

COPPA ITALIA

di Franco Broccoli

Dal 1° al 6 giugno 2004 si è svolta al Palazzo dei Congressi di Salsomaggiore la fase nazionale della Coppa Italia. Le otto squadre finaliste per ognuna delle sei categorie rappresentate (MISTA, MEN, WOMEN, OVER 55, 2^A CATEGORIA, 3^A CATEGORIA/N.C) si sono incontrate a KO, nei rispettivi gironi, partendo dai quarti di finale su tempi di 16 mani con incontri di lunghezza variabile (in relazione alla categoria d'appartenenza). Per l'anno prossimo, visto che la sopraccitata divisione ancora non è pienamente soddisfacente e capillare, la federazione sta studiando altre categorie da aggiungere: la Coppa Italia per giocatori mancini, quella per i biondi alti da 1.60 a 1.83, quella per i vegetariani, quella per chi gioca a bridge solo a Pasqua e a Natale e, per finire, capolavoro dei capolavori, la Coppa Italia per chi non gioca affatto a bridge (che potrebbe veramente essere un buon affare visti i numeri dei non giocatori). Va bene, non è vero, sto scherzando: in effetti la federazione si sta interessando solamente all'ultima (i non giocatori)....

Torniamo seri. Di seguito troverete nomi e numeri, chi ha vinto e come. Ma prima di dedicarci all'albo d'oro, è bene citare un altro grande vincitore: *Bridge Base Online*, per gli amici *BBO* (lo trovate qui www.bridgebase.com/ e qui www.bridgebase.it/). Questo programma, già usato in precedenza dalla FIGB, ha veramente sfondato in tutto il mondo. Il suo *online vugraph* vi porta il grande evento di bridge a casa. E' un deciso salto avanti nel futuro. Le distanze si sono azzerate. Volete vedere i *national* americani, il campionato indiano, il torneo ad inviti olandese ecc.ecc.? *BBO* vi serve tutte queste cose, e molto altro, su un piatto d'argento. Gratis, in diretta, con il commento di campioni e buoni giocatori. Un vero spettacolo che si basa su un programma molto elastico, pieno di opzioni, facilissimo da usare (*"Non si preoccupi, ci riuscirebbe bene persino un bambino di 6 anni"*. *"E allora presto, che aspettate, chiamatemi un bambino di 6 anni!"* Groucho Marx). Il padre di *BBO* è *Fred Gitelman*, campione canadese, trasferitosi a Las Vegas, che gode di buoni agganci con la *Microsoft* e il suo capo. L'edizione 2004 della Coppa Italia (come in precedenza altre manifestazioni nostrane) è stata riportata in diretta mondiale da *BBO* con 4 incontri in diretta al giorno (*"Sarà un bene?"*, avrebbe detto De Filippo). I numeri dei contatti (gli spettatori) sono ancora piccoli, nell'ordine delle centinaia (eventi locali) o migliaia (eventi internazionali), non come le finali del mondiale di scacchi in cui si parla di milioni. Comunque c'è una crescita d'interesse, l'audience aumenta e solo i prossimi eventi testimonieranno più compiutamente il gradimento di questo servizio. Rientriamo nei confini per partire con nomi e risultati di queste Coppe Italia. Vedrete anche apparire qualche mano (*si parla di bridge o no?*) a cura, come al solito, di *Deep Finesse* (altra bella invenzione), il laconico ma prezioso analizzatore a doppio morto che, senza tema di smentite, dice: *si fa, non si può fare*. A tale proposito, Giuseppe Failla, detto il *duca*, dopo essere andato down per stanchezza ad una manche che poteva fare, ha annunciato: *"E' perché a me piacciono i problemi a doppio morto e in questa mano i morti erano proprio due: uno sul tavolo e l'altro il sottoscritto..."*.

Coppa Italia MISTA

FORMAZIONI (nell'ordine del tabellone di partenza dei quarti di finale; prima contro seconda, terza contro quarta ecc.)

C.DEL BRIDGE TRIESTE Zenari Fabio-Cividin Sara De Sario-Colonna Ornella-Ligambi Luigi-Failla Giuseppe-Failla Maria Grazia Ferrante

ACCADEMIA DEL BRIDGE ROMA Biagiotti Mila Sequi-Montanari Antonio-Montefredini Fabio-Tedone Marina-Palazzo Gemma-Bernabei Giusy-Vetrone Nicola

ASD LE CLUB SANSIRO Hamaoui Steve Salvatore-Milovic Milovan-Tagliaferri Vera-Venini Luisa-D'Avossa Mario-Campagnano Debora

