

QUIZ DICHIARATIVI

76-80

QUIZ n°76

Mitchell

Seduti in Ovest avete: ♠ A F 9 7 6 ♥ D ♦ 7 5 ♣ A F 9 8 5

NS in zona, dich. Nord

N	E	S	O (voi)
1♥	passo	1SA	?

Che dichiarazione scegliete e perché tra: passo, contro e 2♥ bicolore nera?

QUIZ n°77

Torneo Mitchell, seduti in Sud avete: ♠ R D 8 7 3 ♥ A F 8 6 ♦ 5 2 ♣ A D

NS in zona, dich Nord

N	E	S(voi)	O
passo	passo	1♠	3♣(barrage)
passo	passo	?	

Che dichiarazione scegliete tra passo, contro, 3♥ e 3SA e perché?

QUIZ n° 78

Mitchell

Seduti in Ovest avete: ♠ A R D F 6 ♥ A ♦ D 5 ♣ A R F 7 5

Voi in zona, dich. Est

O(voi)	N	E	S
		passo	passo
2♣(1)	3♥	passo	passo
?			

(1) mano forte 18+ con qualsiasi distribuzione o bilanciata 23-24

Che dichiarazione scegliete tra: Contro, 3♠, 3SA, 4♥ o altro e perché?

QUIZ n° 79

Mitchell. Seduti in Sud avete: ♠ 7 6 3 ♥ 10 9 5 ♦ F 4 ♣ A F 10 5 4

La dichiarazione, EO in zona va:

O	N	E	S(voi)
1♠	2♥	2♠	?

Che dichiarazione scegliete tra passo, 3♥ o altro e perché?

QUIZ n° 80

Mitchell

Seduti in Sud avete: ♠ 9 6 3 ♥ A 9 ♦ 2 ♣ R D 7 6 4 3 2

Primi di mano, tutti in prima, che dichiarazione preferite tra passo e 3♣ e perché?

SOLUZIONE DEL QUIZ n°76

Credo che venga spontaneo dire 2♥ per mostrare la bicolore nera ma c'è un ma...

Il fatto che Sud abbia detto 1SA, fa pensare che sia al massimo doubleton a cuori e quindi il vostro ne possa avere anche 5 e se poi ha anche 4 o 5 quadri, il disastro potrebbe essere dietro l'angolo. Ho pensato quindi che ad essere prudenti forse si potrebbe anche intervenire successivamente e mi sono chiesto cosa avrebbe fatto un panel di esperti di altissimo livello come quello di questo mese.

Nessuno ha minimamente pensato di passare! La stragrande maggioranza del gruppo interviene in bicolore precisando che 2♥ vale come bicolore picche e un minore:

Giovanni Albamonte: 2♥. Perché no?

Franco Baroni: 2♥, il passo è troppo timido anche per me che sono notoriamente un coniglietto, il contro è una assurdità (cosa dico poi su un eventuale 3♦?) e 2♠ mostra un solo colore invece di 2.

Bernardo Biondo: Meglio 2♥ delle altre.. almeno dichiaro 10 carte e poi con tutti quei nove...

Amedeo Cecere: 2♥. Poter descrivere una bicolore con una sola dichiarazione è sempre conveniente, ma perché bicolore nera? Direi piuttosto bicolore ♠ e minore

Giorgio Duboin: 2♥ se parlo preferisco mostrare 10 carte e non 5

Fabio Lo Presti: 2♥, io gioco che è bicolore picche e un minore, ma meglio così se è chiara già così, altre dichiarazioni non me ne vengono in mente.

Francesco Mazzadi: 2♥ descrivo subito picche + minore

Massimo Moritsch: 2♥ per stile dichiarativo preferisco sempre dare al minor livello possibile il maggior numero di informazioni possibili e così do 10 carte

Carlo Mosca: no problem, se ho la licita bicolore di 2♥

Silvio Sbarigia: 2♥ Michaels

Fabio Zenari: 2♥ - mi sembra l'unica dichiarazione fattibile

Solo Giampiero propende per il Contro

Giampiero Bettinetti: Contro, perché lascia aperta la possibilità di penalizzazione da un lato se il mio ha una mano adeguata o di giocare 2♣ dall'altro se il mio ha una xx xxxx xxx xxxx debole (potrebbe dire 2♣ anche con una xx xxxx xxxx xxx).

Punteggio:

2♥ 9

Contro 1

SOLUZIONE DEL QUIZ n°77

È una mano di 16 punti e mi aspetto che il mio, non avendo dato il contro sputnik, abbia meno di 9, ma ne bastano veramente pochi per fare 9 prese e quindi credo che, a Mitchell si possa rischiare dicendo 3SA.

