TORNEO DI TONARA

Se avete sentito parlare del torneo di **Tonara** vi siete sicuramente fatti l'idea di un contesto di allegria e condivisione… però, solo se avete partecipato a tutti e tre i giorni di festa avete potuto realmente verificare che i due tornei di bridge sono stati solo un'occasione per stare insieme e godere dei piaceri della natura, del cibo e delle tradizioni.

Paesaggio di Tonara

Già il successo di partecipazione al torneo di benvenuto, quello del venerdì sera, evidenziava l'interesse ad essere presenti l'indomani mattina, per la visita "degustativa" al torronificio più antico dell'isola (gestito da 6 generazioni dalla stessa famiglia), imparando così nel frattempo che Tonara è famosa non solo per quello, ma anche per la lavorazione del legno (taglieri) e dei campanacci (infatti un tempo la maggioranza dei campanacci sardi era prodotta proprio qui). En passant, il torneo di benvenuto è stato vinto dalla coppia **Anna Rita Lecis – William Tolu** con il 59,8% davanti a **Tommasa Piras - Barbara Dessì**, e su questa competizione c'è ancora da aggiungere che, per le numerose coppie giunte in zona premio, non sono mancati meravigliosi ed ambitissimi cesti a base di prodotti locali.

Il piatto forte bridgistico era comunque previsto per il sabato pomeriggio, con un Mitchell di 28 boards affidato alle esperte mani dell'arbitro **Paolo Boassa**, dove oltre a due prosciutti locali per i vincitori erano presenti numerosissimi premi sia speciali che di classifica, tutti in oggetti e/o dolcezze tipiche locali.

Il Pres. ASD Tonara Uccio Sulis in una fase della premiazione, mentre dona un Campanaccio al Pres. Della FIGB Gianni Medugno.

Il Presidente dell'Associazione di Tonara, **Uccio Sulis**, eccezionale interprete dello spirito del torneo, ha condotto le premiazioni: oltre alla coppia **Giuseppe De Montis – Franco Deiana** prima classificata con il 68,5% e vincitrice giustappunto dei prosciutti di cui sopra, alla premiazione la stragrande maggioranza degli applausi sono andati ai ragazzi della nostra nazionale cadetti, **Alessandro Pruna - Alberto Racca** secondi classificati e **Alessandro Calamonivici - Roberto Sau** sesti classificati. La felicità di tutti è stata grande per questo risultato, ed io ho visto personalmente passare un lampo di gioia perfino negli occhi del loro maestro **Gavino Zedda** mentre diceva ai quattro ragazzi: "Vabbè, non vi montate la testa!"

I° - Giuseppe De Montis – Franco Deiana

II° - Alessandro Pruna - Alberto Racca

VI° - Alessandro Calamonivici - Roberto Sau

Con la premiazione, il cenone (spettacolare nella qualità e nella quantità) che è stato accompagnato dai canti del complesso coristico "**Lucio Mereu**" di Tonara che, rientrato appena in tempo da una tournée all'estero, ha intonato canti popolari spesso commoventi.

Complesso coristico "Lucio Mereu"

Era anche previsto un premio speciale per la classifica combinata dei due tornei: è stato vinto da **Barbara Dessì**, arrivata seconda il venerdì e quarta il sabato.

La nascita di questo evento folcloristico-bridgistico, supportato dall'Amministrazione Comunale e giunto oramai alla sua XXIII[a] edizione, fu voluta fortemente anche da uno dei soci fondatori dell'Associazione di Tonara, **Sebastiano Dessì**, venuto recentemente a mancare.

Premio Memorial Sebastiano Dessì

La domenica mattina, la rituale gita nel bosco fino alla chiesa di San Sebastiano, ha visto così una commossa partecipazione ad una sua messa celebrativa; dopodiché, al termine, per i numerosissimi partecipanti, veniva ancora organizzato un ottimo pranzo tradizionale sardo a base di maialino, pecora, pecorino e dolci. Il tutto servito all'aperto, con una magnifica vista sui boschi che circondano questa meravigliosa cittadina.

Pranzo tradizionale sardo della domenica

Meravigliosa, sia detto come ultimo inciso, anche per il suo rapporto tra giocatori di bridge e abitanti: tra i più alti del mondo!

Gabriele TANINI