperando in Re e Dama terzi o in un qualche squeeze. Ma le sue speranze si rivelarono vane e lo slam cadde di una presa. Con questo solo grosso swing, il primo tempo si chiuse con la squadra del Monastero di San Tito in vantaggio di 9 imps.

Alla ripresa delle ostilità con le coppie invertite, l'Abate, soprattutto per compiacere i tanti spettatori che riteneva ansiosi di conoscere il suono della voce di un campione come lui, chiese in tono quasi intimidatorio: "Stesso sistema dei vostri compagni?" "No, noi sgiociamo trefle fort" rispose Limoux. "magiori quinti *en principe*. Un *carreau* può essere corto". L'Abate prese in mano la loro convention card. "Ah, Precision. Perché non l'avete detto subito? Ne abbiamo sentito parlare, sapete. Il nostro monastero non è poi così isolato dal resto del mondo." Ciò detto si guardò intorno sicuro di ricevere cenni di apprezzamento da parte degli angolisti ma, notando solo assoluta indifferenza, estrasse le carte per giocare il primo board.

Dich. Est  
NS in zona

♠ 9 6 4	♠ D 10 7 2
♥ 8 3	♥ 6 5
♦ F 10 7 5 2	♦ A D 6
♣ A 10 5	♣ D 8 7 3
♠ A R F 8 3	♠ 5
♥ A D 10	♥ R F 9 8 7 2
♦ 9 3	♦ R 8 4
♣ F 6 4	♣ R 9 2

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Limoux</i>	<i>Padre Xavier</i>	<i>Blocman</i>	<i>L'Abate</i>
Passo	4 ♠	2 ♥ fine	2 ♠

Ovest attaccò di 8 di cuori e l'Abate fece presa col 10. Quali erano le prospettive? Gli onori di fiori erano quasi certamente divisi altrimenti Ovest si sarebbe affacciato con un pezzo. Era possibile, malgrado ciò, che il Re di quadri fosse malmesso. I tre Re mancanti ed il Fante di cuori in mano ad Est gli avrebbero assegnato 10 punti e la sua sottoapetratura poteva arrivare sino a 11. Cosa si sarebbe potuto fare in questo caso? Ma certo! Un gioco di eliminazione e messa in mano. Pertanto tre giri di atout, impasse al Re di cuori, Asso di cuori scartando una quadri di morto e poi Asso di quadri e Dama di quadri per il Re di Est. "Scelga pure come portarmi la decima presa. Può giocare fiori consentendomi di fare una presa nel colore, o giocare in taglio e scarto. Decida lei". Blocman scelse una terza via: rimise direttamente le carte nel board segnando la manche per gli avversari. "Anche i vostri compagni sgiocano i due deboli?", chiese poi "La mano si complica notevolment senza avere una chiara idea sulla distribution delle cuori." "No, sia noi che loro giochiamo i due semiforcing", rispose l'Abate, "C'è la possibilità che Est apra a livello 1 ma non lo ritengo molto probabile". Pierre Limoux, Ovest, dispose le sue carte sul tavolo. "Anche dopo una declarasion tipo 1♠, 3♠, 4♠, probabilmont avrei attaccato comunque col mio doubleton di cuori. Ma non escludo un attacco di Fante di quadri. In questo caso...".

(continua)

## ASKING & TELLING 1/2

Redaz. BDI

Una delle principali caratteristiche di un buon sistema licitativo è la “copertura” del maggior numero di mani possibili. Detta diversamente, un buon sistema avrà aperture e sviluppi tali da permettere sempre la descrizione quantomeno a grandi linee della propria mano. Proviamo ad intenderci: durante la vostra vita bridgistica avrete tante bicolori, e queste saranno a volte delle 5-4, a volte delle 5-5, a volte delle 6-4. Forse il vostro sistema non vi permetterà di descriverle tutte esattamente come lunghezza dei singoli e diversi colori: dovreste in tal caso accontentarvi di mostrarle con l'approssimazione di una carta. Ecco... un buon sistema coprirà quasi sempre questa approssimazione... in genere, ma non sempre, sufficiente...

Ci è stata recentemente riportata una mano molto interessante dove, spettatori silenti, abbiamo cercato anche noi di comprendere come raggiungere il contratto ottimale.