BRIDGERAMA MILANO Canesi Marinella-Cedolin Franco-Malaguti Gaetano-Donatelli Donatella-Matricardi Giuseppe-Corchia Rosa
 GR.SP.IDEA BRIDGE TORINO Mortarotti Antonio-Russo Ester Beccuti-Causa Marina-Rossi Claudio-Mazzola Enrico Luigi-Uglietti Alessandra
 STAR BRIDGE ROMA Pagano Rocco-Maffei Gabriella-Giarnella Loretta-Maggio Mario-Francisci Rossanna-Puglia Alessandro-Massara Stefania-Marani Francesco
 ASD C.DEL BRIDGE DI FIRENZE Federighi Antonio-Piccioli Rita-Marini Carlo Alberto-Penkova Daniela Marini-Galardini Carlo-Marchioni Silvia-Forti Darinka-Caccamo Alessandro
 ASS.SP.CATANIA Arcifa Giovanni-Alessandro Savina-D'Amico Alessandro-Prato Carlo-Condorelli Costantino-Gianino Sondra-Attanasio Dario-Manara Gabriella

Quarti di Finale

C.del Bridge Trieste	23	44	24	91
Accademia del Bridge Roma	23	37	38	98
ASD Le Club Sansiro	24	43	33	100
Bridgerama Milano	32	35	31	98
Gr.Sp.Idea Bridge Torino	39	31	47	117
Star Bridge Roma	12	24	20	56
ASD Firenze	36	19	25	80
Ass.Sp.Catania	35	71	8	114

Semifinali

Accademia del Bridge Roma	36	42	6	84
ASD Le Club Sansiro	48	36	72	156
Gr.Sp.Idea Bridge Torino	43	18	40	101
Ass.Sp.Catania	17	25	50	92

Finale

ASD Le Club Sansiro	42	15	39	43	139
Gr.Sp.Idea Bridge Torino	32	40	26	15	113

Finale 3°/4° posto

Accademia del Bridge Roma	34	16	50
Ass.Sp.Catania	36	43	79

Finale del misto

Board 6. Dichiarante Est. E/O in zona.

	♠ R D 3	
	♥ 8 4	
	♦ D 7	
	♣ A F 7 6 3 2	
♠ 8 4		♠ A 7 6 5
♥ A R 9		♥ D 7 5 3 2
♦ A 4		♦ 10 8 6 2
♣ R D 10 9 8 4		♣ ---
	♠ F 10 9 2	
	♥ F 10 6	
	♦ R F 9 5 3	
	♣ 5	

Nel contratto di 4♥ da Est con attacco singolo di fiori di Sud, il dichiarante ha passato l'8 del morto, tagliando il Fante di Nord. Poi, con calma, ha potuto eliminare le atout ed affrancare tutte le fiori (meno l'ultima) forzando l'Asso al taglio. 10 prese. Se Sud, invece, avesse attaccato quadri, bruciando immediatamente un prezioso ingresso del morto, la situazione sarebbe stata leggermente più complicata. Dopo aver preso subito, o al secondo giro nel colore, c'è una sola via d'uscita: l'impasse immediato al taglio al Fante di fiori. Intavolate il 10 di fiori, Est copre voi tagliate, tornate al morto in atout e adagiate sul tavolo una carta variabile dal Re all'8 di fiori. Non potete più perdere. Qualsiasi cosa faccia Nord avrete sempre i rientri per affrancare ed incassare le fiori sufficienti a realizzare il contratto. Se Nord non copre, infatti, scartate quadri, mentre se copre fate quello che vi pare (meno lo scarto dell'Asso di picche!). Torniamo indietro. Se Nord comincia col non coprire il 10 di fiori giocato dopo l'Asso di quadri, voi scartate una perdente e proseguite con un'altra intermedia a fiori. Sul Fante di Nord, ora, tagliate di cartina, pronti a subire il surtaglio. Siete sempre in corsa per il successivo affrancamento parziale del colore mantenendo il controllo delle atout. Intavolare il Re di fiori dopo la presa di Asso di quadri, invece, porta al down se Nord fila sempre. Le fiori, così, forniscono solo due prese, poche.

Board 7. Dichiarante Sud. Tutti in zona.

	♠ R F 8 7 3	
	♥ F	
	♦ A R 7	
	♣ F 10 6 2	
♠ 9 5 2		♠ 10 6
♥ 8		♥ A R 9 4 3
♦ D F 10 5 3 2		♦ 9
♣ D 9 3		♣ R 8 7 5 4
	♠ A D 4	
	♥ D 10 7 6 5 2	
	♦ 8 6 4	
	♣ A	

Nord, impegnato nel contratto di 4♠, ha ricevuto l'attacco di singolo a quadri. Per battere la mano ci

vuole solo l'attacco diretto atout e il successivo ritorno nel colore, quando si entra in presa con l'Asso di cuori. Con l'attacco quadri, invece, il dichiarante può anticipare cuori e, sul ritorno atout, tirare l'Asso di fiori e fare un po' di tagli in croce per arrivare al punto in cui, battendo un secondo colpo d'atout, anche se rimane senza picche (Ovest ne ha ancora una), può incassare il secondo pezzo a quadri per la decima presa.

