



PRIMAVERILI COPPIE LIBERE E SIGNORE - FASE NAZIONALE

Salsomaggiore 29 marzo - 1 aprile 2007

BOLLETTINO 2

Venerdì 30 marzo 2007

Responsabile: Nicola Di Stefano

Redattore Capo: Alberto Benetti

Redazione: Carmela Franco, Roberto Luchin, Mauro Saglia

Distribuzione: Gabriele Fornari, Gabriele Grogardi

STRATEGIE DIVERSE

Anche se la storia recente e non di questi Campionati dimostra che non sempre un grande inizio è seguito da un altrettanto grande prosecuzione di Campionato, **Oscar Fenzo** e **Dario Tramonto** nell'Open e **Giulia Pozzi** e **Annalisa Rosetta** nel Signore hanno oggi dimostrato di attraversare un periodo di ottima forma finendo al primo posto nella classifica dei rispettivi Campionati.

Ora per tutti i presenti le strade si dividono: nella Semifinale A, per la quale si sono qualificate le prime 120 coppie dell'Open e le prime 96 del Signore, il fine ultimo di tutti sarà quello di giocare una buona Semifinale senza però rischiare più di tanto soprattutto nel caso in cui si avesse un buon avvio. Infatti 6 nell'Open e 7 nel Signore sono i posti disponibili per la Finale nei vari gironi di 24 coppie e quindi un risultato intorno al 56% dovrebbe dare buone possibilità di qualificarsi per la Finale.

Per le coppie che giocano la Semifinale B, al contrario, l'imperativo categorico sarà quello di cercare di ottenere il massimo da ogni singola smazzata perché, di nuovo, l'esperienza insegna che per arrivare tra i primi

quattro (sei nel Signore) assoluti, bisogna fare delle percentuali stratosferiche. Mai un attimo di respiro, quindi. Una presa in più o in meno potrebbe rivelarsi decisiva spostando quello zero virgola qualcosa per cento che potrebbe poi fare la differenza.

L'impresa è certamente alla portata di coppie come Belli - Farina, Bravin - Porta, Dato - Scriattoli, che, nell'Open, sono incapate in una brutta partenza e che ora devono quindi rischiare il tutto per tutto per cercare di rientrare in gioco.

Nel Signore invece solo un quasi miracolo, dato il distacco accumulato causa carry over, potrebbe consentire a due coppie molto quotate alla vigilia: Catolla - Colonna e Benedetti - Romani di reinserirsi nella lotta per il Titolo.

Sommario

Pagina	2	Classifiche giocatori 2006: elenco premiati
Pagina	2	Ciao Bruno
Pagina	3	Coppie Libere: classifica qualificazioni
Pagina	6	Articolo: "Campioni al via" - Benetti
Pagina	9	Programma di oggi/Simultanei Nazionali del Sabato
Pagina	10	Coppie Signore: classifica qualificazioni
Pagina	12	Carry-over per semifinali e finali: regolamento
Pagina	13	Articolo: "L'acqua del mare è salata" - Saglia
Pagina	16	Tornei Nazionali e Internazionali

CLASSIFICHE GIOCATORI 2006 - ELENCO GIOCATORI PREMIATI

Classifiche Assolute

Classifica Maschile Trofeo Ottorino "Cicci" Milani

- 1° FANTONI FULVIO
- 2° VERSACE ALFREDO
- 3° NUNES CLAUDIO
- 4° DUBOIN GIORGIO
- 5° FRANCO ARTURO
- 6° LAURIA LORENZO
- 7° FORNACIARI EZIO
- 8° LONGINOTTI ENRICO
- 9° TRAPANI GASPARE
- 10° CLAIR PAOLO

Classifica Femminile

- 1° PASQUARE' RITA
- 2° BARONI IRENE
- 3° CAPRIATA EMANUELA
- 4° LOI MARIA GRAZIA ZEDDA
- 5° MAI MARITA
- 6° BERNABEI GIUSY
- 7° ROSETTA ANNALISA
- 8° CORCHIA ROSA
- 9° PIGNATTI KATIA
- 10° GENTILI LUIGINA

Classifica speciale Seniores

- 1° DALLACASAPICCOLA ADALBERTO
- 2° LATESSA ANTONIO
- 3° FERRARA MICHELE
- 4° DE CESARE EMILIO
- 5° PRINCIPE GIOVANNI CARLO

Classifica speciale Juniores

- 1° BARONI IRENE
- 2° FELLUS SIMON
- 3° CAMERINI LORENZO
- 4° MONTANARI MATTEO
- 5° IMPELLIZZERI STEFANIA

Classifica speciale Cadetti

- 1° TRIMARCHI GIANCARLO
- 2° MISTRETTA EUGENIO
- 3° DELLE CAVE GIUSEPPE
- 4° PRESTI MATTEO
- 5° VIGNAGA GIANLUCA

Classifiche per Categoria

Maschile

- 1° **Grand Master** Fulvio Fantoni
- 2° **Grand Master** Alfredo Versace
- 3° **Grand Master** Claudio Nunes
- 1° **Life Master** Mario D'Avossa
- 2° **Life Master** Stelio Di Bello
- 3° **Life Master** Ruggero Pulga
- 1° **Master** Ezio Fornaciari
- 2° **Master** Enrico Longinotti
- 3° **Master** Marco Ricciarelli
- 1° **Prima Picche** Gaspere Trapani
- 2° **Prima Picche** Paolo Clair
- 3° **Prima Picche** Antonio Troisi
- 1° **Prima Cuori** Alessandro Puglia
- 2° **Prima Cuori** Francesco Natale
- 3° **Prima Cuori** Francesco Muzzin
- 1° **Prima Quadri** Sergio Bevilacqua
- 2° **Prima Quadri** Elio Sau
- 3° **Prima Quadri** Giorgio Zanardi
- 1° **Prima Fiori** Roberto Cambiaghi
- 2° **Prima Fiori** Simon Fellus
- 3° **Prima Fiori** Giovanni Luca Darbi
- 1° **Seconda Picche** Lorenzo Camerini
- 2° **Seconda Picche** Michele Pellegrini Bettoli
- 3° **Seconda Picche** Roberto Boazzo
- 1° **Seconda Cuori** Gennaro Russo
- 2° **Seconda Cuori** Giancarlo Nencini
- 3° **Seconda Cuori** Giovanni Gherardi
- 1° **Seconda Quadri** Michele Martini
- 2° **Seconda Quadri** Francesco Mazzola
- 3° **Seconda Quadri** Francesco De Cillis
- 1° **Seconda Fiori** Alessandro Tagliapietra
- 2° **Seconda Fiori** Paolo Zavoli
- 3° **Seconda Fiori** Oscar Fenzo
- 1° **Terza Picche** Michele Cammarata
- 2° **Terza Picche** Marco Previati
- 3° **Terza Picche** Manolo Eminent
- 1° **Terza Cuori** Carlo Mantegazza
- 2° **Terza Cuori** Francesco Dimucci
- 3° **Terza Cuori** Giancarlo Mazzone
- 1° **Terza Quadri** Matteo Presti
- 2° **Terza Quadri** Vittorio Masci
- 3° **Terza Quadri** Luigi Marra
- 1° **Terza Fiori** Pierluigi Bitelli
- 2° **Terza Fiori** Gianluigi Savio
- 3° **Terza Fiori** Renzo Prato
- 1° **Non Classificati** Marco Bavaresco
- 2° **Non Classificati** Andrea Nicola Trevisiol
- 3° **Non Classificati** Leonardo Marengi

Femminile

- Emanuela Capriata
- Gianna Arrigoni
- Monica Buratti
- Annalisa Rosetta
- Luigina Gentili
- Simonetta Paoluzzi
- Emanuela Fusari
- Stefania Maggiora
- Ilaria Saccavini
- Rita Pasquarè
- Maria Grazia Loi Zedda
- Giusy Bernabei
- Irene Baroni
- Marita Mai
- Rosanna Pisani Goffredi
- Cinzia Agrillo
- Anna Greco
- Martiza Tambascia
- Katia Pignatti
- Eleonora Palma
- Gabriella Bartolacelli
- Rosella Piccioni
- Silvia Urbani
- Giuseppina Cera
- Nadia Ballotta
- Laura Spallanzani
- Maria Rita Masini
- Gioia Mudu
- Camilla Paolini
- Margherita Petroni Giordani
- Luisa Metelli
- Antonietta Bernetti
- Maria Michela Zanca
- Simona Russo de Cerame
- Elena Sedda
- Francesca Carnicelli
- Barbara Dessi
- Stefania Impellizzeri
- Elena Ruscalla
- Nicoletta De Amicis
- Paola Montalbano
- Barbara Boldrini
- Anna Maria Acchetti
- Maria Letizia Borghi
- Edna Prisco
- Italia Arceri
- Fiammetta Bonanno
- Daniela Panelli

I premi relativi a queste classifiche possono essere ritirati dai rispettivi giocatori presso il desk ricevimento (ingresso Palazzo Congressi).



CIAO BRUNO

Bruno Bergamini, modenese di nascita e monzese d'adozione, giocatore e arbitro di livello, non c'è più.

Un infarto se l'è portato via, l'altro ieri sera.

Se n'è andato un Amico, una di quelle persone acute e intelligenti con cui è immediato instaurare un rapporto franco, gioviale e di grande simpatia.

Il piacere di incrociarsi ogni tanto in qualche zingarata di bridge; una battuta, il racconto di una mano, e capisci subito che da quel momento su quella persona ci puoi contare, senza tante parole, senza troppi fronzoli.

Ciao Bruno.

