

L'ESPERTO RISPONDE

Gentile Maestro,

scrivo per chiedere delle informazioni su una convenzione di cui ho appreso recentemente l'esistenza ad un torneo a coppie denominata "Donna promettente".

In ovest contro un contratto 3SA avevo un colore di quadri di questo tipo in cui volevo attaccare:
RD982

La convenzione con la mia compagna è quella imparata tanti anni fa dal maestro Attili all'allora "Amici del Bridge" cioè:

R con RD10x -RDF

D con ADFx - DF10x - DF9x

Dalla licita era probabile che il vivo avesse l'A, il dubbio era per il 10 ed il F. Se Avesti attaccato di R il mio partner mi avrebbe dato il F o il 10 lasciando al vivo una semi-tenuta di 10x per attacchi dalla mia parte che era sufficiente per il conseguimento della mano! Ho attaccato di quarta migliore sperando nel F (o A) al compagno ed il dichiarante ha fatto il contratto avendo AFx.

In un altro tavolo un Ovest ha attaccato di Donna di quadri, Est ha liscio: 1 down!

Non erano state scritte le carte, ed ho chiamato il direttore pensando ad un errore nel loro posizionamento. Mi hanno detto che quella coppia usava l'attacco di "D promettente". Conosco la convenzione "10 promettente" e la trovo molto efficace ma non la "D promettente".

- Potete dirmi come funziona o dove trovare le informazioni a riguardo?

- E' una buona convenzione o funziona solo raramente e quindi non è conveniente?

- Nel caso dovessi adottarla, va allertata?

- Ha fatto bene l'arbitro a non penalizzare chi non ha scritto le carte?

- Ho fatto male a chiamare l'arbitro? Gli altri mi dicevano di scrivere le carte e via.

A carte viste, l'unico attacco che poteva penalizzare la mano era proprio K o Q liscio da Est!
Ringraziando per l'attenzione e l'eventuale cortese risposta, porgo cordiali saluti

Gregorio D'Agostino

Mi pare che tutto si possa riportare al fatto che il tuo attacco non è tecnicamente il più esatto. Vediamo di tornare agli esempi da te descritti. Come si attacca con:

1) **R D 4 3 2**

2) **R D 10 4 3**

3) **R D 9 8 2**

1) Si attacca di cartina. Per affrancare il colore nel modo più veloce possibile occorre un pezzo dal compagno (il Fante o l'Asso). Lo si cerca, appunto, con un attacco in "busso".

2) Si attacca con il Re. Il colore si può sviluppare anche senza alcun pezzo dal compagno. Se infatti il diagramma del colore fosse

	F 2	
R D 10 4 3		9 8 5
	A 7 6	

attaccando con la cartina farei realizzare all'avversario due prese (prima il Fante e poi l'Asso), attaccando con il Re e proseguendo con la Donna limiterei ad una le rette di Nord/Sud.

3) Anche con carte di questo tipo si dovrebbe attaccare con il Re perché anche in questo caso si potrebbe sviluppare velocemente il colore senza alcun onore dal compagno. Se la disposizione del colore stesso fosse

	F 3	
R D 9 8 2		10 5 4
	A 7 6	

attaccando con il Re e proseguendo con la Donna (il compagno sbloccherebbe il 10 sapendo che ho in mano R D e 9) affrancherei il colore passando per una sola retta avversaria.

N.B. Per tutti coloro che con l'attacco di Re invocano lo sblocco dal compagno, in certe situazioni è opportuno attaccare di Donna, dal "marriage". In questo caso infatti non creerebbero un' inconsapevole retta all'avversario dovuta ad un inopportuno sblocco del compagno.

Se si debba alertare o meno non so. So soltanto che si devono prealertare gli attacchi rovesciati allorché si adoperino sempre e comunque.

A proposito: bel nome, per una convenzione, quello di "Donna promettente". Fa intravedere orizzonti radiosi ed un seducente futuro.

Riccardo Vandoni