

QUIZ DICHIARATIVI

91-95

QUIZ n°91

Mitchell Moto 27 nov 06

Seduti in Sud avete: ♠ A R D F 5 ♥ 6 ♦ R 10 7 6 ♣ F 7 4

La licita, EO in zona:

E	S(voi)	O	N
4♥	?		

Tocca a voi cosa dichiarate? Dite 4♠ o altro?

QUIZ n° 92

Mitchell Camp Italiano a Coppie Miste elim sera 17/nov

Seduti in Nord avete: ♠ 10 8 ♥ R 4 ♦ R F 9 8 5 ♣ F 7 6 2

La licita, tutti in prima:

N(voi)	E	S	O
passo	1♣	1♥	passo
?			

Che cosa dichiarate?

QUIZ n° 93

Mitchell

Seduti in Sud avete: ♠- ♥ A 8 7 6 ♦ D F 10 7 6 2 ♣ A R 8

La licita, voi in prima e EO in zona:

N	E	S(voi)	O
passo	1♥	2♦	contro
passo	2♠	?	

Che licita fate e perché?

QUIZ n° 94

Mitchell Motoclub 11 dic 06

Seduti in Sud avete: ♠ A D F 6 ♥ R F 7 6 2 ♦ 6 ♣ F 9 5

La licita, voi in zona:

S(voi)	O	N	E
1♥	2♦	passo	3♦
?			

Che licita scegliete tra Passo, contro, 3♠ o altro?

QUIZ n° 95

Proposto da Franco Baroni

Seduti in Nord avete: ♠ R F 10 8 7 5 3 ♥ R 8 ♦ - ♣ A R 7 3

La licita, voi in zona:

N (voi)	E	S	O
1♠	3♦ (1)	contro	passo
?			

(1) barrage

Cosa dichiarate e perché?

SOLUZIONE DEL QUIZ N°91

Io ho avuto un momento di pessimismo e al tavolo ho detto Passo ma dopo il rimbrotto di Steve Hamaoui credo proprio che sia giusto dire 4♠ piuttosto che Contro e se poi Ovest ha le picche il resto dei punti pazienza!

Larry Cohen: 4♠ Indeciso tra 4♠ e Contro ma poi l'esperienza mi dice che 4♠ su 4♥ il più delle volte è meglio. Comunque è veramente un'indovinata

Paolo Fogel: Dico 4♠ e metto il 4 di Fiori tra le picche, così ho la scusa pronta.

Eddie Kantar: 4♠ debbo parlare e con delle picche così piene non c'è motivo di dire contro

Giovanni Maci: 4♠

Leonardo Marino: 4♠ anche se non ne sono felice

Mario Muller: 4♠, il contre lo escludo, il passo mi sembra rinunciario

Ruggero Pulga: Dico 4♠

Silvio Sbarigia 4♠ che devo fare!

Giuseppe Tamburi 4♠ e' una scommessa ma mi sembra abbia piu' possibilità di vincere sia in attacco che in difesa

Fabio Zenari: 4♠

Dice Contro:

Giorgio Rivara: Contro! penso che dire Passo sia un po' troppo remissivo ed il compagno con un po' di gioco in mano avrà difficoltà a riaprire. Dichiarare 4♠ con solo 5 carte è un salto nel buio ; se trovo il mio compagno con una mano piatta tipo 4333 e voglia difendere, mi aspetto che dichiari comunque 4♠.

Più attendista Fabrizio:

Fabrizio Morelli: Passo Non voglio giocare 4♠ down invece di 5/6 quadri.

Aspetto una eventuale riapertura del Mio.

Punteggio

4♠ 8

Passo |

Contro |

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 92

Io dopo il passo iniziale avrei detto tanto volentieri 2♦ ma credo che ISA sia la licita migliore, se passo gli avversari trovano di certo il fit a picche e poi sarà difficile trovare quello a quadri.

Sono con me:

Larry Cohen: ISA Non mi piace dire 2♥ col doubleton ed ho troppo per dire Passo. Dire 2♦ non sembra giusto a Mitchell anche se potrebbe impedire agli avversari di trovare il fit 4-4 a picche.

Paolo Fogel: Dico ISA anche se ho pochino, soprattutto perchè lo stile odierno, riservando il salto a 2 di intervento a mani deboli , costringe a intervenire a 1 anche con molte mani con sesta e carte che qui son compatibili con manche. Ex: KQx AJxxxx A10x x

Eddie Kantar ISA parlo prima di essere tagliato fuori dalla licita.

Fabrizio Morelli: ISA - Tengo aperta la licita anche se il PASSO mi alletta.