QUALIFICAZIONI COPPIE LIBERE: CLASSIFICA FINALE

1° 61,88 Oscar FENZO	Dario TRAMONTO	54° 54,83 Matteo BALDI	Ruggiero GARGANO
2° 61,59 Giovanni Salvatore BRANCATO	Mario CHIOCCOLONI	55° 54,83 Federico Alfassio GRIMALDI	Aurelio POGGI
3° 60,61 Loris CASADEI	Franco CAVIEZEL	56° 54,75 Daniela BALDASSIN	Giovanni Carlo PRINCIPE
4° 60,47 Alessandro CITTERIO	Paola PERLINO	57° 54,54 Franco BARONI	Marco RICCIARELLI
5° 59,90 Gaetano BOLLINO	Stefano CRUDELE	58° 54,54 Sabina SATALIA	Giorgio SURIANI
6° 59,81 Fulvio FANTONI	Eugenio MISTRETTA	59° 54,53 Paolo CHIZZOLI	Franco DE GIACOMI
7° 59,73 Marcello DI EUSANIO	Tiziano DI FEBBO	60° 54,50 Dario MARMONTI	Renato TURCI
8° 59,42 Giuliano AMBROSETTI	Vincenzo DI GIROLAMO	61° 54,38 Piercarlo MUSSO	Piero REVIGLIO
9° 59,30 Francesca FRUGONI	Giancarlo NENCINI	62° 54,35 Giuseppe FERRO	Claudio TERIGI
10° 58,77 Giampaolo FRANCO	Fabrizio HUGONY	63° 54,34 Rosa CORCHIA	Giuseppe MATRICARDI
11° 58,77 Ennio NARDULLO	Antonella NOVO	64° 54,33 Mario D'AGOSTINO	Gaetano MASSA
12° 58,68 Giuseppe GIGLI	Paolo GIOVE	65° 54,28 Carlo MANTEGAZZA	Sandro PASQUINUCCI
13° 58,36 Rudi MASCARUCCI	Giacinto PARRELLA	66° 54,26 Gianluca GENTILI	Gabriele TANINI
14° 58,32 Carlo CARPENTIERI	Mario GUARINO	67° 54,26 Egidio GAZZANI	Giovanna PAPI
15° 58,24 Franco BROCCOLI	Silvia GIANNINI	68° 54,11 Ivan CAMERINI	Lorenzo CAMERINI
16° 58,21 Vincenzo LA NOVARA	Mauro MASTRETTA	69° 54,09 Antonio GRELLA	Vincenzo LATTUNEDDU
17° 58,05 Dario ATTANASIO	Giuseppe FAILLA	70° 54,06 Dolores Fontanesi GIULIANI	Piero MORI
18° 58,05 Giovanni ALBAMONTE	Riccardo INTONTI	71° 53,99 Raffaele D'ANNA	Michele GIOVANNONE
19° 57,93 Claudio BRUNELLI	Giovanni Luca DARBI	72° 53,87 Alessandro ANDREOLI	Marco DALLA VERITA'
20° 57,91 Sandro CABIATI	Giovanni GUGLIELMONE	73° 53,84 Armando PARRINO	Marco PREVIATI
21° 57,75 Gaspare CHIARELLO	Vincenzo DE LEO	74° 53,80 Adalberto DALLA CASAPICCOLA	Giancarlo TRIMARCHI
22° 57,50 Claudio BAVARESCO	Gennaro MANGANELLA	75° 53,78 Iacopo CAITI	Fabrizio CERBIONI
23° 57,43 Giuseppe DELLE CAVE	Federico IAVICOLI	76° 53,65 Roberto GAETI	Antonio SCHIAVO
24° 57,29 Gaspare TRAPANI	Domenico ZUCCO	77° 53,65 Paolo BAGHETTI	Giordano SCULLIN
25° 56,90 Mauro BARLETTA	Antonio Jr SANTUCCI	78° 53,63 Maria Antonietta PALMERIO	Roberto PORCIANI
26° 56,90 Guido BONAVOGLIA	Valerio GIUBILO	79° 53,57 Andrea BONIFACIO	Guerrino SAINA
27° 56,87 Alberto CESATI	Antonio RE	80° 53,52 Fabrizio BESOZZI	Eduardo SANTORIO
28° 56,82 Roberto LICINI	Giuseppe PIPOLA	81° 53,52 Bozzolan Roberto BOSCARO	Giorgio RIVARA
29° 56,80 Carlo LO CASCIO	Federico PRIMAVERA	82° 53,51 Antonello MANCA	Giovanni VIANI
30° 56,73 Giovanni MACI	Massimo MASSA	83° 53,33 Pier Andrea MARINONI	Stefano SIROLA
31° 56,50 Paolo BUSSOTTI	Francesco FERRAMOSCA	84° 53,27 Giacomo NOTO	Silvana VERNOLA
32° 56,17 Roberto PAPAGALLI	Andrea REPETTO	85° 53,27 Devid CECCANTI	Franco GIAMPAOLI
33° 56,17 Giuseppe DE MONTIS	Giorgio ZANARDI	86° 53,24 Giovanni ARCIFA	Gregorio CAMMISA
34° 56,01 Damiano BOMBARDIERI	Mario MULLER	87° 53,21 Alfredo CANEPA	G.Carlo ZUCCHINI
35° 55,82 Vittorio DI BARTOLO	Rosanna Gardini BERNARDOTTI	88° 53,20 Camillo GADDI	Ettore PIZZA
36° 55,70 Enrico Spadaro GUERRA	Massimo MORITSCH	89° 53,19 Luigi DEL GAUDIO	Valentino MIGNOLA
37° 55,69 Teresa DE VECCHI	Riccardo GUECI	90° 53,18 Riccardo BOSCARINO	Maurizio DONZI
38° 55,61 Piccolino Claudio CORSICO	Aldo GOBBI	91° 53,17 Massimo LANZAROTTI	Roberto LANZAROTTI
39° 55,58 Mauro BASILE	Ruggiero BONVICINI	92° 53,16 Andrea BEVERINA	Pierino FIMIANI
40° 55,57 Virgilio GAGLIARDI	Paolo GUERMANI	93° 53,13 Italo DEL VIGO	Ruggiero FILIPPINI
41° 55,55 Franco CAMUSSO	Guido LONGAGNA	94° 53,09 Massimo IANNETTI	Eugenio METE
42° 55,52 Furio MENEHINI	Roberto SALTARELLI	95° 53,01 Fabrizio ORTALLI	Guido VILLA
43° 55,47 Pierfrancesco PAROLARO	Gianni PATELLI	96° 52,96 Lelio BATTAGLIA	Francesco MURGIA
44° 55,44 Giampaolo JELMONI	Enrico LONGINOTTI	97° 52,93 Antonio BUZZANCA	Leandro POLITANO
45° 55,39 Manuela DI CHIARA	Marco TARANTINO	98° 52,77 Luigi PALMIERI	Omero SIMONE
46° 55,34 Antonio BRIENZA	Franco GARBOSI	99° 52,67 Sergio FREDDIO	Berardino MANCINI
47° 55,34 Lorenzo BERRETTINI	Fabio GARZI	100° 52,66 Giorgio ODELLO	Roberto VIAGGI
48° 55,26 Ezio FORNACIARI	Carlo MARIANI	101° 52,66 Alessandro CUTERI	Luigi FRAZZETTO
49° 55,24 Augusto CALDIANI	Paolo VAILATI	102° 52,65 Salvatore PINO	Vettore PISANI
50° 55,20 Leonardo MARINO	Rosanna Goffredi PISANI	103° 52,64 Paolo CITTADINI	Riccardo LE PERA
51° 55,08 Roberto MASINI	Manlio TOMASSINI	104° 52,61 Stefano SABBATINI	Antonio TADDEI
52° 55,00 G.Paolo BIANCHI	Antonella RUGGINENTI	105° 52,60 Simonetta PIVA	Angelo VIOLA
53° 54,91 Lorenzo SANNA	Marco TOCCAFONDO	106° 52,53 Salvatore LUCENO'	Daniele SCHWARZ



