

## EVA E "IL PROFESSORE"

(5)

di Eugenio Mete

### EVA E IL RE DI CUORI

Caro Direttore,

continuo queste mie esercitazioni su due personaggi "sfiziosi", ma troppo frivoli per meritare la pubblicazione su Bdl.

Ho ricevuto una telefonata di insulti da parte di Eva. Era furibonda.

Vuoi saperne il motivo? Nell'ultimo articolo ho concesso troppo spazio al "Professore".

"Con tutto il rispetto per lui" (come ha testualmente detto Eva) "io sono il personaggio principale degli scritti, tanto è vero che il mio nome compare per primo".

Ha anche minacciato di rivolgersi ad altri per far cantare le sue gesta bridgistiche.

Ho dovuto perorare la mia causa, spiegarle che si era trattato di un errore che non commetterò più, ho anche fatto il tuo nome, dicendole che mi chiedi sempre sue notizie e che spero un giorno di conoscerla di persona. Alla fine si è convinta, mi ha perdonato e mi incarica di darti tanti bacini.

Perciò questa puntata è dedicata quasi del tutto al suo gioco "ciripitiflautico" (come diceva quel mio amico professore di filosofia).

Unirò all'epinicio su Eva una nuova serie di mani, su misura per i nostri personaggi, basate sulla stessa carta da gioco, il Re di cuori.

### I) IL RE DI CUORI SUPERATO DALL'ASSO DEL COMPAGNO

Arrivano al tavolo due odiose donne di mezza età, che lanciano sguardi di invidia su Eva. Se gli sguardi potessero uccidere, Eva sarebbe stata raggiunta da due improvvisi fulmini.

Dopo che il Professore in licita ha scelto il "Moysian fit" (si tratta della chiusura in un nobile con la distribuzione 4-3), entra in azione Eva che gioca la mano con la solita...chiamiamola fortuna.

Dich. Est, Nord-Sud in zona

	♠ R 4 2 ♥ A 2 ♦ 8 7 ♣ 10 9 7 5 4 2		
♠ 6 5 ♥ F 10 8 6 4 3 ♦ A F 4 ♣ F 8	♠ A F 10 3 ♥ R ♦ D 10 9 6 ♣ A R D 6	♠ D 9 8 7 ♥ D 9 7 5 ♦ R 5 3 2 ♣ 3	
<b>OVEST</b>	<b>NORD</b> Il Professore	<b>EST</b>	<b>SUD</b> Eva
-	-	passo	1♠
3♥	passo	4♥	passo
passo	4♠	fine	

Attacco Fante di cuori, Eva sta per giocare il 2, quando dalla sua mano cade per errore (come al solito) l'Asso. Eva cerca di riprenderlo, ma purtroppo le avversarie hanno visto la carta, per cui Eva viene costretta a giocarlo.

Piccola picche per il Fante, piccola picche per il Re e nuovamente picche per il 10. Asso di picche su cui cade la Donna.

Eva realizza 4 picche, una cuori e sei fiori.

Si apre lo score: è top!

“Il Professore” applaude, felice della scelta (che crede sia stata sua) di giocare insieme ad una giocatrice così strepitosamente bella e brillante. *(A carte viste solo l'attacco di piccola quadri limita a 10 le prese del dichiarante. Tre giri nel colore, per il taglio del morto, promuovono una presa in atout ad Est).*

## 2) DI NUOVO IL RE DI CUORI SUPERATO DALL'ASSO DEL COMPAGNO

	♠ A D 7 ♥ A F 9 8 5 2 ♦ 9 ♣ 8 5 4		
♠ F 8 ♥ D 7 6 4 3 ♦ R 7 6 ♣ R F 9		♠ R 9 6 5 4 3 ♥ -- ♦ F 10 8 5 3 2 ♣ 6	
	♠ 10 2 ♥ R 10 ♦ A D 4 ♣ A D 10 7 3 2		
<b>OVEST</b>	<b>NORD</b> <b>Il Professore</b>	<b>EST</b>	<b>SUD</b> <b>Eva</b>
-	-	2♦	contro
2♥	3♥	passo	3SA
fine			

Ovest attacca con il 3 di cuori, ed Eva, dopo aver notato che Est scarta il 2 di quadri, si trova in presa con il 10 di cuori.

Gioca il Re e distrattamente prende al morto con l'Asso di cuori, facendolo cadere sul tavolo. E' carta giocata! Le stesse arcigne avversarie della mano precedente l'osservano in cagnesco, felici dell'errore.

A questo punto, Eva non può fare altro che giocare il Fante di cuori, preso dalla Donna di Ovest, che per il suo meglio ritorna cuori. Eva batte le tre cuori, scartando fiori dalla mano (Ovest scarta quadri e Est tre picche e altre due quadri) e gioca il 4 di fiori per la Donna.