Coppa Italia MEN

FORMAZIONI

GS.BRIDGE TORINO Curo' Gioacchino-Grossi Giuseppe-Baracco Gianni- Grignani Carlo-Gagliardi Virgilio-Spinelli Dorianò
 BRIDGERAMA MILANO Rampino Enzo c.n.g.-Hugony Fabrizio-D'Avossa Mario- Russo Paolo-Cima Leonardo-Bocchi Norberto-
 Di Bello Stelio-Del Buono Nicola-Ferraro Guido
 ASS.MILANO BRIDGE Palma Filippo-Rinaldi Giampaolo-Pulga Ruggero- Mazzadi Francesco-Lo Presti Fabio-Sangiorgio Alberto-
 Astore Giancarlo
 PADOVA BRIDGE S.S. Romanin Jacur Giuseppe-Cedolin Franco-Fogel Paolo- Clair Paolo-Totaro Carlo-De Falco Dano
 ASD C.DEL BRIDGE FIRENZE Federighi Antonio-Poggi Roberto-Fossi Niccolò- Michelini Maurizio-Bandinelli Fosco-Sacchi Leonardo
TENNIS CLUB PARIOLI ROMA BRIDGE TEAM ANGELINI Bove Ercole c.n.g.-Angelini Francesco-Sementa Antonio- Lauria Lorenzo-Versace Alfredo-Nunes Claudio- Fantoni Fulvio
 STAR BRIDGE ROMA Savelli Lorenzo-Latessa Antonio-Verde Gustavo- Catucci Claudio-Lo Cascio Carlo-Mazza Andrea-De
 Porzi Roberto-Sabbatini Stefano
 ASS. BRIDGE PALERMO Poma Antonino-Abbadessa Vincenzo-Arcuri Fabio- Belfiore Salvatore-Bella Rosario-Costa Antonino-
 Gattuccio Francesco

	Quarti di Finale				Tot.
Tennis Club Parioli Roma	103	77	46	46	272
GS.Bridge Torino	6	21	16	33	76
Star Bridge Roma	46	27	27	41	141
Ass.Milano Bridge	70	15	12	37	134
Padova Bridge	23	45	35	35	138
Ass. Bridge Palermo	11	42	11	44	108
ASD Firenze	22	40	18	23	103
Bridgerama Milano	49	6	12	21	88

Semifinali

Tennis Club Parioli Roma	40	44	44	128	
Star Bridge Roma	13	38	19	70	
Padova Bridge	58	41	27	13	139
ASD Firenze	13	52	32	27	124

Finale

Tennis Club Parioli Roma	30	7	33	95	63	228
Padova Bridge	31	46	33	0	2	112

Finale 3°/4° posto

Star Bridge Roma	3	21	24
ASD Firenze	19	20	39

Finale 2° Tempo (Men e Women) - Finale 1° Tempo (Over 55, 2ª Categoria, 3ª Categoria/N.C)
Board 21. Dichiarante Nord. N/S in zona.

	♠ 9 8 6 3 2	
	♥ 10 7 4	
	♦ R 4 3	
	♣ 10 3	
♠ D 5		♠ R 4
♥ A D 8 2		♥ F 6 3
♦ D 10 7		♦ A F 8 2
♣ D 9 8 4		♣ A 7 6 2
	♠ A F 10 7	
	♥ R 9 5	
	♦ 9 6 5	
	♣ R F 5	

Mettetevi un paio di scarpe comode perché ora andiamo a fare bel un giro intorno a questo 3SA giocato da Est. Nella vita reale l'attacco di Sud, in base ad una serie di deduzioni a spirale, è stato quadri e il dichiarante, anticipando fiori, ha allineato pure qualche surlevée. Ad una prima analisi, sempre al tavolo, è uscito che l'attacco picche avrebbe battuto, ma questa prima analisi ha resistito solo per qualche secondo. Nelle chiacchiere di approfondimento, infatti, è uscita la linea vincente. Attacco Fante di picche per la Dama del morto. Quattro giri di quadri via impasse (vanno bene anche tre) e Re di picche. Sud entra e prosegue ad incassare il colore comunicando con il compagno. Vediamo il momento in cui Nord ha ancora l'ultima picche da tirare:

	♠ 6	
	♥ 10 7 4	
	♦ ---	
	♣ 10	
♠ ---		♠ ---
♥ A D 8		♥ F 6 3
♦ ---		♦ ---
♣ D 9		♣ A 7
	♠ ---	
	♥ R 9 5	
	♦ ---	
	♣ R F	

La difesa ha 3 prese, Nord gioca il 9 di picche, il dichiarante (Est) scarta il 7 di fiori e Sud abbandona. Se scarta il Fante di fiori, Ovest molla l'8 di cuori e realizza il restante con l'impasse a cuori e due prese a fiori per l'avvento della repubblica dei fiori (la caduta del Re di fiori). Se Su, invece, decide di scartare una cuori, portandosi il Re secondo, il dichiarante divorzia dal 9 di fiori del morto e realizza l'Asso di fiori e 3 cuori giocando piccola cuori per la Dama e l'Asso a seguire (avvento della repubblica dei cuori). D'altronde se Nord non incassa l'ultima picche ed esce fiori o cuori espone Sud ad una messa in presa a fiori per il ritorno obbligato cuori. Scaviamo ancora. Se dopo i quattro (o tre) giri a quadri Est decide di anticipare l'impasse a cuori per vedere che aria tira, si mette nei guai perché il finale cambia. Rimasto in presa, infatti, gioca il Re di picche e la difesa procede all'incasso del colore fino ad arrivare qui:

	♠ 6	
	♥ 10 7	
	♦ ---	
	♣ 10	
♠ ---		♠ ---
♥ A 8		♥ F 6
♦ ---		♦ ---
♣ D 9		♣ A 7
	♠ ---	
	♥ R 9	
	♦ ---	
	♣ R F	

Sul 6 di picche di Nord, i problemi di scarto visti in precedenza passano da Sud ad Est. Sud si limita a seguire lo scarto del dichiarante (*"Tu fiori? lo fiori. Tu Cuori? lo cuori."*) e il contratto cade. Anche stavolta non incassare l'ultima picche sarebbe fatale per la difesa perché questa rinuncia mette in piedi la possibilità del finale vincente su Sud. Ma allora questo contratto non si batte mai. Mai dire mai. Tutta la mano si basa sulla messa in presa a picche. E allora basta togliere subito questa chance al dichiarante: la mano si batte con l'attacco Asso di picche e Fante (o Dieci) di picche. Che gioco il bridge!

Finale 2° Tempo (Men e Women) - Finale 1° Tempo (Over 55, 2ª Categoria, 3ª Categoria/N.C)
Board 27. Dichiarante Sud. Tutti in prima.

	♠ 10 9 8 5 3	
	♥ R 3	
	♦ 10 6 4 3 2	
	♣ 4	
♠ A 2		♠ 6
♥ 10 9 6 2		♥ A D 5
♦ R 8 7 5		♦ A F 9
♣ 7 5 3		♣ R D 10 9 6 2
	♠ R D F 7 4	
	♥ F 8 7 4	
	♦ D	
	♣ A F 8	

Seduti in Ovest, affrontate il contratto di 4♥. Chiederete: “4♥? E come ci siamo arrivati?”. Risponderò che ci siete arrivati perché Sud ha aperto di 1♠ e Nord, dopo il vostro passo, ha appoggiato a salto a 3♠ (debole). Ora Est ha contratto, canticchiando “Come me – pausa - non c’è nessuno...”, e voi avete chiuso a 4♥. Nord, che avrebbe battuto attaccando picche o quadri, intavola il singolo di fiori. Passate un pezzo del morto e Sud entra con l’Asso (se fila proseguite fiori) e torna picche (può tornare dove vuole – siamo in democrazia – ai fini del risultato non cambia). Entrate con l’Asso e rimuovete fiori in quanto coincide col vostro palo di sviluppo. Nord non taglia nel vuoto (se taglia è uguale) e voi giocate due giri affrancando il colore. Eccoci qua:

	♠ 10 9 8	
	♥ R 3	
	♦ 10 6 4 3	
	♣ ---	
♠ 2		♠ ---
♥ 10 9 6 2		♥ A D 5
♦ R 8 7 5		♦ A F 9
♣ ---		♣ 10 9 6
	♠ D F 7 4	
	♥ F 8 7 4	
	♦ D	
	♣ ---	

Sud, in presa col Fante di fiori, torna picche (o altro, ampia scelta). Tagliate al morto, rientrate in mano con il Re di quadri, effettuate l’impasse vincente a cuori, tirate l’Asso di cuori e intavolate una fiori buona in un finale in cui Sud non può incassare altro che il suo Fante di cuori vincente. Segnate 420. Bravi, la prossima volta il compagno vi farà giocare con la 4/2.

Coppa Italia WOMEN

FORMAZIONI

AS.VERSILIA BRIDGE Sciandra Roberta-Mirolli Maura-Ronchi Paola-Faller Bibi-Martelli M.Teresa-Raiteri Tiziana

GS.BRIDGE TORINO Garrone Lucia Sangirardi-Prono Silvana Maffe'-Formici Ilsa-Grossi Alessandra
Brugnago-Baldi Elma- Aghemo Monica-Tagliaferri Vera

ASS.MILANO BRIDGE Cacciapuoti Beatrice-Rosetta Annalisa-De Lucchi Francesca-Golin Cristina-
Capriata Emanuela-Ferlazzo Caterina Lumia-Manara Gabriella

BRIDGERAMA MILANO Vanuzzi Marilina-Massaia Simonetta Lamberti-Pederzoli Giuliana Bertani-
Arrigoni Gianna-Olivieri Gabriella-Caspani Maria-Preve Mietta

C.DEL BRIDGE TRIESTE Colonna Ornella-Cividin Sara De Sario-Piacentini Alessandra- Zecchini An-
tonietta-Catolla Aurelia-Matteucci Annamaria