107° 52,51 Giuseppe BAU'	Fulvia GATTESCHI	160° 50,33 Mauro AUDI	Renato ZESI
108° 52,37 Giorgio MENINI	Mauro SALVETTI	161° 50,18 Roberto DAGNINO	Alberto NOLI
109° 52,36 Stefano CONTI	Flavio FARAONI	162° 50,18 Francesco BADOLATO	Alessandro PUGLIA
110° 52,33 Vito MUSCI	Laura VIOLANTE	163° 50,13 Fabrizio LIGUORI	Marco MAGNANI
111° 52,32 Paolo CLAIR	Carlo TOTARO	164° 50,09 Fabrizio GALLO	Mario TOSELLO
112° 52,22 Fabio ARCURI	Antonino COSTA	165° 50,08 Domenico BORLA	Angela LO DICO
113° 52,16 Riccardo BORIOSI	Giulia GUTTAROLO	166° 49,94 Francesco ALOCCHI	Mauro PAOLUCCI
114° 52,11 Giorgio MONETA	Massimo PANIZZI	167° 49,94 Verino CALDARELLI	Lanfranco VECCHI
115° 52,06 Lucia BOTTAZZINI	Assunta DI GENNARO	168° 49,91 Gianni CASO	Annamaria LOMBINO
116° 52,05 Antonio MAGLIANO	Carlo VARDANEGA	169° 49,90 Sergio FRESIA	Sergio INVERNIZZI
117° 52,04 Stefania MASSARA	Rocco PAGANO	170° 49,88 Cesare ROSSI	Sebastiano SALPIETRO
118° 52,02 Fausto BARTOLI	Sandro GIANNESI	171° 49,84 Paolo CAFFARENA	Gianluca VIGNAGA
119° 52,00 Alessandro CARLETTI	Maurizio COLALELLA	172° 49,79 Beatrice MARTELLO	Emanuele TANZI
120° 51,91 Gianluca BECHINI	Alberto TAGLIERANI	173° 49,70 Marco BUSCAGLIA	Alessandro TURCO
121° 51,89 Renato Jr. PALMIERI	Fulvio SCANNAPIECO	174° 49,68 Francesco NATALE	Marco VILLANI
122° 51,89 Umberto GIANFELICI	Daniela Maria MOLINARI	175° 49,68 Vincenzo CIOPPETTINI	Michele MARTINI
123° 51,86 Alberto BELLI	Paolo FARINA	176° 49,48 Gianni UBIALI	Roberto UBIALI
124° 51,82 Carlo PIERUCCI	Luciano SESTINI	177° 49,44 Amedeo COMELLA	Gio' PEYRON
125° 51,78 Alberto GRILLO	Francesco MARANI	178° 49,39 Carlo BOVE	Nicola VETRONE
126° 51,77 Giorgio DUCCINI	Colonna Giovanni VIVARELLI	179° 49,39 Annarita Cerruto NICOLETTI	Luisa TRIULZI
127° 51,76 Giuseppe COLOTTO	Claudio POCHINI	180° 49,22 Maria Pia DEODATO	Nicolo' VITALE
128° 51,73 Carlo MISMETTI	Massimo SALVI	181° 49,20 Piergiorgio ROSSI	Gianbattista SANTONI
129° 51,72 Giuseppe FABBRINI	Niccolo' FOSSI	182° 49,09 Giuseppe CARRARO	Daniele TAM
130° 51,65 Giuseppe BURGALETTO	Stelio SABBADINI	183° 49,07 Renato DABERTO	Andrea GEMMI
131° 51,59 Gianluca BRAVIN	Massimiliano PORTA	184° 49,05 Guido Bruno MICHELI	Maria Bruna MORELLI
132° 51,44 Massimo DATO	Francesco SCRATTOLI	185° 49,02 Attilio FIORINI	Giovanna FRANCESCONI
133° 51,42 Amedeo CECERE	Roberto LANCIANO	186° 49,00 Paolo CASSANO	Giuseppe NICODEMO
134° 51,34 Mario AGRILLO	Massimo BARDI	187° 48,95 Pierluigi CONTI	Gianfranco SABBATINI
135° 51,34 Roberto PERROD	Luigi ROIATTI	188° 48,95 Enos CAMERINI	Mauro MASSELLI
136° 51,33 Pasquale DE CANDIA	Pietro MAGARELLI	189° 48,90 Giulio Antonio MANDARANO	Andrea SAMMURI
137° 51,32 Pierino DATO	Luigi GIRIBONE	190° 48,75 Galileo DE MICHELE	Giuseppe ZOLZETTICH
138° 51,28 Gino COLAROSSO	Raffaele SEVERINI	191° 48,65 Cristina Valentini CATA'	Carmelo PENNESTRI
139° 51,22 Claudio RONDONI	Arsenio SERENELLA	192° 48,64 Carlo MUNCHER	Vittorio OCCELLI
140° 51,14 Mauro DOLIA	Carlo SPANU	193° 48,64 Laura Della Giovanna CALZA	Giovanna Roberto DELLA
141° 51,04 Giuseppe CALVIANI	Maurizio CECCACCI	194° 48,64 Tommaso LOY	Roberto RONCONI
142° 50,99 Eugenio ALZATI	Maurizio PASQUALI	195° 48,63 Carlo CRIVELLARO	Lorenzo TOMBOLA
143° 50,99 Michele CAMMARATA	Leonardo CIMA	196° 48,51 Mauro MAGAZZENI	Gianni MARCOZZI
144° 50,92 Gabriella BARTOLACELLI	Maurizio BERTAZZONI	197° 48,50 Francesco ARIATTA	Domenico CHIARO
145° 50,90 Vittorio GOLFARELLI	Enzo MONTANELLI	198° 48,48 G.Carlo ASTORE	Paolo UGGERI
146° 50,90 Ferruccio RAINIERI	Giuliana VIOLA	199° 48,47 Vincenzo BRANDANI	Franco DOGLIANI
147° 50,90 David LAMICHE	Filippo NICCHI	200° 48,42 Andrea MOVA	Laura RIVAROLA
148° 50,84 Giovanna Bruno DELLA	Alfredo VIOLA	201° 48,27 Giuseppe BELVISI	Giorgio PONTELLI
149° 50,83 Giannantonio LOCATELLI	Alessandro NAVA	202° 48,27 Gabriele BELFORTE	Paolo GRAGNOLI
150° 50,74 Walter PAOLI	Ernst TRETTL	203° 48,23 Giacomo AMUSO	Paolo TOSO
151° 50,72 Alfredo GOLDSTAUB	Rossana MAGLIONI	204° 48,22 Rodolfo CERRETO	Ruggero PULGA
152° 50,65 Gianluigi LELLI	Claudio PIERCECCHI	205° 48,21 Silvana FERRARA	Carlo TRAVI
153° 50,59 Gian Carlo BRIOLINI	Fiorenzo FIORINI	206° 48,15 Alberto LEONARDI	Pino POZZOLI
154° 50,59 Mario BUSSONE	Stella IOVINO	207° 48,10 Claudio MINALDO	Andrea N TREVISIOL
155° 50,52 Rossella CICCANTI	Massimo LORENZINI	208° 48,08 Marina CALZONI	Gabriele GAVELLI
156° 50,48 Francesco MUZZIN	Roberto RIVERA	209° 48,05 Valerio GUERMANDI	Luciano RODA
157° 50,47 Alfredo GHIOLDI	Enrico TRINCHERA	210° 48,04 Damiano CRUCCAS	Maria Francesca DESSI'
158° 50,47 Giovanni BENVISUTO	Pierandrea FOGEL	211° 48,02 Lottini Giuliano	Rolando NUTARELLI
159° 50,41 Giuliano BELLI	Alfredo SOCCORSI	212° 47,98 Fulvia GHIA	Guido RINAUDO



213° 47,96 Vito GUIDI	Giovanna RAVA	266° 45,53 Marco TIRADRITTI	Jacopo VIOTTO
214° 47,96 Luigi FERRARI	Gian Paolo RUSPA	267° 45,53 Roberto BETTELLA	Nerio RICCI
215° 47,92 Doriana MICHELINI	Angelo SACCARO	268° 45,47 Stefano CATA'	Giancarlo MARINI
216° 47,83 Antonella COLANGELO	Paola TORIGGIA	269° 45,36 Teresita ASSETTA	Rita MARINELLI
217° 47,79 Rodolfo GAGLIETTO	Marco PARRELLA	270° 45,33 Annamaria BUONOCORE	Vincenzo MEO
218° 47,78 Virgilio FORMICA	Franco TROMBETTA	271° 45,21 Arcangelo DE LEO	Francesco TRAIL
219° 47,73 Amedeo FIOCCO	Fulvio PREDÀ	272° 44,96 Daniele LAGANA'	Roberto ROSSO
220° 47,69 Gennaro CAFARO	Giancarlo RAINALDI	273° 44,72 Guido GIUFFRIDA	Vincenzo NAVARRA
221° 47,68 Leda GAI	Lorenza RAVIOLA	274° 44,60 Sergio BIANCHI	Paolo TREOSSI
222° 47,67 M.Cristina MOTTA	Ezio TRAGHIN	275° 44,47 Vincenzo CACCIAPUOTI	Marina LONGO
223° 47,63 Laura FEDERICI	Giulio PADELLINI	276° 44,26 Davide PICONE	Fabio ZAMPINI
224° 47,63 Pamela BEVILACQUA	Alfredo MENSITIERI	277° 44,22 Giovanni BERGAMIN	Luciano MURARI
225° 47,61 Michele FERRARA	Stefano MAGLIETTA	278° 44,16 Romano PONTECORBOLI	Giovanni TRAVIA
226° 47,55 Guido BASSI	Chiara LEONELLI	279° 44,14 Giuseppe PALATUCCI	Giovanni TURRINI
227° 47,54 Luca BELLUSSI	Rocco LA TORRE	280° 44,10 Sergio BELLONI	Marco SUZZI
228° 47,54 Ornella D'APA	Maurizio GIACOBBE	281° 44,01 Stefano DEPRATI	Federico Morelli FAROLFI
229° 47,53 Cataldo BIONDOLILLO	Francesco SURIANO	282° 43,94 Maria Luisa FALCONE	Fabio PALLARONI
230° 47,52 Giovanni LUCCHESI	Piero NARDI	283° 43,85 Arrigoni Arrigo ORLANDI	Maurizio VENTURA
231° 47,42 Claudio MALFATTO	Roberto POLLEDRO	284° 43,83 Luciano CASACCIA	Giuseppe STOCCHO
232° 47,40 Saverio ESPOSITO	Gianfranco SEGRE	285° 43,80 Rosa Giovine LAPERTOSA	Teodoro LAPERTOSA
233° 47,38 Fiorella Narducci BONORANDI	Renato ROSSINI	286° 43,73 Mario LUCCHESI	Paolo ROMANO
234° 47,36 Carlo Angelo BARBAN	Erminio RINALDI	287° 43,57 Riccardo SGALLA	Fabio VITTORI
235° 47,29 Edoardo FAGGI	Micol MAZZONI	288° 43,53 Paolo MORELLI	Alessandro PAVOLETTI
236° 47,26 Alessandro CROCI	Jan Ove JOHANSSON	289° 43,48 Mariangela CAVESTRI	Paolo MONETA
237° 47,19 Francesco DE GENNARO	Gerardo DE MARCO	290° 43,16 Orlando ACCIARRI	Mario DI CRETICO
238° 47,11 Gianni BALBI	Giuseppe MONTANARI	291° 43,01 Renzo COSSAI	Sergio PARONCINI
239° 47,10 Carlo GRIGNANI	Elena RUSCALLA	292° 43,00 Guido FIORELLINO	Carlo Filangieri ROSSI
240° 47,10 Roberto COLELLA	Giulio VALENTE	293° 42,77 Vincenzo DE PALMA	Annalisa ROMANO
241° 47,05 Giuseppe GENTILE	Mauro STRADA	294° 42,76 Giuseppina FORNARI	Giovanna SCHIANCHI
242° 47,01 Alfredo ARISTA	Franco MENGARELLI	295° 42,67 Marco MARAZIA	Renzo PRATO
243° 47,00 Norberto CHERUBIN	Marcello FERRARESE	296° 42,62 Franca COLAMARTINO	Masca PAREGLIO
244° 47,00 Vincenzo GIOVANNITTI	Alberto PORTA	297° 42,40 Fabio MONDINI	Stefania MONDINI
245° 47,00 Gianantonio CASTIGLIONI	Maurizio COLOMBO	298° 42,19 Giancarlo MANNATO	Alessandra MORI
246° 46,84 Maria Carla BARABINO	Guido STURLA	299° 42,03 Giancarlo DAZZINI	Giancarlo SANTINI
247° 46,82 Arturo ERRA	Clara LAUS	300° 41,89 Giuseppina CASTORRI	Francesco TURILLI
248° 46,76 Domenico BONACCORSI	Vincenzo NICOLETTI	301° 41,88 Luigi CARRARA	Giuseppina PELLEGRINI
249° 46,69 Gualtiero COLOMBI	Marcella TAMBORINI	302° 41,83 Matteo AMMENDOLIA	Leone OLIVA
250° 46,69 Marinella BRANDOLINI	Fulvio RIVANO	303° 41,55 Maurizio INNOCENZI	Francesco SPACCINI
251° 46,63 Vincenzo AIELLO	Maria ANDREOZZI	304° 41,51 Angeli Carlo DEGLI	Giovanni STEFFENINO
252° 46,57 Carlo CARDELLI	Paolo RISALITI	305° 41,47 Stefano ELMO	Antonio MELLONE
253° 46,34 Mauro CONTI	Alessandro TAGLIAPIETRA	306° 41,41 Eugenio BONFIGLIO	Mirella Fucile DUBOIN
254° 46,30 Francesco CHETRY	Michele MODONI	307° 41,27 Fabrizio BORTOLINI	Giorgio STUPPIONI
255° 46,21 Ippolito ANTONINI	Alberto TROGNONI	308° 41,09 Raffaella GULLOTTA	Filippo SORINO
256° 46,16 Bernardo BIONDO	Cristiano MIOZZI	309° 41,02 Antonio COSTABILE	Salvatore SANSONO
257° 46,03 Antonio GUARIGLIA	Ruggiero GUARIGLIA	310° 40,82 Patrizia MINARDI	Loredana TORAZZA
258° 45,84 Giampaolo RINALDI	Pietro TERENCE	311° 40,46 Mauro POLO	Marcello SIDDI
259° 45,84 Alberto AMBROGGIO	Aldo SANTONI	312° 40,36 Alberto SANGREGORIO	Roberto ZUCCHI
260° 45,77 Francesco Comes AVEZZANO	Pino LACETERA	313° 40,33 Nicola DE FILIPPIS	Silla Alberto FORTUNATO
261° 45,76 Alessandro GAMBELLI	Elisabetta MOCCIA	314° 40,32 Antonio GAZZARI	Giuseppe MOREGI
262° 45,63 Costantino CONDORELLI	Agatino CORSARO	315° 40,08 Cesare DI LEMBO	Michela DI LEMBO
263° 45,63 Salvatore LIVATINO	Giuseppe PAGANO	316° 39,69 Marco MAZZANTINI	Sergio RANDONE
264° 45,60 Piergiorgio FINOCCHIARO	Vincenzo IUCOLANO	317° 39,19 Eva NEGRONI	Chiara PAVONE
265° 45,59 Erico FASANI	Paolo SORRENTINO	318° 39,07 Maria Grazia Lecis LOI	Enzo STRAZZERA
		319° 38,85 Leo CALOGERA'	Renzo SOVRANO
		320° 38,71 Simona MARIANI	Jolanda RIOLO
		321° 35,38 Clara PELLEGRINI	Giorgio PIERANTONI
		322° 33,58 Remo MANCINI	Gabriella TOGNETTI