Mario Muller: ISA: leggero ma il passo può far trovare le picche agli avversari

Giuseppe Tamburi ISA e' un mitchell e le picche avv. dovrebbero al massimo essere 4-4

Spera nella 6a del compagno:

Leonardo Marino 2♥ perché mi sembra la meno peggio

Molto conservativi invece:

Ruggero Pulga: passo Vedo più il rischio di subire una penalizzazione a 2 cuori se il mio ha una bicolore maggiore debole, che non la remota possibilità di realizzare la manche se invece è forte.

Impedire agli avversari di trovare le picche per altro è plausibile solo trovando il compagno forte, qualcosa tipo 15+, nel qual caso però dichiarando si finirebbe per giocare la manche.

Giorgio Rivara: Passo in assenza di un buon fit penso che la dichiarazione di 2 Quadri debba provenire da un palo 6° o da un palo 5° con punteggio maggiore ; inoltre se gli avversari dichiareranno 1♠ o 2♣ dichiarerò 2♦ ed il compagno non si farà un'idea sbagliata della mia mano.

Fabio Zenari: Passo

Licitano come mi sarebbe piaciuto:

Giovanni Maci: 2♦

Silvio Sbarigia 2♦. posso sempre riportare a 3♥

Punteggio:

ISA	5
Passo	2,5
2♦	2
2♥	1

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 93

Io dico Contro perché ho punti e teste, reggo il 3♣ (non ho 4 carte altrimenti le avrei dette) e reggo anche la trasformazione se il mio ha 4 o 5 picche belle.

Preferiscono ripetere la 6a

Larry Cohen: 3♦ Credo che il Contro sia la licita corretta ma ho troppa paura che il mio passi con 5 o anche 4 carte di picche e non si riesca a batterle. Spero che il 3♦ li spinga più su. Evito di contrare con gli chicane.

Mario Muller: 3♦, voglio alzare la licita data la maldivisione delle cuori e delle picche

Giorgio Rivara: 3♦ anche se il mio compagno è singleton non dovrei andare incontro ad un disastro. La riapertura di Contro! con la chicane a Picche mi fa venire i brividi ; il compagno ha probabilmente 5 carte a Picche e se trasforma non sarò poi tanto tranquillo...

Silvio Sbarigia 3♦ passo non posso. contro neanche...

Dicono Passo e sono sinceramente sorpreso che con 14 di teste e una bella 6a non riparlino:

Paolo Fogel: lo passo. Contro non mi piace; ragionevolmente la licita finora dice che il mio ha pochissimo. Se ha 5 atout avversarie ha una dichiarazione difficile sul mio eventuale contro e così non gli faccio venire nemmeno la tentazione. Di certo poi non aveva qualcosina con appoggio se no non passava sul contro ma appoggiava.

Eddie Kantar: Passo Con queste carte preferisco difendere piuttosto che giocare, Il mio ha almeno 4 carte di picche ed è corto a quadri così dove metto le mie cuori?

Giovanni Maci: Passo (attendo chiarimenti dall'avversario e dal mio compagno, escludo di dichiarare contro perché solleciterei il mio compagno a licitare le picche di cui ne ha quasi certamente minimo 4)

Leonardo Marino Passo anche se una vocina mi suggerisce 3♣

Ruggero Pulga: passo immagino al mio qualcosa come due cuori e cinque o sei picche in un mano debole. Se per un caso, piuttosto raro in verità, il mio avesse tre carte di quadri con le carte giuste (il re di cuori o la donna di fiori o un onore di quadri) rischieremmo di giocare davvero bene, mentre l'avversario potrebbe cadere a tre picche. Ma con tutte quelle picche di cartine in mano dopotutto anche lui potrebbe competere. Il rischio che non lo possa fare da solo è piuttosto col doubleton di quadri . Tuttavia il pericolo di trovarlo singolo di quadri o anche doubleton con i pochi valori nei nobili e quindi di pagare è invece davvero forte, per cui mi comporto da sangue di pulce.

Giuseppe Tamburi PASSO non avendo il compagno appoggiato le quadri sembra una mano piu' adatta alla difesa

Fabio Zenari: Dico "passo" perché il mio compagno è debole e pieno di picche.

L'unico che è d'accordo con me è Fabrizio!

Fabrizio Morelli: Contro - Spero che il mio nella sua povertà di onori abbia la 5[^] di picche bella (D.10.9.x.x.) e sia corto di quadri. In caso contrario liciterà.

Punteggio

3♦	3
Passo	6
Contro	1

SOLUZIONE DEL QUIZ N°94

Io sono passato, il mio compagno aveva 6 cartine di picche, la D di cuori e l'A e 10 di fiori e così ha riaperto e non c'è stato problema a giocare 3♠ ma mi sono chiesto se avrebbe mai riaperto con solo 5 picche e se non fosse stato meglio che avessi contratto informativamente, un po' sottopeso, ma con la distribuzione giusta. Nessuno degli esperti prende in considerazione il Contro.

