

<p>♠ Q 8 5 4 2</p> <p>♥ -</p> <p>♦ 8</p> <p>♣ K Q J 9 6 5 2</p>	<p>Ovest</p> <p>Nord</p> <p>Est</p> <p>Sud</p>	<p>passo</p> <p>3♣</p> <p>passo</p> <p>4♠</p> <p>fine</p>	<p>3SA</p>
---	--	---	------------

<p>♠ K 9</p> <p>♥ A 8 5 4 2</p> <p>♦ 9 5 3 2</p> <p>♣ 8 4</p>	<p>N</p> <p>O</p> <p>S</p> <p>E</p>	<p>♠ 6 3</p> <p>♥ J 10 6 3</p> <p>♦ A Q J 7</p> <p>♣ A 10 3</p>	<p>♠ A J 10 7</p> <p>♥ K Q 9 7</p> <p>♦ K 10 6 4</p> <p>♣ 7</p>
---	-------------------------------------	---	---

Board 24 del simultaneo di venerdì sera

Per ragioni ignote Nord decide di aprire di 3 Fiori e sul 3 Senza della compagna licita 4 Picche passato dal compagno.

Sceso il morto obbietto che il 4 Picche non era passabile perchè per le informazioni al tavolo stava giocando al meglio con la 4 3 e se è fortunata trova la 3 3 dagli avversari. Mentre a Fiori con in Nord al massimo 3 carte rosse aveva abbondanti valori di taglio, a meno che Sud non sappia che il 3 Fiori può avere quarte nobili a lato (in questo caso quinte) in quel caso andava allertato.

Attendo tuoi commenti Ciao
Walter Sandri

Caro Walter,

non c'è molto da dire: tutto sembra indicare che Nord si sia preso una libertà (magari aveva letto la cronaca della Bermuda Bowl del 1963, dove Belladonna fece lo stesso – ma aveva sette quadri e cinque cuori), e che quindi Sud non avesse niente da allertare e da spiegare.

Soprattutto, poi, Sud non aveva nessuna informazione non autorizzata, e dunque aveva piena libertà di agire su 4♠. Del resto, aggiungo, la licita di Nord di 4♠ non può che provenire da quella distribuzione, e questa era una banale deduzione a disposizione di Sud, senza alcun bisogno di accordi preordinati.

Cordiali Saluti,

Maurizio Di Sacco

<p>♠ 10 6 3 2 ♥ Q J 10 8 ♦ 7 2 ♣ 10 3 2</p> <p>♠ A 9 8 ♥ K 3 2 ♦ AQ10863 ♣ 8</p>	<p>N O E S</p>	<p>♠ 5 4 ♥ A 9 ♦ K J 9 5 ♣ A Q J 9 6</p>	<p>♠ K Q J 7 ♥ 7 6 5 4 ♦ 4 ♣ K 7 5 4</p>	<p>Ovest</p> <p>1♦ 2♦ 2♠</p>	<p>Nord</p> <p>passo passo passo</p>	<p>Est</p> <p>2♣ 2♥ 3SA</p>	<p>Sud</p> <p>passo passo passo fine</p>
--	-------------------------------	--	--	--------------------------------------	--	-------------------------------------	--

Ciao Maurizio, ti pongo il seguente quesito, metà tecnico e metà arbitrare. Simultaneo Grand Prix di sabato sera 11 Settembre smazzata n.7 (io ero in Est e la mia compagna in Ovest). Dopo l'apertura a Quadri e la ripetizione del colore da parte della mia compagna, mi sono trovato in grossa difficoltà per fare una licita forzante. 2 NT non era possibile in mancanza del fermo di Picche, 3 Quadri avrebbe potuto essere limitativo e pertanto, alla fine, ho deciso di dichiarare 2 Cuori, sperando che la mia dichiarasse 2 Picche per poi chiudere a 3 NT. Qualora avesse appoggiato le Cuori, avrei chiamato 5 Quadri. Risultato: 3 NT+1 (ma c'erano 6 Quadri di battuta e anche 7 facendo l'impasse di taglio a Fiori). Gli avversari, al termine della mano, hanno avuto un po' a che dire sul mio 2 Cuori, al che ho spiegato che non sono riuscito a trovare un'altro forzante, e che comunque non si trattava di una psichica (lungi da me l'idea di fare una psichica.....le detesto), visto che avevo inteso dichiarare valori a Cuori per poi chiamare 3 NT. Psichica invece (credo) sarebbe stata la chiamata di 2 Picche, non avendo nulla nel colore e cercando di sviare l'attacco. Ciò premesso ti chiedo:

- 1) Cosa deve dichiarare EST al secondo giro, tenuto conto di quanto sopra riportato???
- 2) Come avresti arbitrato sulla questione (N.B. L'arbitro non è stato chiamato al tavolo)???

Cari saluti e a presto.
Andrea Sammuri

Ciao Andrea,

nella sfortunata circostanza che racconti, ovvero quando 3♦ non sia forzante, non vedo proprio nessun'altra alternativa al 2♥ da te scelto, che non può quindi essere classificata come una psichica. Del resto, hai dichiarato un colore dove possedevi importanti valori – l'Asso – e non delle scartine. Fossi stato chiamato, quindi, non avrei fatto altro che trascrivere il risultato!

Cari Saluti,

Maurizio Di Sacco