Tutti in zona, siete in Sud con:

♠A1065 ♥- ♦ARD74 ♣RDF7 e nel passo generale dovete decidere come pianificare le vostre licite sull'apertura di ISA 15-17 del vostro compagno.

Vediamo insieme ora un po' di analisi teorica...

1. Potete fare una stayman e (chi può) una ristayman, ottenendo dal compagno la certezza di un eventuale fit almeno 4-4
2. Potete descrivere la vostra mano (tramite texas quadri) seguita dalla dichiarazione del colore di picche, mostrando quindi 5+♦, 4♠... ma tralasciando il colore di fiori.
3. Potete descrivere la vostra mano tramite una licita convenzionale, mostrando 5+♦, 4+♣, tralasciando il colore di picche.

Questa analisi, vorremmo fosse chiaro, è fine a se stessa e non porta da nessuna parte, però permette ai giocatori di decidere quale strada intraprendere **SULLA BASE DEL SISTEMA USATO**. Infatti, è ben possibile che tutti voi scegliereste la prima strada, ma se nel vostro sistema non avete la ristayman sarete probabilmente a mal partito per trovare ed analizzare tutti i colori. Oppure, ad alcuni di voi, la seconda strada è preclusa, perché dopo una texas minore il sistema usato prevede la dichiarazione della “corta”. L'ultima strada infine è un po' una “chicca” da expert, perché richiede la “speranza” o “valutazione” che un colore del tipo A1065 è meglio sia un colore laterale (tante perdenti da tagliare) piuttosto che il colore di atout.

Intendiamoci... ogni sistema ed ogni valutazione avrà dei pro e dei contro. Chi usa ristayman, ad esempio, tratterà male altri tipi di mani... ma una analisi esaustiva di porterebbe troppo lontano. Anche la scelta fra un 4SA BW, RKCB o Turbo depisterebbe... Tutto quello che dovete decidere ora è “cosa avreste dichiarato voi?”, con queste e/o altre strade...

**Se avete scelto la prima strada, il compagno risponde 2♠.**

1a) Se adesso decidete di mostrare fit nel colore (es. con 3♥ o con altra licita convenzionale forzante) sarete certo ben messi con una successiva richiesta di consistenza d'atout.

OVEST	NORD	EST	SUD
passo	ISA	passo	2♣
passo	2♠	passo	3♥ <sup>(1)</sup>

(1) fit a picche

1b) Se invece decidete di eseguire una ristayman, il vostro mostra 4♣ (dichiarando 3♦ con 4♦, 3♥ con 4♣, 3♠ con la 5332, e 3SA con la 4333) .

OVEST	NORD	EST	SUD
passo	ISA	passo	2♣
passo	2♠	passo	3♣
passo	3♥ (♣)	passo	?

E adesso? Adesso se dite 4♣, certamente forzante, fissate a ♣ il colore di atout. Però perdetevi di vista le picche. Il che, in mitchell, sarebbe deleterio. A squadre sopportabile, purché sappiate rispondervi sul “perché” lo state facendo...

**Se avete scelto la seconda strada, il compagno risponde 3♦.**

2a) Premesso che 3♦ nega fit nel colore (d'altra parte, come potrebbe avendo voi ben AKQ...), potete decidere di mostrare le ♠. Il Vostro in questa sequenza, avendo fit, può decidere di fare una cue bid anticipata a 4♣. Come proseguireste?

OVEST	NORD	EST	SUD
passo	ISA	passo	2SA
passo	3♦	passo	3♠
passo	4♣	passo	?

**Se avete scelto la terza strada, il compagno risponde 3SA.**

3a) Occorre che vi aggiorni un po' sulle sequenze. ISA - pas - 3♦ è una dichiarazione usata in qualche sistema per mostrare genericamente una bicolore minore con le quadri più lunghe delle fiori. Insomma, se il compagno facesse un relais a 3♥, voi dovrete mostrare convenzionalmente un singolo basso (dichiarando 3♠) o alto (dichiarando 3sa), in una mano che può essere sia 5431 che 6421, etc.

