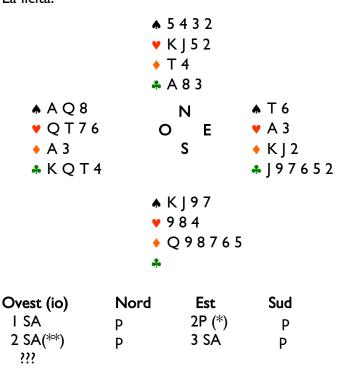


## IL TORNEO AL CIRCOLO (21)

Oreste Concolino

La decisione è giusta, però ...

Torniamo al solito torneo pomeridiano. La mia compagna è una seria, gli avversari ... così così. La licita:



(\*) per le fiori

(\*\*) adoro le fiori

Ora, su 3 SA dovrei dire passo. Però sento un forte profumo di Slam! O forse è il profumo delle fiori? Però mi dico:"E' obbligatorio passare!!!! Non fare, come al solito, le scelte sbagliate!"

Quindi decido di dire passo. Nord attacca con il due di cuori.

Lo sapevo. Se l'attacco arriva dal Re dovrei riuscire a mettere insieme dodici prese. Infatti il due di cuori arriva fino al mio dieci. Perfetto, se vanno gli impasse a picche e quadri sono, banalmente a quota dodici. Comunque gioco il Re di fiori che rimane in presa mentre Sud scarta il sette di picche. Vuoi vedere che il Re di picche è sotto impasse? Sulla Dama di fiori Nord prende mentre Sud scarta il cinque di quadri.

Questa sembrerebbe una brutta notizia. Però, se Sud ha il Re di picche, ormai dovrei avere dodici prese di battuta, indipendentemente dalla posizione della Dama di quadri.

Comunque, Nord dopo una lunga pausa rigioca cuori per l'Asso del morto. Però, qualunque cosa rigiocasse, non c'era più nulla da fare. Infatti muovo picche per la Donna, che tiene. Incasso anche l'Asso di picche è sfilo tutte le fiori. Sull'ultima fiori Sud è compresso tra quadri e picche, ma, se la Donna di quadri fosse stata in Nord, sarebbe stato lui ad essere compresso tra cuori e quadri.

Ecco qui, un'altra decisione sbagliata, dovevo chiamare lo slam! Certo che se Nord non avesse attaccato cuori...... Ma i vostri avversari indovinano sempre gli attacchi?