



# **QUIZ DICHIARATIVI**

81-85

Sistema naturale lungo corto, quarta nobile e miglior minore nel rever a SA 1SA 15-17 con 2§ Stayman ambigua, Texas in lungo corto forzanti 2§ forte qualsiasi distribuzione

2" CRODO

20/a sottoaperture

2SA 21-22 sviluppo Puppet

3X barrage costruttivi

Appoggi di tipo standard : ( 1-2 debole ; 1-3 sbilanciato 6-9 p.o. ; 1-4 sbilanciato 9-10, splinter nei minori, surlicita del colore avversario mostra fit 4° o più in mano di 10+ punti, )

Risposta di 2§ positivo generico bilanciato.

Trial bid richiedenti copertura

Sputnik fino al livello di 40

Riaperture 4° di mano : Contro da 9+ ; 1SA 12-14; Colore da 8+

Cuebid miste, RKCB

#### QUIZ N°81

Mitchell via Piacenza Domenica pom 5 febbraio smazzata n° 16

Seduti in Sud avete:

♠ R D 8 3 ♥ A 8 6 4 ♦ A R 10 3 ♣ 10

La licita, EO in zona:

O N E S passo passo  $1 \checkmark$  ?

Che licita preferite e perché tra passo, 1♠ o altro?

#### QUIZ N°82

Torneo Mitchel, via Piacenza martedì 14 feb pom

Seduti in Nord avete: ♠ 5 3 ♥ A 10 3 2 ♦ D 10 8 5 4 3 ♣ 2

La licita, tutti in zona dich Ovest:

O N E S
passo passo 1 ♥ 1♠
passo ?

Che licita preferite e perché?





# QUIZ N° 83

martedì 28 marzo 06 Mitchell via Piacenza smazzata n° 15

 S
 O
 N
 E

 1 ◆
 passo
 1 ♠
 passo

 2 ◆
 passo
 ?

## QUIZ N°84

Marina di Pietrasanta 7 ago 2006 smazz n°17 Tutti in prima dich Nord

Seduti in Ovest avete: ♠ 7 5 2 ♥ R 8 5 ♠ R D F 8 ♣ D 5 3 La licita:

NESOpasso1♣passo1♦passo1♠passo2SApasso3♠passo?

Cosa dichiarate e perché

# QUIZ N° 85

Marina di Pietrasanta 7 ago 2006 smazz n° 6

EO in zona dich Est

Seduti in Est avete: ♠ R 8 2 ♥ 9 7 ◆ 9 2 ♣ R D 10 8 7 2 La licita:

Ε S Ν 0 1 🛦 passo passo **1** 🗸 1SA 2 • passo passo 2 🕶 2♠ 3♣ passo

Cosa dichiarate e perché.





# **SOLUZIONE DEL QUIZ N°81**

Non amo gli interventi quarti e faccio un normalissimo "passo forte". Credevo di avere un ricco sequito di esperti e invece solo Damiano Bombardieri è d'accordo con me

**Damiano Bombardieri**:Dico Passo. Penso di rientrare facilmente al secondo giro con contre si potrebbe anche dire 1♠ ma sono più gli svantaggi che i vantaggi.

Dicendo passo mi prendo il vantaggio di sentire cosa hanno così poi licito e gioco a carte viste Può darsi che vada : 1♥ - 1SA - 2♣

#### Dicono 1♠

**Enrico Castellani**: 1♠, dò un buon attacco, una carta in meno è supportata da 16 punti di teste. 1SA è da escludere con 1 solo fermo a cuori e sicuramente giocato dalla parte sbagliata. Su 1SA del mio rialzo a manche. Se il mio non ha la forza di parlare difficilmente posso competere.

**Leonardo Corti**:1♠ Non vedo alternative: non ho carte da passo forte, 1SA ...con il singolo di fiori (e anche a cuori, un solo fermo), e il contro mi mette in crisi sul probabilissimo 2 Fiori del mio

Jan Johansson: 1♠

Il modo più diretto per entrare in licita. L'alternativa sarebbe passo e di riaprire se dichiarano le fiori. Contro subito è escluso.