OVEST	NORD	EST	SUD
passo	ISA	passo	3♦
passo	3♥	passo	3♠ (1)

(1) singolo o vuoto a cuori

Però la sequenza con la quale vi confrontereste non è questa sopra, ma questa a seguire:

OVEST	NORD	EST	SUD
passo	ISA	passo	3♦
passo	3SA	passo	?

Crediamo di avere abusato abbastanza della vostra pazienza, per oggi. Della mano non conoscete ancora nulla, ma credo abbiate compreso le linee guida. E la notte, dicono, porta consiglio... A domani...

## Programma di oggi

### Coppie Libere e Signore

**Semifinale A**

**ore 14.00      30 smazzate**

**ore 21.30      16 smazzate**

**Semifinale B**

**ore 15.00      22 smazzate**

**ore 21.00      22 smazzate**

COSMETICI DAL 1898

**CAREZZA**

VENDITA  
ON LINE

[www.pilogen.it](http://www.pilogen.it)

# 12 BOARD AL MICROSCOPIO

AB

Board 1 - dich. Nord - tutti in prima

	♠ D 5	
	♥ 7 6	
	♦ D F 10 8 5 2	
	♣ F 10 5	
♠ A F 10 7 6		♠ R 9 8 3 2
♥ R F 9 8 5 4	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">                 N O   E S             </div>	♥ 2
♦ 9		♦ R 7 6
♣ 7		♣ A 6 4 2
	♠ 4	
	♥ A D 10 3	
	♦ A 4 3	
	♣ R D 9 8 3	

Board 2 - dich. Est - NS in zona

	♠ 10 4 2	
	♥ R 10 8 3	
	♦ A D 7 5 4 2	
	♣ ---	
♠ R F 7		♠ A 8 6 3
♥ D 6 4	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">                 N O   E S             </div>	♥ A F
♦ 9 8		♦ R F 6 3
♣ R D 8 6 2		♣ F 7 5
	♠ D 9 5	
	♥ 9 7 5 2	
	♦ 10	
	♣ A 10 9 4 3	

Dopo due “passo”, l’apertura di I fiori di Sud e l’intervento in bicolore nobile di Ovest, gli orizzontali dovrebbero approdare senza difficoltà ad una manche a picche nella quale si pagano solo i due assi mancanti. Nel caso, per altro poco probabile, che Sud decida di riaprire sul 4 picche di Est e che gli EO decidano di punire un contratto a livello 5 dei verticali, questi otterrebbero un buon risultato giocando a quadri (- 300) mentre, giocando a fiori e ricevendo l’attacco in atout, pagherebbero 500.

\*\*\*\*\*

Molte difese non indovinate e molti contro a 4 picche, hanno fatto sì che per gli EO anche + 450 sia un risultato sotto media nel Coppie Libere (che da ora chiameremo “L”) e appena sopra media nel Signore (che da ora chiameremo “S”).

Top assoluto in NS a Caiano - Menditto (L) che in cassano 300 penalizzando di 2 prese il 5 picche avversario e, in EO a Dal Carlo - Sambo che contrano un 6 quadri dei verticali e battono il contratto di 5 prese incassando la millecento.

L’attacco di Sud dovrebbe decidere il risultato di questa mano nella quale gli orizzontali dovrebbero arrivare al contratto di 3 SA. Su attacco cuori, infatti, qualora Nord non commetta l’errore di passare il Re, 10 prese sono infattibili causa la cattiva distribuzione delle fiori in mano ai difensori. Infatti il dichiarante non potrebbe realizzare 3 prese a fiori, 2 a cuori 4 a picche ed una a quadri, senza passare per i due assi minori e pagare quindi, oltre a queste due prese, due prese di cuori. Con attacco diverso (ad esempio 10 di quadri nel caso Nord sia intervenuto in licita) il dichiarante avrebbe i tempi necessari per realizzare 3 fiori, 1 quadri, 4 picche e due cuori e arrivare così a 10 prese.

\*\*\*\*\*

Dato che, nel L, molte coppie EO non hanno chiamato manche, anche 3 SA m.i. si è rivelata una mano comunque sopra media, mentre 3 SA + 1 vale il 74.82%. Al contrario, nel S, evidentemente più coraggiose, 3 SA vale appena il 41.45% ed il 3 SA + 1 il 63.16%

Buonocore - Meo (L), battendo di 3 prese il 3 SA avversario, incassano 150 ed il top assoluto nel board in NS. In EO il top assoluto

lo conquistano Rosi - Bacoccoli (S) incassando 800 quando, dopo aver contratto il 2 quadri avversario, battono il contratto di 3 prese.

