



FESTIVAL OVER 56

Salsomaggiore 5-10 luglio 2005

BOLLETTINO 3

Giovedì 7 luglio 2005

Direttore: Gianluca Frola; Redattore Capo: Alberto Benetti

Redazione: Franco Crosta, Nicola Di Stefano

Distribuzione: Gabriele Fornari

PRIMI ORI

Le prime due medaglie d'oro delle cinque previste per questa Manifestazione sono state assegnate ieri. Quella del Coppie Miste è stata vinta dai romani **Barbara e Massimo Dato** che hanno letteralmente sbaragliato il campo dei concorrenti conquistando la vetta della classifica dopo 12 board con circa 12 punti percentuali di vantaggio sui secondi, i precedenti leader Roberta Sciandra e Antonio Frasti che pure non avevano combinato sfaceli. Il ritmo di gara imposto da Barbara e Massimo si è rivelato insostenibile per tutti gli altri ed i soli Marinella Canesi e Didi Cedolin sono, in qualche modo, riusciti a non perderli di vista tanto da riuscire, con un entusiasmante rush finale, a terminare secondi ad un solo punto e mezzo dai vincitori. Ottima anche la prova dei terzi classificati: Piera e Roberto Lotti che, con regolarità e costanza di buoni risultati, sono riusciti a risalire dall'ottavo posto al meritato Bronzo. Primi fuori podio Bianca Brambilla ed il pers...no, meglio lasciar perdere, Dano De Falco.

Più combattuta la lotta per la conquista

dell'oro nell'Individuale dove **Pino Lacetera** è riuscito, nel finale, ad avere la meglio su un terzetto di inseguitori che è finito a meno di un punto

percentuale dal vincitore. Praticamente alla pari tra loro sono arrivati il secondo classificato, Giovanni Gioia, che ha distanziato gli altri due di soli 0,5 punti percentuali, ed i due terzi a pari merito: Bruno Carzaniga e Fausto Patrignani finiti a pari punti. La medaglia di bronzo viene assegnata ad entrambi i giocatori.

Roma sta finora dominando questo Evento con due medaglie d'oro conquistate su altrettante assegnate e si conferma ancora una volta habitat ideale per gli specialisti dell'Individuale dato che il romano Pino Lacetera raccoglie l'eredità del plurivincitore Eugenio Mete.

Il numero delle coppie iscritte ai due Campionati attualmente in corso, l'Open ed il Signore, conferma il successo crescente di questa manifestazione che, a differenza di quanto da me sostenuto ieri, è stata, come sapevo benissimo e come da me scritto più volte (che volete...l'età e l'abuso di tabacco...) ideata e voluta da Guido Resta e realizzata dal punto di vista tecnico da Massimo Ortensi.

Sommario

Pagina	2	Coppie Miste e Individuale: classifiche finali e foto vincitori
Pagina	4	Chiarimento del Segretario Generale della Federazione
Pagina	4	Tornei Nazionali ed Internazionali
Pagina	5	Articolo: "Coppie Miste - Finale A: i primi 12 board al microscopio" - Benetti/Frola
Pagina	12	Programma di oggi
Pagina	13	Coppie Open e Signore: Classifiche
Pagina	14	Individuale: Premi supplementari
Pagina	14	Coppie Open e Signore: Regolamento - Premi - Punti Federali

COPPIE MISTE: CLASSIFICHE FINALI
Finale A

1	62,28	DATO BARBARA	DATO MASSIMO
2	60,38	CANESI MARINELLA	CEDOLIN FRANCO
3	57,75	LOTTI PIERA	LOTTI ROBERTO
4	56,29	BRAMBILLA BIANCA	DE FALCO DANO
5	54,83	ANGELINI GIANCARLO	GHELFI LAURA
6	53,22	CAGNER ELSA	MOREGI GIUSEPPE
7	52,92	CAVALIERI WALTER	DEGLI ALBIZZI GIOVANNA
8	52,34	MEOLI ANNAMARIA	SBARIGIA SILVIO
9	51,9	SEMMOLA DOMENICO	TEMPESTINI MARCELLA
10	51,75	MUNDULA GIULIO	TESSITORE NICLA
11	50,73	FRATI ANGIOLISA	PATELLI GIANNI
12	49,71	DELLA CALCE ROSANNA	ZAFFINO MAURIZIO
13	49,56	VIOLA ALFREDO	VIOLA GIULIANA
14	48,98	FRASTI ANTONIO	SCIANDRA ROBERTA
15	47,51	BONORANDI FIORELLA NARDUCCI	ROSSINI RENATO
16	47,22	CRIVELLARO CARLO	SCALCO WILMA
17	47,08	REVIGLIO MARCELLA	REVIGLIO PIERO
18	46,2	SPADONI ALBERTO	SPADONI GIULIANA
18	46,2	ARRIGHI MARIA TERESA	MEDUSEI ENRICO
20	38,3	NICOLICCHIA MARIA ROSA	PALMIERI MAURIZIO


Finale B

1	62,73	BIANCHI GABRIELLA BARTOLOZZI	GHITTONI LUCA
1	62,73	BAGNARDI ARNALDO	PILATO LILIANA TRINGALE
3	60,91	DELLA VALLE MARIA GRAZIA	LUME ROBERTO
4	56,82	DALLA CASAPICCOLA ADALBERTO	MAGGIORA STEFANIA
5	56,36	CAHARIJA TAMARA ZUPPIN	ZUPPIN DARIO
6	55,91	RAFFAELLI ALDA	RISALITI PAOLO
7	53,64	BALBI GIANNI	BANCI GIOVANNA BALDUCCI
8	49,54	DE CHIARA ANNA	DE CHIARA RENATO
9	48,64	CUTER ANGELA	MILANESI ANTONIO
10	41,36	LECIS ANNA RITA	TOLU WILLIAM
11	40,91	GAZZARI ANTONIO	PARADISI SERENELLA
12	35,46	PIRANI M.GRAZIA	RANDONE VITTORIO


Finale C

1	66,82	MALAVASI M.CRISTINA	SPAGNOLO LUIGI
2	59,68	MOLINENGO M.TERESA	VIVALDI ANTONIO
3	55,68	MENSITIERI ALFREDO	MENSITIERI MARIA
4	54,54	BATTOLLA LUCIO	TORACCA SANDRA GIORDANO
5	52,59	CARBONELLI NICOLA	PRATI MARISA MELANI
6	51,32	CARENA ADRIANO	PASINI SILVANA
7	50,18	BARTOLINI VITO	FANTACCI EDI
8	49,41	BERNASCONI EDOARDO	BERNASCONI ISABELLA
9	49,32	LOCATELLI FERRUCCIO	VILLA ANNAMARIA
10	48,96	D'ASCANIO ANTONIO	DE LEO MARIA MADDALENA
11	46,04	PATANE' ELISABETTA	PATANE' ROSARIO


