

BOLS TIPS

Anna Valenti (1917-2000), livornese, tra gli anni '60 e '70 con la sua partner, nonché cognata Marisa Bianchi, costituì una delle più forti coppie signore al mondo. Vinsero insieme due Olimpiadi e cinque titoli continentali. Considerata la più forte lady italiana di sempre, a lei è stata intitolata la Coppa Italia di categoria.

Bd'I, 1976/4

NON AFFRETTATEVI A BATTERE ATOUT

di Anna Valenti

Quando il vostro seme di atout consiste di quattro atout in mano e quattro al morto dovete porre mente al fatto che le residue cinque carte del seme sono malamente divise (4-1 oppure 5-0) quasi un terzo delle volte. Se non potete controllare adeguatamente una siffatta evenienza, vi conviene pensare attentamente alla possibilità di condurre il gioco della smazzata senza toccare gli atout.

Se vi applicherete attentamente ed intelligentemente a questo scopo, resterete sorpresi da quanto spesso vi arriderà il successo e, frequentemente, vi troverete a condurre felicemente in porto contratti che qualsiasi angolista avrebbe giudicato impossibili.

Consideriamo, per esempio:

	A	
	A 7 6 5	
	D F 9 4 2	
	R 8 3	
D F 10 4		9 6 3 2
D 10 8 3		2
R 5 3		A 8 7
F 10		D 9 6 5 4
	R 8 7 5	
	R F 9 4	
	10 6	
	A 7 2	

State giocando 4 cuori ed Ovest attacca con la Donna di picche. Se cercate di battere atout e di stabilizzare il seme di quadri vi è il pericolo di perdere due prese a quadri e due in atout per la conclusione di una sotto.

Poiché il rischio di un soprataglio tragico non sembra molto grande, la prima mossa dovrebbe essere quella non di un atout, ma di una piccola quadri dal morto. Il Dieci viene preso dal Re ed Ovest contrattacca con il Fante di fiori. Prendete di mano, riscuotete il Re di picche scartando una fiori e proseguite tagliando una picche al morto per giocare, quindi, la Donna di quadri. Est prende e ritorna con il suo singolo atout per l'8 di Ovest e l'Asso del morto.

In pieno controllo della situazione voi incassate il Re di fiori, tagliate una quadri con il 9 di cuori e tagliate al morto l'ultima picche. Sono state giocate dieci prese e ne avete già vinte otto. Le vostre ultime tre carte in mano sono Re e Fante di cuori ed una fiori perdente.

Così come stanno le carte non avete bisogno di alcun sorpasso, ma vi basta giocare dal morto una quadri vincente, scartando la fiori della mano per aspettare il ritorno di Ovest nella vostra forchetta di Re e Fante.

Tutte le volte che vi è il pericolo di perdere troppe prese in atout, dovete essere guardinghi prima di dar guerra su questo fronte. Ciò si verifica specialmente nei casi in cui un avversario ha interferito nella dichiarazione dandovi un chiaro indizio del fatto che il vostro colore di atout è, molto probabilmente, mal diviso.

Per esempio:

	A F 7 5	
	10 7 3	
	A 4	
	A 7 6 2	
6		D 10 9 8
A R 8 6		9 4 2
10 8 7		9 6 5
R D 10 9 8		5 4 3
	R 4 3 2	
	D F 5	
	R D F 3 2	
	F	

Il contratto è 4 picche dopo un'interferenza di Ovest a fiori. Ovest inizia con l'Asso di cuori e, al secondo giro, mette sul tavolo il Re di fiori.

Se, dopo aver preso di Asso, decidete di battere gli atout, il contratto cade. Dovete invece esaminare quante prese di atout potete realizzare con metodo indiretto.

Tagliate una fiori di mano e giocate la Donna di cuori. Non c'è rischio perché se gli avversari erano in grado di tagliare il terzo giro, lo avrebbero già fatto. Se Ovest torna ancora fiori, voi tagliate, incassate la vincente di cuori ed andate al morto con Asso di quadri per giocare l'ultima fiori.

Supponiamo che Est scarti quadri. Tagliate, riscuotete il Re di picche ed una seconda quadri. Avete già fatto otto prese contro due della difesa. Giocate una terza quadri e tagliate di piccola al morto. Est surtaglia, ma deve cedere al morto le ultime due prese.

Se Est preferisce tagliare il quarto giro di fiori, voi surtagliate con il Re. Incassate due giri di quadri arrivando egualmente ad otto prese per poi concludere così come prima indicato.

Anche quando il vostro seme di atout è solido, può ancora essere fatale toccarlo anzitempo. Quest'altro esempio è una delle mie smazzate preferite:

	R D F 8	
	A	
	10 9 7 5 3	
	R 6 4	
-		10 6 5 4 2
R 7 4 2		10 9 6 3
A R 8 2		F 6 4
D F 10 7 3		2
	A 9 7 3	
	D F 8 5	
	D	
	A 9 8 5	

Sud giocava 4 picche per l'attacco di Donna di fiori vinto con il Re del morto. La prima mossa di Sud fu giustamente una quadri per stabilire le comunicazioni, anziché un atout. Ovest continuò con il 10 di fiori ed Est tagliò. Est effettuò il suo miglior ritorno giocando atout e, quando Ovest si mostrò vuoto, il morto vinse con l'8.

Preso atto di questa sfavorevole situazione il dichiarante si rese conto di aver bisogno di una seconda presa a cuori. Incassò Asso di cuori e tornò in mano tagliando una quadri. Avanzò la Donna di cuori coperta dal Re e tagliata dal morto. Un altro taglio di quadri procurò il rientro in mano per riscuotere il Fante di cuori e tagliare al morto un'altra cuori. Sud era arrivato ad otto prese e non gli fu certo difficile realizzare le altre due, tagliando in croce con l'Asso di atout ed il Re di atout.

Se Sud avesse giocato anche un solo giro di picche, prima di muovere quadri, Est avrebbe provveduto a giocare un secondo giro dopo il taglio di fiori ed il dichiarante avrebbe avuto soltanto nove prese a disposizione.

Il mio consiglio Bols è questo:

« Non affrettatevi a battere atout. In qualche smazzata potreste trovarvi nelle condizioni di non poterlo fare con successo; in altre, anche se ottenete un relativo successo, potreste poi accorgervi di essere restati con un numero di prese inferiore alle aspettative. In ogni caso vi conviene analizzare per tempo la distribuzione per stabilire se non sia preferibile fare quante più prese possibili utilizzando gli atout con tagli incrociati ».