

COSI' FU'... "LA FATTORIA DI VICTOR MOLLO"

di Luca Marietti

E' probabile che ai giorni nostri in pochi abbiano letto anche uno solo dei tanti libri di bridge scritti da Victor Mollo ma, credetemi, vi parlo di uno dei massimi autori nel campo bridgistico; fine tecnica, tanta psicologia e soprattutto un umorismo indimenticabile.

Egli nacque nel 1909 a San Pietroburgo; otto anni più tardi, aiutata dalla Croce Rossa, la sua famiglia fuggì dalla Russia durante la Rivoluzione d'Ottobre, raggiunse prima la Finlandia, poi la Svezia e infine Londra dove si stabilì definitivamente.

Il giovane Victor lasciò gli studi a causa della passione per il bridge ed entrò a lavorare come giornalista di cronaca presso la British Broadcasting Corporation, che negli anni avremmo tutti conosciuto nella sigla BBC, la RAI britannica.

I suoi articoli si specializzarono sempre più nel tema bridge e da essi nacquero i suoi primi volumi, in tutto alla fine una trentina.

Negli anni ottanta venne acclamato da un pool dei maggiori campioni americani "miglior scrittore di intrattenimento di bridge".

La serie che lo rese famoso è quella denominata "Bridge in the menagerie", in italiano bridge nel seraglio.

In essa protagonisti sono i membri del Griffin Club, la maggior parte dei quali viene assimilata per indole e carattere a differenti animali.

Il protagonista assoluto è Hideous Hog, HH, l'atroce maiale, campione cinico e arrogante, capace di ogni astuzia per spennare e umiliare i propri rivali.

Nella maggior parte delle occasioni lo troviamo in coppia col Rueful Rabbit, RR, il coniglio contrito, da lui disprezzato perché incapace di ogni ragionamento sensato e quindi sempre pronto al peggio, ma anche ambito in quanto perennemente baciato dalla sorte. Ama ogni nuova convenzione gli viene proposta ma non ha idea di come funzioni.

Il bersaglio principale di HH è Themistocles Papadopoulos, detto Papa the Greek, molto esperto, ma non abbastanza da scansare i colpi di genio di HH e quelli di fortuna di RR.

Quasi ogni smazzata nella saga è assolutamente unica e indimenticabile, dal lato umoristico come da quello tecnico.

Nella prima che vi presento Hideous Hog si trova in EST a difendere contro 4 CUORI, dopo la seguente licita:

Sud	Nord
ISA*	2♣
2♥	4♥
* 12/14	

Sull' attacco di 10 di FIORI il giocatore vede scendere il morto:

♠ ARF93
♥ RDF10
♦ 74
♣ 32

♠ 52
♥ A432
♦ R32
♣ AR54

ASSO di FIORI, CUORI al morto e l'ASSO di PICCHE, su cui cade la DAMA di Hog, seduto alla sua destra.

A questo punto quattro colpi di atout, che sono divise 4-1, finendo in mano, e PICCHE verso l'impasse al 10 per arrivare a dieci prese in fila.

Solo che al secondo giro a PICCHE OVEST scarta e ora le prese diventano nove e non una di più, dal momento che l'intera distribuzione è la seguente:

	♠ ARF93	
	♥ RDF10	
	♦ 74	
	♣ 32	
♠ 4		♠ DI0876
♥ 5		♥ 9876
♦ ADI0865		♦ F9
♣ 763		♣ DF
	♠ 52	
	♥ A432	
	♦ R32	
	♣ AR54	

Con un sorriso sardonico Hog spiega il controgio: “Alla terza presa ogni carta era palese: SUD ha mostrato ASSO e RE di FIORI e l'ASSO di CUORI; a QUADRI non può avere l'ASSO che lo porterebbe a 15 punti, troppi per la sua apertura.

OVEST non ha ASSO e RE nel colore perché ci avrebbe attaccato, per cui le QUADRI sono RE in SUD e ASSO DAMA in OVEST.

Se avessi risposto di piccola al primo giro di PICCHE il dichiarante, scoperta la divisione a CUORI avrebbe incamerato dieci prese con due PICCHE, due CUORI di testa, due FIORI e quattro tagli in croce, oppure avrebbe battuto un secondo giro a PICCHE e vedendo OVEST non rispondere e non tagliare sarebbe addirittura arrivato a undici prese.

Ma ovviamente, anche se le carte erano messe bene, ero io ad essere messo male per lui.”.

Ora un Ospite Occasionale impara cosa vuol dire proporre a RR una convenzione mai applicata.