Finale D

1	62,73	ALDI GIUSEPPE	VISCUSI ANNA
2	60,00	AMBROGGIO ALBERTO	GRASSO MARIA
3	59,54	ANGIOLUCCI REALBA	BONIFACIO ANTONIO
3	59,54	DESSI FRANCESCA	LARIA LUIGI VITTORIO
5	57,73	CAZZULANI PIERO	JACONA IDA
6	52,73	BENVENUTI GIOVANNI	BENVENUTI RENATA
7	50,91	CIAMPA MARIA ROSARIA	DE LUCA WILLY
8	50,46	AMICONI MADDALENA	AMODEO CARMELO
9	49,54	DI NARDO LORETTA	DI NARDO LUCIO
10	44,09	MENASCI CLOTILDE	MENASCI ROBERTO
11	43,18	COTRONEO FRANCESCO	MORELLI ANNAMARIA
12	35,00	CALLIGARIS GRAZIANO	ROSIGNOLI ROSALINA



INDIVIDUALE
Classifica finale

1 58,60 Lacetera Pino	21 49,50 Santucci Antonio
2 57,75 Gioia Giovanni	22 49,07 Carusi Riccardo
3 57,70 Carzaniga Bruno	23 48,57 Paterlini Ada
3 57,70 Patrignani Fausto	24 48,52 Sorgi Adalgisa
5 56,06 Purgatorio Orlando	25 48,28 Gobbi Cesarino
6 55,29 Secci Sara	26 48,15 Pierantoni Guglielmo
7 54,42 Giuliano Giacomo	27 47,65 Pierantoni Anna
8 54,07 Sommella Mariano	28 47,49 Medina Cesare
9 53,33 Cavalli Maria Luisa	29 47,25 Ferrara Silvana
10 53,31 Ariatta Francesco	30 46,43 Mocco Giorgio
11 52,51 Palazzo Nicola	31 46,30 Cristofoli Federico
12 52,41 Mariti Ada Cocchi	32 46,16 Chiarelli Maria
13 52,25 Calvitto Lazzaro	33 46,03 Saggiani Mauro
13 52,25 Fagnoli Giancarlo	34 45,66 Cardelli Carlo
15 52,22 Luceno' Salvatore	35 45,63 Taiana Sandra
16 52,14 Maggi Emilio	36 44,68 De Morelli Piergiorgio
17 51,80 Segre Gianfranco	37 44,50 Fioretti Francesco
18 51,75 Pagella Laura	38 43,94 Sacchetti Anita
19 49,60 Cosimi Luciano	39 43,04 Sgobbi Giancarla
19 49,60 De Rossi Ezio	40 41,40 Gattozzi Pietro



Secondo classificato



Primo classificato



Terzi classificati



OlonàBridge

TORNEI INTERNAZIONALI

Lady e Mister Over 56 Trofeo FIGB Torneo Internazionale OlonaBridge

Quest'anno Lady e Mister Over 56
vinceranno i seguenti premi:

- Trofeo FIGB
 - Iscrizione gratuita al Torneo Internazionale a Squadre OlonaBridge (2-4 dicembre) per le squadre con cui Lady e Mister vorranno in quel momento presentarsi.
- Premio offerto da OlonaBridge
- Ospitalità personale per Lady e Mister per tutta la durata del Torneo Internazionale OlonaBridge, presso il Jolly Hotel Milanofiori di Assago, che costituirà la sede di gara. Premio offerto da OlonaBridge.

Attenzione: i premi sono incredibili e inalienabili!

CHIARIMENTO DEL SEGRETARIO GENERALE DELLA FEDERAZIONE

In merito all'editoriale pubblicato sul numero 2 del Bollettino, ci tengo ad effettuare ai colleghi Over 56 alcune precisazioni.

L'idea del Festival Over 56, manifestazione che ha riscosso in questi anni un ottimo successo, fu voluta da Guido Resta, allora ed attualmente Consigliere Federale e Responsabile del Settore Seniores, che affidò a Massimo Ortensi il compito di progettarla sotto l'aspetto tecnico.

In merito all'età minima "over 56" di partecipazione alla manifestazione, mi preme sottolineare che la Federazione ha concesso una deroga, che non ha eguali in altri Paesi, per consentire la partecipazione a tutti i giocatori nati nel 1949, indipendentemente dalla data di nascita.

E' evidente che la regola internazionale non può essere disattesa.

Ultime considerazioni, quelle sul fumo. Pur comprendendo i motivi dei giocatori fumatori, ma anche i diritti dei non fumatori, e non volendo comunque entrare nel merito della questione, devo ricordare che la normativa di divieto di fumo non è una delibera della Federazione, ma una legge dello Stato, e quindi, in quanto tale, è dovere dei fumatori rispettarla ed è obbligo degli organizzatori vigilare sul rispetto della stessa.

Un abbraccio a tutti i presenti al Festival

Ci vediamo presto

Giovanni Maci

Città di Verona

Torneo Internazionale a Coppie Libere

10 settembre 2005



Festival di Venezia

Tornei Nazionali ed Internazionali

28 settembre - 2 ottobre 2005



Il Ciocco

Torneo Nazionale a Squadre Libere

8-9 ottobre 2005



Bridge a Castiglioncello

Torneo Nazionale a Coppie Libere

3-4 settembre 2005



Reggio Calabria

Tornei Nazionali a Coppie e Squadre Libere

9-10-11 settembre 2005



COPPIE MISTE - FINALE A: I PRIMI 12 BOARD AL MICROSCOPIO

A.B. & G.F.

Board 1 - dich. Nord - tutti in prima

	♠ A F 10 7 ♥ F 9 ♦ 9 6 3 ♣ D 8 7 6	
♠ R 2 ♥ 8 7 6 4 ♦ R D 8 5 2 ♣ F 2		♠ 9 8 4 ♥ R D 10 5 3 2 ♦ A ♣ R 9 5
	♠ D 6 5 3 ♥ A ♦ F 10 7 4 ♣ A 10 4 3	

Dopo il passo di Nord e l'apertura di 1 cuori di Est, Sud dovrebbe privilegiare la sua distribuzione e contrare malgrado lo scarso punteggio ed il fatto che più di un terzo dei suoi punti siano proprio a cuori. La palla passa ora ad Ovest che dovrebbe dichiarare da 2 a 4 cuori a seconda degli accordi di coppia. 4 cuori sono destinati, qualora venissero fatti giocare, ad una presa di caduta. Stesso destino toccherebbe ad un 4 picche eventualmente chiamato da Sud qualora Nord, a sua volta, valutasse i suoi 7 punti e la sua quarta di picche degni di autorizzarlo a contrare la dichiarazione di Ovest. Complessivamente dovrebbe rivelarsi una mano in cui per ottenere un risultato sopra media dovrebbe essere sufficiente scrivere sulla propria colonna. Ma per EO potrebbe rivelarsi buono anche un 4 cuori lisce (qualora Sud passi sull'apertura di Est) o contrate meno uno visto che NS possono segnare 140 a 3 picche.



