

QUIZ DICHIARATIVI 211 - 215

QUIZ N° 211

Seduti in Sud avete: ♠ A 7 2 ♥ A 4 ♦ A Q J 10 2 ♣ 10 9 3

Mitchell, NS in zona:

O	N	E	S (voi)
	passo	passo	ISA (1)
passo	2♠(2)	passo	3♣(3)
passo	3♠(4)	passo	?

- (1) 15 – 17
- (2) texas per le fiori
- (3) no appoggio a fiori
- (4) 4 picche e 5+ fiori in mano da manche

Cosa dichiarate e perché?

QUIZ N° 212

Seduti in Sud avete: ♠ 10 2 ♥ A Q J 9 4 ♦ 10 5 2 ♣ Q 6 3

Mitchell, tutti in zona:

O	N	E	S (voi)
		1♠ (1)	?

- (1) 5°

Cosa dichiarate e perché?

QUIZ N° 213

Seduti in Nord avete: ♠ 6 ♥ 9 7 4 3 2 ♦ 9 8 3 ♣ A 7 5 2

Mitchell, tutti in prima:

O	N (voi)	E	S
passo	passo	passo	1♠(1)
(1) 5°	?		

Cosa dichiarate e perché?

QUIZ N° 214

Seduti in Sud avete: ♠ J ♥ J 5 ♦ A Q J 8 3 ♣ A K Q 9 2

Mitchell, voi in zona contro EO in prima:

O	N	E	S (voi)
passo	passo	1♠ (1)	2SA(2)
3♠	passo	4♠	?
(1) 5°			
(2) bicolore minore			

Cosa dichiarate e perché?

QUIZ N° 215

Seduti in Nord avete: ♠ 8 5 ♥ 8 7 6 2 ♦ A K 7 ♣ A 8 6 3

Mitchell, NS in zona:

O	N (voi)	E	S
passo	ISA	passo	1♠(1)
passo	?		3♦(2)
(1) 5°			
(2) 5- 4 o 6 - 4 con 18 - 20 oppure 5 – 5 anche con 16 se colori belli.			

Siete d'accordo con la vostra 1° dichiarazione di ISA o avreste detto 2♣

Cosa dichiarate e perché?

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 211

	♠ K Q 10 6	
	♥ 9 5	
	♦	
	♣ K J 8 7 5 4 3	
♠ J 9 4		♠ 8 5 3
♥ Q J 10		♥ K 8 7 6 3 2
♦ K 9 5 4 3		♦ 8 7 6
♣ A Q		♣ 6
	♠ A 7 2	
	♥ A 4	
	♦ A Q J 10 2	
	♣ 10 9 3	

E' una smazzata giocata al BC Milano, a 3SA si va sotto con l'attacco a cuori mentre si fanno 6♣. Credo che Sud che ha una sola ferma a cuori debba saltare il 3SA dichiarando 4♣.

Maurizio Di Sacco: 4♣, dopo aver negato l'appoggio, ho troppe teste per tirarmi indietro, senza contare che il fermo a ♥ è precario.

Nicolò Fossi: 4♣ sono solito appoggiare (saltando 3SA) con tanti assi e poca certezza di fare 3SA

Toni Mortarotti: 4♣fisso il colore, è forzante perché il mio ha fatto una licita forzante di manche, l'alternativa è 6♣

Marco Ricciarelli: 4♣: tentativo di slam , non vorrei giocare 3SA - l dove faccio 5 o 6♣

Fabio Zampini: ...posso fare manche con i punti giusti del mio soprattutto a fiori,ma ahh saperlo....solo 4 punti nei sui colori, penso di dichiarare 4♣

Dice 4♦ il campione argentino:

Tito Muzzio: 4♦ il mio sa che non ho onori a fiori ma comunque la mano mi piace per lo slam.

Dicono 3SA

Giuseppe Delle Cave: 3SA – anche se il fermo a cuori è deboluccio posso giocare sulle quadri o sulle fiori per arrivare a 9 prese. Con la 6-4 con i punti concentrati il mio avrebbe probabilmente aperto.

Dicono 4♠

Massimo Lanzarotti: 4♠ e speriamo bene J))))))

Enrico Longinotti: 4♠. Con l'attacco a cuori posso tagliare dalla parte corta senza perdere il controllo degli atouts. Con altri attacchi (in particolare picche) dieci prese non dovrebbero sfuggire giocando sulle fiori oppure sulle quadri.

Salta a 5♣

Maurizio Pattacini: 5♣. Dichiaro quello che penso e....spero di fare.

