

CHISSA' IN MARZO CHE ARIA TIRA IN VERSILIA...

di Giampiero Bettinetti

Campionato di Società, incontro La Spezia-Versilia, dich. Ovest, tutti in zona: aprite di mano di 1 cuori (quinto) con RDF A10853 1065 AF e la licita va così

O	N	E	S
1 ♥	2 ♥	4 ♥	4 ♠
?			

Avete due opzioni a questo punto (2♥ di Nord mostra bicolore ♠/minore), in base anche ai vostri eventuali accordi con il compagno in situazioni competitive simili: passo o contro. Ecco come la licita procede in ciascun caso.

(a)

O	N	E	S
? = passo	passo	5 ♥	contro
passo	5 ♠	passo	passo
?			

(b)

O	N	E	S
? = contro	passo	5 ♥	contro
passo	5 ♠	passo	passo
?			

Ora sapete che Nord ha una mano più sbilanciata della 5/5 promessa dal suo intervento e che il vostro compagno non ha un lira in difesa. Diciamo che le opzioni a questo punto sono tre: (I) passo e lunga riflessione sulla carta d'attacco; (II) contro e lunghissima riflessione sulla carta d'attacco; (III) 6♥ sperando che gli avversari dichiarino 6♠ in tal caso contrare al prossimo turno senza preoccuparsi più di tanto della carta d'attacco, ma prestando solamente molta attenzione a non commettere renonce nel corso del gioco.

Certamente, se poteste avvalervi di un'opzione extra di barattare i vostri due assi e il Fante di picche rispettivamente con due cartine e l'Asso di picche degli avversari non avreste dubbi a sfruttarla, ma questo non è consentito dal regolamento. Nel gioco pratico Ovest ha contratto e ha attaccato d'Asso di fiori. Questa era la mano completa

♠ 9 8 6 4 2
♥ 7
♦ A R D F 8 3 2
♣ -

♠ R D F	♠ 7 5
♥ A 10 8 5 3	♥ D F 9 6 4 2
♦ 10 6 5	♦ 9
♣ A F	♣ D 8 5 3

♠ A 10 3
♥ R
♦ 7 4
♣ R 10 9 7 6 4 2

Non ho avuto difficoltà a mantenere il contratto perché, dopo aver tagliato l'attacco al morto, essere rientrato in mano d'Asso di picche e aver scartato la cuori del morto sul Re di fiori, ho giocato picche concedendo solo due atout alla difesa. Certo, se Ovest avesse attaccato d'Asso di cuori non avrei avuto scampo, ma questo attacco sarebbe stato quello che mi avrebbe fatto fare la mano se le carte sulla nostra linea fossero state ad es.

♠ 9 8 6 4 2
♥ -
♦ A R D F 8 3 2
♣ 7

♠ A 10 3
♥ R 7
♦ 7 4
♣ R 10 9 6 4 2

Eppoi a carte chiuse, quale dei due assi aveva minori probabilità di passare, quello di cuori o quello di fiori? Ovest avrebbe anche potuto evitare il dilemma attaccando di Re d'atout, ma si possono costruire tante mani in cui il dichiarante avrebbe avuto modo di liberarsi di una perdente con questo attacco. Sembrerebbe quindi che in marzo le classiche 'sbilanciate' di Versilia si risolvano a favore di chi scrive, ma così non è perché...non ho detto la verità. Prima di tutto nella mano reale il Fante di picche era in Est e le 52 carte erano queste

♠ 9 8 6 4 2
♥ 7
♦ A R D F 8 3 2
♣ -

♠ R D 7	♠ F 5
♥ A 10 8 5 3	♥ D F 9 6 4 2
♦ 10 6 5	♦ 9
♣ A F	♣ D 8 5 3

♠ A 10 3
♥ R
♦ 7 4
♣ R 10 9 7 6 4 2

Inoltre la licita si era fermata prima

O	N	E	S
1 ♥	2 ♥	4 ♥	4 ♠
passo	passo	5 ♥	contro
passo	passo	passo	

Quindi sedevo sì in Sud con quelle carte ma come difensore, e dovevo decidere il ritorno dopo l'attacco d'Asso di quadri e il rinvio di 8 di picche per il mio Asso sul quale il dichiarante ha giocato la Donna. Il rinvio a fiori sembrava scontato: senza avvenire a picche, dove poter trovare il down se non da un taglio a fiori di Nord? Ma invece di rinviare automaticamente in questo colore ho pensato bene di cercar di ricostruire la mano del mio dove – non dimentichiamolo – c'era posto per una sola cuori al massimo e di interpretare quell'8 di picche (che tra l'altro dovrebbe negare il 9).

In queste situazioni particolarmente delicate l'accordo è di indicare tendenzialmente il numero di carte possedute nel colore di rinvio (alta numero pari, bassa numero dispari) e quindi m'era sorto il dubbio che l'8 potesse provenire da R87642 e il dichiarante avesse D9. Del resto Nord non poteva sapere che avevo detto 4 picche libero con l'Asso terzo e quindi che la seconda picche sarebbe passata. E dal mio punto di vista il dichiarante poteva avere una quadri affrancabile (dopo l'attacco di Asso) su cui scartare la picche del morto in una distribuzione tipo questa

♠ R 8 7 6 4 2
♥ 7
♦ A R 10 8 2
♣ F

♠ D 9	♠ F 5
♥ A 10 8 5 3	♥ D F 9 6 4 2
♦ D F 6 5 3	♦ 9
♣ A	♣ D 8 5 3

♠ A 10 3
♥ R
♦ 7 4
♣ R 10 9 7 6 4 2

Fatto sta che, dopo una lunga riflessione, ho rinviato picche regalando il contratto. Certo che trovare in Nord una mano con vuoto a fiori e singolo d'atout assieme a una quinta nobile evanescente (dopo aver visto il Fante al morto e la Dama al giocante) e a una settima di 100 d'onori...Incredibile!

Questa era proprio l'ultima mano dell'incontro che non ha certo compromesso il risultato perchè il nostro vantaggio era abbastanza consistente, ma ci sono rimasto male dato che, come sempre, ho dovuto soccombere alla 'Legge di Versilia'. Ho pregato Marino in un'eventuale futura situazione analoga di non lasciarmi in difesa ma di farmi giocare 5 picche indipendentemente dal risultato, perché certamente il gioco di questa mano è molto più facile del controgio (di cui mi prendo tutte le responsabilità, sia ben chiaro). Dopo tutto avevo dichiarato 4 picche libero e con il solo asso quarto nel colore avrei anche potuto realizzare undici prese. Non solo, ma al tavolo avrei addirittura potuto mantenere il contratto anche con l'Asso terzo d'atout come nella circostanza se avessi ricevuto l'attacco favorevole (ma non illogico) di Asso di Fiori di Ovest. Purtroppo questo si è verificato in sogno, ma una volta tanto non potrebbe diventare realtà, in quel di Versilia?