

Venice Cup 2009

Quarti di Finale, Terzo Tempo

Italia – Francia

Piuttosto piatto il secondo tempo, e piattissimo anche il terzo, che ci ha visto perdere di nuovo qualcosa, pur mantenendoci ad una distanza ancora abbordabile dalle campionissime francesi.

Due slam nelle prime due mani, e due schiaffoni, uno per parte, il nostro, per fortuna, assestato in zona.

Board 1	SALA APERTA				SALA CHIUSA			
	Ovest	Nord	Est	Sud	Ovest	Nord	Est	Sud
	<i>Ferlazzo</i>	<i>D'Ovidio</i>	<i>Manara</i>	<i>Allouche</i>	<i>Willard</i>	<i>Saccavini</i>	<i>Cronier</i>	<i>Paoluzzi</i>
♠ A6 ♥ K ♦ AQ86543 ♣ A64 ♠ Q9852 ♥ 843 ♦ 9 ♣ 10973 ♠ 3 ♥ AJ10752 ♦ K72 ♣ 852	---	1♦	1♠	2♥ ¹	---	1♦	1♠	2♣ ²
N O E S	4♠	6♦	Pass	Pass	4♠	5♦	Pass	Pass
♠ KJ1074 ♥ Q96 ♦ J10 ♣ KQJ	Pass				Pass			
	¹ Forcing un giro.				² Difesa italiana, ♥, competitivo			

Da un lato la vigorosa svangata di Catherine d'Ovidio, che poteva facilmente trovare il vuoto a ♦ in mano alla compagna, a fare da contrasto con la forse eccessiva prudenza di Simonetta Paoluzzi, che poteva avere meno del K♦, un A, e il singolo di ♠. -11.

Board 2	SALA APERTA				SALA CHIUSA			
	Ovest	Nord	Est	Sud	Ovest	Nord	Est	Sud
	<i>Ferlazzo</i>	<i>D'Ovidio</i>	<i>Manara</i>	<i>Allouche</i>	<i>Willard</i>	<i>Saccavini</i>	<i>Cronier</i>	<i>Paoluzzi</i>
♠ 107652 ♥ AJ107 ♦ 2 ♣ KQ7 ♠ J93 ♥ Q96 ♦ J1043 ♣ A96 ♠ AKQ4 ♥ K2 ♦ A97 ♣ J852	---	---	Pass	INT	---	---	Pass	INT
N O E S	Pass	2♣	Pass	2♠	Pass	2♦	x	Pass
♠ 8 ♥ 8543 ♦ KQ865 ♣ 1043	Pass	4♠	Pass	Pass	Pass	xx	Pass	2♥
	Pass				Pass	3♥	Pass	4♦
					Pass	4♥	Pass	4♠
					Pass	4NT	Pass	5♣
					Pass	5♠	Pass	6♠
					Pass	Pass	Pass	

Davvero brave le nostre, ad estrarre dalla loro sequenza convenzionale le informazioni necessarie a chiamare questo slam pennellato. Ancora una volta, le azzurre hanno dimostrato di essere state preparate benissimo, sotto l'amorevole guida di Dano De Falco come *coach*, che ha lavorato intensamente sui tre diversi sistemi adottati, e di Guido Resta, Capitano Non Giocatore e selezionatore, che non ha perso occasione per offrire loro ogni appoggio per potersi allenare.

Calma piatta per tre mani, tutte pari e banali, poi due generose surlevee concesse dalle nostre di aperta, una mano pari (e di nuovo banale), e un punticino nelle nostre casse (dieci prese in entrambe le sale, ma noi abbiamo giocato a ♠ con la 4-3 e le francesi a ♣, con la 5-3, senza peraltro che fosse possibile anche solo pensare alla *manche*).