ASD C.DEL BRIDGE FIRENZE Brunelli Elda-Forti Darinka-Buratti Monica-Cammi Maddalena- Bru-
nelli Francesca-Conti Chiara-Campagnano Debora-Falciai Serenella

ASS.ROMANA BRIDGE Scordamaglia Cristina-Pistoni Liana-Dato Barbara-Salvemini Daniela- Vando-
ni Laura Giovannozzi-Pace Luisa-Casale Stefania Dani

ASS.NAPOLI BRIDGE Meglio Ferdinando c.n.g.-Gigliotti Donatella-De Biasio Angela- Allamprese Pa-
trizia-Piscitelli Francesca-Fransos Marina-Torielli Vanessa

	Quarti di Finale				Tot.
Ass.Milano Bridge	70	31	27	33	161
AS.Versilia Bridge	10	33	25	16	84
Ass.Napoli Bridge	37	46	15	58	156
C.del Bridge Trieste	31	17	52	31	131
ASD Firenze	41	56	56	57	210
GS.Bridge Torino	47	15	39	19	120
Ass.Romana Bridge	17	3	26	16	62
Bridgerama Milano	52	14	28	39	133
	Semifinali				
Ass.Milano Bridge	13	73	35	34	155
Ass.Napoli Bridge	24	36	15	33	108
ASD Firenze	34	39	39	19	131
Bridgerama Milano	32	47	26	48	153
	Finale				
Ass.Milano Bridge	52	57	29	45	183
Bridgerama Milano	48	11	40	24	123
	Finale 3°/4° posto				
Ass.Napoli Bridge	25	55			80
ASD Firenze	14	4			18

Semifinali 1° Tempo (Men e Women) - Quarti di finale 2° Tempo (Over 55, 2ª Categoria, 3ª Categoria/N.C)

Board 15. Dichiarante Sud. N/S in zona.

<p>♠ A F 2 ♥ R 10 9 7 6 ♦ F 4 ♣ R 8 4</p>	<p>♠ D 7 ♥ D F 5 3 ♦ A 8 5 ♣ 10 9 5 3</p>	<p>♠ 10 9 5 4 ♥ 8 2 ♦ 10 9 7 6 3 ♣ A 7</p>
	<p>♠ R 8 6 3 ♥ A 4 ♦ R D 2 ♣ D F 6 2</p>	

Sud vi sta giocando 3SA, perché voi siete in Ovest. Diciamo che si batte con tutti gli attacchi meno piccola fiori o Re di cuori (sì, si batte anche con l'attacco Re di fiori!). Diciamo anche che, normalmente, intavolate il 10 di cuori, per Fante del morto. Sul successivo 10 di fiori ("*furbino!*") il vostro compagno imbocca con tutte le scarpe e, invece di entrare in picchiata con l'Asso per muovere cuori, sta basso costringendovi a prendere col Re (se filate avete egregiamente completato il lavoro del vostro compagno, teso alla realizzazione del contratto avversario. Vi ricordo che è un torneo a squadre, siete in 6 e nessuno è insostituibile). Tutto sulle vostre spalle, come sempre. Vi rimane una carta giusta da giocare, una sola: il 2 di picche. La vostra ricerca del 10 di fronte viene premiata. Che può fare il dichiarante ora? Niente, entra con la Dama del morto e gioca fiori per l'Asso di Est che torna picche per la piccola di Sud e il vostro Fante. Ora vi fermate e uscite a cuori. Avete appena battuto 3SA. Nonostante il compagno....

Finale 3° Tempo (Men e Women) - Finale 2° Tempo (Over 55, 2ª Categoria, 3ª Categoria/N.C)

Board 4. Dichiarante Ovest. Tutti in zona.

<p>♠ R D 10 ♥ R 9 5 ♦ A 2 ♣ D 9 8 4 2</p>	<p>♠ F 8 7 6 5 4 ♥ F ♦ D F 7 ♣ R 5 3</p>	<p>♠ A ♥ 8 7 6 4 2 ♦ R 10 5 4 3 ♣ F 6</p>
	<p>♠ 9 3 2 ♥ A D 10 3 ♦ 9 8 6 ♣ A 10 7</p>	

In questa mano Ovest ha iniziato, Nord è entrato, Est si è manifestato, Sud ha proposto tollerando, Ovest si è disinteressato, Nord ha piegato, Est ha insistito, Sud non ha obiettato, Ovest ha provato, Nord è uscito, Est ha scelto, Sud ha obiettato, tutto è finito. Non avete capito niente? Avete ragione.

