

# OLIMPIADI 2004

## Ottavi di Finale

di Alberto Benetti

### PRIMO TEMPO

Alle 11 di mattina di Sabato 30 Ottobre, inizia questo ottavo di finale – Finale tra Italia e Stati Uniti. Noi schieriamo Lauria e Versace EO in aperta e Bocchi e Duboin NS in chiusa. Gli USA rispondono con Levin e Weinstein NS in aperta e Fallenius e Welland EO in chiusa. Roy Welland é lo sponsor di questa squadra e deve giocare almeno 2 dei 5 set di 16 board previsti. E' superraffreddato e comunica ufficialmente che la capitana della squadra USA ha deciso di farlo giocare al primo turno per cercare di *infettare* gli italiani. Per ora non sono in grado di dirvi se questo risultato verrà raggiunto o meno, ma certo che, per essere uno sponsor, Welland non gioca affatto male. Mi sorprende quando, al board 6, ancora sullo 0 a 0, sull'apertura di 1♠ del compagno, la sua risposta di 2♣ e il successivo 4♠ di Fallenius, spiega a Giorgino che Est ha una 7/4/0/2. Come faccia un affermato e, suppongo, indaffarato finanziere a trovare il tempo per studiare una sequenza che é grasso che cola se capita una volta nella vita, per me rimane un mistero. Le due coppie in NS sia in chiusa che in aperta giocano un bridge abbastanza prudente, tanto é vero che due slam non chiamati nei board 2 e 9 non spostano neanche un IMP.

### Board 2

Dich. Est – N/S in zona

♠ A 5 3 2  
♥ 10 6  
♦ F  
♣ A 10 9 8 6 2

♠ D 10 8 7 4  
♥ A 9 8 2  
♦ 7 6  
♣ D 7

♠ F 9  
♥ 7 5 4  
♦ D 10 9 8 5 4 2  
♣ F

♠ R 6  
♥ R D F 3  
♦ A R 3  
♣ R 5 4 3

Board 9

Dich. Nord – E/O in zona

♠ A F 7 6 3  
♥ R 4  
♦ R F 10 4  
♣ A R

♠ D 10 9 8 4  
♥ D  
♦ D 7  
♣ 10 9 8 7 2

♠ R 5 2  
♥ 7 3  
♦ A 6 5 2  
♣ D 6 5 4

♠ -  
♥ A F 10 9 8 6 5 2  
♦ 9 8 3  
♣ F 3

Il primo swing degno di questo nome si presenta al board 12 quando Norberto viene severamente punito per un intervento un po' leggerino effettuato in zona

Board 12

Dich. Ovest –N/S in zona

♠ A F 10 7 3  
♥ F 8 7 5 2  
♦ 9  
♣ D 8

♠ 6 5  
♥ A R  
♦ D F 8 7 3  
♣ R F 9 5

♠ R D 2  
♥ D 10 4  
♦ A 5 2  
♣ A 6 3 2

♠ 9 8 4  
♥ 9 6 3  
♦ R 10 6 4  
♣ 10 7 4

O	N	E	S
Welland	Bocchi	Fallenius	Duboin
1 SA	2♣	passo	2♦
passo	2♠	contro	fine

Dopo aver pagato sei teste (3 cuori, 2 fiori e una quadri) nei colori laterali, Bocchi non può evitare di perdere anche due atout e di pagare 800. Sono 7 per loro dato che L/V scrivono 490 facendo 12

prese a 3 SA.

Due board più tardi, sono gli americani NS in aperta ad allargarsi un po' troppo e a pagare a loro volta 800 in 4♠ contrate restituendoci i 7 imp persi al 12.