Nella realtà 4 cuori -I porta agli orizzontali solo 8 dei 18 punti a disposizione. L'unica coppia - Frasti-Sciandra - che, sulla linea, gioca un parziale a cuori e realizza 10 prese, conquista l'intero bottino. Sull'altra linea lo stesso risultato è appannaggio di Viola - Viola, che penalizza di 2 prese debitamente contrate il 5 cuori degli orizzontali.

Board 2 - dich. Est - NS in zona

	♠ 10 8 4 3 ♥ A F 10 9 7 ♦ R 7 ♣ D F	
♠ 9 6 ♥ D 6 4 2 ♦ 5 4 3 2 ♣ 8 7 2		♠ R D 7 ♥ R 8 5 3 ♦ F 10 9 ♣ R 5 3
	♠ A F 5 2 ♥ --- ♦ A D 8 6 ♣ A 10 9 6 4	

E' ancora la scelta operata da Sud sull'apertura di Est a decidere i destini del board. Qualora in Est sieda un naturalista puro che apra di 1 cuori, Sud non ha problemi: contrare e, in questo caso, la sua linea potrebbe scrivere un meganumero sulla propria colonna se Nord decidesse di trasformare perché, con un controgioco indovinato, la difesa potrebbe fare *lei* 4 cuori condannando perciò il contratto a quattro prese di caduta. Se Nord dovesse invece dichiarare 2 cuori (forzante assoluto) non è da escludersi che i verticali possano pervenire al piccolo a picche rigorosamente di



Alfredo Viola



Giuliana Viola

battuta data la favorevolissima distribuzione dei resti in tutti i colori tra le carte avversarie. I troppi valori a cuori di Nord potrebbero però costituire un deterrente più che motivato al raggiungimento dello slam. Se, come molto più probabile, Est dovesse aprire di 1 fiori, per Sud non esisterebbero licite *in automatico*. Escludendo che possa contrare con il vuoto a cuori, la scelta sarebbe ristretta tra il passo e 1 picche quarto. Nel primo caso, dopo lo scontato passo di Ovest, Nord dovrebbe riaprire con 1 cuori e Sud dichiarare 2 fiori forzante.

Trovato il fit a picche, palo che Nord dichiarerà sul 2 fiori di Sud, i verticali non avranno alcun problema a chiamare la partita ma, anche stavolta, il vuoto di Sud sul primo palo dichiarato da Nord, non aiuterà certo la linea a raggiungere lo slam.

L'intervento di 1 picche quarto dovrebbe portare a maggior ragione la coppia a manche nel nobile nero ma ancora non a slam per i motivi sopra indicati.

Ragionevolmente, infatti, nessuna coppia raggiunge lo slam ed il +680, miglior risultato in NS, consente alla linea di guadagnare 13/18. Il top condiviso in EO va alle due coppie che hanno la fortuna di incontrare avversari che non solo non chiamano lo slam, ma non riescono neppure ad arrivare alla manche.

Board 3 - dich. Sud - EO in zona

	♠ 104 ♥ RD5 ♦ RD743 ♣ D76	
♠ ARD8 ♥ A9 ♦ 65 ♣ R10954		♠ F9632 ♥ F10842 ♦ A8 ♣ 3
	♠ 75 ♥ 763 ♦ F1092 ♣ AF82	

Solo l'attacco a quadri, peraltro molto probabile sia per le carte possedute da Sud, sia perché, verosimilmente, Nord è intervenuto a quadri sul fiori di apertura di Ovest, limiterebbe a 10 le prese a disposizione di EO in questo 4 picche che verrà certamente chiamato dagli orizzontali. In caso contrario la perdente a quadri sparisce sul Re di fiori e

le prese diventano 11. 620 per EO dovrebbe essere il risultato più popolare in questo board con qualche 650.

I verticali che, malgrado le due mani bilanciate possedute, dovessero, dato il favore di zona, avventurarsi in una difesa a 5 quadri, dovrebbero pagare 800 salvo clamorosi regali della difesa.

620 è di fatto il risultato ottenuto da 7 coppie sulle 10 che hanno giocato la mano. Un solo 650 viene realizzato malgrado l'attacco di Fante di quadri, mentre ben 2 sono le coppie che riescono a scrivere 800 in EO penalizzando il 5 quadri avversario.

Board 4 - dich. Ovest - tutti in zona

	♠ 9852 ♥ 85 ♦ RF73 ♣ D64	
♠ 10 ♥ ARD64 ♦ D1062 ♣ R83		♠ A74 ♥ F103 ♦ A98 ♣ AF97
	♠ RDF63 ♥ 972 ♦ 54 ♣ 1052	

12 prese a disposizione della linea EO giocando a cuori, visto che la Dama di fiori è ben posizionata e a patto di muovere le quadri in modo corretto (giocando per i due onori mancanti in Nord oppure divisi). Lo slam è evidentemente molto sotto chance e le coppie che dovessero chiamarlo sarebbero immeritatamente premiate.



In fase dichiarativa, appurato il fit a cuori, Est dovrebbe essere scoraggiato dal superare il livello di guardia dalla mancata cue bid a quadri di Ovest, soprattutto se il compagno ha dichiarato la quarta nel colore. Probabilmente un +680 derivante da un corretto gioco col morto dovrebbe garantire un buon risultato agli orizzontali.

Sono infatti 11/18 i punti che vanno a chi scrive 680 in EO, ma il top di linea va all'unica coppia, Spadoni - Spadoni, che chiama coraggiosamente lo slam e poi lo gioca in modo ineccepibile.



Annamaria Meoli



Silvio Sbarigia

Sull'altra linea il top va a Meoli - Sbarigia, che riescono a limitare a 9 le prese della linea avversaria, grazie all'attacco picche da Nord, che fa perdere tranquillità al dichiarante.