**Luca Marietti**: 1♠ non contro col singolo a fiori, non dico 1SA con solo l'A di cuori ( sarebbe paradossalmente meglio anche solo una D terza) e allora il meno peggio è intervenire a colore.

Marco Ricciarelli: 1♠: entro subito al minimo livello per paura di doverlo fare poi con maggiori rischi.

**Giuseppe Tamburi**: 1♠ e per seconda scelta passo. Il contro sarebbe ottimale se il cambio di colore allo stesso livello dopo il contro, come alcuni giocano, non fosse rever.

preferisco 1 a passo perche' e' piu' aggressivo e con questa mano mi va bene giocare 2 con 7 atout ,3 con 8 atout ,4 con 9 atout si puo' perdere un contratto a quadri ma siamo in mitchell!

Fabio Zampini: Anche se mi sono tolto" il vizio" di intervenire quarto, con questa mano penso che la dichiarazione "meno peggio" sia quella di licitare 1 , almeno penso di avere una buona seconda dichiarazione dopo!

# Dicono Contro

**Paolo Chizzoli**: Contro sull' eventuale 2 fiori posso dire 2 quadri avendo gia' mostrato la quarta di picche

## Dice 1SA

Antonio Latessa: 1SA il passo no,

Fabrizio Morelli: 1 SA se l'accordo di coppia prevede l'intervento di 1SA anche con

i nobili, altrimenti 1♠ che mi sembra la meno peggio.

Guido Resta: 1SA, fra tutte le menzogne proposte preferisco 1SA, non intervengo 4°

# Punteggio:

1♠	6
1SA	3
contro	1
passo	1





## **SOLUZIONE DEL QUIZ N° 82**

Sono passato di mano e un 2 → lo metto lì

Enrico Castellani: 2 ◆, essendo passato di mano il mio non si esalterà più di tanto, il passo è da escludere, potrei perdere una buona manche a quadri.

**Leonardo Corti**:2 → Ho sicuramente poco, ma sono passato di mano e comunque avrei avuto a disposizione il forcing a 2 Cuori con il massimo del passo

Marco Ricciarelli: 2 ◆, mostro un minimo di vita e la manche a quadri ha una tenue possibilità ma sempre una possibilità e poi la linea avversaria deve faticare un po' per trovare il fit a fiori.

Giuseppe Tamburi: 2 ♦ non forzante e rende piu' difficile per l'apertore dichiarare le fiori

Fabio Zampini ma qui ho detto passo di mano e 2 → lo posso anche dire avendo il doppio di picche, se trovo il fit a quadri al mio posso fare benissimo manche.. e poi comunque un fittino a picche corredato con 1 asso e singolo ce l'ho!

# Dicono passo:

**Damiano Bombardieri**: Potrei anche perdere un 3SA se il mio avesse un bel fit a ◆ e una mano discreta, però dico passo: sono troppo debole per dire 2 ◆.

**Paolo Chizzoli**: Passo .eventualmente licito le quadri a livello 2 se c'é una riapertura a basso livello. Il compagno penso comprenda la mia mano debole con 2 carte di picche e la sesta di quadri.

Jan Johansson: Passo. Ogni altra licita darebbe un'informazione sbagliata al compagno.

Antonio Latessa: passo, il 2 → non mi sembra costruttivo e il colore non è neppute così bello

Luca Marietti: Passo non ho punti, tollero le picche, che voglio?

Fabrizio Morelli: Passo anche se sono già passato non mi sento di espormi ad altra

licita

Guido Resta: passo molto conservativo

**Punteggio** 

Passo 6 2 ◆ 4

#### **SOLUZIONE DEL QUIZ N° 83**

lo dico 2♥ che per me è 4° colore oppure 5-5 in mano anche debole come questa, poi ripeterò le cuori dando la 2a mano.

