

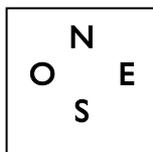
QUIZ DI ATTACCO

56 - 60

QUIZ N° 56

Seduti in Ovest avete:

♠ 10 8 5
♥ 9 7 3
♦ A 9 8
♣ K J 7 2



Mitchell, tutti in prima:

O (voi)	N	E	S
	1♦	passo	2♥(1)
passo	2♠	passo	3♣
passo	3♥(2)	passo	4♣(3)
passo	4♥	passo	5♣(4)
passo	6♥		

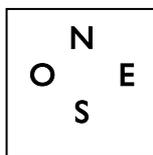
- (1) colore 6° o più chiuso e tentativo di slam
- (2) l' appoggio ritardato mostra interesse allo slam con fit a cuori e valori a picche
- (3) cuebid
- (4) Assi dispari, incluso il K d'atout, senza controllo a picche e controllo nel colore di quadri (cuebid saltata da Nord)

Come attaccate e perché?

QUIZ N° 57

Seduti in Ovest avete:

♠ 9 8 4
♥ K 9 5
♦ A Q 10 3
♣ J 5 3



Mitchell, tutti in prima:

O (voi)	N	E	S
	1♣(1)	passo	ISA

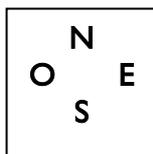
- (1) nobili 5i e quadri 4e

Come attaccate e perché?

QUIZ N°58

Seduti in Ovest avete:

♠ 10 2
 ♥ J 8 7
 ♦ K 7 4
 ♣ J 8 7 6 4



Mitchell, tutti in zona:

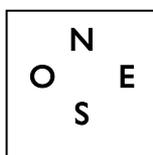
O (voi)	N	E	S
passo	passo	passo	1SA
passo	2♣	passo	2♥
passo	3SA		

Come attaccate e perché?

QUIZ N° 59

Seduti in Nord avete:

♠ 6 4
 ♥ K J 10 6 5
 ♦ 9 5
 ♣ K 10 6 3



Mitchell, NS in zona

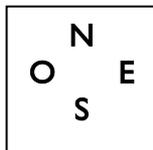
O	N(voi)	E	S
1♦	1♥	passo	passo
3♠	passo	contro	2SA(1)
(1) 9 – 11 con appoggio 4°		4♠	

Come attaccate e perché?

QUIZ N°60

Seduti in Nord avete:

♠ J 8 5
♥ J 7 4
♦ A Q J 9 8
♣ Q 10



Mitchell, NS in zona

O	N (voi)	E	S
1♠	2♦	4♠	

Come attaccate e perché?

SOLUZIONE DEL QUIZ N°56

Ecco la smazzata completa:

<p>♠ 10 8 5 ♥ 9 7 3 ♦ A 9 8 ♣ K J 7 2</p>	<p>♠ A K J 6 ♥ J 8 5 ♦ Q J 10 6 4 ♣ Q</p>	<table border="1" style="margin: auto; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td></td><td>E</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table> <p>♠ 7 2 ♥ A K Q 10 6 4 2 ♦ ♣ A 9 6 3</p>		N		O		E		S	
	N										
O		E									
	S										
		<p>♠ Q 9 4 3 ♥ ♦ K 7 5 3 2 ♣ 10 8 5 4</p>									

Senza l'attacco in atout, Sud riesce a tagliare 3 fiori e realizza 13 prese. D'altronde Nord ha dichiarato una 5 – 4 con quadri e picche e ha dato il fit a cuori per cui il singolo a fiori è letto.

Attaccano in atout:

Rodolfo Cerreto: 3C Non credo che Nord, per come ha dichiarato, possa avere meno di AK di picche. Scelgo quindi di togliere un taglio al morto.