Board 3 - dich. Sud - EO in zona

♠ A D 10 3		♠ 8 5 2
♥ R 8 4		♥ D F 9 6 3
♦ A 7 2		♦ D F
♣ R 8 4		♣ D 9 3
♠ F 9 6 4	♠ N ♣ O S E	♠ 5 3
♥ 2		♥ R 6 3
♦ 8 6 5 3		♦ F 7 6 4 3
♣ A 10 7 5		♣ A F 2
♠ R 7		♠ A 10 8 2
♥ A 10 7 5		♥ 10 9 8
♦ R 10 9 4		♦ 9 5 2
♣ F 6 2		♣ R 9 8

Terzo board consecutivo con manche a disposizione di una delle due linee. Qui sono i NS a poter realizzare 3 SA. Il miglior attacco per la difesa sarebbe quello a fiori da Dama terza (non infattibile qualora Sud abbia interrogato con 2 fiori sull'apertura di un SA di Nord e avesse poi dichiarato 3 SA sul 2 picche del compagno). In questo caso infatti Nord, incassate 4 quadri (Dama e Fante cadono "a vista"), potrebbe accontentarsi di realizzare 10 prese senza rischiare l'impasse al Fante di picche od il doppio impasse a cuori. Cosa che, al contrario, potrebbe fare su attacco Dama di quadri (quelli di Dama di Cuori o di piccola picche rendono le 11 prese di Nord quasi automatiche).

\*\*\*\*\*

Molto sotto media si rivela il risultato di chi fa solo 10 prese (L 31.92% S 32.24%) e decisamente buono quello di chi ne fa 11 (L 67.73% S 71.05%).

Albertazzi - Brunelli (S) guadagnano il top in EO battendo di 2 prese il 3SA delle verticali.

Board 4 - dich. Ovest - tutti in zona

	♠ R F	
	♥ A D F 2	
	♦ 10 8	
	♣ 10 7 5 4 3	
♠ D 9 7 6 4	♠ N ♣ O S E	♠ 5 3
♥ 7 5 4		♥ R 6 3
♦ A R D		♦ F 7 6 4 3
♣ D 6		♣ A F 2
	♠ A 10 8 2	
	♥ 10 9 8	
	♦ 9 5 2	
	♣ R 9 8	

Dopo 3 board nei quali la manche era a disposizione di una delle due linee, eccone uno nel quale bisogna giocare in punta di fioretto. Il contratto migliore per NS sarebbe quello di 2 cuori ma non si vede come i verticali possano approdarvi. Molto più probabilmente saranno gli EO, con 22 punti in linea, a giocare un parziale a quadri (8 prese a disposizione) o a SA dove possono realizzare 7 prese.

\*\*\*\*\*

Le coppie che riescono a giocare 2 cuori in NS ottengono infatti un risultato ottimo (L 89% S 95,39%) mentre vale all'incirca la media il risultato di chi gioca un SA o 2 quadri in EO sia nel L che nel S.

Top assoluto in NS a Marinoni - Sirola (L) che contrano 1 SA agli orizzontali e battono il contratto di 3 prese per un + 800. In EO va a Celani - Rigosi che incassano 500 penalizzando un contratto di 2 fiori debitamente contratto alle avversarie.



Board 5 - dich. Nord - NS in zona

	♠ D F 9 6 3 2							
	♥ ---							
	♦ F 9 3 2							
	♣ 8 6 2							
♠ 8 5		♠ A 7						
♥ F 8 4 2	<table border="1"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td>S</td><td>E</td></tr> </table>		N		O	S	E	♥ D 10
	N							
O	S	E						
♦ D 7 5		♦ R 8 6 4						
♣ D F 9 7		♣ A R 5 4 3						
	♠ R 10 4							
	♥ A R 9 7 6 5 3							
	♦ A 10							
	♣ 10							

La divisione 2/2 delle picche in mano avversaria, rende imperdibile per i NS questa manche nel nobile nero con 18 in linea, malgrado la 4/2 delle cuori. Gli orizzontali, in favore di zona, possono difendere in modo proficuo a 5 fiori correndo però così un grosso rischio. Infatti, qualora i verticali arrivassero a loro volta a livello 5 ed Est, incassato un onore di fiori, decidesse di proseguire atout per togliere i tagli a fiori al morto, o comunque in un qualsiasi colore che non fosse quadri, il dichiarante realizzerebbe 5 picche molto probabilmente contrate.

