

## DUPLICATO

di Franco Broccoli

L'incontro infinito continua con le stesse regole. I board arrivano in ordine sparso. Il sistema licitativo cambia come gli pare. Rispondere a colore. Anche quando non se ne hanno. Voglio proprio vedere.....

1) Dichiarante Sud. E/O in zona.

♠ A R D 6 4

♥ 8 6

♦ A 3 2

♣ 10 9 8

♠ F 8 7 5 2

♥ A D

♦ R 10 9 4

♣ D 2

Ovest	Nord	Est	Sud
---	---	---	1♠
2♥	3♥*	passo	3♠**
passo	4♠	fine	

\* fit a picche, limite o+

\*\* minimo scannato (un minimo, come dire, minimo)

Attacco Asso di fiori.

Ovest prosegue con il Re di fiori e con un terzo giro nel colore per il Fante di Est ed il vostro taglio. Dagli scarti di Est, prefigurate la quinta di fiori nelle sue mani. Non che interessi particolarmente, ma se

qualcuno volesse saperlo....

Tutti rispondono quando giocate picche per l'Asso. Trattasi di mano al 100%. Scoprite le carte annunciando che...

Il totale

♠ A R D 6 4	
♥ 8 6	
♦ A 3 2	
♣ 10 9 8	
♠ 9 3	♠ 10
♥ R 9 5 4 3 2	♥ F 10 7
♦ 6 5	♦ D F 8 7
♣ A R 7	♣ F 6 5 4 3
♠ F 8 7 5 2	
♥ A D	
♦ R 10 9 4	
♣ D 2	

...eliminate la seconda atout della difesa e poi giocate cuori per l'Asso e Dama di cuori. NOOOOOO! Questa è la messa in presa sbagliata. Ora entra Ovest e torna quadri. State bassi di morto e siete costretti a giocare un onore di quadri in Ovest. Non è così, un down. Torniamo indietro. Dopo il secondo colpo d'atout, incassate l'Asso di quadri e giocate quadri. Se Est impegna un onore, lo schiacciate (l'onore, non Est) con il Re e affrancate una quadri per scartare una cuori del morto. Se Est sta basso, invece, passate il 9. Mettiamo che vada in presa Ovest con un pezzo a quadri. Dove torna? No, lo chiedo a voi, dove torna?

2) Dichiarante Ovest. Tutti in zona.

♠ A 9 4 3  
 ♥ 4 3  
 ♦ D 8 6  
 ♣ 10 5 4 3

Ovest, primo di mano, apre di 1♥ quinto. Dopo il passo del vostro compagno Est sventola lo STOP e piazza un 2SA. Parte al volo un altro sventolio alla vostra sinistra, è azzurro, è l'ALERT. Non v'impicciate e Ovest, deluso dal vostro scarso/nullo interesse, chiude mestamente a 4♥. Nord, prima di attaccare, chiede e scopre che Est ha 3 carte di cuori in una mano da invito o più. La breve licita, perciò, ha avuto questo svolgimento:

Ovest	Nord	Est	Sud
1♥	passo	2SA*	passo
4♥	fine		

\* fit terzo a cuori, limite o+

Nord attacca con il Fante di picche.

Scende il morto:

NORD

OVEST

Il morto  
 ♠ 10 6 5  
 ♥ F 10 6  
 ♦ A R F 7  
 ♣ D F 7

Voi

♠ A 9 4 3  
 ♥ 4 3  
 ♦ D 8 6  
 ♣ 10 5 4 3

Dov'è il 10 di picche? Ah, già, sta al morto. E allora che tipo d'attacco è questo? Un attacco che viene dalla corta. Bisogna indovinare quanto corta, potrebbe essere un singolo....

Il totale

	♠ F 7	
	♥ R 8 5	
	♦ 9 5 4 3 2	
	♣ A 9 2	
♠ R D 8 2		♠ 10 6 5
♥ A D 9 7 2		♥ F 10 6
♦ 10		♦ A R F 7
♣ R 8 6		♣ D F 7
	♠ A 9 4 3	
	♥ 4 3	
	♦ D 8 6	
	♣ 10 5 4 3	

No, non può essere un singolo. Ovest ha aperto di 1♥. Se il Fante di picche fosse stato singolo, Ovest avrebbe avuto la quinta di picche con conseguente apertura di 1♠. Vi conviene filare a picche e sperare in una ripresa in atout da parte di Nord.

