

IL TORNEO AL CIRCOLO (8)

Oreste Concolino

Quelli che seguono sono alcuni commenti su qualche smazzata del simultaneo del 13 marzo. Qualche chiarimento prima che cominciate a leggere:

- 1) Sono quello che viene definito un giocatore medio (la definizione di “medio” si ottiene facendo, per l'appunto, la media su come io valuto me stesso, cioè “bravissimo”, e quella che è la valutazione che danno di me gli altri, cioè “una vera scarpa”) quindi nessuno si aspetti argomentazioni tecniche sofisticatissime; sofisticate nemmeno.
- 2) Non sono un amante dei simultanei. Per le motivazioni ci vorrebbero decine di pagine. Ne dirò una solamente: come si fa ad avere un torneo dove per vincere si deve fare più del 70%? Il vostro commento è ovvio: una vera scarpa non farà mai oltre il 70% in nessun tipo di torneo. OK soprassediamo.
- 3) Visto che si tratta di simultanei, per qualche strano motivo, molti giocatori pensano che ogni smazzata vada licitata e giocata contro tutte le regole. Diavolo, si sa che le smazzate vengono predisposte con tutte le stranezze del mondo!!
- 4) Proverò solo a raccontare le mie vicissitudini nonché, purtroppo per lui, quelle del mio compagno. Poverino, ha deciso di giocare, a volte, con me.

Cominciamo con una mano dove, alla fine, pensavo di aver preso mano media e invece

Board 10 - A caccia del Re o, forse, della Donna!!

	♠ A	
	♥ K Q J 9 8 6	
	♦ 8 7	
	♣ K 8 7 4	
♠ J 5 4 3		♠ 10 9 7 6 2
♥ 5 3 2		♥ 7 4
♦ 5 3		♦ K J 9 6 4
♣ Q 10 5 2		♣ 3
	♠ K Q 8	
	♥ A 10	
	♦ A Q 10 2	
	♣ A J 9 6	

Non so se il grande vada chiamato (a cuori o a SA) o meno; però con 33 in linea, una sesta, 4 Assi e 3 Ree 12 prese di battuta. Il problema è che, se si chiama, va fatto. Credo che le probabilità di riuscita siano oltre il 60%. Ma, giuro, è solo una sensazione. Uno potrebbe domandare: perché fare l'impasse a quadri invece di quello a fiori. Personalmente penso che occorra prima incassare Asso e Re di fiori. Se la Dama cade (secca o seconda) abbiamo finito di soffrire; se non cade: impasse a qua-

dri (giocando a cuori si vince anche con qualsiasi 3/2 a fiori, se Est non attacca immediatamente quadri mettendoci al bivio). C'è anche la speranza, ma non è questo il caso, che la Dama di fiori ed il Re di quadri siano nella stessa mano ed il povero possessore delle due carte sarebbe compresso. Ma come dicevo inizialmente, non sono in grado di fare commenti tecnici. A fine mano guardo lo score. Al circolo dove giocavo ho subito 6SA+1. Il gioco si è svolto come segue: attacco picche per l'Asso del morto e quadri per la Dama. Fine dei giochi. Praticamente zero. Il problema è che questa mano è stata zero, o quasi, anche a livello nazionale.

Board 13 – Attacco secondo moda o statistica?

	♠ 10 6 4	
	♥ Q J 9 6 2	
	♦ 8 6 3 2	
	♣ 10	
♠ K Q 9 7 5		♠ 8 3
♥ A K 10		♥ 7 3
♦ K 10		♦ A J 9 5 4
♣ Q 3 2		♣ A 9 7 6
	♠ A J 2	
	♥ 8 5 4	
	♦ Q 7	
	♣ K J 8 5 4	

Negli ultimi tempi ho assistito sempre più spesso ad attacchi provenienti da cartina sotto due onori quarti o quinti (Re e Dama oppure Dama e Fante). Mi si dice che tutti i grandi giocatori lo fanno e che, inoltre, questo tipo di attacco si basa su solidi dati statistici. A mio avviso, i campioni, proprio perché sono tali, sanno esattamente quando attaccare con un onore e quando con una cartina. Siccome io, però, sono un giocatore medio (e quindi attacco con uno dei due onori contigui), provo un particolare godimento quando, come è successo in questa mano, ricevo l'attacco 2 di cuori (anzi lo riceve il mio compagno) e si mettono insieme 11 prese a SA. Pensavo ad un top da 1200 punti, ma la linea E/O ha segnato fino a 1400 punti! Potere del simultaneo!!!!