Board 5 - dich. Nord - NS in zona

	♠ RF852 ♥ 2 ♦ 7652 ♣ A54	
♠ D974 ♥ AR853 ♦ A103 ♣ 10	♠ 106 ♥ 976 ♦ D984 ♣ F932	♠ 106 ♥ 976 ♦ D984 ♣ F932
	♠ A3 ♥ DF104 ♦ RF ♣ RD876	

Se le coppie in NS, pur con 24 punti in linea, dovessero raggiungere il contratto di 3SA, magari invogliate dal fermo ideale posseduto da Sud sul colore di interferenza di Ovest, il contratto potrebbe essere in pericolo solo se Ovest trovasse l'incredibile attacco a quadri o comunque tornasse quadri dopo aver incassato una testa di cuori.

In questo caso infatti Sud sarebbe costretto, per mantenere l'impegno, ad indovinare le fiori giocando fiori all'Asso e poi, visto cadere il 10 in Ovest, a giocare per le fiori 4/1 catturando Fante/9 quarti di Est.

Stranamente nel caso, molto più probabile, in cui Ovest attacchi di piccola cuori, l'indovinare o meno le fiori non comporta alcun vantaggio per il dichiarante perché qualora le *sbagliasse* (come è abbastanza normale), avrebbe poi comunque modo di realizzare la nona presa o facendo una seconda levée a cuori (nel caso Est torni nel colore e Ovest lo stabilizzi), o indovinando la Dama di quadri, e comunque facendo ricorso all'impasse a picche.

Qualora *indovinasse* le fiori, utilizzando l'ingresso al morto a picche per fare 5 prese nel colore, non potrebbe comunque tirarsi il Re di picche perché Ovest incasserebbe poi la Dama nel colore oltre alle due teste di cuori e all'Asso di quadri, né tenere il Re di picche al morto perché, ceduta la presa a cuori, si otterrebbe lo stesso risultato di cui sopra nel momento in cui fosse Ovest a giocare il terzo giro di picche, oppure a rinviare cuori, così tagliando fuori in morto e concedendo comunque la nona presa ma mai la decima. Tutto considerato, quindi, Sud farebbe meglio a conservare intatte le proprie facoltà divinatorie per mani in cui queste possano influire in modo più determinante sul risultato. Decisamente antieconomica un'eventuale difesa a 4 cuori da parte degli orizzontali.



Marcella Reviglio



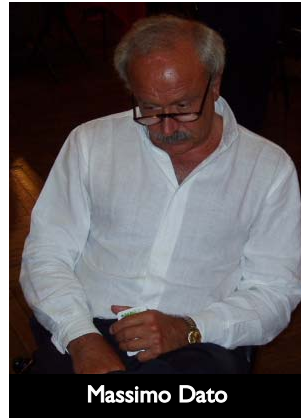
Piero Reviglio

Dieci prese a senzatout vengono realizzate da una coppia NS, alla quale però il top viene sottratto da Reviglio - Reviglio, che incassano 1100 contrando il 3 cuori degli avversari e penalizzando il contratto di 5 prese.

Sull'altra linea top assoluto ai futuri Campioni Barbarella e Massimo Dato, che penalizzano di 2 prese il 2 picche chiamato dagli avversari.



Barbara Dato



Massimo Dato

Board 6 - dich. Est - EO in zona

	♠ ---	
	♥ A 7 2	
	♦ R 7 4 3 2	
	♣ R D F 7 3	
♠ A F 9		♠ R D 7 6 5
♥ D 8 6 5 3		♥ R F
♦ D 8		♦ A F 10 5
♣ 9 6 4		♣ 10 8
	♠ 10 8 4 3 2	
	♥ 10 9 4	
	♦ 9 6	
	♣ A 5 2	

Anche stavolta per realizzare 10 prese con atout picche da EO apparentemente sembra ci sia bisogno di un *veggente*. Così non è.

Supponiamo che la difesa inizi con tre giri di fiori, Est, tagliato il terzo giro nel colore, per fare la mano può anche permettersi il lusso di giocare un giro di picche per l'Asso del morto e poi, vista la 5/0 in atout, continuare facendo il sorpasso vincente a quadri per poi dirottare sulle cuori. Supponiamo che Nord lisci il primo giro ed entri sul secondo. A questo punto, qualsiasi cosa faccia, il contratto è sul tavolo senza che si debba indovinare più niente. Sul ritorno fiori, ad esempio, Est può tagliare in mano e, se Sud surtaglia, surtagliare a sua volta di morto. Da qui, dopo aver incassato la Dama di cuori e scartato una quadri, si procede facendo l'impasse al Re di quadri e poi a tagli in croce con le atout più alte sino alla fine...Se Sud dovesse scartare cuori sul quarto giro di fiori, il dichiarante può realizzare le ultime quattro prese ancora a tagli in croce. Soluzioni simili si avrebbero se Nord, in presa con l'Asso di cuori, dovesse tornare nel co-

lore o a quadri. E poi dicono che per fare manche ci vogliono almeno 25 punti, le atout avversarie ben divise e, magari, anche plusvalori distribuzionali qui inesistenti o quasi.



Bianca Brambilla



Dano De Falco

Nella realtà nessuna coppia raggiunge la manche a picche. Una sola realizza 10 prese giocando un parziale nel colore ed un'altra addirittura 11, ma i risultati migliori in questa mano in cui segnano solo gli EO, vanno alle coppie che contrano contratti a fiori a livello troppo alto chiamati dagli avversari. L'intero bottino in palio va a Brambilla - De Falco, che incassano la 1100 contrando la manche a fiori chiamata dai verticali.

Board 7 - dich. Sud - tutti in zona

	♠ R 6 5	
	♥ R 10 9 7	
	♦ 2	
	♣ F 10 4 3 2	
♠ F 10 4		♠ 9 7
♥ A D		♥ F 8 6 4 3 2
♦ A R D 6 5 4		♦ F 9 3
♣ A 9		♣ D 8
	♠ A D 8 3 2	
	♥ 5	
	♦ 10 8 7	
	♣ R 7 6 5	

Sempre a proposito di rapporto punteggio-livello di contratto, in questa mano la linea NS, con 16 punti, è in realtà quella che può giocare il contratto a livello più alto grazie al doppio fit picche/fiori che le permette di realizzare 3 picche e, addirittura, 4 fiori qualora Ovest non attacchi Asso di cuori e cuori e poi, una volta in presa di Asso di fiori, non giochi quadri sotto ARD per dare la mano al compagno che, tornando ancora cuori, promuoverebbe il 9 di fiori di Ovest.

