

AUTOCORSO 7 lesson 7 Sviluppo e limiti della dichiarazione

Abbiamo imparato, nella lesson 5, a valutare la mano, cioè le 13 carte distribuiteci, per decidere la nostra prima dichiarazione. Se essa è diversa da 'passo' la abbiamo fatta, ovviamente, con lo scopo di cercare noi un contratto da giocare.. e realizzare, piuttosto che facciamo ciò i nostri avversari. Talvolta, se la nostra prima dichiarazione è un'interferenza a colore dopo una o anche due dichiarazioni avversarie a basso livello, può avere, secondo le nostre intenzioni, il solo significato di indicare al compagno un buon attacco se saranno gli avversari ad aggiudicarsi un contratto da giocare. Ad esempio, primo a dichiarare Ovest:

Ovest	Nord	Est	SUD (noi)
1 Fiori	Passo	1 Quadri	??

con la seguente mano: ♠ xxx ♥ KQ10xxx ♦ Kxx ♣ x, composta di solo 8 P.O. ma con il colore di cuori sesto e ben capeggiato, noi faremmo un errore se non interferissimo con 1 Cuori. Potrebbe infatti succedere che l'apertore dichiarasse ora 1 S.A. ed il suo compagno, dopo il passo del nostro, saltasse a 3 S.A. e che questo rimanesse quindi il contratto finale. Il nostro compagno in Nord, cui per regola del gioco spetta, in questo caso, l'attacco, difficilmente attaccherà a cuori e questo provocherà un vantaggio al dichiarante, che non verrà 'smontato' del suo eventuale Asso nel colore di cuori e potrà quindi meglio manovrare gli altri colori per mantenere il contratto. Se poi gli avversari decidessero di lasciarci giocare il contratto di 1 cuori, magari contrandolo (ciò che può succedere e che quindi ..va messo in conto), difficilmente ne avranno un tornaconto economico, anche se andiamo sotto: probabilmente avrebbero infatti realizzato un risultato migliore con un loro contratto di quanto gliene deriverebbe dal nostro 'down'.

Ma, a parte casi come questo, la nostra prima dichiarazione tende appunto a cercare noi un contratto da giocare che comunque ci faccia guadagnare un qualche punteggio.

Conseguentemente alla nostra eventuale prima dichiarazione diciamo 'attiva' delle più frequenti, come l'apertura di 1 a colore (1F,1Q,1C,1P) il compagno reagirà, valutando la sua mano, facendo una dichiarazione di *risposta*.

Per intenderci meglio d'ora in avanti, erudiamoci ancora con un po' di ...

BRIDGESE ... E IMPORTANTI PRINCIPI E CONVENZIONI

Sistema I due componenti la coppia possono accordarsi per giocare un sistema **naturale** (ogni colore che si dichiara lo si possiede con almeno 4 carte) o **convenzionale** (alcune dichiarazioni, specialmente le aperture 1 Fiori o 1 Quadri, non necessariamente indicano il possesso di almeno 4 carte nel colore).

Apertura Una prima dichiarazione diversa da 'passo'. Non necessariamente deve essere fatta, come si può credere, a livello di 1 come 1 Fiori, 1 Quadri, 1 Cuori, 1 Picche o 1 S.A. ma può avvenire a qualsiasi livello, anche elevato, con mani particolari. Nel sistema naturale le aperture a livello di 2 indicano mani forti, quelle a livello di 3 sono invece fatte con mani deboli o medio deboli ma con un colore almeno settimo, con lo scopo primario di impedire agli avversari di dichiarare a basso livello e quindi di raggiungere a ragion veduta un contratto da loro stessi realizzabile. Per tale motivo vengono dette aperture preventive (preemptives) o di sbarramento (barrages). Anche le aperture a livello di 4 ed oltre appartengono al tipo suddetto.

forzante (forcing) Una dichiarazione su cui il compagno è perentoriamente invitato a fare una qualsiasi dichiarazione diversa da 'passo' a meno che l'intervento in licita dell'avversario che lo precede non lo liberi da tale obbligo: nel qual caso, se non ha da fare alcuna dichiarazione chiarificatrice di appoggio al colore di apertura, di forza o indicante la particolare distribuzione della sua mano, potrà anche passare.