Vittorio Fellegara: 3 di cuori, se la cuebid di quadri è di singolo devo impedire i tagli a fiori

Franco Fioretti: Attacco ad atout. Il giocatore dovrebbe avere necessità di tagliare le sue perdenti di fiori

Attaccano di A di quadri:

Riccardo Intonti: ♦ A se il dichiarante ha la 6 - 4 potrebbe scartare le sue quadri sulle picche del morto; poi aspetto con il K di fiori.

Fabrizio Morelli: A di quadri, dalla licita non vorrei che non avessero il controllo nel palo

Stefano Sabbatini: A di quadri a Mitchell, a duplicato attaccherei di 8 di quadri.

Attaccano a fiori:

Silvio Sbarigia: attacco a fiori prima che mi facciano saltare Asso di quadri

Stelio Di Bello: 2 di Fiori, spero nella donna dal mio, l'alternativa è picche ma meglio centrare una dama che un re dal mio...

Francesco Mazzadi: fiori prima che smontino asso di quadri

Lanfranco Vecchi: Fiori. Occorre un attacco nei colori neri prima che le Q siano affrancate. Per la dichiarazione e per il salto a 6C Nord deve avere almeno AK di P (con AQ avrebbe tergiversato con 5Q sapendo che manca un Asso), del resto la cuebid ripetuta a F potrebbe essere dettata dalla necessità di mostrare il n° di Assi o di sviare dall'attacco a F. L'attacco P batterebbe solo se S avesse sin-

golo di Q ma in tal caso Nord non dovrebbe avere un ingresso ulteriore a C (J o 10) poiché A di Q solo terzo consentirebbe di affrancare una presa da Qjxxx dopo aver mosso le Q da Sud. Troppe condizioni necessarie, mentre attacco F richiede solo Q di F.

Attacca a picche:

Fabio Zenari: 8P – il dichiarante non ha la cue

Punteggio

picche	1
fiori	4
cuori	3
A di quadri	3

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 57

E' una smazzata giocata al Bridge Club Milano:

Seduti in Ovest avete:

	♠ K 10 6 5										
	♥ Q 10 6 2										
	♦ K J										
	♣ K 10 2										
♠ 9 8 4	<table style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td style="text-align: center;">N</td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">O</td><td></td><td style="text-align: center;">E</td></tr> <tr><td></td><td style="text-align: center;">S</td><td></td></tr> </table>		N		O		E		S		♠ A 7 2
	N										
O		E									
	S										
♥ K 9 5		♥ A J 7									
♦ A Q 10 3		♦ 9 8 7 4									
♣ J 5 3		♣ 9 8 4									
	♠ Q J 4										
	♥ 8 4 3										
	♦ 6 5 2										
	♣ A Q 7 6										

Gli attacchi a fiori o picche permettono a Sud di fare 8 prese, quello a quadri oppure a cuori con ritorno a quadri o cuori, battono di una presa.

Attaccano a picche:

Rodolfo Cerreto: 9P In mitchell, quando non si dispone di un buon attacco, è generalmente preferibile cercarne uno neutro, che non regali. Meglio quindi picche di cuori. A squadre, dove si cerca di battere anche a rischio di regalare delle surleveé, attaccherei a cuori.

Stelio Di Bello: 8 di picche, attacco neutro, incrociando le dita...

Riccardo Intonti: ♠ 9, non vedo alternative migliori.

Vittorio Fellegara: 9 o 8 di picche.

Franco Fioretti: 9 di picche. Dovrei avere comunque i tempi per sviluppare le quadri dopo aver visto il morto

Stefano Sabbatini: 8 di picche

Silvio Sbarigia: attacco su un nobile si impone, Non voglio regalare troppo 9 di picche

Lanfranco Vecchi: 8P, attacco passivo. Contro ISA di solito c'è il tempo di rettificare il controgioco, perciò meglio evitare di regalare prese senza un palo 5° da affrancare.

Fabio Zenari: 8P non dovrebbe pregiudicare nulla

Preferiscono l'attacco a cuori:

Francesco Mazzadi: cuori o picche per me pari sono ma scelgo cuori per un fattore di tempo

Fabrizio Morelli: 9 di cuori. Attacco in un nobile e preferisco cuori perchè ho l'onore non avendo il mio avuto la forza di dichiarare 1♠ sull'apertura.