\*\*\*\*\*

Questo risultato (non presente nel S) vale quasi il top assoluto. Ottimo (L 82,39% S 92,111%) si rivela anche quello di chi fa 4 picche giuste soprattutto perché molti Sud, probabilmente dichiarando direttamente 4 cuori sull'apertura di Est, cadono in un contratto di manche in questo colore.

Ferraro - Hugony (L) scrivono + 990 realizzando 11 prese in 4 picche contrate e conquistano il top in NS. In EO va a Cicione - Quagliato (L) che penalizzano di ben 4 prese uno slam a picche chiamato dagli avversari.

Board 6 - dich. Est - EO in zona

	♠ D 8							
	♥ F 10 8							
	♦ D 5 4							
	♣ 10 9 8 5 3							
♠ F 4		♠ R 10 7 6 5 3						
♥ 6	<table border="1"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td>S</td><td>E</td></tr> </table>		N		O	S	E	♥ 4
	N							
O	S	E						
♦ A 9 8 6 3 2		♦ R F 7						
♣ R F 7 2		♣ D 6 4						
	♠ A 9 2							
	♥ A R D 9 7 5 3							
	♦ 2							
	♣ 10							

Board nel quale i NS hanno a disposizione 11 prese giocando a cuori. Gli orizzontali, stavolta in sfavore di zona, potrebbero difendere sino a 4 picche, ma un'eventuale difesa a livello 5 su 5 cuori, sarebbe per loro troppo onerosa.

\*\*\*\*\*

11 prese con atout cuori vale il 58,66% nel L ed il 51,97% nel S. Questo perché nel L sono state di più le coppie che sono approdate a slam cadendo di una presa.

Top pieno in EO a Gasparotto - Pagani che, in EO, incassano 670 realizzando 2 picche contrate.



Board 7 - dich. Sud - tutti in zona

	♠ 9 8 5							
	♥ F 10 9 7 6 4 3							
	♦ R 4							
	♣ 9							
♠ R F 3		♠ A 10						
♥ R 2	<table border="1"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td>S</td><td>E</td></tr> </table>		N		O	S	E	♥ A D 8
	N							
O	S	E						
♦ A 10 7 5 2		♦ 9 8 6 3						
♣ D 5 2		♣ F 7 4 3						
	♠ D 7 6 4 2							
	♥ 5							
	♦ D F							
	♣ A R 10 8 6							

Sull'apertura di 1 picche di Sud ed il passo di Ovest che non ha a disposizione una dichiarazione migliore, molto dipenderà dalla dichiarazione di Nord. Qualora scelga il passo, gli EO potrebbero riaprire ed arrivare a giocare od un imperdibile 3 SA o, comunque un contratto a quadri mantenibile sino a livello 4. Qualora invece Nord decida di rialzare a 2 picche o, in alternativa, di sbarrare a cuori, non è affatto scritto che uno dei due orizzontali debba riaprire anche se Ovest potrebbe farlo dopo il 2 picche di Nord e due "passo". Se i NS dovessero giocare 3 cuori o 2 picche non contrate, otterrebbero un risultato positivo rispetto ai loro omologhi che subiscano la manche a SA, ma negativo rispetto a quelle coppie che, lasciando giocare gli avversari a quadri, segnerebbero - 130, ovvero un risultato migliore del loro - 300, pedaggio che si paga in 3 cuori o a 2 picche meno 3 in zona.

\*\*\*\*\*

In entrambe le serie si rivela ottimo il risultato delle coppie EO che giocano 3 SA (L 76.41% S 76.32), decisamente sotto media, poco più del 30%, quello degli EO che giocano 4 e fanno 4 quadri, mentre i NS che giocano 2 picche o tre cuori cadendo di tre prese ottengono il 42.25% nel L ed 44.08 nel S.