Paolo Fogel: Passo. Almeno a bridge, se posso non dire bugie non ne dico.....

Io penso così: con AQJ6 KJ762 65 J9 invece che quelle originali, non esisterebbe nemmeno il quiz.

Eddie Kantar: Passo, non sono abbastanza forte per contrare e poi il partner non ha avuto la forza di dare un Contro Sputnik e così non mi stupirei che facessero 3SA

Larry Cohen: Passo. Perché mi chiedi di parlare? c'è ancora il partner ed è troppo aggressivo licitare adesso.

Giovanni Maci: Passo Ho aperto, il mio compagno saprà come comportarsi

Leonardo Marino: Passo

Fabrizio Morelli: Passo - senza dubbio.

Ruggero Pulga: Passo Mi sembra di avere già dichiarato le mie carte. Perché parlare?: il mio compagno non ha detto contro e molto probabilmente è anche in grado di dedurre che sono corto a quadri.

Giorgio Rivara: Passo

In assenza di fit sicuro , con punteggio minimo e compagno muto non credo sia una buona idea parlare ancora da solo a livello 3 ; inoltre il compagno può ancora svegliarsi dal letargo.

Silvio Sbarigia passo. già ho aperto con niente...

Giuseppe Tamburi Passo troppo debole e rischioso parlare e avendo il compagno detto passo perdere 4 picche sembra assai improbabile

Fabio Zenari: Passo

Punteggio

Passo 10

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 95

Ho una mano forte con un bel colore 7° e dico 4♦, poi sul probabile 4♥ ripeto le picche. Se il mio ha D o A di picche, A di cuori e qualcosa a fiori non dovrebbe aver problemi a chiamare 6.

Sono con me:

Paolo Fogel: Dico 4♦, conscio che può portare qualche problema, ma sono troppo belle per 4♠ e inoltre posso trovare 5 fiori da lui. Se mi dice 4♥, dico 4♠ e spero comprenda. Aggiungo che qualora dicessi 3♥ cioè quando ho 4 carte almeno, per me dovrebbe essere forzante, o per meglio dire “per forza forzante”, per cui la surlicita diretta dovrebbe con un compagno affiatato suonare già come lunga a picche (a mio avviso).

Eddie Kantar: 4♦ Credo di dover fare un tentativo di slam anche se temo che il partner possa credere che abbia le cuori. Se dice 4♥ dico 4♠. Inoltre se il partner ha qualcosa come:

♠- ♥Axxx ♦ Rxx ♣DFxxx potremmo fare 6♣ e perciò non dico 4♠ immediatamente.

Giovanni Maci: 4♦ Indico un buon colore di picche e mano con interesse di slam

Fabrizio Morelli: 4♦ perché 3♠ mi sembra poco, 4♠ non voglio imporre il mio colore e 4♣ non dà la bicolore 7 - 4. Su 4♥ del partner licito 4♠ sperando che possa capire che ho una quarta a lato

Silvio Sbarigia 4♦. posso fare 7♠. cominciamo a dire al mio che a quadri non ci piove

Fabio Zenari: 4♦; su 4♥ dico 4♠ dando la forza della mano. Troppo forte per dichiarare 4♠

Ci sono poi Giuseppe e Ruggero che si sentono già lo slam in tasca

Giuseppe Tamburi 4♦ (la mano si gioca a picche) e sullo scontato 4♥ dichiaro 5♠

Ruggero Pulga: 5♦, 6♠ sarebbe proprio un bel salto nel buio. 5♠ potrebbe sembrare migliore, ma in questa sequenza rischia di essere frainteso come richiesta di controllo a quadri. Pertanto sceglierei un bel coraggioso 5♦, per poi dire 5♠ su 5♥ e soprattutto anche per non perdermi un'altra occasione di discutere col compagno!

Leo e Giorgio dicono 4♣ che mi sembra poco perché potrebbe venire da una normalissima 5-4 di 12 punti.

Leonardo Marino 4♣ per cercare il miglior fit per un pressoché certo accostamento a slam

Giorgio Rivara: 4♣ Questa licita dovrebbe essere forzante; se il compagno possiede una mano tipo: A - Axxx - xxx - QJxxx si possono giocare anche 7♣!

Sulla licita del compagno riaprirò con 5♦, poi si vedrà...

Più conservatore il grande Larry Cohen

Larry Cohen: 4♠ Le dico senza problemi perché ho sia valori che carte di picche in più.

Punteggio:

4♦ 7

4♣ 2

4♠ 1