

QUIZ DICHIARATIVI

36-40

QUIZ n° 36

Torneo Mitchel, seduti in Nord avete ♠RDFI0873 ♥6 ♦F ♣RI095

La licita con EO in zona, dichiarante Sud va così:

S	O	N	E
passo	passo	?	

Che dichiarazione scegliete e perché tra passo, 1♠, 3♠ e 4♠?

Io ho aperto di 4♠ e non credevo che tutte e 10 le "ragazze" lo avrebbero fatto!

Azzimonti: 4♠ con una 7-4 preferisco aprire a livello di 4.

Campagnano: 4♠ semplicemente perché è l'unica possibile a compagno passato in prima contro zona, le altre non le prendo in considerazione

Canesi: 4♠, un bel barrage violento a compagno passato può solo dare fastidio agli avversari e mi basta poco per portare a casa il contratto

Dato: 4♠ tutto e subito

Gentili: 4♠

Golin: 4♠ leviamo più spazio possibile e speriamo di non eccitarli troppo...

Olivieri: 4♠, ho la 7-4 e sono in prima contro zona

Popa: 4♠

Rosetta: 4♠, la quarta a lato fornisce prese.

Tagliaferri: 4♠, perché il mio è già passato di mano.

Punteggio:

4♠ 10

QUIZ n°37

Torneo Mitchel, tutti in zona, dich Est

Seduti in Ovest avete: ♠953 ♥107 ♦FI098762 ♣5

La licita:

E	S	O(voi)	N
1♠	passo	?	

Cosa preferite e perché tra passo, 1SA, 2♠ (sapendo che il vostro può essere 4°), o 3♦ (salto debole)?

Al Torneo a coppie di Viareggio di quest'anno ho scelto di passare e il mio compagno mi ha criticato affermando che il passo mostra una mano bilanciata (ovviamente senza punti)

Azzimonti: Passo ho giocato la mano a Viareggio ed avevo proprio queste carte, ho dichiarato Passo perché non volevo cacciarmi nei guai.

Campagnano: Passo

Canesi Passo

Gentili: Passo

Golin: Passo mi sa che se parlo mi arriva 4♠ a razzo

Olivieri: se il mio può' essere quarto, passo

Popa: Passo

Rosetta: Passo e poi le quadri così da non promettere nulla.

Tagliaferri: Passo. Per il fit a picche faccio sempre in tempo se il mio manifesta una buona mano.

Propende invece per il barrage a quadri Barbara Dato

Dato: 3♦

Punteggio:

Passo 9

3♦ 1

QUIZ n° 38

Torneo Int di Viareggio a coppie 6 gen 2006

3° turno smazzata n° 12

NS in zona, dich Ovest

Seduti in Est avete: ♠A75 ♥875 ♦AD752 ♣ 86

La dichiarazione:

O	N	E(voi)	S
1♣	1♥	contro	passo
1♠	passo	?	

Cosa preferite e perché tra passo, 1SA, 2♦ (che sarebbe più debole del 2♦ immediato), 2♥ o 2♠?

Io propendo per il Passo, sono con me:

Azzimonti: Passo, ho troppe cartine di cuori per vedere manche sia a picche nella 4-3 che a SA.

Canesi : a malincuore dico Passo

Golin: Contro non lo dicevo neanche con il fucile puntato alla tempia....

Mi piaceva 1♠ se vuol dire non ho le picche ...Tanti punti non li abbiamo perché il mio non surlicita e gli avversari non si sono appoggiati a cuori uhm gatta ci cova ...sarà un po' machiavellico ma Passo

Popa: Passo

Rosetta: Passo.

Tagliaferri: Passo. Tanto il mio a quadri non sta ben messo e in più a mitchel non è un gran contratto.

Preferiscono dire 2♦ Debora Campagnano, Barbara Dato e Gabriella Olivieri

Campagnano: - se gioco che contro e poi colore vuol dire 9/11 con la 5°/+ perché mi devo porre il problema? Dico 2♦

Dato: 2♦

Gentili: 2♦

Olivieri: 2♦, non so inventare

Punteggio:

Passo 6

2♦ 4

QUIZ n°39

Torneo Int di Viareggio a coppie 6 gen 2006

3° turno smazzata n° 18

Seduti in Ovest avete: ♠R93 ♥A5 ♦A98654 ♣F8

NS in zona, dich Est.

E	S	O(voi)	N
1♦	passo	?	

Cosa preferite e perché tra 1♠, 2♣, 3SA o altro?

Credo che si imponga il 2♣ forcing e sono contento che tutte le ladies siano d'accordo!

Azzimonti: 2♣ per poi appoggiare a quadri ed iniziare le cue bids.

Campagnano: 2♣ è l'unico forcing che ho e perciò lo dico

Canesi : 2♣, il fortissimo appoggio a quadri mi permette di dichiarare forcing manche, si verificherà poi se e meglio giocare a SA o a quadri

Dato: 2♣ anche se non mi piace ma mi sembra il male minore

Gentili: 2♣ non mi piace ma è la "meno peggio"

Golin: Bel problema.... Diciamo 2♣ generico e stiamo a vedere

Olivieri: 2♣ e poi appoggio le quadri, non fatemi fare dichiarazioni da mitchell, non sono capace!!!!)