Il top in NS va a De Luca - Lamorgiese che chiamano 2 picche e le fanno dopo il contro avversario segnando così + 670. In EO è appannaggio di Rocchitta - Puddu che chiamano 3 SA, vengono contrati, e realizzano il contratto con 2 prese supplementari.

Board 8 - dich. Ovest - tutti in prima

	♠ R 2							
	♥ R D 10 6 2							
	♦ R D 7 6 5 3							
	♣ ---							
♠ 7 6 4 3		♠ D						
♥ 9 3	<table border="1"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td>S</td><td>E</td></tr> </table>		N		O	S	E	♥ A F 8 4
	N							
O	S	E						
♦ F 10 2		♦ 4						
♣ D 9 5 4		♣ R F 10 7 6 3 2						
	♠ A F 10 9 8 5							
	♥ 7 5							
	♦ A 9 8							
	♣ A 8							

Mano nella quale non dovrebbe essere difficile chiamare e realizzare lo slam a quadri. La Dama di picche secca potrebbe premiare quelle coppie che, in un eccesso di mitchelismo acuto, dovessero arrivare a giocare 6 SA anziché 6 quadri e magari fare 13 prese senza attacco a cuori.

\*\*\*\*\*

Nessuno arriva a giocare 6 SA.

La maggioranza delle coppie NS gioca manche a picche ed è pertanto ottimo il risultato di chi chiama slam a quadri (74.65% L 87.33% S) e eccezionale quello di chi, giocando slam, fa 13 prese (85.56% L 95.32% S)

Il top in NS va a Paoluzi - Scalamogna (S) che chiamano lo slam più remunerativo anche se legato all'impassa a picche, ovvero 6 picche.

In EO a Masoero - Saltelli (L) che si guardano bene dal contrare il fuoricampo dei verticali a 6 cuori e battono il contratto di 7 prese.

Board 9 - dich. Nord - EO in zona

	♠ R 10 8 7 6										
	♥ D 4 2										
	♦ D 2										
	♣ A D 3										
♠ 3 2		♠ A 9 5 4									
♥ A F 10 9 6	<table border="1"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td></td><td>E</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		O		E		S		♥ R 8 3
	N										
O		E									
	S										
♦ A 9 6		♦ R 5 4 3									
♣ F 6 4		♣ 7 5									
	♠ D F										
	♥ 7 5										
	♦ F 10 8 7										
	♣ R 10 9 8 2										

In questo board molto dipende da cosa deciderà di fare Ovest dopo l'apertura di 1 picche di Nord, il passo del suo compagno e 1 SA di Sud. Qualora, con un 2/5/3/3 decida di passare, decisione più che condivisibile data la situazione di zona, gli orizzontali dovrebbero segnare + 100 per due prese di caduta degli EO in 1 SA. Se invece decidesse di intervenire a 2 cuori, la sua linea potrebbe segnare + 110 o + 140 (a seconda che si indovini o meno a cuori) o, comunque ancora + 100 nel caso gli avversari giocassero 2 picche.

Gli EO che trovano le cuori e realizzano 9 prese in un parziale nel colore, ottengono il 91.49% nel L ed il 93.42% nel S. Positivo anche il risultato di quelle che lasciano giocare gli avversari segnando + 100 sulla loro colonna ( L 61.70, S 69.08%).

Top in NS a Maioni - Uglioni che contrano un originale 2 picche chiamato dalle avversarie ed incassano 800.

In EO va a Cambon - Censi che chiamano 4 cuori e riescono a mantenere l'impegno.



Board 10 - dich. Est - tutti in zona

	♠ R D										
	♥ 10 2										
	♦ R 6 5 4										
	♣ R F 10 9 6										
♠ 3		♠ 9 4 2									
♥ A 7 5 3	<table border="1"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td></td><td>E</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		O		E		S		♥ D F 8 4
	N										
O		E									
	S										
♦ A 9 7 3 2		♦ D 10 8									
♣ D 7 5		♣ 4 3 2									
	♠ A F 10 8 7 6 5										
	♥ R 9 6										
	♦ F										
	♣ A 8										

Visto che gioca Sud e che il Re di cuori è quindi protetto sull'attacco, per i verticali, con la Dama di fiori terza sotto impasse, c'è la possibilità di realizzare 12 prese in questa manche a picche. Bravi quindi gli Ovest che si affrettano ad incassare i due assi rossi sull'attacco.