Vediamo com'è andata:

Ovest	Nord	Est	Sud
ISA	2♦	2SA	3♥
passo	3♠	contro	passo
3SA	passo	4♥	contro
fine			

Il 2♦ di Nord mostra una monocolor nobile il 2SA di Est è a parlare. A questo punto il futuro della mano (che è già nel passato) era (imperfetto) nelle mani di Sud, che ha fatto un errore molto frequente nel bridge, fidarsi del compagno: invece di affacciarsi con l'Asso di fiori (o, a carte viste, con l'Asso di cuori) ha intavolato una picche. Est è entrato con l'Asso, si è trasferito al morto a quadri, ha incassato altre due picche scartando fiori, ha tagliato una fiori in mano (fondamentale), ha tirato il Re di quadri e ha tagliato una quadri al morto e una fiori in mano, presentandosi in questo finale con il vestito della festa:

	♠ 8 7 6	
	♥ F	
	♦ ---	
	♣ R	
♠ ---		♠ ---
♥ R 9		♥ 8 7 6
♦ ---		♦ 10 5
♣ D 9 8		♣ ---
	♠ ---	
	♥ A D 10 3	
	♦ ---	
	♣ A	

Il dichiarante, che ancora non ha perso prese, ha giocato cuori. E chi gli può togliere il Re di cuori e un altro taglio in mano?

Coppa Italia OVER 55

FORMAZIONI

A. SP. POLISPORTIVA NOBEL ROMA Padoan Roberto - Benetti Alberto - Cioppettini Vincenzo – Dallacasapicola Adalberto - De Falco Dano - Polidori Vittorio - Ricciardi Fulvio – Romanin Jacur Giuseppe

ASS. SP. CATANIA Di Lentini Giuseppe - Burgio Giovanni - La Rocca Gaetano - Nicosia Gaetano

ASS. MILANO BRIDGE Papini Giorgio Renato - Astolfi Piero - Bruni Naky - Campini Giancarlo - Cocchi Gino - Matteucci Carlo - Sanna Lorenzo

TENNIS CLUB PARIOLI ROMA Santolini Anselmo - Cohen Livio - Giove Paolo - Latessa Antonio - Lo Cascio Carlo - Sbarigia Pietro - Verde Gustavo

ASS. NAPOLI BRIDGE Ferrara Michele - Altomare Salvatore - Ferlazzo Caterina Lumia – Ferlazzo Francesco Natoli - Massaroli Giuseppe - Pozzi Amilcare - Sommella Mariano

GS. BRIDGE TORINO Bravi Giampaolo - Amerio Luigi - Curo' Gioacchino - Liguori Gabriella - Martina Rinaldo - Massaglia Roberto

ASS. BR. LEGNANO Manzione Domenico - Bruni Massimo - Di Martino Giuseppe – Mascheroni Aurelio - Pastori Andrea - Saporiti Remo - Sola Egidio - Tosi Silvio

ASS. BR. REGGIO EMILIA Fornaciari Ezio - Abate Adriano - Baroni Franco - Mariani Carlo - Morelli Fabrizio - Ricciarelli Marco

Quarti di finale				Tot.
A.Sp.Polisportiva Nobel Roma	40	18	25	83
Ass. Sp Catania	46	18	32	96
Ass.Milano Bridge	31	27	44	102
Tennis Club Parioli Roma	55	47	25	127
Ass.Napoli Bridge	52	46	29	127
Gr. Sp. Bridge Torino	19	39	55	113
Ass.Br.Legnano	9	26	23	58
Ass.Br.Reggio Emilia	43	56	82	181
Semifinali				
Ass. Sp Catania	26	22	17	65
Tennis Club Parioli Roma	42	35	25	102
Ass.Napoli Bridge	17	6		23
Ass.Br.Reggio Emilia	60	57		117
Finale				
Tennis Club Parioli Roma	28	7	19	54
Ass.Br.Reggio Emilia	46	51	49	146
Finale 3°/4° posto				
Ass. Sp Catania	17	21		38
Ass.Napoli Bridge	17	46		63

Semifinali 2° Tempo (Men e Women) - Quarti di finale 3° Tempo (Over 55, 2^a Categoria, 3^a Categoria/N.C)

Board 23. Dichiarante Sud. Tutti in zona.

	♠ D 9 6 4	
	♥ R 8 4 3	
	♦ 10 2	
	♣ 8 5 4	
♠ 10 5 3 2		♠ A R F
♥ D 9 7		♥ A F 6 5 2
♦ D F 9 3		♦ R 5
♣ R 3		♣ 10 9 6
	♠ 8 7	
	♥ 10	
	♦ A 8 7 6 4	
	♣ A D F 7 2	

Impegnati in Est nel contratto di 4♥, ricevete l'attacco di Asso di fiori e fiori. In presa con il Re del morto, giocate cuori per il Fante. Notate il 10 di Sud e, giustamente, vi astenete dal proseguire atout. Il Re di quadri che avete adagiato sul tavolo viene rispettato da tutti. E' ora di cambiare un'altra volta colore per virare al nero: Asso di picche (non si sa mai) e fiori per il taglio al morto. Sa tanto di ultima volta che state da quella parte, conviene fare l'impasse a picche. Siete qui:

	♠ D 9	
	♥ R 8 4	
	♦ 10	
	♣ ---	
♠ 10 5		♠ R
♥ D		♥ A 6 5 2
♦ D F 9		♦ 5
♣ ---		♣ ---
	♠ ---	
	♥ ---	
	♦ A 8 7 6	
	♣ D F	

Potete incassare il Re di picche prima di giocare quadri o giocare direttamente quadri. Sud, in presa con l'Asso, è sempre costretto a giocare un minore. Diciamo che torna quadri. Per la bellezza del gioco tagliate in mano, incassate il Re di picche (se non l'avete già fatto) e giocate atout per la Dama rimanendo con la forchetta A 6 sull' 8 4 di Nord. Avete pagato 1 fiori, 1 quadri e 1 cuori.