Punteggio:

picche	9
cuori	2

SOLUZIONE DEL QUIZ N°58

E' una smazzata giocata al Bridge Club Milano

<p>♠ 10 2 ♥ J 8 7 ♦ K 7 4 ♣ J 8 7 6 4</p>	<p>♠ K Q 5 4 ♥ K 6 ♦ Q J 8 5 2 ♣ 5 2</p>	<table border="1" style="margin: auto; text-align: center; width: 60px; height: 60px;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td></td><td>E</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		O		E		S		<p>♠ A J 9 7 6 ♥ Q 10 5 2 ♦ 10 9 ♣ 9 3</p>
	N											
O		E										
	S											
<p>♠ 8 3 ♥ A 9 4 3 ♦ A 6 3 ♣ A K Q 10</p>												

L'attacco a fiori permette di fare 11 prese, quello a picche 10 e quello a cuori che è impossibile dopo la dichiarazione, solo 9.

La mia esperienza mi fa dire che avendo una 5° minore di J o non onorata e una sola possibile ripresa è meglio attaccare per il compagno e quindi avrei attaccato di 10 di picche.

L'unico che è d'accordo con me è:

Fabrizio Morelli: 10 di picche. il mio ha sicuramente 4 carte. Sono troppo debole per attaccare nel mio palo di fiori.

Attaccano a fiori:

Rodolfo Cerreto: 6 di fiori. Per antica abitudine, preferisco attaccare dalle lunghe. Evito però di attaccare "in busso" col 4 per manifestare che il colore non è bello e ho invece un valore a lato.

Stelio Di Bello: 4 di fiori, alternativa quadri... difficilmente batto il contratto ma per attaccare quadri bisogna essere divinati o cercare lo swing

Riccardo Intonti: §6, ho la quinta e una ripresa; non attacco con il 4 perché prometterebbe un colore migliore. Comunque anche picche potrebbe essere l'attacco vincente.

Vittorio Fellegara: 4 di fiori non è detto che gli altri siano meno dannosi e poi se le fiori sono Qx e Axx c'è la possibilità del down.

Franco Fioretti: Fiori. Attacca dalla lunga se vuoi che l'attacco punga

Francesco Mazzadi: se l'attacco vuoi che punga..... (attacca nella lunga ndr) fiori

Stefano Sabbatini: fiori, banalmente

Silvio Sbarigia: 4 o 6 di fiori non invento nulla

Lanfranco Vecchi: 6 di F. L'ingresso K di quadri potrebbe consentire di affrancare le F se ovest avesse ad esempio A di Q e K o Qxx di F. L'alternativa P richiederebbe troppe situazioni favorevoli.

Fabio Zenari: 8F non vedo attacchi migliori

Punteggio

fiori	10
picche	1

SOLUZIONE DEL QUIZ N° 59

E' una smazzata giocata al Bridge Club Milano:

	♠ 6 4											
	♥ K J 10 6 5											
	♦ 9 5											
	♣ K 10 6 3											
♠ Q 8 7 5	<table style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td style="text-align: center;">N</td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">O</td><td></td><td style="text-align: center;">E</td></tr> <tr><td></td><td style="text-align: center;">S</td><td></td></tr> </table>		N		O		E		S		♠ A J 9 2	
	N											
O		E										
	S											
♥ 4		♥ Q 8 7										
♦ A K 7 6 2		♦ 10 3										
♣ A 8 5		♣ Q J 9 2										
	♠ K 10 3											
	♥ A 9 3 2											
	♦ Q J 8 4											
	♣ 7 4											

L'attacco in atout batte il contratto mentre quello a cuori o quadri permette a Ovest di fare 10 prese.

In effetti Nord sa che EO stanno giocando 4♠ con 22 - 23 punti e, per fare 10 prese, saranno necessari dei tagli per cui l'attacco in atout è fortemente raccomandabile.