3) Dichiarante Sud. E/O in zona.

♠ 8  
 ♥ D 8 7 3 2  
 ♦ A 6 4 2  
 ♣ A R 4

♠ A R D F 7  
 ♥ A 9  
 ♦ F 9  
 ♣ D F 7 6

Ovest	Nord	Est	Sud
---	---	---	1♠
passo	2♥	passo	3♣
passo	4♣	passo	4♥
passo	4SA	passo	5♠*
passo	6♣	fine	

\* 2 Assi e la Dama d'atout

Attacco 8 di quadri.

Tralasciate la licita. Non è farina del vostro sacco. E' una mano tratta dal campionato del mondo del 1985. Il contratto sembra disperato ai limiti della lacrima. Provate, come fece il dichiarante nell'occasione, a tirare fuori una linea vincente. C'è.

Il totale

	♠ 8	
	♥ D 8 7 3 2	
	♦ A 6 4 2	
	♣ A R 4	
♠ 10 5 2		♠ 9 6 4 3
♥ F 10 6 5		♥ R 4
♦ D 10 8 7		♦ R 5 3
♣ 10 2		♣ 9 8 5 3
	♠ A R D F 7	
	♥ A 9	
	♦ F 9	
	♣ D F 7 6	

L'argentino Martin Monsegur è entrato con l'Asso di quadri, ha tirato Asso e Re di fiori lasciando in vita il prezioso 4 di fiori del morto. Subito dopo è arrivata l'ora di 4 giri di picche per lo scarto delle 3 quadri del morto. Perfetto, il doppio di fiori in mano alla terza di picche, o meglio, la quarta di fiori in mano a chi ha la quarta di picche (che poi sarebbe precisamente la stessa cosa). Quadri taglio, cuori per l'Asso, due colpi a fiori, la picche buona, ...una cuori a voi. Gran bello slam! In effetti con lo stesso attacco a quadri si battono sia 6♠ che 6SA, sempre che Est non si innamori troppo del suo Re di quadri e sia pronto a scartarlo sulla quinta picche per evitare una messa in presa. Guardate:

	♠ -	
	♥ D 8	
	♦ 6 4	
	♣ -	
♠ -		♠ -
♥ F 10		♥ R 4
♦ D 10		♦ R 5
♣ ---		♣ -
	♠ 7	
	♥ A 9	
	♦ F	
	♣ -	

Sul 7 di picche è meglio per Est divorziare senza rimpianti dal Re di quadri per non essere costretto a prendere la successiva quadri e muovere cuori nella forchetta scomposta.

4) Dichiarante Est. N/S in zona.

♠ R 10 8 5  
 ♥ R D 9  
 ♦ 8  
 ♣ 10 8 7 4 2

Nel vostro silenzio ostile gli avversari vi liquidano in 2 colpi:

Ovest	Nord	Est	Sud
---	---	passo	passo
ISA	passo	3SA	fine

Nord attacca con il 6 di cuori (quarta carta).

Scende il morto:

NORD

	Il morto
	♠ 6 4 3
OVEST	♥ 8 4 3
	♦ A F 6 4 3
	♣ A 3

Voi

♠ R 10 8 5  
 ♥ R D 9  
 ♦ 8  
 ♣ 10 8 7 4 2

Sulla piccola del morto passate la Dama ed Ovest entra con l'Asso con spensieratezza. La stessa leggerezza accompagna il 10 di quadri del dichiarante sul tavolo. Nord sta basso e il morto mette l'Asso per rigiocare nel colore. Vedendo che non rispondete l'allegria del dichiarante s'incrina leggermente. Cosa è successo finora?