Coppa Italia SECONDA CATEGORIA

FORMAZIONI

ACCADEMIA DEL BRIDGE ROMA Tanini Gabriele - Arcà Massimo - Cavazza Luigi - Galletta Stefano – Lanciano Roberto - Loy Tommaso - Pontecorboli Romano - Travia Giovanni

GS. BRIDGE TORINO Dudzinski Krzysztof - Blandin Savoia Bruno - Fedele Michele – Lionetti Piero - Matarazzo Alessandro - Paolasini Sergio

BRIDGE CLUB SIRACUSA Farina Marcello - Brunetti Marco - Calendoli Giuseppe - Carta Francesco - Castelli Gianni - Fortuna Corrado - Fortuna Salvatore – Petralito Giovanni

ASS. PAVIA BR. RECISOLE Preda Fulvio - Broglia Pietro - Cotroneo Francesco - Marchioni Enrico - Vitali Paolo

ASS. NAPOLI BRIDGE Picone Davide - Chieffo Giandomenico - Corsaro Agatino - De Manes Francesco - Pisano Simone - Rubino Antonino - Suriani Giorgio

A. GIOCO BRIDGE CARRARA Giromella Fabrizio - Campagnari Enrico - D'Amico Paolo - De Rosa Renato - Dei Aldo - Vatteroni Marco

S.E.F. STAMURA ANCONA Paroncini Sergio - Bellucci Nello - Del Pesce Ciro - Giorgini Roberto - Venanzoni Angelo

BRIDGE CLUB MILANO Carelli Roberto - Azzoni Guelfo - Bruna Carlo - Gentili Gianluca – Traccanella Guido - Venier Ruggero - Villa Alberto

	Quarti di finale			Tot.
Accademia del Bridge Roma	52	36	33	121
GS.Bridge Torino	23	42	29	94

Bridge Club Siracusa	65	52	41	158
Ass.Pavia Br.Regisole	6	35	62	103

Ass.Napoli Bridge	14	46	53	113
A.Gioco Bridge Carrara	50	18	28	96

S.E.F. Stamura Ancona	60	7	33	100
Bridge Club Milano	35	81	54	170

Semifinali

Accademia del Bridge Roma	34	3	36	73
Bridge Club Siracusa	45	43	32	120

Ass.Napoli Bridge	36	40	28	104
Bridge Club Milano	24	18	22	64

Finale

Bridge Club Siracusa	18	39	32	89
Ass.Napoli Bridge	28	41	41	110

Finale 3°/4° posto

Accademia del Bridge Roma	26	70	96
Bridge Club Milano	38	26	64

Semifinali 2° Tempo (Men e Women) - Quarti di finale 3° Tempo (Over 55, 2ª Categoria, 3ª Categoria/N.C)

Board 22. Dichiarante Est. E/O in zona.

	♠ F	
	♥ R 5 4 2	
	♦ A F 10	
	♣ A 9 7 6 5	
♠ D 8 4 3 2		♠ A 9 6 5
♥ 7		♥ A D F 6 3
♦ R 5		♦ D 6 3
♣ R D 10 3 2		♣ F
	♠ R 10 7	
	♥ 10 9 8	
	♦ 9 8 7 4 2	
	♣ 8 4	

Sedetevi dove vi pare (è un nuovo tipo di movimento. Si chiama torneo libero. Dovete vedere poi com'è facile fare i conti!). Bene, avete scelto la linea E/O perché volete giocare 4♠. Ricevete l'attacco con due giri di fiori. Sul secondo fiorello scartate una quadri da Est e prendete in mano con il 10. Ci sono pericoli? E certo che ci sono pericoli! Se vi precipitate a giocare Asso di picche e picche per eliminare il maggior numero di atout possibili, Sud entra con il Re e lancia una quadri per il compagno che piroetta una fiori sul tavolo. Il 10 di picche di Sud è andato in promozione e battezza il down. Per evitare tutto ciò, in presa con la fiori, dovete trasferirvi in Est giocando cuori per l'Asso

(l'impasse è inutile) e da lì giocare una piccola picche. Tutto sotto controllo. Radar.

Coppa Italia TERZA CATEGORIA e N.C.