Ovest in presa con il Re, ancora per il suo meglio gioca il Fante di picche per l'Asso e piccola picche presa dal Re di Est che intavola il Fante di quadri. Eva prende con l'Asso e torna quadri. Ovest in presa deve tornare fiori nella forchetta di A10.

Ovviamente un giocatore “serio” avrebbe preso l'attacco con il Re di cuori per giocare il 10, superandolo con il Fante. Ma, strano a dirsi, il risultato di 3SA m.i. è favorevole ai nostri amici.

## 3) ANCORA IL RE DI CUORI SUPERATO DALL'ASSO DEL COMPAGNO

Dopo la seguente licita

OVEST	NORD	EST	SUD
Il Professore		Eva	
-	-	-	passo
passo	1♣	4♥	4♠
contro	fine		

deve attaccare il Professore.

Purtroppo Eva si distrae e mette sul tavolo l'Asso di cuori.

L'avversario in Sud, che evidentemente vuole fare colpo su una bellezza così esuberante, dice premuroso: "Non si preoccupi, è carta penalizzata, però adesso consentirò al suo compagno di attaccare a cuori, così non ci rimetterà nulla".

Eva ammirata da tanta sportività elargisce al galante avversario uno dei suoi sorrisi ammaliatori e mentre lo ringrazia dice al Professore di giocare cuori.

Purtroppo per i nostri protagonisti il Professore mette mestamente sul tavolo il Re di cuori, che Eva deve forzatamente superare con l'Asso.

Scende il morto

♠ A 6  
♥ D 9 6 3  
♦ A 7 5  
♣ R 10 7 3

### LA MANO DI EVA

♠ 4 3  
♥ A F 8 7 5 4 2  
♦ 6  
♣ A F 6

Eva è in presa (Sud ha giocato il 10 di cuori) e dopo averci pensato sopra, si accorge che il down può derivare solo dalle prese in atout di Ovest. Gioca perciò il 2 di cuori.

Sud taglia con il Fante di picche ed Ovest surtaglia con la Donna.

9 di fiori del Professore per l'Asso di Eva che rigioca cuori per il taglio di 10 di picche di Sud ed il surtaglio di Re da parte di Ovest.

Come al solito, Eva e il Professore hanno collezionato un altro top.

Il totale:

	♠ A 6	
	♥ D 9 6 3	
	♦ A 7 5	
	♣ R 10 7 3	
♠ R D		♠ 4 3
♥ R		♥ A F 8 7 5 4 2
♦ F 10 8 4 3 2		♦ 6
♣ 9 8 5 4		♣ A F 6
	♠ F 10 9 8 7 5 2	
	♥ 10	
	♦ R D 9	
	♣ D 2	

Agli altri tavoli, sul contratto di 4 picche, Ovest è sempre uscito di Re di cuori, ma nessun giocatore in Est ha superato con l'Asso, nel timore di affrancare la Donna del morto, per cui Ovest ha potuto realizzare una sola presa in atout, invece delle due del Professore, grazie all'attacco fuori turno di Eva.

Alla fine del turno, il Professore sente l'avversario dire galantemente ad Eva "Ho molto ammirato il suo gioco, non potremmo giocare insieme una di queste sere?"

Si allontana discretamente dal tavolo, portando i boards al tavolo precedente, ma riesce a sentire la risposta di Eva "Molto gentile, ma ho paura di aver trovato il compagno perfetto, per cui non credo che giocherò con altri partners".

Il Professore gongola dentro di sé. "Non solo è eccezionalmente bella, non solo tira sempre colpi vincenti, ma mi apprezza pure". "E' solo questione di tempo", pensa il Professore, "basta che riesca a sconfiggere la mia timidezza, ed un giorno forse sarà mia". Ignora che Eva ha già costruito il piano della propria vita, e la figura del Professore ne occupa la parte centrale.

#### 4) IL RE DI CUORI NON SUPERATO DALL'ASSO DEL COMPAGNO

	♠ 10 6 2 ♥ A D 7 ♦ 5 3 ♣ 9 8 6 4 2		
♠ 4 ♥ 10 8 4 2 ♦ R 10 6 4 ♣ A F 10 7		♠ D 9 3 ♥ F 9 6 5 3 ♦ F 9 2 ♣ D3	
	♠ A R F 8 7 5 ♥ R ♦ A D 8 7 ♣ R 5		
<b>OVEST</b>	<b>NORD</b> <b>Eva</b>	<b>EST</b>	<b>SUD</b> <b>Il Professore</b>
-	passo	passo	1♣*
passo	1♦	passo	2♠
passo	3♥**	passo	4♠
fine			