Board 14 - Attacco a c.....uori

	♠ J 7 6 2	
	♥ A 10 5	
	♦ 9 8 4	
	♣ 9 7 6	
♠ Q 4 3		♠ A K 10 5
♥ 7 4 2		♥ 9 6
♦ 7 5		♦ A K Q J 2
♣ K Q J 8 2		♣ A 4
	♠ 9 8	
	♥ K Q J 8 3	
	♦ 10 6 3	
	♣ 10 5 3	

Alla mano successiva, sull'onda emotiva del primo risultato buono ottenuto, appunto, alla smazzata precedente, con il mio ci siamo lanciati in una licitazione degna di miglior causa approdando niente meno che a 5SA. E' evidente che la persona seduta in Nord non era, in quel momento, assistita dalla Dea protettrice degli attaccanti ed ha intavolato il 2 di picche. 13 prese sul tavolo. Eh ... quando si fa una licita tecnica!!!! Top assoluto? Ma non scherziamo! Gli altri E/O hanno segnato fino a 1100!

Board 21 - Una buona mano!!!!

	♠ K 9 6 3	
	♥ K 4 2	
	♦ J 8 2	
	♣ K J 7	
♠ 10 7		♠ A 8 5
♥ 10 9		♥ A Q 6 3
♦ Q 10 7 4		♦ A K 9 5 3
♣ Q 10 9 6 3		♣ 8 4
	♠ A Q J 4 2	
	♥ J 8 7 5	
	♦ 6	
	♣ A 5 2	

Ma non scherziamo. Noi diciamo quadri, loro dicono picche. Su 3 picche (da Nord) decidiamo di passare. Purtroppo, si fa per dire, decido di attaccare A di quadri invece che di cartina. 3 picche +1. Ma questo è nulla. La quasi totalità dei N/S hanno giocato 4 picche (da Sud) cadendo di una presa sull'attacco 10 di cuori.

Board 24 - Possibile che nessuno dica 6?

	♠ A Q 8 6 3	
	♥ A J 8 5	
	♦ Q	
	♣ J 9 3	
♠ 7 5		♠ 4 2
♥ Q 10 3		♥ 9
♦ J 6 5 3 2		♦ K 10 9 7
♣ 10 8 7		♣ A Q 6 5 4 2
	♠ K J 10 9	
	♥ K 7 6 4 2	
	♦ A 8 4	
	♣ K	

Quello che mi ha sorpreso di questa mano è il limitato numero delle coppie che hanno dichiarato lo slam (a cuori o a picche). Chiaramente, tra quelli che lo hanno chiamato, molti sono andati down. A proposito: che dice la regola? Con 9 si batte? A me hanno dichiarato 6 picche e le cuori sono state giocate Re e 2 per il Fante! Come da libro.....

Board 26 - Finalmente un top!

♠ A 7 5 3
♥ A J 3
♦ 9 2
♣ J 10 3 2

♠ K Q 8
♥ K 6 2
♦ J 10 7 5
♣ A 6 4

♠ J 10 9 2
♥ Q 9 7
♦ A Q 6
♣ Q 7 5

♠ 6 4
♥ 10 8 5 4
♦ K 8 4 3
♣ K 9 8

Ormai siamo quasi a fine torneo. Abbiamo preso schiaffi da tutti e, senza esserci accordati, ovviamente, abbiamo deciso di dichiarare in allegria arrivando al contratto di 3SA. Per motivi misteriosi, Nord ha deciso di attaccare 9 di quadri (diamine è un simultaneo, bisogna cercare la stranezza) invece che Fante di fiori, che ovviamente batte. Non è finita, ma il controgio è stato morbido come l'attacco. 3SA m.i. Era ora.

Board 27 - Finendo in bellezza

♠ Q 10 6 5 2
♥ 8 7 4
♦ J 6 2
♣ 10 8

♠ K 7
♥ A J 9 3
♦ Q 9 5 4
♣ A 9 3

♠ A
♥ K 10 6 2
♦ A 7
♣ K J 7 6 4 2

♠ J 9 8 4 3
♥ Q 5
♦ K 10 8 3
♣ Q 5

Beh, il finale deve essere spumeggiante in modo da raggiungere almeno il 40%. Per cui decidiamo di chiamare questo piccolo slam. Semplice no, le due Dame che servono sono seconde! A fine smazzata ho chiesto al mio compagno com'è che non avesse dichiarato il grande. Ci crediate o no, non mi ha risposto.

Board 28 - o quasi.

♠ Q 7 6 2
♥ A 9 7 5
♦ 3 2
♣ K Q 6

♠ K J 10 8 5 4
♥ —
♦ A K 9 5
♣ 9 8 2

♠ 9
♥ 8 6 4 2
♦ Q J 10 6
♣ A 10 5 3

♠ A 3
♥ K Q J 10 3
♦ 8 7 4
♣ J 7 4

Quasi perché in quest'ultima mano, abbiamo segnato solo il 60% per un banalissimo 4 cuori -1.
Se tutte le smazzate fossero come queste ultime tre, adorerei i simultanei!!!!