Risposta *E' la prima dichiarazione fatta dal compagno dell'apertore (o anche del contrante l'apertura o la prima risposta della linea avversaria). Può essere nulla (passo su apertura ma minima dichiarazione naturale possibile su contro, se l'avversario di destra è passato), debole o molto debole (1 S.A. o rialzo a 2 con almeno 4 carte nel colore di apertura), ambigua (1 su 1), semipositiva-limite (2 S.A. a salto con max 3 carte nel colore di apertura, o rialzo a 3 del colore con almeno 4 carte), di sbarramento o conclusiva a manche (l'apertore deve sempre passare), positiva forzante (2 su 1, cioè 2 in un colore diverso da quello dell'apertore), invitante a slam (cue-bid o 4 S.A.)*

1 su 1 *La dichiarazione di risposta 1 su 1 (Es. 1 Cuori – 1 Picche) è sempre da preferire, quando la si può fare, con qualsiasi tipo di mano, anche forte: è ambigua nel punteggio ma in compenso lascia spazio allo sviluppo della dichiarazione ed ha il vantaggio di essere 'forzante' un giro(anche se debole, il compagno dovrà quindi dichiarare ancora, non passare. L'1 su 1 può avvenire, nella stessa linea, anche per 3 dichiarazioni successive, tutte forzanti:*

Nord	Est	Sud	Ovest
1 Fiori	Pass	1 Quadri	Pass
1 Cuori	Pass	1 Picche	Pass
?			

Essendo anche 1 Picche di Sud una dichiarazione forzante, Nord non deve passare: se non sa decidere avendo già annunciato due suoi colori quarti e non potendo appoggiare nessuno dei due colori del compagno, liciterà 1 S.A. con mano fino a 14 P.O., 2 S.A. con mano di 18/20 P.O. (con 2 colori quarti e punteggio 15/17 P.O. avrebbe dovuto aprire 1 S.A. e non 1 Fiori e lo sviluppo sarebbe stato diverso.

FIT *possesso in linea (cioè nelle mani dei due componenti la coppia) di almeno 8 carte il più equamente suddivise tra i due 4-4 o 5-3 (regola dell'8).*

Doppio FIT *fit, in linea, in due colori.*

Cue-bid *E' una dichiarazione, sempre fatta a doppio salto che significa:*

- forte appoggio nel colore di apertura o di risposta, quindi esistenza di buon FIT
- controllo di 1° o secondo giro del colore della cue-bid, cioè possesso dell'Asso o del Re-Donna, di un vuoto o di un singolo
- prospettiva di slam se esiste il controllo nei 4 colori e se si posseggono minimo 3 Assi in linea (o due Assi e un vuoto); avendo da farne 2 o più cue-bids, si inizia dalla più economica, il compagno dovrebbe replicare con un'altra cue-bid o con il 4 S.A. richiesta d'Assi oppure, per scoraggiare la spinta verso lo slam, con la ridichiarazione del colore del FIT.

4 S.A. richiesta d'Assi *Dato che già 3 S.A. è un contratto di manche, il dichiarare volutamente 4 S.A. si usa (Convenzione **Blackwood**) per domandare al compagno Il numero di Assi che possiede: egli risponderà 5 Fiori con 0 o 4 Assi, 5 Quadri con un Asso, 5 Cuori con due Assi, 5 Picche con tre Assi.*

5 S.A. richiesta di Re *Dopo aver interrogato per gli Assi ed aver assodato che nella linea ci sono tutti e quattro, l'eventuale dichiarazione di 5 S.A. interroga per i Re e le risposte sono quelle anzidette, ma a livello di 6.*

Colore intruso *Se il colore del FIT è fiori e sull'eventuale 4 S.A. il compagno risponde 5 Quadri per segnalare un solo Asso e l'interrogante si accorge che mancano 2 Assi e che quindi non si può giocare a livello di 6, dichiarerà un colore nobile illogico, mai dichiarato prima, su cui il compagno replicherà con 5 S.A. che rimarrà quindi il contratto finale in quanto non dichiarato da colui che ha già interrogato prima con 4 S.A. e non avente quindi il significato di richiesta di Re, ma 'a giocare'.*

APERTURA 1 a COLORE : RIPOSTE E SVILUPPO DELLA LICITA

Le risposte all'apertura di 1 a colore del compagno sono di 3 tipi

- a) debole o medio debole, max 7 P.O. (passo, 1 S.A. su 1 a colore non avendovi 4/+ carte, rialzo a 2 del colore di apertura, avendovi almeno 4 carte)