CAMPIONI AL VIA

A.B.

Giovanni Albamonte e Riccardo Intonti sono l'unica coppia che, nell'Open, può solo o peggiorare o, al massimo, fare pari rispetto ai Campionati 2006.

I due, infatti, sono gli attuali Campioni in carica e quindi non potrebbero che, nella migliore delle ipotesi, confermarsi tali.

La qual cosa, pur considerando che in un torneo a coppie i fattori che possono influire sul risultato finale sono tali e tanti da rendere praticamente impossibile un serio pronostico, non è assolutamente da escludere a priori.

Anzi, se questi fattori *estranei* non dovessero entrare in ballo, direi che quella formata dal siciliano e dal romano, sarebbe una delle tre o quattro coppie più accreditate per la vittoria finale.

Se un buon risultato arriverà, il merito di ciò non sarà però neanche in minima parte da attribuirsi a quanto fatto dai due nel primo board da loro giocato, il 3.

Board 3 - dich. Sud - EO in zona

		♠ 10 9 8 4	
		♥ R 5	
		♦ F 6 5	
		♣ R 10 5 4	
♠ 6 2	♠ N ♥ O ♦ S ♣ E	♠ 7 3	
♥ F 10 9 8 2		♥ A 7 3	
♦ 9 8 4 2		♦ R D 10	
♣ D 2		♣ A F 9 8 3	
		♠ A R D F 5	
		♥ D 6 4	
		♦ A 7 3	
		♣ 7 6	

OVEST	NORD	EST	SUD
	Albamonte		Intonti
			1 ♠
passo	2 SA	passo	3 SA
passo	4 ♠	fine	

Il 2 SA di Albamonte viene spiegato da Intonti come "appoggio terzo o quarto invitante". A fine mano, su mia specifica richiesta, aggiunge che "no,



Riccardo Intonti

non è proprio nello stile della nostra coppia considerare quella mano invitante. E' stato un po' ottimista." Ma subito aggiunge "Non credo che però sarebbe cambiato niente se avesse dichiarato 2 picche perché poi, sul mio 2 SA (mano buona) avrebbe comunque chiuso a manche a picche."

Sta di fatto che Riccardo, vinto in mano di Dama l'attacco a cuori di Ovest, prosegue con fiori al Re e poi, per farla breve, finisce col pagare 2 fiori, 2 quadri e una cuori scrivendo un -100 che non credo possa valere più di un 20%.

Con attacco cuori, anzi, con qualsiasi attacco tranne quadri, un dichiarante al volante di un più modesto parziale a picche, potrebbe realizzare 9 prese eliminando le atout e le cuori e mettendo poi in presa Est a quadri costringendolo a portare il Re di fiori al morto. La manovra funzionerebbe anche se Est fosse partito con quattro fiori e quattro cuori o quattro quadri perché l'alternativa, per il difensore, sarebbe quella di giocare, anziché fiori, cuori o quadri in taglio e scarto.

Neanche nel board successivo, stavolta però senza alcun demerito loro, i due campioni ottengono un gran risultato.

Board 4 - dich. Ovest - tutti in zona

		♠ R 9 7	
		♥ 8 5	
		♦ D 10 8 6 2	
		♣ 5 3 2	
♠ A 5 4	♠ N ♥ O ♦ S ♣ E	♠ F 10 8 6 3 2	
♥ A R D 6		♥ 10 2	
♦ 7 5 3		♦ 9 4	
♣ D F 10		♣ A 6 4	
		♠ D	
		♥ F 9 7 4 3	
		♦ A R F	
		♣ R 9 8 7	

OVEST	NORD	EST	SUD
	<i>Albamonte</i>		<i>Intonti</i>
1♣	passo	2♠	contro
passo	3♦	passo	passo
3♠	fine		

Gli avversari giocano fiori forte e il 2 picche di Est viene spiegato da Ovest come “una mano di 3/4 punti che *esclude* ogni possibilità di manche a fronte di una mia apertura *normale*”. Buon intuito di Est quindi che *ruba* un punto al sistema e segna +140. La mano non dovrebbe comunque essere tanto brutta perché a fronte di un’apertura di 1 SA 15/17 di Ovest, a molti Est basterà meno intuito per fermarsi prima di manche. 9 prese sono imperdibili. 10 infattibili.

Le cose per i due cominciano a migliorare nel board successivo.

Board 5 - dich. Nord - NS in zona

♠ ARDF52		
♥ 10985		
♦ 105		
♣ D		
♠ 108		♠ 76
♥ ---		♥ ADF73
♦ D8643		♦ A972
♣ AF8743		♣ R10
♠ 943		
♥ R642		
♦ RF		
♣ 9652		

OVEST	NORD	EST	SUD
	<i>Albamonte</i>		<i>Intonti</i>
	1♠	2♥	2♠
passo	3♠	fine	

Il 2 cuori praticamente obbligato di Est, evita ai Nord-Sud di trovare un pericolosissimo fit 4/4 in questo colore.

Giocando 3 picche si rischia comunque di cadere di due prese se Est trova l’attacco di Asso di cuori: Asso di cuori, Dama di cuori, Re, taglio. Quadri all’ Asso, Fante di cuori, cuori taglio e poi ancora una fiori.

Giovanni riceve però l’attacco a picche, batte due giri d’atout e poi gioca il 5 di cuori per l’Asso di Est che torna di Dama nel colore. Ora il Re del morto, che non può più essere tagliato, fa presa e poi Ovest entra a sua volta d’Asso sulla piccola fiori giocata dal morto. Albamonte taglia il ritorno nel colore ed ora valuta giustamente improbabile che Ovest sia in possesso di 2 Assi (quello di fiori già visto e quello eventuale di quadri) e gioca quindi quadri al Re pagando in tutto una quadri, una fiori e due cuori.

Nel board successivo, il 6, la coppia, o meglio, Albamonte, visto che deve attaccare lui e che poi è ancora lui quello che entra sempre in presa successivamente, deve controgiocare contro 1 SA giocato da Ovest.

E’ uno dei quei casi nei quali non si può far molto di più che dare all’ avversario la possibilità di sbagliare. Albamonte lo fa al meglio.

Board 6 - dich. Est - EO in zona

		♠ F532
		♥ A103
		♦ A7
		♣ AR72
♠ AD4		♠ 1097
♥ R94		♥ DF5
♦ RF932		♦ 54
♣ D10		♣ F9864
		♠ R86
		♥ 8762
		♦ D1086
		♣ 53

Giovanni, che non ha alcuna indicazione (Ovest ha aperto di 1 SA e se lo sta giocando), attacca di Asso di fiori e poi continua facendo la prima cosa giusta: gioca cuori. Il dichiarante prende di Dama al morto (sarebbe stato decisamente meglio prendere di Re in mano) e continua col Fante di

fiori. Albamonte entra e gioca picche per il Re di Intonti e l'Asso del dichiarante che potrebbe ancora fare la mano giocando Dama di picche e picche o Re di cuori e cuori.