Board 14

Dich. Est – Tutti in prima

♠ A F 10 4 2  
♥ 6 5 3 2  
♦ 7 2  
♣ F 10

♠ R D 7  
♥ A D 8  
♦ A 9 8 3  
♣ 9 7 5

♠ -  
♥ F 10 9 4  
♦ D 5 4  
♣ A R 8 6 4 3

♠ 9 8 6 5 3  
♥ R 7  
♦ R F 10 6  
♣ D 2

E ancora 7 sono gli IMP che guadagniamo al board 15

Board 15

Dich. Sud – N/S in zona

♠ A F 9 2  
♥ R 9 7  
♦ 5 2  
♣ R 10 5 3

♠ 10 5 4  
♥ 5 3  
♦ R 10 7 6 3  
♣ D F 7

♠ R 8 6 3  
♥ A D 6 2  
♦ 8 4  
♣ A 4 2

♠ D F  
♥ F 10 8 4  
♦ A D F 9  
♣ 9 8 6

quando Alfredino riesce a mettere insieme 8 prese giocando 2♦ contrate in Ovest e Giorgio, nell'altra sala, ne fa 7 giocando un senzatout in Sud. Si chiude 18 a 11 per noi e, va detto, il risultato non può essere considerato soddisfacente perché i nostri avversari, soprattutto in aperta, hanno giocato decisamente male (ovvero i nostri decisamente bene) ma, in chiusa, non siamo riusciti ad approfittare a dovere della situazione commettendo tutti, o quasi, gli stessi errori degli statunitensi.

## SECONDO TEMPO

Poi, puntuale, arriva il turno *maledetto* ovvero quel turno nel quale, in incontri spesso decisivi, le cose sembrano girare tutte per il verso storto. Nove volte su dieci, poi, riusciamo a recuperare. Speriamo che questa volta non si incappi nell'eccezione.

Maledetto poi, per modo di dire, perché perdere 27 IMP in 16 board ci può anche stare, ma perderne i due terzi nel board 26 nel modo che vedremo, è un po' più allarmante. In aperta giocano B/D EO contro Rosenberg – Zia in NS. In chiusa L/V sono NS contro Levin e Weinstein in EO

Board 26

Dich. Est – Tutti in zona

♠ 10 7 6 5 4  
♥ 7 6 4  
♦ A  
♣ 10 9 6 2

♠ -  
♥ A R F 8 3 2  
♦ D 10 8 5 4  
♣ R 4

♠ 8 3  
♥ D 10  
♦ R 9 7 6  
♣ A D F 8 7

♠ A R D F 9 2  
♥ 9 5  
♦ F 3 2  
♣ 5 3

Aperta

O	N	E	S
Duboin	Rosenberg	Bocchi	Zia
		1♣	2♠
3♥	4♠	passo	passo
5♦	5♠	6♦	fine

Non si devono perdere due prese in atout e bisogna indovinare come muoverle. L'unico dato a disposizione di Giorgino è che Sud ha 6 picche ed Nord una di meno. Quindi, dopo aver tagliato in mano l'attacco a picche, Duboin si trasferisce al morto a fiori e gioca quadri da lì per un pezzo secco in Sud. Il pezzo secco, purtroppo l'Asso, ce l'ha invece Nord e il contratto cade. In chiusa si arriva allo stesso contratto, ma qui Versace è intervenuto a picche a livello di 1 e quindi Weinstein non ha neppure quel piccolo indizio che, purtroppo, Giorgino aveva. Taglia quindi anche lui l'attacco a picche, ma poi gioca subito quadri. Sono 16 per loro.

E dire che si era cominciato alla grande, infatti, dopo 6 board giocati, eravamo in vantaggio di 20 soprattutto grazie ai risultati dei board 20 e 22.

Board 20

Dich. Ovest – Tutti in zona

♠ F 9 3  
♥ 5 2  
♦ D 8 6 4 2  
♣ R D 9

♠ R 10 8 7  
♥ 10  
♦ R 9  
♣ A 8 7 4 3 2

♠ A 6  
♥ D F 8 7 6  
♦ A 7 3  
♣ F 10 5

♠ D 5 4 2  
♥ A R 9 4 3  
♦ F 10 5  
♣ 6

Gli americani EO in chiusa giocano ISA e Lorenzo e Alfredino battono il contratto di due prese grazie ad un controgiooco da incorniciare, in aperta la dichiarazione va così:

O	N	E	S
Duboin	Rosenberg	Bocchi	Zia
1♣	passo	1♦(♥)	passo
1♠	passo	2♦	passo
3♣	passo	3SA	fine

Malgrado sia al corrente del fatto che Norberto abbia 4 carte (non 5) di cuori, Zia decide di attaccare in questo colore ed il 10 del morto fa presa. Bocchi prosegue con Asso di fiori e fiori per la Dama di Rosenberg che torna cuori. Dama di Est e Re di Sud che incassa anche l'Asso nel colore. Ed è questa l'ultima presa per i verticali nel board. Poco dopo, nel board 22, L/V chiamano così uno slam mancato dagli avversari