Unico ad essere d'accordo con me:

Silvio Sbarigia 3 SA; non bello ma se il mio ha 4 cuori avrebbe dovuto contrare

Sono invece per un passo prudente:

Giovanni Albamonte : Passo. Dichiarazione difficile... però le altre mi piacciono meno.

Franco Baroni : Passo, Nord non ha dato segni di vita e la D di fiori la butto. Non mi sembra di avere abbastanza per una dichiarazione libera.

Bernardo Biondo: Passo oppure contro... non 3SA perché non ho le prese e non 3 cuori perché non sono abbastanza sbilanciato

Giorgio Duboin Passo, ho dei colori brutti e AQ di fiori varranno solo se l'avversario ci attacca

Francesco Mazzadi: Dico Passo

Massimo Moritsch: Passo perché il mio non ha la forza di contrare informativo dopo essere passato di mano ed inoltre ho troppi valori a fiori

Fabio Zenari Passo: scelgo una licitava conservativa perché se trovo le carte per competere bene a 3♥ probabilmente il mio partner dichiarerà 4♣ (es. xx RDxxx Rxxx xx) ed escludo il contro perché non posso trovare la trasformazione, non mi piace 3♥ con una 5422 e 6 punti a ♣ e 3SA lo trovo eccessivo.

Riaprono di Contro

Giampiero Bettinetti: Quiz molto delicato. L'esperienza mi suggerisce il contro, anche perché questa dichiarazione ha assunto all'aumentare dell'età (intendo la mia) un significato sempre più opzionale orientato verso la penalizzazione che Nord, con almeno 5-6 punti dalla licita, potrebbe accettare senza una migliore alternativa.

Amedeo Cecere: Contro

Carlo Mosca: riapri di contro, ho un buona licita sia su 3♦ che 3♥ e su 3♠ passo

Riapre di 3♥ :

Ruggero Pulga: 3♥. La forchetta di fiori mi convince proprio a non fare il morto. Posso ipotizzare 7-8 punti mediamente in mano al mio compagno, quasi certamente senza tre carte di picche, ma potenzialmente con quattro o anche più carte di cuori. E' facile purtroppo che Nord rialzi a quattro con la quarta immaginandomi dieci carte nobili, ma anche questo contratto potrebbe alla fine non portare ad uno zero. Il fatto è che nello zero probabilmente già ci sono con questa dichiarazione di barrage che mi sono preso e che immagino non sarà avvenuta agli altri tavoli. Per cui....

Punteggio:

Passo 9

Contro 1

3SA/3♥

1

SOLUZIONE DEL QUIZ n°78

Secondo me il 3♠ è forzante, d'altronde dire 4♥ può creare qualche problema sulla risposta di 5♦ su cui il 5♠ potrebbe apparire come monocolore molto forte, così invece sul 4♦ posso dire 5♣ dando almeno 9 carte nere. Dalle risposte però vedo insicurezza sul fatto che 3♠ sia forcing e una notevole preferenza per il 4♥ vista dai più come bicolore.

Giovanni Albamonte 4♥. Credo una bicolore picche minore FM. Da sistema 3♠ non dovrebbe essere forcing.

Franco Baroni 4♥=5 picche + minore, il contro dovrebbe essere per una bilanciata o tricolore o 4 picche +minore

Giampiero Bettinetti: Probabilmente la mano avrebbe meritato l'apertura di 2♦ CRODO, ma così penso che ora sia imperativo 4♥, dichiarazione che permette ad Est di valorizzare un eventuale pezzo a quadri e un'auspicabile Dama di fiori. Ovviamente facendo affidamento sul fatto che Est, avendo il deserto, dichiarerà 5♦ solo con almeno F109 sesto nel colore oppure 4♠ anche con tre sole cartine.

Bernardo Biondo: Se 3♠ è forcing lo dico, altrimenti surlicito e spero che la dichiarazione non mi esploda in mano

Giorgio Duboin 4♥ Se ho capito il sistema 3♠ non dovrebbe essere forzante, Contro sembra tanto la bilanciata forte e poi 4♥ ha il vantaggio di mostrare almeno 10 carte (vedi primo quiz)

Massimo Moritsch: 4♥ ad indicare certamente una bicolore col nobile e come nel 1° quiz preferisco dare subito 10 carte!!

Ruggero Pulga: 4♥ che mi pare debba significare univocamente una bicolore generica almeno 5-5. Bilanciate o simili si riapriranno di contro, le monocolori si dichiarano.

Fabio Zenari 4♥ perché dovrebbe avere comunque significato di ♠ e un minore

Dichiarano 3♠:

Lo Presti: dichiaro 3♠ perché non so bene cosa significhi 4♥, e anche perché non vedo grossi vantaggi a trovare il fit a fiori se il mio ha 2 carte almeno a picche-

Francesco Mazzadi: 3♠ perché naturale

Carlo Mosca dico 3♠ che è forcing, poi vedo

Silvio Sbarigia 3♠ ..non c'è altro

Punteggio:

4♥	7
3♠	3

SOLUZIONE DEL QUIZ n°79

È talmente naturale dire 3♥ che qualcuno potrebbe chiedersi che razza di quiz è questo.