Est gioca però piccola cuori e Nord è veloce a prendere d'Asso e tornare nel colore come pure è veloce ad entrare di Fante di picche e tornare picche quando il dichiarante gioca la piccola nel nobile nero. Ora Fante di quadri per l'Asso di Nord che incassa la quarta picche e torna quadri. Il dichiarante deve concedere un'altra presa nel colore e una cuori a Sud. Niente di eclatante, ma nessuna sbavatura.

Due down e un + 200 che dovrebbe essere un risultato molto vicino al top.

Come pure dovrebbe essere ottimo il punteggio ottenuto nel board 8.

Board 8 - dich. Ovest - tutti in prima

		♠ R D F 4 2		
		♥ 7 5 4		
		♦ A 10 2		
		♣ F 6		
♠ 10 9	♥ D F 10 8 2	N O E S	♠ 8	♥ 6 3
♥ 9 8 4	♦ 9 8 4		♦ R D 7 6 5 3	♦ R D 7 6 5 3
♣ D 8 7			♣ A 9 5 2	♣ A 9 5 2
		♠ A 7 6 5 3		
		♥ A R 9		
		♦ F		
		♣ R 10 4 3		

OVEST	NORD	EST	SUD
	<i>Albamonte</i>		<i>Intonti</i>
passo	1 ♠	2 ♦	3 ♦
passo	3 ♠	passo	4 ♣
passo	4 ♦	passo	4 ♥
passo	4 ♠	fine	

Esperiti i dovuti tentativi di ricerca dello slam (se Nord decide di aprire è più che lecito sperare di realizzarlo), Intonti decide saggiamente di stoppare a livello 4.

E fa bene perché giocando 5, con attacco a cuori diventa imperativo indovinare a fiori (senza

quest'attacco ci si può anche permettere di sbagliarle potendo scartare una cuori sul 10 di fiori e pagare in tutto due prese nel colore).

Est produce però il più normale attacco di Re di quadri e il dichiarante, battuti due giri d'atout, gioca fiori per la piccola di Est e il Re del morto che fa presa.

Ancora piccola fiori dal morto e quando Ovest sta basso, Est deve usare il suo Asso per vincere sul Fante di Nord. Il ritorno a cuori viene preso dal Re del morto e, quando la Dama di fiori cade sulla piccola del morto, il 10 torna ad essere utile per scartare la perdente a cuori di mano.

12 prese.

Un top difficilmente battibile i due lo ottengono nel board successivo

Board 9 - dich. Nord - EO in zona

		♠ 3		
		♥ R F 9 6 2		
		♦ R D 8		
		♣ A D 10 7		
♠ R D 9 8 7	♥ D 10 8 4	N O E S	♠ A 6 2	♥ 5
♦ 9 4	♣ 6 5		♦ A 10 6 5 3	♦ A 10 6 5 3
			♣ R F 4 2	♣ R F 4 2
		♠ F 10 5 4		
		♥ A 7 3		
		♦ F 7 2		
		♣ 9 8 3		

OVEST	NORD	EST	SUD
	<i>Albamonte</i>		<i>Intonti</i>
	1 ♥	2 ♦	2 ♥
passo	passo	contro	fine

Solo la 4/1 a picche impedisce agli avversari di fare manche in questo colore ed è sicuramente molto ottimista l'Ovest che decide di trasformare il contro del compagno. La mano, comunque, sarebbe tutta da giocare ma...

Ma Est decide di attaccare di Asso di quadri e tornare nel colore. Ora cuori all'Asso e cuori. Sulla piccola di Ovest Giovanni, sicuramente aiutato dalla dichiarazione, passa il 9 e fa presa.

Piccola fiori di mano *per la piccola di Est !!* e l'8 del morto che fa presa.

Ancora impasse a cuori e 9 prese fatte: 5 cuori, due quadri e due fiori.

Forse sazio del risultato ottenuto in questo board, nel board successivo Albamonte non si avventura a dichiarare le sue picche e gli EO, dopo l'apertura di 1 SA di Est, finiscono col giocare e realizzare un parziale a quadri dopo questa dichiarazione:

Board 10 - dich. Est - tutti in zona

		♠ DF 10 7 5 2		
		♥ D 7 4		
		♦ 5 3		
		♣ A D		
♠ 6			♠ A 9 4	
♥ 10 6			♥ R 9 5	
♦ R F 10 9 6 2			♦ A D 8 4	
♣ 7 5 3 2			♣ R F 10	
		♠ R 8 3		
		♥ A F 8 3 2		
		♦ 7		
		♣ 9 8 6 4		

OVEST	NORD	EST	SUD
	<i>Albamonte</i>		<i>Intonti</i>
		1 SA	passo
2 SA(tr)	passo	3 ♦	fine



Giovanni Albamonte

Se Giovanni avesse introdotto le picche e magari, competi tu che competo io, la coppia campione fosse arrivata a giocare manche nel nobile, sarebbe stato interessante vedere se Est avrebbe trovato l'unico attacco in grado di battere il contratto: piccola picche.

Solo questo attacco, infatti toglie al dichiarante la possibilità di realizzare la decima presa affrancando le cuori di mano.

O meglio, questa sarebbe condizione necessaria ma non sufficiente a raggiungere lo scopo perché, se il dichiarante, preso al morto, dovesse proseguire giocando piccola cuori verso la Dama, solo uno stradivinato Est che avesse già prima trovato l'attacco di piccola picche, ora dovrebbe ancora giocare piccola quadri sotto Asso e Dama per dare al compagno modo di giocare fiori quando Est ha ancora l'Asso di picche in mano.

Solo così la difesa potrebbe incassare una presa per colore.

Mi sento quindi di poter affermare con relativa sicurezza che i nostri, se fossero arrivati a giocare manche a picche, l'avrebbero molto probabilmente realizzata forse con tanto di contro.

Il risultato non eccezionale di questo board non ha comunque impedito ai Campioni 2006 di concludere il tempo al quarto posto assoluto con una media di oltre il 66%.

Programma di oggi

Coppie Libere e Signore

Semifinale A

ore 14.00 30 smazzate

ore 21.30 16 smazzate

Semifinale B

ore 15.00 22 smazzate

ore 21.00 22 smazzate



SIMULTANEI NAZIONALI DEI SABATO

Ogni sabato sera, nella date previste in calendario, presso le sedi che hanno fatto richiesta, indicate sul sito www.federbridge.it (area simultanei).