Board 22

Dich. Est – E/O in zona

♠ 4  
♥ A 9 8  
♦ R 7 5  
♣ R F 9 8 6 3

♠ R F 10  
♥ 6 3 2  
♦ 10 9 8 4 3  
♣ 5 4

♠ A D 7  
♥ R D F 10 7 5 4  
♦ D F  
♣ D

♠ 9 8 6 5 3 2  
♥ -  
♦ A 6 2  
♣ A 10 7 2

	O	N	E	S
	Weinstein	Lauria	Levin	Versace
			1♥	1♠
	passo	2♣	2♥	4♥
	contro	surcontro	passo	4SA
	passo	6♣	fine	

A questo punto, però, si cominciano a perdere punti in ogni mano o quasi e, quando arriva il board 31, siamo già sotto di 17 nel parziale e di 10 nel totale. Ad accrescere considerevolmente il nostro svantaggio, provvede questo board dove si dichiara così:

Board 31

Dich. Sud – N/S in zona

♠ A F 4  
♥ 7 5 4  
♦ R D 9  
♣ A 10 5 3

♠ 9 7 6 5 2  
♥ D F 10 8 6 3  
♦ 5  
♣ R

♠ R D 8 3  
♥ R 2  
♦ A F 10 4 2  
♣ 7 2

♠ 10  
♥ A 9  
♦ 8 7 6 3  
♣ D F 9 8 6 4

	Aperta			
O	N	E	S	
Duboin	Rosenberg	Bocchi	Zia	
			passo	
passo	1♣	1♦	3♠	
passo	4♠	passo	5♣	
passo	passo	passo		

Con la sua dichiarazione, peraltro correttamente spiegata a Duboin come quello che in effetti era, ovvero cue bid con lunga di fiori, Zia riesce a far dichiarare il contratto di manche che si fa in EO al suo compagno in Nord. 5♣ cadono di una presa, ma in chiusa

O	N	E	S
Weinstein	Lauria	Levin	Versace
			passo
passo	1♣	1♦	2♣
passo	2SA	3♠	passo
passo	3SA	passo	passo
4♠	contro	fine	

Il dichiarante più dei due assi mancanti e di una cuori, non può proprio pagare, quindi 590 e 10 IMP per gli USA. Si chiude con un parziale di -27 e con venti IMP di svantaggio nel totale.

### TERZO TEMPO

Tutto il *moltolto*, con qualche modestissimo interesse ce lo riprendiamo nel turno successivo, l'ultimo della giornata. F/N sono NS in aperta contro Levin e Weinstein, B/D EO in chiusa ancora contro Rosenberg e Zia. Si gioca un bridge molto aggressivo e divertente dall'una e dall'altra parte ma si muovono pochissimi IMP. Neanche uno se ne muove al board 4 perché sia B/D che Levin e Weinstein, chiamano e, ovviamente, mantengono lo slam a cuori in EO con questa distribuzione:

Board 4

Dich. Ovest – Tutti in zona

♠ 7 3  
♥ 7 5 4  
♦ 10 9 7 5 2  
♣ D F 6

♠ F	♠ A D 10 9 8 6 4
♥ D 10 9 8 6 3 2	♥ R
♦ D F 8 6	♦ A R
♣ A	♣ R 4 3

♠ R 5 2  
♥ A F  
♦ 4 3  
♣ 10 9 8 7 5 2

Dopo 9 board siamo 7 a 2 per noi e ci vuole una zampata di Fantoni, che é bravo ad approfittare di una svista degli avversari, per riportarci sotto.