♠ A76543	
♥ F432	
♦ R	
♣ AR	
RR	
♠ RD	♠ -
♥ R109	♥ 87
♦ D643	♦ 9875
♣ DF97	♣ 10965432
HH	
♠ F10982	
♥ AD65	
♦ AF102	
♣ -	
OO	

La licita:

Ovest	Nord	Est	Sud
ISA*	2♣**	passo	4♠
passo	6♠	fine	
*12/14			
**almeno la 5-4 nobile			

Siamo ad un torneo del circolo e solo in un altro tavolo ci si è avventurati a slam.

Il giocatore ha preso l'attacco in atout e, dopo avere incassato il RE di QUADRI e ASSO e RE di FIORI scartando CUORI, è uscito di mano a PICCHE; OVEST è ritornato nella forchetta a QUADRI ma alla fine il contratto è caduto per l'ovvia mal posizione del RE di CUORI.

Contro la sparata di RR anche Hideous ha intavolato il RE di PICCHE, ma OO ha scelto una linea di gioco più efficace.

ASSO di PICCHE, RE di QUADRI e RE di FIORI, senza però scartare ma tagliandolo in mano.

ASSO di QUADRI e FANTE di QUADRI, coperto e tagliato; ASSO di FIORI tagliato ancora e 10 10 QUADRI, per lo scarto di una seconda CUORI al morto.

Ora l'eliminazione era completa e l'uscita in atout ha costretto Hog a ritornare nella forchetta a CUORI oppure in taglio e scarto.

“Una buona convenzione trova sempre il contratto migliore!”, ha commentato felice RR, incenerito dallo sguardo dei suoi avversari.

Nella smazzata che segue RR si permette di rubare a HH il diritto di giocare ogni mano:

<p>♠ 32 ♥ ARD2 ♦ F987 ♣ 653</p> <p>♠ 876 ♥ 8763 ♦ 103 ♣ RF97</p>	<p>♠ 54 ♥ 54 ♦ ARD6542 ♣ 108</p> <p>♠ ARDF109 ♥ F109 ♦ - ♣ AD42</p>
--	---

La licita:

Est	Sud	Ovest	Nord
Karapet	RR	Papa	HH
1♦	2♦	passo	3♥
passo	6♠	fine	

Karapet è il migliore amico di Papa; arriva dall'Armenia e si definisce l'essere più sfortunato dai tempi di Giobbe.

Papa attacca col 10 di QUADRI e Rabbit fa un veloce conto: sei PICCHE, quattro CUORI, una QUADRI che può far buona a furia di tagli e due FIORI, visto che dopo l'apertura inquadra per certo il RE alla sua destra.

Con un sospiro di rammarico per aver perso l'occasione di chiamare il grande slam procede all'incasso.

FANTE di QUADRI coperto e tagliato, CUORI al morto e 9 di QUADRI a forzare il RE, tre colpi di PICCHE, CUORI al morto per il terzo giro a QUADRI che finalmente rende buono il 7.

Siamo a questo punto:

<p>♠ - ♥ D2 ♦ 7 ♣ 65</p> <p>♠ - ♥ 63 ♦ - ♣ RF9</p>	<p>♠ - ♥ - ♦ 654 ♣ 108</p> <p>♠ - ♥ 9 ♦ - ♣ AD42</p>
--	--

Papa sulle prime CUORI ha risposto con l'8 e poi il 7 e quando RR sale al terzo giro inserisce il 6. RR incassa la QUADRI buona e avendo più o meno visto cadere tutte le CUORI alte procede con il 2 di CUORI prima del famoso impasse sicuro a FIORI.

Figurarsi la sua umiliazione nel momento in cui vede l'avversario prendere col 3.

Solo che a questo punto Papa deve muovere FIORI nella propria forchetta, portando il giocante a dodici prese.

"Una curiosa variante del gioco di perdente su perdente..." commenta un angolista.

"Ma è risaputo," risponde Hog, "il mio partner è insuperabile nella tecnica di creare perdenti dal nulla."

Ancora Rabbit alle prese con la solita distrazione:

♠ 532
♥ A98432
♦ A2
♣ 94

Ecco la licita:

Ovest	Nord	Est	Sud
		HH	RR
1♦	Contro	passo	2♥
4♦	5♥	passo	6♥
fine			

Tutto sommato una sequenza ragionevole; solo che RR ha involontariamente messo il 9 di QUADRI tra le CUORI e quindi le sue effettive carte sono differenti.

Sia come sia OVEST attacca di RE di QUADRI e il morto espone; vediamolo insieme all'intera distribuzione.

	♠ ADF	
	♥ A106	
	♦ 65	
	♣ ARD32	
♠ R764		♠ 1098
♥ D		♥ F975
♦ RDFI083		♦ 4
♣ 8		♣ F10765
	♠ 532	
	♥ K98432	
	♦ A2	
	♣ 94	

Rabbit prende l'attacco in mano e gioca CUORI all'ASSO, notando con stupore la DAMA cadere in

OVEST.