Per fortuna ho qualche adepto!

Luca Marietti: 2♥ seguito da 3♥ sequenza non forzante, con la 5-5 forte salto subito a 3♥

Guido Resta: se posso dire 2 v e poi 3 v non forcing ok altrimenti 2 ♠

#### Dicono 2♠

**Damiano Bombardieri**: Ci vorrebbe una convenzione per dichiarare una 55 contraria debole ma non l'abbiamo, quindi dico 2♠: visto che le ♠ sono solide qualche presa la farò anche se il mio è singolo **Enrico Castellani**: 2♠ senza ulteriore replica, è sicuramente il miglior colore in cui posso giocare escludendo di poter giocare a cuori per evidenti significati dichiarativi diversi.

Paolo Chizzoli: a malincuore 2





**Leonardo Corti**:2♠ E' il male minore, ma non si può giocare senza una convenzione per queste bicolori deboli (Es. 1 Quadri – 2 Quadri / 2 Cuori / 2 Picche per le diverse lunghezze)

Jan Johansson: 2 All contratto che spero di mantenere. Fermiamoci in tempo please.

Antonio Latessa: 2♠ perché se dico 2♥ innesco una situazione...

Giuseppe Tamburi: 2♠

Fabio Zampini: dovrò dire 2♠

Dicono 3♥ non forzante e descrittivo di una 5-5 di 7-10 punti

Fabrizio Morelli: 3♥ giocandolo non forzante assoluto come invece è 2♥, altrimenti

2

Marco Ricciarelli: 3♥ – mi sarebbe piaciuto usare la licita diretta di 2♠ che mostra 7-11 con almeno la 5-4 nobile ( picche sempre quinta )

# Punteggio:

2♠ 7 3♥ 2 2♥ 2

#### **SOLUZIONE DEL QUIZ N° 84**

lo che giocavo con Alberto Belli, quella sera ho detto passo per 2 motivi fondamentali: primo avevo solo la D di fiori in supporto ai 2 colori del mio e poi R e D e niente A per coprire le 2 carte rosse che il mio aveva dichiarato. Ovviamente non ho visto giusto perché ne ha fatti 5!

Lui aveva: ♠ A D x x x ♥ A x ♦ - ♣ A F x x x x e penso che sul 2SA fosse meglio dire 4♠ Vediamo il panel

Sono con me:

**Enrico Castellani**: Passo, di fronte a una 6-5 del mio, non di rever, porto veramente poche carte. **Leonardo Corti**: Passo Dovrebbe avere una 6-5 debolissima (a proposito di debolezza, con quello schifo di 4-3-3-3 avrei dichiarato <u>1</u> Senza)

**Jan Johansson**: Passo Soprattutto in Mitchell. La mia mano senza assi vale poco o niente. Forse l'unico contratto fattibile è 4.

Antonio Latessa: Passo, porto carte che non credo che giochino, non ho assi e spero di farle perché il mio non dovrebbe avere una buona 6-5 altrimenti avrebbe detto 3♠ subito

**Luca Marietti**: Passo, verrò lapidato ma credo che il mio abbia una 6-5 debole, nel passato di dichiarava così anche una 5-5 minima. Ho tutti punti inutili e quasi zero nei colori del mio compagno.

**Giuseppe Tamburi**: passo, il dichiarante sembra avere una 5/5 debole e la manche e' molto improbabile

Dice 3SA ma la sua tesi sembra un po' arzigogolata

**Fabrizio Morelli**: 3 SA mi auguro che la licita di 3♠ voglia mostrare un palo di picche brutto, il ché implicherebbe valori laterali, e non una 6 - 5 (avrebbe aperto un picche)

Dicono 4♠ e "onorano" la 6-5 del partner

Paolo Chizzoli: Presumo che il compagno abbia la 6 5 non fortissima i miei punti contano poco quindi 4♠ con la speranza di non andare fuori gioco





Guido Resta: 4♠ sembra non problem con 11 non passo

Fabio Zampini onoro la sua 6/5 e chiamo manche a picche/sapendo che posso essere down di battuta...ma può avere anche carte con cui manche si fa...