\*\*\*\*\*

Altissime le percentuali per i NS che non vedono gli avversari incassare i due assi rossi. Il + 680 vale infatti il 93.97% nel L ed il 95.39% nel S.

Il top nel board va in NS a Gerli - Meneghini (L) che incassano 1100 contrando 6 quadri agli avversari. In EO a Baldicchi - Balzani che battono di una presa il 5 picche chiamato dai verticali.

Board 11 - dich. Sud - tutti in prima

	♠ A R F 7										
	♥ 10 5 3										
	♦ A F 4										
	♣ 10 7 3										
♠ D 9 4 3 2		♠ 10									
♥ ---	<table border="1"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td></td><td>E</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		O		E		S		♥ R F 9 8 6 4
	N										
O		E									
	S										
♦ R 8 5 2		♦ 7 3									
♣ R 6 5 4		♣ A D F 8									
	♠ 8 6 5										
	♥ A D 7 2										
	♦ D 10 9 6										
	♣ 9 2										

In un probabile contratto a SA giocato da NS dopo l'apertura di 1 fiori di Nord e l'intervento a cuori di Est, gli orizzontali per impedire agli avversari di realizzare 9 prese, devono evitare di incassare le 4 fiori a loro disposizione sull'attacco. Se lo facessero infatti, Ovest sarebbe poi squizzato tra picche e fiori perché a 7 carte dalla fine (4 giri di fiori e due a cuori) dovrebbe portarsi la Dama di picche o il Re di quadri terzi permettendo al dichiarante di incassare 4 prese nel palo in cui tenga l'onore di picche o di quadri in suo possesso solo terzo.

\*\*\*\*\*

Le coppie NS che realizzano 9 prese giocando parziali a SA, ottengono il 72.54% nel L ed il 76.32% nel S.

Top assoluto nel board a Achilli - Gronchi (S) che incassano 1400 contrando il 6 quadri avversario e penalizzando il contratto di 6 prese.

Board 12 - dich. Ovest - NS in zona

	♠ 6 5 4		
	♥ R F 4		
	♦ 7 6 4		
	♣ 9 6 4 3		
♠ A 7		♠ R D 9 8 3 2	
♥ 7 2		♥ 10 9 6 5	
♦ A R D 5 3		♦ 10	
♣ D F 5 2		♣ A 8	
	♠ F 10		
	♥ A D 8 3		
	♦ F 9 8 2		
	♣ R 10 7		

Solo un attacco a quadri da Fante quarto, togliendo le comunicazioni tra mano e morto, impedisce a Ovest di realizzare 11 prese in questa manche a picche anche nel caso il dichiarante stia basso dal morto e prenda di 10 in mano. In caso di un attacco diverso (supponiamo atout), Ovest può (ovviamente si parla a carte viste) tirare tutte le sue atout vin-

centi e Sud non può far di meglio che tenere 4 quadri, il Re di fiori secondo e una cuori. Nel caso tenga l'Asso di cuori, il dichiarante può giocare cuori, prendere il ritorno a quadri, rimettere in presa Sud a quadri e poi aspettare che Sud muova fiori da Re secondo contro DF del morto e il suo Asso secondo. Nel caso Sud decida di tenere una cuori bassa, il dichiarante può comunque giocare il 10 di cuori e Nord in presa, non può tirarsi l'altro onore di cuori pena l'affrancamento del 9 del dichiarante, non può giocare fiori altrimenti il dichiarante farebbe due prese nel colore cedendo una fiori e una cuori in tutto e non può tornare quadri perché, in questo caso, si creerebbe la stessa situazione ipotizzata nel caso fosse Sud a prendere a cuori.

\*\*\*\*\*

Entrambe questi risultati, ovvero + 450 e + 420 per EO, valgono più nel S che nel L.

Nel L il 450 vale il 75.94% e nel S lo 83.55%. Il 420 per EO vale il 36.15% nel L ed il 46.05% nel S.

Top assoluto nel board in NS a Buscaglia - Turco che si limitano a battere il 5 quadri avversario senza ovviamente contrare.