FORMAZIONI

ASS. BR. PALERMO Ruffino Vittorio - Amato Antonio - Gurrieri Sergio - Italiano Emilio – Li Puma Giuseppe - Rizzo Vincenzo - Sortino Gaetano
 ACCADEMIA DEL BRIDGE ROMA Savoca Corona Massimo - Petraroli Carlo - Rocchi Francesca – Savoca Corona Stefania - Simoni Mario - Valerio Fiorella
 BR. POINT GALLARATE Addarii Matilde - Bruno Roberto - Cattaneo Giovanni - Consonni Flora - Esposito Maurizio - Gradi Paolo - Nocioni Maria Novella - Valayil Stanley
 A. BRIDGE OROBICO Emondi Serafino - Ghilardi Aldo - Guzzon Giancarlo - Risi Gianfranco
 ASS. SP. BR. FORLÌ Rivoli Enrico - Bagordo Alessandro - De Lerma Giorgio - Foschi Claudio - Soglia Roberto - Torroni Angelo
 ASS. BR. FERRANIA Camusso Franco - Castagneto Anna - Geddo Gian Luigi - Miniati Sara
 B.C. ALÈ LAGUNARI Addonisio Michele - Antonini Giancarlo - Bucci Lorenzo - Goracci Lamberto - Solari Luigino - Vaccari Cesare
ASS. NAPOLI BRIDGE Roberti Luciano - Forziati Domenico - Labanchi Ferdinando – Palomba Biondo - Pisano Gustavo - Riccio Luca - Tinessa Emilio

Quarti di finale

Tot.				
Ass. Bridge Palermo	34	41	84	159
Accademia del Bridge Roma	27	61	27	115
Br.Point Gallarate	14	2	27	43
Ass. Bridge Orobico	71	92	51	214
Ass.Sp.Br.Forli'	30	51	20	101
Ass.Br.Ferrania	50	27	36	113
Cl.B.C. Ale' Lagunari	9	43	44	96
Ass.Napoli Bridge	49	28	46	123

Semifinali

Ass. Bridge Palermo	63	36	58	157
Ass. Bridge Orobico	19	15	52	86
Ass.Br.Ferrania	27	17	11	55
Ass.Napoli Bridge	49	24	39	112

Finale

Ass. Bridge Palermo	30	59	39	128
Ass.Napoli Bridge	52	29	58	139

Finale 3°/4° posto

Ass. Bridge Orobico	40	31		71
Ass.Br.Ferrania	40	15		55

Due slam per finire.

Finale 3° Tempo (Men e Women) - Finale 2° Tempo (Over 55, 2ª Categoria, 3ª Categoria/N.C)

Board 14. Dichiarante Est. Tutti in prima.

	♠ R 9 8 7 2	
	♥ R 10 8 4 2	
	♦ F	
	♣ 6 3	
♠ F		♠ D 6 3
♥ A D 7		♥ F 6 3
♦ R D 10 9 4		♦ A 8
♣ R 10 5 2		♣ A D 9 8 4
	♠ A 10 5 4	
	♥ 9 5	
	♦ 7 6 5 3 2	
	♣ F 7	

Ovest	Nord	Est	Sud
Versace		Lauria	
		1♣	passo
1♦	2♦*	passo	2♠
contro	passo	3♣	passo
3♥	passo	3♠	contro
passo	passo	4♣	passo
4♥	passo	4SA	passo
6♣	fine		
* nobili			

Dopo l'intervento nei nobili di Nord la coppia romana ha camminato dritto verso lo slam appurando nel cammino i controlli necessari a procedere. Il 4SA di Est, in questa sequenza, è *turbo* e mostra un numero pari di Assi. Il contratto più gettonato è stato quello dell'altra sala, 3SA.

Finale 4° Tempo (Men e Women) - Finale 3° Tempo (Over 55, 2ª Categoria, 3ª Categoria/N.C)

Board 28. Dichiarante Ovest. N/S in zona.

	♠ F 10 6 5	
	♥ 7 2	
	♦ F 8	
	♣ D F 10 8 6	
♠ A 9 4 3 2		♠ R D 8
♥ F		♥ A D 10
♦ A 7 2		♦ R D 10 6 5 3
♣ R 9 7 3		♣ A
	♠ 7	
	♥ R 9 8 6 5 4 3	
	♦ 9 4	
	♣ 5 4 2	

Ovest Versace	Nord	Est Lauria	Sud
1♠	passo	2♦	passo
2♠	passo	2SA	passo
3♦	passo	3♥	contro
passo	passo	surcontro	passo
4♣	passo	4♦	passo
4♥	passo	4SA	passo
5♥	passo	7♦	fine

Nella vita ci sono delle priorità. Anche in questa mano. Possiamo iniziare con *arrivare al grande slam*. Va bene. Proseguiamo con *nel colore migliore*. Va bene. E allora: picche? No grazie. Specificando, Lauria per sistema sa che il compagno ha solo 5 carte a picche. Nell'altra sala 7♠-1.