Qualcosa di più interessante nel board 9:

Board 9		SALA APERTA				SALA CHIUSA			
		Ovest	Nord	Est	Sud	Ovest	Nord	Est	Sud
		<i>Ferlazzo</i>	<i>D'Ovidio</i>	<i>Manara</i>	<i>Allouche</i>	<i>Willard</i>	<i>Saccavini</i>	<i>Cronier</i>	<i>Paoluzzi</i>
♠ 7		- - -	Pass	Pass	1 ♠	- - -	Pass	Pass	1 ♠
♥ K 952		Pass	INT	Pass	2 ♦	Pass	INT	Pass	2 ♦
♦ Q1097		Pass	Pass	Pass		x	3 ♦	3 ♥	4 ♦
♣ Q975						Pass	Pass	Pass	
♠ A65	N								
♥ A83	O								
♦ 52	E								
♣ AJ863	S								
♠ QJ108									
♥ QJ1064									
♦ J8									
♣ 104									
♠ K9432									
♥ 7									
♦ AK643									
♣ K2									

Mi piace di più la scelta della Willard rispetto alla passività di Caterina Ferlazzo, tuttavia, il risultato finale sarebbe stato un pareggio, o comunque un modesto -1, se solo Simonetta avesse portato a casa le sue dieci, possibilissime prese. Non dispongo, purtroppo, della registrazione del gioco, ma so che la mosse fatali sono state quelle, combinate, di muovere troppe atout, e poi una ♠ al K.

150 da una parte e 50 dall'altra hanno dato 5 IMP alle nostre avversarie.

Tre li abbiamo recuperati subito dopo, grazie ad una presa in meno, in zona, nel comune, e brutto 4 ♠, che peraltro le nostre Saccavini-Paoluzzi, e quest'ultima in particolare, potevano evitare grazie ad una maggiore cura nell'approccio (ma dopo tanta attenzione, Simonetta ha "strappato" nel momento critico).

Pari la undici, una presa in più francese nella dodici, e poi l'ultimo *swing*, purtroppo pesante, e ancora avverso, nella tredici, una mano che sembrava poter produrre un potenziale guadagno, guardando al solo risultato di aperta.

Board 13

♠ Q5		♠ A10832
♥ A9643		♥ 87
♦ QJ64		♦ K109853
♣ Q2		♣ -
♠ 96	N	♠ KJ74
♥ KQ1052	O	♥ J
♦ 72	E	♦ A
♣ 10765	S	♣ AKJ9843

SALA APERTA				SALA CHIUSA			
Ovest	Nord	Est	Sud	Ovest	Nord	Est	Sud
<i>Ferlazzo</i>	<i>D'Ovidio</i>	<i>Manara</i>	<i>Allouche</i>	<i>Willard</i>	<i>Saccavini</i>	<i>Cronier</i>	<i>Paoluzzi</i>
---	1♥	2NT	3♣	---	1♥	3♣	4♣
Pass	3♦	Pass	3♠	Pass	Pass	Pass	
Pass	3NT	Pass	4♣				
Pass	5♣	Pass	Pass				
Pass							

Lo slam a ♣ è imbattibile, anche se è stato dichiarato da pochi (tra questi, Lauria-Versace, dopo una bellissima sequenza), visto che anche se Ovest attaccasse atout, non ci sarebbe poi modo di giocare un secondo giro nel colore.

La semplice manche delle transalpine lasciava dunque aperta la porta ad un possibile +13, ed è con raccapriccio che abbiamo visto comparire sullo schermo riassuntivo dei risultati il contratto giocato in chiusa. Ilaria deve avere avuto un momento di confusione, visto che non sembra proprio possibile, anche avendo accordi imprecisi a quel livello li licita, che la dichiarazione di 4♣ possa essere mai passabile.

Due mani pari sono seguite, e poi qualcosina per noi nell'ultima mano, quando a fronte del passo generale di chiusa, la Manara ha aperto terza di mano di 1♦, finendo a 1♥ giocate dalla compagna, e mantenute con due prese in più. Questi 4 IMP hanno fissato il punteggio parziale sul 29 a 21, Francia, per un totale di 115.5 a 94.

continua