

GIOcate CON ME

di Jan Wohlin

Smazzata n. 45

	A F 6 3	
	2	
	10 9 5 3	
	R 10 7 4	
10 9 7		R D 8 4 2
A 4		8 7 3
A R F 2		8 6 4
D 9 5 2		F 3
	3	
	R D F 10 9 6 5	
	D 7	
	A 8 6	

Dich. Nord, EO in zona. La licitazione:

Ovest	Nord	Est	Sud
--	Passo	Passo	4 C
fine			

Ovest inizia con le teste di quadri ed Est, con il suo scarto, lo chiama a picche. Ovest, obbedendo, gioca il 10 di picche al terzo giro. Il morto vince con l'Asso e muove atout per l'Asso di Ovest che torna a picche. Sud taglia e, dopo altri quattro giri di atout, la situazione diventa questa:

	10	
	R 10 7	
---		R D
---		---
F		---
D 9 5		F 3

	6	

	A 8 6	

Quando Sud gioca l'ultimo atout Ovest è compresso nei semi minori e non può impedire al dichiarante di realizzare il suo contratto.

ANALISI

Ovest avrebbe dovuto prevedere lo sviluppo del gioco. Non c'era alcuna fretta, nonostante la chiamata del compagno, di muovere picche. Ovest avrebbe dovuto continuare quadri per il taglio di Sud. Quando il dichiarante muoveva atout, Ovest avrebbe preso di Asso e giocata la sua quarta quadri per il taglio di Est ed il surtaglio di Sud il quale sarebbe stato costretto a cedere, comunque, una fiori.

Smazzata n. 46

Dich. Nord – Tutti in zona.

	7	
	R F 9 5 3	
	F 10 8 6 5 3 2	

A 10 3		5 2
D 6 4 2		A 10 8
A 4		R D 9
10 7 6 3		9 8 5 4 2
	R D F 9 8 6 4	
	7	
	7	
	A R D F	

La licitazione:

Ovest	Nord	Est	Sud
--	Passo	Passo	2 P
Passo	2 SA	Passo	4 P
fine			

Ovest inizia con due giri di quadri e Sud taglia il secondo giro. Sud gioca il Re di picche ed Ovest prende di Asso e muove piccola cuori per il Fante del morto e l'Asso di Est che torna quadri e promuove il 10 di picche del compagno.

ANALISI

Il dichiarante non è stato molto attento ed ha perduto un contratto molto facile a realizzarsi. Dopo aver tagliato quadri avrebbe dovuto giocare fiori per tagliare al morto e rigiocare quadri scaricando la cuori dalla mano (perdente su perdente): i difensori non avrebbero avuto mezzo di battere l'impegno.