Il totale

	♠ D 9 2	
	♥ F 10 7 6 2	
	♦ D 7 5	
	♣ F 9	
♠ A F 7		♠ 6 4 3
♥ A 5		♥ 8 4 3
♦ R 10 9 2		♦ A F 6 4 3
♣ R D 6 5		♣ A 3
	♠ R 10 8 5	
	♥ R D 9	
	♦ 8	
	♣ 10 8 7 4 2	

Non è ancora successo. Dovete ancora scartare sulla seconda quadri, e avete deciso di aiutare con forza il compagno lanciando il Re di cuori. La regola dell'I I dice che a cuori il dichiarante non ha più carte in mano superiori al 6, il che vuol dire che il colore è franco e pronto per essere incassato. L'importante è che al compagno, quando prenderà, non vengano idee strane di virate in altri colori. Un messaggio forte e chiaro. "Perché non hai attaccato di Fante?", tanto per dar fastidio....

5) Dichiarante Est. E/O in zona.

♠ F 10 9  
 ♥ F 7  
 ♦ 9 6 4  
 ♣ A R 5 4 2

♠ A R D  
 ♥ A 5 3  
 ♦ R 8 5  
 ♣ D 9 8 3

Ovest	Nord	Est	Sud
---	---	passo	1♣*
3♥	contro	passo	3SA
fine			

\* forte

Attacco 10 di cuori.

Est impegna la Dama e la palla passa a voi. Diciamo che non ci sono vuoti in giro. Ci sono un paio di cose da tenere sott'occhio.

Il totale

♠ F 10 9	
♥ F 7	
♦ 9 6 4	
♣ A R 5 4 2	
♠ 2	♠ 8 7 6 5 4 3
♥ R 10 9 8 6 4 2	♥ D
♦ A F 7 3	♦ D 10 2
♣ 6	♣ F 10 7
	♠ A R D
	♥ A 5 3
	♦ R 8 5
	♣ D 9 8 3

La prima mossa da considerare è se filare o meno a cuori. Direi meno, nel senso che filare per poi prendere il ritorno quadri e perdere le prime 5 prese quando ne avete già 9 non può essere definito il successo bridgistico del secolo. La seconda importante situazione è la conformazione del colore di fiori. In caso di 3/1 c'è un serio rischio di blocco. Bisogna spendere il 9 e l'8 della mano sull'Asso ed il Re. Fluidi.

6) Dichiarante Ovest. Tutti in zona.

♠ 9 4  
 ♥ A R 3 2  
 ♦ A D 6  
 ♣ R D F 6

Bella mano, piena di onori. Venderete cara la pelle anche se già sapete che giocheranno loro (non c'è il morto...). Dopo il passo di Ovest e Nord, il vostro avversario a destra apre di 1 picche. Contrate con determinazione ed Ovest appoggia a 2♠. Nord, neanche dirlo, passa ed Est salta direttamente a manche. Ritenete questa prepotenza eccessiva ed esponete un altro cartellino rosso. Nessuno aggiunge parola (anche se Ovest e Nord non sembrano tranquilli, ma chi lo è al giorno d'oggi...).

Per i posteri:

Ovest	Nord	Est	Sud
passo	passo	1♠	contro
2♠	passo	4♠	contro
fine			

E' gradita la vista del morto senza perdere la mano (che gioco di parole!) perciò vi presentate con l'Asso di cuori.

Scende il morto:

## NORD

Il morto

♠ D F 8

♥ D F 10 8 EST

♦ F 10 9 8

♣ 3 2

Voi

♠ 9 4

♥ A R 3 2

♦ A D 6

♣ R D F 6

Ovest espone la famosa mano FAME (non solo per blanda consistenza ma per il possesso di FAnti e daME). Non dovrebbe essere una fonte di prese a cascata, ma non si sa mai. Nella prima presa potete ammirare l'8 del morto, il 4 del vostro ed il 7 del dichiarante. Vi fermate. Il 4 sembra essere un conto dispari. Giocate il Re di fiori. Il compagno fornisce il 10 e il dichiarante entra con l'Asso. Il 10 di fiori di Nord ha due strade: doppio, oppure possesso del 9. Propondete per quest'ultima anche perché Est prosegue con due giri di picche finendo al morto (5 e 6 di Nord) e fiori taglio di mano. Oops, è sparita una possibile presa. Con indesiderata puntualità da cambiale, arriva il 5 di cuori da Est. Cosa fare? Cosa non fare?

