

## TAGLIANDO D'AUTUNNO

di Luca Marietti

Il dolce clima delle ferie spesso si concilia per noi bridgisti con un atteggiamento al tavolo ben più disposto e rilassato rispetto a quello a cui siamo abituati.

Anche gli svarioni a cui spesso il compagno e talvolta noi andiamo incontro vengono magari guardati con animo benevolo; tanto anche domani pomeriggio si gioca e potremo rifarci.

E poi la vera, ma vera ragione, di tanta benevolenza, ad essere sinceri, è che anche noi giochiamo un po' alla butta lì; eccheccavolo, anche il cervello ogni tanto va in vacanza.

Ma ora, con l'accorciarsi delle giornate, si avvicinano i primi appuntamenti agonistici seri, dalle varie Coppe Italia ai Misti, Coppie o Squadre che siano, ed ecco che bisogna mettere a punto la nostra forma migliore.

Vediamo allora di farci un'idea sulla condizione a cui gli ozi della canicola ci hanno portato.

Il quiz che vi propongo sono ben datati, parlo di una cinquantina di anni, per cui non badate più di tanto alle licite.

E, d'altra parte, quando mai possiamo fare completo affidamento sulle dichiarazioni dei tre avversari, destra, sinistra e di fronte, con cui ci confrontiamo ogni santa mano?

Cento ideali punti in palio per tutte le soluzioni corrette.

### I PROBLEMI

I) ♠ 9 7  
 ♥ F 4 3  
 ♦ R F 7  
 ♣ R 9 6 3 2  
 NORD

♠ D 8 2  
 ♥ A 6  
 ♦ A D 10 5 3  
 ♣ A 10 4  
 SUD

La licita:	SUD	OVEST	NORD	EST
	1 SA	PASSO	2 SA	3 ♥
	3 SA	FINE		

OVEST attacca di 10 di CUORI e SUD, che non può lisciare rischiando il ritorno a PICCHE, prende subito e tira l'ASSO di FIORI; 5 di OVEST e DAMA di EST.

E ora?

-15 punti in palio-

2) ♠ 6  
 ♥ R 9 3  
 ♦ R 10 9 8 6 3  
 ♣ 8 5 4  
 NORD

♠ D F 10  
 ♥ D F 5  
 ♦ F 5 2  
 ♣ F 7 3 2  
 EST

La licita: SUD OVEST NORD EST  
 1 SA 2 ♠ 3 ♦ PASSO  
 3 SA FINE

OVEST, il nostro compagno, attacca di piccola PICCHE; in EST impostate il piano di difesa.  
 -15 punti in palio-

3) ♠ R F 10 7 3  
 ♥ 6 2  
 ♦ A 8 6 2  
 ♣ 10 3  
 NORD

♠ 6 4  
 ♥ R D 10 8 4 3  
 ♦ 7 3  
 ♣ A 8 5  
 EST

La licita: SUD OVEST NORD EST  
 1 ♦ 1 ♠ CONTRO\* 2 ♥  
 2 SA PASSO 3 SA FINE

\*punitivo, che vi piaccia o no, è un problema anni '50

Impostate il piano di gioco sull'attacco del vostro partner col 9 di CUORI.  
 -12 punti in palio-

4) ♠ A D 3  
 ♥ R 8 4  
 ♦ A 9 6 4 2  
 ♣ R 6

♠ F 9 8 4 2  
 ♥ A D 5 3  
 ♦ R 8  
 ♣ A D

OVEST attacca di FANTE di FIORI sul vostro impegno nel contratto di 6 ♠.  
 Preso in mano giocate piccola picche alla DAMA, che resta in presa.