Diciamo quindi che 4 fiori sono di rigorosa battuta. Al contrario gli orizzontali, con 24 in linea e otto carte di cuori, sono destinati a cadere già al livello 3 il che, in assoluto, non sarebbe un gran danno visto che +130 o 140 sono a disposizione degli avversari. Se però dovessero raggiungere quota 4 dopo che Sud è intervenuto in zona, non è da escludere che un contre di Nord potrebbe penalizzarli pesantemente.



Carlo Crivellaro



Wilma Scalco

Quota 4 la raggiungono, tra gli altri, Crivellaro - Scalco, che conquistano però il top di linea in EO mantenendo l'impegno su attacco 5 di cuori.

Ottimo comunque anche il risultato delle coppie che cadono di una presa nello stesso contratto, conquistando 13/18.



Domenico Semmola



Marcella Tempestini

In NS il top va invece a Semmola - Tempestini, che contrano il 5 cuori avversario, non sbagliano il controgioco e incassano 800.



Board 8 - dich. Ovest - tutti in prima

	♠ A										
	♥ R D F 10 7										
	♦ 9 8 5 4										
	♣ R 8 4										
♠ 7 3		♠ D F 8 2									
♥ 8 4 3		♥ A									
♦ A R D 10 3	<table border="1"> <tr> <td></td> <td>N</td> <td></td> </tr> <tr> <td>O</td> <td></td> <td>E</td> </tr> <tr> <td></td> <td>S</td> <td></td> </tr> </table>		N		O		E		S		♦ F 6 2
	N										
O		E									
	S										
♣ A 9 5		♣ D 7 6 3 2									
	♠ R 10 9 6 5 4										
	♥ 9 6 5 2										
	♦ 7										
	♣ F 10										

Parziale a quadri o a fiori sino a livello 4 a disposizione di EO, dominatori dei minori in questo board. Qualora i NS dovessero spingere un po' troppo sull'acceleratore, potrebbero farlo sino a livello di quattro cuori, che solo un controgioco perfetto potrebbe battere di due prese; attacco atout e poi sempre atout quando si entra a fiori e a quadri. In questo modo le prese dei verticali sarebbero limitate a 4 cuori di mano, Asso e Re di picche, una fiori ed un solo taglio al morto. Qualora invece il dichiarante riuscisse a fare due tagli al morto, il -100 derivante da 4 cuori contrate meno 1 dovrebbe costituire comunque un buon risultato per la linea.



Marinella Canesi



Franco Cedolin

Ben 2 le coppie NS che, giocando la manche a cuori, la realizzano: una di queste addirittura contrata non riuscendo però ad ottenere il top assoluto di linea perché Canesi - Cedolin incassano 800 contrando il 3 picche degli orizzontali.

In EO il top condiviso va alle due coppie che giocano e realizzano 4 fiori.

Board 9 - dich. Nord - EO in zona

	♠ AF62	
	♥ R5	
	♦ RF8743	
	♣ 7	
♠ 53		♠ RD10987
♥ 32		♥ A104
♦ D1062		♦ 9
♣ AR942		♣ D108
	♠ 4	
	♥ DF9876	
	♦ A5	
	♣ F653	

Il livello e l'atout del contratto finale dipendono da un serie di variabili dichiarative: il fatto che la coppia NS giochi 2 su 1 passabile o forzante dopo l'intervento avversario; che Ovest possa o voglia entrare in dichiarazione dopo l'eventuale contro di Sud; che Nord scelga e abbia modo di licitare nuovamente le proprie quadri piuttosto che di fittare le eventuali cuori del compagno ed altre ancora.

Di fatto si può finire a giocare ad atout in qualunque colore, dato il doppio fit nero in EO e rosso in NS e la perfetta suddivisione dei punti sulle due linee.

1) Se Est si aggiudica il parziale a picche, può disporre di 9 teoriche prese, ma realizzarle al tavolo richiederebbe, oltre ad una perfetta capacità di lettura delle divisioni dei colori neri, anche di una linea di gioco ben precisa.

Con attacco cuori, il dichiarante può lisciare o prendere subito e anticipare quadri, così attuando il colpo di forbice per scollegare gli avversari, e solo successivamente muovere ancora cuori per aprirsi il taglio. Se invece prendesse immediatamente e giocasse subito cuori, la difesa potrebbe rilevare e ripetere ancora cuori, taglio e surtaglio di Nord, che rimetterebbe il compagno in presa a quadri. Il quarto giro di cuori giocato da Sud potrebbe essere tagliato al morto, ma in questo caso il dichiarante non potrebbe evitare di perdere 2 prese in atout, oppure in mano, ma in questo caso Nord scarterebbe la propria fiori e sarebbe pronto a tagliare nel momento in cui Est tentasse di rientrare al morto per muovere atout. Analoghi gli sviluppi se Nord, in presa con il primo taglio a cuori, rinvia singolo di fiori. Non sono per la difesa di

maggior giovamento attacchi diversi da cuori (ad esempio atout o fiori) che le possono solo consentire, a seconda degli sviluppi, di *barattare* da un seme all'altro ma non di aumentare le prese di propria spettanza.

2) Se Sud gioca il parziale a cuori, la difesa è in grado di batterlo già a livello 2 con l'attacco atout. Per consentire alla propria linea di incassare 6 prese, Est deve lisciare l'attacco; se Sud tenta di aprirsi i tagli a fiori al morto, Est prende, incassa l'Asso di cuori e rigioca fiori. Sul quarto giro di fiori incassato da Ovest, Est si libera della sua quadri e un attimo dopo può incassare di taglio in quel seme la presa del down. Stesse prese per la difesa con analogo controgio se Sud, dopo aver ricevuto l'attacco atout, gioca quadri nel tentativo di affrancarle.

Veniamo alle ipotesi meno probabili.

3) Se è Nord a vincere la dichiarazione e si trova alle prese con il parziale a quadri a livello 3, la difesa può battere attaccando atout o fiori e poi subito atout, unico controgio che impedisce al dichiarante di vincere giocando il Re di cuori (ed eventualmente ancora cuori se Est liscia al primo giro) alla prima occasione. Qualunque sia il ritorno di Est, Nord dispone di 2 ingressi (Asso di atout e taglio a picche) per entrare al morto e presentare le cuori vincenti, così da costringere Ovest a tagliare, accorciarsi e perdere preziose prese in atout per evitare lo scarto delle perdenti della mano.

4) Se dovesse infine essere Ovest a pilotare il parziale di 3 fiori, l'attacco vincente sarebbe Re di cuori. Altrimenti, ma qui si sconfinava nel puro esercizio teorico, il dichiarante avrebbe tempo e modo di levare a Nord le sue cuori, cedere la quadri e tagliarsene un'altra, indovinare *naturalmente* le fiori e mettere in atto, dopo aver battuto tutti gli atout, un finale su un Nord messo in presa con l'Asso di picche quando ha solo più picche e quadri e costretto a regalare ritornando in uno dei due colori.