L'unico a fare l'attacco vincente è:

Vittorio Fellegara: 4 di picche non voglio tagli in croce o fare regali

Attaccano a cuori:

Rodolfo Cerreto: JC Non attacco di K perchè non ho motivo di pensare, se restiamo in presa, che sia meglio aprire le fiori dal mio lato invece che da quello del compagno. Come nota a lato, trovo utile il suggerimento di Woolsey di attaccare Journalist a colore. In questo caso, l'attacco di 10 rimuoverebbe una fastidiosa ambiguità.

Stelio Di Bello: J di cuori faccio entrare il mio per incrociare fiori eventualmente

Riccardo Intonti: ♥ J, un attacco normale.

Francesco Mazzadi: cuori non vedo motivo di fare cose strane

Lanfranco Vecchi: J di C. Il mio partner con AQ di Fiori avrebbe detto 3♣ in luogo di 2SA per cui non mi pare il caso di cercare avventure a F.

Fabio Zenari: K di cuori per cercare di restare in presa e vedere il morto

Attaccano diversamente:

Franco Fioretti: Quadri. Per battere il mio deve avere 2 assi (e sperare nel taglio e la presa di fiori)

Fabrizio Morelli: 3 di fiori. Troppo pericoloso l'attacco di cuori. Però voglio essere aggressivo

Stefano Sabbatini: 3 di fiori

Punteggio

cuori	6
atout	1
fiori	2
quadri	1

SOLUZIONE DEL QUIZ N°60

E' una smazzata giocata al Bridge Club Milano:

♠ A K Q 9 3 2	♠ J 8 5	♠ 7 6 4			
♥ 10 5 3	♥ J 7 4	♥ A K Q 2			
♦ K 2	♦ A Q J 9 8	♦ 6 5 4			
♣ 8 3	♣ Q 10	♣ K 9 4			
<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 80px; height: 80px; margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">N</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">O E</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">S</td></tr> </table>			N	O E	S
N					
O E					
S					
♠ 10					
♥ 9 8 6					
♦ 10 7 3					
♣ A J 7 6 4 2					

L'attacco passivo a picche fa realizzare 10 prese senza problemi, quello aggressivo a cuori lo stesso, l'attacco di A di quadri porta probabilmente al ritorno di Q di fiori che permette di battere di una presa il contratto, il più devastante è l'attacco di Q di fiori perché se è coperto permette a Sud di girare a quadri e di incassare 2 quadri e poi fiori al J e 3° fiori per la promozione del J di picche di Nord.

L'unico a fare l'attacco vincente è:

Vittorio Fellegara: Q di fiori penso sia l'attacco più costruttivo

Attaccano a cuori:

Rodolfo Cerreto: 4C Nessun attacco è bello in questa mano. Scelgo quello che mi sembra il male minore.

Stelio Di Bello: 4 di cuori, alternativa fiori o atout, cuori mi sembra il meno pericoloso con qualche chance di battere

Francesco Mazzadi: cuori il meno peggio

Fabrizio Morelli: 4 di cuori. Mi sembra il meno peggio

Fabio Zenari: 7C il meno peggio

Attaccano in atout:

Franco Fioretti: Picche. Per limitare i tagli in una mano che si presume particolarmente sbilanciata

Riccardo Intonti: ♠5 Gli altri attacchi sono al buio (...bello il 2♦....)

Stefano Sabbatini: mamma mia! devo proprio attaccare? 5 di picche

Silvio Sbarigia: strano il mio dovrebbe avere almeno 8 carte tra fiori e cuori se non di più essendo singolo di picche ma non ha 4 carte di quadri se no difendeva, il dichiarante quindi ha almeno 3 o 4 quadri. Attacco in atout

Lanfranco Vecchi: 5P. Forse è il meno regalereccio e poi potrebbe rivelarsi utile per limitare i tagli da Est, il quale dovrebbe avere più valori distribuzionali che forza onori.

Punteggio

D di fiori	1
cuori	5
atout(picche)	5