SABATO 31 MARZO, ORE 21.15
SIMULTANEO NAZIONALE
PRESSO IL PALAZZO DEI CONGRESSI
Sala Esposizioni

prenotazione obbligatoria
presso il reception desk figb del palazzo

QUALIFICAZIONI COPPIE SIGNORE: CLASSIFICA FINALE

1° 64,13 Giulia POZZI	Annalisa ROSETTA	48° 53,14 Francesca CARAFA	Irene CHIAPPARINO
2° 63,39 Debora CAMPAGNANO	Rosa Maria TAMBURELLI	49° 53,04 Rosy MONTI	Nuccia SANTONI
3° 60,45 Anna Maria CUSANI	Cristiana MORGANTINI	50° 52,92 Francesca BRUNELLI	Chiara CONTI
4° 59,92 Angela DELOGU	Elena FORTE	51° 52,92 Maria Grazia DELLA VALLE	Rosanna TIRIBELLI
5° 59,87 Annarita AZZIMONTI	Antonella SORESINI	52° 52,87 A.Rita GIBERTONI	Monica MAINOLDI
6° 59,50 Anna BARABINO	Costanza FORNI	53° 52,83 Loredana DI BELLA	Malu' KUNKL
7° 59,35 Luigina GENTILI	Maddalena SEVERGNINI	54° 52,83 Ida BASILE	Maria Rosaria CORTESE
8° 59,12 Laura NEROZZI	Amneris RIGOSI	55° 52,83 Edda BURGIO	Fiorella MENEGATTI
9° 58,51 Pinuccia GIUFFREDI	Marilena Boschi PASTA	56° 52,72 Pierangela DE LONGHI	Annamaria PIROVANO
10° 58,14 Anna BOZZO	Livia CIGNOLINI	57° 52,64 Letizia CANEPA	Emanuela VIGEVANI
11° 58,01 Simonetta BERETTA	Giovanna DEGLI ALBIZZI	58° 52,63 Adele DE VELLIS	Elisa Daniele FUMAROLA
12° 57,67 Gloria Brugnoli COLOMBO	Mietta PREVE	59° 52,56 Aida MATARAZZO	Lucia STASI
13° 57,55 Franca GIOVANNETTI	Anne PISANO	60° 52,56 Rosaria Teresa BASILE	Titi URSCHITZ
14° 57,53 Maria Enrica GUARIGLIA	Imma MOTTOLA	61° 52,53 Marisa BASCHIERI	Barbara CESARI
15° 57,41 Rossana CASTELLI	Antonia FICCARELLI	62° 52,51 Paola BERETTA	Daniela ROLLA
16° 56,46 Tiziana RAINO'	Annapaola ROLI	63° 52,48 Antonella IMPERATRICE	Rosalba SICILIANO
17° 56,34 Barbara Cesari JANOUSEK	Maria Bosco POLIMENI	64° 52,48 Tiziana RAITERI	Roberta SCIANDRA
18° 55,56 Daniela BARLETTAI	Tiziana DI MARTINO	65° 52,47 Patrizia DE LUCCHI	Elisabetta GASPARINI
19° 55,30 Elma BALDI	Lucia Sangirardi GARRONE	66° 52,35 Roberta CATASTINI	Piera LOTTI
20° 55,28 Antonella CRIFO'	Stefania GATTAFONI	67° 52,08 Donatella PERETTI	Luisa REBEGGIANI
21° 55,24 Sandra DONATI	Maria PELLICCIARINI	68° 51,95 Liliana Tringale PILATO	Adriana Zanoni PORTUESE
22° 54,96 Cristina GOLIN	Paola SCALAMOGNA	69° 51,90 Carola FONTANA	Roselyne MARTIGNONI
23° 54,88 Enza PACE	Mary SIGNORILE	70° 51,89 Giordana FIGL	Eleonora GAMARDELLA
24° 54,81 Susanna OLIVA	Anna Maria ROVELLA	71° 51,83 Carla ACHILLI	Laura GRONCHI
25° 54,74 Carla GIANARDI	Giuliana Bertani PEDERZOLI	72° 51,82 Elena LA TORRACA	Fernanda Assunta CAVALIERE
26° 54,69 Eleonora Marzulli DUBOIN	Emanuela FUSARI	73° 51,72 Lucia Petrerà BATTISTA	Patrizia LOMARTIRE
27° 54,66 Fiorenza BELLUSSI	Vera CALDARELLI	74° 51,59 Perla PEDANI	Daniela Marini PENKOVA
28° 54,52 Carla Pagnini ARSLAN	Anna LICURSI	75° 51,56 Liliana Tortora CIPOLLETTA	Anna LANELLA
29° 54,39 Francesca IAPOCE	Renata Zaleri STALDI	76° 51,46 Anna Maria CARDINI	Mirella PACIFICO
30° 54,39 Vera MALTONI	Roberta Chianese PEIRCE	77° 51,34 Gabriella CAPRIOGLIO	Matilde LONGHI
31° 54,16 Jole FRACASSI	Anna SERBOLI	78° 51,31 Maria DE GOETZEN	Emma RICCIO
32° 54,09 Katia Bensi NESTI	Alda RAFFAELLI	79° 51,26 Giovanna Vaccari BUZZONI	Carla SPORCHIA
33° 53,89 Luciana BELFIORE	Lucia BERNARDI	80° 51,24 Laura CONSONNI	M.Paola GIACOMA
34° 53,76 Laura SPALLANZANI	Maritza TAMBASCIA	81° 51,10 Virginia MONTAGUTI	Paola TEREZIANI
35° 53,76 Rossana COCCA	Velia COCCA	82° 51,09 Loretta CAVALLO	Gabriella OLIVIERI
36° 53,73 Loretta BOSCHI	Patrizia GRAVA	83° 50,93 Ivana GIUSTRI	Giovanna MACRI'
37° 53,73 M.Cristina GAMBERUCCI	Paola OLMI	84° 50,92 Dania MAGLIONE	Laura ROVERA
38° 53,64 Giusi FROLLO	Elsa Enzo RUMOR	85° 50,90 Antonietta BERNETTI	Flavia ROSSETTI
39° 53,58 Francesca CARNICELLI	Manuela GEMIGNANI	86° 50,83 Gabriella AGRO'	Paola ORLANDO
40° 53,56 Dina Battini FIORILLO	Lodovica Barbiero LANZOTTI	87° 50,82 Maria Grazia Nassi CALVANESE	Caterina COTTICELLI
41° 53,46 Marisa CATTANEO	Rita FEDERICO	88° 50,80 Valeria BIANCHI	Anna Rinaudo CADARIO
42° 53,42 Emilia GIGLIOTTI	Assunta LANCIA	89° 50,69 Luisa PALLOTTA	Francesca SCOZZI
43° 53,40 Simonetta GROSSI	Katia PIGNATTI	90° 50,64 M.Grazia Passalacqua BIFFO	Enza ROSSANO
44° 53,32 Angela TROPEANO	Luisa VENINI	91° 50,59 Giorgia PINO	Alessandra TIMMI
45° 53,29 Anna GRECO	Daniela LOMBARDI	92° 50,48 Rachele CICERI	Viazio SAI RITA
46° 53,23 Maria Cristina PERLINI	Lea Marina STACCHINI	93° 50,47 Antonella BACOCOLLI	Tiziana ROSI
47° 53,19 Maria Laura ROSCIONI	Giuliana TOPPAN	94° 50,44 Liana PISTONI	Cristina SCORDAMAGLIA



95°	50,27 Oriella GHELLI	Barbara TOSTI	142°	46,35 Sandra JACOPETTI	Liliana STEFANATO
96°	50,05 Carla CASTOLDI	Marisa PEROTTI	143°	46,28 Mimmi CAPONOTTO	Kita RANDACCIO
97°	50,03 Giovanna COSTANTINI	Maria MISSIROLI	144°	46,20 Alida ALGERI	Barbara TRESTINI
98°	50,01 Fabiola CIMA	Debora GIANNECCHINI	145°	46,15 Licia RUBBIERI	Tatiana Gerboni SPONZA
99°	49,98 M.Luisa TONELLI	Antonella VERONI	146°	46,15 Ornella BIAGIONI	Silvia CALDARA
100°	49,95 Cinzia AGRILLO	Shalha MOFAHKAMI	147°	46,12 Michela FRANK	Patrizia PAGANO
101°	49,91 Patrizia LOMBARDI	Patrizia MONTOBBIO	148°	45,99 Marisa BARLETTA	Maurizia LEONCINO
102°	49,86 Annalena AMORI	Rossana Giacchini ERMETES	149°	45,79 Elsa CAGNER	Serenella PARADISI
103°	49,78 Luisa MARCHITIELLO	Adalgisa SORGI	150°	45,60 Teresa FORTINI	A.Livia MAESTRI
104°	49,76 Anna BRUCCULERI	Rita MARZANO	151°	45,56 Lilly DE SERAFINI	Margherita Cardone DEI POLI
105°	49,64 Piera CIMMINO	Marilena DE CRESCENZO	152°	45,42 Daniela CARRESE	Cosetta COSCI
106°	49,59 Lucia Pili BETTI	Ludovica SALTAMERENDA	153°	45,34 Renata CROCOLI	Teresa FELICE
107°	49,43 Maria Teresa GENERALI	Aurora GROSSO	154°	45,20 Roberta BENEDETTI	Daniela ROMANI
108°	49,41 Silvana Corino FANTINI	Wilma SAGLIETTI	155°	44,55 M.Teresa MARESCA	Patrizia MARINO
109°	49,41 Anna Maria Scotto CIOFFI	Sara DE ROSA	156°	44,09 Mirella GILARDI	Anna Maria Galli MARCHIONNI
110°	49,36 Bruna COSSARO	Stefania MAGGIORA	157°	43,97 Laura DE MARCO	Elisabetta MIRANDA
111°	49,35 Gloria GIANINO	Daniela PAPPALARDO	158°	43,95 Fabrizia BONATTI	Sara PELLICCIARINI
112°	49,32 Renata BOCCARA	Paola MONTALBANO	159°	43,90 Virginia Cosignani FALA'	Antonia Palanca RELLA
113°	49,05 Mirella Barnabone SABARINI	Vanna Radice TOSI	160°	43,66 Bruna BALDAZZI	Marisa BONORI
114°	48,89 Giovanna CROCI	Marialisa FERE'	161°	43,60 Alessandra ARSELLINI	Alida MANZANO
115°	48,87 Realba ANGIOLUCCI	Gabriella GIUNTINI	162°	43,55 Anna DE VINCENTI	Mariateresa SPINA
116°	48,85 Renata CONDOLEO	Anna VANNI	163°	43,50 Mariuccia FABRIS	Erica Gionfriddo SPURVI
117°	48,80 Rita PASQUARE'	Giovanna PICCIONI	164°	43,48 Olga AURICCHIO	Renata POLLIO
118°	48,57 Ketty ANCONA	Mihaela POPA	165°	43,30 Pierina COSTA	Marla PICCOLOMINI
119°	48,52 Monique ARMAND	Patrizia Biffi PERUZZO	166°	42,57 Sofia GIORGI	Rita LONGO
120°	48,39 Luisa SCARPINI	Valeria SCRIVANI	167°	42,53 Ida JACONA	Fortuna Fresko MESULAM
121°	48,18 Rita D'APICE	Paola Flores VIOLA	168°	42,48 Franca BRACCO	Vanessa ZILLI
122°	48,16 Claudia ARAGONI	Linda GARAVAGLIA	169°	42,24 Nicoletta DE AMICIS	Lilia MASTROPIETRO
123°	47,90 Gianna ARRIGONI	Marcella TEMPESTINI	170°	42,17 Ottavia DELLE CAVE	Bianca Maria FORQUET
124°	47,80 Marcella ARNONE	Giovanna IACHELLA	171°	42,07 Jolanda BAJ	Marisa Melani PRATI
125°	47,78 Bruna BERTACCINI	Tullia SAMPAOLES	172°	41,94 Marina CECCHI	Annamaria Bruscia RUPI
126°	47,67 Enrica FRANCESCANGELI	Fernanda MOTTA	173°	41,71 Marita MAI	Laura TIDONE
127°	47,65 Irene BARONI	Bianca BRAMBILLA	174°	41,70 Stefania DE CANDIA	Annalisa SERRA
128°	47,65 Stefania MANDOLES	Antonella VICARIO	175°	41,58 Maria CHIARELLI	Luigia CONTE
129°	47,40 Maria Luisa CAVALLI	Eleonora PALMA	176°	41,55 Claudia ALBANO	Maria Rosa GROSSI
130°	47,39 Luisetta BRERA	Marina Asti BRUNI	177°	41,53 Annapaola SANTICCIOLI	Maria Michela ZANCA
131°	47,33 Francesca STOPPINI	Maria STOPPINI	178°	41,42 Franca CALDARELLI	Itala SPIGNOLI
132°	47,28 Laura BAIETTO	Alessandra MANGANELLA	179°	40,33 Bruna MANINI	Paola PANCALDI
133°	47,22 M.Luisa BISCEGLIA	Cinzia PAPAEO	180°	40,07 Laura PODESTA'	Patrizia RESAZ
134°	47,06 Orietta FELICIAN	Anna MAURI	181°	39,99 Gabriella DANTI	Maria ROBERTO
135°	47,04 Tania DE IANNI	Cristina Brucalassi MARANI	182°	39,30 Liliana GARBATI	Marinella GARBATI
136°	46,80 Rina Ruggeri AMMENDOLIA	Laura BUDA	183°	37,34 Maria Grazia RIZZA	Susanna DE BATTE
137°	46,62 Adriana Martini ANDRETTA	Wilma SCALCO			
138°	46,60 Aurelia CATOLLA	Ornella COLONNA			
139°	46,54 Bruna FEDE	Mariella RAMPINI			
140°	46,49 Milena INDEMINI	Maria Bruna LAVAGNA			
141°	46,42 Maria COTTI	Diana VATURI			

