

MANI DA UN DUPLICATO

Giampiero Bettinetti

Due mani dallo spareggio del Societario di Bologna

Nell'incontro tra La Spezia e Pescara che ha poi vinto il triplicato nel quale era impegnata anche la squadra Fornaciari sono capitate due mani a mio avviso meritevoli di cronaca.

Prima mano (N/Tutti in prima). Dopo la licita seguente

O	N	E	S
	1 ♦	passo	1 SA
passo	2 SA	passo	3 ♣
passo	3 ♦	passo	3 SA
passo	passo	passo	

dove l'apertura è forte, la risposta del compagno mostra tre mezzi controlli e la replica dell'apertore all'interrogativa 3 ♣ nega quinte maggiori ma garantisce almeno una quarta maggiore, vedete come affrontare al meglio il contratto dichiarato con attacco 4 di picche (quarta migliore) e queste carte in linea

♠ A97
♥ ARI06
♦ A1093
♣ R5

♠ 532
♥ 942
♦ R52
♣ AF82

Est prende con la Donna, prosegue di Re (Ovest dà il 6) lisciato e quindi con il 10 per l'8 di Ovest e l'Asso del morto. E ora? Ho battuto Asso e Re di cuori sperando che Ovest non potesse entrare in presa (pezzo secondo, tre carte o anche Fante terzo senza lo sblocco di Est) e così è stato perché le cuori erano divise 3-3 con il piccolo mariage in Est. Il rinvio è stato 7 di fiori per l'8, il 9 di Ovest e il Re del morto. Non ho fatto affidamento sul sorpasso alla Donna di fiori anche perché Ovest aveva messo la più bassa delle due carte in suo possesso sul terzo giro di picche, cosa che poteva indicare al compagno un potenziale ingresso, e ne ho avuto conferma quando Est ha scartato il 10 di fiori sul 10 di cuori vincente del morto. Ho proseguito con quadri al Re (piccola da entrambi i difensori), ho

incassato l'Asso di fiori per togliere a Est la carta d'uscita, e ho giocato quadri al 9 concedendo una sola presa nel colore perché la smazzata completa era questa:

♠ A97	
♥ AR106	
♦ A1093	
♣ R5	
♠ F864	♠ RD10
♥ 873	♥ DF5
♦ 74	♦ DF86
♣ D964	♣ I073
♠ 532	
♥ 942	
♦ R52	
♣ AF82	

e nel finale a quattro carte Est aveva solo quadri. Un commento alla giocata è stato cosa avrei fatto se Est avesse scartato una quadri invece della fiori sul 10 di cuori del morto. La risposta è stata che avrei giocato il 10 di quadri lasciando Est in presa, *of course* (certo, specialmente dopo aver visto che aveva il piccolo mariage!). Piuttosto va detto che se Est al terzo giro avesse proseguito a fiori, lo 'spogliarello' a suo danno non sarebbe stato possibile e non sarei potuto andare oltre le otto prese. Bastava seguire la regola aurea del rinvio nel 'debole' del morto... Un commento alla licita è stata la spiegazione richiesta al di là del sipario da Ovest a Nord prima d'attaccare sul possibile significato della mia indagine che non si era protratta al di là del 3 ♦ per conoscere la o le sue quarte maggiori. Questa pretesa di voler entrare nella testa di chi dichiara secondo il proprio stile per cercare di carpire al morto qualche informazione sulle carte di chi deve giocare la mano è veramente pretestuosa. A soddisfazione della curiosità di Ovest va prima detto che il nostro sistema è sì abbastanza preciso, ma non tanto da segnalare se all'atto dell'apertura di 1 ♦ con rever a SA l'apertore abbia o meno una quinta maggiore. Da qui la mia indagine, perché se avessi trovato al mio una quinta maggiore (es. ARD106 a cuori) e un doubleton scoperto o esposto all'attacco nell'altro maggiore (es. xx, Dx, Rx), naturalmente con una quadri in meno e una fiori in più, avrei dichiarato la manche a colore e non a SA in quanto avrei potuto pagare le prime cinque prese sull'attacco.