Board 10

Dich. Est – Tutti in zona

♠ F 10 3  
♥ A R 10 8 3  
♦ A 10 9  
♣ 7 2

♠ D 8 5 4 2  
♥ -  
♦ D 8 6 5  
♣ D F 9 3

♠ R 9  
♥ D 7 6 5 2  
♦ F 4  
♣ A 10 5 4

♠ A 7 6  
♥ F 9 4  
♦ R 7 3 2  
♣ R 8 6

Nelle due sale Nord é impegnato in 3SA. Sia in aperta che in chiusa il gioco va allo stesso modo sino ad un certo punto. L'attacco é piccola fiori per la piccola del morto e il Fante di Ovest che fa presa. Il ritorno nel colore viene lisciato da Est e catturato dal Re di Sud. In chiusa Rosemberg prosegue col Fante di cuori per la Dama di Bocchi che gioca piccola fiori per la Dama di Duboin che fa incassare al compagno anche la terza presa nel colore. Con quattro prese già fatte, Norberto rigioca cuori e la difesa incassa ancora una presa di picche. In chiusa anche Fantoni muove cuori (piccola al 10), ma Weinstein quando viene messo in presa a fiori dal compagno entrato con la Dama di cuori, anziché incassare l'ultima fiori, gioca picche. 10 del morto, Re di Est e Asso di Sud. Ora Fulvio tira tutte le sue vincenti nel nobile rosso ed Ovest é sotto pressione in tre colori. A cinque carte dalla fine (quattro giri di cuori, tre di fiori e uno di picche) deve decidere cosa scartare sull'ultima cuori. Qualsiasi cosa faccia, ormai non può impedire al dichiarante di mantenere il contratto. Nella realtà scarta una picche rendendo buono il 10 di Fantoni ma, anche se avesse scartato la fiori vincente e fosse rimasto con la Dama di picche secca e quella di quadri terza, Fulvio l'avrebbe messo in presa a picche costringendolo a muovere lui il colore di quadri che, a suo dire, e Fantoni é persona seria, aveva già deciso come giocare per fare tre prese nel colore.

Chiudiamo con tre IMP di vantaggio. L'Olimpiade comincia domani.

La giornata si chiude comunque con un'ottima notizia: la Nazionale femminile si é qualificata per gli ottavi di Finale. Brave ragazze!

## QUARTO TEMPO

Secondo me, conoscendo il loro *spirito* decisamente estremistico in fatto di scherzi *et similia*, un po' lo fanno anche apposta: gli azzurri si divertono a mettere sotto pressione le coronarie dei loro (tantissimi) tifosi. Quella odierna é una di quelle giornate nelle quali emozioni in positivo ed in negativo si alternano nell'animo e nel cuore di chi a questa squadra vuole davvero bene e di chi vorrebbe vederla sempre vincente.

Procediamo con ordine. Nel quarto tempo schieriamo L/V NS in aperta contro Fallenius – Welland e

B/D EO in chiusura contro Rosenberg – Zia.

Si parte benino e dopo 4 board conduciamo nel parziale per 8 a 5, ma poi, nel board 5,

Board 5

Dich. Nord – N/S in zona

♠ R F 6  
♥ D F  
♦ A 6 2  
♣ A R F 9 5

♠ 9 8 7 5  
♥ R 9  
♦ D F 5 4  
♣ D 4 3

♠ 4 3  
♥ A 8 7 6  
♦ R 10 8 7  
♣ 10 8 2

♠ A D 10 2  
♥ 10 5 4 3 2  
♦ 9 3  
♣ 7 6

Lauria va sotto in un 3SA che Rosenberg fa. In pratica Lorenzo non fa l'impasse a fiori perché ingannato dagli scarti e dalle pensate, a suo dire non del tutto etiche, di Fallenius. Comunque si perdono 12 IMP in questo board che è l'unico board negativo che portano L/V da quando hanno deciso di giocare come sanno. E altrettanti se ne perdono nel board successivo

Board 6

Dich . Est – E/O in zona

♠ 10 8 4 2  
♥ 8  
♦ 9 7 5 3 2  
♣ A F 10

♠ F 9 6 5  
♥ R 10 3 2  
♦ A D  
♣ 8 5 2

♠ A D  
♥ A D F 4  
♦ R F 10 6  
♣ D 7 3

♠ R 7 3  
♥ 9 7 6 5  
♦ 8 4  
♣ R 9 6 4

Perché 9 prese e non di più si possono fare sia giocando 3SA, come fanno gli americani in aperta, sia giocando 4♥ come fanno i nostri in chiusa.

Si guadagna ancora qualcosa nei board centrali del turno ma poi nel 13, mentre L/V giocano un normalissimo 3 SA, Zia e Rosenberg sparano questa bordata che colpisce nel segno.

## Board 13

Dich Nord – Tutti in zona

♠ A F 10 8  
♥ R D 7 5  
♦ D 6  
♣ D 10 4

♠ D 9 3  
♥ F 10 6  
♦ 9 4 3 2  
♣ 8 3 2

♠ 6 5 2  
♥ 9 8 3  
♦ A 8 7 5  
♣ F 9 6

♠ R 7 4  
♥ A 4 2  
♦ R F 10  
♣ A R 7 5

O  
Duboin

passo  
passo

N  
Rosenberg

1♣  
2SA  
6SA

E  
Bocchi

passo  
passo  
fine

S  
Zia

2♣  
4SA(quantitativo)

Come abbia fatto Rosenberg a considerare la sua mano degna di accettare l'invito di Zia, non é chiaro a nessuno. Fatto sta che trova in mano al compagno le carte ideali e trova ancor più ben distribuite quelle della difesa tanto é vero che arriva a 12 prese senza bisogno di ricorrere al sorpasso a picche che, tanto per gradire, sarebbe comunque andato bene. 13 i punti che perdiamo in questo board e che, sommati agli altri 13 (8 + 5) che perdiamo nei 2 board successivi, portano a 30 IMP lo svantaggio accumulato nel parziale e a 25 i punti da tentare di recuperare nell'ultima sessione di gioco di questi Ottavi.