# Dicono 4.

**Damiano Bombardieri**: Mi verrebbe voglia di passare ma non si può perché il mio potrebbe anche essere forte dovrebbe avere una 6-5. Dico 4♣ se ha belle ♠ probabilmente dirà 4♠.

Marco Ricciarelli: 4., propongo la manche più probabile.

# Punteggio

passo	5
<b>4</b> ♠	3
4 <b>.</b>	2
3SA	1

#### **SOLUZIONE DEL QUIZ N° 85**

Quella sera ho detto 3SA perché la licita di Belli mi sembrava che mostrasse una mano buona con l'A di fiori e così era!

Sono con me:

Damiano Bombardieri: Sono indeciso fra passo e 3SA. Il mio poteva anche dire pass.

Se dice 3.4 deve avere per forza Axx e una mano non minima.

Per 3SA visto che l'attacco sarà ♠, potrebbero bastare altri 2 assi rossi oppure AQ o AR in uno dei due, 3♥ sono a rischio. 5♣ sono praticamente impossibili, mi sembra che 3SA sia una buona scommessa.

**Paolo Chizzoli**: 3SA, la dichiarazione del compagno mostra mano buona con valori a fiori mi sembra il contratto piu' abbordabile

**Jan Johansson**: 3SA Buona dichiarazione dal compagno! Sembra che abbia una 5-4-3-1. 3SA dovrebbe avere discrete possibilità. Il compagno con solo tre cartine a fiori dovrebbe correggere a 4.

Fabrizio Morelli: 3 SA in considerazione dell'onore di fiori, con rischio però non

vorrei perdermi questa manche

Giuseppe Tamburi: 3SA mi sembra la manche piu' probabile

Dice 3<sup>a</sup> ma temo che il partner possa non interpretarlo correttamente e finire a giocare 4<sup>©</sup> o 5§ che potrebbero essere lunghe

**Leonardo Corti**: 3 Visto che il mio ha dichiarato 3 colori, non credo che possa fraintenderla come richiesta di fermo, e quindi dovrebbe interpretarla come invitante a 3 SA/ 5 Fiori (ho dichiarato 1 SA al primo giro, ho il fermo io ).

Antonio Latessa: La dichiarazione di 1SA non mi piace niente avrei detto 2♣ subito, e adesso sono in imbarazzo e dico 3♠ dando il grosso fit a fiori e passo la palla al mio!





#### Dice Passo

**Luca Marietti**: Passo il mio ha la 5-4-4-0 o la 5-4-3-1 o giù di lì. Gli darei il singolo e non il vuoto a picche perché dalla licita gli avversari non sembrano disporre di un fit di 10 carte. La manche a 5 mi sembra lunga.

#### Dicono 4.

Enrico Castellani: 4♣. Appare strano che il mio sia vuoto a picche con gli avversari sempre in silenzio dopo il primo intervento. Non avrei dichiarato 1 SA in prima istanza e avrei risolto il problema un turno prima. La mano vale un tentativo di manche anche con il re di Picche che non gioca.

Fabio Zampini: Posso non essere d'accordo sulla prima licita di 1SA? vabbè me la dai obbligata, ma io anche se mitchell avrei dichiarato subito 2♣, sono passato di mano!! a questo punto..

dichiaro 4♣..buona x tutto ...pronto a passare sul 4♥

# Dicono 5.

# Guido Resta: 5♣

Marco Ricciarelli: 5♣ – vuoi vedere che l'avversario in prima , con dieci carte di picche , ha licitato così remissivamente ? Difficile che ci sia slam , due quadri è una licita passabile e di conseguenza tre fiori è naturale.

# Punteggio:

4
2
2
2
1