Come proseguite?  
-10 punti in palio-

5) ♠ R 3 2  
♥ A 5 3  
♦ A D  
♣ R D 6 4 3

♠ A 8 7 6 5 4  
♥ R F 4 2  
♦ 6  
♣ A 2

Giocate 6 ♠ per l'attacco di OVEST con la DAMA di atout.  
Prendete al morto e rigiocate PICCHE per l'ASSO di mano, mentre EST non risponde.  
Ora ASSO di FIORI e FIORI; OVEST scarta QUADRI e prendete di DAMA, per questa situazione:

	♠ 3	
	♥ A 5 3	
	♦ A D	
	♣ R 6 4	
	NORD	
♠ F		♠ -
♥ ?		♥ ?
♦ ?		♦ ?
♣ -		♣ F 10 9
OVEST		EST
	♠ 8 7 6 5	
	♥ R F 4 2	
	♦ 6	
	♣ -	
	SUD	

Come proseguite?  
-12 punti in palio-

6) ♠ D 6 3  
♥ D 8 3 2  
♦ A 9 4 2  
♣ A R  
NORD

♠ A 5  
♥ -  
♦ D 8 6  
♣ D F 10 8 6 5 4 2  
SUD

La licita: EST SUD OVEST NORD  
 3 ♥ 4 ♣ PASSO 6 ♣  
 FINE

A fronte di cotanta raffinatezza stilistica del vostro compagno vi ritrovate impegnati a slam sull'attacco di 7 di CUORI da parte di OVEST.

Tagliate il 9 di EST e battete un colpo a FIORI su cui tutti rispondono; e ora, esaurita l'euforia per la benevola divisione delle atout avverse, come pensate di proseguire?

-18 punti in palio-

7) ♠ R 9 3  
 ♥ 6  
 ♦ 8 7 4  
 ♣ A 8 6 5 3 2  
 OVEST ♠ A F  
 ♥ A 8 7 5 3  
 ♦ R D F  
 ♣ F 10 4  
 SUD

La licita: SUD OVEST NORD EST  
 1 ♥ PASSO 1 SA 2 ♠  
 PASSO 3 ♣ FINE

Seduti in SUD attaccate di RE di QUADRI, e fin qui non è difficile; EST prende di ASSO, incassa il RE di FIORI, su cui il vostro compagno fornisce il 7, conto dispari.

Il giocatore muove la DAMA di CUORI e voi entrate di ASSO per poi incassare DAMA e FANTE di QUADRI.

Siamo giunti a questo punto:

♠ R 9 3  
 ♥ -  
 ♦ -  
 ♣ A 8 6 5 3  
 OVEST ♠ A F  
 ♥ 8 7 5 3  
 ♦ -  
 ♣ F 10  
 SUD

E ora, belli miei?

-18 punti in palio-

## LE SOLUZIONI

1) INDURRE L'AVVERSARIO A SVELARE LA DIVISIONE NEL COLORE

Bisogna giocare per DAMA e FANTE secchi a destra oppure per la 4-1?

La soluzione ce la deve fornire l'avversario alla nostra sinistra: intavoliamo il 10 di FIORI e vediamo come si comporta.

Se davvero era partito col FANTE quarto la situazione a FIORI è allora la seguente:

R 9 6 3

F 8 7

10 4

se sul 10 non copre butta via la sua presa naturale nel colore.

Ci vorrebbe un avversario troppo astuto o troppo assonnato per lisciare.

Se quindi sul 10 arriva il FANTE siamo a nove prese, se no mettiamo il RE del morto e con ogni probabilità vedremo cadere il FANTE alla nostra destra, sempre che EST non sia stato tanto sadico da gettare al primo giro la DAMA da DAMA e FANTE terzi.

Ma in questo caso non potevamo comunque vincere.

## 2) ESEGUIRE UNA GIOCATATA ANOMALA PER ASSICURARE LA MIGLIORE DIFESA

Ricapitoliamo la situazione delle PICCHE:

	♠ 6 NORD	
♠ H x x x x x OVEST		♠ DF10 EST
	♠ H x x SUD	

Sull'attacco del compagno sarebbe normale passare il 10, la carta più bassa nella nostra sequenza.

Se però per esempio OVEST è partito con l'ASSO sesto ed entra in mano, potrebbe temere che noi avessimo in partenza F10x e il giocatore RDx.

A questo punto proseguire con l'ASSO o la piccola sarebbe una stupidata mentre si tratterebbe di trovare un rientro da noi affinché possiamo incrociare PICCHE.