Punteggio

4♣	5
4♦	1
3SA	1
4♠	2
5♣	1

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 212

	♠ 9 8	
	♥ 10 6 5	
	♦ A K 8 7 4 3	
	♣ K 8	
♠ Q 7 5 4		♠ A K 7 6 3
♥ 8 3		♥ K 7 2
♦ J 5		♦ Q 9
♣ A J 10 7 2		♣ 9 5 4
	♠ 10 2	
	♥ A Q J 9 4	
	♦ 10 5 2	
	♣ Q 6 3	

E' una smazzata giocata al BC Milano in cui ho detto passo ed è andata 1♠ passo 3♠ (limite 9 - 11) siamo passati e abbiamo segnato 50 mentre facciamo 4♥ o almeno 4♠! - 2 = 300

Mi chiedo in quanti esperti sarebbero entrati a 2♥ con un colore 5° e così tante perdenti.

Toni Mortarotti: Passo, 2♥ con la 5° non lo dico

Giuseppe Delle Cave: Passo - A livello di 2 in zona non dichiaro con 9 e la 5332

Maurizio Di Sacco: Passo, perché io non intervengo mai a livello di due con solo cinque carte, specie in zona, con la bilanciata e in carenza di punti.

Nicolò Fossi: passo, nei giorni sfortunati a 2♥ si paga tanto

Massimo Lanzarotti: Pass ????? lol

Enrico Longinotti: PASSO.

Tito Muzzio: Passo anche se il colore è bello non mi piace intervenire con così tante perdenti

Maurizio Pattacini: passo. Ho troppe perdenti.

Marco Ricciarelli: Passo : che altro ? non vorrete farmi licitare una quinta , se pur decente , a livello di 2 con tutte quelle porcherie a lato .

Fabio Zampini: ..questo è il quiz + facile x il mio stile, dico proprio un bel passo..non dico 2♥ con la 5332 di 11 anche se onorata

Punteggio

Passo 10

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 213

	♠ 6	
	♥ 9 7 4 3 2	
	♦ 9 8 3	
	♣ A 7 5 2	
♠ 9 7 5 4 3		♠ Q J
♥ Q J		♥ 8 6 5
♦ A K 10		♦ Q 6 4
♣ Q J 4		♣ 10 9 8 6 3
	♠ A K 10 8 2	
	♥ A K 10	
	♦ J 7 5 2	
	♣ K	

E' una smazzata giocata al BC Milano, in 12 su 19 Nord sono passati su 1♠ segnando 110, in 4 hanno giocato a SA realizzando da 9 a 11 prese, in 2 hanno giocato 2 o 3" e nessuno ha giocato a cuori. Mi interessava sapere come se la sbrigliavano gli esperti e scoprire in quanti sarebbero passati con un Asso e quanti avrebbero detto ISA seguendo la vecchia regola che con un Asso non si passa mai.

Toni Mortarotti: ISA me lo ha detto Benito " Quando hai un Asso non devi passare" e poi ho anche la 5°.

Giuseppe Delle Cave: ISA – a meno che il mio non dica 3♠, posso solo migliorare il parziale (difficile che vada tutti passo a ISA) e ogni tanto faccio anche manche a cuori se il mio ha una 54 buona

Maurizio Di Sacco: ISA, perché un Asso è troppo per passare. Con un robusto rever dal mio la manche è possibile.

Nicolò Fossi: ISA sono più le volte che perdo un parziale migliore (o manche a cuori) che quelle che gioco 3♠

Enrico Longinotti: ISA. In assenza di interferenza dichiarerò 2♥ al giro successivo se il mio compagno farà "Gazzilli".

Tito Muzzio: ISA, ho un Asso e preferisco non giocare 1♠ posso trovare un fit migliore

Marco Ricciarelli: ISA: il solito problema del naturale che quando apri di 1♠ puoi avere fino a 20 punti ; faccio una scommessa che possa cambiare colore (magari a cuori !!).

Se dice 2♠ (sesto) e va 2 down magari l'avversario faceva 3♦.

Passano ma c'è chi è sereno e chi no!

Massimo Lanzarotti: Passo e un bel caffè e poi sigarettina J)))

Maurizio Pattacini: Passo a coppieforse ISA a squadre.

Fabio Zampini: dico passo abbastanza sereno...

Punteggio

Passo	3
ISA	7

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 214

	♠ 8 5 4	
	♥ Q 4 3 2	
	♦ 7 5 4	
	♣ J 8 7	
♠ K 10 7 6		♠ A Q 9 3 2
♥ 10 8		♥ A K 9 7 6
♦ K 9 6 2		♦ 10
♣ 10 6 3		♣ 5 4
	♠ J	
	♥ J 5	
	♦ A Q J 8 3	
	♣ A K Q 9 2	

E' una smazzata giocata al BC Milano in cui il mio ha sentito il “ desiderio irrefrenabile” di dire ancora 4SA e abbiamo giocato 5♣ – 3 = 500 in difesa di 4♠ fatti = 420 facendo uno zero per fortuna condiviso.