### QUINTO TEMPO

Siamo in Rama con B/D EO in aperta contro Rosenberg e Zia e F/N NS in chiusa contro Levin e Weinstein. Subito, nel board 17

Board 17

Dich. Nord – Tutti in prima

♠ -  
♥ R 7 6  
♦ R D 2  
♣ R F 9 6 5 3 2

♠ D 10 8 6 2	♠ A F
♥ D F 10 5 2	♥ 9 8
♦ -	♦ 10 9 8 7 6 4 3
♣ A 10 8	♣ D 7

♠ R 9 7 5 4 3  
♥ A 4 3  
♦ A F 5  
♣ 4

perdiamo altri 5 IMP perché Zia contra questo 3♥ di Duboin che, invece, Weinstein gioca liscio in aperta. Le prese di caduta nelle due sale sono le stesse: 2, ma loro scrivono 300 e noi solo 100.

A questo punto inizia una cavalcata trionfale che, dal board 18 al 29, ci consente di mettere a segno un parziale di 63 a 1 e di considerarci, se passate esperienze non ci avessero insegnato a non farlo mai, tranquilli.

Il troppo disinvolto uso del contro a parziali, viene subito rimpianto dagli americani nel board 18

Board 18

Dich Est – N/S in zona

♠ 6 3 2  
♥ D 8 6 5  
♦ D 7  
♣ F 9 6 4

♠ D 10 9 5	♠ A F 7
♥ 9 7 4	♥ 10 2
♦ F	♦ A 9 8 5 4 3
♣ A D 10 5 2	♣ R 8

♠ R 8 4  
♥ A R F 3  
♦ R 10 6 2  
♣ 7 3

	<b>Aperta</b>			
O	N	E	S	
Duboin	Rosenberg	Bocchi ISA	Zia contro	
surcontro	passo	2♦	passo	
passo	2♥	fine		

	Chiusa		
O	N	E	S
Weistein	Fantoni	Levin	Nunes
		1♦	contro
passo	1♥	1♠	passo
passo	2♥	passo	passo
contro		fine	

Ancora una volta il numero delle prese fatte dai due dichiaranti é lo stesso:8 ma anche stavolta, e ancora più di prima il risultato che la cosa comporta é decisamente diverso. Loro infatti scrivono 110, noi 670. Subito dopo é Levin a non trovare un attacco che avrebbe messo Fantoni in serie difficoltà.

### Board 19

Dich Sud – E/O in zona

♠ D 7 6  
♥ R 10  
♦ R D F 7 3  
♣ A 10 7

♠ 10 9 8 4 2  
♥ A 9 6 5  
♦ 6 5 4  
♣ F

♠ A R 5 3  
♥ 2  
♦ 10 8 2  
♣ R D 8 6 5

♠ F  
♥ D F 8 7 4 3  
♦ A 9  
♣ 9 4 3 2

Mentre Rosenberg in aperta non riesce a fare più di nove prese in 3♥ con attacco fiori, in chiusa Fulvio, impegnato in 4♥ riceve l'attacco di Asso di picche e la prosecuzione a quadri. Ora dieci prese, anzi 11, non possono più sfuggirgli.

Si guadagna ancora qualcosa nei board 20 e 21, si pareggia il 22 poi, nel 23, si torna a colpire pesante

Board 23

Dich. Sud – Tutti in zona

♠ A 7 5 4  
♥ A D 8 4 3  
♦ R 2  
♣ 6 4

♠ 10	♠ R F 8 6 2
♥ 10 9	♥ 5 2
♦ A 10 7 5	♦ F 9
♣ R D F 9 5 3	♣ A 8 7 2

♠ D 9 3  
♥ R F 7 6  
♦ D 8 6 4 3  
♣ 10

In chiusa Fantoni gioca 4♥ lisce e mantiene l'impegno. In aperta si dichiara così:

O	N	E	S
Duboin	Rosenberg	Bocchi	Zia
			passo
1♣	1♥	contro	4♥
passo	passo	contro	fine