Se sull'attacco passiamo invece il FANTE andremo ad indicare:

-il FANTE e basta, con RD10 al giocatore,

-oppure DAMA e FANTE,

e in entrambi i casi il suo ritorno sarà di piccola; per far saltare l'ultima tenuta all'avversario oppure per metterci in mano e poi incassare il resto delle vincenti nel colore.

## 3) IMPEDIRE ALL'AVVERSAIO DI LISCIARE

Vedendo l'intera smazzata è facile capire la soluzione:

	♠ R F 10 7 3 ♥ 6 2 ♦ A 8 6 2 ♣ 10 3 NORD	
♠ A D 9 8 2 ♥ 9 7 ♦ 9 4 ♣ R 7 6 2 OVEST		♠ 6 4 ♥ R D 10 8 4 3 ♦ 7 3 ♣ A 8 5 EST
	♠ 5 ♥ A F 5 ♦ R D F 10 5 ♣ D F 9 4 SUD	

La carta d'attacco indica probabilmente ASSO e FANTE terzi in SUD, non quarti perché il nostro compagno forse non avrebbe attaccato da singolo.

Sempre e comunque due prese al giocatore.

Se però mettiamo subito la DAMA e SUD liscia prendendo al giro successivo, OVEST, quando in presa a FIORI, non potrà rinviare CUORI.

Bisogna allora lisciare al primo giro e SUD dovrà prendere per non perdere la seconda tenuta.

Ora la mano diviene infattibile, a meno di complessi finali di gioco.

Una difesa automatica a tavolino, molto meno al tavolo.

#### 4) UN GIOCO DI SICUREZZA CONTRO CATTIVE SORPRESE

Finora tutto bene, l'impasse in atout è riuscito e potremmo anche portare a casa tutte le prese.

In questi casi l'obbligo è quello di andare a cercare quello che potrebbe andare storto.

Il peggio che ci può capitare è che OVEST sia partito con R10xx oppure che EST abbia astutamente lisciato con RE e 10 quarti.

Battere l'ASSO di PICCHE oppure venire in mano e intavolare il FANTE potrebbe rivelarsi deleterio.

La mossa corretta è allora quella di rientrare in mano e giocare il 9 di PICCHE, su cui, se OVEST segue di cartina staremo bassi, se all'opposto non risponde giocheremo l'ASSO e PICCHE dal morto.

Non possiamo più perdere.

#### 5) OTTENERE UN IMPASSE GRATUITO

Una volta appurato che purtroppo dovremo pagare una presa in atout, la buona riuscita del nostro contratto andrà a dipendere dal successo di uno dei due sorpassi che abbiamo a disposizione, a CUORI e a QUADRI.

Il problema è che in teoria dobbiamo decidere a quale dei due affidarci.

Per evitare l'incognita sarà sufficiente scartare il singolo di QUADRI sulla FIORI buona.

Se OVEST taglia dovrà tornare a CUORI nella nostra forchetta oppure a QUADRI dove potremo passare la DAMA del morto senza rischi, visto che se scende il RE a destra taglieremo per rivolgere poi le nostre speranze a CUORI.

Se anche OVEST non taglia lo mettiamo in mano a PICCHE e il finale è lo stesso.

Se poi entrambi gli impasse vanno male non avremo rimpianti di sorta.

#### 6) ORGANIZZARE UN GIOCO DI FINE MANO

Allora, giochiamo 6 ♣ dopo che EST ha aperto in barrage a CUORI.

Tagliato l'attacco e battuto un colpo di atout siamo a questo punto:

♠ D 6 3

♥ D 8 3

♦ A 9 4 2

♣ A

♠ A 5

♥ -

♦ D 8 6

♣ D F 10 8 6 5

Se il RE di QUADRI è a destra siamo a buon punto, ma EST già dovrebbe essere partito con ARF10- eccetera a CUORI e per il sua barrage questo basta e avanza.

Possiamo quindi posizionare i RE di PICCHE e QUADRI in OVEST.

