

Il “Fit Viareggino Cosmico” e altre sue tipologie

di Giampiero Bettinetti

In un incontro a squadre l'avversario di sinistra, in prima contro zona, apre di 1 quadri, il vostro compagno contra, l'avversario di destra dice 2 fiori (non forzante) e voi in Ovest avete 8xxxx Dxx xxx xx. Che dite? Molto probabilmente passo, ma qualcuno qui ha avuto il coraggio di dichiarare 2 picche, di nominare cioè il colore nel quale avrebbe trovato il fit del titolo rappresentato da ARDF1096! Questa la smazzata completa

	♠ x	
	♥ R F x	
	♦ F 10 9 x x x	
	♣ A R F	
♠ 8 x x x x		♠ A R D F 10 9 6
♥ D x x		♥ A x
♦ x x x		♦ R D x
♣ x x		♣ x
	♠ -	
	♥ 10 9 x x x	
	♦ A	
	♣ D x x x x x 2	

Al nostro tavolo la licita è andata così (dich. Nord, Nord-Sud in prima)

O	N	E	S
-	1 quadri*	contro	2 fiori
passo	2 quadri	4 picche	passo
passo	5 fiori	passo	passo
5 picche	passo	passo	6 fiori
passo	passo	contro	passo
passo	passo		

*Preparatorio

Il mio 2 fiori sul contro all'apertura di 1 quadri (tipo Precision) mostra lunghezza ma non forza, e il salto a 4 picche di Est mi ha preso in contropiede: avevo considerato la dichiarazione di 4 SA ma poi, senza alcun “break in time”, sono passato in quanto il mio compagno (occasionale) avrebbe potuto avere carte da battere 4 picche con il supporto del mio Asso di quadri. Quando però Nord ha riaperto con 5 fiori ed Est ha effettuato il passo forzante, l'orizzonte si era schiarito e ho addirittura voluto rischiare lo slam dopo che il mio aveva effettuato a sua volta un passo forzante (almeno così l'ho inteso) sul 5 picche di Ovest. Il risultato, una volta tanto, mi ha dato ragione perchè non ho avuto problemi a mantenere il contratto dopo l'attacco di piccola cuori di Ovest. All'altro tavolo la spregiudicatezza del nostro compagno, anzi compagna (Debora Campagnano), nel dichiarare 2 picche ha dato modo non solo di descrivere questa ulteriore tipologia di fit viareggino, ma anche di esibirsi con successo nel contratto di 4 picche così raggiunto.

O	N	E	S
-	1 quadri	contro	2 fiori
2 picche	passo	4 picche	passo
passo	passo		

Nella smazzata completa sopra presentata, infatti, dopo l'attacco di Asso di fiori Nord, con poca avvedutezza pari alla scarsa aggressività mostrata in dichiarazione, ha proseguito con il Fante di quadri, cosa che mai avrebbe fatto chi fosse stato in possesso dell'Asso. Debora ha colto al volo l'occasione stando bassa (!) al morto e realizzando così le sue 10 prese.

Vediamo ora altre tipologie di fit viareggino partendo da quello "cosmico" qui descritto e scorrendo a ritroso i miei articoli sul bridge di Versilia in cui c'è stata l'occasione di parlarne. Ricordiamo che fit viareggino è la definizione da me data a quel felicissimo connubio delle carte in linea trovato con grande regolarità dalle coppie indigene, in contrasto al misfit quasi cronico che caratterizza le 26 carte della linea dei bagnanti. Negli esempi riportati Ovest è il giocatore che trova ed Est quello che porta il fit viareggino.

Fit cosmico

Quello della smazzata riportata in questo articolo.

Fit delle velone del bridge

O	N	E	S
-	passo	passo	2 SA*
3 cuori	4 quadri	passo	5 quadri
5 picche	fine		

*Bicolore minore 5/5 12-16

		♠ x x x	
		♥ x x x	
		♦ F 10 x x	
		♣ D F 2	
♠ A x x x x			♠ R D F 10 9
♥ A D F 10 x x			♥ x
♦ x			♦ D x x
♣ R			♣ 10 x x x
		♠ -	
		♥ R x x	
		♦ A R x x x	
		♣ A x x x x	

Fit di Natale

O	N	E	S
-	-	1 SA	passo
2 fiori	passo	2 quadri*	passo
3 fiori	passo	3 quadri**	passo
5 fiori	passo	6 fiori	fine

*Non quinte maggiori
 **Non quarte maggiori

♠ x
 ♥ A x x
 ♦ R D x x
 ♣ D x x x x

♠ R x
 ♥ F x x
 ♦ A x x
 ♣ R 10 9 x x

Fit Principe di Piemonte

O	N	E	S
-	-	I quadri*	passo
I picche**	contro***	surcontro****	fine

*Forte
 **7+ max 2 controlli
 ***Ho le picche
 ****Almeno 2 onori quarti a picche

	♠ R F 9 7 5 ♥ R D ♦ x x x ♣ R x x	
♠ 4 3 2 ♥ x x x x x ♦ A D F 10 ♣ x		♠ A D 10 8 6 ♥ A x ♦ R ♣ A F 10 9 x
	♠ - ♥ F x x x ♦ x x x x x ♣ D x x x	

In situazioni analoghe il bagnante trova

	♠ A R 9 8 4 ♥ 10 9 ♦ 9 x x ♣ R 10 x	
♠ 10 x x ♥ F x x x x ♦ A D x x ♣ 2		♠ D F 3 2 ♥ A R D ♦ R ♣ A F x x x
	♠ x ♥ x x x x ♦ F 10 x x x ♣ D x x	

Fit Regina Margherita

O	N	E	S
-	-	1 fiori*	1 picche
1 SA	2 picche	3 SA**	contro
4 fiori***	fine		

*Preparatorio

**Lunga minore con poco a lato

***Passa o correggi

♠ F x x
 ♥ A D
 ♦ x x x
 ♣ 10 x x x x

♠ D
 ♥ F x x
 ♦ x x
 ♣ A R D F 9 x x

Fit del principiante

O	N	E	S
-	1 quadri	contro	passo
2 fiori	fine		

♠ A D x x
 ♥ A R x x
 ♦ x x x x
 ♣ x

♠ x x x
 ♥ x x
 ♦ R D x
 ♣ A D x x x

♠ R F x
 ♥ x x
 ♦ A x
 ♣ R F 10 9 x x

♠ F x x x
 ♥ F x x x
 ♦ x x x x
 ♣ x

Fit della Capannina

Primo tipo

O	N	E	S
-	-	1 SA*	passo
2 quadri**	passo	2 cuori	fine

*15-17 bil. senza quinte maggiori

**Transfer a cuori

♠ x
 ♥ x x x x x
 ♦ D x x
 ♣ D x x x

♠ A F 10 9
 ♥ A R D F
 ♦ F x
 ♣ F x x

Secondo tipo

O	N	E	S
-	-	1 SA*	passo
2 quadri**	passo	2 cuori	fine

*15-17 bil., possibile quinta maggiore

**Transfer a cuori

♠ x	♠ A D 10
♥ x x x x x	♥ A R D F 10
♦ D x x	♦ F x x
♣ D x x x	♣ x x

Per sapere cosa può trovare il bagnante in analoghe situazioni si rimanda al mio primo articolo sulla Versilia comparso, se ben ricordo, nel numero di marzo della rivista del 2001.