Una sola coppia riesce a controgio in modo perfetto e a battere il 2 cuori avversario, ottenendo però un risultato appena sopra media, perché molti sono i NS che cadono in contratti a cuori a livello più alto.

Ottimo il risultato, 13/18, delle 2 coppie NS che riescono a totalizzare 9 prese giocando a cuori.

Il top di linea va però a Spadoni - Spadoni, che riescono ad incassare 500 in 4 fiori contro -2 giocate dagli avversari. Ancora meglio, sotto il profilo numerico, riescono a fare Canesi - Cedolin, scrivendo 800 sull'altra linea a 5 cuori contro -4.

Board 10 - dich. Est - tutti in zona

	♠ 98 ♥ AR 108 ♦ D93 ♣ 8653	
♠ A 10542 ♥ D743 ♦ R65 ♣ 10		♠ RD6 ♥ F5 ♦ A 10842 ♣ 974
	♠ F73 ♥ 962 ♦ F7 ♣ ARDF2	

Ancora una mano con ripartizione dei punti sulle due linee quasi perfetta.

La mano, che denota una certa simmetria e purezza nella ripartizione degli onori, non presenta grosse particolarità.

EO hanno 9 prese con atout picche e non una di più, mentre NS, sebbene possano contare su un punto ed una carta in più d'atout, non ne possono fare più di 8 con atout fiori.

Esattamente medio, infatti, il risultato delle coppie che realizzano 3 picche in EO, ma Reviglio - Reviglio fanno bottino pieno realizzando sì 9 prese, ma dopo il contre avversario.

Sull'altra linea il top va ancora a Spadoni - Spadoni, che penalizzano di una presa contrata la manche a picche chiamata dagli avversari.

Board 11 - dich. Sud - tutti in prima

	♠ DF 10 ♥ 1092 ♦ R ♣ A 108763	
♠ 92 ♥ D87 ♦ ADF74 ♣ D42		♠ AR3 ♥ AF53 ♦ 93 ♣ RF95
	♠ 87654 ♥ R64 ♦ 108652 ♣ ---	

Supponiamo che Est apra di 1 senza e se ne giochi 3 con attacco picche.

Ad una prima occhiata, sembrerebbe che sia una mano classica, in cui bisogna lisciare l'attacco, prendere il ritorno picche e anticipare il colore in cui non si ha l'Asso (in questo caso fiori) per cautelarsi dalle situazioni in cui lo possiede Sud insieme alla picche quinte o seste, con l'intenzione di giocare in seguito quadri, quando un Nord che dovesse entrare con il Re non sarebbe più in grado di nuocere.

La mano però non è così semplice: muovere fiori Dama potrebbe cancellare l'unico ingresso del morto laterale alle quadri, ed esistono valide alternative nel cercare prese a cuori.

Umili ed allineati, abbiamo chiesto lumi a *deep* Fulvio Fantoni, che con la cortesia, l'affabilità e la competenza che ha stampate nel DNA, ha studiato le carte (26, non 52) e ci ha dato preziosi lumi.

In effetti, la soluzione più vantaggiosa sembra essere quella di giocare subito fiori Dama dopo aver lisciato l'attacco. Lo scarto di Sud palesa, nella realtà, che le prese a fiori saranno in totale 3, ma fa temere sui resti negli altri colori. Constatata subito dopo la presenza della terza di picche in Nord quando si prende il suo ritorno nel seme, si gioca quadri al Fante. Nella realtà Nord prende forzatamente subito e rimette per il suo meglio cuori.

Se invece il Fante di quadri fosse rimasto in presa, si sarebbe proseguito con fiori al 9 e ancora quadri alla Dama, per vincere con il Re piazzato o con il Re mal messo, il colore diviso e un Nord che non lisci il primo giro (se liscia il primo giro e prende al secondo, si potrà ancora sperare nelle cuori).

Torniamo alla mano reale ed al ritorno cuori da Nord. A questo punto non costa nulla, considera Fulvio, prendere di Asso di cuori: se le quadri non danno l'esito sperato, abbiamo comunque bisogno di fare 3 prese a cuori, che il Re sia in Nord e che Sud, che ha le picche franche, non entri mai in presa, quindi, in pratica, che le cuori siano 3/3 con il Re in Nord (se Nord è tornato da Re secondo gli facciamo i complimenti alla fine). Provate la quadri, che non vanno, si giocherà come ultima spiaggia cuori, ma, dal momento che il Re è in Sud, si finirà sotto.

Ben 4 gli EO presenti che giocano *meglio* di Fulvio e realizzano la manche a senz'atout dividendosi il top che, sull'altra linea, si spartiscono da bravi fratelli le 5 coppie controgiocanti che battono di 1 presa lo stesso contratto.

Board 12 - dich. Ovest - NS in zona

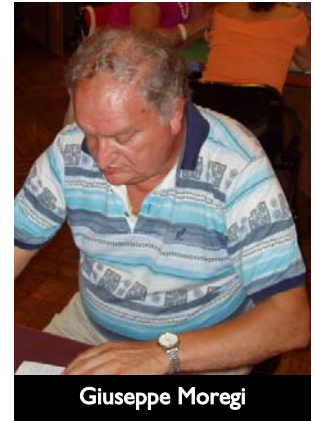
	♠ I08	
	♥ A4	
	♦ ARF97643	
	♣ 6	
♠ DF93		♠ A4
♥ D10983		♥ F762
♦ ---		♦ D105
♣ D1074		♣ AF95
	♠ R7652	
	♥ R5	
	♦ 82	
	♣ R832	

Sull'apertura di 1 quadri di Nord, Est può dichiarare un contro non proprio ortodosso per distribuzione, sfruttando, di fatto, la sua unica chance di entrare in dichiarazione. Se dice contro, la licita può assumere alcuni diversi sviluppi, in cui Ovest dichiara o meno le sue cuori, colore in cui la sua linea dispone di 9 prese, dovendo pagare due atout, una picche e una fiori.

Nord sicuramente farà una seconda dichiarazione, dopo quella di apertura, ma avrà un brusco risveglio se tenterà di giocare una manche qualsiasi: a 5 quadri dovendo pagare due Assi e un atout, a 3 senza, con attacco fiori, 3 fiori, l'Asso di picche e la quadri.