Popa: 2♣

Rosetta: 2♣ se giocassi il miglior minore 2♦ forcing

Tagliaferri: 2♣ - non ho fretta di anticipare dei senza dato che non ho forchette e non si sa mai che il mio abbia una mano interessante: gli lascio lo spazio per spiegarmela.

Punteggio:

2♣ 10

QUIZ n° 40

Torneo Int di Viareggio a coppie 6 gen 2006

3° turno smazzata n° 20

Tutti in zona, dich Ovest

Seduti in Est avete: ♠AF1096 ♥AR10854 ♦D8 ♣-

La licita:

O	N	E(voi)	S
passo	passo	1♥	2♣
3♣(1)	4♣	4♠(2)	6♣
6♥	passo	passo	7♣
passo(3)	passo	?	

(1) fit 4° a cuori e 9+ punti (attenzione che è passato di mano)

(2) no cuebid a quadri

(3) forcing

Sareste passati su 6♥ ?

Ora che Sud vi rimette in gioco, cosa scegliete e perché, tra passo, contro e 7♥?

Questa smazzata ha creato un bel po' di bagarre col mio compagno che aveva:

♠ AF10xx ♥ AR10xxx ♦ Dx ♣-

Dopo il mio 6♥ lui è passato ma sul 7♣, passato erroneamente da me che avevo ♠Dxxx ♥DFxx ♦Axxx ♣x, ha detto 7♥ perché riteneva che passando forcing dovessi avere A e R di quadri e il R di picche. Sono d'accordo che ho sbagliato a non contrare ma non credo che lui possa dire 7 perché se avessi avuto quelle carte avrei detto 6♦ sul 6♣ di Fossi. Così ho deciso di sottoporre il quiz alle campionesse ladies. Solo Annalisa Rosetta avrebbe dichiarato come il mio.

Campagnano: - sì su 6♥ passavo e coerentemente su 7♣ dico contro

Dato: Visto che ho deciso di dire Passo su 6♥ ora dico contro e comunque avrei detto Passo su 6♥: se il mio non ha il R o il singolo di picche gioco uno stupido 7.

Gentili: Contro perché se il mio avesse voluto/potuto giocare 7, su 6♣ avrebbe detto 6♦.

Per lo stesso motivo su 6♥ sarei passata

Golin: E qui bisogna temere i greci che portano doni? Ho le picche troppo bucate per dire 7. In fondo se il mio compagno aveva carte più interessanti 6♦ li poteva dire primalo dico contro un po' a malincuore....(se il malincuore può valere un punto in +)

Olivieri: Passo su 6♥ perché mi può mancare l'A di quadri. Quando il mio passa su 7♣, l'A di quadri non manca e nemmeno l'A di Fiori ma se il mio avesse avuto ARF10x quinti o sestini di Quadri, Dxxx di cuori e l'A di fiori non credo che avrebbe dich così su 6♣ e, sempre per lo stesso motivo, non penso possa avere AR di quadri, R di Picche e A di fiori e nemmeno chicané a fiori e ARF sestini o più a Dxxx di cuori.....per cui contro (Il passo non esiste perché la situazione è forzante)

Popa: Passo su 6♥ (il compagno non ha dichiarato 6♦, che sarebbe stato tentativo di grande slam) e Contro su 7♣ (anche qui ne abbiamo discusso, io sarei più propensa a dichiarare 7♥; ho la certezza matematica che il compagno abbia l'A di quadri e anche se non trovo il R di quadri, mi basterebbe il F, contando su un'impassa favorevole. Ma se non ce l'ha ed è lungo a quadri, faccio ancora la mano se ha max. 4 quadri, oltre che Re e Dama di picche secchi. Io assegno al compagno R di picche, D di cuori e Asso di quadri. Siccome ha fatto il passo forcing, sono speranzosa che abbia una mezza carta utile in più... ma alla fine, ho optato per l'incasso sicuro... molto sofferto)

Tagliaferri: 6♥ garantisce cue bid a quadri - però non ha detto 6♦ che era gratis, quindi mi sa che manca ancora qualcosa: con A di quadri e R di picche il mio poteva dichiarare 6♦ quadri anche senza cue bid di fiori e quindi passo su 6♥. Se ho detto passo a 6♥ per coerenza dico contro

Dicono 7♥ Marinella e Annalisa

Canesi 7♥ con molto tremore. Probabilmente sul 6♥ sarei passata, ma escludo di contrare 7♣ perchè per loro sarebbe comunque un'ottima difesa e con qualche cartina giusta dal mio e l'intervento a destra c'è una buona chance di mantenere il contratto. Poi le carte, quando ti vengono bellissime, devono essere premiate, se no poi ti puniscono loro.

Rosetta: 7♥.

Punteggio:

Contro 8

7♥ 2

Inviare i vostri commenti qui: figb@federbridge.it