Il problema è che mani di questo tipo avvengono spesso e si finisce a difendere a 5♥ su 4♠ senza avere le informazioni giuste. Per questo credo che 3♣ possa ovviare indicando non solo una mano con colore autonomo ma anche un appoggio a cuori e valori a fiori. Sull'eventuale 4♠ il partner avrà più informazioni sia per valutare l'opportunità di difendere che per l'attacco.

Dicono 3♥:

Giovanni Albamonte : 3♥ competitivo

Franco Baroni 3♥ competitivo, con più si contrerebbe.

Bernardo Biondo: Dichiaro 3♣ anche se in controgioco l'attacco cuori non mi piace molto

Giorgio Duboin: 3♥ competitivo penso di avere belle carte ma non posso fare un'altra dichiarazione

Massimo Moritsch: 3♥ perché non credo di avere altre possibili dichiarazioni competitive

Carlo Mosca dico 3♥ per semplificare la vita al socio

Silvio Sbarigia 3♥ appoggio naturale

Fabio Zenari 3♥ mi sembra normale

Dicono 3♣:

Giampiero Bettinetti: Problema non infrequente: quante volte abbiamo appoggiato il colore del compagno, Sud è saltato a manche e l'ha realizzata perché il nostro compagno ha attaccato a cuori. Penso che ormai la maggior parte dei giocatori sia orientata su una dichiarazione competitiva che escluda o non garantisca necessariamente un pezzo alto nel colore d'interferenza. Mi sembra che nella circostanza 3♣ possa funzionare.

Francesco Mazzadi: 3♣ almeno do un buon attacco

Ruggero Pulga: 3♣. Non ho motivi per pensare che sia la mia linea a giocare la mano e questo è certamente l'attacco che vorrei veder fare al compagno. Inoltre, anche ai fini della competizione, l'informazione del secondo colore è quella più importante.

Dice addirittura 4♣:

Amedeo Cecere: La coca costa molto meno adesso e quindi...4♣ (fit e colore)

Punteggio:

3♥	8
3♣	2
4♣	1

SOLUZIONE DEL QUIZ n°80

Non mi piace passare e assistere a 1♥/♠ passo 4♥/♠ e non sapere che fare! Preferisco aprire di 3♣ con una settima non compatta ma un A in più.

Giovanni Albamonte: 3♣ Certo non è esattamente un barrage ma meglio che passare.

Franco Baroni 3♣ certo, il colore manca di intermedie ma ho l'asso laterale che potrei o dovrei non avere. Ma insomma con queste carte io non passo.

Giampiero Bettinetti : Se in questa posizione 3♣ mostra sette carte capeggiate da almeno due onori alti, con un pezzo a lato se non si tratta di ARD, ARF, ADF, direi che siamo in perfetta regola. Nessun pericolo di perdere un'eventuale manche a picche (o anche a cuori) se il compagno ha un buon colore maggiore almeno quinto che dichiarerà a livello, tenendo presente che può anche ricorrere alla dichiarazione di 3♦, pure forzante, se interessato ai controlli di pezzo o di corta nella mano dell'apertore.

Bernardo Biondo: 3♣...quando ho le settime onorate le dichiaro..

Amedeo Cecere Non gioco barrage scrausi perciò apro di 3♣ compensando la qualità del colore con l'asso laterale

Giorgio Duboin 3♣ Sono un po' troppo bello per un barrage in prima (2key cards e la Q) ma se passo non avrò più nessuna possibilità di mostrare il mio gioco e poi l'esperienza m'insegna che quando si ha una settima conviene dichiararla

Massimo Moritsch: 3♣ super massimo perché non potrei mai in seguito descrivere meglio la mia mano (almeno ora la 7^a viene data...)

Carlo Mosca come stile anticipo sempre, quindi 3♣

Fabio Zenari Avrei preferito 1♣ ma se devo scegliere dico 3♣ perché se passo non credo di riuscire a dare questa mano e non ho ottenuto l'effetto del barrage.

Passano:

Fabio Lo Presti: Passo : troppo forte per 3f e forse poco per 1f, che tra l'altro non mostra né colore né un attacco.

Francesco Mazzadi: Passo perché sono abituato a barrage ben più schifosi

Ruggero Pulga: Passo. Non amo lasciare l'iniziativa all'avversario, ma non potrei a maggior ragione rinunciare ad aprire 3♣ con le stesse carte, senza l'A di quadri. Una differenza troppo pesante per essere gestita.

Silvio Sbarigia Passo. brutto colore. per fare barrage. se posso intervengo dopo

Punteggio:

3♣	7
Passo	3