Seconda mano (O/N-S in prima). Dopo la licita seguente

O	N	E	S
passo	1 ♣	passo	2 ♣
passo	2 ♦	passo	2 ♥
passo	3 ♦	passo	3 ♥
passo	4 ♥	passo	passo
Passo			

dove l'apertura è preparatoria con esclusione di quinte maggiori, la risposta del compagno è forcing manche e il resto è naturale, dovete cercare di mettere assieme 10 prese con attacco 9 di picche che

può essere tipo Journalist, provenire cioè da un colore con il 10 e un onore superiore (in questo caso il Re o la Donna) di tre o più carte, avendo queste carte in linea:

♠ F64
♥ A92
♦ AD10962
♣ 6

♠ A52
♥ RDF74
♦ 4
♣ R972

Chiamate piccola del morto, Est mette il 3 di picche (invitante) e dovete decidere se prendere o lasciare. Siccome ci sarebbe possibilità di blocco in Est se l'attacco provenisse da D109xx, prendete subito, entrate al morto con l'Asso di quadri (piccola da entrambi i difensori) e giocate fiori per l'Asso di Est che rinvia picche per la Dama di Ovest. Il ritorno è picche per il Re di Est che esce di 7 di quadri: a voi. Dovendo realizzare tutte le prese, è necessario tagliare due fiori al morto ma avete bisogno di rientrare a quadri, e se il colore non è diviso 3-3, potreste essere sopratagliati da Ovest (a meno di tagliare di 7 trovando l'8 e il 10 d'atout in Est). Da tener presente che anche se le fiori sono equamente divise, il difensore con il doubleton di quadri e il 10 d'atout potrebbe scartare una fiori e sopratagliare o tagliare prima del 9 di cuori del morto l'ultima fiori del dichiarante. C'è però un'ulteriore chance di realizzare il taglio di 9 di cuori: trovare il 10 di cuori secco. Tagliate di piccola il rinvio a quadri di Est (Ovest risponde con l'8), incassate il Re di fiori e tagliate una fiori con il 2 di cuori del morto arrivando a:

♠ -
♥ A9
♦ D109
♣ -

♠ -
♥ RDF7
♦ -
♣ 9

ora Asso di cuori e fine della trasmissione perché questa è la mano completa

	♠ F64	
	♥ A92	
	♦ AD10962	
	♣ 6	
♠ D109		♠ R873
♥ 8653		♥ 10
♦ 83		♦ RF75
♣ 10864		♣ ADF3
	♠ A52	
	♥ RDF74	
	♦ 4	
	♣ R972	

e la caduta del 10 di cuori permette di proseguire a tagli in croce senza pericolo. La mano è interessante perché Est avrebbe potuto batterla con il rinvio a picche in taglio e scarto anziché quadri al sesto giro. Il dichiarante avrebbe scartato una fiori, Ovest la quadri e la situazione dopo il taglio con il 2 di cuori del morto sarebbe stata questa:

	♠ -	
	♥ A9	
	♦ D10962	
	♣ -	
♠ -		♠ -
♥ 8653		♥ 10
♦ -		♦ RF7
♣ 1086		♣ DF3
	♠ -	
	♥ RDF74	
	♦ -	
	♣ R9	

dove l'8 di cuori di Ovest sarebbe andato in promozione. Ma c'è anche da rilevare che il dichiarante avrebbe potuto evitare questa promozione se avesse coperto di Fante l'attacco e superato d'Asso il Re di Est perché il colore di picche sarebbe stato bloccato in Ovest (stesso risultato lasciandolo un giro). C'è infine da osservare che, nell'assunto che le prime prese siano state picche per il Fante e il Re di Est liscio, picche per l'Asso di Sud, quadri all'Asso, fiori per il Re di Est e picche per la Donna di Ovest, se in questo finale:

	♠ -	
	♥ A92	
	♦ D10962	
	♣ -	
♠ -		♠ 8
♥ 8653		♥ 10
♦ 8		♦ RF7
♣ 1086		♣ DF3
	♠ -	
	♥ RDF74	
	♦ -	
	♣ R97	

Ovest fosse uscito di 3 di cuori, il dichiarante avrebbe dovuto impegnare l'Asso (!) del morto e poi proseguire con quadri tagliata di 7, Re di fiori e fiori tagliata di 2, quadri tagliata di pezzo e fiori tagliata di 9, dato che in altro caso si sarebbe verificata ancora la promozione dell'8 di cuori di Ovest.