CARRY OVER

Copie Libere

S E M I F I N A L E	Dal 1° al 4° = 22 pt	Dal 56° al 60° = 10 pt
	Dal 5° al 8° = 21 pt	Dal 61° al 65° = 9 pt
	Dal 9° al 12° = 20 pt	Dal 66° al 70° = 8 pt
	Dal 13° al 16° = 19 pt	Dal 71° al 75° = 7 pt
	Dal 17° al 20° = 18 pt	Dal 76° al 80° = 6 pt
	Dal 21° al 25° = 17 pt	Dal 81° al 85° = 5 pt
	Dal 26° al 30° = 16 pt	Dal 86° al 90° = 4 pt
	Dal 31° al 35° = 15 pt	Dal 91° al 95° = 3 pt
	Dal 36° al 40° = 14 pt	Dal 96° al 100° = 2 pt
	Dal 41° al 45° = 13 pt	Dal 101° al 110° = 1 pt
A	Dal 46° al 50° = 12 pt	Dal 111° al 120° = 0 pt
	Dal 51° al 55° = 11 pt	

F I N A L E	Ai 1° di ciascun girone Sem. A =	32 punti
	Ai 2° di ciascun girone Sem. A =	24 punti
	Ai 3° di ciascun girone Sem. A =	18 punti
	Ai 4° di ciascun girone Sem. A =	12 punti
	Ai 5° di ciascun girone Sem. A =	7 punti
	Ai 6° di ciascun girone Sem. A =	3 punti
A	Ai primi 4 classificati Sem. B =	0 punti

F I N A L E	Ai 7° di ciascun girone Sem. A =	24 punti
	Ai 8° di ciascun girone Sem. A =	18 punti
	Ai 9° di ciascun girone Sem. A =	13 punti
	Ai 10° di ciascun girone Sem. A =	9 punti
	Ai 5°/6° della Semifinale B =	6 punti
	Ai 7°/9° della Semifinale B =	3 punti
B	Ai 10° della Semifinale B =	0 punti

F I N A L E	Ai 11° di ciascun girone Sem. A =	24 punti
	Ai 12° di ciascun girone Sem. A =	18 punti
	Ai 13° di ciascun girone Sem. A =	13 punti
	Ai 14° di ciascun girone Sem. A =	9 punti
	Ai 11°/12° della Semifinale B =	6 punti
	Ai 13°/15° della Semifinale B =	3 punti
C	Ai 16° della Semifinale B =	0 punti

F I N A L E	Ai 15° di ciascun girone Sem. A =	24 punti
	Ai 16° di ciascun girone Sem. A =	18 punti
	Ai 17° di ciascun girone Sem. A =	13 punti
	Ai 18° di ciascun girone Sem. A =	9 punti
	Ai 17°/18° della Semifinale B =	6 punti
	Ai 19°/21° della Semifinale B =	3 punti
D	Ai 22° della Semifinale B =	0 punti

F I N A L E	Ai 19° di ciascun girone Sem. A =	24 punti
	Ai 20° di ciascun girone Sem. A =	18 punti
	Ai 23°/24° della Semifinale B =	13 punti
	Ai 25°/28° della Semifinale B =	9 punti
	Ai 29°/32° della Semifinale B =	6 punti
	Ai 33°/37° della Semifinale B =	3 punti
E	Ai 38° della Semifinale B =	0 punti

Copie Signore

S E M I F I N A L E A	Dal 1° al 4° = 22 pt	Dal 49° al 52° = 10 pt
	Dal 5° al 8° = 21 pt	Dal 53° al 56° = 9 pt
	Dal 9° al 12° = 20 pt	Dal 57° al 60° = 8 pt
	Dal 13° al 16° = 19 pt	Dal 61° al 64° = 7 pt
	Dal 17° al 20° = 18 pt	Dal 65° al 68° = 6 pt
	Dal 21° al 24° = 17 pt	Dal 69° al 72° = 5 pt
	Dal 25° al 28° = 16 pt	Dal 73° al 76° = 4 pt
	Dal 29° al 32° = 15 pt	Dal 77° al 80° = 3 pt
	Dal 33° al 36° = 14 pt	Dal 81° al 84° = 2 pt
	Dal 37° al 40° = 13 pt	Dal 85° al 90° = 1 pt
	Dal 41° al 44° = 12 pt	Dal 91° al 96° = 0 pt
	Dal 45° al 48° = 11 pt	

F I N A L E	Ai 1° di ciascun girone Sem. A =	32 punti
	Ai 2° di ciascun girone Sem. A =	25 punti
	Ai 3° di ciascun girone Sem. A =	19 punti
	Ai 4° di ciascun girone Sem. A =	14 punti
	Ai 5° di ciascun girone Sem. A =	10 punti
	Ai 6° di ciascun girone Sem. A =	6 punti
A	Ai 7° di ciascun girone Sem. A =	3 punti
	Ai primi sei classificati Sem. B =	0 punti

F I N A L E	Ai 8° di ciascun girone Sem. A =	32 punti
	Ai 9° di ciascun girone Sem. A =	25 punti
	Ai 10° di ciascun girone Sem. A =	19 punti
	Ai 11° di ciascun girone Sem. A =	14 punti
	Ai 12° di ciascun girone Sem. A =	10 punti
	Ai 7°/8° della Semifinale B =	6 punti
B	Ai 9°/11° della Semifinale B =	3 punti
	Ai 12° della Semifinale B =	0 punti

F I N A L E	Ai 13° di ciascun girone Sem. A =	32 punti
	Ai 14° di ciascun girone Sem. A =	25 punti
	Ai 15° di ciascun girone Sem. A =	19 punti
	Ai 16° di ciascun girone Sem. A =	14 punti
	Ai 13°/14° della Semifinale B =	10 punti
	Ai 15°/17° della Semifinale B =	6 punti
C	Ai 18°/21° della Semifinale B =	3 punti
	Ai 22° della Semifinale B =	0 punti

F I N A L E	Ai 17° di ciascun girone Sem. A =	32 punti
	Ai 18° di ciascun girone Sem. A =	25 punti
	Ai 19° di ciascun girone Sem. A =	19 punti
	Ai 20° di ciascun girone Sem. A =	14 punti
	Ai 23°/24° della Semifinale B =	10 punti
	Ai 25°/27° della Semifinale B =	6 punti
D	Ai 28°/31° della Semifinale B =	3 punti
	Ai 32° della Semifinale B =	0 punti

S E M I F I N A L E B Copie Libere e Signore

La percentuale realizzata nella fase di qualificazione peserà per un terzo sulla percentuale complessiva dopo i due tempi di semifinale.



www

federazione
italiana



CARRY OVER FINALI BAROMETER

Il Carry Over sarà automaticamente assegnato secondo la posizione effettiva che la coppia occuperà nel girone di finale, a prescindere dalla posizione acquisita nella fase di semifinale.

L'ACQUA DEL MARE È SALATA

M.S.

A quanto sembra il *forfait* funziona.

I numeri delle coppie presenti sono i soliti previsti dalla formula, sia per gli Open che per le Signore, ma le iscrizioni alla fase eliminatoria hanno subito un discreto incremento.

Ho avuto l'impressione che la formula del *forfait* abbia avvicinato al bridge agonistico anche coloro che, sino a ieri, avevano preferito cullarsi nel bridge di circolo.

Personalmente, nell'ambito dei circoli romani, ho visto scegliere questa particolare formula di tesseramento a giocatori e, soprattutto, giocatrici che sino a questo momento non avevano mai partecipato ad un campionato.

Perché? Non so, ma funziona.

Nel primo turno delle qualificazioni, per motivi organizzativi, ho potuto seguire pochissime smazzate e non ho assistito a colpi eclatanti né nel bene né nel male, però alcune mani presentavano aspetti interessanti.

Poco prima dell'inizio del turno ho fatto il rituale giro delle sale per scegliere un tavolo.

Un po' di saluti, le solite battute sceme a cui, per non essere secondo a nessuno, ho risposto con altrettanta scemenza, poi ho incontrato l'arbitro Leonardo Cima.



Valerio Guermandi - Leonardo Cima

Vedendolo *in borghese* gli ho chiesto se stesse arbitrando con abiti così poco federali e lui, indicandomi Michele Cammarata mi ha detto "Gioco! Sto svezzando il ragazzo".

Considerato che Michele è poco più di un allievo ho giudicato la situazione degna di nota e mi sono seduto all'angolo per godere delle qualità di *Pigmalione* di Leonardo.



Luciano Roda - Michele Cammarata

Board 7 - dich. Sud - tutti in zona

		♠ A 9 8 4	
		♥ D 7 6	
		♦ R F 2	
		♣ F 7 2	
♠ 10 7	♠ N ♥ O ♦ S ♣ E	♠ R D 5	
♥ A R F 8 5 3 2		♥ 10	
♦ 10		♦ A 8 7 4 3	
♣ R 6 5		♣ A D 9 3	
		♠ F 6 3 2	
		♥ 9 4	
		♦ D 9 6 5	
		♣ 10 8 4	

OVEST	NORD	EST	SUD
Cammarata	Guermandi	Cima	Roda
			passo
1 ♥	contro	surcontro	1 ♠
3 ♥	passo	3SA	fine

Roda ha attaccato di cinque di quadri e, alla vista del morto, Cima ha fatto la stessa smorfia che fece il mio ultimo cane, la prima volta che provò a bere l'acqua di mare.

Poi, ripreso un contegno consono, ha riflettuto abbastanza a lungo chiamando poi la quadri del morto, superata di Re da Guermandi, che il dichiarante ha lisciato.

Sul ritorno di Fante di quadri, Leonardo Cima ha preso di Asso per intavolare il dieci di

cuori e, vedendo la cartina di Sud, ha tirato in testa l'Asso ed il Re di cuori su cui la Dama non è caduta.