Il totale

♠ 6 5

♥ 9 6 4

♦ 5 4

♣ 10 9 8 7 5 4

♠ D F 8

♥ D F 10 8

♦ F 10 9 8

♣ 3 2

♠ A R 10 7 3 2

♥ 7 5

♦ R 7 3 2

♣ A

♠ 9 4

♥ A R 3 2

♦ A D 6

♣ R D F 6

Contare. No, non contrare, avete già contratto. Contare. I punti? No, Nord con il 10 di fiori dovrebbe aver finito la dotazione d'onori. Contare le perdenti. Se filate a cuori il dichiarante perderà 1 cuori e 2 quadri. Contare le vincenti del dichiarante: 6 picche, 1 fiori e 2 cuori. Sono solo 9. Si può prendere a cuori e tornare nel colore. E aspettare 2 quadri. Ancora vi chiamano manche.

7) Dichiarante Sud. Tutti in prima.

♠ A F 10 9  
 ♥ 5 3  
 ♦ F 10 8  
 ♣ A F 3 2

♠ R  
 ♥ A F 7  
 ♦ A R D 9 7 4  
 ♣ D 5 4

Ovest	Nord	Est	Sud
---	---	---	2♦*
passo	2♥	passo	3♦
passo	4♦	passo	4SA
passo	5♥	passo	6♦
fine			

\* multi

Attacco Re di cuori.

Una licita che non brilla per stile e precisione ma, alla fine della festa, non siete completamente sconfortati quando scende il morto. Si possono fare tante cose. Tagliare una cuori al morto, fare l'impasse a fiori oppure quello al taglio a picche, montando il Re con l'Asso o non montandolo. Insomma vi potete divertire, anche se non siete in condizione di giocare tutte queste possibilità. Diciamo che le atout sono divise.

Il totale

	♠ A F 10 9	
	♥ 5 3	
	♦ F 10 8	
	♣ A F 3 2	
♠ 8 7 4 3		♠ D 6 5 2
♥ R D 10 4 2		♥ 9 8 6
♦ 6 5		♦ 3 2
♣ 9 7		♣ R 10 8 6
	♠ R	
	♥ A F 7	
	♦ A R D 9 7 4	
	♣ D 5 4	

Diciamo pure che, prima di verificare le atout, avete catturato con l'Asso l'attacco Re di cuori. Poi avete incassato il Re di picche, vi siete trasferiti al morto in atout, avete battuto un secondo giro a quadri, avete incassato l'Asso di picche scartando cuori e giocato il Fante di picche.

Se Est non copre, scartate l'ultima cuori nel pensiero che se entra Ovest avete ancora la riuscita dell'impasse a fiori per trionfare. Se invece Est copre con la Dama di picche, tagliate, tornate al morto con l'ASSO di fiori (perché rovinare tutto?) e scartate il Fante di cuori sulla picche prima di scoprire dicendo: "cedo una fiori, sempre se la volete....".

8) Dichiarante Est. N/S in zona.

♠ A R 7 4 2  
♥ 7 6 3  
♦ 8 5  
♣ R 7 2

♠ D F 10 9 5  
♥ A R 4 2  
♦ F 10  
♣ D 8

Ovest	Nord	Est	Sud
---	---	passo	1♠
passo	4♠	fine	

Attacco Dama di cuori.

Finalmente. Era ora. Un bel nullo storico. Si perdono 2 quadri, 1 fiori e 1 cuori. C'è qualche speranza? Sì, forse. Con una distribuzione impossibile, di quelle da blocco e taglio e scarto. No, non è il caso. Troppo silenzio in licita. Difficile. Meglio...

Il totale

	♠ A R 7 4 2	
	♥ 7 6 3	
	♦ 8 5	
	♣ R 7 2	
♠ 8 3		♠ 6
♥ D F 10		♥ 9 8 5
♦ R 9 6 4 2		♦ A D 7 3
♣ A F 10		♣ 9 6 5 4 3
	♠ D F 10 9 5	
	♥ A R 4 2	
	♦ F 10	
	♣ D 8	

...tentare il colpo stando bassi a cuori velocemente senza mostrare la minima emozione. Se convince ed Ovest torna cuori, potete in seguito liberarvi di una quadri del morto sulla quarta cuori. Se non passa... "c'è ancora da giocare? Sono finiti i board?".