

Alla c/a della seg. agonistica.

Sono un socio/giocatore dell'associazione curioso. Ho cercato nel vostro sito, complimenti perché è ben realizzato e omnicomprensivo, per avere chiarimenti in merito ai punteggi assegnati ai fini della classifica finale di un torneo. Ho letto che è in vigore il metodo NEUBERG, che però non conosco, sono al corrente diversamente che il punteggio assegnato ad ogni smazzata è pari al raddoppio del numero dei tavoli con la sottrazione di due, e pertanto questo è il punteggio che viene ripartito per ogni smazzata fra le coppie di NS e EO. La mia curiosità si riferisce, diversamente, alla percentuale che viene assegnata ad ogni coppia; ho provato ogni esperimento di calcolo possibile senza addivenire ad una soluzione. Vi sarei grato se poteste inviarmi documentazione della regola al fine di soddisfare questa mia curiosità.

Ringrazio ed invio cordiali saluti.

Romano Bastasin

Caro sig. Romano,

la risposta al suo quesito è assai semplice, per ottenere la percentuale di una coppia basta semplicemente dividere il numero dei punti da essa ottenuti per il numero dei punti disponibili (ovvero il numero che si ottiene moltiplicando il top di ogni mano per il numero di mani giocate), e poi moltiplicare per 100.

Già che ci sono, colgo l'occasione per ammonirla che il metodo Neuberg fa unico riferimento al calcolo di gruppi di score dove manchino alcuni dei possibili risultati.

Cordiali saluti,
Maurizio Di Sacco

Egregio Maestro,

Le sarei grato se volesse chiarirmi un aspetto non chiaro e né chiarito del Sayc.

Questo sistema prevede esplicitamente che i salti del rispondente siano forti in assenza di intervento e deboli dopo intervento di contro, mentre non fornisce alcuna indicazione circa i salti dopo un'interferenza a colore. Ne consegue che, non esistendo una versione ufficiale, la situazione si presta a possibili malintesi.

Può aiutarmi?

La ringrazio in anticipo,

Antonia Leoni.

Volentieri cara Leoni,

l'accezione comune è che i salti siano deboli anche in questo caso, dato che:

- a) il cambio di colore semplice è già forzante e
- b) nel caso di mani con l'appoggio nel colore di apertura sono disponibili varie licite alternative per mostrare forza, come, per esempio, la surlicita, o, essendo d'accordo, 2NT "Jacoby", o, ancora, un preventivo passaggio per il contro informativo.

Cordiali saluti,
Maurizio Di Sacco