Ora, tanto per isolare in due colori la mano di OVEST, tagliamo una CUORI, battiamo l'ultima FIORI del morto e tagliamo di nuovo CUORI, giusto nel caso che EST avesse aperto con la sesta.

E poi passiamo ad eseguire la manovra necessaria all'esecuzione della maggior parte dei giochi di fine mano, squeeze compresi: guardare quel che succede.

Già, gli esperti la fanno tanto dura con 'sta storia delle compressioni, tanto che per molti questo è un campo riservato agli eletti.

Ma vi rivelo una verità: si tratta più o meno solo di imparare a comprendere la differenza tra *battere tante di vincenti e vedere un po' che succede*

e *battere tante vincenti e guardare bene cosa succede.*

Nel nostro caso tiriamo tutte le FIORI tranne l'ultima:

	♠ D 6 3
	♥ -
	♦ A 9 4
	♣ -
♠ K??	
♥ -	
♦ K??	
♣ -	
	♠ A 5
	♥ -
	♦ D 8 6
	♣ 4

Se OVEST ha scartato normale sarà rimasto con il RE terzo a PICCHE e anche a QUADRI.

Se sull'ultima FIORI scarta QUADRI giochiamo ASSO e QUADRI in bianco; OVEST prende obbligato e deve tornare a PICCHE sotto RE.

Se sull'ultima FIORI scarta PICCHE giochiamo ASSO di PICCHE e PICCHE; OVEST prende obbligato e deve tornare a QUADRI sotto RE.

Il vero problema è quanto è bravo OVEST; se ha visualizzato il finale arriverà a sei carte dalla fine con la 4-2 e scarterà dalla quarta e in quel caso dovremo essere così bravi da metterlo in mano nel colore giusto.

Oppure avrà altre difese ancora più sofisticate tipo gettare il RE sull'ASSO, ma non voglio addentrarmi nel troppo complesso.

## 7) LETTURA DELLA MANO AVVERSARIA

Il fatto che il nostro compagno abbia risposto 1 SA alla nostra apertura di 1 ♥ indica il possesso di al massimo tre carte nel nostro colore.

EST è quindi partito probabilmente con cinque PICCHE, quattro CUORI, tre QUADRI e il RE secco di FIORI.

In questa situazione, dopo che abbiamo incassato una CUORI e due QUADRI:

♠ R 9 3

♥ -

♦ -

♣ A 8 6 5 3

OVEST

♠ A F

♥ 8 7 5 3

♦ -

♣ F 10

SUD

se giochiamo ASSO di PICCHE e PICCHE, il giocatore prende di RE, taglia una FIORI rendendo buono il colore, risale al morto col 9 di PICCHE, premesso che DAMA e 10 sono quasi sicuramente in suo possesso, e incassa le restanti.

Se giochiamo CUORI il morto taglia e il gioco prosegue con ASSO di FIORI per scarto CUORI, FIORI taglio, taglio dell'ultima CUORI col 9 e RE di PICCHE in tavola; a noi solo l'ASSO di atout.

La soluzione, per anomala che sembri, è quella di incassare l'ASSO di PICCHE e poi giocare CUORI. EST taglia, incassa l'ASSO di FIORI e rientra col taglio per tagliare a sua volta l'ultima CUORI di mano col RE di PICCHE; ora però è al morto con sole FIORI e non può battere la DAMA di PICCHE di mano.

Deve rientrare di taglio ma il nostro FANTE di PICCHE viene promosso a vincente per surtaglio.

## VALUTAZIONE DEI PUNTEGGI FINALI

- da 85 a 100: per quel che mi riguarda siete pronti a dare gran filo da torcere ai nostri alfieri della Nazionale
- da 60 a 79: non avrete problemi a trovare degni compagni per le prossime competizioni
- da 45 a 59: dai, con un po' di allenamento in più le qualificazioni per Salso sono a portata
- da 25 a 44: a premio nel torneo serale
- da 11 a 24: qualche volta a premio nel torneo del pomeriggio
- fino a 10: avete il grande merito di essere onesti con voi stessi e di non avere sicuramente sbirciato le soluzioni