



Il Presidente Gianni Medugno premia i campioni del 2012

LEONARDO MARINO E ROSANNA PISANI ORO NEL COPPIE MISTE

Il ciclo degli *autunnali* ha proseguito il suo cammino dal 15 al 18 novembre per la fase nazionale del Campionato Italiano a Coppie Miste, appuntamento che completa le gare riservate alla categoria nel calendario agonistico. 399 coppie preselezionate hanno animato il Palacongressi di Salso con la possibilità, almeno iniziale, di giocarsi il titolo italiano sulla distanza di più di 150 board.

Per arrivare in vetta, che sia assoluta o relativa al girone d'appartenenza, bisogna esser dotati di tecnica, carattere, resistenza, determinazione e quella spruzzata di fortuna che è parte integrante delle competizioni a coppie. Non tanta fortuna, basta non averne meno degli altri...

Questa edizione è stata vinta da quella che, indubbiamente, è una delle più forti coppie miste del panorama nazionale, Leonardo Marino e Rosanna Pisani. Dopo il riposante 54,40% delle qualificazioni, i neocampioni sono arrivati secondi nel loro girone di semifinale (F) mantenendo la posizione nel primo turno di finale. Agguantato il comando nella sessione successiva, con un distacco quasi da "campionato archiviato", hanno poi chiuso la pratica con una più che sufficiente frazione sopra media nelle ultime 18 mani. Da buone formiche avevano già accumulato il ne-

Franco Broccoli

cessario.

Di fronte ad una performance così netta, l'argento di Andrea Manno e Mihaela Popa acquista valore, si scrazia d'oro. In testa dopo il primo turno di finale, sono scesi di un gradino nel prosieguo, conservando saldamente la posizione e tentando di mettere in difficoltà i leader fino all'ultima mano.

Terzo gradino del podio per Ornella Colonna e Luigi Ligambi che, vincendo la sessione conclusiva di domenica mattina, sono saliti dal quinto al terzo posto.

Le note dell'inno di Mameli hanno celebrato con la dovuta solennità le tre coppie sul podio in sede di premiazione.

La classifica delle prime 10 del Girone A:

1. Marino Leonardo-Pisani Rosanna	60,16
2. Manno Andrea-Popa Mihaela	58,35
3. Colonna Ornella-Ligambi Luigi	57,65
4. Marchesano Germano-Romanò Giovanna	55,70
5. Fellus Simon-Golin Cristina	55,09
6. Rossano Enza-Vivaldi Antonio	53,82
7. Capriata Emanuela-Gullotta Alberto	53,22
8. Uggeri Paolo-Gentili Luigina	52,98
9. Buratti Andrea-Aghemo Monica	52,33
10. Fornaciari Ezio-Gianardi Carla	52,24

Girone B

1. Colarossi Gino-Costantini Roberta	61,03
2. Grillo Alberto-Pistoni Liana	58,46
3. Fossi Niccolò - Pedani Perla	56,43

Girone C

1. Dossena Angela-Parrella Marco	58,46
2. Bernabei Giusy-Della Seta Livio	55,48
3. Belli G. Antonio-Pederzoli Giuliana Bertani	55,48

Girone D

1. Baldi Matteo-Andrini Lucia	58,39
2. Baietto Laura-Baietto Alberto	7,72
3. Frassinelli Marzia-Sabbatini Gianfranco	55,62



Argento per Andrea Manno e Mihaela Popa

MARINO E PISANI ORO NEL COPPIE MISTE

Girone E

1. Lamorgese Patrizia-Palmieri Luigi	62,10
2. Di Lembo Francesca-Matteucci Mario	59,36
3. Maldini Daniela-Ricci Sergio	56,14

Girone F

1. Franco Arturo-Tidone Laura	63,07
2. Ceccanti Devid-Romano Anna Postorino	57,92
3. Esposito Saverio-Severini Anna	57,27

Girone G

1. Conti Chiara-Nicolodi Francesco	59,97
2. Fortuna Corrado-Arnone Marcella	58,82
3. Carnicelli Francesca-Failla Giuseppe	56,37

Girone H

1. Chierici Iames-Cerlini Teresa Luglini	66,31
2. Carboni Donatella-Manovella Giuseppe	62,44
3. Boscarino Riccardo-Marruccelli Laura	62,04



Terzo gradino del podio per Ornella Colonna e Luigi Ligambi.

Qualche mano dei vincitori.

Board 11

Dich. Sud. Tutti in prima.