Bocchi attacca di Asso di fiori e, in rama, tutti si chiedono se, di questo piccolo disastro italiano sia più responsabile Bocchi, che ha dato il secondo contro, o Duboin, che l'ha trasformato. Rosenberg, alla vista del morto, fa la faccia di uno che non riesce proprio a capire perché sia stato contratto. Poi inizia una meditazione che fa cadere nel sonno buona parte degli spettatori del Rama che vengono risvegliati di soprassalto dall'urlo degli italiani. E' successo che l'americano, dopo aver giocato qualche carta *inutile*, gioca piccola picche sotto Asso. Norby ci mette mezzo secondo a prendere di Re a dare il taglio all'incredulo Giorgino. Due Assi, il Re di picche ed il taglio sono le prese che il dichiarante deve così pagare. Più 820 per noi pari a 13.

A seguire, i due Ovest giocano 3 SA.

## Board 24

Dich. Ovest – Tutti in prima

♠ D 4 3  
♥ A 9 8 5  
♦ D 6  
♣ 10 6 5 2

♠ A F 8  
♥ 6 3  
♦ A R 5 3 2  
♣ D 8 3

♠ R 10 6  
♥ D 10 7  
♦ 9 8 4  
♣ A R F 4

♠ 9 7 5 2  
♥ R F 4 2  
♦ F 10 7  
♣ 9 7

Si tratta di indovinare le picche. Giorgino indovina, Weinstein, no.

A tre board dalla fine siamo in vantaggio di 22 ma in Rama si può vedere che nel terzultimo e nell'ultimo board, ci sono un piccolo a cuori ed un grande a fiori, vale a dire che sono due board che possono spostare più di 22 IMP.

E I I, infatti ne sposta, a favore degli americani, il board 30.

## Board 30

Dich. Est – Tutti in prima

♠ R F 10 4  
♥ 8 7 2  
♦ 5 4 2  
♣ R F 3

♠ A D 7 6  
♥ F  
♦ R D F 10  
♣ 8 6 5 4

♠ 9  
♥ A D 10 9 6 5 4  
♦ A 8  
♣ A 10 7

♠ 8 5 3 2  
♥ R 3  
♦ 9 7 6 3  
♣ D 9 2

In chiusa B/D raggiungono il contratto di 4♥. In chiusa si dichiara così:

O	N	E	S
Weinstein	Fantoni	Levin	Nunes
		4♣	passo
4♦	passo	4SA	5♣
6♥	fine		

Per carità, nulla da eccepire, è uno slam che si può benissimo chiamare. Ma il *come* è stato chiamato, le incredibili e quasi identiche situazioni di punteggio, l'atmosfera generale, ci riportano alla mente Montecarlo di un anno fa e ci fanno sudar freddo. Siamo sopra di 11, personalmente, prego Iddio che non si guadagni 1 IMP nel penultimo board perché si passerebbe in vantaggio di 12 e, costando 13 la mancata chiamata di un grande nell'ultimo board, non passeremmo il turno per 1 IMP. Davvero troppo per le nostre facoltà di sopportazione alle avversità.

### Board 32

Dich. Ovest – E/O in zona

♠ D 10 5  
♥ D F 9 6  
♦ 8 7 6 4  
♣ 7 4

♠ A 3  
♥ A 4  
♦ A R 10 2  
♣ A 6 5 3 2

♠ R 7 2  
♥ R 8 5 3  
♦ D  
♣ R D F 10 8

♠ F 9 8 6 4  
♥ 10 7 2  
♦ F 9 5 3  
♣ 9

Prima che il board sia giocato in chiusa, B/D dichiarano così:

O	N	E	S
Duboin	Rosenberg	Bocchi	Zia
1♣	passo	2♣	passo
2SA(5/5m)	passo	3♣	passo
3♦	passo	3SA	passo
4♣	passo	4♦	passo
4♥	passo	4♠	passo
4SA	passo	7♣	fine

Quando il cartellino di 7 fiori, che Norby aveva tenuto a lungo in mano, viene finalmente letteralmente sbattuto sul carrello (i purosangue...), l'urlo liberatorio dei tanti italiani presenti segna la fine di un incubo. Stavolta la maledizione del M.P. se n'è andata...

Ragazzi, ora c'è il Pakistan (che ha sorprendentemente battuto l'Inghilterra)...fateci vivere almeno due giornate tranquille. Comunque, come sempre, BRAVI!!!!