Passano saggiamente:

Toni Mortarotti: Passo, sono in zona contro prima

Maurizio Pattacini: Passo. Subisco.

Marco Ricciarelli: Passo : potrei dire contro per dare la mano massima ma il mio deve essere proprio in bianco totale , il 500 o il 590 è dietro l'angolo.

Dicono Contro che rispetto al 4SA può essere vincente se il partner ha una presa di atout:

Giuseppe Delle Cave: Contro mi sembra la meno peggio... se il mio ha fit con mano bianca non rischio tanto a difendere, se invece ha un controllo in un nobile posso anche fare manche

Maurizio Di Sacco: Contro, perché bisogna che prima o poi mostri anche i punti.

Nicolò Fossi: Contro

Massimo Lanzarotti: Contro, ne ho vista una simile poco tempo fa, me li facevano di battuta e a 5 noi pagavamo bene :-)))) (*Caro Massimo, forse era proprio questa! ndr*)

Enrico Longinotti: Contro. Mano massima per punteggio.

Tito Muzzio: Contro, ho una mano molto forte, che il mio decida il da farsi

Fabio Zampini:anche questo abbastanza facile, Contro, ho una forte bicolore di A e K...il mio valuterà

Punteggio

Passo	3
Contro	7

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 215

♠ 8 5
♥ 8 7 6 2
♦ A K 7
♣ A 8 6 3

♠ J 9 4 3
♥ A Q 10 9 4 3
♦ 10
♣ 9 2

♠ 10 2
♥ K 5
♦ J 8 5 2
♣ J 10 7 5 4

♠ A K Q 7 6
♥ J
♦ Q 9 6 4 3
♣ K Q

Ci sono solo 11 prese giocando a picche o a quadri perché i colori sono mal divisi per il dichiarante ma non credo si possa esimersi dal chiamare lo slam a quadri. Vediamo i pareri e i commenti degli esperti.

Dicono 4♣ e sono tutti concordi che sia una cuebid perché con le fiori si sarebbe detto 2♣ e poi si sarebbero ripetute:

Nicolò Fossi: 4♣ che prendo tanto devo dirlo, dove si giocherà si spera di scoprirlo.....

Massimo Lanzarotti: 4♣ a volte si fanno 6♦

Toni Mortarotti: 4♣ cuebid

Tito Muzzio: Sono d'accordo col SA adesso dico 4♣ controllo con appoggio a quadri

Maurizio Pattacini: 4♣ vorrei sapere dove ho 8 atout, poi tento lo slam. (mi sta bene ISA come prima dichiarazione)

Marco Ricciarelli: 4♣: mano da slam, piccolo o grande; dopo aver sottolicitato al primo giro devo spingere al massimo e attendere il 4♦ (se 5-5) o 4♥ (cue-bid con 6-4) o al limite 4♠ (6-4 senza cue-bid a cuori) come contratto finale. Avrei detto 2♣ secondo il principio che con quelle carte avrei aperto: con 5 controlli apro sempre.

Fabio Zampini: ...così come l'hai sottoposto trovo difficile dare una licita...se sono sicuro che il mio ha una buona 5-5 di 15-16 dichiaro 4♦ (che è forcing x me in questa sequenza) se è in 5-4 o 6-4 forte di rever, boh forse 4♣...licita nebulosa ma di attesa!!

Dicono 3♥ che a mio avviso mostra le cuori

Giuseppe Delle Cave: 3♥ – con la 5-5 e la 6-4 faccio facilmente slam o comunque gioco il contratto migliore; se invece il mio ha la 5-4 gioco 4♠, sperando che non dichiaro 4♥.

3SA non lo prendo in considerazione se gioco rever di questo tipo, e dire 4♠ con 2 cartine e AKA laterali non mi piace. (Sono d'accordo con la dichiarazione di ISA)

Enrico Longinotti: 3♥. Richiesta di fermo o mezzo fermo o almeno 2 carte, per giocare 3SA o comunque il miglior contratto. Avrei detto 1SA anche per sapere se di fronte avevo una 6-4 massima (2SA dell'apertore), oppure una 5-5 massima (3♦ dell'apertore), oppure una 5-4 massima (2♣ "Gazzilli" dell'apertore).

Dice 3♠

Maurizio Di Sacco: Avrei detto 2♣, perché INT con 11 non mi piace in generale, e mai con tutte quelle teste. Dico 3♠, che nel mio mondo è forzante, o 4♣ se non lo è in questo mondo.

Punteggio:

4♣	7
3♥	2
3♠	1