La successiva cuori del morto ha fatto finalmente e, ormai, inutilmente spuntare la Dama di Nord che, senza alcuna esitazione, ha incassato l'Asso di picche ed ha giocato l'ultima quadri per il compagno.

Una cuori, una picche e tre quadri hanno condannato il contratto.

Volendo sofisticare tre senza si possono realizzare a condizione di non cedere la cuori, realizzando quattro fiori, due quadri, due cuori ed almeno una picche o, secondo il controgio-co, anche due picche che condurrebbero in porto il contratto anche con le fiori mal divise.

Ma, onestamente, come dar torto alla linea di gioco di Leonardo.

Visto il morto, si sa che con la caduta della Dama di cuori e/o con svariate altre probabilità favorevoli, relativamente ai colori di fiori e picche, si possono realizzare dalle dieci alle dodici prese e, quindi, si sa anche che, giocando tre senza, si è collezionato un bellissimo "zero tondo" e gli zeri sono sgradevolmente salati come l'acqua del mare.

Battendo in testa Asso e Re di cuori, invece, catturando un'ipotetica Dama seconda, si realizzano undici o dodici prese, secondo la distribuzione delle fiori, trasformando lo zero in top.

Pazienza Leonardo.

Board 8 - dich. Ovest - tutti in prima

		♠ RDF42	
		♥ 754	
		♦ A 102	
		♣ F6	
♠ 109		♠ 8	
♥ DF 1082		♥ 63	
♦ 984		♦ RD7653	
♣ D87		♣ A952	
		♠ A7653	
		♥ AR9	
		♦ F	
		♣ R 1043	

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Cammarata</i>	<i>Guermandi</i>	<i>Cima</i>	<i>Roda</i>
passo	1 ♠	2 ♦	3 ♦
passo	3SA	passo	4SA
passo	5 ♦	passo	5 ♠
fine			

Forse sono io che non ho capito, ma la dichiarazione mi è sembrata un po' confusa.

Credo che, se il tre quadri di Roda mostrava fit implicito, la dichiarazione di 3SA dovrebbe mostrare qualcosa di diverso da "unaperturapermiracolo".

Il contratto di cinque picche è letteralmente corazzato. C'è una distribuzione di carte e di dislocazione degli onori che rende impossibile battere il contratto anche con l'attacco cuori che, in pura teoria, ridurrebbe il dichiarante a dieci prese a condizione che sbaglia la figura delle fiori.

Anche se l'attacco fosse cuori da Est, il dichiarante, pur sbagliando la figura a fiori, avrebbe almeno due modi per realizzare undici prese.

In pratica il contratto si realizza, anche con l'attacco cuori, scartando una cuori di Nord su una fiori affrancata di Sud, oppure giocando fiori da Nord, passando il Re, perdendo solo una fiori ed una cuori, o anche sbagliando la fiori in quanto Est, in presa a fiori al secondo giro nel colore, si troverebbe senza cuori per incassare il down.

Senza l'attacco cuori, se il dichiarante taglia le quadri, elimina le atout e gioca fiori da Nord, Est deve stare ben attento a non farsi prendere dalla sindrome della "carta più vicina al pollice" perché, se schianta l'Asso di fiori, ci si può sbizzarrire a realizzare dodici prese con un banale affrancamento di una fiori del morto (Sud), per lo scarto di una cuori oppure, come quelli bravi, comprimendo Ovest tra la Dama di fiori e la tenuta a cuori.

Insomma, caro Leonardo, in teoria non dovreesti soffrire più di tanto dato che gli avversari ti hanno chiamato un contratto di puro acciaio temperato.

Ma Nord, non contento, ti ha voluto menare per il naso giocando una serie di singolari passaggi, ognuno dei quali era mirato ad illuderti che ci fosse una speranza di limitare il contratto a dieci prese.

L'attacco di Re di quadri da Est è stato preso di Asso.

Poi due giri di picche dalla mano ed una quadri tagliata al morto e, trovandosi dalla parte sbagliata, si potrebbe giocare fiori verso il Fante, garantendosi lo scarto della cuori.

Invece no.

L'avversario in Nord ti ha studiato un po', guardandoti in viso, ha visto che ancora c'era margine per la *coglionella*, ed ha giocato il terzo giro di picche, a vuoto, per il Fante, per rientrare in mano.

Ed ora fiori?

Nooo, ancora quadri tagliata al morto con l'ultima picche, rimanendo bloccato al morto che ormai possedeva solo fiori e cuori.

A questo punto è ovvio che avrà giocato fiori.

Invece no.

Asso di cuori, Re di cuori e cuori, su cui lo sbigottito Michele ha preso e, pur avendo dovuto preservare la Dama di fiori, aveva conservato ancora una cuori e l'ha giocata.

Il dichiarante ha tagliato con la penultima atout e, essendo rimasto con una picche ed il Fante secondo di Fiori ha voluto regalare al buon Leonardo l'ultimo brivido di speranza.

Non ha giocato il sei, che è carta indifferente dato che il morto possiede anche il dieci, ma il Fante come colui che si accinge ad eseguire l'impasse alla Dama.

Cima ha ragionato in un nanosecondo ed ha giocato una cartina su cui il dichiarante guardando il morto con indifferenza ha chiamato il Re, realizzando il contratto.

A proposito Leo, il mio cane, in spiaggia, non ha mai più tentato di dissetarsi con l'acqua di mare, ma ho l'impressione che tu, se prendi uno zero, poi non riesci più a fare a meno, come tutti noi bridgisti, di continuare a toglierti la sete col prosciutto.

L'arbitro ha interrotto la mia partecipativa sofferenza ordinando il cambio ed io ho de-

ciso di stazionare al tavolo dove, contro la coppia Guermandi-Roda si sono seduti, in Est-Ovest, Pierucci-Sestini di cui voglio raccontare un ottimo controgioco anche se, nell'occasione, inutile in quanto gli avversari si sono limitati ad un parziale.



Board 10 - dich. Est - tutti in zona

		♠	DF 10 7 5 2		
		♥	D 7 4		
		♦	5 3		
		♣	A D		
♠	6			♠	A 9 4
♥	10 6			♥	R 9 5
♦	RF 10 9 6 2			♦	AD 8 4
♣	7 5 3 2			♣	RF 10
		♠	R 8 3		
		♥	AF 8 3 2		
		♦	7		
		♣	9 8 6 4		

OVEST	NORD	EST	SUD
<i>Pierucci</i>	<i>Guermandi</i>	<i>Sestini</i>	<i>Roda</i>
		1 ♣ (1)	passo
1 ♦ (2)	1 ♠	passo	2 ♠
3 ♦	passo	passo	3 ♠
fine			

(1) forte

(2) 0/7 p.o.

In caso di manche a picche l'unico attacco che limita il dichiarante a nove prese è quello di piccola picche da Asso terzo.

Luciano Sestini ha attaccato, appunto, di piccola picche da Asso terzo.

Ora si deve controgiocare diversamente, secondo come il dichiarante decide di proseguire.

Se Nord, dopo aver preso l'attacco picche, gioca quadri, Est deve appropriarsi della presa per giocare ancora l'Asso di picche e proseguire picche.

In questo modo la difesa incasserebbe una picche, una cuori e due quadri.

Viceversa, se il dichiarante prendesse l'attacco picche con l'otto del morto e, bruciando i tempi, giocasse cuori verso la Dama,

Est potrebbe battere solo prendendo di Re, e giocando piccola quadri sotto Asso e Dama quarti, per Ovest che potrebbe, ora, traversare a fiori.

In questo modo la difesa incasserebbe una presa per colore.

Alla fine del board, mentre facevo due chiacchiere con Pierucci e Sestini, ho detto che, tutto sommato, tre picche fatte era un contratto accettabile visto che, se ne avessero chiamate quattro, sarebbe stato più facile farle che batterle, Sestini mi ha detto: "Ma se gioca cuori, ho ancora l'Asso di picche. Posso giocare piccola quadri per Carlo che giocherà fiori...". Nel mentre Pierucci annuiva.

A volte mi chiedo perché non mi mordo la lingua e taccio.

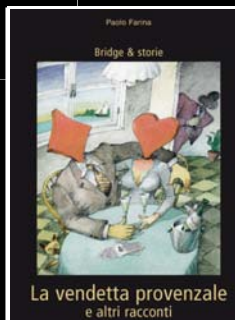


3° TROFEO CITTA' DI CHIAVARI

TORNEO NAZIONALE DI BRIDGE
A COPPIE LIBERE

MONTEPREMI € 9.610,00

SABATO 5 MAGGIO 2007
PALAZZETTO dello SPORT



La vendetta provenzale e altri racconti

di Paolo Farina

Dopo il fortunato esordio con "Dammi una mano in cucina", Paolo Farina ci propone un altro libro di bridge fuori dagli schemi: "La vendetta provenzale e altri racconti".

Sono 50 storielle in ognuna delle quali, un aneddoto divertente, un fatto di cronaca o una storia di fantasia, fa da cornice a una bella smazzata.

L'ultimo racconto: "Zia quanto ti amo!" è stato pubblicato su "Bridge World" di febbraio.

Potete leggerli tutti d'un fiato oppure gustarne uno ogni sera prima di addormentarvi, in ogni caso vi sorprenderà piacevolmente.



TORNEO INTERNAZIONALE DI BRIDGE

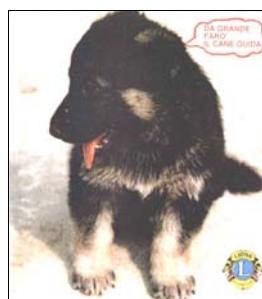
a coppie libere

2° TROFEO DEL TERZO MILLENNIO
SAINT-VINCENT - 19 e 20 MAGGIO 2007

MONTEPREMI EURO 15.000
MASSIMO COPPIE PARTECIPANTI 240 - COPPIE PREMIATE 60



1° TROFEO SFIDA IL CAMPIONE



responsabile tecnico
Pier Massimo Fornaro
informazioni & regolamento
www.pmfornarobridge.org
Organizzato dal Lions Club
Milano ai Navigli
con il patrocinio della FIGB

"un cane per chi non vede"