Ora procede ad incassare le FIORI per scartare la sua unica presunta perdente a QUADRI.

Ancora non si capacita di come mai l'apertore non risponda a FIORI e al contempo non tagli.

Tutto contento di come stanno andando le cose si rende conto di avere dimenticato le PICCHE e allora entra in mano col taglio a FIORI, effettua l'impasse, taglia l'ultima FIORI, ripete l'impasse e incassa trionfalmente l'ASSO.

Siamo a questo punto:

♠ -	♠ -
♥ 106	♥ F97
♦ 6	♦ -
♣ -	♣ -
♠ R	♠ -
♥ -	♥ F97
♦ DF	♦ -
♣ -	♣ -
♠ -	
♥ K98	
♦ -	
♣ -	

Sembra tutto facile, intavola il 2 di QUADRI e quando Hog taglia di 7 lui surtaglia col 9.

Solo ora, quando la carta tocca il tavolo, si rende conto dell'accaduto, e quasi singhiozzando scuote il capo in segno di scusa.

Hog intavola il 9 di CUORI e RR pensa, ripensa e decide che forse il suo avversario alla sinistra era partito corto in atout.

Il 9 corre fino al 10 del morto e il RE porta a dodici le prese totali.

Ancora desolato mormora "Ma cosa è successo?".

In quest'ultima smazzata vediamo in azione OVEST, Peregrin the Penguin, il Pinguino Pellegrino, che di solito gira per i tavoli in qualità di angolista.

Siamo all'ultima mano del torneo settimanale ed egli è alle prese con l'attacco contro 7 ♠ surcontrate e le sue carte, ci crediate o no, sono le seguenti:

♠ RF74
 ♥ F1098
 ♦ A765
 ♣ A

SUD, Papa, ha aperto di 1 ♠, su cui il compagno Karapet ha risposto 2 ♥ per poi appoggiarlo; dopo una serie di cue bids in cui gli avversari hanno mostrato un probabile vuoto a FIORI il contratto ha raggiunto appunto il grande slam.

PP, incredulo per l'opportunità di un bel top finale ha contratto e il surcontro gli è sembrato fin troppo bello ma in tema con la tipica arroganza di Papa.

Ma ecco l'intera distribuzione:

♠ AD965	♠ 32
♥ A763	♥ 54
♦ -	♦ 432
♣ RDF4	♣ 987652

♠ RF74	♠ I08
♥ F1098	♥ RD2
♦ A765	♦ RDF1098
♣ A	♣ I03

Allora, ASSO di QUADRI tagliato, CUORI in mano e 10 di PICCHE in tavola, lisciato, mentre per lo stupore di PP EST risponde.

8 di PICCHE ancora a correre e ancora tutti che rispondono.

Sulle vincenti a QUADRI volano tre FIORI e al quinto giro la situazione è la seguente:

♠ AD	♠ -
♥ A76	♥ 5
♦ -	♦ -
♣ R	♣ 98765

♠ RF	♠ -
♥ F109	♥ 5
♦ -	♦ -
♣ A	♣ 98765

♠ -
♥ D2
♦ 98
♣ I03

Papa intavola il 9 di QUADRI.

Se PP taglia il morto surtaglia, batte l'ultima atout, rientra in mano a CUORI e sull'ultima QUADRI comprime OVEST tra CUORI e l'ASSO di FIORI.

Il poveretto scarta allora CUORI e Papa si disfa dell'ultima FIORI; incassa ASSO e DAMA di CUORI per mettere sul tavolo l'ultima QUADRI, su cui il destino non cambia.

Se PP taglia il morto surtaglia e incassa l'ultima PICCHE e la CUORI buona se scarta nel finale si creano un taglio e surtaglio obbligati.

Il Pinguino sta raccontando a fine torneo la prodezza subita quando Hog lo interrompe ridendo a più non posso: "Tutto questo per una mano media!".

"Come mai è possibile prendere mano media facendo 7 ♠ surcontrate con queste carte?"

"Semplice," risponde HH "tra un cambio e l'altro Papa ha sentito in giro che c'era un grande slam a PICCHE e quando è iniziato l'ultimo turno ha deciso che se la mano si giocava sulla sua linea era meglio che fosse lui e non il suo compagno a giocarla, e se no la psichica avrebbe impedito agli avversari di trovare lo slam. Solo che nel turno precedente Rabbit a fine mano si è messo a guardare la distribuzione per studiare come si poteva anche solo arrivare a dodici prese e alla fine nel riporre le carte ha invertito quelle di OVEST e SUD. Morale, board annullato e mano media."