

## I TORNEI "CITTA' DI MILANO"

di Luca Marietti

L'Associazione Milano Bridge ha saputo rinnovare una tradizione.

Il Torneo Città di Milano, appuntamento internazionale a squadre da decenni nel calendario degli imperdibili, è stato scisso in due tronconi.

Il classico Open, tre giorni con polacchi, ungheresi e i migliori italiani; e due giorni per il Torneo di Sant'Ambrogio, riservato ai seconda, terza e N.C., una novità il cui esito lasciava un po' in apprensione gli organizzatori.

Invece tutto è andato per il meglio.

Se è vero che mancavano alcuni superbig nostrani, peggio per loro, il livello delle quasi sessanta compagini ai nastri di partenza è risultato per così dire più selezionato, composto da giocatori con esperienza.

Ma il risultato che meglio fa sperare per il futuro della manifestazione è rappresentato dalle trenta squadre di seconda ecc. che si sono presentate ai nastri di partenza.

E questo a dispetto della ben poca collaborazione da parte di alcuni circoli milanesi, che anzi avevano organizzato appositi tornei in occasione del ponte di Sant'Ambrogio.

I risultati:

Nell'Open ha vinto la squadra **TERENZI** (Terenzi, Gergati, Abate, Morelli, Rossano e Vivaldi), seguita da **BRIDGERAMA Marotta**.

Il secondo girone è andato a **OLONA Meregaglia** (Meregaglia, Cesati, Cossutta, Papini), secondi **CROCI**.

**AMB Torelli** (Torelli, Sangiorgio, Ferrari, Pulga, Rinaldi, Marietti) ha vinto il terzo girone precedendo **LE CLUB S.SIRO**.

Il torneo riservato ai Seconda, Terza ed N.C. è stato aggiudicato alla squadra **VALTELLINA** (Giudis, Telattin, Vaghi, Vido); secondi **BCM Cerlini**.

Nel secondo girone vittoria di **BCM Carelli** (Carelli, Guerriero, La Novara, Venier, Biffi, D'Angelo), secondi **BACCETTI**.

Premio riservato alla miglior squadra di terza categoria alla compagine **COSTARICA**.

Ed ora, per finire, alcune azioni dal vivo.

|          |           |          |
|----------|-----------|----------|
| ♠ 54     |           |          |
| ♥ F4     |           |          |
| ♦ DF75   |           |          |
| ♣ RF972  |           |          |
| ♠ 1084   |           | ♠ 732    |
| ♥ R3     |           | ♥ D95    |
| ♦ AR1043 |           | ♦ 86     |
| ♣ A84    |           | ♣ DI0653 |
|          | ♠ ARDF6   |          |
|          | ♥ AI08762 |          |
|          | ♦ 92      |          |
|          | ♣ --      |          |

Impegnato nel contratto di 4 ♥ contrate, l'amico Sabbadini ha ricevuto da parte di OVEST l'attacco di ASSO e RE di QUADRI, colore in cui era intervenuto.

Tagliato il ritorno di ASSO di FIORI doveva risolvere il problema di muovere il colore di atout senza disporre di rientri al morto.

Incrociando le dita ha battuto tre colpi di PICCHE, per eliminare il colore dalle mani avversarie, e solo ora ha mosso CUORI di mano; se OVEST prende deve tornare in un minore per il morto, se lascia il suo RE cade al giro successivo.

|         |        |
|---------|--------|
| ♠ xxx   | ♠ I0xx |
| ♥ Fxx   | ♥ AD9x |
| ♦ Fxx   | ♦ xxx  |
| ♣ xxxxx | ♣ Fxx  |
| ♠ ARxxx |        |
| ♥ I0x   |        |
| ♦ Axx   |        |
| ♣ AR10  |        |
| ♠ DF    |        |
| ♥ Rxxx  |        |
| ♦ RDxx  |        |
| ♣ Dxx   |        |

Mi avvicino ad uno dei tavoli di punta e vedo il giocatore in SUD aprire di 1 SA, bussato 10/12. Strabuzzo gli occhi: si tratta di Fabrizio Hugony, storicamente avverso al Zenzadebbole. In effetti di punti ne ha 13, ma con DAMA e FANTE di PICCHE secchi; saggia prudenza. CONTRO di OVEST, naturale punitivo, e NORD PASSA, al posto di provare a scappare; tutto è meglio che passare lasciando il compagno in mezzo al fuoco nemico. Il povero Hugonotto non ha colpe. EST trasforma e la carneficina ha inizio. ASSO e RE di PICCHE, PICCHE al 10 e FIORI. Altre due PICCHE, l'ASSO e il RE di FIORI e siamo a 8 prese. 10 di CUORI, lasciato correre per il RE del povero giocatore, che priva a muovere QUADRI verso il FANTE del morto. OVEST entra subito di ASSO e rinvia CUORI per le restanti del compagno. Il conto: una bella 1700 per sei down in zona.

|         |        |
|---------|--------|
| ♠ F10x  | ♠ Axxx |
| ♥ A98x  | ♥ DFxx |
| ♦ DFx   | ♦ xxxx |
| ♣ xxx   | ♣ x    |
| ♠ Dxx   |        |
| ♥ x     |        |
| ♦ Rxxx  |        |
| ♣ RD98x |        |
| ♠ Rxx   |        |
| ♥ R10xx |        |
| ♦ Ax    |        |
| ♣ Afxx  |        |

Una mano dai meandri delle retrovie. NORD/SUD pervengono a una manche che la licita denuncia come tirata:

|      |      |
|------|------|
| SUD  | NORD |
| 1 SA | 2 ♣  |
| 2 ♥  | 3 ♥  |
| 4 ♥  |      |

In OVEST mi vedo un po' di punti fuori impasse per l'apertore e vedo soprattutto la lunga di atout in mano ad EST. CONTRO per proteggere le CUORI e anche sperando lucrare qualche centino. Dopo l'attacco di RE di FIORI il conto è tre down e 500 per noi. Un balzo verso i tavoli alti; più o meno dal 194 al 189. Arrivederci, numerosi, al 2004.