Esempio n. 1 : Apertura 1 Cuori con queste carte ♠ Kxxx ♥ AK9xx ♦ xx ♣ Ax

Risposte Ra = passo con mano tipo ♠ xxx, ♥ Jxx ♦ Qxxxx ♣ J10
Rb = 1 S.A. " " " ♠ J10x ♥ x ♦ KJxxx ♣ Qxxx
Rc = 2 Cuori " " " ♠ Qx ♥ Q10xx ♦ xx ♣ K10xxx

con la mano di risposta Ra si può sperare di fare max 1 Cuori, cioè 7 prese

" " " " " Rb " " " " " " " 1 S.A. " "

" " " " " Rc l'apertore, con i suoi 14 P.O., accertato

che a cuori c'è il FIT (almeno 8 carte in linea, cioè tra i due compagni)

rialzerà la dichiarazione a 3 cuori ... invitanti a manche ed il rispondente,

con i suoi soli 7 P.O. ma non brutti, potrà – ispirato – concludere la

dichiarazione a 4 cuori, cioè a manche, quasi sicuramente realizzabile

nonostante i soli 21 P.O. (dei 40) posseduti dalla linea;

- b) media, da 8 a 11 P.O. (1 su 1 naturale, forzante 1 giro, ambiguo di punteggio; 1 S.A. max 10 P.O. senza possibilità di risposta 1 su 1, non forzante;

2 su 1, in altro colore, forzante 1 giro o anche 2 S.A.(limite)con 11 P.O.

senza possibilità di risposta 1 s u 1; salto a 3 nel colore di apertura

avendovi almeno 4 carte (limite)

- c) forte(*), da 12 P.O. in su (1 su 1 naturale, forzante 1 giro, ambiguo di punteggio;

2 in altro colore idem; salto a 3 S.A. o a manche a colore conclusiva;

doppio salto a nuovo colore (cue-bid) o 4 S.A. (richiesta d'Assi) con

prospettive di slam.

(*) anche solo distribuzionalmente, non per P.O.

Dopo la risposta, l'apertore, ove non decida di passare, ciò che può avvenire solo su risposte deboli, limite o conclusive, farà la sua ridichiarazione che chiarirà la sua forza e/o distribuzione, forzante o passabile ed il rispondente potrà trarne le notizie per concludere o per dichiarare ancora, alla ricerca del contratto ottimale.

Da tener presente che le dichiarazioni forzanti sono solo quelle di nuovo colore non dichiarato prima da nessuno dei due della linea e non forzanti sono le dichiarazioni di un colore già licitato da uno dei due e le dichiarazioni di 1 S.A., 2 S.A., 3 S.A.

APERTURA 1 S.A. – RISPOSTE E SVILUPPO DELLA LICITA

Le risposte all'apertura 1 S.A. (o anche all'interferenza 1 S.A. del nostro compagno), apertura o int.za che si fa avendo una delle due distribuzioni bilanciate 4432 o 4333 o la semibilanciata 5332 e sempre con 15/17 P.O. sono:

- passo con fino 7 P.O. e nessun colore nobile molto lungo
- 2 S.A. senza un colore nobile quarto o più e 8-9 P.O. (l'apertore passa con 15/16 P.O.)
- 2 Quadri, 2 Cuori, 2 Picche con 5-7 P.O. e 5/+ carte nel colore (l'apertore passa sempre)
- 2 Fiori (convenzione Stayman) con interesse a giocare manche in un colore nobile, trovando il FIT, diversamente a S.A. Su 2 Fiori l'apertore dichiara a livello la eventuale quarta nobile, a salto l'eventuale quinta nobile; se le possiede entrambe dichiara 3 Fiori con 15/16 P.O., 3 Quadri con 17 P.O. Se non ne ha licita convenzionalmente 2 Quadri o 2 S.A. nel caso possegga una quinta minore.

Dopo, la dichiarazione prosegue naturale, guidata esclusivamente dal rispondente, fino alla logica conclusione.

NOTA Abbiamo ora un qualche criterio da seguire se la dichiarazione è iniziata con apertura a livello di 1 (caso più frequente), che in seguito sarà approfondita e integrata con le altre casistiche (aperture a livello di 2 ecc.)