Elsa Cagner



Giuseppe Moregi

Piacevolissimo il risveglio di Cagner - Moregi che, giocando 3 senza da Sud, realizzano 10 prese su attacco 10 di cuori, togliendo così la soddisfazione del top alle altre due coppie che realizzano la manche a senzatout sulla stessa linea

Top in EO per Cavalieri - Degli Albizzi, che penalizzano di 4 prese il 4 picche chiamato da NS.



Walter Cavalieri



Giovanna Degli Albizzi

Programma di oggi

Coppie Libere

ore 10.00 2° turno di qualificazione
 ore 15.00 26 mani Finali A-B-C-D-E
 ore 21.15 16 mani Finale A

Coppie Signore

ore 10.00 16 mani Finale
 ore 15.00 26 mani Finale

COPPIE OPEN: CLASSIFICA DOPO LA 1ª SESSIONE

1	69,15	CECI CORRADO	DATO MASSIMO	41	49,64	FAGO AMEDEO	PETRERA VITO
2	64,42	CARDELLI CARLO	RISALITI PAOLO	42	49,35	AIROLDI GIANCESARE	MILANESI ANTONIO
3	64,41	RICCIARELLI MARCO	RICCIARELLI GIANNA	43	49,28	COLLIANI PASQUALE	GRIMALDI GIUSEPPE
4	63,57	MASUCCI NINO	SOMMELLA MARIANO	44	49,24	BUONOCORE ANNAMARIA	MEO VINCENZO
5	62,07	CAMBIAGHI ROBERTO	FRANCO ARTURO	45	48,82	CITO VITTORIO	MUGNAI FABRIZIO
6	60,75	BELLI ALBERTO	FARINA PAOLO	46	48,70	ARCIERI PIO	PISANO GUSTAVO
7	60,07	LONGINOTTI ENRICO	GIGLI GIUSEPPE	47	48,49	BRAMBILLA GIUSEPPE	CERATI MASSIMO
8	59,68	DATO BARBARA	SCIALPI SERGIO	48	48,07	BONIFACIO ANTONIO	SEMMOLA DOMENICO
9	59,51	DEL VIGO ITALO	FILIPPINI RUGGERO	49	47,59	CORRADINI LUIGI	MASSELLI MAURO
10	59,08	SALVI MASSIMO	MISMETTI CARLO	50	47,04	LUCENO' SALVATORE	IMPELLIZZERI FILIPPO
11	59,08	PATRIGNANI FAUSTO	PURGATORIO ORLANDO	51	46,67	BENVENUTI GIOVANNI	BENVENUTI RENATA
12	58,80	ANGELINI GIANCARLO	GHELFI LAURA	52	46,64	GADIOLI ERMANNO	GUALTIERI GIANNI
13	58,41	LECIS PIERFRANCO	TRAMONTO DARIO	53	46,40	CONTRASTI DANILO	DEL MARE ARMANDO
14	57,90	BARZAGHI PAOLO	LEONARDI ALBERTO	54	46,37	ARIATTA FRANCESCO	BACCETTI MARIO
15	57,04	FRESIA SERGIO	INVERNIZZI SERGIO	55	46,30	GOLDSTAUB ALFREDO	PIPERNO CARLO
16	56,61	FRANCHI MASSIMO	SQUASSONI SANDRO	56	45,84	GOBBI CESARINO	PASINI SILVANA
17	56,58	CARZANIGA BRUNO	GIULIANO GIACOMO	57	45,68	DELLA VALLE MARIA GRAZIA	LUME ROBERTO
18	56,36	LARIA LUIGI VITTORIO	TOLU WILLIAM	58	45,59	BORGATO LUCIA RUSSO	DE ROSSI EZIO
19	56,35	DI NARDO LUCIO	PENNA SERGIO	59	45,42	GIOVE PAOLO	SBARIGIA PIETRO
20	56,06	SEGRE GIANFRANCO	MOCCO GIORGIO	60	45,38	MENSITIERI MARIA	MENSITIERI ALFREDO
21	55,93	CANESI MARINELLA	CECOLIN FRANCO	61	45,27	MESCHI ANGELO	ROLLA MARCO
22	55,14	SANNA LORENZO	COCCHI GINO	62	44,88	FORCISI PIETRO	UNGARO TEODORO
23	55,13	MUNDULA GIULIO	TESSITORE NICLA	63	44,85	FARGNOLI GIANCARLO	SANTUCCI ANTONIO JR
24	55,05	DUCCINI GIORGIO	VIVARELLI COLONNA GIOVANNI	64	44,82	FERRARA MICHELE	MAGLIETTA STEFANO
25	54,72	BAGNARDI ARNALDO	PILATO LILIANA TRINGALE	65	44,53	CUGINI BENITO	BOGNANNI RAFFAELE
26	54,43	ALDI GIUSEPPE	VISCUSI ANNA	66	44,33	DE CHIARA RENATO	DE CHIARA ANNA
27	54,10	RUSSO MAURIZIO	SPADONI ALBERTO	67	43,78	GIANARDI GIANCARLO	MEDUSEI ENRICO
28	53,46	MOTOLESE FRANCO	AMUSO GIACOMO	68	43,45	LELLI GIANLUIGI	GARELLI MARIO
29	52,89	AMBROGGIO ALBERTO	PARODI NICOLO'	69	41,43	VIVALDI ANTONIO	SAVELLI LORENZO
30	52,83	BATTOLLA LUCIO	TORACCA SANDRA GIORDANO	70	41,32	REVIGLIO PIERO	BRANDANI VINCENZO
31	52,64	CARBONELLI NICOLA	PRATI MARISA MELANI	71	41,08	FIORINI ATTILIO	SACCARO ANGELO
32	52,45	PATANE' ROSARIO	ZAFFINO MAURIZIO	72	39,81	GHITTONI LUCA	DI MIELE SERGIO
33	52,35	BIELLI GIORGIO	PASTORI FELICE	73	39,56	CARENA ADRIANO	MEDINA CESARE
34	51,87	PIERANTONI GUGLIELMO	PIERANTONI ANNA	74	39,17	LOTTI ROBERTO	LOTTI PIERA
35	51,16	CALVITTO LAZZARO	PALAZZO NICOLA LUCIO	75	38,97	CHIARELLI MARIA	DE MORELLI PIERGIORGIO
36	51,03	MOREGI GIUSEPPE	GAZZARI ANTONIO	76	38,57	CRISTOFOLI ADO FRANCESCO	CRISTOFOLI FEDERICO
37	51,01	DE MARTINIS DONATO	FIORETTI FRANCESCO	77	38,39	FORTE ADAMO	PALMIERI MAURIZIO
38	50,86	BALBI GIANNI	BANCI GIOVANNA BALDUCCI	78	38,31	MASSAROLI GIUSEPPE	POZZI AMILCARE
39	49,84	GIULINI ROBERTO	ASTI ENRICO	79	36,79	AMODEO CARMELO	AMICONI MADDALENA
40	49,75	DE LUCA WILLY	CIAMPA MARIA ROSARIA	80	33,78	FILIPPIN MARIA	MONTANELLI LILIANA
				81	32,90	CAHARIJA TAMARA ZUPPIN	ZUPPIN DARIO

