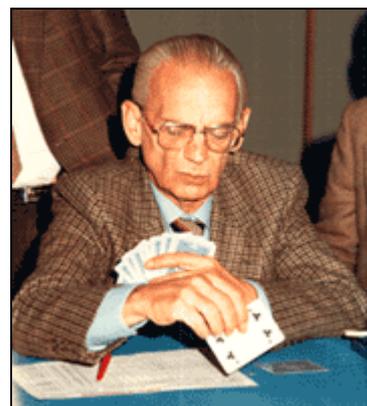


## RICORDI IN VETRINA

Camillo Pabis Ticci

### Incontro a livello di quattro

In vista di una dichiarazione di partita, quando non si ha a disposizione un seme di rango maggiore sufficientemente lungo, conviene di regola orientarsi verso la conclusione a senz'atout. Il Codice del Bridge assegna infatti il premio di partita al contratto di 3 S.A. come a quelli di cinque in un seme minore e di regola il vantaggio di giocare un contratto a colore non è così forte da compensare questa differenza di due prese.



Ma, come ho già avuto occasione di dire, giocando a colore è quasi sempre possibile realizzare una presa extra e di conseguenza quando si entra in zona di slam è assolutamente indispensabile mettersi in condizione di accertare l'eventuale presenza nelle due mani di un seme qualsiasi con lunghezza combinata di almeno otto carte.

La soluzione di questo problema è estremamente semplice quando la licitazione viene impostata in modo da rivelare a basso livello l'esatta lunghezza di uno o più colori. Invece nel caso che ambedue le mani siano distribuite regolarmente (non contengano cioè un seme quinto o più lungo) il nostro sistema è congegnato in modo da mettere anzitutto in rilievo questa caratteristica sostanziale e la ricerca di un eventuale seme d'incontro passa forzatamente in seconda linea. Non per questo però la ricerca è meno importante e accurata e il risultato può essere talvolta spettacolare, come nell'esempio seguente:

	<b>Pabis Ticci</b>	
	♠ 7	
	♥ D F 10 6 3 2	
	♦ 10 9 3	
	♣ R 8 5	
<b>Key</b>		<b>Kaplan</b>
♠ A 5		♠ R D 6 2
♥ A 8 7 4		♥ R 5
♦ R 7 5 2		♦ A D F 6
♣ 7 6 3		♣ A D 10
	<b>D'Alelio</b>	
	♠ F 10 9 8 4 3	
	♥ 9	
	♦ 8 4	
	♣ F 9 4 2	

Quando questa smazzata fu distribuita in sala chiusa, la linea E/O approdò al contratto di 6 S.A. e andò una sotto perché non era assolutamente possibile realizzare più di 11 prese.

Ma ecco cosa successe in sala aperta:

La licitazione (E/O in seconda)

Nord	Est	Sud	Ovest
-	1SA	passo	2♥
passo	2SA	passo	3♦
passo	3♥	passo	4♦
passo	6♦	passo	fine

L'apertura di 1 S.A. è forzante e la risposta di 2 cuori, convenzionale, mostra il possesso di due Assi.

La ridichiarazione di 2 S.A. mostra una mano regolare con 21/24 punti, 3 quadri chiede convenzionalmente all'apertore di chiarire il suo punteggio e 3 cuori mostra 21/22 punti.

Sapendo quindi di poter contare su un punteggio complessivo di 32/33, Ovest si rende conto che è possibile raggiungere lo slam nel caso che ci sia un seme d'incontro e mostra pertanto il suo seme quarto di quadri. Come vedete si tratta di un caso molto particolare perché la ricerca del seme avviene all'eccezionale livello di ben quattro prese: niente si rischia però, perché se non c'è l'incontro a colore si può sempre ripiegare a 4 S.A. che in questa sequenza non è richiesta degli Assi, ma conclusivo.

Quanto a Est non perde tempo e annuncia senz'altro lo slam. Il suo complemento a quadri è meraviglioso e si guarda quindi dal mettere il compagno in difficoltà con una dichiarazione di cinque quadri sulla quale questi, pur sapendo di aver trovato un appoggio quarto, potrebbe decidere di passare, temendo di dover perdere una presa in atout.

Attacco di Dama di cuori e contratto facilmente mantenuto.