\* Forte

\*\* Valori

Attacco 8 di cuori. Il modo più comune di giocare la mano è quello di superare il Re con l'Asso, per lo scarto di una fiori sulla Donna di cuori e giocare l'impasse di quadri. Eppure il Professore non è convinto. Come dirà in seguito ad Eva "il mio avversario di destra sembrava troppo soddisfatto delle carte che aveva in mano", perciò effettua un gioco alternativo di grande efficacia. Liscio dal morto per il Re della mano e Donna di quadri sul tavolo. Ovest ci ragiona su, poi, certo che il gioco provenga da DF, liscia, anche perché Est in presa potrebbe giocare picche senza paura di mettere sotto un pezzo, come avverrebbe se l'attacco provenisse da Ovest. Mal gliene incoglie, perché la Donna rimane ovviamente in presa, poi Asso di quadri e quadri taglio per i due onori di cuori su cui scarta le fiori. Picche per un onore e ancora quadri tagliata e surtagliata da Est. Ormai la mano di Sud è buona, ottenendo il risultato strepitoso di 4 picche + 2.

## 5) IL RE DI CUORI SUPERATO DALL'ASSO DELL'AVVERSARIO

(Mano giocata al 41° PABF 2002 Championship, in Bangkok, Thailandia)

♠ R D F 7 4  
♥ R 6  
♦ 8 5 4  
♣ 8 4 3

♠ 9 3 2  
♥ A 10 3  
♦ 9 3  
♣ D F 10 7 2

**OVEST**

-  
passo  
passo  
fine

**NORD**

**Il Professore**

passo  
1♥  
3♠

**EST**

passo  
passo  
passo

**SUD**

**Eva**  
1♣\*  
1♠  
3SA

\* Forte

\*\* Sottocolore

Dopo una licita che non ha consentito di chiarire la mano della dichiarante, Ovest attacca con il 4 di cuori. Eva tocca entrambe le carte di cuori del morto e purtroppo, nonostante voglia giocare il 6, sposta il Re. Est, pensando che il Re di cuori fosse carta giocata, supera con l'Asso e, dopo lunga pensata, torna 10 di cuori, coperto dal Fante di Eva e dalla Donna di Ovest.

Il totale:

	♠ R D F 7 4	
	♥ R 6	
	♦ 8 5 4	
	♣ 8 4 3	
♠ 10 8 6 5		♠ 9 3 2
♥ D 8 4		♥ A 10 3
♦ D 10 2		♦ 9 3
♣ A 9 6		♣ D F 10 7 2
	♠ A	
	♥ F 9 7 5 2	
	♦ A R F 7 6	
	♣ R 5	

Qualunque ritorno regala la presa necessaria a realizzare il contratto.

Se Ovest per il suo meglio torna picche, Sud prende con l'Asso, incassa tre giri a cuori e gioca tre colpi a quadri mettendo di nuovo in presa Ovest che ha solo carte nere.

Gli altri N/S hanno giocato un parziale a picche oppure sono andati sotto a tre senza. Solo il colpo (involontario) di passare il Re di cuori, consente la realizzazione del contratto, inducendo Est a tornare nel seme.

## 6) IL RE DI CUORI COME ATTACCO A S.A.

(Smazzata modificata da una mano giocata al 18° European Youth Bridge Team Championship 2002 a Torquay-Inghilterra)

	♠ R F 10 4 ♥ F 3 ♦ A F 8 5 4 ♣ F 8	
♠ 5 3 2 ♥ R 10 7 2 ♦ R D 10 9 ♣ R 9	♠ A D 7 ♥ A 9 6 5 ♦ 3 2 ♣ D 10 4 2	♠ 9 8 6 ♥ D 8 4 ♦ 7 6 ♣ A 7 6 5 3

SUD	NORD
1 ♥	1 ♠
1 SA	2 SA

Eva in Ovest attacca con il Re di quadri, che rimane in presa.

Eva si rende conto che deve sfondare a cuori, prima che il dichiarante sviluppi i suoi semi (tra cui quadri, che può liberare cedendo un'altra presa dopo l'impasse alla Donna).

Sta ancora pensando, quando per una mossa improvvisa delle dita le cade sul tavolo il Re di cuori! E' l'unica carta, assieme al 2 di cuori, che rende il contratto infattibile.

Se Sud liscia, Eva può tornare a cuori per la Donna del Professore ed il ritorno cuori.

Se Sud prende con l'Asso, quando il Professore verrà in presa a fiori potrà giocare la Donna di cuori ed ancora cuori, prendendo in forchetta il 9 avversario.

Insomma, la difesa realizza 3 cuori, 1 quadri e 2 fiori.