COPPIE SIGNORE: CLASSIFICA DOPO LA SESSIONE MITCHELL

1	62,31	CAGNER ELSA	PARADISI SERENELLA	12	49,82	PAGELLA LAURA	SORGI ADALGISA
2	61,25	BRUNNER ELFRIDE	ZANINOTTI DANIELA	13	49,13	BRAMBILLA BIANCA	RAMPINELLI GRAZIELLA
3	61,14	CAVALLI MARIA LUISA	MARITI ADA COCCHI	14	48,83	DELLA CALCE ROSANNA	PATANE' ELISABETTA
4	58,22	RAFFAELLI ALDA	TEMPESTINI MARCELLA	15	47,38	FALCIANI MAURA	MOSCATO ALESSANDRA
5	56,49	GRASSO MARIA	SGOBBI GIANCARLA	16	46,60	CUTER ANGELA	MISMETTI SILVANA
6	56,30	DELOGU ANGELA	FORTE ELENA	17	44,95	CATTANI ROMANA	FONTANA AGNESE
7	54,04	DE MARINIS LULI	STOPPINI MARIA	18	43,89	PATERLINI ADA	TAIANA SANDRA
8	52,97	MALAVASI M.CRISTINA	VIOLA GIULIANA	19	42,63	BRANDOLINI MARINELLA	DA VENEZIA DANIELA MOSCA
9	52,81	BERETTA SIMONETTA	DEGLI ALBIZZI GIOVANNA	20	42,19	SABARINI MIRELLA BARNABONE	TOSI VANNA RADICE
10	49,89	DESSI FRANCESCA	LECIS ANNA RITA	21	37,44	SECCI SARA	FERRARA SILVANA
11	49,83	SACCHETTI ANITA	SPADONI GIULIANA	22	34,89	ALESSANDRI PAOLA	GHI GIUSEPPINA

Individuale

Per il Campionato Individuale saranno assegnati, oltre ai premi elencati sul bollettino di ieri, anche Confezioni di Caffè Lavazza al 1° ed al 2° giocatore classificati nella terza sessione di gara.

Questi premi non sono cumulabili con altri eventualmente vinti nello stesso Campionato.

Coppie Libere

Premi

FINALE A

- 1°
Medaglia d'oro
- 2°
Medaglia d'argento
- 3°
Medaglia di bronzo
- 4°/14°
Confezioni Caffè Lavazza



FINALE B

- 1°
Coppe FIGB
- 2°/8°
Confezioni Caffè Lavazza



FINALE C

- 1°
Coppe FIGB
- 2°/6°
Confezioni Caffè Lavazza



FINALE D

- 1°
Coppe FIGB
- 2°/5°
Confezioni Caffè Lavazza
- #### FINALE E
- 1°
Coppe FIGB
- 2°/3°
Confezioni Caffè Lavazza



Regolamento

Al termine della fase di qualificazione accedono alla Finale A le prime 22 Coppie.

Le Coppie classificate dal 23° al 36° posto accedono alla Finale B.

Le Coppie classificate dal 37° al 50° posto accedono alla Finale C.

Le Coppie classificate dal 51° al 64° posto accedono alla Finale D.

Le Coppie classificate dal 65° al 81° posto accedono alla Finale E.

La Finale A si gioca su 42 mani con inizio Giovedì pomeriggio alle ore 15.00 e proseguimento alle ore 21.15.

Le Finali B, C, D, E si giocano su 26 mani con inizio Giovedì pomeriggio alle ore 15 e conclusione nel pomeriggio stesso.

Carry Over

FINALE A

1° Qualif. = 20	2° Qualif. = 19	3° Qualif. = 18
4° Qualif. = 17	5° Qualif. = 16	6° Qualif. = 15
7° Qualif. = 14	8° Qualif. = 13	9° Qualif. = 12
10° Qualif. = 11	11° Qualif. = 10	12° Qualif. = 9
13° Qualif. = 8	14° Qualif. = 7	15° Qualif. = 6
16° Qualif. = 5	17° Qualif. = 4	18° Qualif. = 3
19° Qualif. = 2	20° Qualif. = 1	21° Qualif. = 1
22° Qualif. = 0		

FINALE B - C - D - E

1° = 12	2° = 11	3° = 10	4° = 9	5° = 8
6° = 7	7° = 6	8° = 5	9° = 4	10° = 3
11° = 2	12° = 1	13° = 1	14° = 0	

Punti Federali

Finale	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	11°	12°	13°	14°	15°	16°	17°	18°	19°	20°	21°	22°
A	500	450	420	400	380	370	360	350	340	330	320	320	310	310	300	300	290	290	280	280	270	270

Finale	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	11°	12°	13°	14°
B	280	260	250	240	230	220	210	205	205	200	200	195	195	195

Finale	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	11°	12°	13°	14°
C	200	190	180	170	165	160	155	150	150	145	145	140	140	140

Finale	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	11°	12°	13°	14°
D	145	135	125	115	110	105	110	95	95	90	90	85	85	85

Finale	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	11°	12°	13°	14°	15°	16°	17°
E	90	80	70	65	60	55	55	50	50	45	45	40	40	35	35	30	30

Coppie Signore

Premi

- #### FINALE A
- 1°
Medaglia d'oro
- 2°
Medaglia d'argento
- 3°
Medaglia di bronzo
- 4°/12°
Confezioni Caffè Lavazza



Regolamento

Dopo il primo turno di Mitchell con classifica per linea tutte le Coppie Signore accedono alla Finale che si giocherà con formula "Barometer completa" su 42 mani 16 mani Giovedì Mattina alle ore 10.00 e le conclusive 26 mani nel pomeriggio stesso con inizio alle 15.00.

Carry Over

FINALE

1° = 20	2° = 18	3° = 16	4° = 14	5° = 12
6° = 10	7° = 8	8° = 6	9° = 4	10° = 2
11° = 0				

Punti Federali

Finale	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	11°	12°	13°	14°	15°	16°	17°	18°	19°	20°	21°	22°
A	500	400	350	320	290	260	240	220	200	180	160	140	120	100	90	80	70	60	50	40	35	30