♠ A84	
♥ 105	
♦ AKJ10752	
♣ 3	
♠ KQ9	♠ 76
♥ Q98643	♥ A72
♦ 4	♦ Q3
♣ KQ7	♣ J109864
♠ J10532	
♥ KJ	
♦ 986	
♣ A52	

100% per Marino/Pisani in E/O con gli avversari che sono caduti di due prese a 4 ♠. Per battere Sud in queste 4 ♠ bisogna attaccare fiori oppure cuori per l'♥A e tornare fiori (soluzione adottata nel caso). In estrema sintesi l'importante è smontare l'♣A e, nel prosieguo, insistere nel colore per archiviare prematuramente il morto, soluzione valida se il dichiarante provasse a dare un colpo in bianco a picche per mantenere il controllo nel colore. Qualsiasi altra mossa difensiva sarebbe un regalo per i verticali, cadeau accuratamente evitato dalla coppia campione.

Board 13

Dich. Nord. Tutti in zona.

♠ 976	♠ AQJ85	♠ K2
♥ A94	♥ 85	♥ KQ1062
♦ K109874	♦ A2	♦ J3
♣ 6	♣ Q853	♣ K1042
	♠ 1043	
	♥ J73	
	♦ Q65	
	♣ AJ97	

Rosanna Pisani, in Est, ha realizzato il contratto di 4♥ con l'attacco ♠4 di Sud, colore d'apertura del compagno in Nord. Come prima constatazione c'è da dire che non è automatico arrivare a manche con le carte di E/O. Vista la quasi parità dei punti in linea (21 in N/S, 19 in E/O), e pur considerando la distribuzione come valore aggiunto (singolo a fiori e lunga a quadri da affrancare in Ovest), bisogna lavorare abbastanza per allineare 10 prese. Non basta, ci si deve anche affidare al mancato ritorno fiori di Nord che, ripetuto in seguito, manderebbe in fuorigioco il morto.

Nella fattispecie, invece, dopo due giri di picche la dichiarante ha anticipato quadri, indovinando la disposizione degli onori avversari, e con il suc-

cessivo affrancamento del colore ha realizzato un impegno che, comunque, era già in dirittura d'arrivo.

Board 32

Dich. Ovest. E/O in zona.

♠ AK	♠ 852
♥ AK97	♥ Q108542
♦ AQJ63	♦ 982
♣ 65	♣ K
	♠ 103
	♥ 63
	♦ K1074
	♣ AJ982
	♠ QJ9764
	♥ J
	♦ 5
	♣ Q10743

Marino/Pisani hanno chiamato il buon contratto di 6♦. Il primo punto a favore, perciò, è già stato segnato per aver attinto lo slam in quanto molte coppie non hanno ritenuto di avventurarsi oltre il comodo 3SA. In molti tavoli Sud ha annunciato le picche o la bicolore. Dopo l'attacco picche di Nord, ci vuole un minimo di attenzione per non aver sorprese. Considerate che questa è l'ultima mano della sessione più lunga, quella di sabato pomeriggio, e la stanchezza non solo si è affacciata ma sta proprio seduta accanto ad ogni giocatore. Dovendo tagliare due cuori al morto, scorciatoia ovvia per non affidarsi all'eventuale e incerto affrancamento delle fiori, non si possono eliminare del tutto le atout avversarie (che sono 3-1) ma questo non vuol dire buttarsi a pesce sulle cuori senza nemmeno dare un colpo d'atout. Marino ha catturato l'attacco picche e ha tirato due colpi d'atout, uno per parte, verificando la 3-1. Perché uno per parte? Guardate cosa succederebbe incassando due onori a quadri dalla mano (Ovest), per esempio. Tocca fermarsi e proseguire con ♥AK e cuori taglio, picche per il secondo onore della mano e cuori taglio. Ottimo. Ora bisogna rientrare in mano per battere l'ultima atout. Asso di fiori e fiori per Sud che, tornando nel colore, manda in promozione la terza atout di Nord! Vi sento, state dicendo "Ha fatto male a giocare due onori di quadri dalla mano ma, nel finale, se invece di tirare l'♣A avesse giocato la piccola (!) per il ♣K secco di Nord avrebbe vinto". Sì, è vero, ma sarebbe, come dire, leggermente sopra le righe come manovra.

Al tavolo, dopo il "di là, di qua" a quadri la strada è stata in discesa. ♥AK cuori taglio, picche in mano, cuori taglio, ♣A e fiori per Sud. Il terzo giro nel colore si può tagliare alto, non c'è promozione e si segna 1370 in E/O.